







[illegible]

كتاب الطهارة
 فصل التيمم ٤
 فصل المسح على الخفين ٢٩
 فصل الحيض ٣١
 فصل في تطهير النجاسة ٣٧
 كتاب الصلوة ٤٣
 فصل الاذان ٤٧
 فصل شرب الماء ٥١
 فصل في صفة الصلوة ٥٥

كتاب الطهارة
 فصل التيمم
 فصل المسح على الخفين
 فصل الحيض
 فصل في تطهير النجاسة
 كتاب الصلوة
 فصل الاذان
 فصل شرب الماء
 فصل في صفة الصلوة

ستر في ملكه العظمى
 الحمد لله



صنع زاوود افندي بك

راجع



٦١٤



في كتاب
 الصلاة



اجتناب الحدة الغريزة الكافي المحيط علمه الوافي بالاسرار والمخبرات المستغنى عن العدة
والدخيرة في اقامة عن الوقاية وكفاية المهمات المبسوط زياوات منه من شجب كثرة
خزائنه في سبيل الغيرة على الوسيط والمخير المحرر بينات تجريد وتوحيد بايضاج آياته
في الجامع الصغرى بغير انواع العقلة تحفة لروضة الكامل الذي هو العلم
والفرض من تاسيس العلم الكبرى النافع الانفع المصطفى المستغنى الذي هو الخلاصة والار
من اصناف العالم الذي محمد المختار الذي شيد بهدايته منار الطريقة القومية
وبين احكامها في نهاية التهذيب والتبليغ المستغنى الذي لم يحسن بوجيز كلامه فصول
الافضية والواقعات رتبة التلخيص والتوضيح وآله واصحابه الذين صارت على لفظ
قرايدهم حوزة الفقه منظومة ونواجر من محضون كمال نظم والحضر والوارثون الناجون
منهاج الشريعة بضوء يجمع بين همد زوايد مجموعته في جميع تفاريق المسائل وتحقق فتاوى
الغرض **وبعد** فان فضيلة العبد المظفر من ان يغني عن ارباب العقل سبيل العلم
المشهود له في الشريعة والفضل وهو علم الفقه الناجح عن الخلال
والحرمان المميز بين ابرز الفاسد من وجوه الاحكام قال الله عز وجل اعلموا ان لا اله الا
الله وحده لا شريك له قال سيد المرسلين عليه صلوات الله وملائكته وآله
اجمعين من زبدة خير ايقظه في الدين ومع علوم مرتبة ومومنا به هو المحتاج اليه
لكل مكلف من رتبة والآخران في كل ساعة من انا الليل واطراف النهار وهو وسيلة
السعادة وفردية الزلفى في تعلبه وتعليمه شرفا لاجرة والاول ولقد صنف العلماء
الرايونون فضلا الاقدمون تصانيف محتوية على اختلاف الزوايا والمنطوية
على حل ما تمكده وقوة من التوازل والواقعات وافاضل المتأخرين لما زادوا اقصى همة
معها الآثار القوا مختصة مشتملة على ما لا بد منه وكثرت وقوعه بين الانام ومن
انضم لوقاية المشوب في فاضل الامة الانام المحقق المحقق الخبير العلامة الجامع
المقول منع اغصان الفروع والاصول قدوة فاضل العلماء واسوة اعظم

السلامة

صدر الشريعة والحقيقة والدين اعلى الله تعالى رتبته في اعلى عليين فانه مع صغر
حجمه ووجان نظمه مشتمل على قوائد لطيفة ومسابيل شريفة وكثير وقوعها بين الزاوية
وحتاج اليها في كل عدو وعشيرة لا يرى فيها كلمة رائدة على اصل المراد فكيف بما
هو اكثر واكثر فلو لم يكن فيه عين الناظر قليلة وسجد في كل يد فائدة جليلة ولما
رايت افعى من الناس تنوى اليه ومطايا رغبته متوقفة عليه اودان اشهره شرعا
ينشر مطويات الاشعار وتكشف عن وجوه المراد الاشعار وتحرر قواعد ويفعل
محملاته ويوضح معانيه ويتبين تكوناته فبعد الاستحسان من الله تعالى شرعت في ذلك
وان لم يكن لقله بضاعتى مقابى هالك فما عجز الله تعالى وحسن توفيقه كما هو المرام
واصغت اليه الروايات المختلفة والمباحث المتصلة بالآية بالتمام واستندتها الى
الكثير من القول على القول لعلها افقها الانام واخصر المطلب من ذلك من غير لخلال
المقصود لئلا يطول الكلام والمماثل من الناظرين ان ينظر والبعض لا يضاف وتجنبوا
عن طريق التعصب والاعتصاف ويقتربوا على مواضع الخلاف من الدراية ويصلحوا
مواقع الزلل من الرواية ومن الله المستعان وعليه التكلان وهما انا الشرح على
المقصود بتوفيق الملك المعبود فاقول قال المصنف تعمد الله بعقله واسكنه
جوارحه جنابه **بسم الله الرحمن الرحيم** الحمد لله رافع اعظم الشريعة العدا ابدية
حقيقة والحمد لله واصفاة الى ما سواها امثال الامور في الحديث بما يشعر بالارادة
بما اذ قد اشهر انما ليس من اختلاف الرواية فلا يمكن الجمع الا بهذا الاعتبار وتخصر
القسمية بالاول ليكون على وفق كتاب الله تعالى وقد قيل انه يحصل التسمية والتحديد
معاصر كل من التسمية والحد له لكنه جمع بينهما غير راعى الترتيب بالامر والحد بالامر
اما اللفظ فالاصافة الانية تشمل جميع اسماء الله تعالى ان اراد الاختصاص في الجملة
وتخصر ما يخص به تعالى منها استعمالا ان اراد الاختصاص الكامل ولا شك ان
التبرك بالاسم علة التعظيم للمسمى واما المسمى فالاصافة بياية وازادة لدفع توم
الحمل على الهى اذ منهاها على العرف وفيه لا يقع كذلك والله الذي لا اله الا هو
الوجود لذاته والرحمن والرحيم صفتان مشبهتان من الرحمة التي هي معدنية في الاول
بعد نفعها الى اللآذر وهي في الاصل رقة القلب على الغير بحيث يقتضى الاحسان
اليه وينطق عليه تعالى باعتبار الغاية اى الانعام وقدم الرحمن لانه انست بانم
الله تعالى من حيث اختصاصه به استعمالا لا وبالبع من حيث زيادة بنايته مع اتحاد المعنى
بوعا وهذا قيل هو المعطى للآل النعم والرحيم هو المعطى لادقايها والحد لغة هو
الوصف على الجليل الاختيارى بالجميل على قصد التعظيم فيا الغيد في الوصف



على الفعل المحترم وبالثاني المدح فانه نعم الاختيارى وغيره على الاظهر وبالثالث
الوصف بالجميل بما ليس بحمد وبالثابع الاستهزاء والتخريب وعرفاهو الفعل الذي
بسببه الغار المعقود فاعلم ان حيث لا يتغير تعظيمه عنده والافلا مرجع على معنى
الرواية والعلامة او الحيل والشرعية في الاصل مورد الشاربه وقيل فعيله
من شرعت في هذا الامر وحلت فيه او من شرعت الطريق اذ ابتنته او من شرع
المشر اذا كان على طريقنا فاذ نقلت الى الطريقة المخصوصة الثابتة من بني البشر
بوضع الحق لسوق ذوي العقول باختيارهم المحمود الى الجزرات بالذات ونظائرها
عليها الشرعية باعتبار ورود عطشه الرضا والكرامة اياها او دخول
القلوب لها او بين الشارح او باعتبار وضوحها وشمورها كالمشر الذي على
الطريق النافذ والدين باعتبار انقياد القلوب لها من دان له اطاعه او باعيا
ترتب الجزاء على فعلها من دانه جازاه او باعتبار انها صارت بمنزلة عادات
للمسلم من الدين معبى العادة والملة باعتبار املا الشارح املاها على الآ
من املا من معنى اخلاصا وباعتبار انقياد القلوب فيها انه يسام منسها
اهل الضلال من ملكات التي وملكت منه اذا سمعته فالتلافة بالذات متحدة
الا ان الشرعية والملة يطافان الى النبي والامة فقط استبعادا والدين يضاف
الى الله تعالى انياف على المعنى الاول للاعلام تشبيه الشرعية بملاك ذي رايات
استجارة مكنية واشارات لاعلام والاثار لها تخيلية ورفها شىخ ولفظ
الاعلام استبعاد مصراحة بان يراد بها ما يدرك على احكام الشرعية من الكا
والسنة والاجماع والامة والقياس ورفها جعلها مبنية بحيث يدركها
العقل ويستنبط منها الاحكام او ما يدرك على شىء وجهها كالاذان والجماعة
وخوها ورفها اظهارا وعيها ان يكون استبعادا تشبيهه بشيئة الهنة
المنزعة من غضب الاذان الظاهرة على الشرعية وتبين الوصول اليها بحال
رفع الاثار تشبيهها لاهتداء السالكين الى طريق الوصول الى مقاصد ههنا وعلى
الثالث تشبيه العقل الرايخ من الانبياء وغيرهم بالجمال استبعادا مصراحة
والمراد برفهم اعلام كائهم ورفهمهم ولا يبعد ان يكون الاعلام جمع قاله
على قول من جمع فاعلا على افعال اجمع علم معنى عالم التسمية بالمصدر والغرا
تايضا لان وهو الايض ذكره في القبح ومعنى كونها بيضا فانقيته
عن دهر الشك او طريقة مستسيرة فيدى بنورها التاكول او طريقة
ظاهرة او غريفة فاضله فان ابيض افضل لالوان عند العرب ويعبر به

عن الفضل والكبر ولذا قيل من لا يتعجب بشى هو ابيض الوجه وفيه تلخ الى قوله
عليه الصلاة والسلام بعث بالملحة السحمة التهمة البيضاء لها شجرة اصلها
ثابت ومن عفا في السماء قال الامام الراغب تدبجى الجمل معنى تصيير شى على حاله
فالجاءل همها معنى المصير وصمير جاعلا للشرعية والشجرة لغة كل ماله ساق
من نبات الارض وعرفا ما كان له ساق عود صلبة ذكره في المغرب ورف كل شجرة اعلا
ومجوز ان يراد به الفضل والاضافة للاستغراق في جميع اغصانها والمراد توابعها
اصول البقية او الكلام ومعنى ثبوتها انها نصير مبرهنة بالدلائل القطعية
وبالرفع سائل البقية ومعنى كونها في السماء الظاهرة قريبة الفهم فكانت
مرتفعة عنها القرب والبعد بخلاف الاصول والكلام او المراد بالاصل الادلة
الاربعة الشرعية وبالرفع الاحكام المستنبطة منها ما يدل ومعنى الثبوت
والكون في السماء على قياس ما مر او المراد بالاصل الاعتقادات وبالرفع العمليات
فالاعتقادات ثابتة في قلب المؤمن لا يراد بالشك والعمليات برفع الملكية
العمل بها الى السماء واذا اريد بالاعلام ما يدل على احكام الشرعية من الادلة الاربعة
امكن ان يجعل ضمير جاعلا للاعلام على ما هو الظاهر فيكون المراد بالاصل قواعده
الاحكام الكلام وبالرفع الاحكام البقية لكن افراد الشجرة مما ياتي عنه بعض الاباء
والاظهر ان يكون هذه الفقرة تلخيصا الى قوله تعالى ومثل كلمة طيبة كشجرة طيبة
اصلها ثابت ورفها في السماء فانه قد فسر الكلمة الطيبة بما اخرج عن حق اودعاء
الى صلاح ولا شك في ثبوتها للشرعية والمعنى مصيرها كاشجرة التي اصبحت بعزها
في اعماق الارض واغصانها في غاية الارتفاع ووجه الشبه هو الظهور والامن عن
السقوط ويحتمل ان يكون وجه الشبه الانشاع واعلم ان الرفع والجعل ان كان بمعنى
المبايعة فاضافة ما معنوية وان كانا للاستمرار فتحتمل المعنوية واللفظية كما
صرح به المحققون من النجاة وعلى الاول فالرفع صفة او بدل وعطف بيان وعلى
الثاني عطف بيان او بدل على القول بالبدال الكرم من المعرفة اذا استفيد ما لا
يستفاد من المبدل منه وجاعلها اثما من قيل تعدد الصفة او من قيل البديل بعد
عطف البيان او بالعكس او احدهما بعد الصفة **والصلاة والسلام على رسول الله محمد**
افضل الرسل والانبيا والصلاة لغة الدعاء وقد يراد بها مستببه اعني الرحمة
تجوز او هذا هو المشهور والذكور في الغايق القانقون القود بالقبلا ما الكبر وهو
النارم للرحمة صلاة لهؤلاء القانقون القود بالقبلا ما الكبر وهو مشبهها تجوزا
وفي نهاية الجزى معنى قولنا صل على محمد وعلمه في الدنيا باعلا ذكره وايضا شرعية



وفي الآخرة بتسفيحه في آيته وتصنيف آجزه فالمراد بها هنا الرحمة الكاملة أو
الظلة على الوجه المذكور ولهذا لا يجوز أن يطلق بالنسبة إلى غيره الاتعاقيل هذا
إذا كانت بمعنى الرحمة فلا والسلام مصدر بمعنى السلامة والمعنى الرحمة أو الظلة
والسلامة من الآفات وأفعه عليه بمعنى أنها ثابتة له والظاهر أن يقال إن الصلوة
مصدر بمعنى التسليم إلى الرحمة والتعظيم كالركعة بمعنى الركعة والسلام مصدر سلمة
الله أي جعله سالما وكان لا يصل على الله الصلوة وسلم السلام فحذف الفعل ورفعوا
المصدر لتبصير الجملة اسمية فيدل على الدوام وهكذا نقول في الحديث ثم نقول بهذا
دعا ابن زه في ضوء الجزاء لغة كأنه جعل المطلوب وهو خير عنه ولرب يوجد في بعض
النسخ لفظ السلام والفتحة الأولى وفي أن لاقتصار على الصلوة والسلام مكرره
عليه آية الحديث وأن قول فعل بمعنى الفاعل من البر بآلة وهو نقل خلة من كلام
أحد إلى غيره بآله أو بمعنى المفعول من قولهم أرسلت فلانا في رسالة فهو مرسلة ورسل
ذكره الجوهري وقيل هو مصدر كالمفعول وصف به النبي الأصل أمامه موزع على
قلب المرء والأدغام من الألف إلى الألف بمعنى المني كالبديع بمعنى المبدع أو بمعنى البناء
لنبي في ذي خبر فانه خير عن الله تعالى أو من النبات الصوت الحفي أي ذي نبات فانه يسمع
الصوت الحفي الذي هو الوحي دون غيره وأما مفعول من النبوة وهي الارتفاع أو من النبوة
ومنى الشرف لا ارتفاع قدن وشرفه فهو مفعول بمعنى الفاعل وقال الجوهري النبوة والنبأ
ما ارتفع من الأرض فإذا جعل النبي ما هو ذا منتهى أي أنه شرف على سائر الخلق فهو مفعول بمعنى
مفعول وقيل هو منقول من النبي بمعنى الطريق لأنه وسيلة يوصل به إلى المقصود ومما
يدل على أنه منهوذا نافع النبي المزمع في جميع القرآن فما كلفه من حيث اللغة وأما من حيث
العرف فقتل الرسول والنبي نساويان وقيل النبي أعم فإن الرسول من بعثه الله بشريعة
محمدة والنبي بعده ومن بعث لتفري شريعة غير أو الرسول من جمع مع العجوة كتابا
منزل عليه والنبي بعده ومن لا كتاب معه والرسول من يأتيه الملك بالوحي والنبي بعده ومن
يوحى إليه في المنام على اختلاف الأقوال وفي شرح المقاصد النبي انسان بعثه الله ليلقي
ما أوحى إليه وكذا الرسول قد يحصل الرسول من شريعة وكتاب انتهى فإن كانت
نساويان فإن المراد بالأنبياء بعد الرسول للحافظة على النسخ وإيراد الألفاظ المتوافقة المعنى
غير عزيز وإن لم يكن كذلك فإن المراد بها بعد ذلك لزيادة التعميم وإضافة الفعل
التفضيل فهنا إن كان للزيادة المطلقة فالمعنى أفضل الخلق من بين الرسل والأنبياء
وإن كانت للزيادة على من أضيف إليه فأفضليته على الرسل وهو من سائر الناس يستلزم
كونه أفضل منهم وهي على الأقل عنوانه وعلى الثاني مختلف فيهما فإن كانت لفظة

فالمضاف عطف بيان لما قبله أو بدل عنه ولا يفضل الوصف أيضا **وعلى الله وأصحابه**
عجور الاقتداء والامتثال وفي التحجج إلى الرجل أهله وعياله وآله أيضا ابتداء
في الالف مع الواو ومن باب اللام وهو يدل على أن أصله أول تنوين لأنهم يؤولون إلى
أصل واحد وتونين ما نقل عن الكسائي أنه سمع في تصغيره أو يؤول بالواو وقيل أصله
ال لبعثتين وقيل أصله اهل التصغير وعلى أهله وكل يحمل مع التصغير اب
الثلاث أما الأول فصغر وأعلى أصله ثم أبدل الهمزة من الواو كما ترى في قوله تعالى
بالسوق والاعتاق بالفتح ثم قلبت الهمزة هاء كافي إزاء وهراق وأما الثاني فلما
صغر على أصله قلبت همزته تارة إلى الواو لأنهما ما قبلها وتارة إلى الهاء كما ترى وأما
الثالث فقلب الالف في الأصل همزة كافي مادة أصله مؤنة ثم الفاء كما هو شأن تخفيف
الفتح فتصغيره بالهاء والهمزة نظرا إلى الأصل البعيد والقريب والواو نظرا إلى
أن قلب الهاء إلى الالف شاذ وكان هذا الالف أصله كافي ضارب وضوئرب فان
حمل الأول على المعنى الأول فالمراد ههنا أمما الزوجه وذريته الموجودة في حيوته وأما
جميع أقاربه الذين يحرم عليهم الصدقة من بني هاشم اتفاقا وبني عبد المطلب
اتصافا عند بعضهم فان أهل الرجل قد يطلق على بعض الناصر به ذكر المطرزي وإن حمل
على المعنى الثاني فالمراد ما جمع من أمم به وأما الاتقياء من أمته ولوين ساروي
في الحديث إلى كل نؤمن بقي بعد حمله البعض على الظاهر الأكثر على أن المراد به
النبي عن الشرك والأصحاب جمع صاحت على رأى أو جمع صحب بكسر الهمزة مخفف صحت
أو جمع صحب بسكون الحاء اسم جمع كركب والمستعمل في موضع منفرد في القصاص بالفتح
منسوب إلى الصحابة وهي مصدر بمعنى الصحبة وقد جازت بمعنى الأصحاب
ذكر الجوهري وهو من لقي النبي صلى الله عليه وسلم من الثقلين مؤمنين ومؤمنات
على الإسلام واللقا اعم من الزوجة والمجتمعة فيشتمل عمنان الصحابة وباشاد
إلى ضمير دون النبي يخرج من كشف له ليلة الاستراوة لولده وبالثقيل يكون من
الثقلين يخرج الملائكة وبحال كونه مؤمنا به من لقيه ولزوم من به حال حيوته
وموته على الإسلام يخرج المرتد الذي خرج عن إيمانه وذكر الأصحاب بعد الأول
على التفسيرين الأولين الذي للتعميم وعلى الأخيرين لشرفهم والاهتمام بالولك
طريق يوصل إلى المطلوب والأول السبب بمقام المدح إذ مجر دو جردان الطريق
بدون سلوكه غير نافع وإضافة العجور لادنى ملائمة أي مجر يفتدى بهن وهيدا
بسبب الاقتداء بهن وهو صفة للأصحاب ولم يلائم على التفسير الأول وفي تفسيرهم
بالعجور شأن إلى أن الوار علوهم مقتبس من مشكوة النبوة التي هي كالتسبيح كأن

انوار جميع الكواكب مستفادة من الشمس على ما ذهب اليه شرفه من الحكام وفيه تلميح
الى قوله عليه الصلوة والسلام اضلاني كما لا يجوز في ايتهم اقتديتم اهتديتم **وبعد فان**
العبد المستعمل الى الله تعالى اقوى الذريعة عطف على ما تقدم مر عطف مضمون
محملة سقوطه لبيان سبب تاليف هذا المختصر على مضمون حمل سقوطه لغرض انشاء
الحمد والصلوة كما ذكره صاحب الكشاف في قوله تعالى ولا يشتر الذين آمنوا ان عطف
مضمون هذه الآية وهو وصف ثواب المؤمنين على مضمون الآية المتقدمة وهو وصف
عقاب الكافرين وليس من عطف المحملة على المحملة حتى يرد ان عطف الاخبار على الانشا
بما لا يجوز كثر اهل العربية وحيث ان الى محل جملتي الحمد والصلوة على الاخبار ليس صحيح
هذا العطف وتعد من الظروف التي قطعت عن الاضافة ويؤتى فلذلك بني على
الضم والفتا في ان على توهم انما لا تقديها فان الشئ اذا اشتبه في موضع جاز تركه
مع بناء الكلام عليه نحو ما زيد كاتبا ولا شاعرا بالجر على توهم البناء وقيل الواو واقامة
مقارنا ويؤيد ان لا يقع في مثل هذا الموضع واما بعد بالواو ولعل وجهه ان انما
قد ورد ليدل على ان ما بعد ما غير من مطبعا قبلها حتى انه في فضل الخطاب للخطاب
اللتان بينهما كما لا الاتصال لا يقتضيان بينهما بالواو العاطفة فلها دلالة ما على
انفصال ما بعد ما غيرا قبلها في المحملة فاستعيرت لما الدالة على الانفصال
والعامل في الطرف هو يقول وفي بعض النسخ يقول العبد بدون كلمة الظرف
والفاو والواو وعلى هذا الاشكال والذريعة الوسيطة وهي ما تقرت به الى العذر
يقال توصل الى رتبة الوسيطة اذا تقررت اليه بعمل كذا في الصحاح ثم اضافة اسم
التفضيل ان كان الزيادة المطلقة فلا اشكال في حذف بضاف الى المقوم وغيره
نحو اعلم بعدد ابي اعلم العلماء وله اختصاص بخدا فالمعنى اقوى الاشياء وله اختصاصا
بالذريعة بان يكون من جنسها وان كانت الزيادة على المضاف اليه فحسب لا بد
من تاويل لان اسم التفضيل اذا اضيف بهذا المعنى المعرفه لا يجوز ان يكون المضاف
اليه مفردا الا اذا كان اسم جنس يقع على القليل والكثير بخلاف ما اذا كان نكرة
فانه يجوز افرادها حسيه والذريعة ليعتد باسم جنس بهذا المعنى فلا بد ان يحل
اللام على الاستغراق المجموع كما في قوله تعالى ان الانسان لغي خسر او بقدر مضاف
الى قولك انواع الذريعة وتيسر اللام للمعنى الذي وحكمه مخرجه حكم النكرة
وبينه انه في المعنى نكرة لكن يجري عليه حكم المعارف بحسب اللفظ واما ما قيل من
ان الفعل مبنيا بمعنى الفاعل فيعتمد ان تجريدا فعل عن معنى التفضيل انما يجوز
فيما عدا المبرور سيما عند غيره اذا كان عاريا عن اللام والاضافة ومن ومع

احدهما صرح به في الامية الرضي **عبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة** من جواد
المحل على المحل قبل مضي الخبر **سعد بن جندب** **واخرج جده** سعد بن جندب الفاعل بفتح العين
من السعد بمعنى الذين او بكسرهما من السعادة خلافا للشقاوة واما مبنى المفعول من
السعادة ايضا يقال سعد فهو سعيد مثل سلم فهو سليم وسعد فهو مسعود والحمد
بالايباء والاباء ابوا الامور والخط والاقبال في الدنيا والمعنى من خطه واقباله في الآخرة
او حسن خطه واقباله على ان سعد مستعمل في جرم معناه ويجوز ان يحمل ان يكون اسناد
سعد من السعادة الى جندب مجازيا او يكون تشبيه الخط والاقبال الشخص متصفا
بانار السعادة استيعان بالكتابة واثبات السعادة له استعارة تحيلية والفتح
الظفر يقال اخرج ابي صاردا اخرج والجد بالكسر الاجتهاد في الامور والمعنى طفر
اختياره على ما يقصد بذلك الاجتهاد ويحمل ان يكون الجهد بالاول بالكسر والثا
بالفتح ان عن اجتهاده في تاليف ذلك الكتاب وظفر بالمقاصد اقباله او ابوابه
او ابوابه **يقول قدما لفي جدي ومولا** التاليف لغة ايقاع الالف بين
شئين او اكثر وعز فامر ارف للتركيب وهو جعل الاشياء بحيث يطلق عليه
اسم الواحد وقد يقال التاليف جمع اشياء متماثلة ويشعر به اشتقاقه من الالف
فواخص من التركيب ثم الظاهر ان المراد بالتاليف ههنا معناه العرفي المرادف
للتركيب او الاخص منه لكن يحدثه انه لا يقال في الاستعمال ركب زيد كما يمكن
الف والجواب انه لا يبعد في ان يخصص احد المرادفين او اخص تعلية الاستعمال
بموضع بحيث لا يحسن ايراد المرادف الاخر او الاعم فيه وبمثل هذا ليس بنادر
يقال الله تعالى متكلم ولا يقال متلفظ مع مرادفهما لغة وكون المتكلم اخص عرفا
والمراد بالجهد ههنا ابوا الامور والمولى محي بمجان متعقدة مبنيا المالك كقوله تعالى
ثم ردوا الى الله مولاهم ومبنيها الناصر كقوله وان الكافرين لا مولى لهم والمعنى
انه ما لم يكن ويا جري بسبب تعلية ياتي **العالم الرباني والعامل القمدي**
قال شيبويه الرباني ينسب الى الرب لما ارادوا التخصيص بعلم الرب وادوا
الالف والنون مبالغة كما يقال وقباني والمراد بعلم الرب علم الشريعة او علم
صفات الرب وقال المبرور هو الذي يرتب العلم ويرتب الناس اي يعلمهم ويحكمهم
وهو من الرب الذي هو بمعنى الشريعة كما ذكره الواقدي في الوسيط وفي الكشاف
يؤيد ذلك التمسك بدين الله تعالى وطاعته ويقال الرباني العالم العامل المعلم
والقمدي ينسب الى القمدي فعل بمعنى مفعول من صمد اليه اذا قصده وهو
السيد المصنوع اليه في الخواص كذا في الكشاف ومعنى النسبة الى القمدي ان

في وجان الفاظ مع ضبط مقانيه الوجان بالكسر قصرا للكلم وضبط الشخ
يحفظه واخذ بحجوة الراي والظرف متعلق بمعنى المشابهة المستفادة من نحو الفقر
التابعة او ثمانية على ان يراد به شبيهه على الفجور والمعنى ان هذا الكتاب لم يماثل
كتابا ولو يوجد له مماثل في وجان الفاظ مع ضبط المعاني فليس فيه اختصار محل
حتى يحتمل به المعاني ولو لم يتفق مضبوطه والاختصار حذف الضمير من الفاظه ومعانيه
فان وجه الشبهة ينبغي ان يكون مشتركا بين المشبه والمشبه به ويحتمل ان يكون خبر
متبدا بمتخذ وف والجملة مستأنفة فكان قابلا يقول كونه عدم النظر في اى صفة
من صفاته فقال هو في وجان الفاظه واصافه الفاظ الى الكتاب اضافة العام الى
الخاص كما في كل الذرايم واصافه الاجزا الى الكل كما في ثبوت الدار وذلك لان الكتاب
عبارة عن الفاظ في الاشهر ثم اني تاجرت قصرتهم بعض المحققين عن حفظه
عطف على قوله قد ولما اشرط عند الاكثر بمعنى اذ يستعمل استعمال الشرط فيدخل
على الخليلين وحرف كل واحد عند البعض لان لولا لاشفا الثاني لاشفا الاول ولما لم يثبت
الاول ووجدت من الافعال التي تعدي بان الى مفعولين واخرى الى واحد كما نحن فيه
ومعناه على الاستعمال ان اصبت الان المصائب في الاول مضمون الجملة بخلاف الثاني
وقد امكن ان علمت وعرفت فانه لا يتفاوت بينهما في المعنى بل بحسب الاستعمال والقوة
العجز كذا في المغرب والامة بكسر الهمزة وتشديد اللام القصد الى وجود الشيء او لا وجوده
اعلم من ان يكون الى الشريف والنجس وحقت في العرف بترتيب حجاب المراتب العلية
وقد تطلق على الحالة التي يقتضي ذلك القصد والحياة وهذا المعنى شامع على هب
والتحصيل عام في تحصيل كل شيء لكنه غلب استعماله في تحصيل العلوم ومعنى عجزهم
عن حفظه انهم لا يقصدون الى حفظه فكان تلك الحالة ناقصة فهم بحيث يعجز عن
اقتضائك القصد والمبدأ على الالئنة فلان قصرا لجهة من القصر على خلاف
القول يدل على ذلك قوله فلان ممة عالية او ممة سافله فلعل المصنف استعمل
القصور مكان القصر فباشا اوجع القصر على قصور كضلع وضلوع اشار الى ان
قصر ممة كل محصل نوع اخر وفي بعض النسخ انما قصرت ههنا كراييل النجان وعلى
هذا الاشكال وهذا النسخة اكثر طباعا للواقع مما فهمت من النسخة الاولى كما لا يخفى
الحديث منه هذا المختصر جواب لنا وفي بعض النسخ فاعذت والافى اولى
لان بخول الثاني جوابا اذا كان فعلا نادورا لاحدا افتعال من الاحدا انه ادغم
بعد ثلثين الهجاء قوا بال الثاني لما اكثر استعماله على لفظ الافعال بوجهين ان
الثاني اصلية فهو اتمه فعل بفعل فقاوا اتخذ فقاوا بال بوجهين وقد صرح البيهقي

في المصادر بان الثاني لاخذ اصلية وكله هذا اشار الى ما في ذهن ان كان انشا
الذي ساجه قبل تاليف هذا المختصر والى المؤلفان كان بعده والمختصر هو الكلام
الذي ينبغي بيان اصله المراد مع اننا قلنا من الكلام الذي يساوي اصل المراد **مستملا**
على ما لا بد منه حال من هذا او من المشتبه في المختصر وهي حال مقدرة على الاول
كقوله فادخلوها خالدين واما جعله خالدا من المختصر والعامل بمعنى اسم الاشارة
ففيه ان حال عن التعبد غير معهود عند الفاعل ويحتمل ان يكون مفعولا ثانيا
لاخذت كما في قوله تعالى اخذوا ايمانكم خبة والبدل الفرق يقال لا بد منه والجا
والجور متعلق بمحذوف هو خبر لا عند تنوينه ومتعلق باسمه عند غيره فيكون
مضارعا للمضاف لكنه يذف تنوينه تشبيها بالمضاف وفي بعض النسخ مستملا
على مسأله لا بد ووجه عن حفظها والمندوحة السعة والفتحة كذا في المغرب المعنى
لا غنى عن حفظ تلك المسائل لمن اراد ان يتعلم الفقه **من اراد استيعافا مسأله**
المدنية فعلية بحفظ الوقاية وفي بعض النسخ من احب ضبط مسائل الهداية
ومما استفاد بان وعليه اسم فعل بمعنى لتكسر وهو في الاصل جار مجرور تقديره
عليه لزم ومن قبل عنه الى معنى فعل الامر فقل لاعلمكم كعب الله علما والاكثر ان
الضمير المجرور يعلى حيث يكون مخاطبا وقد يكون غائبا على الشذوذ فيخرج به
نجم الامية الرضى وهو متعدى بغيره لكن الباء زائدة في مفعوله كثير الضعيف في
العمل واللام في الوقاية بدل عن المضاف اليه اى وقاية الزاوية لكنهم صرحوا بان
اسماء الكتب اعلام وحذف جزء العمل لا يجوز لان يقال ذلك باعتبار المعنى الاصل
ويمكن ان يقال انها ليست اعلاما شخصية وهو طاهر ولا اعلاما شخصية لان
الحكر يكون للفظ علم بغير ضمير وجريان حكم المعارف عليه من منع الضرب
ونحوه كما في اسامة ومثل هذه الضروية مفقودة في اسما الكتب وعلى هذا الاشكال
ومن اجل الوقت فليصرف الى حفظ هذا المختصر عنان العناية في المغرب
اجله حمله على ان يحمل والعنان بالكسر ستر لحام الفرس الذي يقدم من الجبل الى
والعناية الارادة والقصد لاهتمام بالامر فتشبه العناية بالفرس في الاقبال
الى القصد استيعان مكنيه واشارات العنان لها تحصيلية وذكر الضرب شجع
الله والى الهكالية الولى المالك من الولايات لكثرة وكل من تولى امر احد هو وليه والعدا
قد تطلق على الدلالة على بوصول الى المطالب كقوله تعالى واما محمود فهدى هاهنا
وقد تطلق على الدلالة الوصل الى المطالب كقوله تعالى انك لا تهدي من احببت
ولكن الله يهدي من يشاء وقد يقال كلمة على في التعريف الاول ليست متعلقة بالدلالة

بل المعنى الدلالة كآية على وجه يوصل الى المطلوب والمراد بالايصال في التعريف
الثاني امكان الايصال فلا اختلاف بين التعريفين وفي الاحتجاج ان الهداية بعد
الى مفعولين بنفسه عند اهل الحجاز وعند غيرهم متعدى الى المفعول الثاني بال
وذكر العلامة التفناني في شرح الكشاف ان متعدى بنفسه بمعنى الازدحام
المقصد والايصال يستند الى الله تعالى خاصة والمتعدى بحرف الجر من اللام اولى
بمعنى الدلالة وازالة الطريق يستند الى النبي والقرآن ايضا والضمير في انة
غاية الى الله على ما هو الظاهر ويكون مفعول الهداية متروكا نسبيا محذورا
عاما او خاصا ومعنى كونه ولي الهداية ان الهداية صفته المختصة به والغرض
انه تعالى قادر على ان يهدي بحفظ هذا المختصرا الظاهر الى ضيق مسائل الفقه
والثابت في هذا الجزء المستعمل في الرغبة فيه والرداج كما في قوله تعالى
واذا حكموا الى شيئا طعنهم قالوا انما معكم وما جواب عن سؤال مقدر اعني هل
الله ولي الهداية ولذلك اكد على ما قيل فبعد وقد يقال ان الضمير راجع الى المحم
والهداية اما اسم الكتاب والمعنى ان المختصرة تنوط امر الهداية بمعنى انه مختص
منها ما يحصل من الهداية من المسائل والاحكام واما معناها الدعوى اي هذا
المختصرة يمدى الى علم الفقه الى مسائل الهداية وعلى هذا يكون التاكيد لفظه
السؤال بان المختصرة هل هو ولي الهداية او يكون ان مجرد التعليل لقوله فليصرف
كما قال الشيخ عبد القاهر انه قد يحتمل الاحتجاج على الكلام السابق وبيان الغاية

كتاب الطهارة

قدم العبادات على العقود والمعاملات لانها المقصودة من خلق الثقلين
واشرافها الصلوة فقدم الطهارة التي هي منها غالبا على الصلوة لانها يتوقف عليها
والكتاب مقصد يسمى بالمفعول مبالة وفعال بنى المفعول كاللباس واصطل
الكتب الصم وتلحق منه الكتابة لانها تتم حرفا الى حرف وجميعه معه والمراد
به ههنا طائفة من المسائل المكتوبة المجموعة بعضها مع بعض والطهارة مقصد
ظهر التي قطعت بالضم والفتح طراف مجن والمراد ههنا الطهارة من الحدث
والجنب جميعا وكان المناسبات ان يوضع التظهير مكانها ان الكتاب في بيان
كيفية التظهير الذي هو قبل المكلف الا ان التظهير يعني عن القصد وقد
تحصل الطهارة بدونه ومع ذلك يكون كافية في جواز الصلوة فذكرها لتمام
دون التظهير تبشيرا على ذلك واللام في الطهارة ان كانت للبدن فوجه ازاها
ظاهر وان كانت للاستبراء فوجه ان استبراء الفرد الشمل على ما قيل مع انها

مستند ولا اصل في المصداق ان لا يجمع من غير داع اليه **فرض الوضوء** الفرض بمعنى
التعدي بن والقطع وشراعه هو الذي لزم اعتقاد حقيقته والعمل بموجبه لثبوته بدليل
قطعي يسمى به لانه مقدر علينا لا يحتمل زيادة ولا نقصانا ومقطوع عن احتمال عدم
الثبوت او ثابت بدليل مقطوع به وقد يطلق على ما يفوت الجواز بقاؤه وموتاهل لما
لم يثبت بدليل قطعي ويفوت الجواز بقاؤه كغسل الفم والاذن ويسمى ذلك فرضا ظاهريا
والواجب هو الذي لا يلزم اعتقاد حقيقته لثبوته بدليل ظني يلزم العمل بموجبه
للدلائل الدالة على وجوب اتباع الظن وقد يستعمل الواجب بمعنى الفرض
وبالعكس كقولهم الحج واجب وكقولهم الوتر فرض والوضوء بالضم في الاصل مقصد
وضوء الرجل اذا صار نظيفا حسنا مثل الى الطهارة المحصورة لما فيها من النظا
وقد يتبع الواو والمشهور انه بالضم المقصد والفتح الماء الذي يتوضا به وانكر
ابو عمرو ابن العلاء الفتح مطلقا وابو عبيد الفتح مطلقا واعتلوا ان موضع الفتح
افعال المكلفين من الحيثية المحصورة فيتمنى ان يكون موضوعات المسائل
من تلك الافعال ومحو لا ينافي من غرضها الذاتية التي هي الفرض والواجب وغيرهما
كما نرى في موضعها لكن الشايع لولا يتقوا الى ذلك وعكسوا الامر ساءما فثبتهم المص
في ذلك وقال فرض الوضوء **غسل الوجه من الشكر لاذن** التيمم والبشرى **قال**
الذوق هذا الوجه يذكر دود في الاربعة والاطهر ان يقال من الشكر الى الاذن ومن
الاذن الى اسفل الذوق ولو اردنا امتداد بيان الامتداد من الطول والعرض ينبغي ان
يقال من الشكر الى اسفل الذوق ومن الاذن الى الاذن وفي الابدان من الحد الاعلى الى
الى ان السنة في غسل الوجه ان من الماس الجبهة الى الذوق كذا في القسمة والمراد من
الشعر هو مشه في ثبوت الشعر من مقدم الرأس ولو فرضا وانما قلنا ذلك لانه
انزال الشعر مقدم الرأس بالصلح فالاصح انه لا يجب غسله ذكره في الخلاصة وفيها
ايضا ان داخل العين ليس من الوجه بخلاف الماء حتى لو كان فيها رص ولم يغسل
الماء اليها لا يجوز وقيل يجوز وما يظن من الشفة عند الانضمام مع الفم واما الوجه
الذي بين العذار والاذن فلا يجب على الملتحي ايصال الماء اليه عنقاني يوسف وعند
يجب وفي المنصورة لا يجب ايصال الماء الى ما تحت الشاربين والحاجتين وعليه
الفتوى والمراد باسفل الذوق هو مشه في هذا الوجه في ذلك الجانب ولا يجب ايضا
الماء الى ما تحت الذوق صرح به في الخلاصة ولا يجب ان هذا الحكم بالنظر من ناحية
له او من ناحية خفية يند ومناستها اذ المفروض على الملتحي الكيفية الحية منع
الحية لا غسل ما تحسها ثم انه صرح في الذخيرة بانه لا يجوز التوضوء ما لم يبقا طرا لما

ويؤخره للذهاب وعن ابن يوسف انه لا يشترط الغسل ولا التيمم بل يكفي
بلى العضو وفي محضه التواضع ان الغسل ينفي اسالة الماء على الاعضاء دون
الاراق فلو ادهن اعضا الوضوء اسال عليها الماء ولو لم يدهن الماء فاجاز **ويدين**
ورجله مع رقبته وكعبته عطف على الوجه والضمير لصاحب الوجه دلالة
الوجه عليه الزاوية مع الضمير مذ كوز حكما ولم يقل او لا غسل الوجه وجهه
بالضمير لعدم مرجع الضمير وذكر الضمير معادة الى الوجه على ان الاضافة لادنى
ملازمة وعلى ان المراد بضمير الوجه هو ذات المتوقفي بخلاف ما هو طريق الاحتكاك
بكف والمرفق بكسر الميم وفتح الفاء او بالعكس موصل العضد بالساعد والكعب
هو العظم الثاني عنده يلتقي الشاف والقدر وانكر الاصمعي قول الناس انه
في ظهر القدم كذا في القبحا وروى هشام عن محمد ان الكعب هو الفصل الذي
في وسط القدم عند مفصل الشراك وفي الكافي ان تفسير الكعب بهذا انما
هو في الحرم اذا التزمه ثلثين يقطع خفته اسفله من كعبته واما في الظهارة فهو
العظم الثاني كما فسره في الزايات واعلم ان غسل المرفقين والكعبين ليس
بفرض عندنا لان كلمة الي في الآية لا تنهي الغاية وهي لا تدخل تحت المغايمة
ذهبت اليه جمع من النجاسة وعندنا فرض لان كلمة الي لا تدل على دخول ما بعد
فيما قبلها ولا على عدمه عندنا كثر النجاسة فجعل داحلا للاحتياط او نفوت
قد ذكر اهل الاصول ان عدم دخول الغاية في المغايمة لا يثبتنا وطا صذر
الكلام فان ذكرنا عند التيمم الحكم اليها واما اذا انا وطا صذر الحكم
الكلام كما فيما نحن فيه اذا ابداهم للمجموع الى الانبساط فله فيه وحسنه يكون
ذكر الغاية لاستقاط ما وراها لانه لا بد الحكم اليها لان الامتداد حاصل فيكون
قوله الى المرفق استقاطا واما المرفق جزء لليد وكذا الكعب جزء من الرجل
فلا مجال لجلها بمعنى مع فتأمل **ومع رقبته** قال في المغرب المخرج امراد
اليد على الشئ وهذا لا يتناول ما ذكره في فناء قاضي خان انه لو مسح بثلاثة
اصابع موضوعه غير ممدودة يجوز لكن قال في الخلاصة قد عتد محسن
وعندنا لا يجوز وفي التلويح المشي هو اللبس باطن الكعب وهذا منقول بما ذكر
قاضي خان انه لو مسح باصبع واحد ظهر او بطن او جنب او وضع ذلك في ثلثة
نواضع جاز في الخلاصة الصحيح انه لا يجوز وقال المصنف المشي اصابة اليد
التيكة العضو اما باللا ياخذ من الانا او باللا ياقياني اليد بعد غسل عضوه من
العضوات لا باللا ياقياني يد بعد عضو وضوء او ما هو من العضو الغسل

او المشوح ويرد على الجميع ما ذكر في الحزانة ان غمس راسه في الماء جاز من المشي وقيل هذا
عند ابن يوسف وعند محمد لا يجوز ويمكن ان يدفع الجميع بان شيئا من ذلك ليس مسح
وانما هو قاتم مقام المشي والمراد بالعضو في تفسير المصنف ما يشبه الشعر والغوي
او المرأة اذا مسح على شعر الراس فان كان الشعر فيما تحت الاذنين لم يجز وان كان
فوقهما جاز فان كانت الاذنان مشدودتين حول الراس فمسح على راس الذابنة
لم يجز عند العامة ارسل او لم يرسل **وكل ما يشبه الشعر من لحيته** عطف على ربيع
راسه والظاهر ان المراد بما يشبه الشعر من اللحية هو ما كان على كثافة ما
يفترض غسله عند عدم اللحية فان مسح ما تحت الذقن من اللحية ليس بفرض
تعالى ان المشي ههنا يقوم مقام الغسل وفي قوله يشتر اشعار بان لو كانت
اللحية قليلة لشعر بحيث يند والمنايب من البشرة لا يكفي المشي بل يجب
غسل اصول الشعر صرح به في الحزانة وبان ما اشترى من الذقن لا يلزم شحنه
فان شارب البشرة حقيقة هو ما لا يلاقيها ثم ان ما ذكره الشعر الزوايا
عن ابن حنيفة وهو الصحيح المختار على ما ذكره قاضي خان في شرح الجامع الصغير
وذكر في المحرر ان مسح راسه فرض عند ابن حنيفة قياسا على الرأس وعن ابن يوسف
روايتان اخدتا انما يفرض مسح كلهما وثانيتهما يسقط مسحهما وذكر في الفتاوى
الظاهرية ان مسح ما يلاقي البشرة من اللحية واجب وهو الصحيح وليس يفرض
عليه الفتوى وفي الخلاصة روى ابو يوسف عن ابن حنيفة انه يلزم امرار الماء على
ظاهر اللحية وفي رواية اخرى عن ابن حنيفة انه ان مسح من لحيته ملأ او اربع جاز
وتشبهه بالتيمة السنة لغة الطريقة وشرعا الطريقة المشلوكة
في الدين من غير افتراض ولا وجوب واعني بالطريقة المشلوكة ما وليت عليه النبي صلى
الله عليه وسلم ولو تركه الا نادى الواضعت عليه الضاربة كذلك كسلوة التراويح
تعلق بتركها كراهة او اعادة كالاذان والجماعة وهي من الهدى والافاض
الرواية والتعبد بالمشلوكة في الدين خرج السفل وهو ما يثاب المرء على فعله
ولا يجازي على تركه وقد نطق السنة بحيث يعر السفل فيقال هي ما فعله
خير من تركه من غير افتراض ولا وجوب ثم التسمية سنة وقيل انها فرض عند
الغص وفي ظاهر الرواية انها مستحبة وفي الظاهرية الصحيح هو الاول
وفي الهداية الاصح هو الاخير وبكرة ان ترك التسمية عامدا او كالانام
خواهر فاده لا بأس به ذكر في الخلاصة وحل التسمية قبل الاستنجاء قبل ان
يكشف غورته وبعد الفراغ من الاستنجاء وشر العون معا على ما اخبرنا صاحب

المعابة وقاضي خان واختار بعضهم انه يغتسل وفي الظاهرية الاصح ان يحل قبله
واختلاف في لفظها فقال الطحاوي يقول نعم الله العظيم والحمد لله على الاسلام والفضل
فيه ان يقول اللهم الرحمن الرحيم وقيل نحو ذل في الاستدلال ويشمل للثبوت ولو قال
في ابتداء الوضوء لا اله الا الله صار مقيما لسنة التسمية كذا في القنية **والتحليل**
يدعى ان رغبة ثلاثا المستيقظ الرشح منتهى الكف عند المصطفى المستيقظ
التسمية من النوم والمبتدأ من العبادة ان يغتسل من التسمية على غسل اليدين
ويحتمل الابتداء بها معا واما احتمال تقديم غسل اليدين على التسمية فيعيد
ثم غسل اليدين قبل الاستنجاء وبعد منتهى وهو محتمل والقاضي في غير ذلك
والقاضي يظهر القين وعند بعض المشايخ منهم صاحب البداية هو سنة قبل
الاستنجاء وبه يشعر ظاهر كلام المصنف حيث قال المستيقظ وعند بعضهم
بعد والقييد المستيقظ يخرج مخرج العادة لان التسمية لا يفتقد به صرح
به في الكتاب ويحتمل ان يكون انسان الى ان يركب لو كانت محبة يقينا يجب غسلها
ولو كانت ظاهرا بغير يقين لا يحتاج الى غسلها فالمراد بالمستيقظ هو ما لم يغتسل
خاصة بين في الاشارة حتى يغسلها ثلاثا ولاظهارها وهذا هو مختار بعض المشايخ بوجه
قوله عليه الصلوة والسلام اذا استيقظ احدكم من نومه فلا يغسل من في الاشارة
حتى يغسلها ثلاثا فانه لا يدري ان يأتى بركب الا بالامر بالغسل على احتمال
النجاسة وظاهر ان هذا للاستحباب لان توهم النجاسة لا يوجب الغسل
والنحو غطف على البداية ومعناه المشواك والمراد استعماله على حذف
المضاف حذف لامن الالباس وكذا في المغرب ومن فسره بالاستيناء فلعده
اذا ان المصنوع منه ذلك والافانوال لم يحج في اللغة بمعنى الاستيناء
على ما في الكتب المشهورة وينبغي ان يكون من شجر من غلط الاصبع وطول الشبر
ذكر في الكافي فان لم يجد ذلك الحشب بفعل باصبعه لئلا التواتر كذا في
الخلاصة وفي الظاهرية وقاضي خان استعمل الاصبع من يمينه وينبغي
ان يشا ان طولها وعرضا فان اقتصر على احد مما فوضا واختلف المشايخ
في محل فقبل قبل الوضوء وقبل عند المضمضة وعليه الاكثر ونقول على البر وانه
الاول يحتمل ان يكون النوال مخجور اعطفا على التسمية اي البداية بالنوال
ويكون المراد البداية الاضافية **وغسل فيه بماء كافيه** اي غسل فيه ثلاثا
بان يدخل المافيه باليمن كل مرة بحيث يستوعب المافيه جميع الفم وان بالغ فان
يصل الماء الى راس خلقه وغسل فيه ثلاثا بان يدخل الماء باليمن واليسار

باليسار حتى يصل الماء في كل مرة الى المارن وان بالغ فالى ما فوقه وانما قال بمياه
ليدل على ان المستنون التلث بمياه جديد كذا ذكره المصنف وذلك لان اقل الحج
ثلاثة لكن لاختلاف في الدلالة على التجديد فلو قال بغرفات بدل قوله بمياه لكان
مشعرا بما ذكره وفي الفتاوى الظهرية ان اخذ الماء بكفيه فتمضمض ببعضه واستشق
بالباقى جاز ولو كان على خلافه لا يجوز وقد مر غسل الفم لانه تقديم سنة **وتحليل**
الحية من الفضل الى العلو وينبغي ان يجعل طرف كفه الى عنقه وهذا سنة عند
ابي يوسف جاز عندهما معني انه لو فعل لا يندع ولا يكره فان النبي صلى الله عليه
وسلم فعله مرة ولزموا طيب على ان السنة اكمل الفرض في محل وباطن الشعر لا يجب
ايصال الماء اليه فلم يسق كذا في الكافي **والاصابع** غطف على الحية اي وتحليل
الاصابع وكهنته ان يحلل بمحضر اليد اليسرى من اصابع الرجلين ويبدأ
بالخض من اليد اليمنى ويحشر بالخض من اليسرى ثم تحليل الاصابع سنة
بعد ايضا لما الى ما بينهما فان كانت الاصابع مضمومة يجب التحليل لانهما
مشقاطان وان كانت مفتوحة وان غمر رجليه في الماء الجازي او الخوض الكبير جاز وان
لم يحلل كذا في الفتاوى الظهرية ثم الظاهر من عبارات اكثر الكتب ان المستنون تحليل
اصابع الرجل واطلاق لفظ الكتاب يدل على ان تحليل اصابع اليد ايضا وهو ان
يشبك بينهما ويدل عليه تحليل صاحب الكافي في بيان كونه سنة انه اكمل
الفرض في محل اذ ما بين الاصابع من آخر الرجل واليد ايضا لما اكمل الاجزاء فرض
ولعل تقديم التحليل على التلث اشارة الى انه ان غسل الوجه او الرجل مرة جاز
التحليل ولا حاجة الى ان يثبث ثم يحلل لان التلث والتحليل كلهما سنة ولا
توقف لاحدهما على الآخر هذا لكن صرح في الظاهرية والخاصة بان التحليل
في الحية انما يكون بعد التلث وتحليل الاصابع بعد ايضا لما اليه
وتلث الغسل اي غسل الوجه واليدين والرجلين بحيث يصل الماء في كل
مرة الى جميع ما يجب غسله في الوضوء وظاهر الجواز يؤمن ان كل من التلث
سنة لكن المراد منه ما ذكر في شرح الامام خواهر رآه ان الوضوء مرة وكن وانما
والثالثة سنة وقيل في الثانية سنة وفي الثالثة غسل وقيل على عكسه
وعن ابي بكر الاشكاف اذا توضا ثلاثا ثلاثا فالثالثة فرض كذا في القنية وذكر في
الظهرية ان المرة الواحدة السابقة فرض والثانية غسل والثالثة تمام السنة
وتفسير الشيوخ عن ابي يوسف هو ان يحلل الماء على اعضائه كالدهن وقال خلف
ابي ايوب هو ان يمسح الماء على اعضائه تسليلا مقطر وقال القنية ابو جعفر هذا

الصنف لان الاعضاء فيه مسترخية واما في الشايفيل الاعضاء فيه اولاً شمر
يسئل الماعليك لاني متشعبة فيه فان الكفى مرة واحدة قيل يا ثم لانه ترك
السنة الشهوة وقيل لا يا ثم لانه في ما امر به وفي الخلاصة ان كان ذلك لعنة
الماء ولعذر البرد او فعله احياناً لا يكره واما اذا اعتاد فكره وان غفل اربع مرات
قال الفقيه ابو جعفر لا يكره الا اذا ادى السنة فيا ورا الشك وهذا اذا لم يفرغ من
الوضوء حتى لو فرغ ثم استأنف لم يكره وفي الكافي لو زاد على الثلث لظلمت القلوب
عند الشك او لينة وضوء اخر لا بأس به **ومنع كل الراس** صورته ان يضع اصابع
يديه على مقدم راسه وكفيه على فؤده فيمد يدهما الى فناء كفا في الكافي وضوء
قاضي خان وذكر في الخلاصة كيفية ان يبذل كففيه واصابع يديه ويضع بطون ثلاثة
اصابع من كل كف على مقدم الراس ويغزل السبابتين والابهامين ويحاذي الكفين
ونحوهما الى مؤخر راسه ثم يمسح الفؤد بالكفين ويمسح الاذنين بالسبابتين والابهامين
كما سيجي وفي القنية ان داوود على ترك استيعاب الراس في المسح من غير عذر رايهم
وقوله مرة اخرى عن قول الشافعي فان شئت المسح عند سنة وفي الظهيرية
ان التلث في مسح الراس بالمياه المتخلفة يدعة وعن ابي حنيفة في غيب البزاة
انه سنة وفي الخلاصة قال بعض هؤلاء باس به وقال الامام قاضي خان انه ليس بسنة
ولا ادب ولا مكره وذكر في الاشرار ان كذا قبالاوا بار مرة بعد اخرى بغير
ماء لو يكن بغيره **والاذنين بانه** اني ومسح الاذنين كما مسح الراس بان يمسح ظاهريهما
بباطنهما بباطن السبابتين حتى يصير ما سحبل لم يستعمل ولو
اخذ الاذنين ما جدياً الحسن ذكره في الخلاصة وفي قوله بانه اشار الى ان
مسح الاذن يكون مرة واحدة **والنيتة** هي تحريك النفس الى امتثال امر الشارع
ولبيان اخرى هي الارادة الموجبة نحو الفعل امتثالاً لمعنى الشارع وهو ههنا
الوضوء وكيفية ان ينوي الحديث او اباحة الصلوة كذا في الخلاصة والاول ان
يقال اباحة ما لا يباح الا بالظن ان ليتناول اباحة دخول المسجد ومن المحقق
ونحو مما سبق ههناشي وهو انه اذا كان متوضئاً واول ان يتوضأ ثانياً فلهما
لا يجوز ان ينوي ازالة الحدث ولا اباحة ويمكن ان يقال انه ينوي الحديث
فان التحديد مندوب فيكون عبادة فصحت نيته قال عليه الصلوة والسلام
الظن ان على الظن ان يورث في القيمة وفي محل السنة كلام والاضح ان
يقربها بالاول السنن الوضوء ويشهد بمسح الي غسل الوجه الذي هو اول اركان
الوضوء قال المتقدمون من اصحابنا اذا روي لا يثبت ولا يصير مقبلاً للوضوء الذي

امر به الشرع وقال بعض المتأخرين يثبت ويصير مقبلاً لكن الاول هو المقدم عند
الاكثر واما الخ لينة عن التحليل والتلث مع ان المتأخرين تقدم بها لانه اذا ان
ان تذكر اول السنن المتعلقة ببعض الاعضاء من غير ملاحظة البعض الآخر ثم المتعلقة
بالبعض مع ملاحظة البعض لها ان الاول بالنسبة الى الثاني بمنزلة الجزء من الركب
ولاشك ان الثلثة الاجزءة من قبيل الثاني اما الاخيران فظاهر واما النية فلا تها
متعلقة بالجميع الا انها لتعسر واما اعتبار الشرع وجودها فيسيرا في اول
الاعمال تيسيراً **والترتيب** على الوجه المذكور في البعض اي يغسل الوجه اولاً ثم
اليدين ثم مسح الراس ثم يغسل الرجلين اما تقدم اليد اليمنى على اليسرى وتقدم
الرجل اليمنى على اليسرى فتسحب كما سيصرح به **والاول** وهو تعاقب الاعضاء
بحيث لا يحذف العضو الاول كما قاله المصنف وهو يستلزم التعاقب بين العضل
ومسح الراس على الوجه المذكور اذ اروي الترتيب كما لا يخفى وزاد بعضه قديماً
اخر وهو مع اعتدال الهواء والمزاج فان عند حرارة النوى والحمى يحذف العضو بعد
وفي برودة الهواء بالعكس وذكر في الخبر انه ان الهواء لولا هو ان لا يشتغل بين افعال
الوضوء بغيرها وهو اعم مما ذكره المصنف من وجهه الا ان يقال الكف عن الفعل بها
فعل فيكون قريباً مما ذكره المصنف **ومسح النيات** المراد بالمسح هو
المطلوب فعله شرعاً من غير ذكر على تركه مطلقاً فخرج بقولنا من غير ذكر على تركه
الواجب المصنف ويقولنا مطلقاً الموضع والمخير والكفاية فهذا المطلوب ففعله
على الوجه المذكور يسمى مستحسناً حيث ان الشارع يحسنه ويؤثره يقال استحسنته
اي احبته واثر ذلك في ديوان الادب ومنه وبما من حيث ان الشارع بين ثوابه
وقصائله من تدبيليت وهو تعدد محاسنه ونفلا من حيث انه زائد على
القرض والواجب ويريد بسببه الثواب والدرجة فان الفعل لغة الزيادة
وتطوعاً من حيث ان فاعله يفعل به من عام من غير ان يؤمر به حتماً فان التطوع بالشي
الشرع به والنياس من التيمم يقال نياس اني اخذ طاباً يميني والمراد ههنا
تقديم اليد اليمنى على اليسرى اليسرى والرجل اليمنى على اليسرى في الغسل
وذكر في النخبة من كتب اصحابنا ان البداية بالنياس سنة في الوضوء وغيره من
الاعمال **ومسح الرقبه** هي مخر اصل الخنق ذكره في القبحاح فبينه ان ان الله
لاحاجة الى مسح الخنق بل قد صرح في الظهيرية ان مسح الخنق مبدعة وفي الحديث
مسح الرقبه اثنان من الغل فحمل بعضهم على الاستحباب وهو مختار المصنف
وفي الخلاصة قال الفقيه ابو جعفر انه سنة وبه اخذ اكثر العلماء في فوائده

خان انه ليس لشيء ولا ادب وفي الحرة الاصح انه ادب وقوله اول من تركه
وناقضه ما خرج من السبيلين النقص هو ابطال التركيب في الاجسام وفي غير
الاجزاء مما هو المطلوب منه والمراد ما خرج عند خروجه او المضاف محذوف
اي خرج ما خرج او كلمة ما مصدرية وفي خرج ضمير داخ الى الشيء المفهوم من
سياق الكلام اي خرج شيء من السبيلين معناه اكان او غير معناه كالدود والبع
الخارج من القبل والذكر وفيه اختلاف المشايخ كذا ذكره المصنف واعتزل عليه
بان الرجح الخارج من القبل او الذكر غير ناقض صرح به في الهداية وقادى في
خان والخلاصة وغيرهما فان التعميم لا يصح وفيه بحث لان المصنف ذكر ان فيه
اختلاف المشايخ فلعقل المذكور في هذه الكتب احد القولين وقد صرح في الكافي
والخلاصة انه روى عن محمد انه يجب الوضوء في الرجح الخارج من قبل المفضاه خلاف
والخارج عنه صاحب الهداية انه لا يجب لها الوضوء لاحتمال خروجها من الذكر
وقيل يجب وقيل ان كانت متنوعة او متنجسة يجب والا فلا والدود الخارج من
السبيلين مطلقا ناقض صرح به في الخلاصة وغيرهما لكن قال الامام قاضي خان
الدود الخارج من قبل المفضاه كالرجح الخارج منه فعلى هذا ينبغي ان يكون فيه
اختلاف كما في الرجح وقال المصنف ان الدود الخارج من الاطيل غير ناقض ومن
قبل المرأة فيه اختلاف المشايخ من غير المعناد ولو دى وهو اما الغليظ الخارج
البول وهو ناقض في حق من به سلس البول وقيل في حقته ايضا غير ناقض لانه
من جنس البول ذكره في الفقيه واعلم ان الخارج من السبيلين ينقض غسل الظهور
او ماني حكمه ولا يشترط فيه السيلان فلو خرج البول الى قلفة الاقلفا الى
فج العورة الخارج ينقض الطهارة وان لم يخرج الى الظاهر لان لما جكرو
الظاهر والخفي اذا ظهر له رجل فالفرج الاخر بمنزلة فرج لا ينقض مجرد
ظهور البول ما لم يسل ذكره في الظهور فان قلت قد صرح في الخلاصة
ان المرأة اذا خرج الاقل من ولدها لم تصبر نقساء وجب عليها الصلوة حينئذ
وان لم تصل صارت عاصية وهذا يدل على ان خروج بعض الولد ليس ناقض
للوصل قلت خرج بعض الولد في حقها لخروج البول في حق من به سلس
البول فكما ان خروج البول في حقته اعتبر عدوها في الوقت للفرق كذلك
خروج بعض الولد في حقها فلا اشكال **وعنه ان كان نجسا سال الى ما**
يظن عطف على السبيلين تاويل المذكور وعلى تقدير حذف المضاف من ما خرج
يحتمل ان يكون غير مرفوعا معطوفا على ما وصيه داخ اليه اي وناقضه غير ما

خرج من السبيلين والمراد من الخروج اعم من ان يكون بنفسه او بالاجزاء لئلا يمتد
الخروج المذكور في المخطوف عليه فانه كذلك فعلى هذا لو عجز جرح وخرج منه شيء
وهو بحيث لو لم يعجز لا يخرج لا ينقض الوضوء ذكره في المحيط والخلاصة والمذكور
في الهداية والظاهر انه لو عجز الجرح وخرج منه شيء بالعض لا ينقض لانه يخرج
لا خارج والنجس بخصتين هو كل ما استقدره عين النجاسة واما بكسر الجيم
فما لا يكون ظاهرا هدا في عرف الفقهاء واما في اللغة فكل ما صفة مشبهة وقد
يجي المفتوح بمعنى المصدر يقال نجس الشيء نجسا فهو نجس ونجس ايضا ذكره في
الصالح فعلى هذا يحتمل ان يكون اطلاق الفقهاء النجس بخصتين على عين النجاسة
من قبيل اطلاق المصنف على الصفة مبالغة فقوله نجسا اجزاء عن العرق واللحاة
وخوفا فانه لا ينقض الوضوء بخروجها وكذا لو خرج من العرق المدي الذي يقال
له بالغارسية رسته فهو بمنزلة الدودة الخارجة من المرأة لا ينقض الوضوء
كأهرا ان كان العرق المدي يسيل منه اما ينقض كذا في الظاهر ولو دخل
الماء في اذنه وخرج ففي الخلاصة انه لا ينقض وفي الفقيه قال ابو جعفر الكبير
انه ينقض وفي المحيط خروج القيح من الاذن مع الوجع ناقض وبدونه لا واعلم
ان الدم الخارج من النقطه بمنزلة الدم على الاصح وكذا الصديد وقيل اما
بمنزلة الدم ذكره في المضمرات وقوله سال اجزاء عما اذا خرج الدم وعلا على
راس الجرح وصار اكبر منه لكنه لم يسل فانه لا ينقض على الاصح وعن محمد انه
ينقض ذكره في الظاهرية وروى لا يشترط السيلان في الخارج من بين السبيلين
قياسا على الخارج منهما كما نقول خارج من السبيلين ناقض بالاتفاق فاكتفى
فيه بمجرد الظهور واخرج من غيرهما بخلاف فيه فعند الشافعية غير ناقض
فاشترط فيه السيلان فربما ينما وقوله الى ما يظهر ان الى موضع يجب تطهيره
في الغسل واخر زبه عما اذا قشرت نقطة في العين ولم يسل ما فيها الى الخارج
وعما اذا خرج الدم من الجرح والقي عليه التراب او رفع بقطنه وكان بحيث
لوراك لا يسيل بخلاف ما اذا كان بحيث لو ترك سال فانه ناقض صرح به في الخلاصة
فالمراد بالسيلان اعم من ان يكون بالفعل او بالقوة القوية منه وفي عبارة
الكتاب مناقشتان احدهما ان قوله وسال الى ما يظهر مستدرك لان السا
الى غير ما يظهر خارج بئولنا نجسا مما سيجي من ان ما ليس يحدث ليس نجس
وثانيهما ان يقيده سال بقوله الى ما يظهر بيقضي ان لا يكون الفضد ناقضا
فما اذا خرج الدم بحيث لم يسيل راس الجرح فانه لم يسل الدم الى ما يظهر

مع انه ناقص وكذا اذا امتصت العلقة الدم ينقض الوضوء وكذا اذا كان كثير الغلا
 ما اذا كان صغيرا فانه كالذي ياب حيث لا ينقض حتى به الامام فاضى خان وصاحب
 الخلاصة مع انه ذكر صاحب المنطق انه اذا غص الذباب فظهر منه الدم القليل
 ينقض وليس في شيء من هذه الصور سيلان الى ما يظهر واجيب عن الاول بان
 قوله سال صفة نجاسة ذكره في الكشف وللشأن الى ان نجاسته للسيلان وبأن
 المراد بالنجس اعترافه ان يكون بالفعل او بمصدره ان يصير نجسا وحينئذ يكون
 قوله سال محصنا ولا يبعد ان يقال ان قوله سال جزء الشرط والجملة الشرطية
 صفة لما خرج والشرط قيد للجزء الاحمال فيكون المعنى وناقضة الخارج من غير
 السيلان السائل على تقدير كونه نجسا وعن الثانية بان كلمة الى متعلقة بحرج
 المقدور في المخطوف ولغيت متعلقة ببال حتى يرد ما ذكر ويحدثه انه اذا
 خرج الدم من اقصى الانف حتى بلغ ما لان منه ولم يسيل عليه ينجس على هذا ان يكون
 ناقضا لانه خرج الى ما لا يظهر وسال وليس كذلك الا ان يقال المراد من النجس
 النجس بالفعل وبمثل هذا الدم ليس نجس بالفعل كما مر او يقال المراد انه ساك
 بعد الخروج الى ما يظهر على ما هو المتبادر من العبارة وقيل في صورة الفصد
 قد حقق السيلان الى ما يظهر وعدم التلصص لانيافه كالانياف في الخروج اليه
 وان كان منافيا للسيلان على ما يظهر فكلمة الى ليست بمعنى على بل وما ذكر
 وفيه ان الظاهر ان هذا السيلان في العروق وغيره مع انه اذا لم يكن
 معنى على يرد عليه مسئلة الدم الخارج من اقصى الانف على ما مر لان يقال
 هذا السيلان قبل وصوله الى ما يظهر وعلى هذا لا يرد شيئا مما ذكر **والق**
ومارقيقا ان احسن به البراق لا ان اصفر به التي القا جسر في الجوف
 يحسوس من طريق الفجر وهو عطف على ما خرج فان كان بمعنى المصدر
 قدما مفعول به وان كان بمعنى المفعول قدما حال عنه لانه فاعل للمضاف
 المحذوف في خروج القى وهو الاول لان اعمال المصدر المعرف باللام قليل
 وانما اورد ما ذكره كونه خارجا من غير السيلان لان من انواعه ما هو غير
 سائل ومن السائل ما ليس ناقص والمراد بالريق ما يكون مائعا لكن بقوة
 تفيقه لا بخلاطة البراق وهو المراد بقوله ان احسن فانه اذا اخر كان القى
 الدم فيكون السيلان بقوة تفيقه لا بالبراق وان اصفر كان الغالب البراق
 فيكون الامر بالعكس فان اشتويا امكن اعتبار كل منهما ولذلك قيل المستحب
 حسدان يوصفا ليخرج عن العمدتين وفي الظاهر به جعل المساواة

ناقصة حجة المحرر على المسح ثم المرفق المذكور ان كانا نازلا من الرأس فهو ناقص
 بالانفك وان كان صاعدا من الجوف فهو ايضا ناقص فليلا كان او كثيرا عنه
 ابي حنيفة وشرط محمد ملا الدم كما في سائر انواعه والابو يوسف مع ابي حنيفة
 على ما في الخلاصة والهداية وقيل مع محمد وذكر في المختار روى عن ابي يوسف
 انه ان كان برق في الجوف انقض بالليل وان كان من الجوف لم ينقض
 حتى يملا الدم وقوله رقيقا اجزا عاما اذا كان متجدا فانه ان كان نازلا
 من الرأس لا ينقض مطلقا وان كان صاعدا يصير فيه ملا الدم انفاقا والمو
 من الخلاصة ان الخلاف في مطلق الدم سواء كان رقيقا او متجدا **وعن ان**
ملا العطر عطف على وما المراد به الدم النجس والصفر والسودا وما
 والطعام سواءا الطعام من ساعته او لا وروى الحسن عن ابي حنيفة انه لا
 ينقض بالترتيع وهذا اذا وصل الى معدته وان كان بعد في الري لا ينقض
 بالاتفاق واما الدم فلا ينقض سواء كان كثيرا ام لا الدم اولاد في الفينة
 ولعل المصنف لم يقسم في الدم لندرة فلهذا عمدا الكلام وقال غير مطلقا
 واما الدم الخارج لندرة من فرجة في المعدة والكبد وغيرهما فينبغي ان
 يكون حكمه حكم الدم الرقيق حتى ينقض الوضوء وهما ان غلب على البراق عند
 محمدان غلب على الدم ولعله انما لم يذكر لان القبح في دم رقيق وجد ملا
 الدم قل هو ان يرد على بصفه لان لاكثر حكم الكل وفي الخلاصة هو ان ينجس
 من الكلام والمخارده وان لا يمكنه الامساك الا بكلفة وشقة وزر لا يسط
 ملا الدم فاذا متفرقا بحيث لو جمع ملا الدم فبعد محمد يعبر اتحاد السبب
 الى الغثيان فان قادرا ثانيا قبل يكون النفس عن الغثيان كان السبب متجدا
 والا فلا وعند ابي يوسف اتحاد المجلس وعند ابي علي الدقاق الجمع سواءا اتحاد
 المجلس او لا وسواء اتحاد السبب او لا كذا في المعنى والاصح قول محمد ذكره في
 المبسوط والكافي **لا بلغا اضلا** عطف على وما او منصوب بمحذوف اي لا
 ينقض القى بلغا اضلا سواءا كان نازلا من الرأس او صاعدا من الجوف وفي
 الاطلاق القى على النازل من الرأس الذي ليس بجلا للنجاسة لكنا نقول انه لا
 صقل لا يداخله النجاسة وما جاء من قبل هكذا ذكر الخلاف في المدارية
 وقيل اجلا ثم في الصاعد والنازل وقيل لا خلاف في جوابه في الصاعد
 وما لا يجا له فيه وجوابه اني انزل وهو لا يجا له فيه كذا في المختار
وما ليس محدثا ليس محسن الحديث هو النجاسة الحكيم التي تنقع

بالوضوء أو الغسل أو التيمم وقد يطلق على ما يحصل من وجه تلك الحائسة وهو
 المراد ههنا ان كل ما ليس بجذبة من الاشياء الخارجة من السبيلين وغيره وان
 ليس بخس كسر الجهم على ما هو الرواية ويلزم من ذلك ان لا يكون نجسا لانه
 ليس بجذبة فان قيل صاحب الجرح السائل اذا اصاب الدم ثوبه وكان
 بحيث لو غسله بغيره مرة اخرى وثانية وثالثة لاجب عليه غسله في وقت
 كل وضوء عند محدث من مغائل ذكره في الخلاصة وهو يدل على ان هذا الدم
 ليس بخس ولا شك ان هذا الدم حدث في وقت ما وان لم يكن حدثا كذلك
 في هذا الوقت فلما هذا الدم نجس حقيقه الا ان الشارع يجوز وضوؤه معه لا
 الضرورة وهذه القضية الكلية غروية عن ابي يوسف فالتقى القليل
 والدم خارج من غير السبيلين الذي لو سئل طاهر عند غسله وهو قول ابي حنيفة
 ايضا قال في الهداية هو الصحيح وعن محدث في غير رواية الاصول انه نجس وهو
 المروي عن زفر بن هبة الكلية السابقة الطرفين يتكلم بعكس النقص الى قولنا
 كل نجس من الاشياء المذكورة حدث ولا يستلزم ذلك ان يكون حدثا نجسا
 فلا بد ان الرجح الخارج من القبل والذكر حدث على ما ذكره المصنف وليس
 نجسه ولان الرجح الخارج من الذكر ليس نجسه عند بعض المشايخ حتى
 لو خرجت وسراويله مثله لا يتنجس عند هرو ذكره في الكافي وهذه الكلية
 لو جعلت مستقلة بما جرت التي كان له وجه وسلمت عن توهم الدور ههنا
 وقد ذكر في القضية الصحيحة رواية الحسن عن ابي حنيفة ان الفتي عفو ما لم نجس
 ان كان طحاما او ماء او اما المرة فلا في المحيط والدخيرة التي وفي ظاهر الروا
 كالعدن وفي رواية الحسن خفيفة **ونوم متكى الى ما لو ازيل سقط**
 النوم هو حاله تعرض للحيوان معجز عن الاحساسات الظاهرة والحركات
 الغير الضرورية الارادية بسبب نضاج اخرة لطيفة سريعة الغفل الى
 الهمام مغالطة للروح النفاثي مانعه عن تعوده في الاعصاب وما ذكره
 المصنف ههنا مروي عن الطحاوي وهو مختار صاحب الهداية وفي ظاهر
 المذهب ان نوم المتكى الى شيء لو ازيل سقط لا ينقض كذا في الكافي وذكر في
 الخلاصة ان المتكى اذا كان بحيث لا يزل مقعده عن الارض فثبوته ناقض
 بالاتفاق وانما لم يذكر نوتر المصطلح مع انه ناقض للاختلاف لانه يعرف
 ذلك بطريق الاصل وذلك لان الانكاسا تمسب للنقص لما انه يزيل
 مسكة النعطة ويترديه استرخا القابل ولا شك ان هذا المعنى في

الاضطجاع اقوى وفي قوله اشار الى ذلك ويمكن ان في المتكى باق تكلف مشقة
 تخصيص النوم على هذا الوجه بالذكر يدل على ان كل نوم سواء غلب فيه
 تعبيل وهو انه ان نام في الصلوة مضطجعا فان تعذر بطل وضوءه وصلى بعده وان
 لم يتجد بان نام فما لم حتى اضطجعت فقتل ينقض وضوءه وصلاوته وقيل لا ينقض
 وضوءه كذا في فتاوى قاضي خان وان نام فيها قائما او راكعا او ساجدا او قاعدا
 من غير تعذر لا ينقض فان كان مع تعذر في السجود ينقض وفي الركوع والقيام
 او لا وان نام في غير الصلوة قائما او قاعدا من مكان مقعده على الارض لا ينقض
 وان كان قاعدا على احدى ركبتيه ينقض كذا في الخزانة واما النوم في الركوع والسجود
 خارج الصلوة فعن شمس الابنة الحلواني انه ناقض في ظاهر الرواية وفي الظاهر
 ان نام على وجه السجدة في السجدة لا ينقض والمذكور في الهداية انه لا فرق بين
 الصلوة وخارج الصلوة وان نام واضع راسه على ركبتيه فان بعضهم
 ينقض وضوءه وقال عبد الله بن المبارك لا ينقض فان الصواب بطله فخذ به
 ونام شبه المتكى ينقض عند ابي يوسف خلافا لمحمد وان نام من بعد الاستغفر
 فان نام قاعدا سقط على الارض ينقض وضوءه مطلقا عند ابي يوسف
 واما عند محمد فذلك ان زایل مقعد الارض قبل ان يثبتته والافلاحة
 ابي حنيفة ان انثبه قبل ان يصيب جنبه الارض او عند امالة الارض بسلام
 فصل لم ينقض وضوءه وعلمته القوي الكل في الخلاصة **والاغما** هو افة
 تعرض للذماغ والقلب بسببها تعطل القوى المدركة والحركة ارادية
 عن العاطلة واظهار اثارها هذا في عرف الفقهاء واما في عرف الاطباء فان كان
 ذلك التعطل لصعفا للقلب وانجماع الشروح اليه سبب محققه في داخله
 فلا يجد منفذا لهذا يسمى الغشي وان كان الامتلاء بطون الدماغ من بلغم
 غليظ فهو مخصوص باسم الاغما لما كان سلب الاختيار في الاعمال انشد من النوم
 جعل الاغما ناقضا على اي هيئة كان بخلاف النوم ويلحق بالاعمال السكر وهو
 حاله تعرض للانسان من امتلاء دماغه من الاخرة المتصاعدة من الحنجر
 وما يقوم مقامه فيتعطل معه عقل المميز بين الامور الحسنة والقبیحة
 فاعتبر بعضهم في نقض الوضوء او ايله فيقال ينقض اذا اخل مشبه وحرك
 ودخل فيه وحرك وهو المروي عن شمس الابنة الحلواني واخا ان القاضي
 طهرا الدين والمصنف وبعضهم واخوه فقالا لما ينقض اذا كان بحيث
 لا يعرف الرجل من المرأة واخا ان الامام قاضي خان وصاحب الخلاصة

والجنون وهو خلل القوة المميز بين الامور الحسنة والقيحة المدركة
للعواقب والمراد ههنا هو الغارض منه لغته وهو كما لا يخفى في انه ناقض على
اي هيئة كان **وقته في صلاة مطلقه** اعلم انه اذا اراد الى الانسان
او سمع ما يحجب به مال الروح الى ظاهر البدن فيزداد اعصاب الصدر والقلب
الذي هو معدن الروح ولذلك يحصل هيئة مخصوصة في الوجه والقدم فان
لم يكن معها صوت من الفم اضلا يسمى تكبيرا وان كان معها صوت فاما ان يسميه
نفسه فلفظ هو الضحك وان كان بحيث يمكنه ان يسميه غيره ايضا وهو
التهنئة والاول لا ينقض الوضوء ولا الصلوة واما جميعا التهنئة فينقضها
سواء كان عامدا او ساهيا وسواء كانت في أثناء الصلوة وبعد الشهد وقبل
القلم خلافا لما ذهبوا اليه من ان ينقض بعد الشهد وسواء ابدت اسنانه او لم تبد
وحكي عن الامامة الطواني عن بعض المشايخ انه اذا ضحك حتى بدت نواجذ
ومنعه من القراءة والتسبيح فهو حدث كذا في الخلاصة واما ما تقدم بالبالغ لا
لا ينقض صلاة الصبي على ما اخبر المصنف وعليه جمهور المشايخ ونقل
عن الصدر الشهيدان ضحك الصبي وضحك البالغ سواء استجسا ناذكر هنا
الخلاصة في مفردات الصلوة والمراد بالصلوة المطلقة هي الصلوة التي اذا
اطلقت لفظ الصلوة ولو بقيت مملوكة وهي اجتزاز عن صلوة الجبانة والصلوة
القاسية كصلوة السطوع واكبا في المضيقان التهنيئة فيما لا يبطل الوضوء لان
كلامهما ليس بصلوة مطلقة اذ لو خلف لا يخل في الاحتياط بما في الخلاصة
اذا شرع في الجمعة فمضى الوقت وهو في الصلوة او تذكر القاسية في الصلوة
وفي الوقت سعة او شرع في الظهر قبل الوقت فتهنئة في تلك الصور
ينقض الظاهر عند ابى يوسف خلافا لمحمد وتفسير الصلوة المطلقة بما ذكرنا
اولى مما قيل في صلوة ذات ركوع وسجود اذ هو بظاهر لا يقتضي ان يخلو المعنى
المريض والراكب في السفر مع ان ضحكهما ينقض الوضوء كما ذكر في فتاوى واجبي
خان والطلاق كلام المصنف يدل على انه لو نام في الصلوة وهو فقهه فيها بطل
وضوءه وهو اختيار عامة المشايخين ويبطل صلوته عند هرايقا وعند ابى حنيفة
يبطل الوضوء دون الصلوة حتى ان له ان يوشا ويبنى على صلوته وقبل تبطل
صلوته ولا ينقض وضوءه وهو المذكور في عامة الفتاوى وقال في الاستلام
البردوي لا ينقض وضوءه ولا يبطل صلوته كذا في كشف اصول البردوي واعلم
انه لا ينقض وضوءه من اغتسل بالتهنئة في الصلوة على ما في المحيط وينقض على

ما في المضمرات والطلاق كلام المصنف يدل على انه اخبر رواية المضمرات **والبها**
الفاحشة المباشرة ما خوذ من البشعة وهي ظاهرا للجلد والفاحشة ما جاوز
الجلد في القبح كذا في المغرب والمراد ههنا ان يماس يديه بدين المجردين وانشر
التهنئة وتمام الفرجان كذا ذكر المصنف سواء كان ذلك من قبل القبلة ومن قبل
الدبر كذا ذكر في الخلاصة ولعل في ظاهر الآية واية تماس الفرجين ذكر في الحراة
والمذكور في القينة المباشرة الفاحشة بين المراتين وبين الرجل والعلامة المارة
ايضا بنقض الوضوء وان في انقضاء طهارة المرأة لا يعتبر انتشارالة الرجل هذا
كله عند هرايقا واما عند محمد فهي ليست بناقضه اذ الرجل يظهر بلل فرجها رأت
اكثر الكتب متظاهرا على ان القبح والمفاتيح قول محمد وعدم عد صاحب الهداية
اياها من التواقض يتغير باختلاف القول **لا مس المرأة والذكر** فانهما غسلي
ناقصين وانما تعرض لذلك لان عند الشافعي اذا مس الرجل بشرة امرأة اجبت
بشوة او غير شهوة انقض وضوءه وايضا اذا مس احد بياطن الكف ذكره او ذكر
غيره وانقض وضوءه عنده **وفرض الغسل** هو تطهير العين وشكوى العين وضمها
ايضا ذكره الجوهرى اسم من الغسل وهو غسل تمام ظاهر الجسد وبالعص
ازالة الوسخ ونحوه عن الشيء باجراء الماء او ما يقوم مقامه عليه والمضموم ايضا انتم
لما الذي اغتسل به واما بالغسل بالكبر فهو ما يغسل به الرأس من الخيط ونحوه
كذا في المغرب وقيل اذا ارتدى بالثوب وهو متوضوء واذا ارتدى به الاغتسال وهو
مفتوح لا غيره **غسل فيه وانفة** وانما كان غسلا فرضا في الغسل دون الوضوء
لان الوارد في الغسل مبيغة المبالغة اعني فاطمه واودا اخل الانف والقدم خارج
من وجهه داخل من وجهه من حيث ان يري مرة ولا يري اخرى فجعل ذلك في الوضوء
خارجا في الغسل واما خض الانف والقدم بالذكر مع انهما كانا داخلين في كل البدن
خلافا لما ذهب اليه الشافعي من ان غسلا سنة ثم ان كان بين اسنانه وطحا
ففي تطهيره لا ياتى به وقال الشيخ على البردوي يجب غسل ذلك الموضع في
الخلاصة ان كان الطعام كثيرا يمتد للنظرين كما في سقوط البس يجب ايضا
لما اليه وان كان قليلا يكون عفوا فان كان في طواحيها ثقب وفيها شيء يجب
ايضا لما اليه وفي القينة عن صاحب المحيط انه يجب على الغاسل في غسل
الانف ازالة الدرن ليصل الماء الى بشرة انفه ان كان يابس او في الدرن الطب
اخلاف المشايخ **وكل البدن** اي غسل كل البدن والمراد ظاهرة والعجز في
الظهر وما في ظهر الصباغ والقران يمنع حمام الاغتسال والدن والطين

شرة

والتراب لا يمنع وقيل في كل ذلك يجوز لهم للضرورة كذا في الظهيرية وقد فرق
بعضهم في ذلك بين المرقى والمدنى فجعل الاول ما غادون الثاني واما
تحريك الخاتم ففي الظهيرية عن ابي حنيفة انه لا يجب وذكر المصنفان عن بل الخاتم
واجب وهكذا انهم من فتاوى الكبرى وايضا لما الى الترة فرض واما احدا
الاضيق فيها فالمدكور في بعض الكتب انه ان علم انه يصل الماء اليها فلا حاجة
اليه والا فلا بد منه وفي القنية نقلا عن فتاوى العصار انه ان لم يدخل اصبغته
في سترته واذ به بعيد الغسل وايضا لما الى ثقب القرب واجت واما داخل
القلعة فواجب بعض المشايخ غسله وبعضهم يعتبره باطنا في حكم الغسل فاما
للخرج بخلافه فانه لا يخرج فيه وهو المذكور في الظهيرية وورق في صلوة السوء
بين ما اذا انقصر سمحه القلفة فلا يجب غسله اذا اظلم او بين ما اذا سهل يجب
وسنته ان يغسل يديه وفرجه وزيل النجاسة السنة ان يغسل
يديه الى الرسغين ثلاثا ثم يغسل يمينه ويغسله على ثمانية حتى يغسل فرجه
فينقيه كذا في الخلاصة والمراد بالفرج ههنا القبل والذكر جميعا وان اخص
في اللغة بالقبل واما ازالة النجاسة الحقيقية فالمراد بها ازالة النجاسة
اليدنية والفرج وتخصيصها بالذكر لما الفاعلة النجاسة اكثر من باقي الاعضاء
واما ازالة نجاسة تمام ظاهر البدن ان وجدت وهو الاظفر وفي كلام المصنف
في الشرح اشارة الى ذلك فان قيل ازالة النجاسة ينبغي ان يكون فرضا قلنا فرض
الغسل ازالة النجاسة الحكيمه واما ازالة النجاسة الحقيقية فليست فرض
الغسل بل هي بمنزلة ازالة نجاسة غير اعضا الوضوء ويحتمل ان يراد ان ازالة
النجاسة ابتداء قبل الوضوء والغسل سنة كيلا ينجس اذا باصابة الماء وهذا هو
المفهوم من الزيادة ولهذا في الاول هو المفهوم من اطلاق سائر الكتب
ثم يتوضا الارجلين ان يغسل لعضا الوضوء الارجلين كذا ذكر المصنف وهذا
التفسير يشعر بانه لا حاجة الى مسح الرأس كما روى الحسن بن زياد عن ابي حنيفة
لكن في ظاهر المذهب انه مسح رأسه ذكره في الكافي فعلى هذا تفسير العتبات
بكذا ثم يغسل افعال الوضوء الاغسل رجليه ولا يخفى ان يغسل اليدين الى الرسغ
ابتداء ليقينه في الوضوء على الوجه المشنون فلعل افراجه بالذكر لما ان ازالة
نجاسة البدن ينبغي ان يكون قبل الوضوء وهي مشنونة يغسل اليدين ثم خارجة
غسل الرجلين لما يكون اذا كان على لوح او حجر اما اذا كان فلا يؤخر ذكره في الخلاصة
والمدنية **ثم يفيض الماء على راسه** يقال افاض الماء الى صلبه بكثرة

ذكر في المغرب وفي الاكتفا بالافاضة اشارة الى ان ذلك ليس بشرط كما روى
عن ابي يوسف فاستأ على غسل الثوب حيثما احتاج الى الغسل كما نقول ان الثوب
تخللت فيه النجاسة فاحتاج الى الغسل بخلاف البدن وكيفية هذه الافاضة
ان يبدأ بمكة اليمن فيفيض الماء عليه ثلاثا ثم يفيض الماء عليه ثلاثا ثم بمكة
اليسرى فيفيض الماء عليه ثلاثا ثم يفيض الماء على راسه وحده ثلاثا كذا في الخلاصة
والمذكور في النهاية انه يبدأ بالراس والام باليمين ثم بالشمال وهو الموافق
لعنة احدى رواياتها البخاري في الصحيح **ثم يغسل رجليه لاني المستنقع** في
المغرب الاستنقاع اجتماع الماء واستنقار في موضع ومستنقع الماء ما يفيض
بجمعه وقد عدل المصنف عن عبارة الوقاية اعني قوله لاني مكانه الى قوله لاني
المستنقع اشارة الى ان ينبغي ان يكون الغسل عند غسل القدمين اما يلزم
اذا اجتمع في مكانه الماء المستعمل حتى اذا اغتسل على لوح او حجر يغسل قدميه
هناك كذا ذكر المصنف **ويكفي لذات الصغيرة ان يغسل اصليها** لما ذكر
من احكام الغسل ما هو مشترك بين الرجال والنساء ذكر ما هو مختص بالنساء فلا
يسر تماثيل ان بيان هذا الحكم في الفرائض النسب والصغر قبل الشعر واجا
بعضه في بعض معروضا والصغيرة الذوات كذا في المغرب وفي اختيار لفظ الصغيرة
اشارة الى ان ذوات الصغيرة كالعلوي والتركى ليس حكمه كذلك في الكافي يجب
عليه ايضا لما اليه وفي المحيط ظاهر حديث جابر يدل على انه لا يجب ايضا
لما الى اننا الشعر وذكر الصدر الشهيد انه يجب والاحتياط في افعال الماء
اليها وفي الخلاصة يفترض ايضا لما الى ما استرسل من شعر الرجل وشعر
الظاهر ان المراد بالابتلال ههنا هو وصول الماء الى اصول الشعر حتى لا يكفي
الابتلال الجاصل بالمسح لكن ذكر في الملتقط اذا لم يجب الغسل بعض البدن
فستجه يدين حتى ابتل جسده كله اجزائه **وموجبه التزال سني وفي وثيق**
عنه لا تفصل المراد بالواجب ما يصير بسببه الغسل فرضا واما ما يصير
الغسل سنية واجبا فاشان الموت والسلام الكافي الجب على الاصح ذكر
في الظهيرية والارال من التزال بالنعيم وهي ما الرجل كذا في الصالح ومعنى
ارال الرجل صار ذاراله وهو ههنا مستعمل في جزء معناه اي الخروج ولذلك
اضافه الى المتى وهو في الاصل يغسل بمعنى مفعول من مبي النطفة في الرحم
قد مضى فيه وقسم في الخزانة بانه الماء الابيض الغليظ الذي يكون
منه الولد ويدف بانه الشهوة والمراد بكون الولد ما هو بالقوة ينكس

مخرج الدكر فلهذا لا يتناول منى المرأة فانه لا يخرج ان يكسر بخروجه الذكر
وايضاً منيها اصغر لا يفيض شرح به في خلاصة وغيرها فالافعال يقال هو الما
الغليظ الذي يكون منه الولد ويذهب منه الشهوة والمراد يكون الو
ما هو بالقوة والدفع صبت فيه دفع وشدة كذا في المغرب قبل الصواب في تفسيره
المنى ترك التقييد بالدفع لان هذا الوصف يختص بالرجل كما ذكر في النسخة
وغيره من الكتب الفقهية ويحده انه بخالفه قوله تعالى خلق من ماد افى يخرج
من بين الصلب والترائب فالمراد صلابة الرجل وترائب المرأة اي عظام صندوقها
كما ذكر في الكشاف لان يقال مراد الفتى ان دفع ما المرأة لا يكون كدفع ما
الرجل لانه لا دفع فيه اصلاً او يقال ان اطلاق الدفع في الآية بالمسبة الى
ما المرأة انما هو على سبيل التغليب واعلم انه اذا خضع الدفع بما الرجل فكل
الشهوة لغنى عن ذكر الدفع فالمراد من الشهوة هي اللذة التي توجد حالة
الارتال وهي لا توجد في الرجل بدون الدفع والفهم من شرح الطحاوي
والخلاصة والظاهرية وغيرها ان يحسن الانتشار بقوم مقام الدفع وهو
حيث ذكر فيها انه اذا بال رجل وخرج من ذكره منى فان كان منقشراً يجب
عليه الغسل والا فلا والمذكور في النهاية ان اشتراط الدفع والشهوة معاً
انما هو عند ابى يوسف والمعتبر عندهما الشهوة فقط عند لا نفصلاً
احمرار عن قول ابى يوسف فانه اشتراط ان يكون ذلك عند الزوج ايغتسا
وقاعدة الخلاف تظهر فيما اذا اغتسل قبل ان يقول ثم مال منه بقبعة
المنى قبل البول يجب الغسل عند ما خلا فانه وذكر في الروضة
اذا بال او لا ثم اغتسل ثم خرج منه منى فعليه الغسل لانه منى لم يقع منه
الاغتسال ولو لم يكن بال قبل الاغتسال فلا غسل عليه لانه منى وقع
منه الاغتسال فيحمل انه بقي في القصبه ولم يتر من الظهر وفي المزانة
يعمل بقول ابى يوسف ان كان في بيت انسان وسبحي من اهل البيت او خا
ان يقع في قلبه انه طاف حول اهل بيته وفي المنصورة قال الامام فاضل
خان يوجد بقول ابى يوسف في متلوات ماضية فلا تغادر وفي مستقبله
لا يصلي ما لم يغتسل وفي الدجيرة ان الفقيه بابا اللث وخلف بن ايوب
اعتاد بقول ابى يوسف **وعليه حشفته في قبل او يدبر على الفاعل او**
المفعول الحشفة ما فوق الحنان اي موضع القطع من الذكر كذا في القن
يعني الوقت من جانب الزاين فلا يكون موضع القطع داخل فيها وليس

الغرض الحشفة بعينها فانه لو قطع الحشفة وغيب مثل الحشفة كفى والقيل
في المقدم والتبر في المؤخر جعلاً كناية عن الموضعين المعلومين للانسان
وقوله على الفاعل والمفعول اي توجب تلك الغيبة الغسل على الفاعل
والمفعول وفيه اشعار بان ينبغي ان يكونا مهملين للموجب فلو كان احدهما
بالغا عاقل فقط يجب عليه الغسل دون الاخر في القينة وطى صبيته بجامع
مثلها قال محمد يستحب لها ان تغتسل فكانه لم يرتاد بيها على ذلك وكان
ابو علي الرازي يضرب على الاغتسال وبه يقول وفي الظهيرية عن ابى يوسف
انه يوجب الغسل على من لم يذكر قال الفقيه ابو الليث لم يصح قوله عندي
وفي الخلاصة اذا طمع صبيته لاجتماع مثلها يجب على الفاعل الغسل وان لم
ينزل على رواية كتاب الجرد ودوقا لآخر ان لا يجب ما لم ينزل وكلام المصنف
ههنا مبني على الزاوية الاولى **ورؤية المستيقظ** اي علمه فيدخل فيه
الاعمى **المنى او المذى** هو بالتشكين ما يخرج عند الملاعبة او التقبيل او
النظر وقال لاوى المنى والمذى والوذى مشدّدات كذا في القصاص ثم ما
ذكر في المنى بالاتفاق فاماروية المذى فعند ابى يوسف لا يجب الغسل وعند
يجب لاحتمال انه كان متشارك مع ورائه ثمان والاحتياط في العبادات والآ
كذا في القصاص لحصر وهذا هو الموافق لما في شرح الوقاية لكن ذكر في المبسوط
والمحيط والمعنى ههنا تقصيراً وهو انه اذا استيقظ ورأى بالاً وتذكر
الاختلام فان يتقن انه منى او يتقن انه مذى او شك انه مذى فعليه الغسل
اجتماعاً وان لم يذكر الاختلام فان يتقن انه مذى لا يجب الغسل وان يتقن
انه منى يجب وان شك انه منى او مذى قال ابو يوسف لا يجب وقال لا يجب
وفي نوادر هشام عن محمد اذا استيقظ الرجل فوجد بالاً في احليله ولم
يذكر رجلاً ان كان ذكره منقشراً قبل النوم فلا غسل عليه الا اذا يتقن انه
منى وان كان ذكره ساكناً قبل النوم فعليه الغسل كذا في المحيط وقد ظهر
متادكرنا انه لا خلاف في رؤية المنى حيث يجب الغسل اجتماعاً وقد نقل
في شرح الطحاوي عن الفقيه ابى جعفر ان رؤية المنى ايضاً على هذا الاختلاف
والمشهور هو الاول والطلاق المستيقظ يتناول الصبي اذا بلغ بالاختلام
فانه يجب عليه الغسل وقال بعضه لا يجب قال الامام فاضل خان في الفتاوى
والاول احوط والتقييد بالمستيقظ اعتباراً عما اذا استيقظ ولم يذكر بالاً
ولم ير بالاً ثم مكث ساعة فخرج منه المذى فانه لا يلزم الغسل وعما اذا غشي

عليه فافاقا وسكت فصحى ثم وجد مديا فانه لا يلزم الغسل ذكره في الخلاصة
واما المرأة المستيقظة فحكمنا فيها ذكرنا حكم الرجل وذكر في الظهيرة بها اذا
احسنت ولزجج منها ما فان وجدت لثة الاتزال فعليها الغسل ونقل
هنا عن محمد قال شمس الائمة الحلواني لا يؤخذ بهذه الرواية كذا ذكر المص
وفي المنصورة اذا اعتبس في ميتها الخروج فالمعتبر الخروج الى فرجها الخارج
عند الفقيه ابي جعفر والى فرجها الداخل عند الاماميين الحلواني والرحبي
وانقطاع الحيض والنفس اما انقطاع الحيض فلقوله تعالى ولا تنزلون
حتى يظهرون بالفسد يد واما انقطاع النفس فبالقياس على انقطاع
الحيض ويتفرع على سببتيه الانقطاع لوجوب الغسل ان الكافر اذا
انقطع حيضها ثم استلمت لا يلزمها الاغتسال اذا انقطع امر غير مستمر
فليبقى الى حال الاسلام كذا ذكر المصنف وفيه نظر لان اهل اصول صرحوا
بان سبب وجوب الطهارة اما الحدث او ارادة الصلوة والانقطاع ليس
سببا منهما فاما ظاهر ما ذهب اليه البعض من ان السبب هو سيلان الدم
لكن لما لم يناسب سيلان احياء الغسل مع سيلان الدم لعدم القابلية
وامتنع ايضا ارادة الصلوة الابعة الانقطاع لسبب الايجاب الى الانقطاع
تجوز او اما مسئلة الكافر اذا استلمت فمختلف فيها فقيل لا يغسل على
الجنب ايضا وقال قاض خان الاجوط ان تغسل الجاني ايضا واما الفرق
بينهما على ما ذكره ونقل عن الامام السرخسي فشكل على هذا القول ولكن
ان يقال ان الاصل في وجوب الغسل بعد الانقطاع هو تمكن الزوج كما
دل عليه النص واما ارادة الصلوة فانها تستبب له بالقياس فانه لما
احتاج تمكن الزوج اليه فلان يحتاج اليها الصلوة الشديدة الاحتياج
الى الطهارة اقل الاستيانه بحل وطى الجنب والمحدثه ولا يصح صلواتهما وارادة
التمكن منها حيصة في حالة الكفر وقد تحققت فلم يجب عليها الغسل في
تلك الحالة اذا الكافر غير مأمور بالشرع عندنا فكذا بعد الاسلام بخلاف
غسل الجنب فان سببه ارادة الصلوة قطعاً وتلك لا يقع منها حالة الكفر
اشلا وبعد الاسلام تبع فافرقا **لاوطى البيمة بلائس** البيمة كل حيوان
لا يميز وقيل كل ذات اربع في البر والبحر واما لا يجب الغسل بوطئها بلائزال
لانها ناقصة في اقتضا الشهوة حتى لا يسيل منها الا السقيفة الذي نهاه
شبهه فلا يغسل الا بالهتاس فلم يغتسل سبب للاتزال بخلاف المتخاضين

فانه سبب له غالب فنزل منزلة واما تعرض لذلك لان عندنا الشافعي يجب عليه
الغسل مطلقا في وطى البيمة **وسن الجمعة والعيد والاحرام وعرفة**
وقيل هذه الاربعة مستحبة ذكره في الظهيرة ثم غسل الجمعة للصلوة عند
ابي يوسف لغسلها على غيرها من حيث انها تودي بحج عظيم وليوم الجمعة عند
الحسن بن زياد لفرضيته على سائر الايام بالنص كذا في الكافي وفي الهداية الصحيح
ما ذهب اليه ابو يوسف المذكور في الفتاوى الظهيرية ان يكون الغسل لليوم
قول محمد وللصلوة قول ابي يوسف وقيل بالعكس واما غسل العيدين فيغسل
انه على خلاف المذكور ويحتمل ان يكون للصلوة وفاقا وعلى كل من الوجهين يمكن
ان يحمل كلام صاحب الهداية والعيدين ان بمنزلة الجمعة لان فيهما الاجتماع فيجب
فيهما الاغتسال دفعا للتأذي بالراحه واما غسل الاحرام فهو سنة عند
ارادة الاحرام للتطيق حتى يورس به الحايض في النساء واما غسل عرفة فاما هو
سنة للحاج قبل الوقوف لا غيره وقد وقع في بعض الكتب غسل يوم عرفة
وربما يفهم منه ان يكون سنة للحاج وغيره والظاهر ان المراد هو الاول
وتوضأ الماء والارض اي الماء الذي ينزل من السماء والارض في الارض غو
ما البحار والافهار والقنوات والعيون والآبار وكذا ما السيل الذي يخلط
به الطين بشرط ان يكون رقة الماء غلبة وكذا يجوز التوضؤ بالبلح اذا كان ذائبا
بحيث يتقاطر منه الماء فانه ما التمازج ابي يوسف انه يجوز لانه وان لم يكن
متقاطرا كذا في الظهيرية ثم ان كل ما يجوز التوضؤ به يجوز الاغتسال منه
ايضا الا انه ذكر التوضؤ في اكثر **وان تغتسل بالكت** اي لونا ورجا وطعرا فانه
اذا لم يعلم ان تغيره بوقوع البجاسة فيه يجوز التوضي منه وان علم ان تغيره
بوقوعها فيه فلا ذكره في الذخيرة **واختلط به طاهر اذا اخرجته عن طبع**
الماء المستتر في اخرجته عابدا الى الطاهر والبارد الى الماء ووضع الطاهر موضع
المضمضة قوله طبع الماء اشارة الى ان المراد طبع الماء هو الرقة والسيلان كذا
قيل وفي الخزانة طبع الماء كونه سبيبا لارطها مسكا للعطش ولا يخفى ان ما
بعض الفواكه كذلك فلو اختلط بالماء وغلب عليه يغتسل ان يجوز التوضي منه وليس
كذلك وهما تفصيل وهو ان الطاهر المختلط اما من جلس الارض كالتراب
والزجاج والنورة او من غير جلس الارض وهو اما ان لم يختلط بالطحين او اختلط
به بالطحين وحسبنا اما ان يقصد به النظافة كالاسنان ولا يحدل اربعة
اقسام وحكم الاقسام الثلاثة الاول انه ان غلب عليها جازا التوضي وان غلبت

ذلك الخاطف فلا ومعنى غلبة الخاطف في الاول والثالث هي ان يزول الرقة
عن الماء في الثاني ان يغلب لون الخاطف على لون الماء عند مجيء الاجزاء
عند ابي يوسف واذا اعتبر غلبة الاجزاء في غير المايغات ينبغي ان يكون حيث
يخرج الماء عن الرقة وفي رواية عن ابي يوسف في هذا القسم ان كان الماء لا
يقصده به النظافة كالصباون فهو غير طهور مطلقا سواء غلبت الاجزاء او لا
فهذه هي المفهوم من الفناوى الظهيرية وشرع الهداية وذكر في الحرانية انه
يقتصر في الغلبة اولا اللون ثم الطعم ثم الاجزاء فان خالف لونه لوان الماء للين
والزعفران فالعبرة لغلبة اللون وان توافقا نحو ما الثمار والاشجار
فالعبرة للطعم وان لم يكن له طعم ايضا فالعبرة لغلبة الاجزاء وفيها ايضا ان
الثمار اليابسة اذا انفتحت في الماء فان كان الغالب طعم ذلك الشيء لا يجوز التوضي
منه وذكر في الحضرة ان يكتفى بالتميز اذا لم يكن غليظا ولا مستكرا ولا يوجب الماء
جازا التوضي منه عند ابي حنيفة وعند ابي يوسف لا يتوضا به بل يمتنع
وعند محمد يجمع بينهما احتياطا واعلم ان الماء المتغير بكثرة الاوراق بحيث
لورفع يظهر في الكف لو لم يجر التوضي وذكر في الكافي وذكر في النهاية انه
يجوز التوضي به مطلقا واما حكم القسم الرابع فهو ما اشار اليه بقوله **او غير**
طبخا وهو مما لا يقصد به النظافة عطف على اخرجه وطبخا منصوب
على التمييز ان غير طبخ ذلك الماء مع الماء اياه حال كونه مما لا يقصد به النظافة
وذلك كالمرق والماء الذي طبخ به الباقلا او الحمص ونحوهما واطلاق التغير
وجعله قسما للاخراج عن طبع الماء مما يتبادر منه ان مطلق المتغير بالطبخ
ما يرفع عن جواز التوضي سواء اخرج عن طبع الماء او لا وهذا هو المفهوم من الهداية
ويؤيد ما ذكر في الحرانية وفناوى قاضي خان انه اذا طبخ الباقلي يوجد فيه لا يجوز
التوضي وهذا وقد ذكر في الفناوى الظهيرية انه اذا طبخ الحمص او الباقلا
في الماء صار حيث اذا برد سخن لا يجوز به التوضي وان لم سخن ورفق الماء باقية
جاز **وان اخلط به خشن فان كان جاريا** وهو ما لا يكره استعماله وقيل ما
يذهب بيقينه كذا في الهداية والمذكور في الحرانية ان الاصح ان الجاري ما بعد
الناس جاريا ثم اذا كان يجرى ضعيفا فان كان وجه المتوضي الى مورد الماء يجوز
وان كان الى سبيل لا يجوز الا اذا ملك بين كل من اثنين مقدارا ما يذهب الماء
تجسبا كذا في الكافي خلاصة وفناوى الظهيرية وذكر في المنصورية
انه لو كان يجرى المتوضي الى مورد الماء يجوز اذا الغرض هو ذهب الغثالة **او عشر**

في عشر او عشر اذرع في عشر اذرع ترك الشالان الذراع موش **لا يخسر**
بالغرق ان لا يكسفا رضى ذلك الماء بان يؤخذ منه دفعة مقدار ما يوجد بالكف
الواحد على ما هو المفهوم من اطلاق الكف ويحتمل ان يكون المراد بالغرق الا
بالكفين معا على ما هو المتعارف **لا يخسر** الاظهر ان يقول فظهور لان قوله
لا يخسر شاملا لما الطاهر الذي ليس بطهور اعلم ان العذر العظيم الذي لا يخسر
احد طرفيه المتقابلين بخبرك طرفه الاخر اذا وقعت النجاسة في احد طرفيه
جازا التوضي في الطرف الاخر وعن ابي حنيفة انه اعتبر التحريك بعقل اليد
وعن ابي يوسف بالاعتسال وعن محمد بالتوضي والمراد تحريك الجانب الاخر
من ساعته لا بعد المكث نص عليه في المحيط والمتاجرون اعتبروا المساحة
وقد زعم بعض اذرع في عشر اذرع قال في الهداية وعليه الفتوى والمراد بذلك
ان يكون كل من اطرافه الاربع عشرة اذرع ومنع ذلك يكون رواياه الاربع
اذ لو لم يكن الشر واما كذلك لم يعتبر وقيل اذا كان ثمانيا في ثمان كفى وعن محمد
ابن الفضل انه يحمله حوض شحاني عشر في ثمان عشرة وسيل عنه في ذلك فقال
اما انا فلا اتوضا فيه وعن ابي سليمان للجوز طين انه اذا كان له طول خندق
اربعين ذراعا وعرضه ذراعاين يجوز التوضي فيه وقال الامام ابو بكر الطحاوي
اذا لم يكن عرض صاح وكان طوله من بخاري الى سمن قد لا يجوز التوضي فيه وقيل
محمد بن ابراهيم الميمني ان كان بحال لوجع ما من بصير عشر في عشر وصار
عمقه بقدر شبر يجوز التوضي به الكل في الفناوى الظهيرية وذكر في الخلاصة
ان الفقيه ابا الليث اخذه وعليه اعتماد الصدر الشهيد وفي الملقط ان
كان عرض العذر ذراعاين وبلغ طوله في عرضه عشر في عشر فيا فيه انسا
فالماء طاهر واختلفوا في الذراع المقتبة هل هي الهداية والظهيرية او خلا
والحرانية هي ذراع الكرباس وفي الكافي وفناوى قاضي خان ذراع المساحة
وهي التي تسمى ذراع الملك وقيل المعتبر الذراع المكسر وهي ذراع العا
ثم ذراع المساحة سبع قبضات وذراع الكرباس انقص منها باصبع
كذا في الكافي وقيل ذراع المساحة سبع قبضات مع اصبع قائم في القبضة
السابعة وقيل سبع قبضات مع كل منها اصبع قائم والذراع المكسر ست
قبضات تسمى بذلك لانها قبضت من ذراع الملك ان ملك الاكاسم بقبضه
ذكر في الحروب والمراد بالقبضة اربع اصابع مضمومة صريح بذلك في شروح
الهداية وقال صاحب الكافي الاصح ان يجنب في كل زمان ومكان ذراعه

وذلك لان الدراع يختلف باختلاف الامكنة والارضية ولا يخفى ما فيه من
 البعد واما عمقه فقليل ينبغي ان يكون بقدر رابع اصابع مغموسة وقيل بقدر
 شبر وقيل بقدر ذراع وقيل بقدر ذراعين وقيل بقدر ما لو القى فيه ذراعه
 ابيض وقام الرجل ونظر الى الماء ليضرب به ويقل بقدر ما اذرع الماء
 لا ينجر ما تحته وهو المذكور في المتن وفي الفناوى الظهيرية واخلاصة
 عليه الفناوى ثم انهم اختلفوا في الجوز المدور فقل ينبغي ان يكون محيطه
 ستا وثلاثين ذراعا في الظهيرية والمدفوظ هو الصحيح وفي الفناوى الكبرى
 قدس باربع واربعين ذراعا وفي الخلاصة بنماي واربعين ذراعا وتحقق الحكم
 ههنا توقف على تلك مقدمات هي ان من مع وتر الفائمة في مثلث يساوي
 مجموع من معي ضلعيها وان محيط الدائرة ازيد من ثلثة امثال قطرها يسبق
 قطرها وانه اذا كانت مساحة معلومة وقسمت باحد عشر قسما متساوية
 وزيد ثلثة اقسام منها على مجموع المساحة واخذ جذر المجموع يكون قطر
 الدائرة كل ذلك مبني في علم الهندسة والمساحة فيقول اذا كان كل من ضلعي
 الجوز المربع عشر اذرع كان مجموع من معي الضلعين مائتين وحذرهما اربعة عشر
 وعشر ونصف بقربته او هو مقدار الخط الواصل بين الزاويتين المتقابلتين
 وهو اطول الامتدادات الحكيم في الجوز المربع المذكور لما ذكرنا في المقدمة
 الاولى فاعلم في الفناوى الكبرى ان يكون قطر الجوز المدور مساويا لاطول
 الامتدادات في الجوز المربع ليكن وقوع جوف من معي بالشرط المذكور داخل الجوز
 المذكور ولا يكون البعد بين جزين متقابلتين من محيط المدور في شيء من المواضع
 اقصر من اطول امتدادات المربع فيكون محيط الجوز المدور ثلثة امثال
 ذلك الامتداد الاطول وسبعة اعين اربعا واربعين ذراعا واربعة اعين
 وثلاثي عشر لما ذكرنا في المقدمة الثانية ولما كان الكسر الزايد اقل من النصف
 انقطع عن الاعتبار كما هو عادة اهل الحساب فاعتبر لذلك محيط الجوز
 المدور اربعا واربعين ذراعا وصاحب الخلاصة اعتبارا ايضا ما اعتبر في
 الفناوى الكبرى لكنه لم يوفق في الحساب فاحذا لكسر الزايد واحدا
 للاحتياط فاحذا لامتدادات الاطول خمسة عشر فاذا اعتبرناه قطرا يكون
 المحيط ستعا واربعين ذراعا وسبع ذراع فلكذلك اعتبر المحيط ثمانيا واربعين
 ثمانية والكسر والقاضي الامام طهر الدين اعتبر ان يكون مساحة الجوز
 المدور مساوية لمساحة الجوز المربع فيكون الماء الواقع فيهما فيه مساويا للماء

الواقع في المربع ويشبه ان يكون هكذا مأخوذ مما نقل عن محمد بن ابراهيم الميذاني
 على ما مر فيقول كانت المساحة مائة قسما لها احد عشر قسما كان كل قسم تسعة وخمسة
 من احد عشر فاذا اردنا ثلثة امثالها على المائة حصل مائة وسبعة وعشرون
 وثلاثة اجزاء من احد عشر وحده يكون احد عشر وخمسا ونصف مد من ثلثين
 وهو قطر دائرة مساحتها مائة لما ذكرنا في المقدمة الثالثة وثلثة امثاله مع
 سبعة اعين محيط الجوز المدور ويكون خمسا وثلثين ذراعا ونصف ذراع الا
 نصف عشر فاعتبر هذا الكسر الزايد واحدا واحدا محيطه ستا وثلاثين ذراعا
 واما اوردنا هذا المباحث ههنا ليظهر وجه صحة اقوال هؤلاء الامة وانه
 ليس شي منها كما توهم بعض هؤلاء الصنفين كما وكم من غايب قولنا صححنا واعلم
 انه اذا وقعت التجاسة غير المرئية كالحسن والبول في الجوز الكبير يجوز التوضي من
 الجانب الذي لم يقع فيه التجاسة اتفاقا وان توضا من الجانب الذي وقعت
 فيه التجاسة فعند مشايخ العراق لا يجوز وعند مشايخ تجاري يجوز مطلقا وهو
 الصحيح ذكر الامام قاضي خان وان وقعت فيه التجاسة المرئية كالعذر سمح عنها
 الى موضع بينه وبينها اكثر من الجوز الصغير اعني اربع في اربع على ما في فناوى
 قاضي خان ومقدار عشر اذرع على ما في الفناوى الظهيرية ومقدار ما اذا تحرك
 الماء لتوضي لا يحرك التجاسة على ما هو مختار لبعض المشايخ ذكر في المحيط **الاذا**
غير طمعه اولونه او روجه الاستنباط يتعلق بالماء الجاري وما الجوز جميعا فاذا
 انجس باحد هما وغير احدهما المثلثة يصير الماء نجسا والطلاق الاستنباط
 يدل على انه اذا وقع جيفة في النهر ويمس الماء عليه ولم يغير احدهما وصافيه لا نجس
 وهو المروي عن ابي يوسف وعندهما ان كان يجري على الجيفة اكثر واستويا
 فالما نجس والا فالما طاهر وعلى انه اذا دخل الماء النجس في جوف كبير وغلب
 على الماء الذي في الجوف لا ينجس كذا في الخلاصة **وان لو يكن نجس** اي وان لم يكن
 الماء جارا ولا عسرا في عشر على الوجه المذكور ينجس ذلك بوقوع النجاسة فيه
 قليلة كانت او كثيرة واعلم ان الجوز الصغير اذا نجس ودخل الماء فيه وخرج
 يظهر وان لم يخرج منه مثل ما في الجوز على راي الفقيه ابي جعفر الهندواني
 وبه اخذ الفقيه ابو الليث واخا ان الصدر والتهبد ولا يظهري ما لم يخرج منه
 مثل ما في الجوز ثلاث مرات على قول ابي بكر الاعمش كالقنطرة وكذا جوف الحمام على
 ما ذكره قاضي خان وفي الخلاصة او دخل الماء من الانبوب وخرج من الجانب الاخر
 فالنجاسة بظهوره في الظهيرية لو دخل الماء ولم يخرج ولكن الناس ليس فون

اغترافا كثيرا استدراكا يظهر **ولا بأس بموت مائي المولد** سواء كان موته في
الماء او في غيره من المائعات ولذا اطلق ولزقل فيه وهذا في السمك بالافاق
وكذا في غير السمك كالخسائر المائي والكلب المائي وغيرهما اذا مات في الماء او
اذا مات في مائع اخر فالصحيح انه لا بأس به ذكره في الهداية والكافي وقيل بغيره
لعدم المعدن فان الحكم بظهوره في الماء الضرورة وكثرة الوقوع وهي مفعولة
ههنا وفي الخلاصة عن محمد اذا القت في الماء كرهت شربه واذن المائي الى المولد
اجترار عن مائي المعاش الذي لا يكون مائي المولد فانه يفسد الماء بموته وكذا الماء
ذكر في الكافي والخزانة والمذكور في الخلاصة ان طير الماء وكل ما يكون مائيا ورثا
معا اذا مات في الماء القليل فحق محمدانه لا يجس وعنه ابي حنيفة روايان والماء
بالماء ما يكون تولد ومنه في الماء هذا هو المفهوم من الهداية وذكر في الخلاصة
المائي ما ان استخرج من المائات من ساعته فعلى الاول الصفدع والسرطان
مايان وعلى الثاني **لا وما للبرية** **دم سائل** اي لا بأس بموت مائات له دم سائل
في الماء وفي غيره من المائعات والمراد به غير المائي المولد بقريته المقابلة وذلك
كالغالب والبغوص والعقرب والحية والصفدع البري وغير ذلك وقيل
الصفدع البري مفسد ويعرف الصفدع المائي من البري بان الاول بين
اصابعه شفرة وفي الخزانة ان كانت الحية او الصفدع كبيرين وكذا
دم سائل يفسد الماء في الخلاصة قال الامام الخواشي الدود المولد من النجاسة
ليس نجس ويشتمى من هذه الكلية الدود الساقطة من السبيلين فهي
نجسة مع انه لا يفسد الماء وذكر الفقيه ابو جعفر في غريب الرواية انها طاهرة ذكره
في الظهيرية **ولا يتوضأ بما اغتصرت من شجر او ثمر** ينبغي ان يعبر المتوضي بحيث
يشمل الاعتناء لا يبقا لخص الظمان الصفري بالذكر لان الاحتياج اليها
اكثر وان يعبر الشجر بحيث يشمل كل ما نبت من الارض سواء كان له ساق او لم يكن
متناول ما اعتصم من الرباس واوراق الهند بل وغير ذلك وان يعبر الثمر بحيث
يشمل البذور والحبوب وغير ذلك فيتناول دهن البسم ودهن الخنطة وما
الورد وغيرها فان جميع ذلك لا يجوز التوضوء بها وفي الهداية ان في شرط
الاعتناء اشارة الى ان المائي الذي يقطر من الكثر فحجز التوضي به وفيه نظر
اذا لو كان مفهوما من الاشارة مراد ينبغي ان يجوز التوضي من الماء الذي يخرج
من البطخ المشق نفسه وهو غير ظاهر هذا وقد ذكر في المحيط انه لا يتوضأ
بما يستل من الكمال لا يحتاج فعلى هذا يكون المراد بما اعتصم من ان

يكون المراد بما اعتصم من ان يكون اعتصمه المخلوق او الخلق **ولا يلزم استعمال**
القرية او رفع حدث اي لا يتوضأ بالماء المستعمل واستعماله يكون بشئ واحد
القرية واجبة كانتا أو شجرة وبانيهما ارفع حدث فاللام لقرية ليست لا بد
الغرض فلا بد ان الاستعمال لغرض رفع الحدث ايضا قرية وكله اولمخ الخواشي لا بد
لجميع مجتمعان فيما اذا توضأ الحدث مع النية ويوجد الاول بدون الثاني فيما
اذا توضأ المتوضي ثانيا مع النية ويوجد الثاني بدون الاول فيما اذا اعتقل
المحدث وتوضأ للثبوت واما اذا توضأ المتوضي ثانيا مع النية للثبوت فلا
يصير لما استعمله قال الطحاوي وعن اصحابنا انه يصير الماء مستعملا ولا
ناخذه كذا في الظهيرية واما وضوء النبي فمستعمل ذكره في الخزانة وذكر في الخلاصة
المختار انه مستعمل ان كان النبي عاقلا وفي القضية من جعل صلوة صلوة حقيقة
حيث مستعملا ومن جعلها حلقا واعتماد الا واعلم ان الجنب او المحدث اذا دخل
بيته في الاثنا للاعتناء ولاخذ الاثنا الواقع فيه ولو لم يكن عليه قدر لا يصير الماء
مستعملا وكذا ان ادخل اصبعه او اكثر بدون كف بيته الفضل لا يصير مستعملا
بخلاف ما اذا ادخله فيه للثبوت ولا يندم الضرورة كذا في الخلاصة وفي فتاوى
قاضي خان ان المحدث اذا غسل اطراف اصابعه ولم يغسل عضوا ثانيا اشار
الحاكم في المختصر الى انه يصير مستعملا وعن ابي يوسف انه لا يصير مستعملا ما
لم يغسل عضوا ثانيا ما ذكر ان الاستعمال يكون لقرية او رفع حدث عند
ابي يوسف وعند محمد فيكون بالاول فقط لان الاستعمال انما هو بانقلاب
نجاسة الذنوب اليه كما ورد في الحديث ولا يكون الابنية القرية ولكن انقوى
ان تحول ما به الصلوة الى المائات تحول الذنوب اليه واختلف في انه متى
يصير مستعملا فعند بعضهم كما زيل العضو وانفصل عنه صار مستعملا
لا زمان يترد على العضو في الهداية هو الصحيح وقال الصدرا الشهيد لا بد
يصير مستعملا ما لم يستقر في مكان ولا يمكن من التحرك في الخلاصة هو
المختار واختلف في حكمه ايضا فعنه ابي حنيفة انه نجس نجاسة غليظة وعن
ابي يوسف انه نجس نجاسة خفيفة وعند محمد وهو رواية عن ابي حنيفة انه
ظاهر غير ظاهري وهو ظاهر الرواية وعليه الفتوى كذا في الكافي وذكر في
في المنصورة ان الفتوى على ان الماء المستعمل طاهر الا في الجنب فانه غير طاهر
وبه اخذ ابو الليث وفي المصنف قال في الاستلام ان الماء المستعمل طاهر عند
اصحابنا جميعا وهو المختار عندنا وفي احد قولي ذكر انه طهور والقول الآخر

لزمه انه اذا استعمل ظاهر فهو ظهور وان استعمل مجازا اوجب فهو ظاهر
غير ظهور **وكل اهاب دبع طاهر** في القحاج والمغرب الا بالجلد غير المدبوغ
بالتراب والشبس والدباغ ازالة الشس والرطوبات من الجلد وهو قد يكون
بالادوية وقد يكون بالتترت والتشيس والمدبوغ بالتراب والشبس
اذا اصابه الماء ففي عود نجاسته عن ابي حنيفة روايان وعند محمد لا يعود
نجسا وهو الاظهر ذكر الطحاوي **الاجلة الادنى والخزير** فانما لا يظهران
بالدباغ اما الخزير فلا نجس العين بالنس وفي معناه الفيل عند محمد
لنشابههما وعندهما كسائر السباع حتى ينفع بغيره ويبيع كذا في الكا
وذكر في الخلاصة عن ابي يوسف ان الخزير يلحقه الذكاة ويظهر طهر بالدباغ واما
الادنى فيقتل نجس بالموت وبه يشعر الاستئناس المذكور في المتن ويؤيد ما ذكر
في الخلاصة انه اذا وقع قدر ظفر فافوقها من جلد الانسان في الماء فيقتل
انه لا نجس لكن الشرع حرمه باع جلد كرامته وبه يشعر كلام صاحب الهداية
ويشئ ان يشئ من ذلك جلد الحية فانه لا يظهر بالدباغ لكن قيل انه
لا يحتمل الدباغ واما قبيصة فظاهر ذكره في الظهيرية وقد ذكر في بعض
الفتاوى عن تصيرانه يظهر جلده بالدباغ ثم الفهر اختلفوا في ان جلد
الخنزير والانسان يندبغان اولاً وعلى الاول يكون الاستئناس متصلاً
وعلى الثاني منقطعاً واعلم ان الكلب ليس نجس العين على ما في الهداية وقال
القاضي طهري الدين في الفتاوى جلد الكلب نجس وشعر طاهر وهو المختار
ثرفال وعنه ابي حنيفة انه طاهر وصرح في فتاوى قاضي خان واخلاصه
انه نجس العين والمذكور في الفينة نفاك عن التوارد والامالي انه نجس العين
عندهما وعند ابي حنيفة ليس نجس العين **ومظاهر جلد بالدبغ طاهر**
بالذكاة الضمين في طهر راجع الى الجلد المضاف الى الضمين الراجع الى ما
طهر جلد هاهنا فالارتباط بين المبتدأ والخبر حاصل بلا حاجة الى حذف
المضاف من الضمين القاعل او من المبتدأ وليس راجعاً الى ما والا يلزم من
استبدال المتبذلة والذكاة في اللغة الدبغ وهو ان يدبغ العاقل المسلم
او الكافي من غير ان يتلك التسمية عاملاً بشرط ان يكون فيما بين اللبنة واللبنة
فان لم يوجد احد من الشرط ولا يظهر بالذكاة ذكره في الخلاصة وهذا في الذكاة
الاختيارية اذ في الذكاة الضرورية لا يشترط ان يكون بين اللبنة واللبنين
وكذا لحمه وان لم يؤكل يعني لحم ما يظهر جلده بالدبغ يظهر جلده بالذكاة

ان اكل لحمه وان لم يؤكل فلا يفسد لما ان وقع فيه شيء منه ويجوز الصلوة معه
بما هو المختار عند صاحب الهداية وقاضي خان وتخصيص اللحم بالذكر وقع
اتفاقاً وذكر في الخلاصة والخزيرة المختار انه اذا دبح شيء من السباع مثلاً
التغلب ونحوه لا يظهر لحمه ولا يجوز الصلوة معه وان وقع في الماء القليل
افسد ولو كان ذلك من الطيور كالباري ويظهر لحمه بالذكاة وفي الظهيرية
الصحيح ما اخبره الفقيه ابو جعفر من ان كل ما هو سوان نجس فحمله لا يظهر
بالدبغ فحمله السباع نجس بخلاف لحم الباري فان يكون طاهر **وما الاظفار**
اي لا يظهر جلده بالدبغ لا يظهر جلده ولا لحمه بالذكاة واعلم ان ما ذكره في
المتن يدل على ان لحم الحية لا يظهر بالذكاة لما نقلنا عن الظهيرية ان جلدها
لا يظهر بالدبغ لكن صرح في الخلاصة ان لحمها يظهر بالذكاة فكان في حيز
الحية روايتين **وشعر الميتة وعظمها وعصبها طاهر** يدخل في الشعر
الصوف والوبر وفي العظم القرن والخابن واما السن فهو اما داخل في
العظم او في العصب على اختلاف قول اهل الشرع وجميع ذلك انما
يظهر اذا لم يكن عليه دسومة اما اذا كانت فلا ذكره قاضي خان ثم اطلاق
الشعر بذلك على ان شعر الخنزير ايضا طاهر لا يفسد لما ولا يضر حمله في الصلوة
وهو قول محمد وذلك لضرورة حاجة الناس الى استعماله في الخرز وعند ابي
يوسف نجس لان الخنزير نجس العين كذا في الحضر واما عظم الخنزير فنجس انما
لانه لا ضرر في استعماله كما في الشعر فينبغي ان يجعل عظم الخنزير وعصبه
وكذا شعره عند ابي يوسف مستثناة عقلاً لما علم انه نجس العين واما عظم
الفيل فعند محمد ينجس ان يكون نجساً ثم انا قد ذكرنا ان الكلب نجس العين عند
بعضهم فينبغي ان يكون شعره نجس عند ابي يوسف لا ضرر في استعماله وكذا
عصبه ولحمه عظمه وما ذكر المصنف في العصب من ان حكمه حكم العظم
مذكور في الوقاية وقد ذكره في الحضر ايضا ولم يذكر ما صاحب الهداية بل
تعليله طهراً العظم بالاجرة فيه لعدم قرب اليه فلم يحله الموت يدل على
ان العصب ينجس بالموت لانه هو المتأثر في الحيوان حقيقة كما قرره الاطباء
وكذا الانسان اي وكما ان شعر الميتة وعظمها وعصبها طاهر كذلك
الشعر والعظم والعصب للانسان طاهر وكذا اظفاره لكن لا يجوز الانشاع
بشيء منها ذكره في الخلاصة واما افروده بالذكاة دفعا لما عسى توهم ان حكمه
الاشياء لما كان مخالفاً لحكمها من غير في الانشاع لكرامته كان ذلك في

فادعون بطريق الاعجاب وستون بطريق الاستحباب وعلى هذا رواية القدوة
والمذكور في الجامع الصغير والخاصة والخزائن وغيرها انه يخرج اربعون او
خمسون الاول بطريق الاعجاب والثاني بطريق الاستحباب وفي الخلاصة
في الحاشية عن ابي حنيفة يخرج ثلثون دلو او ثمانين دلو او ثمانين دلو او ثمانين دلو
والا وركا له حاجة ان كان صغيرا وكا لجلال ان كان كبيرا يخرج كل المائتين لا
يشترط التسامع في الترح حتى لو ترح عشرون دلو او في يوم وعشرين في القدوة
منه جاز ذكره في فتاوى قاضي خان **وفي نحو عصفور نصف ذلك** او اذ نحو
العصفور الصعوة وسام ابرص والقان في ان جميع ذلك يخرج عشرون دلو او
بطريق الاعجاب وثلثون بطريق الاستحباب واعلم ان ظاهر كلامه ههنا
يدل على انه لو مات في البئر الحيوان الذي هو اصغر من العصفور ماله دفن في
نحو الحلة وولد القان يكون عفو الكرم المذكور في الخلاصة عن ابي حنيفة انه
يخرج فيه عشرة دلاء وعنهما عشرين **دلو او وسطا** يميز من كل اربعين و
نصف على سبيل التنازع وجعله يميز من ذلك غير مائتين بحسب المعنى
واما اعتبر الوسط لان السلف اطلقوا ذلك فمضت الى المعتاد الوسط
لئلا يلزم التنازع في ذلك وقد اختلف في الوسط في المضمرات بما يبيع صاعا وقيل
المعتد في كل يرد لوها فان لم يكن لها دلو يخرج بدلو يبيع صاعا وهي ثمانية اربا
وعن ابي حنيفة خمسة اماء **وغیره احسب به** اي غير الوسط احسب بالوسط
فان كان صغيرا يزداد العدد وان كان كبيرا ينقص حتى لو كان دلو عظيم يبيع
عشرين دلو او وسطا مثلا ويخرج به مرة واحدة فيما اذا وقع فيها فان حكم بظاهرها
البئر يخرج به في الخلاصة واعلم انه اذا حكم بظاهرها البئر حكم بظاهرها الدلو والار
تبعها ولا يجب غسلها ذكره في الخزائن وقال القاضى طهارة الذين في الفتاوى قيل
بذلك في هذه البئر واما في بئر اخرى فلا **ويخرج من وقت الوقوع ان علم والا**
فند يوم ويلة اي اذا وجد في البئر شي مما يخرج الماء وعلم وقت وقوعه
فيما حكم بخبائسه ما فيها من وقت الوقوع بان يبيد والصلوة التي يتلوها
من ذلك الوقت ان يوضا وامنها ويغسلها كل شي اصابه ما وها وان لم يعلم وقت
الوقوع حكم بخبائسه ما فيها من زمان يكون منه الى زمان وجد انه وقع اربو
ونيلة فند بمعنى اول ذلك وان كان اليوم يذهب الى الله بمعنى الجسيع
وهذا كله اذا كان الواقع نجسا او حيوانا ميتا لم ينفخ **وان اشفع فند ثلثة**
ايام ولبا لينا لان عدم الانفخ دليل قربة العهد فقد روي في رواية

لقد روي انقباض ما دونه من الساعات والانفخ دليل قربة العهد وادنى جدد
التفاد ذلك ثم المذكور ههنا الانفخ فقط وهو الموافق لما في الخص والخرائنه والله
في الهداية والخاصة الانفخ او النسخ ولا يخفى ان ليس المراد مطلق النسخ بل
النسخ الذي يكون من التفاد وهو لا يكون الا بعد الانفخ غالبا فكذا التقى
به المصنف **وقال منذ وجد** اي قال ابو يوسف ومحمد يحكم نجاسة ما فيها
او لم يعلم وقت الوقوع من حين وجد ذلك في البئر سواء كان الواقع نجسا او حيوانا
ميتا او لا فكله منه ههنا ايضا بمعنى اول المدة وذلك لانه قد حصل الشك
في نجاستها قبل هذا الزمان واليقين لا يزال بالشك واعلم ان جميع ما ذكر في
مسائل البئر انما هو على تقدير ان يكون وجه الماء في البئر اقل من عشر في عشر
اما اذا كان عشر في عشر فلا حاجة الى الترح وفي القنية اذا كان عمق ما في البئر
عشر اذرع فصاعدا لا يتخس في اربع الاقوال ونقل عن جميع الفقهاء ان الله اذا
كان الماء فيه بقدر الجوف لا يتنجس **وسور الادنى والفرس وكل ما**
ظاهر السور بقية الماء التي ينفقها الشارب في الاثاء والجوف اما سور الادنى فظاهر
على كل حال المسلم والمسلم والحايض والجنب والصغير والكبير وسور الجنب
وان صار الماء بسببه مستعملا لا يحكم نجاسته عند من يقول بنجاسة الماء المستعمل
نفيا في المخرج كذا في الكافي ويستثنى من ذلك سور شارب البحر فانه لو شرب
الماء من ساعته نجس لكن اذا اشبع براقه تلك جرأت لا ينحس ثوبه كذا في الخزائن
وقيل لا يظهر ثوبه الا بعد ما لحس سيفته بلسانه ولغابه وهو اظهر مما في الخزائن
وقد صرح في المضمرات بانه لو كان شاربه طويلا لافسحون نجس مطلقا لان الشعر
لا يبطه باللسان واما سور الفرس فظاهر اما عند ما فطاهه واما عند ابي
حنيفة فلان كراهة لحمه عنده ليست بنجاسته بل لشربه فانه الله الجهاد وروي
عنه انه مشكوك وروي عنه ايضا انه مكروه كذا في الكافي ثم ان هذه الاسماء
على القول بظاهرها فظاهرها وكان الاولى التعرض لذلك وقوله كل ما كوله
ليفسح على عموميه فان الحاجة الى الخلاه والبقرة لجلاله سور مما ليس بظاهرها
ويمكن ان يقال انما ليس بما كوله من فانه ما لم يحبس المخله ثلثة ايام والبقرة
الحلالية عشرة ايام لا يحل اكله كما نقله صاحب الخزائن عن الفتاوى الكبرى
ولا شك ان بعد خبائسه ما تلك المدة يكون سور مما ظاهره او اعلم ان سور كل ما لا
يؤكل من الحيوانات التي لا ينحس الماء بوقاينه ايضا ظاهر لكن لم يذكر المصنف
لظهور **وسباع البهائم نجس** من باب العطف على معمولي عاملين مختلفين

والجور مقدم على سور سباع الهائم بحسب السبع كل حيوان جازح فقال منتهب
متعدى عادة اقامته الهائم كالارد والتمز والهند والذئب والغلب والكلب
والخنزير والفيل ونحوها واما الطيور كالصقور والباري والفسر والعقاب
والشاهين والحدادة وغيرها وعن ابي يوسف ان سور ما لا يؤكل لحمه كقول ما كزل
الحم لا يفقد الصلوة قلنا في ثوب او جسد ذكر في المتصورة **والهرة**
والدرجاجة المحلاة وسباع الطير وسواكن البهائم مكره واما سور المزة
فكرهه اهل السنة طمعا كما قال الطحاوي لكن ضررون كثره طوافها على اهلها يطلب
النجاسة فيبقيت الكراهة وهي كراهة تجزئها واما الشاؤل الجيف كما قال الكرخي
فلا تلحق عن نجاسة لكنه غير متيقن فيبقيت الكراهة وهي كراهة تنزيه قال
في الخلاصة هو الاصح وفي رواية عن ابي يوسف غير مكره واما الدجاجة المحلاة
اي المرسلة فانما يكره سورها لاجتماع نجس متقارها ببقية نجاسة فان جئت
في بيت وتعلف هناك لا يكره سورها وقيل لا يكفي ذلك بل يجب رجلاها في خفية
وراسها من الخارج والماء والعلف امامها لئلا يفتش نجاسة نفسها كذا في الكافي
واما سور سباع الطير فانما يكره لاجتماع نجس متقارها باكل الجيف ولذا خص
بعضهم سباع الطيور ههنا بما ياكل الجيف وعن هذا قال ابو يوسف اذا كانت
محبوسة بغير طمان بمقارها لا يكره سورها وفي الظاهرية الصحيح انه لا يكره سورها
والذكر في كتب الاصول ان سورها نجس قياسا وظاهرا يستحسنها وسواكن جميع
ساكنة انما لما ان اشهرها مما يعثر عندها بلفظ مؤث كالحية والبانة والورغبة
وغيرها او بتأويل الدابة او جمع ساكن وجمع فاعل على مؤهل قياسا على المبرور في
جميع القبقات وفيها لا يعقل منها ما عدا ابن الحاج فتركها لما ذكرنا انه
ان كان قادرا على الماء لا يتوضا به ولو توضا به اجزاه مع الكراهة واما اذا كان
قادرا على الماء فنجور التوضي به مطلقا كذا في الحزاة **والحمار والبغل مشكوك**
اي في ظهوريته لا في طهارته ولهذا الوجه رآه به لم يجز غسل الرأس اذا وجد الماء
وقيل في طهارته لانه لو كان طاهرا كان ظهورا اما لم يغسل الغائب على الماء وسبب
الشك اختلاف القدر الاول في اباحة لحم الحمار وحرمة البغل من تشبهه فحمل
عليه وقيل اختلاف لفظي لان الشك في الظهورية واما ناشا من اختلاف الآثار
في الطمان والتجاسة والرجوع الى الاصل على التقديرين ان حكم بطلان الماء
وعدم ظهوريته لانه كان طاهرا يفتن والمتوضي محذور فلا يؤول بالشك
طمان الماء وحديث التوقي وعن ابي حنيفة ان سورهما نجس وعن محمد بن طاهر

ذاته
تؤاخذ

ذكر في الكافي وذكر في المتصورة ان سورهما نجس عند زفر والحسن بخات خضيه
وعند ابي يوسف ظاهر رواية الحسن عنه وعند بعضهم وبعض المشايخ ان سور
الحمار المذكور له البول وسور الاثنان ليقين نجس بالاتفاق **توضا به ويبيح ان عند**
غيره وهذا بناء على ان الشك في ظهوريته وهو نجس وصاحبا طهارة والغاضي فخر الله
خان واما مقدم جاز والافضل ان يقدم التوضي ولا يجوز الاكثار باحدهما ولا
يشترط البينة في الوضوء اخلافا للشافعي والاحوط ان ينوي كذا في الخلاصة وعند زفر
يجب ان يقدم الوضوء وقوله ان عدم غيره باطلا فله يشعر بان لو وجد معه بغيره
التمس ولا يتوضا بسور الحمار ثم يقيم وعند محمد بن حجت ان حج بين غير الثلث من غير
وجوب ترتيب كذا في الظاهرية **والعرق كالسور** لان طهارة السور ونجاسته
بنية على اللعاب المخلط به والعرق نافعان للسر لان اللعاب يتولد من لحم
عند دى تحت اللسان والعرق رطوبة مائة وصفراء مختلطان بالدم لتفيدة
في العروق ويفترقان منه الى ظاهر الجلد عند صيرورته حما وهذا على الطلابة
يدل على ان عرق البغل والحمار مشكوك لكن ذكره في الائمة الحلواني ان عرقه
نجس وقد عني عنه لكان الضرون فلو وقع في الماء القليل يفسد وذكره
القندوريان عرقه طاهر في الروايات المشهورة كذا في المحيط وذكر في الجامع
الصغير للحائلي ان في لعاب البغل والحمار وعنهما اذا اسابا النوب والبعد عن
ابي حنيفة ذلك روايات في رواية قدن بالدرهم وفي رواية بالكثير القليل
وفي رواية لا يمنع وان نجس وعليه الاعتماد **فصل** مضد بمعنى
مفسول وههنا عبارة عن طائفة من المسائل فصلت عما تقدم لغرض وهو ان
ينبى على السكون لعدم التركيب او رفوع منون على انه خبر مبتدأ محذوف او
او مبتدأ على انه علم خبره محذوف وقد يضاف الى التيمم ويجعل ما
بعد التيمم خبرا مبتدأ محذوف ويكون المعنى فضل في بيان التيمم وقس
على ذلك ما ياتي من هذا النوع **التيمم في اللغة** القصد وهو في الفضل
منه يزيال تامته وتتممه اذا قصدته ثقل اليه الطمان المحصو
لما انه يقصد الى الصعود ولا يتم به الوجه واليد كما امر به تعالى فيتمموا
صعيدا طيبا فاستحو الالية **خلف الوضوء والغسل** المحدث والحب والكم
والنفسا فيه سواء ذكر في الخلاصة ومعنى انه خلف الوضوء ان يقوى مقام الوضوء
بمعنى ان التراب يدل عن الماء لرفع الحدث لقوله تعالى فان لم تجدوا ماء
فيمسوا صعيدا طيبا فاليدلية بين الصعود والماء كما ان الماء يطفئ شظفا

فكذلك التراب وهذا عند الشيخين وأما عند محمد فالفعل يدل عن التوضي
فإن لا موقع في القرآن بالتوضي ثم بالتمتع عند العجز فلهذا لا يجوز عند أئمة
التمتع المتوضي كما لا يجوز إمامة الموحدين ثم الركوع والسجود **عند العجز**
عن الماء الذي يكفي لغسل الأعضاء يدل على ذلك ما قال في الخلاصة
إن المتمتع إذا وضئ من الماء قدر ما يكفي لغسل الأعضاء ولا يكفي لغسلها على
وجه السنة انقضى شتمه على المختار ولو كان مع المحدث ما يكفي لغسل بعض
الأعضاء ومع الحب ما يكفي للوضوء لا يضر فيه إليه بل يتمتع بالمصنف
أما إذا كان مع الحنابة حدث بوجوب الوضوء يجب عليه الوضوء فيتمتع بالحنابة
وهو مشعر بأنه قد يكون حنابة مع وجود الوضوء ولا يخفى أن الحنابة يحصل
بجروج المني أو بغيره الشقة وخرج الخارج من الذكر وغيبه الحنفية
ناقضان للوضوء والجواب **ب** أن الحب إذا تيسر فحدث ثم توضأ ومنه ما
كاف للاغتسال ولم يغتسل ثم بعد عن الماء فإنه صار حناباً ومع ذلك وضوء
باق ويمكن أن يكون ذلك على قول محمد بأن جامع الرجل المتوضي أمره ولم يزل
فإنه اجنب ولم ينقص وضوءه فإن المباشرة الفاحشة غير ناقصة عند
ولم يوجد شيء آخر من نواقض الوضوء وعلى قول الشيخين بأن يستبني بغيره
ياخذ رأس الذكر حتى لا يخرج المني فقد اجنب ولم يوجد ناقض للوضوء لكن
الكلام في أنه هل يجب في الصورتين التيمم والتوضي جميعاً إذا حدث
ومعه ما يكفي للوضوء فقط فيه تردد وظاهره أنه إذا وضأ الحنابة لأحاجة
للتوضي ولا بد للحكم بالاحتياج اليها من رواية صحيحة **بعد مباح** أي
بعد الماء عن التيمم بعد غسل أو كان مسافراً أو مقبلاً بمحض رغبته في الإناء
وهو قول أبي حنيفة وهو المختار وعند محمد بعد غسلين وقال الحسن بن زياد
إن كان قدامه فيلأن ولا فيلأ واحد وقال أبو حفص الكبير البخاري إذا كان
خارج المصباح حيث لا تسمع أصوات الناس جاز له التيمم كذا في الظاهرية
وعن أبي يوسف أن الماء إذا كان بعيداً من المسافر بحيث لو ذهب إليه وتوضأ
لغيبا لفافله عن بصره جاز له التيمم قال صاحب المحظ هذا حسن جداً كذا
ذكر المصنف وفي فتاوى قاضي خان المقيم لا يتم إذا كان بينه وبين الماء مثل
وإذا كان أكثر فلا رواية فيه عن أبي حنيفة وأبي يوسف وعن محمد بن جواد إذا
كان بعد غسلين وهو اختيار الأمام أبي بكر محمد بن الفضل وعند زفر المغيرة
خوف الموت ولو كان حيث يصل إلى الماء قبل خروج الوقت لا يتم أصلاً

وان كان بالعكس يتم وإن كان قريباً من الماء ذكره في الكافي والميل في اللغة
مقدار من البصر من الأرض ذكره في المغرب فإن البصر ميل عنه على وجه الأرض
حتى يمتد أدراكه وذكره في المضمرات أن الميل ثلث فرسخ وذلك أربعة آلاف
خطوة كل خطوة ذراع ونصف ذراع بذراع العاقبة وذلك أربع وعشرون
اصبعاً بعد حروف لا اله الا الله محمد رسول الله فيكون ثلث الف فرسخ ستة آلاف
ذراع وقيل إن ثلث الف فرسخ أربعة آلاف ذراع فالأول مبنى على ما وقع في
بعض الفتاوى أن الف فرسخ ثمانية عشر ألف ذراع والثاني على ما استظهر
من أنه اثنا عشر ألف ذراع وفي المغرب عن ابن نجاشي الميل ثلاثة آلاف ذراع
والمتاخر من منتهى إلى أنه أربعة آلاف ذراع لكن هذا الاختلاف لفظي يأنتم
صريحاً بأن الذراع عند القدماء اثنان وثلاثون اصبعاً وعند المتأخرين
أربعة وعشرون اصبعاً فعلى التقديرين كل ميل ستة وتسعون ألف
اصبع كما لا يخفى على المجتهد **أول المرض** وذلك على أربعة أنواع أحدها أن
يحدث المرض باستعمال الماء وذلك كما يقع في بعض المواضع الحان للمسافرين إذا اغتسلوا
بالماء وتأهبوا أن يزداد المرض باستعماله أو يسطي البرزخ به جدرى أو حسبة فإنه
يجوز له التيمم لأن الاعتسار يضره كذا في الحرانية وثالثها أن يزداد المرض
بالحركة لا باستعمال الماء ولا يزداد لكن يسبق عليه الحركة وحديثه يجوز له التيمم
وكن في شرح القدروري ورأبها أن لا يقدر على الاستعمال ولم يكن هناك
أحد بعينه فيجوز له التيمم وفي الخلاصة أن كان المعين حراً اجنبياً أو
منكوحته جاز له التيمم عند أبي حنيفة وعندهما لا يجوز واختلف المتأخر
في المملوك على قول أبي حنيفة وفي فتاوى قاضي خان إن كان معه من موثبه
مجاناً لا يتمم عند أبي حنيفة قل أو كثر وقال لا إن كان الأجر ربع درهم
لواقل لا يتمم **أول من** حيث يخاف تلف نفسه أو تلف عضوه سواء كان
جنباً أو محرماً وسواء كان في المضار أو خارجة لبثوث العجز عن استعمال الماء
حتى فيجوز له التيمم وعندهما لا يتم في المضار لأنه نادر كذا في الكافي
وذكر في الخلاصة أن الصحيح إذا خاف الهلاك من الغسل في المضارح له
التيمم عند أبي حنيفة خلافاً لما وأما المسافر إذا خاف الهلاك من التيمم
محدثاً كان أجنبياً واختلفوا في الحديث في المضار إذا خاف الهلاك من البرز
على قول أبي حنيفة الصحيح أنه يباح له التيمم وقال قاضي خان الصحيح أنه
لا يجوز له التيمم وفي الحرانية قال مشايخنا لا يباح للمقيم الحنفية أن يتمم

في يدنا لان اجر الحام في عرف ديارنا يعطى بعد الخروج فيمكنه ان يدخل بفعله
ثم سئل بالعبادة ثم المذكور في اكثر الكتب ان الخلاف في البرء المذلل والنفق
للعضو كما ذكرنا اولاً في الهداية والكافي ان الخلاف في المذلل والمذلل والمرص
جميعاً **او عدو** سواء كان انساناً او سبعاً او غيرهما وليس هذا المجزوء فانه
يصل باليتمتع بعبادة وفي قول ابي حنيفة الاول هذا اذا كان المجزوء خارج المص
اما اذا كان في المص لا يصل ثم رجع وقال يصل ويعد وهو قولنا كما في الخلا
وذكر في الظهيرية ان المجزوء في الجن اذا وصل باليتمتع لا يكره الاعادة في
رواية عن ابي يوسف وفي الروضة قال ابو حنيفة اولاً وهو قوله وفرياح
للمجزوء الناضج حتى يخرج **او عظم** سواء كان عظم نفسه او دابة وتوكان
العظم حاصل في الوقت او متوقفاً في حال هلكه اذكر في عامة الكتب وقال
المصنف ان الماء المجد للشرب لا يجوز الترضي منه الا اذا كان كثيراً فيستدل
على انه للشرب والوضوء اما المجد للوضوء فيجوز ان يشرب وعند الامام
الفضل عكس هذا فلا يجوز له الترضي وهذا يدل على ان خوف عظم نفسه
او دابته مما يمنع الترضي عند الامام **الفضل او عدو** كجمل او دلو
وفي الخلاصة لو كان معه منديل طاهر اخذ المصباح ولا يترجم وفي القصة
اذا كان معه الدرة فرب المصباح وجد المصباح لا يترجم عند ابي الفضل الكرماني
وعند ابي حامد يترجم **او خوف** **وتما ينفوت لا الى خلف** خلف بالتحريك
ما استخلفه من شيء وقد يقال بالتحريك والتشكين ايضاً لمن جاس بعدد
يخص الاول بالحسن والثاني بالشركة في القبحاح والمراد من الخلف اعم من القضا
وغيره فيخرج صلوته الجمعة فانه يقوم الظاهر مقامها فلا يجوز اذا بها باليتمتع
والطلاق الخلف لا يظهر بالنسبة الى الجمعة يجوز لان اربع ركعات لا يكون خلف
عن ركعتين لكنه تصور بوضوء الخلف او هو خلف بعد البعض كذا في الكافي
كعتلوق العبد ابتداء **او بناء** تفصيل الكلام انه اذا سبقه الحدث في المصلى
فاما ان يكون قبل الشروع في الصلوة فان جاز ان شيء منها لا يجوز له
اليتمتع ولا يجوز ولما ان يكون بعد فان خاف زوال الشئ يجوز الا فان
رجاه ان لا يجرى وان لم يرجع فان شرع باليتمتع يترجم وبني اجماعاً وان
شرع بالوضوء فكذلك عند ابي حنيفة وعند ما لا يترجم وقيل هذا
الخلاف في جنابة الكوفة فان المصباح وفي ديارنا المأخوذ بالمصلى فلا
يتمتع لا للابتداء ولا للبناء فذكر في الكافي واعلم انه لا يجوز للسلطان ان يتمتع

لصلوة العبد ذكر الامام قاضي خان في الفتاوى **والجنازة لعبد الولي** اي
وكصلوة الجنان فانها مأميوت لا الى خلف بالنسبة الى غير الولي وتوكان
ذلك الغير مقنناً او اماماً وفي رواية الحسن لا يجوز للامام التيمم قال
الصدوق والشيخ فيه فانه كذا في الخلاصة واما الولي فله حق الاعادة ان لم
ينظروا القوم فقد فات في حقه الى خلف وفي الذخيرة يجوز ايضاً للولي
اليتمتع وقيل الصحيح انه يجوز له التيمم اذا لم ينظروا القوم وفي الظهيرية اذا
صلى السلطان او القاضي او امام الحي فليس للولي ان يعيد الصلوة ففي
هذه الصور ينبغي ان يجوز التيمم للولي ايضاً ويمكن ان يقال المراد بالولي
من اذا تولى الصلوة لا يجوز لغيره الاعادة وعلى هذا الاشكال **وهو حق**
لمنع وجهه ذكر في الاصل بضع يديه على الصعبد وفي بعض الروايات
يضرب فالضرب بمعنى الوضع على وجه الشدة وهو الاول كذا في الخلاصة
وذلك اما ان يدخل العبد في ابناء الاصابع ولذلك قال في الراد ينبغي ان
يكون الاصابع مفرجة عند الضرب واما لوافق لفظ الحديث وهو قوله
عليه الصلوة والسلام التيمم ضربان ضربة للوجه وضربة لليدين الى المرفقين
وينبغي ان ينقض يديه بعد الضربة قبل التسليم مرة وعن ابي يوسف مرتين لان
الواجب المصباح يكف موضع على الارض لا استيعاب التراب فان استيعابه لمصلحة كذا
في الكافي ومن هذا يظهر وجه ما في الاصل من اختيار لفظ بضع على لفظ
يضرب **وضربة يديه مع رقيقته** والمرفقان يتخللان في المصباح عند تسلي
خلا فالزق وكيفية مسح اليدين ان يضع بطن كفة اليسرى على ظهر
كفة اليمنى ويمسح بالوسطى والبصر والخنصر مع شيء من الكف ظاهر بين
اليمنى الى المرفق ثم يمسح باطنه بالابهام والسجدة الى رؤس الاصابع ثم
ينقل باليد اليسرى كذا كذا اذكر المصنف وهو الموافق لما ذكره صاحب
الكافي وقيل يمسح باطن اصابع يديه اليسرى ظاهر بين اليمنى من
رؤس الاصابع الى المرفق ثم قبل بطن كفة اليسرى على ظاهر كفة اليمنى
اليمنى وهكذا يفعل يده اليسرى واعلم ان الاستيعاب شرط في
ظاهر الرواية وروى الحسن عن ابي حنيفة في المجزوء انه اذا اتمم الاكثر
وبه كان يعني الامام صدر الدين كذا في الظهيرية وذكر في المعنى قال
الفقيه ابو جعفر ظاهر الرواية ما روى الحسن عن ابي جعفر ان المتزك
لو كان قبل من الزرع يجوز ثم ظاهر كلام المصنف ان المراد استيعاب التراب

لانه قالوا لا يدخل الغبار بين اصابعه فقلبه ان يخلل بين اصابعه فيحتاج الى
 صفة ثالثة لخللها لكن قال المصنف في الكشف اصول البردوي ان استيعاب
 التراب ليس بشرط في التيمم بالاجماع المتألف في الاستيعاب بالمشق في ظاهر
 الرواية بشرط الاستيعاب وفي رواية الحسن عن ابي حنيفة لا يشترط **على كل**
ظاهر معلق بالضميرين على سبيل التنازع لا يقال لتحديد بطل الكلام على ان
 الضربين يكونان على موضع واحد وهذا ليس بشرط مع ان التراب يصير مستعملا
 بالضربة الاولى لا نقول لو سلم ذلك فالتراب المشتمل هو الذي يشتمل الوجه
 واليدين لا الذي وضع اليد عليه فشرح به صاحب الخلاصة والمرايا بالظاهر
 الظاهر كما سئل لخرج الارض التي اصابتها نجاسة فحشاها فانه لا يجوز في
 ظاهر الرواية التيمم عليها وان كانت ظاهرة في حق الصلوة عليها والاحسن
 في العبارة ترك لفظي كل كما لا يخفى **من جنس الارض** ذكر الحلال ان جنس الارض
 كل جنس منه لا ينطبع كالخشب والرخ وريح والغرة والحجر والرمال ونحوها ولا يجوز
 على ما ينطبع كالذهب والفضة والحديد وفيه زاد الفقهاء ان كل ما يخترق
 بالنار وماء كالشجر او يلبس وينطبع كالخديد والذهب فليس من جنس الارض
 وما عداها من جنسها وهذا يدل على ان التيمم محجج النوى وبالمراد مسح
 لا يجوز فانه لا يخرج فان بالنار ويصير بماء او قد صرح في فتاوى فاضلي
 خان بانه يجوز التيمم بما الا ان يقال ان تحت قما لا يسمى بماء في الخريف
 ويند لا يصح على ان التيمم بنفسه الرماذ يجوز وذكر في الخلاصة الفقهاء اجماعا على
 انه لو تيمم بالرماد لا يجوز لكن ذكر في النصاب قال ابو القاسم يجوز التيمم بالرماد
 وقال ابو نصر لا يجوز وبه نأخذ وعند ابي يوسف لا يجوز التيمم الا بالتراب
 والرمال وعنه اجيرا انه لا يجوز الا بالتراب **ولو لا نفع** ان يجوز الضربين
 على الظاهر من جنس الارض ولو مع غير غبار فلو تيمم بالحجر المغسول يجوز وكذا
 بالارض لانه تيمم من غير طين وهذا عند ابي حنيفة وعندهما لا يجوز وفي الخلاصة
 لا يجوز التيمم بالطين بل يطح بعض ثيابه او حبله بالطين ويتركه حتى يجف
 ثم يتيتم به وقال الكرخي يجوز التيمم بالطين **وعليه مع القدح على التيمم**
 وهو في التراب كذا في الصحاح وفي المغرب الفتح وجه الارض ترابا كان او غيره
 قال لا يطرح لا اعلم اخلافا بين اهل اللغة في ذلك والمعنى يجوز الضربان على
 النقع مع القدح على التراب فلو قام في ثقب التراب او هدم احاطا فاصاب
 الغبار وجهه ودرأه وسحقها بنوى به التيمم جاز ذلك ولو لم يمسح لكن حركه

وانه يدعى به بنية التيمم طراز والشرط وجود الفعل ذكر في الخلاصة وهذا عند
 ابي حنيفة ومحمد وامامنا ابو يوسف فاما يجوز عند فقهاء الثقات وهكذا الخلاصة
 في الاحكام التي لا تكون من جنس الارض ويكون عليها غبار هذا وقد نقل عن
 ابي يوسف انه يجوز التيمم على الغبار الواقع على ظهر الحيوان المأكول دون الواقع
 على ظهر الحيوان الغير المأكول ذكر في الداهدي **بنيته اذا الصلوة** قاله في
 عندنا خلافا لروافده يقيسه على الوضوء الغسل كما نقول لما مضى بطريقه
 والتراب ملوث لا يطهر طهرا بحدوث بنية القرية فافترقا فافترقا ذكر من بنية
 الصلوة موافق لرواية الاصل وعن ابي يوسف ان بنية الطهارة تكفي وهو
 رواية عن ابي حنيفة وقالا ابو بكر التراب يحتاج الى تعيين لحدوث الجنابة
 وعن محمد ان الجنابة اذا تيمم بنية الوضوء اجزاه عن الجنابة ولو تيمم بقراءة القرآن
 قال بعضه هو يجوز ان يصلي به ما شاء وقيل لا يجوز وهو الصحيح ولو تيمم لمس المحض
 او دخول المسجد ثم صلى به جاز عند ابي بكر بن سعيد البلخي ولا يجوز عند ابي جعفر
 البلخي وعامة العلماء اكل في الطهارة **ويصح قبل الوقت** ويصح قبل دخول
 الوقت الصلوة وانما تعرض لذلك لان عندنا لا يفي لا يصح **والطلب من الرقيق**
 اي ويصح التيمم قبل ان يطلب الما من رقيقه وذكر الرقيق جرى مجرى العادة والا
 نكل من يحضر وقت الصلوة فحكمه كذلك رقيقا كان او لا والمسئلة على وجوه
 احكاما اذا علم قبل الصلوة ان معه ماء وتيمم وصلى ولم يطلب عنه لا قبل
 الصلوة ولا بعده هالم يجوز صلواته الا على قول الحسن بن زياد فانه يجوز عند
 بقا على ان في السؤال ذلك في المتبسط وذكر في الهداية ان عند ابي حنيفة
 يجوز بلا طلب وعندهما لا يجوز وفي الخزانة ان كان غائب طهانه انه يعطيه
 لا يجوز له ان يتيتم قبل الطلب ونقل من القاضي الامام ابي زيد انه يجب الطلب
 في موضع لا يعز الما فيه لاني موضع يعرفه وناسها اذا طلبه قبل الصلوة ولم
 يعطه الا بئنه فان لم يكن معه من زائد على الزاوية له التيمم وان كان فان
 لم يبع الا بئنه فاجز جاز له التيمم والافلا والعين الفاضل هو ضعف القيمة
 وقيل في الوضوء يحمل من العين نصف درهم وفي الجنابة درهمان ذكر في الخلاصة
 وقيل ما لا يدخل تحت تقويم القومين فهو غار ويعتبر قيمته في اوتى موضع
 من المواضع الذي يعرفها الما ذكر في فتاوى فاضلي خان وقالها اذا لم يطلبه
 قبل الصلوة وطلبه بعد فاعطاه يلزمه الاعادة كذا في فتاوى فاضلي خان
 وان اى لا ورعها اذا طلبه قبل الصلوة فاعطاه ثم اعطاه بعد الصلوة

بحوز صلوة ولم يعد لها ذكره قاضي خان في شرح الزيادات وخامسها انه اذا علم
في الصلوة ان معه ماء وظن او شك انه لا يعطيه مضى على صلوته ثم ان طلب
واعطى بطلب صلوته وتيممه فان لم يطلب فعلى ما ذكرنا من الخلاف في المسئلة
الاولى فان وقع الصلوة وطلبه فان اعطى بطلب تيممه وان منع لا وكذا اذا سال
بعد ذلك ثانيا فاعطاه صحح به في شرح الزيادات وسادسها اذا علم ذلك
في الصلوة وظن انه يعطيه فعليه ان يقطع الصلوات وطلبه على ما في
المندوب ولا يقع على قول الحسن من زياده واذا لم يعطه وانتهى الصلوة ففيمه
الوجه المذكور في المسئلة المتقدمه وذكر في القيمة انه اذا اراد ان يجمع
الرفق في خلال الصلوة وانما ثم طلبه فاعطاه قال الامام رحمه الله العيني
لا يعيد لان القدر حصل بالاباحة لا بالروية قال وما ذكره في الجامع الكافي
انه يعيد فذلك في الماء الكثير **ويصل واحد ما قام من الفرائض والنوافل**
وذكر في الحضر انه اذا صلى على جنازة باليتم ثم حضر اخرى ولم يقدر على التوضي
والماء قريب اعاد اليتم لها عند سجدة التيمم الاول بطلان وال خوف القوت
وعند ما يصل على الثانية باليتم الاول لانه قد صح ولم يوجد الحدث ولا القدر
على استعمال الماء لو قدر فيما بينهما على التوضي بعيد اتفاقا ومن هذا التعليل
يفهم ان بالقرب الى الماء لا يحصل القعدة عليه بل تحصل القعدة عليه بالوصول
اليه **وينقذه** اي التيمم ناقض الوضوء على التفصيل الذي ذكرنا وقد مر فيها
تقدم ان المباشرة الفاجئة عند سجدة التيمم ناقض للحدث وطامع ولم
ينزل فقد انتقض تيممه اذ يجب عليه حينئذ التيمم للجباية ومع هذا لو وجد ما
ينقض الوضوء **وقدره على تكاف الظاهر** اي للوضوء او الغسل بحيث يتأدى
على الوجه المفروض في المختار وعلى الوجه المشهور عند البعض كما مر فلو اغتسل
لجبت وبقي منه ملحة فتمت للجباية ثم احدث وتيمم للحدث ثم وجد الماء فان
لقاهما انتقض التيممان وان لم يكف شي منهما فلا لكن يصرفه الى اللعة من
تقليل لا غلط الحديث فان كفى لاحدهما بعينه انتقض تيممه لذلك فقط
وان كفى لكل منهما على الاثر اذ يصرفه الى اللعة وانتقض تيممه للحدث وذكر
في كتاب الصلوة انه لا محقق لان الماء يستحق الصرف الى اللعة فكانه مضمون
اليها قبل الاول قول محمد والثاني قول ابو يوسف فان صرف الى الحدث جاز
وانتقض تيممه للجباية باتفاق الروايات كذا في شرح الزيادات لقاضي خان
وفيه ايضا القدر على الماء انما ثبتا لم يكن واجب الصرف الى جهة اهـ

حتى اذا كان عليه او ثوبه نجاسة ولا يكفي الماء انما يصرفه الى النجاسة ويقيم
للحدث وعن حماد انه يصرفه الى الحدث لان الصلوة يجوز مع النجاسة في الجملة
ولا يجوز مع الحدث اصلا واعلم ان تناقض التيمم لا يخبر فيما ذكره فان زوال
المرض الميج لليتم ناقض للتيمم وايضا المسافر اذا تيمم ثم مرض من ماء لو كان مقيما
لا يبيح له التيمم بذلك المرض فانه ينتقض تيممه ويعيد التيمم اذا اراد الصلوة
والمسئلان المذكوران في الفصول العادية **لا رتبة** حتى اذا تيمم المسلم فارتد
ثم استمر بصلوته بذلك التيمم وعند زفر نيل كما تبطل صلوته **وندى**
راجحه صلوة اخر الوقت اي استجبت لمن يروح الماء ويظنه قريبا ان يصل
في اخر الوقت لتكون الصلوة باكمل الطهارة ليس لكن لا يفرض في التأخير حتى لا يقع
الصلوة في وقت مكروه ولا يوجب العصر الى ان تغرب الشمس وانما المغرب فقال
بعضهم لا يؤخر بل يصله في اول الوقت واكثرهم على انه لا بأس بالتأخير الى
غيبوبة الشفق كذا في المحيط وعن ابي حنيفة وابي يوسف في غير رواية الاصل
ان التأخير حرم لان غالب الشرائع كالتحقق كذا في الهداية **وجبت طلبه قدر**
غلو ان ظنه قريبا والقريب ما دون ثلث فراسخ روى ذلك عن محمد ذكر
صاحب المحيط وفي فتاوى قاضي خان ما يدل على انه اذا كان في موضع يسمع صوت
الناس فهو قريب وانما الغلو ففي الكافي ان ثلثمائة ذراع الى اربعماية وفي الظهير
الغلو اربعماية ذراع وفي المغرب عن الليث الفريخي التام خمسة وعشرون
غلو فعلى هذا يكون الغلو اربعماية وثمانين ذراعا على ان الفريخي اشار
الف ذراع وفي الصحاح غلوت التيمم غلوا اذا رمت به بعد ما يكدر عليه
والغلو الغاية مقدار رمية ثم ما ذكره من ان ظن القرب يوجب الطلب مذكور
في الهداية وذكر في الخلاصة انه لو غلب ذلك على طلبه واجبة يجب الطلب
والافلا وفيها ايضا ان تيمم قبل طلب الماء وصل قبل لا يجوز في العمرات
وجوز في الفلوات وفي الظهيرية لو لم يظنه قريبا ولم يخبر به ندى ان
يطلب مقدار غلو وهذا الطلب على ما يفهم من فتاوى قاضي خان انما يجب
في جانبي اليمين والشمال لا في جانب الخلف والقدام **واذا ذكر في الرجل لا يعيد**
الصلوة في المغرب الرجل للبعير بمنزلة الشرح الدابة ويقال للمشي لا لسان
وماواه رجل وفي الصحاح الرجل مسكن الرجل وما يستعجنه من الاناث وطائر
المسئلة ان المسافر اذا مشى في رجله فتمت وصل ثم ذكر لا يعيد الصلوة فلا
لا يوجب سوا وضوءه بنفسه او وضوء غيره باجره وسواء ذكر في الوقت

او بعده ولو وضعه غيره وهو لا يغاير به جاز التيمم اتفاقا وفي شرح التجاوي
 بالاشفاق وقيل الخلاف في الكل كذا في الكافي وذكر في الاصل انه لو كان معلقا
 بغلق البعير او على ظهره لم يجز له التيمم اتفاقا وفي شرح التجاوي لو كان موقفا
 معلقا في موضع الاكل وهو ركب او في مقدمه وهو سابق يجوز التيمم عندهما
 لا عنده ولو كان بالعكن في الصورتين لم يجز اتفاقا وفي قوله ذكر اشارة الى
 ان الحكم مخصوص بالنسيان حتى اذا ظهر ان المافى ثم يمتنع وصل ثم طهراته
 بقي لا يجوز بالاجماع صرح به في الخلاصة **فصل المنيح على الحنين**
جاء المراد بالمنيح ههنا بل ظاهر ما يشتر القدم والكعب بما يجوز به منيخ الغصو
 والدليل على حوان السنة المشهورة قال الحسن البصري اذكرت سبعين تقرا من النجا
 كلم يرون المنيح على الحنين وعن ابي حنيفة ما قلت المنيح حتى ياتي به مثل وضوءها
 واختلف العلماء في ان المنيح افضل او غسل الرجلين فاخار بعضهم ان المنيح افضل
 لاجل من طهر فيه من الخواارج والروايف كذا قاله بن حجر في شرح التجاوي والمهر
 من كلام صاحب الهداية ان الغسل افضل وصرح بذلك الامام خواهر زاده
 في شرح المبسوط وفي قول المصنف جاز ايماء الى ذلك وفي قوله على الحنين اشارة
 الى انه لو لبس خفا واحدا لا يجوز عليه المنيح لكن اذا كان احدى رجله مقطوعا
 مما فوق الكعب فانه يجوز المنيح عليه واذا اذ اقطع من الكعب او ماعته بحيث
 يكون الثاني اقل من ثلثة اصابع فانه لا يجوز المنيح لان موضع القطع وهذا الباقي
 بحيث غسله لغوات محل المنيح واذا اوجب غسله وجب غسل الصبيح ايضا كذا في شرح
 الزيادة ان الامام قاضى خان **المندوب على الحنين** **فصل المنيح على الحنين**
 جاز للمحدث الذي هو غير من وجب عليه الغسل من جنب وحائض ونفسا مشر
 مسافر اجب وتيمم فاحدث ومعه ماء كان للوضوء فوضوا وليس عليه ثم من
 بماء كاف لاغتسال ولم يغسل وتيمم ثانيا للنجاسة فان احدث بعد ذلك
 ووجد كاف للوضوء فوضوا وليس عليه وينزع خفيه كذا ذكره المصنف
 واحصر من هذا ما ذكره صاحب النهاية مسافر معه ماء فوضوا وليس الحنين
 ثم صار جنباً وتيمم للنجاسة ثم احدث ومعه ماء يكفي للوضوء لا يكفي للوضوء لا يجوز
 المنيح له بل يغسل رجله لان النجاسة سرت الى القدم وقد ارتفعت جفنه
 يغسل القدم وقد صرح بحوان المنيح عند المنيحات وليس تفاد من ذلك
 ان الحنن لو غسل جميع الاعضاء سوى الرجلين وصرح على الحنين لا يجزيه والحاصل
 ان الحنف ينع سريته المحدث الى الرجل ولا يمنع سريته النجاسة اليه **وفي قوله**

خطوط مذكور في الهداية ولكن ليس في عبارتها ما يدل على الفرضية وذكر في شرح
 التجاوي ان اظهار الخطوط في المنيح ليس بشرط في ظاهر الرواية وقد ذكر في بعض الفتا
 ان اظهار الخطوط مستحب لمالك في المنيح كذا في انظر الى اثر المنيح على خفت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم خطوطا بالاصابع **قد رتبنا اصابع اليد** طولاً وعرضاً وهو المنقول
 عن ابي بكر الرازي واخترنا صاحب الهداية والمراد تلك اصابع اليد اضعفها كما
 صرح في فتاوى قاضي خان وعن الكرخي ان المعتبر قدر اصابع الرجل كما في الحرف
 ثم السنة في المنيح ان يمسح بباطن الاصابع فقط وباطن الاصابع مع الكعب كما نقله
 صاحب المحیط عن محمد وفي الخلاصة لو وضع الكعب ومدها جازوا الاحسن ان
 يمسح بجميع اليد ولو مسح برؤس الاصابع وكما في اصول الاصابع والكعب لا يجوز الا ان
 يمثل من الحنف مقدار ثلث اصابع وذكر في الطابع الصغير الحان في انه يضع اصابعه
 اليمنى على مقدم خفة اليمين واصابع يده اليسرى على مقدم خفة اليسرى
 فاذا امكنت الاصابع مدها الى اصل الشاق **في اسفل من الشاق** ميانوار
 محل الغرض من الغسل فان فضل عن راس خفيه مقدار ثلث اصابع فتح عليه
 لم يجز ذكره في القضية وظاهر كلام المصنف بوضوء المنيح على الكعب وباطن
 القدم والكعب جاز لكن ذكر في الظهيرية ان موضع المنيح ظهر القدم دون الكعب
 والجواب قال وظهر القدم من رؤس الاصابع الى مقدم شاك الغسل وذكر في الهداية
 والكافي ان المنيح على الظاهر حتى لا يجوز على باطن الحنف وعقبه **وبجواب**
البرموقين الجرموق ما يلبس فوق الحنف ويقال له بالفارسية خر كس وفي
 بعض نسخ المغرب يقال له بالفارسية شرون وقال الشارح هو خف يلبس فوق
 الحنف ليكون وقاية لعن الوخل والنجاسة وانما يجوز المنيح على الجرموقين اذا لبسا
 على الحنين ولم ينقض الطهارة التي ليس الحنف عليهما اذا ما لبسا بغير انفاضهما
 فلا يجوز فينبغي ان يكون الجرموق من اديم او صوف فان كان من الكتان لا يجوز الا
 ان يفقد البلية الى الحنف كذا في الهداية **وما يشتر الكعب ويمكن به التقف** بغير
 بعد التحصيل وهو عطف على الجرموقين والمراد بما يشتر الكعب جميع ماعته
 من الرجل ولو كان الظاهر من الكعب وماعته اقل من ثلثة اصابع الرجل فهو في
 حكم المستور ذكره في الخلاصة وينبغي ان لا يكون عند راس الكعب شرط لان
 غسل ما عند راس يبرئ من المراد بما يمكن به العطف ما يكون صالحا لقطع المسافة
 والمشى المتتابع عادة على ما في الحرانة وما يمكن ان يمشي معه في سحاً او ازيد على ما في
 الخلاصة ويذكر في ذلك الجواب فان كان ثيابا مشعلا لا يجوز المنيح عليه اتفاقا

وان كان تحتها غير منعل فلا يجوز عند أبي حنيفة وعندهما يجوز وعنه انه رجع الى
قوله ما وعليه الفتوى كذا في النهاية والمآل ما يكون غليظا بحيث لا يرى ما وراءه
وفي المآل انه الثخين ان يقوم على الساق من غير ثقب ولا يسقط ولا ينفذ والمنع
ما وضع على اسفله جلد وهذا هو ظاهر الرواية وفي رواية الحسن عن أبي حنيفة
ينبغي ان لا يكون النعل في الكعبين كذا في فتاوى قاضي خان **وشروط كونها ملبوسين**
على ظهر النافر وقت الحدث الصمير في كونها ملبوسين الى الحفنين وما يقوّم مقامهما من
الجرموقين وغير ذلك والمراد بالظاهر هو الطهارة الشرعية بالوضوء والغسل
واحتراز بقوله تارة عن التيمم فانه ناقص نظر الى خلف ضروري وكذا هو اجزاء
عن غسل الرجلين فقط ويمكن ان يجعل اجزاء عن التوضي بعيدا التيمم فان التوضي
بما يجوز له المشي اذا وجد الماء في رواية عن أبي حنيفة فانه ليس بظهر تارة حيث يحتاج
فيه الى التيمم ايضا وعند محمد وهو رواية عن أبي حنيفة يجوز المشي كذا في شرح
الزيادات لقاضي خان واداب قوله وقت الحدث قبيل اول وقته لان وقت
الحدث لا يجامع الطهارة قال المصنفان قوله ملبوسين حصن من عباراتهم
اذا لبسهما على طهارة كاملة ولا يصح ان يقال لبسهما لان الفعل يدل على الحدث
بخلاف الاسم فانه دال على الدوام وفيه نظر لان وقت الحدث طرق الكمال
فيكون المعنى لبسهما على طهارة يكون كالماء قبيل وقت الحدث ولا يلتزم ان وقت
اللبس طهارة ما صدق عليها في هذا الوقت ان كالماء قبيل وقت الحدث فلا
يحد من ان اطلاق اللبس بصيغة الفعل على بقا اللبس واقع يدل عليه ما ذكر
صاحب النهاية في كتاب الايمان اذا حلف لا يلبس هذا الثوب وهو لا يلبس
ولم يخبره في الحال بحيث **لا في الجبيرة** لا في الجبيرة في شئ الجبيرة ان يكون معها
على طهارة كاملة وقت الحدث بل يجوز مطلقا والجناص صلاح العظم من الانكسار
والجبيرة العبدان التي يجبر بها العظام كذا في الصحاح وقال المطرزي الجبيرة
هي التي تربط على الجرح والمراد بهما ما بينهما وعصابة القنم حكمة حكم
الجبيرة والمشجاة عليها عند اكثر وقال بعضهم لا يجوز المشي على العصابة
وجوز على القطن او الحرقة التي وضعت على راس الجراحة وغسل ما ياحذ
العصابة على هذا القول واجب قال الامام قاضي خان الابعاد على الاول
واما الموضع الظاهر من اليد ما بين العقدين من العصابة فالاصح ان يكفيه
المشي كذا قاله المصنف وهكذا يفهم من الظهيرة وذكر في الخلاصة اتصال
الى الموضع الذي لو رتبته العصابة فالاصح ان يكفيه المشي فرض ولو رتبته الجبيرة

ان اضره ذلك جازا اتفاقا وان لم يضره فكذلك اعند أبي حنيفة خلافا لما كان في الظهيرة
وفي الخلاصة ان ابا حنيفة رجع الى قوله ما من عند من يمشي على الجبيرة فلا مشي
شروط على ما ذكره القاضي الامام ابو زيد وفي الاسترار وذكر الامام خواجه زاده اذا
مشي الاكثر جازا في الجبيرة الاصح هو الاول وفي الخلاصة الفتوى على الثاني وذكر
في المنصورة قال بعض المشايخ يمشي العصابة تلك مرات كالغسل الا اذا كانت
في الراس فلا يكره تكرارها وقال بعضه هو لا يشترط التكرار كشمس الحنف وهو الاصح
ولا بأس بسقوطها الا عن برء اذا سقطت الجبيرة عن الجراحة ولم يندمل لم
يسقط المشي لان سقوط الغسل المكان الغدر وهو قلم فان اندملت بطل المشي
فلو كان في الصلوة يتشافف لانه يبين ان غسل ما تحتها واجب بالحدث الثاني
كذا في الكافي **ولا يمشي سائر غير الرجل الا في** لا يجوز ان يمشي سائر عضو من
الاعضاء التي يجب غسلها سوى الرجل الا الجبيرة ويلزم من ذلك بطريق الاولي
ان سائر الرجل ان كان جبيرة يجوز مسحها فلا يجوز المشي على الغلظة والبرقع والقفا
وهما شيان تحتها الصاندين في بدن من جلد او غيره وقيل شيان يجعلهما نساء
الاعراب في ايدهن يغطيان اصابعهما ويدهنهما مع الكف كذا في المغرب **ومنه**
اي من مشي الحفنين وما يقوّم مقامهما **المقيم** **ومنه** **ولا بأس بالمشي** اي
ثلاثة ايام ولها بها وليست من ذلك صاحب الجرح السائل فانه يجوز له المشي ما
لم يخرج الوقت فاذا خرج لا يجوز له المشي وهذا اذا كان الدفر سائلا عند اللبس
والطهارة فضحه تمار المتك كذا في الخلاصة والكافي وذكر في الحصر ان عند
زفر يجوز ان يمشي تمار المدن مطلقا كما للصحف من غير تفاوت **من وقت الحدث**
اي الحدث الاول الواقع بعد اللبس ولو لبس الحنف على طهارة عند طلوع الشمس
فصلي الظهر بعد الزوال ثم احدث وضوءا بعد دخول وقت العصر جاز له ان
يصلي الظهر في الغد بالمشي لا العصر **وناقضه الوضوء** **ومنه** اما الاول
فينقض المشي بمعنى انه لو توضأ يجب عليه اعادة المشي واما الثاني فينقضه بمعنى
انه يجب عليه غسل الرجلين فكل منهما ناقض من وجه **وخروج الكثر العقب الى**
الساق وهذا ناقض اخر للمشى كاللثاني واورد العقب مفردا يعلم ان خروج الاكثر
من احدهما ناقض واما ينقض المشي بزال العقب عن مكانه اذا كان بنية نزع الحنف
اذا لم يكن بنية فلا ينقض المشي اجماعا ذكره في النهاية وتوابعه ما ذكره في المجمع
انه اذا كان الحنف واسعا بحيث اذا رفع القدم ارتفع العقب واذا رجع عاد الى موضعه
فلا بأس بالمشي عليه فكل هذا كان الاثباتان يقال واخراج الكثر العقب ثم ما ذكره

في المتن هو رواية ابى يوسف عن ابى حنيفة وفي رواية اخرى عنه ان نزع من ظهر القدم
قد رثت اصابع انفس متخمة وفي رواية ان كان بحيث يكبله المشي بعد ما تحرك قدمه
عن موضعه فهذا لا يمنع جواز المشي ذكره في الخلاصة وذكر في المختار ان عند ابى يوسف
تمام خرج اكثر من ظهر القدم الى موضع الساق لا ينقص المشي والمذكور في مختصر القدور
خرج اكثر من القدم في الهداية هذا هو الصحيح وفي الكافي اكثر المشايخ على ما ورد عن
محمد انه ان بقي من ظهر القدم في موضع المشي قدر تلك اصابع لم يطل مشيها **وقد**
احمد قتيب بن حبيب غسل رجله فقط يعني بعد نسي المشي او خروج اكثر العقبت
الى الساق يجب غسل رجله فقط على تقدير ان يكون متوضعا عند وقوع احد من
الامرئين ولا حاجة الى ان يستأنف الوضوء والمراد بقوله يجب غسل رجله انه يجب ان
اتكلم الفصل حتى لو خاف هاب رجله من البرد لو نزع الحف جاز له ان يخرج وان
طال كذا في الخلاصة وذكر في فتاوى قاضي خان اذا انقضت صلاة وهو في الصلوة
طلبت صلواته ان كان قادرا على الماء وان لم يكن مضمي على صلواته اذا لاحظ الرجلين في
التمتع ومن المشايخ من قال يفسد صلواته والاولا صح ولم يذكر المصنف من نواقض
المشي وحول الماء في الحف بحيث صار القدم مغسولة فانه ينقص المشي على الاعم كما ذكر في
الظاهر لما اورد في اول الباب ان المشي انما يجوز على الحقيقين وهما يكون المشي على
حق واجدا ان الرجل الاخرى قد غسلك وفي المحيط عن بعض مشايخنا انه لا
ينقص المشي لان الحف يمنع سريته الحدث الى القدم فلا يمنع هذا غسلك مضمرا
فلعل المصنف اخبر هذه الرواية وما ينقص المشي خرق الحف بحيث يسهو منه
قدر تلك اصابع وانما لم يذكره لانه يخلو ذلك من قوله **ومعناه خرق يبدو منه**
ثلاث اصابع الرجل انصرفها اي ويمنع جواز المشي خرق في الحف في اسفل من الساق
بحيث يظهر منه قدر تلك اصابع الرجل مضمومة لا متفرجة صرح به في الظهيرية
والمراد تلك اصابع الرجل بكاملها حتى لو ظهر انامل تلك واسافلها مستورة
لا يمنع وهذا عند الامام الحلواني وقال الامام الشيخ اذ اظهر الانامل تلك
فلا يمنع الا يجوز المشي عليه كذا في الخلاصة ثم ان المصنف اعتبر اصابع الرجل
انصرفها واطلق الخرق من غير فرق بين ان يكون في مقدم الحف او في موضع اخر
وهذه رواية الزيات وهو مختار صاحب الهداية وذكر في شرح الزيات ان
ان في رواية الحسن عن ابى حنيفة يعتبر ثلاث اصابع من اصابع اليد وفي الجامع
التحقيق لقاضي خان ان كان الخرق في جانب الاصابع يعتبر ظهور ثلاث اصابع من
اصغر اصابع حتى لو ظهر الاقسام وجاربه وكان الايام مقدار اصبعين لا يمنع

المشي وان كان في ظهر القدم او في اسفله يعتبر مقدار تلك اصابع من اصغر اصابع
الرجل وان كان في موضع القدم فان بدا منه اكثر العقبت منع المشي والافلا في الخلاصة
حكى القدوري عن احكام انه جعل الايام كاصبعين وفيها ان المتغير الظهور من
الخرق في حال المشي حتى لو ظهر المقدار المذكور في حال المشي دون وضع حال القدور
على الارض لم يخرج المشي وعند زفر الخرق القليل مانع **ومع خرق خف** فان كان مجموع
الخرق بحيث يندوب مسما مقدار تلك اصابع يمنع المشي والافلا وطريق الجمع على ما
ذكره صاحب الهداية طاهر واما على ما ذكره في الجامع الصغير فينبغي ان يعتبر كل
خرق بحسب موضعه الى ما اعتبر غايته فيه ليسهل الجسع مثلا اذا كان في موضع
الاصابع خرق يندوب منها اصبعان وفي موضع العقبت خرق يندوب منها اكثر من
شده العقبت منع المشي لان نسبة الاول الى تلك اصابع نسبة الثلثين ونسبة
الثاني الى ما هو اكثر من النصف من العقبت نسبة الثلث وعلى هذا القياس وذكر
في الميمنة ان عند ابى علي الرازي لا يمنع خرق خف واحد لا خفين اي لا يمنع خرق
حقين وهذا عندنا لانه خلافا لفر **وفي سفر المقيم وعكسه** اي اقامة المسافر
قبل يوم وليلة يعتبر الاخير فاذا اسافر المقيم قبل مضي يوم وليلة من وقت
الحدث يتم مدة السفر ويصح مسافر من وان اقام المسافر قبل مضي يوم
يصح مسافر المقيم **وبعد ما يمنع** اي اذا اسافر المقيم بعد مضي يوم وليلة او المسافر
اقام بعد مضي يوم وليلة فانه ينزع الحف ويغسل الرجل وهذا ظاهر
فصل في الحيض وما ينقصه رحم بالغة لا ادها ولا اياس
الحق في اللغة مصدر حاض المرأة خرج الدم من رحمها كذا في المغرب وقد
نفذ الشرح الى الدم المحضوص وقد قوله وقرئ يخرج ما ليس يدركه كالحارج بلو
ابيض والمراد منه اعم من ان يكون حقيقه او حكما وقوله ينقصه اي يخرج به
واصل النقص تحريك الشيء ليقطع ما عليه من غبار وخوه فكان الرحم ينقص
نفسه ليندفع عنه ما لا يحتاج اليه من الدم والحض زبه عن الدم الذي لا
يخرج الى الفرج الخارج فانه ليس بحيض والمراد انه ينقصه لولم يمنع ما منع فلو
جست القدم عن الخرج لا يخرج من ان يكون حايضا بخلاف صاحب الجرح اذا
منع الجرح من السيلان فانه يخرج من ان يكون صاحب غدر ذكره في الظهيرية
وقوله رحم اجترأ عن الزفاف ودم الجروح والدم الذي يخرج من الدبر وقيل
هو اجترأ عن الاستحاضة فانه من العروق لا من الرحم كما وقع في الحديث لكن
هذا انما هو على سبيل الابعث فقد صرح الاطباء بان الاستحاضة قد تكون

بسبب كثرة الدم وقوته والطبيعة جنيده تدفع الى الرحم منه مع دم الحيض
 اكثر من المعتاد فلا يخرج جميع انواع الاستحاضة بقيد الرجم وقوله بالغنة
 المراد منه ما يكون سببها تسع سنين او اكثر وقيل ست سنين وقيل سبع سنين
 وقيل ثمان سنين وقيل اثني عشر سنة والاول هو الاصح واحسن وهذا القيد
 عن غير البالغة فان الدم الخارج منها لا يسمى حيضاً وهم ساقطة وهو ان
 الحيض من جملة الاشياء التي يعرف بها بلوغ المرأة فاحداً بلوغ في تعريف الحيض مما
 لا يخلو عن دور فالاولى ان يقال بدل قوله بالغنة بفت تسع سنين او اكثر وانما
 لم يقل امرأة بالغنة ليدخل فيه المنى لكن ينبغي ان يعلم انه اذا خرج الدم من
 رحمها والمنى من ذكرها فالعبرة للمنى دون الدم ذكر في الظهيرية وقوله لاد
 بها المراد منه الداء الذي يصيب سبباً لسلطان الدم من الرحم لا مطلق الداء ولما
 به عن الاستحاضة الذي لا يكون من العرق كما ذكرنا فانه لما كان اكثر من الدم
 المعتاد كان مضاً في عرف الاطباء وقوله ولا ياتر في المطر في الاصل
 الا ياتر على وزن افعال من اياسته جعلته ياتر منقطع الرجاء عن رؤية
 الدم خذفت الزمن التي هي عين الكلمة تخفيفاً وليس بمصدر راس كحاضته
 بعضهم فكانه جعلها الشرح منقطع الرجاء عن رؤية الدم وحده الا ياتر عن
 بعضهم مائة سنة وعن بعضهم خمس ولا يعون وقال المصنف اكثر المشايخ قدروا
 بستين سنة ومشايخ بخاري وخوارزمي وخمس وخمسين سنة وفي الظهيرية المتأخر
 في مدة الاياس خمس وخمسون سنة تركية اورومية وفي الفتاوى المنصورية
 عند بعضهم هي مقدرة بثلث وستين سنة وعند ابى حنيفة من خمس
 وخمسين الى ستين سنة وفي الكفاية الفتوى في زماننا على انه خمسون سنة
 وفي المحيط لا تقدير في حد الاياس بالستين في رواية بل اياسها على هذه الرواية
 ان يبلغ من السن ما لم يحض مثلها فيه فاذا بلغت هذا المبلغ وانقطع الدم حكم
 باياسها وفي الظهيرية اذا ذات الدم بعد سن الاياس فالحيض المشايخ لا يكون
 حيضاً وقال بعضهم يكون حيضاً ويطلق الاعتداد بالاشهر وقال بعضهم
 ان كان الفاضل قضي بخوار ذلك النكاح ثم رأت لا يقضي بفساد ذلك النكاح ولا
 العتد الاقامه فيه الدين ان كان المرنى بعد الحكم دماً خالصاً فهو حيض
 وينقض الحكم بالاياس في المستقبل لا في الماضي حتى لا يفسد النكحة والمباشرة
 وان كان كدن او صفراً او خضراً او زهراً لا يكون حيضاً ولا ينقض الحكم بالاياس
 قال المصنف هذا هو المختار ولما كان الاختلاف في دماء الاياس صرح بتقيده

والا فلا يخفى انه دماء استحاضة على ما اخبر المصنف وكما قد بعد من الداء بحيث
 ان يقيد بعد من الولادة ايضاً اجتراراً عن النفاس واجيب عنه بانه خارج بقوله
 لاد كذا بقا على ان النفس في حكم المريضة حتى اعتبرت بقدرتها من ذلك ذكره في
 التحميس وفيه نظر لان كونها في حكم المريضة انما هو بعد الولادة بحيث كان
 وجع التلق باقياً فاما اذا استلكت من الوجع فهي كالصبيحة صرح بذلك في
 الفصول العمادية والخاصة وينبغي ان يقيد ايضاً بعد من الحمل فان الدم الذي
 تراه الحامل ليس بحيض لان بقا لان الدم الذي يخرج في هذا الوقت لا يكون
 الا داء في الرحم **واقله ثلثة ايام وليا لها** الصمير في اقله راجع الى الحيض وهو
 كما يطلق على الدم المذكور فيطلق على نفس الوقت فالصمير راجع الى يوم المعنى الثاني
 على ما هو طريقه الاستحاضة وان ابيت فتحدد للمصنف ان اقل مدة الحيض
 والليل عليه قوله صلى الله عليه وسلم اقل الحيض للحاربة اليكرو والليل ثلثة
 ايام وليا لها واكثره عشرة ايام وهو حجة على الحسن بن زياد في التقدير بثلثة
 ايام وما يتخللها من الثلثين فقط كما ذكر في المصنفات وعلى ابى يوسف في التقدير
 بيومين والاكثر من اليوم الثالث كما ذكر في الهداية ثم ابتدء الحيض من وقت خروج
 الدم الى الفرج الخارج فاذا احسن من الكسوف الموضوع فيه ما يحاذي الفرج الداخل
 لا يتحقق الخروج الا اذا رقت الكسوف فيتحقق الخروج من وقت ارتفاعها
 اذا وضعت الكسوف في اول الليل حين اصبحت رأت عليه اثر الدم فالان من
 حكم الحيض والحائض اذا وضعت رأت عليه البياض حين اصبحت حكم بظهورها
 من حين وضعت كذا ذكره المصنف فاذا عرفت المبدأ والشقي فان كان ما بينهما
 اثنتين وسبعين ساعة او اكثر فالجميع حيض وان كان اقل من ذلك فاستحاضة
 وقس على هذا اقل الظاهر على ما سيجي وهذا اعني اعتبار الايام بالساعات
 اختيار اكثر المشايخ ونقل عن الشيخ ابى اسحق الحافظ ان هذا في اقل الحيض واقل
 الظهر وكان اذا احضت المرأة في الظهر في اليوم الحادي عشر اخذها العشرة
 وفي العاشر بيسعة وهكذا في الظهر وما كان يعبر عن الساعات قال في الكفاية
 الفتوى على هذا يسيراً **واكثره عشرة** اي اكثر مدة الحيض عشرة ايام وليا لها
 لما روينا من الحديث وفي القينة في كتاب الصور ان اكثر الحيض خمسة عشر
 يوماً في قول ابى حنيفة الاول **واقل الظهر خمسة عشر يوماً** اي بلياليها
ولا حد لاكثر اي اكثر الظهر الا اذا استمر بها الدم ولم يكن لها عادة متعقبة
 واجتعلل بغيرها لعادة لعرقه الفضل بعدة فانه يحل حيضها عشرة ايام من

اول كل شهر يترك الصلاة فيها وظهرها عشر دون يوم ما صلى فيها كذا في الخزانة
وعند ابن عسمة لا يقدر في كل شهرها شي لا غاية لاكثره وعند مطلقا فلا
ينقصي عدتها فضلا وقال الزعفراني اكثر الظاهر مقدري حكمها بغيرها بسبعة
وعشرين يوما وهو الباقي من نقصان اقل من الحيض عن الشهر وقال محمد بن ابراهيم
الميداني هو مقدار ستة اشهر لا ساعة لان الظاهر المحلل بين الدمين دون ادنى
من الحمل التي هي ستة اشهر كذا في الكافي فعلى هذا ينقصي عدتها بسبعة وعشرين
الآنك ساعات لا تحتاج الى ذلك حيث ان كل منها عشرة ايام والى ثلاثة ايام
كل منها ستة اشهر الا ساعة كذا قاله المصنف وهذا مما يتبع لو كان الطلاق
في اول الظاهر او لو كان في آخر الظاهر انقضت العدة بثلاثة عشر شهرا الانقضاء
ولا يخفى انه محتمل ان يكون الطلاق في اول الحيض فيحكم بانقضاء العدة بسبعة
عشر شهرا وعشرة ايام الا اربع ساعات كما نقل عن الامام السرخسي فثلاث ساعات
لما ترو واحد لزمان ايقاع الطلاق والمراة بالساعة الزمان القليل لا ما
هو متعارف التحمين وقيل هو مقدار باربعة اشهر لا ساعة وعن الجاكر
الشهد انه قد مر بشهرين وعن محمد بن مقاتل انه قد مر بسبعة وخمسين
يوما والظاهر **المحلل في عدته ومارات من لون فيها سوى البياض حيض**
اعلم ان الحيض قد يكون حكما وقد يكون حقيقيا اما الحكمي فهو الظاهر الذي
يحل في مدة الحيض بين دمين حقيقيين فان استعاب الدم جميع مدة
الحيض ليس بشرط فاذا انحاط الدم بظرف في الظاهر في عشرة او اقل يكون ذلك
الظاهر المحلل في الحيض حكما ولا يكون فاصلا قطعا وهذا رواية محمد بن ابي حنيفة
وعلى هذه الرواية لا يكون بداية الحيض ولا ختمه بالظاهر وفي رواية ابن المبارك
عن ابي حنيفة وهو قوله زفران كان الدمان المحيطان بالظاهر معا ثلاثة ايام
او اكثر فالظاهر المحلل حيض وليس بفصل ولا يكون فاصلا ولو رأت يوما
دما وثلاثة ايام او يومين دما كان المجموع حيضا اما اذا رأت بعد هذا الظاهر
يوما واحدا فقط دما كان الظاهر فاصلا ولم يبق الحيض عن ابي حنيفة ان
الظاهر الذي هو تلك ايام فصاعدا يفصل مطلقا وما كان اقل منه لا يفصل
وروي ابو يوسف عن ابي حنيفة وهو قوله ان الظاهر الذي يكون اقل
من خمسة عشر يوما لا يفصل مطلقا فلورات يوماد ما واربعة عشر ظهرا
ثم يوماد ما كان العدة من اوطا حيضا وعلى هذه الرواية جاز بداية الحيض
وختمه بالظاهر بشرط ان يكون قبل البداية دما وبعد الختم دما وفي الظاهر

قال القدر الشهيد حصار الدين الشوي في مسائل الحيض على قول ابي يوسف شهيدا
على النساء وعند محمد بن كان الظاهر اقل من ثلاثة ايام لا يكون فاصلا وكذا اذا كان
ثلاثة ايام وكان اقل من الدمين المحيطين به او مساويا لهما ثم اى الدمين امكن ان
يكون حيضا يجعل حيضا وان امكنا جميعا فاسبقهما هو الحيض كذا في الحيض وذكر
في الخزانة انه اخذ الامام نجم الدين النسفي قول محمد وذكر المصنف ان كثيرا من النقاد
والمناجحين اقوالهم محمد واختلف المفسرون قول محمد فقيل المراد بالدمين المحيطين
بالظاهر الحقيقيان وقيل اعم من ان يكونا حقيقيين او غيرهما فلورات يومين دما
وثلاثة ايام او يوماد ما كان اقل الظاهر غير فاصل على القولين ثم لو رأت بعد هذا
الدم ثلثة ايام او بعد يوماد ما كان الظاهر الاخر فاصلا على القول الاول دمر
حكما فيكون الظاهر الثاني اقل من الدمين بظرفيه وفي المحيط قال ما يخفى
الاول اصح اما الحيض الحقيقي فارات من الوان الدم في مدة الحيض من السواد الحمر
والصفرة والخضرة والكدر والترية منسوبة الى التربة بمعنى التراب واما
البياض فليس بحيض والمعتبر ما هو حال الرطوبة فلورات بياضا خالصا على
الحرقة فاذا دبس اصفى فحكمه حكم البياض كذا في الخلاصة وما يفهم من الطلاق
عبارة المتن من ان الحضرة مطلقا حيض هو المذكور في كثير من الكتب وذكر
في الهداية الصحيح ان المرأة ان كانت من ذوات الاقراء يكون الحيض حيضا
فيحمل على فساد الكدر وان كانت كبيرة لا ترى غير الحضرة يحمل على فساد المنبت
ولا يكون حيضا لانعدام الدم ذكره في الهداية وفي الحضرة الاعدد روية حمرة
او صفرة والفرق بين الكدر والترية ان الكدر ما يصب الى البياض والترية
ما يصب الى السواد **يمنع الصوم والصلاة يقضي هو لاهي** اى الحيض يمنع
الصلاة والصوم ويقضي الصوم لا الصلاة وقد استشكل اطلاق القضا
هنا فان القضا مبني على وجوب الاداء ولا وجوب ادائها ولهذا ذهب بعض
المجتهدين الى انه متى قضا حجازا وانه في الحقيقة فرض مبتدأ والجواب ان حقيقة
القضا ما فعل بعد وقت الاداء استبدراكا لما انعقد بعد وجوبه وليس من
شرط وجوب الاداء حقيقة بل يتصور كاف وان كان بعيدا التصور كالسكران
يلاقيه وجوب الصلاة وهو ممنوع عن ادائها كذا في كشف اصول البردة ثم
اطلاق لفظ الكتاب يشعر انه لو خاصت في صلاة النقل لا يلزم عليها القضا
وهو قول بعض المشايخ وبانه لو خاصت في صوم النقل روايان ودخول
المسجد والطواف اى طواف الكعبة وانما ذكره مع ان الطواف لا يكون الا في

المسجد لبلات يوم انه لما جاز الوقوف مع انه اقوى اركان الحج فلا يجوز الطواف اولى
 كذا في الكافي وقيل لان الطواف خارج المسجد لا يجوز لها ايضا نقل ذلك من الرازي
 وهكذا اذكر في فتاوى ابي الليث والاولى ان يقال وجود المسجد ليس شرطاً للكعبة
 فيمكن ان يهدم المسجد والعبادة بالله وبصير محراب حيث لا يصل فيه ويكون الكعبة
 بحالها **واستمتع ما تحت الارزاق** كما لما شرة والتجند وعند محمد
 حجتب شعار الدم اي الفرج وله ان يستمتع ما دون السرة بلا ازار وقالا
 يستمتع بها ما فوق السرة وما تحت الركبة ويحجب عن ذلك ويكون مع الازار كذا
 في الكافي **ولا يقرأ الجنب ونفسا** اي لا يقرأه ولا القرآن على قصدا لقراءة اذ لم
 يقصدوها وقالوا على قصدا لترك لسم الله الرحمن الرحيم او على قصدا لترك
 الحمد لله رب العالمين لا بأس به كذا ذكر المصنف وفي خلاصة اذ اقرأ القرآن
 على قصدا لثنا او افتتاح الا من ذكر في الكافي ان عند الكرخي لا يخل لم القراءة
 مطلقا سواء كانت اية او ما دونها وعند الطحاوي لا يخل قراءة اية واحدة فما فوقها ولا بأس
 بقراءة ما دون الاية في خلاصة هو الصحيح وقال الكرخي المنار قول الكرخي فالمعكدة
 اذا كانت تعلم كلمة كلمة عند الكرخي ونصف اية عند الطحاوي واعلم ان حكم
 النفاس حكم الحيض في جميع الامور الا في ان العدة لا ينقص به ذكره في الخرافة
 فلا وجه لتخصيص النفاس بعدم القراءة او تومئ انه يجوز له الامور الاخرى
خلاف المحدث فانه يجوز له قراءة القرآن عن ظهر قلب ويجوز له ان يقرأ
 عن المصحف اذا قلب الاوراق بقلم او سكين وذكر في الخرافة ان المستحج
 ان يكون القاري على الطهارة **ولا يمس متولا مصحفا** **الابغلاف متجاف**
 المصحف بضم الميم ما خوذ من مصحف اي جمع فيه المصحف وقد يكثر ضمته
 للاستنباط كذا في الصحاح والمعنى لا يمس الجنب والحائض والنفساء والحديث
 مصحفا الامع غلاف منفصل عنه دون ما هو متصل به كالجلد المشرز
 قال في الهداية هو الصحيح وفي الكافي الاصح ان المراد بالغلاف ههنا هو الجلد
 الذي عليه ولا يمس من الجلد وان كان مشرزا وهو المذكور في المحيط ايضا
 ونقل عن الحنفية ان المكره من المكتوب لا موضع لياض وقد نص في المحيط ان
 موضع لياض ايضا غير جائز وقال المصنف ان كتابة المصحف اذ كان موضوعا
 بحيث لا يمس كونه فعند ابي يوسف خلافا لمحمد يجوز وعند محمد لا يجوز
 وفي الفتاوى الظهيرية خلاف على عكس هذا فقال يكره عند ابي يوسف خلافا
 لمحمد وهذا كله اذا لم يكن ضرورة في المسألة اذا كانت ضرورة بان يخاف عليه

من ان يحرق او يغرق ويحذرك فيجوز طولا ما لم يمس ذكره في صلوة المصنوع **وكرم**
بالكرم اي كرم طولا الاربعه ان يمسوا المصحف بالكرم ايضا وهو الصحيح لانه
 تابع له بخلاف كتب الترتيب حيث يخص في مبحثها بالكرم لان فيه ضرر كذا
 في الهداية وذكر في الكافي والمحيط لا يكره من المصحف بالكرم عند الجمهور لان
 المس محرم وهو اسم للمباشرة باليد بلا حائل اشقي وهذا التعليل صريح في
 ان عدم الكراهة ليس مختصا بالحائض بقا على عدم قدرتها على تحصيل الطهارة
 كما ظنه بعضهم ثم التقييد بالكرم في عبارة المتن خرج مخرج العادة فانهم لا
 يجوز لهم من المصحف بغض ثياب يدهم غير الكرم ذلك في الخرافة **ولا درهما**
فيه سورة البقرة اي لا يمس طولا فيه درهما اية من القرآن الامع صرة ذكر
 الدرهم خرج مخرج العادة والا فكل ما كتب فيه اية من القرآن لا يجوز مسه بلا
 حائل فقد ذكر في خلاصة ان اللوح المكتوب عليه اية تامة كالمصحف وكذا
 ذكر السورة لان العادة في القديم ان يكتب سورة الا خلاص على الدرهم كما يكتب
 عليها في بعض البلاد في زماننا قوله تعالى فمن فعل مثقال ذرة خيرا يره واعلم ان
 الصبي يستثنى من هذا الحكم فلا يمنع عن مس المصحف لان في المنع دفع حفظ القرآن
 وفي الامر بالتطهير حرجا بهم كذا في الهداية ويستعاد منه ان يمنع عن مسه لغرض
 القراءة والحفظ وعن مسه الدرهم المذكور اذا لم يكن فيه ضرر ولو علل جواز
 مسه المصحف بانه غير مكلف فلا يوجب التطهير كذا مسه المصحف والدرهم
 مطلقا **وحل وحل من قطع دمها اكثر الحيض والنفاس قبل الفصل**
 اللام لام الشارح كما في نحو كتبت ثلاث خطون اي بعد ثلاث كذا في الصحاح
 والمعنى حل للرجل قبل الفصل من كونه او ملوكة الحائض او النفساء اذا انقطع
 دمها بعد مضي اكثر من الحيض او النفساء ويجعل ان يكون اللام بمعنى في كما جاز
 بعض النحاة ويكون حلا من الدم اي انقطع دمها كما في مدة الحيض والاضحية
 ان يحل على الاختصاص اي دمها الذي له اختصاص بحد المدة **دون من قطع لاله**
منه اي لا يحل وطى المنكوحة او المملوكة الحائض او النفساء التي قطع لته اقل من
 اكثر الحيض او النفاس **الا اذا مضى وقت يسع الغسل والحج به** فانه يحل
 وطئها بعد مضى هذا القدر من الزمان وان لم يغسل والحج به هي التي عند
 ابي حنيفة ومحمد والله اكبر عند ابي يوسف كذا في الظهيرية والمقصود انه اذا
 مضى عليها ادنى وقت الصلوة بقدر ما قدرت على الاغتسال والحج به فقد
 صارت الصلوة دينيا في ذمتها فقد ظهرت حكما كذا في الهداية وبهم من هذا

انها لو ظهرت بعد طلوع الشمس لأجل وطئها قبل الغسل لما لم يدخل وقت
العصر فان وجوب الصلوة انما يتأخر كذا في الوقت فالمراد بالوقت في عبادة الممن
وقد اطلقوا المراد بالحرمة بحرمة الفرض وان المرأة لو كانت نصرانية مثلاً لا
يجل وطئها قبل الغسل اذا الصلوة لم تصح بها في ذمتها لكن الامام الرضا صرح
بانه جل وطئها قبل الغسل وان لم يمتض الوقت المذكور وفي تخصيصه لوطئ الذكر
اشارة الى ان الحكم بالكاين والنفاس بمضى الوقت المذكور انما هو في حق الوطئ
ولما في قراءة القرآن فلا يلزم اسير في الظهورية وهذا كله اذا انقطع الدم
على العادة فان انقطع دون العادة لأجل وطئها حتى يمضي عادة لها وان اغفلت
عند بعض المشايخ وهو مختار صاحب الهداية وفي خلاصة انه يجتنبها زوجها
احتياطاً وتصل وتقوم احتياطاً وفي الكافي انه قرأها وعند زفر لا يجوز
وطئها ما لم تغسل وان مضت عليها المدة المذكورة **النفاس في اللغة**
مضت نفست المرأة بضم النون وفيها اذا اولدت في نفساء وهن نفاس
ما خوذ من النفس معنى الدم وهي مأخوذة من النفس التي هي اسم لجلدة البدن
التي قوامها بالدم ذكره في المغرب وقيل هو من نفس الرجع وفي المراتبة
سرى نفاساً لخروجه عقب النفس أي الولد وفي الشرع دمر **يعقب الولد**
بضم القاف أي يتبعه فخرج الدم خارج بعد الولادة من موضع اخر ذكره في
الخلاصة انه اذا انشقت سرة الحامل وخرج منها الولد فان خرج الدم من
الاعلى لا يصير نفساً ويكون مستحاضة وان خرج من الاسفل يصير نفساً
وتنقبى العدة به في صورتين ثم الدم اذا خرج بعد خروج الولد فهو نفاس
فما يروى عن أبي حنيفة ويحمدوا كان اقله او اكثره كذا في الهداية وذكره في
الكافي ان الصحيح انه اذا خرج الكثر الولد يثبت حكم الولادة والا فلا وفي
المحيط عن محمد بن الحسن طر حرج تمام البدن وفي قوله مر اشارة الى ان المختار
عند ما ذهب اليه ابو يوسف من ان النفاس لا يتحقق الا بخرج الدم حتى
لو ولدت ولورده ما لا يجب عليها الغسل واكثر المشايخ اخذوا بقوله حتى
وهو انه يجب عليها الغسل وان لم تر دمًا **ولا حد لقله** الى اقل مدة النفاس
وهذا بالاتفاق من اصحابنا في ظاهر الرواية وفي الظهيرية عن ابى يوسف
انه مقد رباحد عشر يوماً وعن أبي حنيفة انه مقد ربحسة وعشرين يوماً
وفي خلاصة ان هذا الاختلاف انما هو في اقل مدة بعيد وفيها النفاس العدة
في النفاس العدة وعند محمد ان اقله في حق هذا التصديق ساعة واثاني

حق الصوم والصلاة فانه ما يوجد بالاتفاق ذكره في المحيط وقد عرفت ان النفاس
لا تنقبى العدة به لكن يجب ان يقع بين النفاس والحيض من الطهر لانه كما لا يتوالى
حيضان لا يتوالى حيض ونفاس صحح به في الظهيرية **واكثر اربعون يوماً**
كذا رواه ابن عمر وابو هريرة وعائشة وام حنيفة وام سلمة رضي الله تعالى عنهم
وهو لاف التومين من الاول التوامر اسم الولد اذا كان معه اخر في بطن واحد
يقال لهما تومنان كما يقال لهما زوجان كذا في المغرب والمراد بكونهما في بطن
واحد ان يكون بين ولادتهما اقل من ستة اشهر كذا ذكره المصنف وروى
ابو يوسف عن أبي حنيفة انه لا يكون بين الولادتين اربعون يوماً ذكره في الظهيرية
والمعنى ان نفاس ام التومين يعقب من الولد الاول عند أبي حنيفة وأبي يوسف
فلا فالحمد وذكرنا أيضاً فانه من الاجر عند هما وفي الظهيرية ان الامام خواهر
زاده ذكره في ايمان الجامع الكثير انه لو كان بين الولادة اربعون يوماً يكون النفاس
من الولد الثاني وفي الكافي قيل على قول أبي حنيفة يكون من الولد الثاني ايضاً
لانه قد تحققت ولادتان فصحت ابحاث نفاسين والصحيح انه لا يتوالى نفاسان
كما لا يتوالى حيضان **والنفاس العدة من الاجر اجماعاً** والفرق لابي حنيفة
وابى يوسف ان نفاس العدة يتعلق بفراغ الرحم قال تعالى واولات الاجام
اجلن ان يوضعن حملن والحمل اسم المجموع **وسقط طري بعض خلقه ولد**
في الصحيح السقط بالحركات الثلاث في اوله ما ينقطع من الولد قبل تمامه
وفي المغرب هو الذي سقط من بطن امه ميتاً وهو مستحب الخلق والافليس
يسقط فعلى هذا قوله يرى بعض خلقه لزيادة التوضيح والمراد به مثل الشعر
والظفر والاصبع فلو استبان منه اصبع واحد فقط فله حكم الولد الشار
والا فله حكم الدم كذا في الخلاصة واعلم انه اذا سقطت سقطان استقبلت
خلقه حكم بكونها حاملاً منذ ستة اشهر عند بعض المشايخ ومنذ اربعة
اشهر عند بعض المشايخ ذكره في القينة **فنصير نفساً** أي نصير المرأة بسبب
هذا السقط نفساً ان ظهر الدم بعد ثم اذا لم يظهر شيء من خلقه وظهر الدم
بعده فهو حيض ان تقدمه طهر تام والافوا استحاضة كذا في الكافي **والامة ام**
الولد أي بصيرة الامة بسبب هذا السقط اقر الولد ان ادعى المولى ذلك
السقط او لم يدعه لكن ادعى ولداً منها قبل ذلك **ويقع المعلق بالولد** أي
يقع بسبب هذا السقط ما علق بولادة الولد من الطلاق والعتاق بان قال
ان ولدت فانت طالق او فانت حرة **وتنقبى العدة به** أي تنقبى عدة المطلقة

الحامل أو المتوفى عنها زوجها الحامل سبب هذا النقص والجوار والمجور
متعلق بالافعال الثلاثة على سبيل التنازع وأعلم أنه يتعلق بهذا النقص
حكم آخر وهو وجوب الضمان على من ضرب بطن أمه سواء كانت حرة أو أمه
وروى في جنس الأمه أنه بشرط الضمان أن يعرف الذكوة من الأنوثة
كذا في العضول العادة **وما انفص عن أقل الحيض** هذا شروع في بيان
أنواع الاستحاضات وهي على ما ذكره ههنا استحاضة الدماء النافضة عن
أقل الحيض أي الدم الذي يرى في مدة أقل من مدة الحيض على اختلاف
الأقل قال بحيث لم يبلغ ذلك المدة والثانية ما أشار إليه بقوله **أوراد**
على حيض المبتدأة وهو عشرة يعني أن المرأة إذا حاضت أول مرة واستمر
بها الدم أو تكثرت مستحاضة فحيضها من أول كل شهر عشرة أيام وما زاد
عليها استحاضة فيكون طهرها عشرين يوما وهذا هو ظاهر الآية وأما
وعن أبي يوسف أن حيض المبتدأة في حق الصلوة والصوم ثلثة أيام وفي حق الوطئ
عشر أيام أحدا بالاحتياط وكذا في الطهيرة والثالثة ما أشار إليه بقوله
أونفاسها وهو أربعون يعني أن المرأة إذا ولدت أول مرة واستمر بها الدم
ثلاثة نفاسها أربعون يوما وما زاد عليها استحاضة والرابعة والخامسة
ما أشار إليه بقوله **أعلى العادة فيها وأجواز أكثرهما** أعاد كلمة على إلا
يتوهم أنه عطف على أقل الحيض وإن كان قوله وجاوز أكثرهما يدفع ذلك يعني
إذا كان لها عادة معروفة في الحيض والنفاس وزاد الدم على العادة
فإن جاوز أكثر الحيض وأكثر النفاس فما زاد على العادة استحاضة وإن
لم يجاوز مما فالزائد ليس باستحاضة وفي الكافي قيل لا يصلي في الزائد
على العادة لاجتماع صيرورتها اضلا وعدم صيرورتها اضلا فيبقى كما
كان ثم إن العادة تحصل بالمرّة الواحدة عند أبي يوسف مطلقا وعند ههنا
المستد بالمرّة ولغيرها بالمرتين فإن العادة من العود فلا تثبت دون
وفي الخلاصة أن الفتوى على قول أبي يوسف ولا تثبت للمرأة عادة ثان عند أكثر
المشايخ وقيل تثبتان كمن اعتادت الدم في شهر خمسة وفي شهر ستة كذا في
القنية والسادسة ما أشار إليه بقوله **ومارات حامل** وهو عطف على
ما انفص أي الدم الذي رآه الحامل وإن بلغ نصاب الحيض ليس بحيض فإن
الحمل دليل انسداد الرحم ولا يخفى أن أم النوايس قبل ولادة الولد
الثاني في أيام نفاسها سارحة هذا الحكم وإنما لم يستثنها لأنه ذكر حكمها فيما

سبق **استحاضة** خبر لقوله ما انفص وما عطف عليه وهي مضمرة استحاضة
المرأة بضم النون على صيغة المجهول أو اشتراطها الدم كذا في المغرب وإنما لم
يذكر الدم الذي تربه المريضة أو الأيسة أو الصغيرة مع أنه ليس بحيض لأنه قد
يفهم ذلك من تعريف الحيض وبعد الدم المذكور في المتن وإن كان بحيث
يفهم من شروط الحيض أنه ليس بحيض لكنه لو فهم من صرح بالتعريف فلذا ذكره
لا يمنع صلوته وضوئه لفظة صلوته ذكره وقعت في سياق البقي فيقصد التوضؤ
فيستفاد منه أن لا يمنع قراءة القرآن فإن صلوته المفردة لا يتم بدون وضوء لا دخول
المسجد فإن صلوته الجماعة يكون فيه غالبًا ولا شك أن الصلوة استدراجًا
إلى الطهارة من الطواف ومن المصنف فلما لم يمنع الاستحاضة الصلوة فلا بد
بمنها أولى **ومن لا يمضي عليه وقت فرض الاوحد ثم من استحاضة أو**
رعاف أو غيرة ما يتوضأ لكل وقت فرض هذا تعريف صاحب العذر وحكمه
والمعنى الذي لا يمضي عليه وقت صلوته فرض الاوحد متلبس بالحدث
الذي أتى به من استحاضة أو رعاف أو انفلت صرح أو ابتلاق بطن أو
سلس بول أو جرح لا يرقا يتوضأ لكل وقت كل صلوته فرض لكن لا حاجة إلى
الاستحاضة وقت كل فرض ذكره في الزانية وذكر التوضي وأراد التطهر قبل
التمتع تعين عن الشيء بأشرف قيمته وتعريف صاحب العذر على هذا الوجه
مذكور في الهداية وذكر في المحيطة أن صاحب الجرح السائل هو أن يسئل جرحه
في وقت الصلوة مرتين أو مرارًا فإن كان مرة لا يكون صاحب جرح سائل
هكذا انفك في الخلاصة عن الإمام أبي القاسم لصغار وفي الكافي أن التعريف
المذكور في الهداية إنما هو للبقا فانه شرط للبقا وجود عذر في جزء من الوقت
حتى لو انقطع وقت صلوته كاملا زال الائم وأما في الأئمة أقالما يصير صاحب
عذر إذا لم يجد في وقت صلوته زمانا يتوضأ ويصلي فيه طائفة من ذلك
الحدث فإن صاحب الجرح السائل إذا منع الجرح من السيلان خرج من
أن يكون صاحب جرح سائل كذا في الخلاصة وكذا في المستحاضة إذا لم يجد
الدم من السيلان خرج عن كونها استحاضة ذكره في الفتاوى الكبرى لكن
ذكر في المنشي عن أبي يوسف أن المستحاضة يحبس الدم لا يخرج عن كونها استحاضة
ويصلي يومها ما شاء من صلاة أي ويصلي صاحب العذر بالوضوء في الوقت
ما شاء من الفرائض والتواضعات وهذا لا يتفرع على أن توضأ صاحب العذر
وقت كل صلوته فرض بخلاف ما إذا كان التوضي لكل فرض كما هو مذهب

الشافعي فانه لا يجوز ان يصلي في ميتين بوضوء واحد **ويقتضه خروج الوقت**
كطويع الشمس لا بد له من الوال اي وينقض وضوء صاحبه العذر خروج وقت
 الصلوة كما اذا توضا بعد طلوع الفجر قبل طلوع الشمس فانه ينقض بطلوع الشمس
 ولا ينقضه دخول وقت الصلوة كما اذا توضا قبل الزوال فانه لا ينقض بالزوال
 وهذا عند ابى حنيفة ومحمد واما عند ابى يوسف فالدخول والخروج كلاهما
 ناقضان واما عند زفر الناقص هو الدخول فقط والمراد بالوقت وقت الصلوة
 المكتوبة حتى لو توضا لصلوة العبد فله ان يصلي الظهر في الصحيح كما لو توضا
 للضحى حيث جاز الظهر وقيل لا يجوز لانه خرج وقت صلوة العبد وينقض على
 كون خروج الوقت ناقضا انه لو توضا مرة للظهر في وقت ومرة في وقت العصر
 لا يجوز ان يصلي العصر به لان نقضه بخروج الوقت وقيل يجوز لان طهارته
 للعصر في وقتها نظير كطهارة قبل الزوال للظهر وليس فيه الاتهام
 الطاهر على الوقت ثم ان خروج الوقت انما ينقض الوضوء اذا قارن الحدث الوضوء
 او اعترض عليه في الوقت والا لا ينقض لان خروج الوقت ليس بحدث كذا
 في الكافي **فصل في تطهير الاجناس بظهر الشئ عن نجس مري**
برو العين اي ذابته والمرئي من النجس هو الذي له جرر وغیر المرئي ما لا
 جرم له سواء كان له لون او لم يكن له ذكره في شرح الطحاوي وهذا يخالف ما في
 بعض الشرح من ان غير المرئي ما لا يرى اثره بعد الحفاف والمرئي في مقابله
 وقوله الشئ يتناول البدن والثوب والمكان وغيره ويستثنى منه للابا
 فان لما القليل اذا وقع فيه نجس مري لا يظهر اثره في عينه **واعلم**
 ان استناد الطهارة الى الشئ يدل على ان المراد به ما يمكن ان يظهر بخروج الاشياء
 النجسة لذاتها التي طهر عليها النجس اخر مري **وان بقي اثر ليشق زواله**
 كما اذا صبغ برص بالحناء النجس فانه يظهر ليد بالفضل وان لم يزل اللون خرج
 من الخلاصة وفي الذخيرة قال الفقيه ابو حنيفة على قول محمد لا يظهر وفسر واد
 المشقة بان يحتاج الى شئ اخر يرفع الاثر كالاسنان والصابون وغيرهما
 وفسر والاشرب بالرايحة واللون فلو صبغ الثوب بالليل النجس وعنده ثوب
 مرات يظهر ذكره في الجرائد وعن صاحب محيط الوضوء غسل الثوب عن النجس ثلث مرات
 وراحتها باقية طهر وقيل لا يظهر ما لم يزل الرايحة كذا في الفقيه واما الطعم
 فلا بد من زواله لان بقا الطعم يدل على بقا العين **بالماء وكل ما يبع من يزل**
 متعلق بقوله زوال عينه والماء من المبع وهو سائلان الشئ المصنوع كذا في

الصالح ولا يخفى انه شابل لما ايضا وفسر والماء اذا انقضت انقضت كل
 وما الوردة وهذا عند ابى حنيفة وابى يوسف وقال محمد وزفر لا يجوز الا بالماء
 واما الدهن واللبن والذبس فما اذا انقضت لا ينقض به تمام فلا يزيل به النجاسة
 اتفاقا وهذا هو المذهب من الهداية وشرح صاحب الكافي بذلك والمذكور في
 الخلاصة والحصر ان خلاف بين محمد والشيخين ثابت في الدهن واللبن والرق
 والذبس ايضا ولا فرق في ظاهر الرواية بين الثوب والبدن وهو قول ابى حنيفة
 واحدى الروايتين عن ابى يوسف وعنه انه لا يظهر البدن بغير الماء كما في الهداية
 وقال في الخلاصة ذكر الكسح والطحاوي انه لما الذي على باسنان او من يزيل
 النجاسة الحقيقية عن البدن وذكر الفقيه ابو الليث انه لا يزيل بالاجماع ولا بد
 من ان يكون الماء والماء طاهرين لكنه ترك التقييد لظهوره وذكر في الطهارة
 انه لو غسل النجاسة ببول ما يוכל لجمه اختلف المشايخ فيه والصحيح انه لا يظهر
 واعلم انه اذا زال عن النجاسة المرئي واثره بالماء او بغيره اخر مرة طهر عند
 البعض وقيل يشترط الغسل بعد زوال العين فلا تالا للحاقه بغير المرئي
 وقيل مرتين لانه التحق بنجس غير مري في غسل مرة كذا في الكافي **وعلم ان يغسل**
وعصره ثلثا ان امكن ويظهر الشئ عن نجس مري في ماء لا جرم له يغسل بالماء
 او بماء اخر ومنزل وعصره ثلثا ان امكن وان بقي اثر ليشق زواله وترك
 هذا التقييد بالقياس على ما مر وحصل العصر ان لا يبقى النفاظر ولو غسل
 الثوب ثلثا ثم تغاظر منه قطرة او اصاب شيئا ان بالغ في عصره في الثالث
 بحيث لو غسل لم يزل منه الماء ليد والثوب والانا والبلل كلها طاهرة والى
 فكل نجس كذا في الخلاصة وقوله ثلثا قيد للغسل والعصر معا على سبيل التنازع
 ويحتمل ان يكون قيدا للعصر فقط ويقوم منه ثلث الغسل فانه اذا عصر مرة
 بحيث لا يبقى النفاظر لا يعصر مرة اخرى لا بعد ان يغسل ثم ان طهارة غير المرئي
 انما يحصل حقيقة بان يغسل حتى يغلب على ظن الغاسل انه قد طهر والتقدير
 بالثلاث لان غالب الظن يحصل عنده كذا في الهداية وذكر في شرح الطحاوي
 انه يغسل حتى يظهر ولا وقت في غسله ووقته يكون عليه اليد كذا في الذخيرة
 وعن محمد انه يظهر بالغسل مرة كذا في الطهارة وذكر في الاية اخلاوي انه
 اذا اصاب البول او الماء النجس ثوبا وصبت عليه ماء طهر في قياس قول ابى يوسف
 ولم يشترط العصر وقال بعض مشايخنا هذا اذا كانت رطبة وان كانت يابسة يشترط

غسله ثلثا في الماء او في غيره من المباحين

العصر عنده ايضا كذا في الذخيرة ولا بد من العصر في كل مرة في ظاهر الرواية
وبالجملة في المرة الثالثة حتى لو عصر بعد لا يسئل منه الماء في غير رواية الاصول
يكفي بالعصر مرة كذا في الكافي والمعتبر في العصر في كل شخص قوته حتى لو لم يبلغ
في العصر صيانة للتوب عن الخلق لا يجوز ذكره فاضى خان **والاغتسل ويترك الى**
عدم القطران ثم وثق اي وان لم يكن عصر يغسل ويترك زمانا بحيث لا يبقى
التقاطر فيه ثم يغسل ويترك كذلك ثم يغسل معطوف ثم في الموضعين يحدف
وكذا معطوف الواد و زاد نقول زاد الواد بين كلتي ثم دفعا لتوهم انك تدرك
هذا لما يوجد في كلام غير المصنف ولو قال يترك الى عدم القطران تلكا كان الظاهر
على ان يكون ثلثا فهدا للغسل والترك معا واكتفى بعدم القطران في كل مرة وهو
المختار عند بعض المشايخ وبعضهم شرطوا التخفيف في كل مرة حيث لا يبقى
فيه الندوة وهو المذكور في الخزانة وغيرها وهذا كله عند ابن يوسف بناء على ان
القطران بمنزلة الانفسار وعند محمد لا يظهر ابدا لان العصر هو المستخرج وقد
تعد كذا في العصر وذلك مثل الحطة والتعير والخب والجلد والخرق وفي
الظهير الحرف الجديد اذا صب فيه الحرف يغسل ثلاثا ويحذف في كل مرة وان كان
عسقا يغسل ثلاثا فيظهر وفي فناوي قاضي خان ان ما ذكره في الحرف الجديد
قول ابن يوسف وقال محمد لا يظهر ابدا وقال بعض المشايخ على قول ابن يوسف
ان لم يحذف في كل مرة لكن يلا من السامرة بعد اخرى فساد المماجيح متغيرا لم
يظهر واذا خرج صافيا غير متغير حكم بظهوره وعلية الفتوى شرط ظاهر
كلام المتن ان البدن اجل فاما لا يمكن عصره حتى يشترط في غسله كل مرة ان يترك
الى عدم القطران لكن في الذخيرة حكى عن ابن ابي عمير ان ابا عبد الله عليه السلام
مرات متواليات قال لان العصر متغير فقام الثوب الى مقام العصر **وعن**
المنى يغسله او فرك بالصبغة في المغرب فرك المنى عن التوب ولكه وهو ان يغمر
يدك ويحكه حتى ينفت وتغسل والمنى يظهر المنى عن المنى بان يغسل ثوبا كان
رطبا او يابسافا لغسله كغسل الجنب المني والرقيق غسله كغسل الجنب
الغير المني ولا حاجة الى ذكر الغسل لانه علم ما تقدم وان يركب ايضا اذا كان
يابسا وقد ذكرنا ان الحكمة في تطهير التوب من المنى بالفرق عموم البلوى وعدم
تمامه التوب فبالنظر الى الاول لا يكون حكم منى مآثر الحيوانات كذلك وبالنظر
الى الثاني يكون كذلك والطلاق كلام المتن يشعر بذلك واما يظهر بالفرق ان
كان رائحا لظاهره بان بال ولم تجاوز البول عن رائح المحج او تجاوز واستجى

كذا ذكره المصنف وفي الخلاصة اذا خرج المني ثم خرج المنى لا يظهر التوب
بالفرق وقد ذكر في النهاية عن محمد بن النحل لا ينبغي حتى يمدى فكل هذا لا يظهر
التوب عن المنى بالفرق وعن محمد بن النحل لا يظهر بالفرق في الغلظة و الرقيق
وقيل متى المرأة لا يظهر بالفرق لانه رقيق كالنول كذا في الخلاصة ولا فرق بين
ظاهر الرواية بين التوب والبدن كما يشعر به اطلاق كلام المتن وعن ابن خزيمة
انه لا يظهر البدن بالفرق وهو المختار عند قاضي خان وصاحب الخلاصة
واختلف فيما اذا اصاب الماء التوب بعد الفرق ففي الخلاصة انه لا يعود نجسا
وهو المقول عن الامام السرخسي **والجف عن ذي جرم جف بذلك ايضا**
بالارض او يظهر الجف عن نجس ذي جرم كالدم والبرص والعذرة والمنى اذا
يمس ان يدلك بالارض بحيث لم يبق جرمه ولا اثره وهذا عند ابن خزيمة وابن توفيق
واما عند محمد فلا يظهر الا في المنى خاصة وعنه انه رجح عن اعتبار الغسل في
الجف عن نجس ذي جرم لما راي في الروي من كثرة التبرق بظنهم كذا في الكافي
ولو اصاب الماء الجف بعد ذلك يعود نجسا في ظاهر الرواية على ما قال القدر
كذا في المحيط ثم الدلك بالارض شرط على رواية الاصل واما على رواية الجامع
الصغير فالحق او الحق يقوم مقام الدلك وكما انه يظهر بالدلك يظهر بالغسل
ولم يذكر للعلم بما تقدم **وعن غيره بالغسل فقط** اي يظهر الجف عن نجس ذي جرم
جف وهو اما نجس ذي جرم او نجس غير ذي جرم بان يغسل في الاول برؤا عيشه
وفي الثاني بغسله ثلاثا وتركه الى عدم القطران في كل مرة ولا يظهر بذلك
بالارض وفي الظهير اما يظهر بالغسل ثلاثا اذا حفر في كل مرة بخرق
وعن القاضي الامام صدر الاسلام انه لا يحتاج الى التخفيف وفي القنية عند
بعض المشايخ يشترط التخفيف في كل مرة في العتيق دون الجديد وعند بعضهم
يترك في كل مرة حتى يذهب الندوة ولا يشترط اليبس وفي الخلاصة عن ابن توفيق
انه اذا اصاب الجف نجس رطب ذو جرم ومسحه بالارض وبالغ فيه بحيث لا
يبقى عين النجاسة ولا راحيتها يظهر وعليه عامة المشايخ وهو الصحيح وفيها
ايضا النجاسة الجف الحارسان الذي جرمه موسى بالفرق بحيث صار ظاهره كله
عن لا يغسل ثلاثا ويحذف كل مرة وقال بعضهم يغسل ويترك حتى ينقطع النجاس
ثم ثانيا وثالثا كذلك وهذا صحيح والاول احوط **والسيف ونحوه بالمشح** اي
يظهر السيف ونحوه من السكين والمرأة وكل ما هو مثل من حيث لا يندخل النجاسة
بالمشح على الارض او غيرها ولا فرق بين الرطب واليابس والعذرة والبول

وذكر في الاصل انه لا يظهر بالغسل كذا في الكافي وذكر في الخلاصة ان السيف او
 السكين اذا اصابه البول لا يظهر الا بالغسل وان دج شاة وسح السكين على
 الصوف او شي اخر قال في الفناوي يظهر وفي الجامع الصغير لا يظهر فلو سمحه برأيه
 يظهر وفي القينة اذا اصابته الجدي نجاسة غير مرئية يظهر بالغسل مرة اذا
 اكثر عليه واذا اموه بها محس فعند محمد لا يظهر ابدا وعند ابى يوسف يموت بالمساء
 الطاهر ثلاثا ويبره في كل مرة على ما في فناوي قاضي خان ويخففه في كل مرة بان
 يقطع السقاط من غير اشتراط اليتمس على ما في الكافي **والسباط يجري عليه**
الماء الملبس السباط ما يسقط على الارض ليحس عليه يعني انه يظهر السباط
 النجس بان يلفي عليه في قصر جارد ويترك حتى يجري الماء عليه وفي الكافي يوشا
 وليله والاول هو المذكور وفي الخلاصة وفناوي قاضي خان وفناوي القاضي
 ظهر الدين واليوربان القصب يغسل ثلاثا فيظهر بالاخلاق لانه لا ينفذ
 كذا في الخبر انه وانما الحصر فان كانت نجاسته يابسة فلا بد من ذلك حتى
 يزول عنه وان كانت رطبة ففي خلاصة يجري الماء عليها الى ان يتوهج زوالها
 وفي الظهيرية يجري الماء ثلاث مرات وفي القينة قال بعض المشايخ يجعل
 في متاجري فيمن طيا ولا يحتاج الى الجفاف وقال بعضهم عند محمد لا يظهر ابدا
 وعند ابى يوسف يظهر بان يبل بالماء ثم يخفف ثلاث مرات وفي النخبة ان كان
 الحصر من بردى ونحوه يغسل ثلاثا ويوضع عليه شيء يثقل او ينور عليه انسان
 حتى يخرج الماء من ثقله **والارض وما اتصل بها كالحص والكلاب البيس**
وذهب بالارض للحص بالضم البيت من القصب كذا في الصحيح وقال المصنف
 المراد هو الشتره التي يكون على السطوح من القصب وفي الغريب الكلاسم لما
 يرعاه الدواب وطبا كان او يابس او الظاهر انه يقع على الساق وغيره
 والمعنى انه تظهر الارض وما اتصل بها كالحص والكلاب القاييم والشجر الفايعر
 والاجر المفروش ليس وذهب ابن النجاسة من لونها او زحمها وانما قد بالاصال
 بالارض لما ذكر في خلاصة ومنها من ان الشجر والكلاماد اما قاييم على وجه
 الارض يظهر ان بالجفاف على المختار وبعد ما قطعها الا بالغسل وكذا الاجر غير
 المفروش منه اذا تجس وهو مستعمل يغسل ثلاثا وان كان جديا يغسل ثلاثا ويخفف
 في كل مرة كذا في الخبر انه ثم الارض النجسة ايا بيسة اذا اصابها الماء ففي خلاصة
 انها تقود نجسة وفي الكافي لا تعود وكما يظهر الارض بالبيس يظهر
 بالغسل بان يصيب الماء عليها وبذلك ثم يمسح ذلك بحرقه ثلاثا يظهر وان صب

عليها ما كثير بحيث لا يوجد ربح النجاسة ولا لو لم يظهر كذا في الظهيرية وذكر في
 المعنى انه اذا اصبحت الماء على الارض النجسة جرى قدر ذراع طهرت وعنده زفر
 لا يظهر الارض بالجفاف كذا في الحصر وذكر في النخبة عن ابى يوسف اذا اصبحت
 على الارض النجسة من الماء مقدار ما يغسل به ثوبا اصابته هذه النجاسة ثلاث مرات
 وعصر في كل مرة يظهر طهرت الارض بهذا المقدار **والصلوة ولا التيمم** انما يظهر
 الارض بالبيس وفيها بالارض لاجل الصلوة لا للتيمم لان طهارتها لا يتعدى بيت
 بالكتاب فلا ينادى بالتيمم بالارض التي بين طهارتها وبينها بالحدث وروى عن ابى
 حنيفة انه يجوز التيمم بها ايضا ذكره في الخفة وما في من بيان يظهر الانجاس
 تسرع في تقسيمها الى الخفيفة والغليظة وبيان احكامها فقال **وبعني**
مادون ربح الثوب من نجس حنف اعلم ان النجاسة الغليظة ما ورد في نجاسة
 نص ولم يفرضه نص اخر اختلف الناس فيه او اتفقوا لان الاختلاف بناء على
 الاجتهاد الذي لا يكون حجة في مقابلة النص وان عارضه نص اخر في خفيفة
 اتفقوا واختلفوا لان النص يورث في خفيف الحكم وان لم يورث به وهذا عند ابى حنيفة
 وعندهما ما اتفقوا في نجاسته غليظة وما ساع الاجتهاد في طهارته لان بيان
 الاجتهاد في حق وجوب العمل بالنص كذا في الكافي وقيل النجاسة ما ثبت بها
 بدليل مقطوع كذا في الخبر انه فيكون الخفيفة ما ثبت نجاسته ما بدليل
 ظني واما خصل الكلام بالثوب لان خفة النجاسة يظهر في الثياب كذا في الماء
 ذكره في الكافي ثم ان ابى حنيفة قال النجس الخفيف ينجس الصلوة اذا كان كثير فاقا
 فقبل سبعين في ثوب وقيل ذراع في ذراع وقيل اكثر من النصف وعن ابى ما
 يستغسله الناس والعقير ربع الثوب وهو المروي عن ابى حنيفة ومحمد اذا
 الراج يقوم مقام الكل في كثير من الاحكام واختلفوا في كيفية اعتبار الربع
 فقبل ربع الموضع الذي اصابته النجاسة اي ربع الكبر والذيل والخرنوب
 وقيل ربع كل الثوب ثم اختلفوا فقبل ربع السلول لانه اقصر الساب التي تجو
 فيها الصلوة وقيل ربع ان يوسكان كذا في الكافي **كيول في ربح وما اكل** اي يوشا
 ما اكل لحمه وهذا عند ابى حنيفة وابى يوسف واما عند محمد فقول الفرس وكل
 ما كولو طاهر كذا في الحديث وقيل ان يوشا الفرس من نجاسة غليظة ذكره في
 القينة ولعل هذا على قول ابى حنيفة وفي المصنف نجاسة ما اكل غليظة غلة
 ابى حنيفة وعند ابى يوسف والفناوي على قول ابى حنيفة وعلى قول ابى يوسف
 في الثوب وعلى قول محمد في الخبطة والكبد **وجاء طبر لا ياكل** يقال جرى خراة

تغوط والحوار بالفتح واجد الحروف كقري وقروء وعن الجوهري بالغيم كجند وجنود
والواو بعد الراء غلط كذا في المغرب قال ابو حنيفة والابو يوسف حتى ما لا يוכל
لحمه من الطير كالباري والبسر والعقاب اكثر من قدر البقرة ثم اخبرت الصلوات
فيه وقال محمد لا يجوز فصل الاختلاف في نجاسة فعندهما طاهر وعند
محمد نجس وهو مختار الامام الشافعي وقيل في كفيتهما فعندهما نجاسة خفيفة
وعند محمد نجاسة غليظة وهو مختار شيخ الاسلام صاحب الهداية وعليه
اكثر المشايخ ذكره في الكافي وذكر في المصنوع على خرج الهند والى نجس نجاسة
خفيفة عند ابو حنيفة غليظة عندهما وعلى مخرج الكشي طاهر عند ابو حنيفة
وابن يوسف نجس نجاسة غليظة عند محمد وذكر في الهداية ان خر طير لا يוכל
اذا وقع في الاواني قبل بفسد الماء قبل لا يفسد لعدم رضون الاواني عنه
في فتاوى قاضي خان ان ذرق سباع الطير يفسد الثوب اذا نجس ولا يفسد
ما اليه ويفسد ما الاواني **واما خر طير ياكل طعام الا الدجاج** فانه
غليظ ان الاخر الدجاج فانه نجس غليظ وكذا اكل ماله راحة كرهية كجمل الاورق
كذا في الخلاصة والخرانة وليست فاد من ذلك ان ما لا يוכל لحمه ان كان لخرانة
كرهية كان نجسا نجاسة غليظة وصرح في الملتقط بان خر الانثى له طاهر
كتاب ما يخرج من الخرجين شوا كان من الانسان او من غيره من الحيوانات
والمراد من السائر ههنا الباقي فخرج بول الصبي الفرس وما كوال اللحم
وخر الطير فان حكمها قد مر فالمني والمذى والودي من اي حيوان كان والعد
والوال ما لا يוכל لحمه نجس نجاسة غليظة اتفاقا والدودة الساقطة ايضا
نجسة وذكر الفقيه ابو جعفر في غريب الرواية انها طاهرة كذا في الظهيرية
وذكر في الكافي ان روث الدواب وخشي البقر وبقر الغنم والابل
نجاستها غليظة عند ابو حنيفة خفيفة عندهما وعن محمد انه لما دخل
النهر ورأى النمل في ارضه فانه طاهر وفي الخزانة ان البع اذا وقع في الحطب
فرمى من ساعته لا ياربه وان نقت في اللبن يصير نجسا وعند زفر روث
ما كوال اللحم خفيفة وروث غيره ما كوال اللحم غليظة قياسا على البول ذكره في
الكافي والمتكورا في المحيط والاصح ان الاروات كلها طاهرة عند زفر
واعلم ان بول النمل نجس الا عند شاذان وقيل هذا في النمل وبول النمل
نجس الاجماع وعن محمد رواية شاذة ان بولا النمل طاهر من غير فضل كذا
في القينة وذكر في الظهيرية ان بول الفان ليس نجس لانه لا يمكن ان يضر عنه

وخره نجس وفي القينة خر دود القمل وبنوع وعينه وماوه طاهر وعن بعض
المشايخ ان خره نجس **والدم** فانه نجس نجاسة غليظة سوى دم البق والبعوض
ودم السمك وما يعلش في الماء والدم الذي يبقى في عروق المذكي بعد الذبح والدم
الذي يطهر على راس الجرح ولم يسيل فالحق ليست نجسة كذا في الخزانة وعن محمد
ان الدم الطاهر على راس الجرح نجس واليه ذهب الفقيه ابو جعفر كذا في المنظور
وعن ابن يوسف ان دم السمك نجس نجاسة خفيفة ذكره في الهداية وعنه ايضا
ان الدم الباقي في عروق المذكي بعد الذبح معفو في الاكل والدم الذي في
القلب ليس نجس كذا في المحيط وقال ابو بكر الاشكا في الدماء كلها نجسة مستفوعة
او غير مستفوعة ودم قلب الشاة نجس كذا في القينة وفي الخزانة المذكي طاهر
على كل حال لانه وان كان دما فعد بغير فساد كرهاد العذرة واما دم السمك
فقد ذكر القاضى ظهيرا الدين في الفتاوى انه ما دام عليه فهو طاهر واذا ابين
منه كان نجسا **والخمر** فانه نجس ايضا نجاسة غليظة بالاتفاق واما سائر الاشياء
المحرمة كالعصير المطبوخ ادى في طهارة والمصنف ونقيع التمر والزيت
فنجاستها خفيفة في رواية غليظة في اخرى ذكره صاحب الهداية في كتاب
الاشربة **في معنى منقذ الدهر** اي في معنى من الغليظ النجس قد ر
الدهر سوا كان على بدن المصلي او ثوبه او مكانه لكن يكون المصلي مسيئا ولو
كان اقل من درهم فالفضل ان يغسله ولا يكون مسيئا ذكره في خلاصة فلو كان
النجاسة متفرقة يضم بعضها الى بعض حتى لو كانت في ثوبين وهو لا يجمع
بينهما ذكره في الخزانة وعند زفر قليل النجاسة وكثيرها سواء ثم المروي عن محمد
انه يعتبر بالدهر المثلث اي الذي يكون مقداره عرض الكف وقال
الشيخ في تحبيره بدم زمانه كذا في الظهيرية وذكر في الخزانة انه يعتبر الكبر
وزايم البلد اذا كان في البلد دهر مختلف ثم اختلفت الرواية في اعتبار
من حيث المساحة او من حيث الوزن واختار صاحب الهداية الاولى وبعض
المشايخ الثانية وبعضهم وفقوا الاصل في الرقيق والثانية في الكيف وهو
اختيار صاحب الهداية خلاصة وصاحب الكافي وكثير من المشايخ يتبعهم المص
فقال **وهو مقدار منقال في الكيف وقد عرض الكف في الرقيق** او
بالكيف ذا الحر وبما رقيق ما عناه ويعرض الكف عرض يقهر الكف وهو دخل
مفاصل الاصابع كذا ذكره المصنف وتفسير الدهر في المنقال هو المذكور في
الهداية والظهيرية والمشهور كذا ذكره في المغرب وعنه ان عشرة سبعة مفاصل يكون

المتقال ازيد من الدرهم ثلاثة الدرهم **وبول استغنى مثل روس الابريش لشي**
 في المغرب استغنى البول على الثوب بالحاء المعجمة ترش عليه وفي مصادر البيهقي
 الاستغنى بالحاء المعجمة يدل على ندى اكثر لان الحاء اقوى فحسب قوته اعطى لها حكم
 زائد ولهذا نظائر قيل ان قوله روس الابريش يدل على ان الحاء لا يخرج من الابريش
 فضل ذلك عن الحقيقة ان جعفر وليس كذلك بل لا يعتبر الحاء بان عند الجمهور
 وعن ابى يوسف انه ان استغنى عن ثوبه لا بد من غسله ان كان اكثر من قدر الذي
 كذا في الكافي **وما ورد على غنم خمس** الاول يصح الخنم والثاني بكسر هاء وكا
 المناسب ان اراد هذه المسئلة في مباحث الجاه ذكر في الخلاصة ان النهر اذا كان
 يجري بفضله على الجيفة وكان ما يجري عليه اكثر او كانا سواء فالما غنم والما
 فطاهر وفي المسئلة قال بعضهم هو طاهر وان قل الماء وعن ابى حنيفة
 ان الماء الجاري طاهر بفضله بغيره ان كان الماء كثير بحيث لا ي
 يستعين فيه الجيفة فالما طاهر والما فحس وفي الظهيرة ان لم يغير الجيفة
 لون الماء ولا ريحه ولا طعمه تجوز التوضوء به عند ابى يوسف وعندهما لا بد
 بحوزة عن الفقيه ابى جعفر اذا كان الماء فوق الجيفة بمقدار ذراع تجوز **كذلك**
 ان كان الماء غنم في عكسه وهو ورد النجاسة على الماء وهذه المسئلة اعني تجز
 الماء لافاء الخمس قد عرفت فيما تقدم **ورماد القدر طاهر** القدر لشي
 غير الطيف وفي بعض النسخ رماد العذرة وهي زبل الانسان والحكم بظهارته
 انها هون عند محمد وعنه ابى يوسف لا حكم بظهارته هكذا ذكر الخلاف في
 الخلاصة وقال الفتوى على قول محمد وذكر في الظهيرة اختلاف على عكس هذا
 وقال رماد السرقين طاهر عند ابى يوسف خلافا لمحمد قال والفتوى على قول
 ابى يوسف **وصلى على ثوب بطلانه نجسة** وهذا عند محمد كن في التواور
 فان المصلي لا يستعمل النجاسة ولا تجوز على مثل هذا الثوب عند ابى يوسف
 على ما ذكر في الامالي لانه ثوب واحد كذا في الخصم وذكر في المعنى قيل جواب
 محمد في محط غير مضرب حكمه ثوبان وجواب ابى يوسف في محط مضرب حكمه
 حكم ثوب واحد وقيل الخلاف في المحط واما المضرب هو ثوب واحد بالانفا
 وقيل الخلاف في المضرب ثوبان بالاتفاق ولو قال المصنف وصلى على طهارة
 ثوب بطلانه نجسة لكان اصح في المقصود فكانه اكتفى بما اشتمل من ان
 الاول ان يصلى على الطهارة قال الامام الخواشي انما يصلى على الثوب بحمل فقاء
 تحت رجليه ويحمله على دبله ويحمل البطلانه نجسه والطهارة هكذا ذكر في

الخلاصة **وعلى طرفه بساط اخر منه خمس** اي يصلى على الطاهر من بساط
 بعض اجزائه خمس لان البساط بمنزلة الارض بشرط فيه طهارة موضع الصلوة
 وقيل ان الطرف اتفاقا وقد وقع في بعض النسخ تحريك احد هاء تحريك الآخر او لا
 اي لا فرق بين ان البساط صغير بحيث تحرك احد طرفيه تحرك طرفه الآخر او
 كبيرا بحيث لا تحرك احدهما تحرك الآخر وهذا المعنى اعني قول بعض المشايخ انه
 انما تجوز الصلوة على الطرف الطاهر اذا لم تحرك احد الطرفين تحرك الآخر
 وهو مختار صاحب المسئلة **وفي ثوب طهر فيه من خمس ندوة** بضم النون
 وتشد يد الواو واي رطوبة بحيث لا يقطر منه شي **ان عصر** اي ويصلى في
 ثوب طهر فيه بطل من شي خمس بطل بحيث لا يقطر من ذلك الثوب شي ان
 عصر ذلك الثوب وفيه اختلاف المشايخ فعند بعضهم لا يصلى في ذلك الثوب
 والاخر هو الاول لكن في الخلاصة وفي المنصورة ذكر الامام الخواشي اذا
 بسط ثوب على ارض نجسة ندوة وصار بحيث لو وضع عليه اليد مثل غنم
 ولو لم يبتل اليد لا نجس **او وضع رطبا على ماء طين بطين فيه سرفين**
فبئس عطف على قوله طهر والبرق في بكسر البين هو الزبل وحكي بعضهم
 فتحها وهو فارسي معرب ويقال له الرجين بالهمزة ايضا والمعنى ويصلى في ثوب
 وضع حال كونه رطبا على جدار او ارض طين بطين فيه سرفين وبئس ذلك
 الطين وفيه اشارة الى ان الطين الذي جعل فيه السرفين نجس اذ لو كان طاهرا
 لم ينجس الى ذكر هذه المسئلة وفيه خلاف فمن ابى يوسف انه اذا اختلط التراب
 الطاهر بالنجس بالما الطاهر او بالعكس فالطين نجس فاعتبر جانب النجاسة
 وبه اخذ الفقيه ابو الليث وعن محمد بن ابي بكر كان طاهر افا الطين طاهر حيث
 صار شيئا اخر وبه اخذ ابو نصر محمد بن سلام كذا في الخلاصة وذكر في الذخيرة
 التبر النجس اذا جعل في الطين اذ كان التبر قايما ويرى عينه كان نجسا والا
 فلا **اول شي محل النجاسة فصل طرف منه** عطف على قوله طهر والنجس ثوبان
 كلناهما معا صفة ثوب لاكل واجدة منهما فلذا اكتفى بالصيغة في الحديث
 ويجوز ان يكون اللام في النجاسة بدلا عن الصيغة القابلة الى الثوب والمعنى
 يصلى في ثوب نسي محل نجاسته فصل طرف منه في الخلاصة هو المختار وفي
 الظهيرة اذا على الثوب نجاسة ولا يدري مكانها غسل كله وعن الامام جواهر
 زاده انه اذا غسل موضع نجاسته بالبحر يظهر من قدامه بدون البحر لا يظهر
 والمذكور في الوقاية والخلاصة والمخبر ان البحر ليس بشرط **نظرة بالعلي**

حيث تدور من افضل اعضائها وادوية لدباسة في الطعام ان توطأ بقوام الدابة
 او بكرة رعليه الذوس يعني الجرح حتى يصير تبنا ذكره في المغرب قال المصنف
 اذا ذهب بعضها او ضمت الحنطة يكون كل واحد من القسمين ظاهرا اذا حمل
 كل منهما ان يكون الدباسة في الاخر فاعتبر هذا الاحتمال في الطمان لكان الفرس
 فصوله لكان الضروية وكذا القبيصة في المنن بالحمل التي تدوسها يد على ان
 لو تجس الحنطة بغير ما ذكر لا تظهر بصفة بعضها ولا بالفتة لانعدام الضرر
 لكن ذكر في الخلاصة ان الكدس اذا تجس مطلقا فقس بين الدهقان والفا
 يحكم بطارته هذا لكن الظاهر ان يغسل البعض او يصبه وكذا بالفتة انما
 يطهر ان لو يكن كل من القسمين اقل من ثمانين **الاستنجاء من كل حدث غير**
النوم والنجس حتى يبقية سنة يقال استنجاء اذا مسح
 موضع النجس او غسله والنجس ما يخرج من البطن مأخوذ من النجوة المكان
 المنفع لانه يستمر بها وقت قصا الحاجة وقيل الاستنجاء مأخوذ من نجى
 الجلد اذا قشره كذا في المغرب لما فيه من مظنة الخروج والمراد بالحدث
 اخرج من السيلين على ما هو المفهوم عن قايض طلاقه ويكون استنسا
 النوم باعتبار انه انما يفيض لما فيه من مظنة الخروج من احد السيلين
 كذا ذكره المصنف وكان عليه ان يذكر الاغناء والشكر ايضا فان حكمه ما
 في ذلك حكم النوم وايضا اذا اخرج الدم والقيح من ذلك الموضع لا يكفي
 الحجر بل لابد من الغسل ذكره في الخلاصة والماء او نحو الحجر والمد والتراب
 والخبث والحرف وليس من الفهم من ذلك فان الاستنجاء بمكروه كذا
 في الظهيرة وليس في الاحجار عدد مستنون بل السنة هو الانقاء
 والتنظيف كذا في الهداية وقد وقع في الخلاصة ان الاستنجاء بثلاثة
 اجزاء او ثلثة امداد وما يقوم مقامها سنة ولو استنجى بحجر واحد ما
 وحصل الانقاء يكون مقيما للسنة وفي الظهيرة قال الفقيه ابو
 جعفر كيفية الاستنجاء بالاحجار للرجل في الشتاء قبل الاول ويدير
 بالثاني ويدير بالثالث لان خصيته في الشتاء متشجنان وفي
 الصيف تدليان والماء تفعل كما يفعل الرجل في الشتاء في الاوقات
 كلها وفي قناتى خان ذكر مكان الاديار في الثالث الاقبال في الشتاء
 والاقبال في الصيف وفي المحيط قبل يدبر في الصيف بالاول وقبل

بالثاني ويدير بالثالث وفي الشتاء قبل الاول ويدير بالثاني والثالث
 وفي الخلاصة ان هذا ليس بشرط بل الشرط هو ان يفعل على وجه يحصل
 السقيه والمراد بزمان الصيف زمان الحراة بحيث يتبدل الخصيتان
 وبزمان الشتاء زمان البرودة بحيث يتشجنان **لا يعظم دونه وبين**
 انما لا يستنجى بالعظم لانه طعام الحي ولا بالتراب لانه نجس وكذا كل ما هو
 نجاسة وفي الخلاصة انه لو استنجى بالتراب او العظم نجس لكنه يكره وفي
 تخصيص النجس بهذه الاشياء اشار الى ان الاستنجاء بالمطهور وان كان فيه
 اثم مجزئ هكذا ذكر في كثير من الكتب وفي شرح الطحاوي لا يجوز الا نجاء
 بمطهور الا دمي وعلف الدواب والحيوان مثل البر والحشيش وفي الفتنة
 الاستنجاء بماله قيمة لا يجوز وانما لا يستنجى باليمن لشرفه فلو نزلت بين اليمن
 يجوز وكذا في الاستنجاء باليمن لا يستنجى باليمن ذكره في الخلاصة **ثم غسل**
ادب اي يغسل الاستنجاء بالاحجار غسله بالماء او بما يعاين اخر عند البعض
 ادب وقيل هو ادب في زماننا لانهم كانوا يجرون بعر او بالان يملطون لظا
 كذا في الكافي وفي عدد صبغات الماخلاف فقبل ثلاث وقيل سبع وقيل
 تسع وقبل عشر وقيل في الاحليل ثلاث وفي المقعد خمس والتعجيل انه يغسل
 حتى يقع في قلبه انه قد طهر كذا في الخلاصة وذكر في الهداية انه يستعمل الماء
 الى ان يقع في غلبته انه قد طهر ولا يقدر بالمرات الا اذا كان موسوسا
 فيقدر بالثلاث في حقته وقيل بالسبع وفي ايراد كذا ثم اشار الى انه ينبغي
 ان يجلل زمان بين الاستنجاء بالاحجار والاستنجاء بالماء وهو زمان الاستنجاء
 فانه واجب حتى يستقر قلبه على انقطاع العود وذلك بالمشي او التمشي او
 النوم على شقه اليسر ذكره في الخبر انه قد علم ان الغسل انما هو ادب في
 غير النوم والنجس صرح به في قناتى خان فذكرنا فيما تقدم
 ان عين النجس حصة عند بعضهم فلو ابل ما حول المخرج بعرق او غيره
 وخرج النجس ينبغي ان يكون غسل سنة عند ذلك البعض **ولو باور المخرج**
الكثير من درهم فواجب اي اذا جاؤا الحدث المذكور المخرج
 حال كون ذلك الحدث المجاوز اكثر من درهم فغسله واجب ولا يكفي الازالة
 بالاحجار وهذا بالاتفاق اما اذا كان الحدث المجاوز دهما او اقل من
 درهم ومع ما على المخرج يصير اكثر من درهم فغسله بما لا يضره خلافا لمحمد
 كذا في الظهيرة والماء او بالواجب ههنا الغرض صرح به في الخلاصة وعن

صاحب المحرر ان الاستنجاء من الجن والنجس والنفس المتنجس نجاسة
 زائدة على قدر البدن وهو واجب ان كانت النجاسة قدرا قدرتم وسنة ان كان
 اقل منه ومشتجب فيما لم يجاوز المخرج والاحليل والحيض في الرجوع عند
 خطر البله معها وبدعة فيما سوى ذلك ونعم من قوله جاوز انه لو لم يجاوز
 المخرج وكان اكثر من البدن لم يكن فيه الحجر وهذا عند ابي حنيفة وعند محمد
 لا يكفي بل يجب غسله وعن ابي يوسف روايتان كذا في الخلاصة والطلاق
 لفظ المخرج يشعر بان حكم البول على طرف الاحليل كحكم البول على طرف
 المخرج وقد كوفي القينة انه اذا اصاب البول طرف الاحليل اكثر من درهم فقام
 صاحب الجنب لقائل ان يقول بحرية كالمقعد ولا حاجة الى الغسل وقالت
 قاضي خان الصحيح عندي انه لا يجزئ فيه **يفصله بيطون الاصابع** لا يروى
 وظهورها لان النجاسة يلتصق بوسمها وظهورها اكثر مما يلتصق بيطونها
 على انه ذكر في الظهيرية ان الاستنجاء بوسم الاصابع يورث البواسير شر
 الظاهر من العيان ان يغسله بيطون الاصابع حيث حصل النجاسة على اى
 وجه كان من غير اشتراط اسرها وهو مخار الامام قاضي خان وفي العلامة
 ان الرجل يستنجي باصبع او اصبعين او ثلاثة بوسم الاصابع والمرأة كذلك
 وفي الظهيرية انه يغسله بيطون الاصابع بين اليدين فيصعد الرجل
 اصبعه الوسطى قليلا ويغسل موضع الاستنجاء ثم ينصره اذا غسله مرات
 ثم ينصره ثم يستأبته والمرأة تصعد ونظاها او ينصرها معاً ثم يغسل
 كما يغسل الرجل وكيفية ان يغسلها بوجعها والضمير في الرجل كذلك ايضا
بعد غسل اليدين قد ذكر في سنان الوضوء ان البداية في غسل اليدين
 سنة لكن لما كان مظنة ان توهو ان كوفها سنة انما هو قبل الشروع في
 اركان الوضوء والاستنجاء ليس منها صريح بذلك **مخرجها من الفم**
 بحيث يظهر ما في اخل فوجه فيغسله حتى يتم التطهير والمرأة تفعل كذلك
 ايضا وقال عامة الساجد انها تجلس متفرجة تفرج بين رجلين ثم تغسلها
 ظهر منها كذا في الحزانة وانما يبالغ في الاستنجاء اذا لم يكن صائما اذ في الصوم
 مظنة فساده بوضوء الماء الى الباطن وفي الخلاصة لا يبالغ في السيف
 كما لا يبالغ في الشتاء والاستنجاء بالماء الحار في الشتاء كما لا يستنجى الا بصيف
 وبالعكس **ثم يغسل اليد** اى بعد الاستنجاء يغسل اليدين بايديهما واما اورد
 اليد اعتمادا على ما تقدم ويمكن ان يقال انما اشار الى انه يغسل بعد الاستنجاء

يد اليسرى فقط اذ هي التي تجسست بالاستنجاء وفي بعض النسخ اورد اليد في الاول
 ايضا مفردة او المقصود ظاهرا وفي الظهيرية غسل اليدين قبل الاستنجاء وبعده
 سنة او واجب وانما لم يجب بعد الاستنجاء لانها تجسست بالاستنجاء وقالت
 الفقيه ابو جعفر كما يظهر موضع الاستنجاء فكذلك يظهر اليد **وكذا استنقا**
القبلة واستند بارها في اعلا هو بالمد المكان الذي لاحد فيه ثم سعى به المخرج
 لان الانسان على وقفه بنفسه وهو المزمع ادهنها ويمكن ان يراد بالاول اذا استنقا
 والاستند بارها انما يكون اذا لم يكن هناك احد فان كان هناك احد بحيث لو لو
 يستقبل القبلة او لم يستند برها تكشف عورته فهو ليس بمكروه مشعر
 الاستنقا لمكروه رواية واحدة والاستند بارها في رواية لما فيه من
 ترك التعظيم ولا يكره في رواية لان المستند بر فرجه غير مؤثر للقبلة وما
 يخط منه يخط الى الارض بخلاف المستقبل كذا في الهداية والتعليل يد
 على انه لا فرق في ذلك بين قضا الحاجة والاستنجاء بالما وقال قوم يجوز
 الاستنقا والاستند بار مطلقا وعن ابي يوسف انه يجوز الاستند بار
 في البنيان فقط كذا في شرح البخاري لابن حجر

كتاب الصلوة

هي فعله من صلى وانما كتبت بالواو لان العرب تخطم الفخا اى يملأها
 الى مخرج الواو وصلى حقيقة لغوته في تحريكها صلوات اى طر في الالبين
 مجاز لغوى في الاركان المخصوصة استعارة في الدعاء تشبيها للدعاء بالركع
 والناجد في التجمع وفي المغرب انما سمي الدعاء صلوة لانه منها والمشهد
 ان الصلوة حقيقة في الدعاء مجاز في الاركان المخصوصة لانها لها على الدعاء
 وربما ينحصر في ورود الصلوة بمعنى الدعاء قبل شعية الصلوة المشتملة على
 الركوع والجمود المشتملين على الصنع وفي كلام من لا يعرف الصلوة بالهيئة
 المخصوصة وانما ان سبب وجوب نفل الصلوة هو الوقت فالحق انضاف
 اليه ويكرر ويكرر وهو انه التبت متقدمة على المصنعات ايضا طبعيا
 فلذا قدم المصنف الكلام في بيان الاوقات وكان المناسب تقديم وقت
 الظهر لانها اول صلوات اليوم واول صلوات فرضت لكن المصنف نظر
 الى انه لا اختلاف في اول وقت الفجر واخره والى انه اول صلوات النهار
 الشرعي فقدمه فقال **وقت الفجر من الصبح المقتضى الى الطلوع**
 اى طلوع الفجر الشمس في الاصل الشق والفتح سمي به وضوء الصبح لانه

ان شوى الارض غاية السوية بين ان السابن بحيث اوصت لما عليها لئلا
 من جميع الجوانب ويرسم عليها دائرة وينصب على مركزها مقياس محزوطى من
 نحاس او غيره من الاجسام الثقيلة بان يرسم على مركز الدائرة الاولى دائرة
 صغيرة قطرها كقطر قاعدة المحزوط على محيط تلك الصغيرة وينبغي ان
 يكون بعد راس المقياس القائم على تلك فقط من محيط الدائرة متساويا
 سواء كان سادسا بالربع القطر او لا ولا شك ان ظله في اول النهار يكون اطول
 من القطر ويتناقص حتى يصير الى المحيط فنصف راس الظل حينئذ ويوضع
 عليه علامة ثم بعد نصف النهار ينزل الى ان يصل الى المحيط ثانياً وينصف
 راس الظل ويوضع عليه علامة فنصف القوس التي بين العلامتين ويخرج
 من المنتصف خطا الى المركز فهذا هو خط نصف النهار وتسمى هذه الدائرة
 بالدائرة الهندية فاذا كان ظل المقياس على هذا الخط فهو وقت الزوال من راس
 الظل الى مركز الدائرة حينئذ هو في الزوال ثم اول وقت الظهور هو بعد
 الزوال ولو لحظة فانه لو لم يزل الظل عن خط نصف النهار الى جانب المشرق لم
 يدخل وقت الظهور ففي قول المصنف والظاهر من الزوال المسألة واخرها اذا
 صار ظل كل شئ مثله ان لم يوجد في الزوال او ان يد من مثله بمقدار في
 الزوال ان وجدت ذلك وهذا هو ظاهر الرواية عن ابي حنيفة **وفي رواية**
مثله اي في رواية عن ابي حنيفة ان اخر وقت الظهور اذا بلغ ظل كل شئ مثله
 سوى في الزوال ان وجد وقول ابي يوسف ومحمد وفي رواية عن ابي حنيفة
 اذا صار ظل كل شئ مثله واول العصر اذا صار مثله سوى في الزوال فيبقى
 واسطة بين الظهور والعصر **والعصر منه الى الغروب** اي وقت
 العصر من بلوغ ظل كل شئ مثله او مثله سوى في الزوال الى ان يغرب جرم
 الشمس تمامها وقال الحسن بن زياد اخر وقت العصر حين تصغر الشمس ذكره
 في الكافي **والغروب منه الى غيبة الشفق** اي وقت المغرب من وقت غروب
 الشمس الى وقت غيبة الشفق **وهو الحرة** اي الشفق الحرة التي تظهر في جانب
 المغرب بعد غروب الشمس وهو قول عمر بن عمر وابن عباس وعبد الله بن
 القاسم رضي الله عنهم وبه اذنا ابو يوسف ومحمد وروى اسد بن عمر عن
 ابي حنيفة مثل ذلك وهو الموافق لقول اهل اللغة **وبه يفتي** كذا ذكره
 بعض المتأخرين كما صرح به في مجمع البحرين وفي ظاهر البر واية عن ابي حنيفة
 الشفق هو البيضاء الذي بعد الحرة وهو المروى عن ابي بكر وعائشة ومعاذ

انصداع ظلمة عن نور سمي الوقت وقوله المحزوطان على حذف المضاف كذا
 في المغرب ويجعل ان يسمى به الصلوة المناسبة فيكون مجازاً بمن يتقن به
 ولشبهه ههنا اشارة خفيفة الى حقيقة الضحى فيقول اذا شرفنا الشمس على
 الارض حدث لها في خلاف جهتها ظل لكنتا لكن فيها محزوطى لما افكرك
 من الارض وليستقى من الهواء في جهة الشمس ما تكافئ منه بسبب محازطة
 الجارية دون ما لطف منه فاذا كانت الشمس تحت الارض كان محزوطا الظل
 فوقها اذ هو محزوك كركتها في مقابلة انما فاذا كان نصف الليل كان راس
 المحزوط على وسط السماء فاذا مضى النصف مال محزوط الى الظل بجانب
 المغرب وزاد مبل شيا فبينا الى ان صارت الشمس قريبة من الافق التفتى
 ورأس المحزوط قريباً من الافق الغربي فيرى المشتطى من سطح المحزوط الواقع
 في الجدار لقربه من الاضمار ولا شك ان ما فوق الافق من هذا السطح المشتطى
 اقرب الى البصر من الافق والا قرب اصدق روية ايضا الجدار عند الافق
 اغلظ فالصوم من وراية لا يظهر الا اذا قوى فهذا النور الظاهر فوق
 الافق يسمى الضحى الاول والضحى الكاذب كان ما بعقبه من الظلمة
 يكذبه والضحى المشتط لم اذ صارت الشمس اقرب الى وسط النور وصارت
 الافق منيراً وهو الضحى الصادق والضحى الثاني والضحى المشتط والضحى
 المعترض اذ عرف ذلك فيقول صلوة الضحى من ابتداء طلوع الضحى الثاني
 الى قبل طلوع الشمس الا ان المشايخ اختلفوا في ان الاعتبار اول طلوع الضحى
 الثاني واشتطارته واما الضحى الاول فمن تمة الليل **والظهور من**
الزوال الى بلوغ ظل كل شئ مثله سوى في الزوال الظل في عرف
 الرياضيين خط مستقيم ما بين مركز مقياس قائم على سطح الافق وطرف
 خط شعاعي من مقياس الارض برأس المقياس في سطح واحد والى هو الجوز
 سمي الظل لوجوه من جانب الى جانب وقد يخص بالظل فيما بعد نصف النهار
 والمواد ههنا هو الاول واسم الفى الى الزوال لادنى ملائمة فان المراد
 بفي الزوال هو ظل الاشياء عند ما يكون الشمس على نصف النهار وزوال
 الشمس من نصف النهار الى جانب المغرب يكون بعده ثم ان كان الشمس في نصف
 النهار على سمت راس الجوز لشيء ظل حينئذ وان كان في جانب الجنوب كان
 الظل في جانب الشمال وان كان في جانب الشمال كان بالعكس واعلم ان في
 الزوال بالتحقيق توقف على معرفة خط نصف النهار ولها طرق كثيرة انتهى

وابن الزبير وابي هريرة رضي الله عنهم وذكر في الكافي اذا تعارض الاخبار بقي ما كان
على ما كان ووقت المغرب كان ثابتا يتبين فلا يخرج بالشك ووقت العشاء
لم يكن ثابتا يتبين فلا يدخل بالشك وفي الضميمة ينبغي ان يكون يؤخذ في الضيف
بقوله العتصم الليالي وبقي البياض الى النصف او الثلث وفي الشارح بقوله
لطولها وعدم بقا البياض الى تلك الليل ولشدة صحته ذلك ما ذكر في
الفنا وفي الظهيرة والاختصاصه والكافي ان اهل بلد كما يغرب بالشك عليهم
يطلع الفجر عليهم ولا يجب عليهم صلاة العشاء ولا يوجب عنه الفضا لفقد وقت
الاداء وقد دل مباحث الهية على ذلك ايضا واذ كان كذلك يجعل العشاء في
الضيف جذرا عن غلبة النوم **والعشاء منه والوتر بعده الى اخره** لما في وقت
صلاة العشاء من وقت غروب الشفق الى طلوع الفجر والحال ان الوتر بعد صلاة
العشاء وهذا الوقت تمامه للعشاء والوتر معا فالضيف في منه عايد الى الشفق
بحذف المضاف او الى الغيبة بلوليلها والظاهر ان ضمير منه عايد الى المغرب
على ان المراد بالمغرب وقته وكذا المراد بالفجر والضمير في بعده راجع الى العشاء
على ان المراد به الصلوة وهذا عند ابي حنيفة فوق الوتر منه عنده هو وقت
العشاء غايته انه لا يجوز تقديم الوتر عليه وعندهما الوتر سنة شرعت بعد
العشاء كعتي الظهر كذا في الكافي ويظهر الاختلاف فيما اذا صلى العشاء
بغير وضوء ناسيا والوتر بوضوء ثم ظهر ذلك فانه يعيد العشاء وحده عنده
وعندهما يعيد الوتر ايضا كذا في الخبر ولا يخفى ان ظاهر كلام المتن بوجه
انه اخار قولهما **وليسخت الفجر الباقية مسفرا** بقا لا سفر الصبح اذا اضاء
واسفرا بصلوة اذا اضاءها في الاسفار والبناء للتعدي كذا في المغرب
فاخار والمجرور محذوف تقديره مسفرا الباقى بالفجر وفي فناء وى قاضي خان
قال الطحاوي في صلوة الفجر يبدأ بالغسل ويختم بالتسبيح اذا اذنت تطويل
القرآن واذا لم يرد فالتسبيح افضل ثم استحباب الاسفار مخصوص بغير فجر
يوم الفجر للحاج بزيادة لغة واعلم تعرض لانه سيذكر في كتاب الحج **يكتبه**
ترتيب اربعين اية ثم الاعادة ان ظهر فساد ونوء الترتيل في الاذان والاقراء
وغيرهما ان لا يجعل في ارسال الحروف بل يثبت فيها ويثبتها تبينها ويوفيقها
ختمها من الاشباع من غير اسراع كذا في المغرب والمغني يستحب الاستعاذ
يكن للمصلي القراءة على الوجه المثنون وادناها اربعون اية على وجه الترتيل
ثم اعادة الوضوء والصلوة على الوجه المثنون في القراءة ولو ظهر بعد الفراغ

من الصلوة فساد الوضوء الظاهر ان المراد اربعين اية في مجموع الركعتين لا
في كل واحدة منهما لان اطالة الاولى مستحبة والمراد اربعين اية سوى الفاتحة
كما يفهم من الهداية والعمل في لفظ الافادة اشعار بان القراءة ينبغي ان يكون على
الوجه المثنون في المعاد وفي الظهيرة سبيل واحد من كبار المشايخ عن تأخير
صلوة الفجر قال يوحنا بن عبد الله بن ابراهيم في الوضوء في الحديث بكتبة البناء في
الوقت قال لا ولكن يؤخر زيادة على ذلك لان اعتراض الحديث امر موهوم فلا يجوز
ترك المستحب **وتأخير طهر الضيف** لقوله عليه السلام اذا اشتد الحر فابروا
بالصلوة رواه البخاري قال الشيخ ابن حجر قبل ان غاية البراء ان يصير الظل
ذراعا بعد ظل الزوال وقيل ربع قامة وقيل ثلثا وقيل نصفها واما جاري
على القواعد فانه يختلف باختلاف الأحوال لكن بشرط ان لا يتبدل الى اخر الوقت
والعصر ما لم يتغير ان يستحب تأخير العصر في الصيف والشتاء ما لم يتغير
الشمس في الضيف المستتر عايد الى الشمس بقرينة السياق والعبارة تغير القرص
عند ابي حنيفة وابي يوسف لا تغير الفتوى كما قال الحكم الشهيد لان ذلك يحصل
بعد الزوال فتى صار القرص بحيث لا تحارف فيه العين فقد تغير والاولا لا تحارف
الى تغير الشمس بكرة واما الاداء فيغير مكرره ايضا كذا في الكافي وفي الظهيرة
قيل اذا كان ارتفاع الشمس مقدارا لم يحرم لم يتغير وفيما دونه تغيرت وفيها ايضا
ينبغي ان يؤخر صلاة الظهر حتى يصير ظل كل شيء مثله ولا يصلي العصر حتى يصير ظل كل
شيء مثليه **والعشاء الى تلك الليل** اي يستحب تأخير العشاء في الصيف والشتاء
الى تلك الليل وفي الهداية الى ما قبل تلك الليل والتأخير الى منتصف الليل
سباح والى النصف الاخير مكرره لما فيه من تقليل الجماعة وذكر في فناء وى
قاضي خان ان العشاء يؤخر الى تلك الليل في الشتاء وفي الصيف التحيل افضل
لان الليل قصير **والوتر الى اخره لمن ثبوت الانتباه** اي يستحب تأخير الوتر
الى اخر الليل لمن يعتمد بالانتباه من النوم في وقت بكتبة اذا الوتر فيه واما
اولم يعتمد بالانتباه فالمستحب له ان يوتر في اول الليل كما ورد ذلك في الحديث
وتجمل طهر الشتاء اي يستحب تجمل طهر الشتاء بحيث لا يؤخر من حيث
نزول الشمس في كره في الظهيرة ولم يفهم من استحباب تأخير طهر الصيف تجمل
طهر الشتاء على ما توهم فيكون ذلك مستغنى عنه لاحتمال ان يكون التجمل وان
في الشتاء على السوية **والمغرب** ان يستحب تجمل صلاة المغرب في الصيف
والشتاء اجترار من التثنية باليهود وفي القنية قال شمس الائمة الحلو اني تأخير

العصر الى اصفرار الشمس والغروب الى الشب إلى ما زاد على نصف
 الليل مكروه كراهة محرم وفي التجويد يكره تأخير المغرب عند سجدة في روايته
 عن أبي حنيفة ولا يكره في رواية الحسن عنه ما لم يغيب الشفق والاصح انه يكره الا
 من عذر كالسفر ونحوه وفي الناحية بتطويل القراءة خلاف واقلم ان الراية في هذه
 الاحكام كالرجل وقال بعض الشيوخ الافضل للمرأة ان تصلي المغرب فليس له ان يترتب
 الى القتر وفي سائر الصلوات ينظر حتى يفرغ الرجال عن الجماعة وقال بعضهم
 الافضل لها في جميع الصلوات ان تنظر حتى يفرغوا من الجماعة كذا في القنية **ويوم**
غيم يعمل القدر والعشاء يؤخر فيهما الغيم هو السحاب الذي يستحب في وقت
 يكون السماء متغيمة بعمل العصر والعشاء وتأخير المغرب والظهر والعتمة لان في تأخير
 العشاء تفيد الجماعة لتوهم المظروء في تأخير العصر وهو الوقوع في الوقت المكروه
 ولا كذا في غيرهما وعن أبي حنيفة ان تأخير جميع الصلوات في يوم غيم مستحب
 لئلا يظن انه تجوز الاداء بعد الوقت لا قبله كذا في الهداية **ولا يجوز طلوعه وحده**
تلاوة وطلوعه عند طلوعه ما وقبها وعز وبها هذا بيان الاوقات
 التي يحرم فيها الصلوة وهي ثلاثة الاول وقت طلوع الشمس قال الامام ابو بكر
 محمد بن الفضل مادام الانسان يقدر على النظر الى قرص الشمس فهي في الطلوع
 لا يباح فيه الصلوة واذا عجز عن النظر فيه يباح وفي الكتاب اطلاق الشمس
 حتى ترتفع قدر رمح او محجر كذا في الخلاصة وقيل ينظر الى رؤوس الخيطان والخيال
 والاشجار فان كانت الشمس فيها محجور او مضفرة فهي في الطلوع وان ابصرت
 فقد طلعت كذا في الروضة وقيل يوضع طشت في ارض مستوية فما دامت
 الشمس في محيطه فهي في الطلوع واذا وقعت في وسطه حلت الصلوة
 كذا في الظهير فلو طلعت الشمس وهو في صلوة الغفر فقد حلت صلوة وعن
 ابى يوسف انها لا تقصد ولكنه يضر حتى اذا ارتفعت الشمس اتم صلوة كذا في
 كشف اصول البرزوى والثاني وقت قيام الشمس في الظهير وقد وقع في
 عبارات الفقهاء ان الوقت المكروه هو عند اشتقاق النهار الى ان يروى
 الشمس ولا يخفى ان زوال الشمس عما هو عقيب انقضاء النهار لا افضل وفي
 هذا القدر من الزمان لا يمكن اداء صلوة ملحق المراد ان لا يجوز الصلوة حيث
 يقع جزء منها في هذا الزمان او المراد بالنهار هو النهار الشرعي وهو من اول
 طلوع الفجر الى غروب الشمس وعلى هذا يكون منقضاء النهار قبل الزوال
 بزمان معتد به وفي الخلاصة عن ابى يوسف انه يجوز التطوع عند الانقضاء

يوم الجمعة والثالث وقت الغروب والمراد منه وقت اصفرار الشمس وغيره
 الى الغروب فقال بعضهم العبرة لاصفرار قرصها وقال بعضهم لابل لاصفرارها
 على رؤوس الخيطان والخيال والاشجار ففي هذه الاوقات الثلاثة لا يجوز
 صلوة مطلقا فضاكنا ونفلا وهذا هو المعنوم من الهداية وصرح بذلك
 في الخلاصة والخزانة وفتاوى قاضي خان وذكر في الكافي ان المحرم في هذه
 الاوقات انما هو غير التطوع كقضاء الفرائض والواجبات الفائية واما
 التطوع في هذه الاوقات فيجوز لكن يكره فقوله ولا يجوز صلوة المراد به غير التقل
 على هذه الرواية ولا يجوز ان يراد بعدم الجواز الكراهة لان قوله فيما بعد ونكره
 اذا خرج الامام يابى عن ذلك وفي شرح الطحاوي لو اتمح التطوع في هذه
 الاوقات فانه يقطع ثم يقضى ظاهر الرواية ولو لم يقطع ويضفى على
 ذلك فقد استدلوا على ذلك في الحضان عند زوال قضا عليه اذا قطعها
 قياسا على صوم ايام العيدين والتشريق وفي الظهير لو نذر الصلوة في
 هذه الاوقات جاز اداؤها والافضل التأخير الى وقت اخر كما في صوم يوم
 النحر واما سجدة التلاوة فلا يجوز في تلك الاوقات الا اذا قرأها في ذلك الوقت
 فان قرأ في وقت مكروه وسجد في وقت اخر مكروه بان قراءتها عند طلوع وسجد
 عند الغروب اختلفت الروايات والطاهر ان لا يجوز وفي شرح الطحاوي
 يجوز عند ابى يوسف وحكمة اروي عن محمد كذا في الخلاصة وقيل اذا تسلى
 عندا لطلوع وسجد عند الغروب جاز ولو كان على العكس لا يجوز لان الكراهة
 عندا لطلوع اندك كذا في الظهير ثم اداها في الوقت المكروه عند من
 جوز ذلك جاز مع الكراهة على ما في الكفاية وبدونها على ما في التحفة واما
 صلوة الجبانة في هذه الاوقات مكروهة وان صلواتها لا تجب عليهم الاعادة
 كذا في الخلاصة والخزانة والمذكور في التحفة انه اذا حضرت الجبانة في هذه
 الاوقات فلا فصل الا اذا لمكان هذا الاختلاف صرح بنفي صلوة الجبانة
 وان كانت داخلية في مطلق الصلوة او يقال ان لفظ الصلوة اذا اطلقت
 لا يتناول شرعا صلوة الجبانة فان من خلف لا يصلي لا يحن بصلوة الجبانة
 فلذا اورد هاهنا بالذكر **الاغتر يومه** استثنى من قوله عند غروب وفيها اي لا يجوز
 صلوة عند غروبها الشمس الاغتر يوم المصلي او غتر يوم الغروب فانه جائز
 ولو قال الحسن ان زيادة لا يجوز غتر يومه ايضا ذكره في الروضة وذكر في
 الظهير انه لو اتم الكافر عند غروب الشمس فادان يقضيها فيه من اليوم

الثاني ذكر الامام على البردوى انه لا رواية لهذه المسئلة فينبغي ان يجوز لانه
 اذ اياها وجبت وفي القنية اذ ظهرت الحايض عند اخر اربعين تسعة في
 صلوة العصر فلم تصل فاذا رأت ان تفضيها من اليوم الثاني عند اخر اربعين
 التسعة كاية السجدة لا رواية لهذه المسئلة وكان نجم الامية البخاري يقول
 ليس لها ذلك **وكبره اذا كانت خرج الامام للخطبة النقل فقط** اي يكره
 الصلوة النافلة اذ خرج الامام للخطبة اي صعد على المنبر حتى يفرغ من
 خطبته ويشترع في الصلوة سواء كانا الخطبة للجمعة او للعيدين او الاضيقا
 او الكسوف او نواسم الحج وهذا بالاتفاق بين اصحابنا الثلاثة مع ان
 الكلام بعد صعوده المنبر وقبل الشروع في الخطبة وكذا بعد فراغه
 من الخطبة قبل الشروع في الصلوة ليس عن ام عند هذا خلافا لابي حنيفة
 وذلك لان الصلوة قد تمت بخلاف الكلام وفي التوارد ان صلى ركعة من
 النافلة وشرع الامام في الخطبة اضاف اليها ركعة وخفف القراءة
 وسلم وان نوى الاربع فان قيدا الثالثة بالسجدة اضاف اليها الاربعة
 وخفف القراءة وان لم يقيد الثالثة بالسجدة فمنهم من قال بتمها وخففها
 ومنهم من قال يعود الى الفوعة كذا في خلاصة وانما قال فقط لانه لا تكره
 القاية في وقت الخطبة حتى اذا تذكر انه لم يصل فجزى يومه فانه يصل الفجر
 ولا يستتم الخطبة ذكره في شرح الطحاوي وكذا لا تكره صلاة الجنازة
 وانما يحل التلاوة فقد ذكره المصنف في الشرح فانكره والمذكور
 في الوقاية ان لا تكره وفي الخزانة اذ اقره الامام اية السجدة في خطبته ان
 ما تجدد على المنبر وان تبارك وتعالى على الارض وليتجدد معه من يستمع
وبعد الصبح الاستسنة اي تكره الصلوة النافلة فقط بعد طلوع الصبح
 الاستسنة الصبح ويجوز القوايت وصلوة الجنازة وسجدة التلاوة فلو شرع
 في التطوع قبل طلوع الفجر لم يطلعه الفجر قبل ان يقطع الصلوة والاصح ان يتمها
 فالصبح انما لا شوب عن سنة العجم كذا في الظهيرية وذكر في القنية قال الامام
 السرخسي ان الوتر يقضى بعد طلوع الفجر بالاجماع بخلاف سائر السنن وذكر في
 مناقب ابي حنيفة انه كان يصل ركعتي تحية المسجد بعد طلوع الفجر **وبعد اداء**
العصر الى اد المغرب اي تكره الصلوة النافلة فقط بعد ما أدى العصر الى ان
 يودي المغرب ومقصود ههنا ان بين ان اذا أدى العشاء في اول الوقت لا يجوز
 له ان النافلة بعد ما الى وقت التغيير وكذا بعد الغروب الى ان يودي المغرب

وانما وقت التغيير الى وقت الغروب فقد علم حكمه مما تقدم فلا يرد ان بين كلتي
 ناقضا حيث فهم مما تقدم انه لا يجوز صلاة وسجدة تلاوة وصلوة جنازة عند الغروب
 لانكره صلوة الجنازة لكن ذكر في الخلاصة انه اذا حضرت جنازة بعد غروب
 الشمس قال تسمى الامية للكلواني بيدها فرض المغرب ثم بصلوة الجنازة ثم بسنة
 المغرب وفي القنية قال تسمى الاسلام الا وزجدي يقدم سنة المغرب ايضا
ومن هو اهل فرض في اخر وقته يقضيه فقط يعني ان من ساء اهل فرض
 في اخر وقت ذلك الفرض ولم يكن اهله في اوله كالصبي اذا بلغ والمجنون اذا افاق
 والكافر اذا اسلم والحايض اذا طهرت يقضي ذلك الفرض ولا حاجة الى ان
 يقضي ذلك الفرض المقدم على ذلك الوقت والمراد باخر الوقت هو مقدار يسع
 الترتيب كذا ذكره المصنف ومضى الله على رواية الحسن عن ابي حنيفة والله البرع
 وفي الحايض اذا طهرت لاقل من عشرة ينبغي ان يبقى من الوقت مع مقدار
 التحريم مقدار الاعتسالة واذا طهرت لعشرة لم يعتبر مكان الفصل ولا
 رواية في الكافر المجنونا اذا اسلم والصحيح ان يعتبر مقدار التحريم كذا في الظهيرية
 وفي شرح الطحاوي اذا علم الصبي الكليل فان انتبه قبل طلوع الفجر او مع طلوع
 يلزم قضاء العشاء وان انتبه بعد طلوع الفجر اخلف المشايخ فيه وعند زفر
 ينبغي ان يبقى من الوقت مقدار ما يسع فيه اتمام الصلوة وفي الظهيرية انما
 القدوري قوله زفر وقوله فقط احتراس من مذهب الشافعي فانه اذا وجب العصر
 وجب عنده الظهر ايضا لان وقتها المعدور واحد وعلى هذا القياس المغرب
 والعشاء **الامر بوضف فيه** اي لا يقضي ذلك الفرض من خاصته في وقت ذلك
 الفرض سواء كان في اوله او اخره وفي الظهيرية عن ابي يوسف اذا خاض المرأة
 وقد بقي من الوقت ما لا يمكن اذا الفرض فيه لم يقضها وهذا التقيد يدل
 على انه لو بقي مقدار ما يمكن اذا الفرض فيه ينبغي ان يقضى عند ابي يوسف وما
 زفر اذا خاضت في اخر الوقت لم يسقط عنها ويقضها اذا طهرت وذكر
 المختص في المتن اتفاقا فانها لو نكست في الوقت لا يلزمها قضاء ذلك الفرض
 صرح به في الخلاصة **فضل الاذان** اسم من الناذين كالسلام
 من التسليم وقد جاء معنى الاذان في الاعلام ومنه قول الفقهاء لا بأس بالاذان
 في الجنازة ذكره في المغرب **سنة** من السنن المؤكدة فلو استغنى اهل بلد على
 ذلك فانهم الامام عند محمد خلافا لابي يوسف لانه من اعلام الدين والافراد
 على تركه استحباب بالدين كذا في الكافي وذكر في حرج الطحاوي البخاري



حكى عن محمد بن الحسن ان الاذان واجب وقيل واجب في الجمعة فقط وقيل
في كل صلاة وبالله على انه من السنن المؤكدة **للفرائض فقط** المراد بالفرائض
المكتوبات الخمس والجمعة ولا اذان في التوافل كصلوة الحسوف والاستسقاء
ولا في الواجبات كالعيدين والجنان وفي الظهيرة ان جماعة فثانهم الجماعة
الجمعة في المصروفات يصلون الظهر بغير اذان واقامة وجماعة وقيل بعد
اذن الجمعة لا يكره ولا بد منها من قيداخر وهو ان يكون الفرائض موداة من
الرجال اذ ليس على النساء اذان واقامة ان صلين جماعة حتى لو صلين باذان
واقامة اسان كذا في الخلاصة **في وقتها** اجترار عن الاذان قبل الوقت فانه
لا يعتبر وعن الاذان بعد الوقت لا يخل الاداء اما الاذان بعد الوقت للقضا
فهو مستنون ايضا ولا يرد اشكاله في وقت القضا كما ذكره المصنف ولا
يخفى ان بعد اداء الصلوة لا يشرع الاذان وان كان في وقت تلك الصلوة الا ان
يقال ان وقتنا الصلوة الموداة هو الزمان الذي وقعت الصلوة فيه كما تقرر
في الاصول ان الجزم للقارن للاداء سبب الوجوب فلا يكون الزمان الذي بعد
الصلوة الموداة وقتنا لتلك الصلوة الموداة وان كان وقتا لتوحيدها وجمعة
ان الاذان الواقع قبل الاداء لا يكون في وقتها على هذا التفيد فالاول
ان يقال الاذان سنة للفرائض فقط قبل ادائها في وقتها وعند اني
يجوز ان يودن للفجر بعد نصف الليل لان بلا لارضى الله عنه كان يفعل كذلك
كذا في الحضر **وبعد لوان قبله** اي وبعده الاذان في الوقت لوان قبل
الوقت فان الاذان قبل الوقت مكره وخلافه لابي يوسف في اذان الفجر
الواقع بعد نصف الليل **بمن سلبه** في المغرب رسل في قراءته اذا تمهل فيها
وتوقف فالتا معني في المعنى تمهل المودن في كلمات الاذان بان يقصص بين
الكلمات لخطه ولم يرسل فيه وحده اخرا له لكنه ذلك كذا في شرح الطحاوي
وذكر في الكافي ان الترسل مستحب حتى لو صدر في الاذان جاز حصول المقصود
وهو الاعلام وترك ما هو زينة لا يضر وفي الغنة انه لو وقف فيما بين الاذان
لسمع او سعال لا يبعد الاذان وان كانت الوقفة كبيرة بعيدة وكيفية الترسل
ان يقول الله اكبر الله اكبر ثم يقف قليلا ويقول مرة اخرى كذلك وهكذا بين
كل كلمتين واخر الاذان عندنا لا اله الا الله وعند اهل المدينة لا اله الا الله
والاكثر **مستقبلا** في الهداية لو ترك الاستقبال جاز حصول المقصود ويكره
لما لفته السنة وفي الخلاصة ومحمد ان يفتح الاذان على الدابة وان لم يكن

وجهه الى القبلة وفي الظهيرة عن محمد ان الماشي يتوجه الى القبلة بخلاف الركب
والمراد بالاستقبال في غير الجعلتين فان السنة تحويل الوجه يمينا ويسرة كما
سكنى **واصبغاه في اذنيه** جملة حادثة بعد طهارة فغوره والمراد بالاصبعين
املنا السبابتين وذكر في الهداية الافضل ان يجعل اصبعيه في اذنيه بذلك
امر النبي صلى الله عليه وسلم بلا ولا لانه يبلغ في الاعلام وان لم يفعل فحسن لانها
ليست بشنة اصلية **ولا يلحن** بالشديد من باب التقييد يقال حجب في القرا
تيلجنا طرب فيها وترتم ماخوذ من الحان الاغاني والمعنى لا ينقص شيئا من
حروف الاذان والمدات ولا يزيد في اذنيه شيئا من حروفه ولا ينقص ولا
يزيد شيئا من كيفية الحروف كالحركات والسكنات وغير ذلك التحسين
الصوت فاما مجرد تحسين الصوت بلا تغيير فانه حسن كذا ذكره المصنف
وقال شمس الامة الجواني هذا في الاذكار اما في الجعلتين فلا بأس باذخال
مد ونحوه فيها كذا في الخلاصة ويجوز ان يكون لا يلحن بالتحفيف من اللحن
وهو الخطا في الاعراب والمعنى لا تغير كلمات الاذان بحيث لا يكون على
وفق قواعد النحو والصرف **ولا يرفع** الترجيع هو ان ياتي بشهادة الوحدا
مرتين خافضا بها صوته ثم بشهادة الرسالة كذلك ثم يرجع الشهادة
راضا بها صوته وهو مكره عند ناسه عند الشافعي رحمه الله **وتحول**
وجهه في الجعلتين يمينا ويسرة يقال حمله المودن جعله اذا قال حي
على الصلوة او حي على الفلاح كما يقال حو لى اذا قال لا حول ولا قوة الا بالله
اطلق المصنف على تغير هذا الكلام وحي من اسماء الافعال بعدى يعلى ومعنا
اقبل وحكى ابو الخطاب ان بعض العرب يقول جهل الصلوة وقد تعدى
بنفسه ومعناه انت ذكر الرضى والفلاح الفوز وقيل البقاء والمراد
ههنا الصلوة بالجماعة لانها سبب البقاء في الجنة والفوز بها وجهه اشارة
الى انه لا يحول صدره عن القبلة ثم الاصح ان الصلوة عن يمينه في كلتا المراتين
والفلاح عن شماله كذلك وقالت المزاوية الصلوة عن يمينه مرة وعن شماله
مرة وكذا الفلاح كذا في القنية وقال شمس الامة الجواني اذا كان يصلي وحده
لا حول وجهه لانه لا حاجة الى الاعلام ههنا والفتحة انه يحول على كل حال
لانه صار سنة الاذان كذا في المحيط **وان لم يستقر الاعلام يستدبر في المبدئية**
اي المنانة والمعنى انما اذا كانت المنانة بحيث لو تحول وجهه مع ثبات قد يمينه لا
يحصل الاعلام لمحمد بن عبد الكوة اليمنى ويخرج راسه منها ويقول حي على

الصلوة مرتين ثم يذهب الى الكوفة اليسرى ويخرج راسه ويقول حتى على الهلاك
مرتين وفي ايراد المذاهب اشعار بان السنة في الاذان ان يكون في موضع عال بخلاف
الاقامة فان السنة فيها ان يكون في الارض وفي اذان المغرب اختلاف
المشايع ذكره في الفقيه وايضا منه اشعار بان لا يؤذن في المسجد فقد ذكر
في الخلاصة انه ينبغي ان يؤذن في المذبح او خارج المسجد ولا يؤذن في المسجد
ثم انه ذكر في الوقاية ويقول بعد فلاح الفجر الصلوة خير من التور مرتين وانما لم
يذكر المصير هنا على ما ذكر في الجامع الصغير كالحى ان التوبيع القدير
وهو الصلوة خير من التور مرتين في نفس الاذان في رواية ابن يوسف عن
احكامنا والاصح انه كان بعد الاذان لان التوبيع معنى العود وهو انما يكون
بعد الفراغ **والاقامة مثل بركم بعد فلاح الفجر** او **قد قامت الصلوة** الاقا
في الاصل مصدر سمي بها الاذان الثاني لما انفاس بقيام الناس الى الصلوة
والهدر السرعة في القراءة والارادة ان يصل بين التكلين والمعنى ان الاقا
في جميع الاوصاف مثل الاذان الا في شيئين احدهما ان يحد في الاقامة
ويترسل في الاذان لان المقصود من الاقامة الشروع في الصلوة والحد
بالحا اليق ولو ترسل في الاقامة احدهما لكنه يكره ذلك في شرح الطحاوي
وذكره في الهداية والكافي ان الحد مستحب والمذكور في الخلاصة ان الحد
فيها سنة حتى لو تركه فيها يستقبلها وانما انه يراى في الاقامة على كلمات
الاذان قبل التكلين في الاخر قوله قد قامت الصلوة مرتين ومعناه قار
أهلها او كان قيامهم كذا في نهاية الخبر ويذكر في عمود من ان معظم
كلمات الاذان ايضا مثنى كافي الاذان وانما جعل الاصبعين في الاذان فقد
روى الحسن عن ابي خيفة انه يفعل ذلك في الاقامة والمشهد رانه سنة
الاذان ليرفع صوته بخلاف الاقامة كذا في الفقيه وفيها ايضا ان تحوّل
الوجه بمكة ويسجد في الجملتين سنة في الاقامة كافي الاذان وذكر في المنطق
انه لا يحول وجهه في الاقامة الا اذا كان هناك اناس ينتظرون الاقامة **ولا ينكح**
بينهما ان لا ينكح في اثنا الاذان ولا في اثنا الاقامة فان تكلم بكلام يسير لا يلزمه
الاستئناف كذا في فتاوى قاضي خان واذا سلم على المؤذن في اذانه او عطس جله
وحمد الله فغض ابي خيفة انه يراه في نفسه وعن محمد بن سيرين ان كان
حاضرا وعن ابن يوسف انه لا يراه في نفسه ولا بعد الفراغ وهو الصحيح في
الفقيه ان العاطس في وقت الاذان يحد ويستمع غير عند بعض المشايخ ولا

مكذوب

ولا يحد عند الخزين ويحتمل ان يكون قوله ولا ينكح على صيغة المخفول حتى يتناول
كلام السامع فانه ايضا مكرره واجابة المؤذن لا يسمي كلاما عرفا وهي شخبة وكذا
لا يكره ذكره في الخلاصة والاجابة هي ان يقول كما قال المؤذن الا في الجملتين فانه
يقول كما انما لا يحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ومكان قوله الصلوة خير من التور
صدقت وبررت وبالحق نطقت كذا في شرح الطحاوي وذكر في الظهيرية
قيل يقول مثل قول المؤذن في الحج وقال الشيخ بن حجر في شرح التجارى ذهب
بعض الفقيه الى ان يقول عند قوله حتى على الصلوة لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وعند قوله حتى على الفلاح ما قاله الله كان وما لم يشأ لم يكن وقيل لا يجيب
المؤذن الا في التهديين وقيل فيما ذكر في التكلين **والشويب حسن في كل صلوة**
الدعاء مأخوذة من التوب فان الرجل اذا اجتنب شيئا ترك ثوبه رافعا يديه ليراه
المستغاث فيكون ذلك دالة على انه لم يترك شيئا من كل عاتق يربا وقيل هو ترديد
الدعاء فيعمل من ثاب ثوب اذا رجع وعاد كذا في المغرب وذكر في الهداية ان
الشويب في الفجر حتى على الصلح حتى على الفلاح مرتين بين الاذان والاقامة
حسن ذكره في سائر الصلوة واشتجسوه في الصلوات كلها الظهور والتواني في
الامور الدينية وفي الظهيرية روى الحسن عن ابي خيفة ان الشويب ان
يقول المؤذن بعد الاذان بقدر عشرين اية حتى على الفلاح مرتين مرتين وهو
مكرره في غير الفجر وليس عامته شائعا باسا بذلك وفي الكافي توب كل بك
على ما تعارفوا انما بالشيخ او بالصلوة الصلوة ام قامت قامت لانه للبالغة
في الاعلام وانما يحصل ذلك بما تعارفوا به **ويجلس بينهما** ان بين الاذان والاقامة
اذا الوصل بينهما مكرره ومصرح به في الخلاصة وقيل المستحب ان يفعل قدر
ركعتين او اربع ركعات **الا في المغرب** استئنا من كل من الكلامين المقد
على سبيل التنازع والمعنى ان الشويب في كل صلوة حسن الا في صلوة المغرب
فانه لا شويب فيه بناء على ان الفضل قليل بين الاذان والاقامة فيها ويجلس
بين الاذان والاقامة الا في صلوة المغرب فانه لا يجلس بينهما بل يقوم ساعة
يسيرة قد راية طويلة او ثلاث ايات قصار وعند هذا يجلس جلسة خفيفة قد
ما يقعد الخطيب بين الخطبتين ولو فعل كما لا يكره عنده ولو فعل كما قال
لا يكره عنده مما كذا في الخلاصة **ويؤذن للقائه** ويقوم اي يؤذن للقائه
الواحد ويقوم لانه صلى الله وسلم عليه قضى الفجر كذلك **وكذا الاولى الفواجب**
اي اذا كان له فائتان او اكثر واما ان يقضيها في وقت واحد يؤذن للاولى



ويقيم لها **وكل من التواني** يأتي بها **التي** اي اذا اذن واقام لا في الغائب
من في الباقي الخيارات انشا اذن واقام لكل منها وان شا اقتصر على الائمة لان
الاذان للاستحضار ومن حضور وعن محمد انه يقيم لما بعد الاولى لانها صلواتا
اجتمعت في وقت واحد كالظهر والعصر في يوم عرفة قالوا يجوز ان يكون هذا
قول جميعا كذا في الكافي وقال الامام السرخسي الاحسن ان يؤذن ويقيم لكل صلوة
ليكون القضا على هيئة الاداء كذا في الذخيرة واختار بعض المشايخ انه ان قضا
في مجلس واحد فهو بالخيار وان قضا في مجلسين يأتي بها **وكره اقامة المحدث**
الاذنة اما الاول فلما فيه من الفضل بين الائمة والصلوة واما الثاني
فلانه ذكر وليس بصلوة ويروى لا يكره الائمة ايضا ويروى يكره الاذان ايضا
لانه يصير داعيا الى التاهب للصلوة منع انه لا يحب بنفسه كذا في الهداية
ولم يعاد الى الحاجة الى اعادة اذان المحدث واقامته وذكر في الخلاصة
انه لا يعاد اذان المحدث في ظاهر الرواية **وكره من الجنب** اي كره الاذان
والائمة جميعا من الجنب فان الاذان له شبهة بالصلوة من حيث انه
مراعى فيه الوقت والاستقبال فشرط فيه الطهارة عن اغلط الحديث عملا
بالشبهتين **ولا تعاد من كل هو** اي لا تعاد اقامة الجنب بل يعاد اذانه
ايضا ذكره في الجامع الصغير وفي الظهيرية قبل قول ابن خزيمة انه بعد الاذان
في المحدث والجنب وعن ابن يوسف انه لا يعاد فيما كان **اذان المرأة والمجنون**
والسكران فان اذن هو لا يكرهه ولا يوجب اعادته وكذا اذان الصبي الذي لا
يعقل ذكره في الخلاصة والخرائفة وذكره القندوري ان اذان الصبي غير العاقل
والجنون يعاد لان المقصود الاعلام والناس لا يعبدون كلامهم فهو وصوت
الظهير سوا **وكره تركها في السفر** ترك الاذان والائمة معا في السفر
فببارات بعض الكتب شعرة بانها تتعلق بترك كل منهما كراهة لكن ذكر في الظهير
ان المسافر لو ترك الاذان لا يكره ولو ترك الائمة يكره وهو صريح في ان الكراهة
متعلقة بترك الائمة وقد صرح المصنف في الشرح بان المسافر لو التقى بالاقامة
جاء **وجماعة المسجد** اي كره ترك الاذان والائمة في جماعة المسجد فترك
الاذان في جماعة المسجد يكرهه كما ان ترك الائمة يكره وذكر المصنف ومن
لهما يظهر ان نسبة الكراهة الى تركها ليست على نسق واحد في السفر وجماعة
المسجد وهذا اذا كانت الجماعة اول مرة فان كانت الجماعة في المرة الثانية فعلى
ابن يوسف انه لا يؤذن ولا يقيم وعن محمد انه اذا اذنوا واقاموا لا على وجه التعبد

فيه فلا يشر به ذكره في الظهيرية ولا علم ان المراد بالجماعة في قول المصنف انها هي
جماعة الرجال فان النساء لو صليين جماعة في مسجد واحد بلا اذان ولا اقامة
لا يكره ترك ذلك ذكره في الخلاصة **لا في بيته** اي لا يكره ترك الاذان والاقامة
المصلي في بيته في مصر سواء كان بالجماعة او بالانفراد هذا ما يقتضيه عبارة
المصنف والمفهوم من الكافي ان عدم الكراهة مخففة بالمنفرد وذكر الامام
صدر الاسلام اذ لم يؤذن في تلك المحلة يكره له تركها ولو ترك الاذان وحده
لا يكره كذا في الذخيرة واما قاله في مصر لان المصلي في بيته في القرية حكمه حكم
المسافر صرح بذلك المصنف في الشرح والمراد بالمصنف موضع يكون فيه مسجد
يصلي فيه باذان واقامة ويؤيد ذلك ما ذكر في النهاية ان البيت اذا لم يكن له
مسجد حي كان بمنزلة المفارقة ويدخل في حكم البيت الكرم والضيعة ونحوهما
صرح بذلك في الخزانة وذكر في الظهيرية عن ابن يوسف ان جماعة يصلون
في البيت بلا اذان واقامة اسأوا في ترك ذلك وكذا في جامع الكرخي ان لا يرض
له في ترك احدهما وفي الروضة نقلا عن المحدث لو اجتمع قوم في بيت او كرم
او مفارقة وارادوا الجماعة فان اذنوا واقاموا لم يجز وان تركوا الاذان
واقاموا جاز وان تركوا جميعا جاز بغير امر ولا اسائة لان الاذان
لا اجتماع الناس والاقامة لا اعلام الجماعة لمن يتكاسل بدخول المسجد به
ويستظر الائمة وهما كلهم مجتمعون **وبقدر الامام عند حتى على القل**
ان اذا قال المؤذن حتى على الصلوة في الائمة وكان الامام والقوم في المسجد
ينبغي ان يقولوا هذا هو المذكور في الوقاية وذكر في الذخيرة والاصرة والخرائفة
انهم يقولون اذا قال حتى على الفلاح وفي الظهيرية اذا كان الامام خارج
المسجد ودخل من وراء الصفوف فقال بعضهم فكباروا الامام يقولون
وقال بعضهم ما لم ياجز الامام مكان الصلوة لا يقولون وقال الخواص والامام
السرخسي والامام خواهر فلان ده كما جاوز صفقا فام ذلك الصف وفي الذخيرة
قال بعضهم اذا احتلظ الامام بالقوم قانوا في الخلاصة ان كان الامام
والمؤذن واحدا واقاموا في المسجد اجتمعوا ان القوم لا يقولون ما لم يفرغ عن
الاقامة وان كان خارج المسجد لا يقولون ما لم يدخل المسجد والاصح انه
كلما جاوز صفقا فام ذلك الصف وان دخل من قدامهم يقولون كما رواه
وفي الخزانة عند ذكره اذا قال المؤذن قد قامت الصلوة اول مرة قام الامام
والقوم لان المؤذن امين وقما جاز عن الامام فلا يجوز تكذيبه واذا قال

كبروا أيضا تحقيقا لما اجبر عنه **ويشروع عند قامت الصلاة** اي يشروع الانا
 في الصلاة عند قول المودن قد قامت الصلاة معناه اذا فرغ المودن من قوله
 قد قامت الصلاة يشروع الامام في الخلاصة هذا هو الاصح وقيل معناه ان
 يشروع فيها قبل ان يقرأ هذا القول في الخط قال الامام الخليلي هذا هو الصحيح
 وذكر في الخزانة انه لو لم يشروع حتى يفرغ من الإقامة فلا بأس به والكلام في الاجاب
 لا في الجواز وذكر في الخبر ان عند ان يوشع لا يشروع الامام حتى يفرغ المودن من
 الإقامة لئلا يفسد تكبير الافتتاح ثم ظاهر عبارة المتن الشروع عند
 قامت الصلاة مخفف بالانتم وليس كذلك فان شريع القوم ينبغي ان يكون مع
 شروع الامام بحيث يفارن تكبيرهم بكبيرة وهذا عند أبي حنيفة واما عندنا
 فينبغي ان يكبر القوم بعد تكبير الامام كذا في الخبر **فصل**
شروط الصلاة اعلم ان ما يتعلق بالشئ ان كان داخل في ذلك الشئ يسمى ركنا
 كالركوع للصلاة وان كان خارجا عنه فان كان مؤثرا فيه بمعنى انه كلما وجد
 ذلك المتعلق بوجوب عقوبته وجوب ذلك الشئ بايجاب الله تعالى يسمى علة كعقد
 النكاح للحلل وان لم يكن مؤثرا فيه فان كان مؤثرا اليه في الجملة يسمى سببا
 كالوقت لوجوب الصلاة وان لم يكن مؤثرا اليه فان توقف الشئ عليه يسمى شرطا
 كالوضوء للصلاة وان لم يتوقف عليه يسمى علامة كالاذان للصلاة فشرط الشئ هو
 اخراج عنه غير مؤثر فيه ولا متصل اليه المتوقف هو على وجوده فالوقت ليس
 بشرط لهذا المعنى فلهذا يذكره ههنا واما المحرمية فانما يذكرها ههنا لانها
 متصلة بالاركان فالحق هنا على انها عند بعض ركن صريح به في الكافي **ظاهر**
بدن المصلي من حديث وخبر الحديث النجاسة المكية والحديث النجاسة
 الحقيقية والمراد منها ما زاد على قدر الدرهم في الغليظة والمستفحش
 في الخفيفة والمراد من البدن ظاهره اعني ما يجتصا الى الما اليه في غسل
 النجاسة وتماز الشعر ايضا فان تماز الشعر اتصال الما الى الشعر المستتر
 من الما لم يجز ولكن يجب طهره من النجس واعلم انه ذكر في الخزانة في باب
 التيمم ان يقطع البدن والرجلين اذا كان بوجهه حواشي يصلي بغير طهارة
 في الاصح **وتوبه** اي طهر توب ذلك المصلي من النجس فلا يتصور الحديث في
 التوب وينبغي ان يعمر التوب بحيث يشمل الغليظة والخف والفعل ونحوها
 وفي الظاهر انه اذا صلى في توب نجس وجعل الله لو غسله ينقض نيتا والثابت ان
 ان يصل فيه وفي الغيبة اصاب توب المستحاضة ولو غسله بقي الى ان

يصل لكنه لا ينبغي الى اخر الوقت جازت صلواتنا عندنا خلافا للشافعي وقال
 الباقي لم يجز صلواتنا بالاجماع **ومكانه** اي وطهر مكان المصلي من النجس والمراد
 مكانه هو موضع بنية جبا اتصال عضو به وهو موضع قدميه وموضع سجوده بخلاف
 ما لو كان النجس في موضع ركبته او في موضع يديه فانه لا يمنع اذا الصلاة اذ ليس
 اتصالها بالمكان فرضا وعند زرارة وضع اليدين والركبتين على الارض فرض
 فالنجس في موضعها يمنع اذا الصلاة وروى ذلك عن ابي حنيفة ايضا وروى
 ابو يوسف عن ابي حنيفة ان النجس في موضع الوجه لا يمنع ايضا بناء على ان فرض
 السجود ينادى بوضع الاربعه وذلك اقل من الدرهم كذا في كشف اصول البرزوي
 فلو تجدد على مكان نجس فسدت صلواته في ظاهره ان رواية وعن ابي يوسف ان سجدة
 نفس لا غير حتى لو اعادة على موضع طاهر جاز كذا في الخبر وكذا في الرخصة
 اذا كان المريض في فراش نجس لم يقدر على التحول عنه ولم يكن معه احد يجوز ان
 يصل فيه وكذا ان كان معه احد لكن يحوله بما ناول يطيب منه البدل قبل لا
 كان او كثيرا وهذا عند ابي حنيفة واما عندنا فكذا ان اذا كان البدل
 كثيرا وان كان نصف درهم لا يجوز **وستر عورته** اي ومن شروط الصلاة
 ستر عورة المصلي باي شئ امكن حتى لو قدر العريان على طين بلطخة بعورته وعلم انه
 يبقى عليه لم يجز الا ذلك كما لو قدر ان يحصف عليه ورق الشجر كذا في القنية ستر
 ستر العورة انما يشترط بالنظر الى الغير حتى لو صلى في قميص محلول الجنب وبصره
 يقع على عورته في الركوع جازت صلواته وفي نوادر هشام اذا صلى في قميص كذلك
 فصلواته فاسدة وان لم ينظر وعلى هذه الرواية جاز ستر العورة من نفسه شرطا
 وقال بعض المشايخ ان كان المصلي كالحجة تجوز صلواته على هذه الرواية لان
 لجنته ليست عورة وقال بعضهم لا تجوز صلواته ولا ينعف لجنته لذات الذخيرة
واستقبال القبلة توافكا لنا الكعبة او لا فان المصلي قد استقبل غير الكعبة
 كالراكب والخائف والمجترى والمريض الذي لا يستطيع ان يحول وجهه الى الكعبة
 او بصره ثم من كان بمكة بحيث عليه التوجه الى عين القبلة الكعبة ومن كان خارجا
 فعليه التوجه الى الجهة على الصحيح وقال ابو عبد الله الجرجاني عليه التوجه الى عينها
 ايضا لان المأمور به ذلك وقابل خلاف فظهر في اشتراط نية عين الكعبة
 فعندك يشترط وعند غيره لا بشرط كذا في الكافي ومعنى التوجه الى عين الكعبة
 هو ان يقف المصلي بحيث لو خط مستقيم من بين عينيه بحيث يقساوى بعد عن
 العينين الى جدار الكعبة حصل من جانبيه زاويتان متساويتان ومعنى التوجه

الى جهة الكعبة هو ان يقع الكعبة بين خطين يخرجان من العينين وتنفذ طرفاها
 داخل الراس بين العينين على زاوية قائمة كذا ذكره الامام الغزالي في الاحياء
 فعلى هذا لو وصل الخط الخارج بين العينين الى جدار الكعبة على حادة ومنفرجة
 لم يكن مغايبا للكعبة وهو لا يخلو عن بعد وقد اختلف عبارات الحنفية في القبلة
 فحكى عبد الله بن المبارك انه قال اهل الكوفة يجحون الجدي خلف الفقا في استقبال
 القبلة وعن محمد الجدي خلف الاذن اليمنى وعن ابي يوسف انه قال في قبله اهل
 الرق يحول الجدي على منكك لا يمن وقال بعض الشافعي في غيرها اذا جعلت نبات
 النعش الصغير على اذنك اليمنى واخرفت قليلا الى شمالك فذلك القبلة
 وعن عبد الله بن المبارك وابي مطيع ابي عذاهم قالوا اقلتنا القربى مغيبة عن
 بعض اذا كانت الشمس تخرج الجوز في اخر الظهر اذا استقبلت الشمس بوجهك
 فذلك القبلة وكان الامام ابو منصور المازني يقول ينظر الى مغرب الشمس
 في طول ايام السنة ويصير ثم ينظر الى مغربها في قصر ايام السنة ويصير ثم يبع
 الثلثين على يمينك والثلث على يسارك فذلك القبلة وعن الفقيه ابي جعفر
 اذا كنت مستقبل المغرب عند العشاء الاخيرة في واجن الصيف يكون فوق
 راسك بخان يتران متغايران والذي عن يمينك يسمى الفسر الواقع وسقوطه
 يكون جدار منكك لا يمن والذي عن يسارك يسمى الفسر الطائر وهو اسمها
 سقوطا وسقوطه يكون جدار عينك اليمنى فالقبلة ما بين سقطتها الكل من
 الفناوى الظهيرية وفي فناوى قاضي خان اقرب الاقارب الى المقصود ما قاله
 الفقيه ابو جعفر وفي خلاصة المختار ما قاله الشيخ ابو منصور ولا يخفى عليك
 ان القبلة يختلف باختلاف البقاع وما ذكره هو لا المجتهدون فاما يصح بالنسبة
 الى بقعة معينة وامر القبلة انما يتحقق بتوابع الهندسة والحساب بان يعرف
 بعد مكة عن خط الاستواء وعن طرف المغرب ثم بعد البلد المفروض كذلك
 ثم يقاس تلك القواعد لتحقق محب القبلة وطريق معرفته تلك القواعد
 بما لا يناسب هذا المقام وعن قد حققنا تلك القواعد سمعت قبلة هامة صليت
 عن الافات فظهر لها انه اذا قسرت ربع الفري الجنوبي من الدائرة الهندية بخمسة
 عشر قسما متساوية وعلم من نقطة المغرب ستة اقسام منها او من نقطة
 الجنوب تسعة اقسام منها حيث انتهى يخرج منه الى مركز الدائرة خط فهو
 خط سمت القبلة وهذا يقع عن يسار مغرب قصر ايام السنة حيث يغرب
 كواكب القرب وهو الموافق لما ذكره عبد الله بن المبارك وابي مطيع فاهو وقف

تقريب القبلة

في حيز الملتقط انه لو صلى الى جهة خرجت مما بين مغرب الصيف ومغرب الشتاء
 فصدت صلواته اما يقع في بعض البقاع **والنبذة** ان نية الصلوة وهو من الشرايط
 لا من الادراك والا لا تقترب الى نية اخرى وفي الهداية الشرط ان يعلم بقلبه انه اية
 صلوة يصلي وفي الظهيرية عن محمد بن سلمة اذا كان عند الشروع بحال الوضوء اية
 صلوة يصليها بحيث على البدلية من غير تفكير فهي نامة وجازت صلواته ولو
 احتج الى تفكير لم يجوز وفي القنية الاصح انه لا يكون هذا القدسية لان نية الشيء غير
 العلم به الا يرى ان من علم الكفر لا يكفر وان نواه يكفر واعلم انه يمكن ان تعمّر النية بحيث
 تشمل نية الكعبة فافها ايضا الملتقط على ما اخبر الامام ابو بكر محمد بن الفضل وكان
 الامام ابو بكر بن حامد لا يشترط وقال القاضي الامام صدر الدين ان كان يصلي الى
 الخارج المتصوبة لا يشترط وان كان في الفصل بشرط كذا في الظهيرية وذكر في
 الخلاصة ان نية الكعبة ليست بشرط وهو الصحيح ولما فرغ من تعدد الشرط
 الستة وقد ذكر فيما تقدم الاحوال المتعلقة بالثلاثة الادلى اذ ان يذكر ههنا
 المتعلقة بالثلاثة الاخيرة على الترتيب فقال **وعورة الرجل من تحت شترته**
الى تحت ركبتيه المراد بما تحت شترته هو ما تحت الخط الذي يمر بالشر وتيدور
 على محيط بدنه بحيث يكون بعده عن موقفه في جميع جوانبه على السواء فالشتر
 ليست بعورة والركبة عورة وكان محمد بن الفضل يقول الشتر الى موضع نبات
 الشعر من العانة ليست بعورة لتعامل العال في الابداع عن ذلك الموضع عند
 الابتزاز وفي النسخ عن العادة نوع خرج وهذا ضعيف لان التعامل بخلاف
 النسخ لا يعتبر كذا في الظهيرية وهذا بعض اهل الظاهر على ان عورة الرجل ما
 هي السوائران والفتحة ليست بعورة كذا في الكافي **والامة هذا مع ظهرها**
ونظنها اي وعورة الامة من تحت شترتها الى تحت ركبتيها مع ظهرها ونظنها
 وحكم المدبرة وام الولد والمكاتب كحكم الامة والمستغاة بمنزلة المكاتب
 عند ابي حنيفة كذا في الظهيرية وهذا في حق جواز الصلوة والنظر معا وعن محمد
 ابن مقاتل انه يباح النظر الى ما وراء الشتر والركبة كما في الرجل كذا في الكافي
 وذكر في الملتقط قال ابو حنيفة ذراع الامة عورة كبطنها وعن ابي يوسف
 ليس بعورة **والحرمة بدنها الا الوجه والكف والقدم** اي وعورة المرأة
 الحرمة جميع بدنها الا الوجه والكف وهو ما تحت السبع والقدم وهو ما تحت الكعب
 في الهداية الاصح ان القدم ليست بعورة وفي الحرمة الصحيح ان القدم ليست
 بعورة في حق الصلوة وعورة خارج الصلوة وفي فناوى قاضي خان الصحيح ان

انكشف ربيع القدم يمنع الصلوة وفي الخلاصة كعب المرأة ينبغي ان يكون حكمة ككعب
الركبة ويصطن قد بها هل هي غيرة فيه روايتان والتقدير فيه ربيع بطن القدم
في رواية الاصل وفي رواية الحسن عن ابي حنيفة انه يباح النظر الى قدمها
وفي المتن عن ابي حنيفة ان ذراع المرأة ليست بعورة كذراع الامه وفي الظاهر
الاصح ان الذراع عورة **وكشف ربيع العضو يمنع** اني كشف ربيع العضو الذي
هو عورة يمنع صحة الصلوة عند ابي حنيفة ومحمد ثم ان محمد ردد بين الرنح والركبة
وهذا دابة فيما لم يكن دليل قطعي كذا في الكافي وقال ابو يوسف ما دون النصف
عفو وما فوق النصف مانع وفي النصف قال في كتاب الصلوة هو مانع
وكذا في موضع من الجامع الصغير وفي موضع اخر منه هو عفو كذا في الحضر وذكر
الكرخي انه يعتبر في السؤتين قدر الدرهم وفيما عداها الرنح كذا في الكافي
والخصية غليظة كالقيل والدبر والاصح ان التقدير في الغليظة والخصية
بالرنح ولكن في الخلاصة فان انكشف عورته في الصلوة بغيره فسدت صلوة في الحال
اتفاقا وان لم يكن بغيره فان سترها من ساعتها قبل ان يؤدي جزاءها لم يفسد
والاصح وقال ابو يوسف تفسد ادى جزاءها اول يؤدي **والساق عضو**
كالنخذ الى الساق عضو تام كما ان النخذ كذلك حتى منع كشف ربيع كل منهما الصلوة
والمراد بالساق هو ما فوق الركبة الى ما تحت الركبة وانما الركبة تتبع للنخذ
وليتت بعضو علاجه في الخلاصة هو المختار وذكر في شرح الطحاوي فيه
اختلاف المشايخ **والذكر منفرد والانبئين** اي الخصيتين وقيل بالانفراد
اجزاء واقع في بعض الروايات ان الخصيتين تابعان للذكر فيختبرا لكل
عضو واحد والمراد ان كل واحدة من الانبيين عضو واحد لكل منهما في حق
وجوب الذب عنه علاجه ويحتمل ان يكون المراد مجموعا عضو واحد ولا
لم يبق كل من الانبيين **ونحوه** اي سكر المرأة الذي يزل من الرأس ولا يوارى
عورة في الهداية هو الصريح وفي رواية الحسن ليست بعورة وكذا عن عبد الله
ابن كرم في الظاهر قال الامام قاضي خان هو الصريح وهذا الاختلاف في
حق جوار الصلوة وانما في حق ختمه النظر فلا فرق بين النازل وغيره والشعر
الذي يوارى الرأس عورة اجماعا كذا في الكافي فيقيدها الشعر بان لا يملكه
الاختلاف فيه **وعاد من بل النجس** يفتح الجيم صلى الله عليه وسلم **ولم يجد** اي البذر
لم يجد ما يزيل النجاسة عن ثوبه او يذبه اما حقيقة بان لا يكون النبل موجودا
او حكما بان يكون موجودا لكن يخاف العطش او العدو ولا يجد منه او عن ذلك

فانه يقتل مع ذلك النجس ولا يبيد الصلوة اذا وجد المزيل وازال النجس وان كان
الوقت باقيا **ولو جاز عاريا وربع ثوبه طاهر** الصريح في ترجع عاريا الى مصدر
صلى وعاريا حال من فاعل المصدر والمعنى لو جاز ان يصلي عاريا واحال ان ربع
ثوبه طاهر ويقسم من ذلك حكم الاكثر بطريق الاولى **وفي اقل الافضل معه**
اي في اقل من ربع الثوب اذا كان طاهرا الافضل ان يصلي مع ذلك الثوب ولو صلى
عرايا ناقا عاريا بما جاز وهذا عند الشيخين وعند محمد يصلي مع ذلك الثوب
ولا يجوز عاريا ولم يذكر ما اذا كان الثوب كله نجسا وقد صرح الامام قاضي خان
في شرح الزيادات ان عندهما ان شاعلى في الثوب الملو بالدم يركوع
وسجود وان شاعلى عاريا بالانماء وقال محمد لا يجوز صلوة الا في الثوب النجس
يركوع وسجود **وعاد من الثوب تجوز صلوة قايما** الافضل عند ابي عباد
الثوب العريان الذي لا يجد ثوبا فالعريان جاز له ان يصلي قايما يركوع وسجود
على ما يفهم من الهداية والكافي وفيهم من بعض الشروح انه لو صلى قايما او اما
بالركوع والسجود جاز وهكذا النقل عن فتاوى الزاهد ابي عبد **يندب قاعدا**
مومنا اي يندب صلوة عاريا الثوب قاعدا مومنا بالركوع والسجود بالطريق
الذي سيجي في صلوة المرنفين وذكر الامام قاضي خان في شرح الزيادات
ان العارى يصلي قاعدا بالانماء هكذا ذكر مطلقا ولم يذكر انه تجوز له الصلوات
قايما وذكر في المصنعات انه يغتفر ويمد رحمة الى القبلة ويضع يديه على
عورته الغليظة ليستوي فيه الليل والنهار وقال زفر يصلي قايما يركوع وسجود
وقبله خاف الاستقبال جهة قدرته فيصل الى جهة لاحوف فيها سوا كان
خوفه من جهة عدو ويحتمل لو تحرك واستقبل لشعره العدو او منع لا يمكنه
الغزول من جهة مريض لو تحول الى جهة الكعبة ازيد ذلك المريض او غير
ذلك كما اذا انكسرت السفينة وبقي على لوح يخاف ان انحرف الى القبلة
يسقط في الماء كذا في الظهير وذكر في الروضة ان كان عند المريض احد
ولا يحوله الى القبلة مجانا جازت صلوة عند ابي حنيفة مطلقا وكذا عندنا
ان طلب نصف درهم فما فوقه وان طلب اقل من نصف درهم فلا يجوز
صلوته من غير استقبال **وان عدم من يعلم تحري** اي المغرب تحرى طلب
اخرى الامر من وموادها وفي النهاية للجزئية التحرى القصد والاجتهاد في
الطلب والعزم على تحصيل الشيء بالقول او بالفعل والمعنى ان الذي اراد ان
يصلي اذا لم يجد من يعلم الى القبلة تحرى فاقى جهة غلب على ظنه انها القبلة تحرى

اليها ولم يظهر له رأى في القبلة تجزى فقد قيل لا يصلي وقيل يصلي الى اربع
 جهات وقيل تجزى كذا في القية وما ذكر من التجزى عند الغدام من بعد القبلة
 انما هو في المفاضة للاختلاف وانما ان كان في بينه فلا تجزى وان كان في مسجد
 لم يكن له محراب تجزى عند بعض المشايخ ولا يجوز له التجزى عند الفقيهين جعفر
 وكان في مسجد نفسه قيل انه كالبنت لا يجوز له التجزى وقيل مسجد وسجد
 غيره سواء وليست شرط ان يكون المخرج من اهل ذلك الموضع تجزى صرح به في فتاوى
 قاضي خان وظاهر عبارة الفقيه يسبحر باشرط ان يكون المخرج من اهل ذلك
 قول الفقيه ابي الليث وقال ابو بكر ان كان في رواية الفقيهين ان ذلك لا
 ياخذ بقولهما وان وقع في قلبه انهما لا يعلمان ذلك لا ينفذ الى قولهما
ولم يعد خطي ان لو بعد مصلي اخطا في انرا لقبله فظهر خطاؤه بعد الفراغ
 من الصلوة ولا فرق بين ان يكون المخطي عالما بالخطا او لم يكن ولا بين ان يكون
 السما مصححة او متعينة وهو اختيار طهري الدين المرعشي وقال غيره اذا
 كانت السما مصححة ولا علم له بالخطا تجزى وتبين بعد الصلوة انه اخطا
 لا يجوز صلوته وكذا لا فرق بين ان يكون التجزى في مكة وكان مجبوسا وبين
 ان يكون في غيرها على الاصح وقال ابو بكر الرازي يلزمه الاعادة اذا كان
 بمكة او بالمدينة كذا في الظهيرية **بمسبب لم تجزى** اي بل بعد نصيب
 لم تجزى في اول الصلوة لان قبلته جهة تجزى ولم يوجد كذا ذكر المصنف
 وفي الظهيرية لو شك في جهة القبلة فصل الى جهة غير تجزى ان اصاب
 القبلة قطعاً يجوز وان غلب على ظنه انه اصاب قال عيسى بن ابيان تجزى
 وقال غيره تجزى ويقيد بالمصيب لان غير التجزى اذا صلى ولم يظهر خطاؤه
 ولا صوابه بعد الصلوة لكن بالتجزى ذكر في الخلاصة **وان تحول رايه مصلياً**
استدار اي ان تحول راي المصلي في خلاص الصلوة الى جهة غير جهة تجزى
 السابق استدرك في الصلوة الى الجهة التي تحول رايه ولا حاجة الى ان
 يستأنف الصلوة وفي قوله استدراكه الى انه لو تحول رايه مرة بعد اخرى
 يصلي الى الجهات الاربع وهو المروي عن محمد وفي الخلاصة اختلف المتأخرون
 فيما اذا تحول رايه الى الجهة الاولى منهم من قال يتم ومنهم من قال يستأنف
 وفيها ايضا وصلى الى جهة من غير ان يشك في اهل القبلة ثم شك وعلم في
 الصلوة انه اخطا او اصاب اختلف المشايخ فيه قال الفقيه سينا بن
 وفي الثاني ان ظهر في الصلوة انه اخطا استأنف اتفاقاً وان ظهر انما

يستأنف عند ما ولا يستأنف عند اني يوسف ومن هذا يظهر فائدة ارجاع
 الصمدي في قوله رايه الى المصلي لا الى المصلي مطلقاً **ولا يصح محله جهة امامه**
اذا علم انه ليس خلفه اي لا يصح للمصدي التجزى بامامه كذلك في القبلة مظلمة
 مثلاً عند رايه بالجهة التي توجه اليها امامه اذا علم ان الامام ليس خلفه فانه
 اذا علم ان الامام خلفه يتطل صلوته لتركه فرض المقام **بل علم محالته** اي بل
 يصح ذلك المصدي علم محالته للامام في جهة التوجه لانه اعتقد امامه
 الخطا فتطل صلوته فيلزمه العلم الاول لما يطابق الواقع وبالنسبة اعتر
 من ان يكون مطابقاً او غير مطابق فمن يفتي الاول بالمطابق فيعلم ان يفتي
 على الامام حقيقة او زعماً منه كاصح به في الخلاصة وفيه بحث لانه اذا كان
 يفتي على الامام حقيقة من غير ان يعلمه مضمناً كان كالتكليف ما ليس له
 في وضعه لانه اذا لم يعلم تقدم الامام وكان متقدماً في الواقع طلبت صلوته
 على هذا التقدير وهو غير عاربه فكيف يضع وايضا اذا كان العلم بالتقدم
 مضمناً او كان مطابقاً او لا فالظاهر ان العلم بعدم التقدم يكون كافياً
 في صحة صلوته سواء كان مطابقاً او لا فالظاهر ان العلم بعدم التقدم
 يكون كافياً في صحة صلوته سواء كان مطابقاً او لا ولهذا غير المص
 القديمة للمصنف وهي بل تقدمه او علم محالته فحذف لفظ التقدم بقى
 وهو انه كان المناسب ان يقال ولا يصح محله جهة امامه اذا علم انه ليس
 خلفه ولو علم محالته او يقال ولا يصح محله جهة امامه بل علم تقدمه
 او علم محالته لان عدم مضمرة محله جهة امامه مشروط بغير طين يفهم
 منها ضمناً الشيطان المضمران ومن ذكر الشيطان المضمر بن يفهم الشيطان
 ضمناً فالمناسب ان يقال كما ذكرنا ليكون الكلام على نسق واحد وفي بعض
 النسخ بلا علم محالته وهو قيد للعلم او الحمل لا يقال لا فائدة في هذا
 التقيد فان الحمل بجهة توجه الامام لا يحتاج الى العلم بالمخالفة فيسلك
 لانا نقول يجوز ان يعلم انه مخالف للامام بان الامام لم يتوجه الى ما توجه
 ومع ذلك لا يعلم ان الامام الى جهة توجهه **ويقصد صلوته واقتداءه**
ان اقتدى هذا بيان بكيفية النية والقصد هو الارادة فنية المقصد هي
 ارادة الصلوة والمقصد مع ذلك يقصد الاقتداء ايضاً فلو لم ينو الاقتداء
 لم يصح صلاته وفي الظهيرية اختلفوا في صلوة الجمعة فقلل الاحتياج الى نية
 الاقتداء لان الجهة لا يكون الامع الامام او من الامام لا يجوز وان نوى الشراء

في صلوة الامام حاز وقيل لا يجوز وذكر في شرح الطحاوي انه لو نوى صلوة الامام
اجزاء عن النية في العلم ان حكم الامام في النية حكم المفرد ولا يحتاج الى
نية الامامة حتى لو ان لا يؤمر فلا نية وانقضى به جاز كذا في الخزانة **متصلاً**
بالحرمة صفة متقدمة محذوف اي قصد متصلاً بالحرمة والمتبادر منه
ان يكون متقدمة فلا يعتبر بالنية المتأخرة عن الحرمة وهذا هو ظاهر الرواية
وقال الكرخي يصح ما ذكر في الشارح وقيل يصح اذا تقدمت على الركوع كذا في الكافي
وفي القنية قيل يصح الى ما بعد الفاتحة وفي الكافية قيل الى الشارح وفي الظهيرية
قيل الى السجدة وقيل الى ان يرفع رأسه من الركوع واما النية المتقدمة فمبني
المتصلة بالحرمة ففي الكافي عن محمد بن منقذ ما يرد به صلوة الوقت ومدة
النية عنه عند الشروع جازت صلوته وشترط ان لا يشتغل بمما بين النية
والتكبير يجعل ليس من جنس الصلوة وفي الظهيرية عند محمد بن محمد تقدم النية
في العبادات هو الصحيح وعند ابن يوسف لا يجوز الا في الصوم واما نية
الاقتداء وهي ايضا تكون متقدمة على الحرمة على مقتضى ظاهر عبارات
المش وفي الخلاصة الافضل ان ينوي الاقتداء عند افتتاح الامام وفي
الظهيرية الافضل بعد قول الامام اكبر حتى يصير مقتداً وفي الذخيرة
قال الفقهاء الزاهد الجواليقي نوى الاقتداء بعد ما قال الامام الله قبل ان
يقول اكبر وهذا مشكل على قول أبي حنيفة فان الافضل عنده ان يكون تكبيرة
المقتدي مع تكبيرة الامام **ومع اللفظ افضل** اي القصد مع التلفظ بما يدرك
عليه افضل وفي شرح الطحاوي الافضل ان يشتغل قلبه بالنية والسبب
بالذكر وبين بالرفع وفي القنية لا يستحب ان يتكلم بلسانه وفي صلوة البقال
النية عمل القلب وهو القصد الى الشيء وباللسان بدو عمه الا ان لا يمكن اقامتها
في القلب الا بجرافها على اللسان في سياق وفي الخزانة اذا تلفظ باللسان ولو
نوى بالقلب فقد نقل النية الى غير محلها فلا يكون معتبراً **ويكفي لغير الفرض**
والواجب نية مطلق الصلوة اي يكفي للنية والتألف نية مطلق الصلوة
وكذا في الروايات في الهداية هو الصحيح وفي الظهيرية قيل الاصح ان التراخي وسأ
المنطلق لا ينادى مطلق النية وأكثر لما خرجت عن الغايات في نطاق
النية وقيل الاخيال في التراخي ان ينوي التراخي او سنة الوقت او في آخر
الليل وفي سائر المتن ان ينوي متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم وذكر في
فتاوى قاضي خان انه روى الحسن بن أبي حنيفة انه لا يجوز في سنة الفجر مطلق

النية **ولما شرط التعيين** اي للفرض والواجب شرط التعيين حيث لا يحتمل الغير
بان ينوي ظهر هذا اليوم او ظهر الوقت واذا عين الظهر مثلاً فقال بعض المشايخ
يشرط نية فرض الوقت وقال بعضهم لا يشرط ذكره في الذخيرة ولا يعتبر بالتعيين
باللسان حتى لو نزع عن ظهر على صلوة الظهر وجرى على لسانه نويت صلوة العصر
بحرية ذكره في القنية ولو نوى فرض الوقت يجوز الا في الجمعة لان العلماء اختلفوا
في فرض الوقت فيها وان نوى الظهر في يوم الجمعة او في غيره لا يجوز لان هذا
الوقت مما يقبل ظهر يوم اخر وقيل يجوز وهو الصحيح لان الوقت متعين له
وان كان له فوايت يحتاج الى ان ينوي ظهر يوم كذا مثلاً ولا يشهد ان ينوي
اول ظهر عليه او اخر ظهر عليه كذا في الظهيرية وعن الطحاوي انه لو نوى الصلوة
التي عليه ولم يعينها الى فجر او ظهر بحرية لاصحاً معينة في نفسها كذا في القنية
وذكر في الملتقط ان التعيين لا يشرط للمقتدي حتى لو نوى صلوة الامام
بمكة التكبير ولم يعلم انه فرض او تطوع جاز **لا العدد** اي لا يشرط للفرض
والواجب عدد الركعات لانه لما نوى الظهر مثلاً اقتدى بنوي عدد الركعات فلو
نوى ظهر حساً وسلم على راس اربع جاز ظهره ولو لم يسه كذا في الذخيرة
فصل في صفة الصلوة النية والوصف مضافان
كالعقود والوعود والمتكلمون في قوايتهم ما قالوا الوصف يقوم بالواصف ما
والصفة بالموصوف والفتاوى لا يفرقوا بينهما كذا في الكافي والمراد ههنا
الافعال والهيئات الواقعة في الصلوة سواء كانت فرائض او اوفى كإضافة
الجزء الى الكل والمراد من الصلوة وكشف ما هيئتها فإضافة لادنى لادنى
فرضها الحرمة التحريم جعل الشيء محرماً وسميت للتكبير الاولى بها لانها
محرر الاشياء المباحة قبل الشروع والتأديتها للوصلة وقيل للتفعل من
الوصفية الى الاسمية والاول اظهر والحرمة ليست من اجزاء الصلوة
وإدراكها عند الجمهور بل هي من شرائطها لكنها لحقت بها لانها لها بها
على انها عند بعض أصحابنا من الاركان كذا في الكافي وذكر في الروضة
انها عند زفر من الاركان ونوع الخلاف يظهر في بناء النية والتفعل
على حرمة الفرض فانه اذا لم يكن ركناً وبنى على الظاهر مثلاً مائة ركعة صح
ولا يشرط لكل صلوة حرمة على حد وتفرع على ركنتها او شرطتها ان
اذ انوى الصلوة المعينة ولم يكبر لا يصير سارعاً وقال ابو بكر النخعي يصير سارعاً
بغير تكبيرة الافتتاح بالنية كذا في الروضة ففي عندي ليست بشرط ولا ركناً

والقيام على وجه يكون بين قد بينه أربع أصابع اليك لأن هذا أقرب إلى الطلوع
 كذا ذكره في الحزاة والاولى في القيام ان يكون القدمان بتمامهما على الارض فلو
 قام على عقبيه او اطراف اصابعه او رافعا احدى وجبه عن الارض بحزبه
 وبكره ان كان بعينه مذكرا في الفتيحة ثم القيام ليس بفرض في التواضع وفي
 صلوة المريض والصلوة على الدابة واما في صلوة الذر المطلقه الى التي لسر
 يعين فيها القيام ولا القعود فتقبل تحير وقيل بل يصلي قائما ذكره في الخلاصة
وقراءة اية طويلة كاشا وقصيرة بشرط ان يكون القصير كلمات وكلتان
 نحو قوله تعالى فتقبل كيف قدر ثم قل كيف قدر فلو قرأ اية هي كلمة كذا هاشا
 او حرف كص وق فاشا ايات عند بعض القراء اختلف المشايخ فيه كذا في الكافي
 ولو قرأ اية طويلة في الركعتين بدون الفاتحة بخواتيم الكتب واية المداينة قال
 عامة المشايخ يجوز عند أبي حنيفة وقال بعضهم لا يجوز وهو الصحيح كما في
 الظهيرية وفي الكافي الاصح انه يجوز وفي الغزيرة روى الحسن بن زياد عن أبي
 حنيفة انه في ما يجوز من القراءة في كل ركعة تلك ايات يكون تلك الايات مثل
 اقصر سورة في القرآن وان قرأ ايتين طويلتين او اية طويلة يكون مثل اقصر
 سورة في القرآن لا يجزئه **في كل من ركعتي الفرض** اي القراءة فرض في ركعتين
 من الفرض ثانيا كان او غيره اما في الاولين او الاخرين او احدى الاولين
 واخرى غيرهما وفي ايراد لفظ كل اشعار بهذا التعميم وفي الكافي عند أبي بكر الاعم
 وسفيان بن عيينة ليس القراءة بركن اضلال في كسائر الاذكار رتبة للافعال
وكل من الوتر والنفل اي القراءة فرض في كل ركعة من ركعات الوتر والنفل
 اما النفل فلا في كل شفع صلوة على حدة واما الوتر فلا احتياط **والمكنفي**
منى اي المكنفي بآية واحدة قصدا ومن غير قصد روى لمكة واجب الفاتحة
 وضمت السورة معها وفي الفتيحة ان خاف فوت الوقت بقراءة الفاتحة وسورة
 معها الكنفي بآية واحدة وذلك مخصوص بالعمى على ما قاله الامام المزدوي
 وعام للصلوات كلها على ما قاله الامام المغيثاني وفي شرح الطحاوي ان قراءة
 فاتحة الكتاب وحدها في الصلوة والفاتحة ومعها اية او ايتان فقط عكسه
 وكذلك النفل في الظهيرية عن صدر الاسلام ابي اليسر **وعند هاهنا** **طويلة**
او ثلث قصار اي فرض القراءة عند أبي يوسف ومحمد اية طويلة او ثلث ايات
 قصار لان العرف لا يطاق القرآن على ما دونها وله ان اسم القرآن يقع
 على اية واحدة حقيقة والحقيقة المستعملة اولى من الحجاز المتعارف وما دون

الاية وان كان قد انا لكنه اخذ اجماعا ولو قرأ اية قصيرة ثلاث مرات هل يجوز
 عندهما قيل لا يجوز وقال صاحب الخلاصة سمعت ثقة ان فيه اختلاف
 المشايخ وانما ان فرضية القراءة انما هي بالنسبة الى غير الاخرس والاني وبقربها
 تحريك اللسان عند الامام محمد بن الفضل وتحريك الشفتين ايضا عند الامام الطحاوي
 ولا يلزمهما شي من ذلك عند الامام قاضي خان كذا في الروضة وكذا بالنسبة
 الى غير الموتور فانها لا يفترض على الموت بل تكمل له القراءة في صلوة يجهر بها واما
 في صلوة لا يجهر بها فغيره اختلاف المشايخ وقيل على قول يجهل لا يكره وعلى
 قولها يكره ذكره في الغزيرة **والركوع** هو في اللغة الانحناء فيتحقق بما يطاق
 عليه اسم الانحناء وقيل ان كان الى حال القيام اقرب لا يجوز وان كان الى حال
 الركوع اقرب يجوز ذكره في الحزاة وهذا اذا ركع قائما فان ركع جالسا فينبغي
 ان يجاذي جهته قدام ركبته ليحصل الركوع وفي الخلاصة اذا لم يركع وذهب
 القيام الى السجود بعين السنة بان خضع كالجمل فذلك الانحناء من الركوع وان
 ذهب على وجه السنة بعين سنة لا يجوز وفيها الاحدب اذا بلغ حدته
 الركوع يشترط رايه للركوع **والسجود** المراد حبه فان الفرض بعد اداء جفست القراءة
 ولهذا ذكر القيام والركوع مفردا مع ان الفرض منهما في كل صلوة اكثر من واحد
 فلا يرد ما قيل من ان الاول يقول والسجودتان واما صرح بتعيين فرضية
 القراءة في ركعتي الفرض وكل ركعات غير لمكان الاختلاف فيها فانها فرض
 عند الشافعي في كل الركعات وفي ركعة واحدة عند الحسن البصري وفي
 ثلث ركعات عند مالك كذا في الظهيرية **بالجبهة** **والايف** حتى لو وضع
 خده او ذقنه على الارض بعد راولتين غدا لا ينادى به فرض السجود لانه ليس
 من اعضا السجود ذكره في شرح الطحاوي **بويقتي** اي بان السجود فرض
 بالجبهة والايف يفتي واعلم ان كمال السنة في السجود وضع الجبهة والايف
 جميعا ولو وضع احدهما فقط ان كان من عذر لا يكره وان كان من غير
 عذر فان وضع جبهته دون ايهما جاز اجماعا ويكره وان كان بالعكس فكذا
 عند أبي حنيفة وقال لا يجوز وروى سعد بن أبي حنيفة مثل قولها وعليه
 الفتوى كذا في الحزاة وهكذا ذكر الخلاف في الهداية والكافي والمختار والخلاصة
 وسائر الكتب وبالجملة لا يوجد في الكتب المشهورة ان وضع الايف عند وضع
 الجبهة فرض عند أبي حنيفة واصحابه كما يفهم من عبارة المتن ولو حمل على المراد
 وضع الجبهة والايف فرض فانه اذا الر بوضع الجبهة على الارض وجب وضع

الانفس عليها لا يلايمه قوله فتى ورايت في بعض كتب الشافعية ان وضع الالف
 فرض عند ابي حنيفة والله اعلم بصحته وذكر في المصنف ان في وضع الالف بشرط ان
 يضع على الارض ما صلب منه حتى لا يكفى ان يجهد على ما لان منه وهو الارنبه والى
 الخلاصة وعينها ما يدل على انه يجوز وضع القدمين في النجاسة فرض كما ذكر
 في الهداية والخالصة ان وضع احد يمامدون الاخرى يجوز ووضع القدم ما هو
 بوضع اصابعها وان كان اصبعاً واحداً فلو وضع ظهراً القدم دون الاصابع بعد
 ضيق المكان جاز ونفل في الكتابة عن بعضهم ان فرضية السجود عند ابي حنيفة
 انما يتعلق بالوجه وعند وضع القدمين من السنن الفعلية وظاهر عبارة المتن
 يشعر بذلك واما وضع اليدين فسنة وكذا وضع الركبتين وعليه الفاشون
 وفي الظاهر المختار عند الفقيه ابي الليثان وضع الركبتين فرض وسجد
 فرض ووضع اليدين والركبتين جيباً فرض **واعلم** ان فرضية الركوع
 والسجود انما هي في صلوة غير المومي **والفعدة الاخيرة** التي في اجزاء الصلوة
 فعلى هذا القسمين لا يلزم ان يكون بها اخرى وهي فرض وليست بركن املى بل
 هي شرط للتجليل ولذلك من طفت لا يصل في الركعة بالنجاسة بحيث وان لم
 توجد الفعدة وان اتى بما دون الركعة لا يجب كذا في الجزالة وذكر في كشف اصول
 البرزوى ان الفعدة الاخيرة واجبة لا فرض لكن الواجب هنا في قوة الفرض في
 العمل كالورع عند ابي حنيفة **قدّر الشاهد** في المفروض من الفعدة الاخيرة قدر
 ما يمكن من قراءة الشاهد الى قوله عبده ورسوله اذا تشهد عند الاطلاق
 يتصرف اليه وقيل قدّر ما ياتي فيه بالشهادتين والاول اصح كذا في الكافي
والخروج يصنعه بان ينشئ على صلوة صلوة او يفتح عندها او يحدث
 عمداً او يكلّم او يذهب او يسلم فانه فرض عند ابي حنيفة وعندهما ليس بفرض
 ويرد على قوله ان بعض هذه الاشياء معصية فكيف يكون فرضاً وثمة الخلاف
 يظهر فيما اذا قدر الشاهد وطلعت الشمس اخرج وقت الجمعة او مضى
 مدة مسح الماسح اخرج وقت الصلوة لصاحب الفداء او يدكر فائدة او وجد
 الغاري ثوباً او رأى الميت مائة او قدر المومي حدث او استخلف القاري اميناً
 او انزع الخف من غير تكلف فانه يفيد الصلوة في هذه الصلوة عنده
 خلافاً لما كذا في الحنفية **واجبها قراءة الفاتحة** في ركعتين من الفرض وفي
 كل ركعات الوتر والنفل والحق في حنيفة ان قراءة الفاتحة في
 جميع ركعات الفرائض واجبة ذكر في الكافي ولا شك ان فرض القراءة بالفاتحة

اذ اقام على قصد القراءة واما اذا اقامها على قصد الدعاء فلا يوجب عن القراءة ذكر
 في المحيط وفي الشاوي الصغير الفاسد عن القراءة **وضمّ شون** اي بالفاء
 ولعله اراد بالسورة مقدار تلك ايات سواء كانت سورة ثمانية او اقل فان قص
 سورة في القرآن كذلك يدل على هذا ما ذكر في الظهيرية انه لو قرأ الفاتحة واثنين
 فخر اكداسها ثم تذكر وعاد واثم ثلاث ايات فعليه سجود السهو فان سجود
 السهو لا يلزم الا بترك الواجب وانه لم يعلم ان تتم السورة وان لم يكن فرضاً
 بعد ما يلي الفاتحة لكنها اذا اتمها مع الفاتحة يقع عن الفرض كذا في شرح
 تلخيص الجاهل وذكر في الروضة اذا قرأ الفاتحة صارت السورة واجبة والفا
 فرضية وان لم يقرأ الفاتحة فقد رايه او ثلاث ايات على الاختلاف في فرضية
ورعاية الترتيب عبارة الوقاية ورعاية الترتيب فيما يكره ومثلوا ذلك
 السجدة فانه اذا اقام الى الثانية بعد ما سجد سجدة واحدة قبل ان يسجد
 الاخرى بقضيتها ويكون القيام معتبراً لانه لم يترك الا الواجب قال المصنف
 بما ليس فيه اوجب في الحكم عما عداه فان من عادة الترتيب في الاركان التي لا
 يترك في ركعة واحدة كالركوع وسجود واجب فان تقدم الركوع على السجود
 واجب وكذلك في غيره فلا حاجة الى قوله فيما يكره ولهذا لم يذكره في المختصر
 ويحظر بيالى انه اجترأ عما لا يكره في الصلوة على سبيل التضيعة وهو
 تكبيرة الافتتاح والفعدة الاخيرة فان من عادة الترتيب في ذلك فرض اشهد
 كلامه وفيه نظر لان من عادة الترتيب فيما ذكر اذا كانت فرضاً فلا يصح اطلاق
 قوله فيما بعد سنن غيرها او ندب وايضا ذكر في الخلاصة والحرانية وغيرهما
 انه اذا تذكر في اجزاء الصلوة قبل السلام او بعد انه ترك سجدة من اصل الصلوة
 فانه يسجد هاتماً بيشهد ويسلم ويسجد للسهو واذا تذكر بعد ما رفع رأسه
 من الركوع انه ترك السورة فانه يعود ويقرأ السورة ويكعب ويسجد للسهو
 ويفهم من هاتين المشيئتين انه لا فرق في الترتيب الواقع بين السورة والركوع
 والواقع بين السجدة وبين والفعدة الاخيرة فالحكم بان احدهما فرض وكون
 الاخر غير ظاهر واما رعاية الترتيب في تكبيرة الافتتاح فخارجة في حق
 فيه لان كلاماً في اجزاء الصلوة وهي من الشروط لاجزاء الكمال واما ما
 وقع في بعض النسخ الكافي في هذا المقام ان تقدم القيام على الركوع والركوع
 على السجود فرض فينبى على ان الفرض بمعنى التلويح ان استعمال الفرض فيما
 بت بدليل ظني شايع مستفيض كقولهم الوتر فرض وتعدّل الاركان فرض

ونحو ذلك يسمى قضا على هذا الاشكال **والقعدة الاولى** كذا في الهداية
 واكثر الكتب انها واجبة وذكر في الظهيرية ان القعدة الاولى سنة لو تركها لا يفسد
 صلوته ولكنه يكره تركها ثم قال والاصح انها واجبة حتى لو تركها المصلي جاهليا
 يلزمه مجزأ الشهو وذكر في الحضرة القعدة الاولى في التوافل فرض عند محمد
 وذكر وهو القياس لان كل نفع صلوة على احد **والقعدة الثانية** اي القعدة في القعدة
 الاولى والقعدة في القعدة الاخيرة والتسمية باعتبار المحل والاختلاف بين
 اصحابنا ان القعدة في القعدة الاخيرة واجبة في القعدة الاولى فقد صرح
 في الهداية في باب سجود الشهو واجبة وفي قول اول كتاب الصلاة اشارة الى
 انه ليس بواجب فقال في الكافي فيه اختلاف ففي ظاهر الرواية انه واجبة
 والقياس ان يكون سنة وهو اختيار البعض لان القعدة الاخيرة التماكات في ما
 كانت قراءة القعدة فيها واجبة والقعدة الاولى لما كانت واجبة كانت قراءة
 القعدة فيها سنة لان الاقوال دون الافعال فكانت احطرتة منها **ولفظ**
السلام اولاً وثانياً على ما هو المشهور من اطلاق عبارات الكتب وذكر المصنف
 ان التسمية الثانية عند ناسئة في قول والاصح انها واجبة **وقوت الوتر**
 في تمام السنة وقيل سنة **وتكبيرات العبد** اي التكبيرات التي وايد
 في عيد الفطر وعيد الاضحى قال الامام البرزوي لو ترك تكبيرة الركوع من
 صلوة العبد يلزمه الشهو فينبغي ان يكون واجبة فالصاحب الفقيه اراد بها
 تكبيرة الركوع الثاني فانها أقوى بتكبيرات العيد للتحية وذكر في التجريد
 ان ابن مسعود اخبر ان يكون التكبيرات التي وايد في الركعة الاولى في اول
 القيام ليكون مقارنة للتكبيرات الاولى التي هي فرض وفي الثانية في اخره ليكون
 مقارنة لتكبيرات الركوع هي واجبة في الركعتين وايضا قد نقل في شرح تلخيص
 الجامع عن الامام الثاني ان تكبيرة الركوع مطلقا في صلوة العيد واجبة
وتعيين الاولين للقراءة اي الواجب ان يجعل قرائته في الاولين من القراءة
 الرباعية والثلثية وهذه العبارة لا تدل على ان ترك القراءة واجبة فيما عدا
 الاولين وكان تعيين القراءة للاولين واجبة كذا تعيينها لقراءة الفاتحة
 وضم السورة واجبة فصرح به في المحيط فلم يقل ان الفاتحة في الاولين او بالعكس
 على سبيل التوقيف بل الشهو واعتلوا ان صاحب الهداية لم يعد تعيين
 القراءة في الاولين من الواجبات بل لعينه بان الامر لا يقتضي التكرار واما
 اوجبا القراءة في الثانية استبدالاً بالاولى لانهما يتساكلا من كل وجه دون

الاجلين يدل على فرضيتهما في الاولين ويؤيد ذلك ما ذكر في الجفنة انه لو لم
 يقرأ في الاولين وقراء في الاخرتين يكون قضا لكن ما ذكر في المتن موافق لما في
 الكافي والخزانة وسائر الكتب **وتعديل الاركان يقال** عدل التي تعدل
 سواء والموا تعديل الاركان تسكين الجوارح في الركوع والسجود والقومة
 بينهما والقعدة بين السجدين كذا في المغرب وقال المصنف تعديل الاركان فرض
 عند ابى يوسف وهو الاطمينان في الركوع والسجود بقدر تسبيحة والاطمينان
 بين الركوع والسجود وبين السجدين وهو هذا المصنف في المغرب حيث لم يفسر
 منه اشتراط القومة بين الركوع والسجود والقعدة بين السجدين كما هو من المغرب
 وفي الحضرة تعديل الاركان فرض عند ابى يوسف وهو الاطمينان في الركوع والسجود
 واما ما اقيم بينهما والقعدة بين السجدين وقال ابو حنيفة ومحمد هو واجبة
 وهذا بخلاف ما تقدم من حيث لم يشترط الظائنية في القومة والحليته كما اشترط
 فيما تقدم وذكر في الظهيرية انهم اجمعوا على ان الاعتدال في قومة الركوع وظنة
 السجود سنة وليس بواجب عند ابى حنيفة ومحمد واما الاعتدال في الركوع
 والسجود وكل ركن هو اصل نفسه ذكر الكرخي انه واجبة على قولنا وذكر الجرجاني
 انه سنة لكنه في الفضيلة والكمال عند همام وذكر صدر الاسلام ابو الليث ان
 من ترك الاعتدال في الركوع والسجود يلزمه الاعادة واذا اعاد يكون الغرض
 هو الثاني دون الاول **والجهر والاختفاء** **فما يجزئ** اي من الواجب على
 الامام الجهر بالقراءة في الصلوات التي يجهر فيها بالقراءة والاختفاء ما يجزئ
 فيها كما سيجي تفصيله واما المنفرد ففي صلوة المخافة يخاف وفيما يجزئ
 يجتران شاحجر واسمع نفسه وان شاحتر القراءة كذا في شرح الطحاوي وذكر
 في الخلاصة ان الجهر المنفرد بالجهر في صلوة المخافة الجهر افضل وفي السجود
 والتهار يخاف وفي الليل غير وفي الجهر افضل وفي الظهيرة لا سهو على المنفرد
 بالجهر في صلوة المخافة ولا بالاختفاء في صلوة الجهر ويعلم منه انه لا يجب على
 المنفرد الاختفاء في صلوة المخافة **وسن غيرهما اوندب** اي وسن
 غير القرائين والواجب من افعال الصلوة اوندب والسنة ما واطب
 عليه النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه من غير امر به والنهْي وتسمى اونا
 ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم مرة وتركه مرة والسنة اكمال الواجبات
 والاداء اكمال السنة كذا في الخزانة واطلاق كلامه بالنظر الى ما هو المشهور
 والمختار عندنا اذ قد مر ان تكبيرة الركوع في صلوة العيد واجبة وسيجي في التسمية

في اول الناجحة واجبة عند البعض **فاذا اورد الشروع كبر** اي اذا اراد
المصلي ان يسبح في الصلوة قال الله اكبر وليس شرط ان يقصدا التعظيم حتى لو
كبر متجها ولم يرد به التعظيم لم يجز وان يكون في القيام حتى لا يصح التكبير في الرفع
وقيل عند ابي حنيفة يجوز اذا كان الى القيام اقرب كذا في الظهير **بلا تعد التمر**
وتاب اي تدوم صلاة الله وهنئة اكبر لا يجوز صلواته وتكلموا في كونه وفي الحسنة
مدا المنة من الله خطأ لا يقصد الصلوة ومن اكبر يقصد ما فيه ايضا ان مد
الباقين الصلوة ولو تعد به بكفر لانه انهم ولد الشيطان وفي القينة عن زرير
انه لو قال اكبار لا يقصد لانه اشباع وهو لغة قوم وقال الباقي لو يكن ثار عابيه
في صلواته وعن محمد بن مقاتل من لم يمين بين اللفظين ينبغي ان يكون ثار عابيه
ما ساء بالقيامه تحت اذنيه في المغرب شجرة الاذن ما لان من استغفار وقوله
ما ساء حال من فاعل كبر وفيه اشارة الى ان التكبير مقارنا للرفع ويكون بدايته
عند بدايته وختمه عند ختمه وفي الهداية الصحيحة انه يرفع اولاهم بكبر لان قوله
نفي الكبرياء عن غير الله والتفني مقدم على الالباب كافي كلمة الشهادة وفي الخلاصة
قال بعض مشهور رسل يديه ارسالا فاد ارفع من التكبير رفع وفي الروضة عن
بعض علماء ابيه يرفع مع قوله الله ويرسل مع قوله الله اكبر لان كلا من الرفع والارسال
ركن واركاز الصلوة فكلما مع الذكر فكذلك اه دائم انه ذكر في الهداية والكافي في الصلاة
وعنه ما حذف اليد شجرة الاذن وذكر المص المسمى وهكذا ذكر قاضي خان والظاهر
ظهير الدين وعلقه اشارة الى ان الاول اخراج اليدين من الكفين وقت الرفع ذكر
في القينة واعلم ان رفع اليدين سنة ولو تركه قيل يائمه وقيل لا يائمه والظاهر
انه وقع احيانا لا يائمه وان اعتاده يائمه كذا في الخلاصة **والمرأة ترفع هذا بيمينها**
اي المرأة ترفع بيمينها عند التحريمة جذا مكسيتها لان مبني حالها على الستر
وفي الظهيرية ترفع جذا صدرها وفي القينة قيل هذا في المرأة والامامة
فكالحمل لان كونهن كبرن بغير وفي الكافي في بعض عن ابي حنيفة ان المرأة
مطلقا لا رجل لان كنهها ليست بغير **وجوز لكل ما دل على التعظيم**
اي يجوز الشروع في الصلوة بكل لفظ دل على تعظيم الله تعالى بحجوه اجل او الله
اعظم او الله اكرم او لا اله الا الله او الحمد لله او سبحان الله او تبارك الله او الرحمن
اكبر او يا الله وفي الذخيرة انه اذا افتتح بقوله الرحيم لا يصح شارعا لانه من
الاتما المشتركة وفي الظهيرية لو قال الله او الله ولم يذكر الامانة السرجني
ان عند ابي حنيفة يصح شارعا لانه دون القبة خلافا للمجد ولو افتتح بالسمع

قيل بكبره وقيل لا يكبره والاول اصح وروى عن ابي حنيفة انه كره الا
الاقبولة الله اكبر مثلا وقيل لمن بحسن التكبير وعن الفقيه ابي جعفر ان
الافضل عند ابي حنيفة الشروع بقوله الله اكبر وقال ابو يوسف لا يصير
شارعا الا بثلاثة الفاظ الله اكبر الله الاكبر الله الكبير وفي الروضة
ان عند ابي يوسف ان علم التكبير وافتتح بغير لفظه مثل لا اله الا الله
والله اعظم لم يجز وان لم يعلم جاز ونقل عن المستنصفي ان لفظ التكبير
واجب في صلاة العبد حتى يجب سجود السهول وقال الله اجل ونحوه والمراد
به تكبير التحريمة على ما صرح به في شرح النافع **ولا يشوب بدعا الشوب**
الخلط وقد ثبت الشاي شوبه كذا في الصحاح فالمفعول محذوف والمعني
ولا يشوب المصلي التكبير او ما دل على التعظيم بالدعا ويمكن ان يجعل
الشوب معنى الاختلاط مجازا فيكون الضمير في لا يشوب راجعا الى ما
في قوله ما دل وعلى هذا كان المناسب ان يقول غير مشوب بالدعا
فلو قال اللهم اغفر لي او استغفر الله لا يصير شارعا وفي الخلاصة لو قال
اللهم يصير شارعا عند الفقهاء وفيه اختلاف المشايخ على قول ابي حنيفة
ومحمد وفي الروضة لو قال اللهم اغفر لي او اللهم ارزقني قال في ظاهر
الاصول لا يصير شارعا وقال الكرخي يصير شارعا **ولو بالفارسية** اي ولو
كان ذلك الدال بالفارسية بان يقول خدای بزرگست سو كان يحسن العربية
اولا وهذا عند ابي حنيفة وعندهما لا يجوز الا اذا كان لا يحسن العربية
كذا ذكر الخلاف في كثير من الكتب وذكر في الظهيرية ابا يوسف مع ابي حنيفة
لا القراءة ما الا بعد اي لا يجوز القراءة بالفارسية الا بعدد وهو ان لا يحسن
العربية وكذا عندهما واما عند ابي حنيفة فيجوز مطلقا اذا اتقن انه
معنى العربية كذا في الكافي والخلاف فيما بينهم بشئ من البدع وتكون تلك
الفارسية غير مألولة ولا محتملة للمعاني وزاد بعضهم ولم يحتل نظم القرآن
زيادة اختلال بان قرأه تعالى في معيشة ضنكا نكاحا ومكان قوله
جزاءا كسبا سزا اما قراءة التفسير فلا تجوز بالاتفاق وقيل الخلاف فيما اذا
لم يتعمدا اذا اتقن فنجنون او زنديق كذا في كشف اصول البزدوى ثم الصحيح
من مذهبه انه يجوز باي لسان كان سوى الفارسية خلافا لما يقوله ابو
سعيد البردعي ان يجوز عنده يختص بالفارسية لاختصاص الفارسية والعربية
باهل الجنة وذلك لان المعنى لا يختلف باختلاف اللغات كذا في المصنف وقيل

انما يجوز عند اى حنيفة اذا كان اما اذا كان من القصص فلا ذكره
في الظهيرية وذكر في الهداية وفي المحيط انه لا يفسد الصلاة
بالفارسية والاختلاف في الاعتقاد بها ذكر الامام النسفي والقاضي
فخر الدين انها تفسد عندهما كذا في الكافي **بفتح** لانه مختار القاضي
الامام ابي زيد شيخ الاسلام صاحب الهداية وكثير من المحققين قال
فخر الاسلام في شرح المبسوط قد صح رجوع ابي حنيفة الى قولهما
كما روى نوح بن ابي مريم عنه كذا في كشف اصول البرزوى **ويضع يمينه على**
شماله اختلفوا في كيفية الوضع فقيل يضع باطن كفه اليميني على ظاهر
كفه اليسرى وقيل يضع باطن كفه اليميني على ذراعه اليسرى وقيل يضع
باطن كفه اليميني على مفصل اليسرى وقال ابو يوسف يقبض يده اليميني
وبسط اليسرى وهو مختار الفقيه ابي جعفر وقال شمس الائمة السرخسي احتج
كثير من مشايخنا الجمع بين الوضع والاخذ وذلك بان يضع باطن كفه
اليميني على ظاهر كفه اليسرى ويحلق بالخنصر والابهام على الرسغ كذا في
الظهيرية تحت **شماله** هذا في الرجل اما في المرأة فيضعها وسط الصدر كذا
في الخزانة **في كل قيام فيه ذكر مسنون** اي وضع اليد على الوجه المذكور سنة في كل
قيام فيه ذكر فرض ذلك الذكر او واجبا او سنة فالمراد بالمسنون
المشروع ويفهم ان كل قيام ليس فيه ذكر مخصوص فالسنة فيه الارسال
وهذا عند الشيخين وعن محمد بن الحسن سنة القراءة فاذا فرغ من تكبيرة
الافتتاح يضع يده عندهما ولا يضع عند محمد بن ابراهيم ويضع اذا فرغ
من الشا وهكذا الخلاف في صلاة الجنازة وقنوت الوتر وفي
الذي خيم اختلف المشايخ على قول ابي حنيفة في قنوت الوتر قال بعضهم
يضع وقال بعضهم يرسل وهو قول ابي يوسف وفي الظهيرية قال
الشيخ الامام ابي حفص السنة في الجنازة الارسال كما في القومة وتكبيرات
العیدین **ويرسل في قومة الركوع** كانه استثنى صلاة مما تقدم فيها ذكر مسنونا
ومع ذلك سن فيها الارسال وقيل ان ذكر الذي يكون فيها **الارسال** انتقال
لاستة القومة وفي الملتقط يضع يده اليمنى على اليسرى فيما بين الركوع والسجود
وقال ابو بكر بن سعيد والفقيه ابو جعفر والفقيه ابو الليث يرسل يده
وتكبيرات العید اي فيما بينهما وانما ذكرها في حيز الاستثناء المذكور مع انه
ليس فيها ذكر مسنون على ما هو المختار اشارة الى ذكر صاحب الفتنية

ان عين الائمة قال التبع ما بين تكبيرات العید اولى وفي الظهيرية قال القاضي
الامام ابو علي النسفي وغيره ان السنة في تكبيرات العید والقومة الاعتماد والرفع
وقالوا مذهب الروافض الارسال من اول الصلاة فحسن لغتهم مخالفة لهم
ثم يثنى اي يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا
اله غيرك والواو في وحمدك زائدة لويده ما قال في الظهيرية عن ابي حنيفة
لو قال سبحانك اللهم محمدك تحذف الواو فهو جائز والباء على هذه الدلالة
او بمعنى مع اي سبحتك ملتبسا بحمدك او مع حمدك ويحتمل ان يكون الواو
للعطف اي سبحك وابعدى بحمدك وفي الظهيرية لم يذكر في الاصل ولاد
النوادر وجل ثنا وك وكان ابو حفص الكبير يكره ان يقول المصلي وقال
شمس الائمة الحلو اني ان قال لم يمنع منه وان سكت عنه لم يوربه في الحد
قوله وجل ثنا وك لم يذكر في المشاهير فلا ياتي به في الفرائض **يوجه**
اي يقرأ وجمعت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيضا وما انا من
المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له
وبذلك امرت وانا من المسلمين هذا رواية مسلم وفي رواية اخرى
وانا اول المسلمين كما هو في القدران فعند ابي حنيفة ومحمد لا يوجه المصلي
بعد التخرمة وعند ابي يوسف يوجه بعد الشا واختار الطحاوي
انه يوجه بعد التخرمة لكنه خير قال وان شا وجه بعد الشا وان
شا وجه بعده قبله وهو احدى الروايتين عن ابي يوسف وذكر المنها
من اصحابنا انه يوجه قبل التخرمة وهو اختيار ابي الليث كذا في الظهيرية
وذكر في الهداية ان الاولى ان لا ياتي بالتوجيه قبل التخرمة ليتصل
بالنية به هو الصحيح ثم انه نقل عن الامام الحلو اني انه يجب ان يغير قوله
وانا اول المسلمين ويقول وانا من المسلمين وقال بعضهم انه تفسد
صلاته لانه كذب وقال بعضهم لا تفسد لانه يحمل على القدران لا على الجنازة
عن نفسه **ويتقعد** وهو سنة باجماع السلف ففي الكافي والخلاصة وفناء
قاضي خان المختار ان يقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وهو اختيار
ابي عمرو وعاصم وابن كثير من القراء وفي الخزانة قال الفقيه ابو جعفر
المختار استعید بالله من الشيطان الرجيم ليكون موافقا لكلام الله
تعالى وهو اختيار صاحب الهداية وحمزة من القراء وفي بعض شروح
الشاطبية انه اختيار نافع وابن عامر والكافي اعوذ بالله من الشيطان

الرحيم ان الله هو السميع العليم وفي الذخيرة قال ابو الليث لا احب ان
يقول كذلك لانه يصير فاصلا بين التعوذ والقراءة فلا يحصل القراءة
عقيب التعوذ واختار حفص اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان **للقراءة**
لا للشاي التعوذ لاجل القراءة لاجل الشا وهذا عند محمد بن
بطا من النص وعند ابي يوسف الامر بالعكس لانه لا اله الا الله فان
الامر بالاستعاذة عند افتتاح القراءة لرفع الوسوسة وهو عند افتتاح
الصلاة اسم كذا في المحصر وذكر في الكافي والهداية قول ابي حنيفة رحمه
وذكر المصنف ان المختار قولهما وفي الخلاصة ان الاصح قول ابي يوسف
فيقول المسبوق لا المؤمن ويومر عن تكبيرات العيد هذه ثلاث ما يشرع
على ما تقدم احداها ان المسبوق اذا قام الى قضا ما سبق يتعوذ عند محمد
ولا يتعوذ عند ابي يوسف وفي الذخيرة قال الامام الرضا في هذه
الصورة عن محمد روايتان في رواية يتعوذ وفي رواية لا يتعوذ والثالثة
ان المقتدي لا يتعوذ عند محمد ويتعوذ عند ابي يوسف والثالثة ان
الامام يومر بالتعوذ عند تكبيرات العيد ويقدمه عليها عند ابي يوسف
ويسمى اي يقول بسم الله الرحمن الرحيم قبل الشروع في القراءة وذلك في كل
ركعة عندهما وهو رواية ابي يوسف عن ابي حنيفة وهو مختار
صاحب الكافي وفي رواية الحسن عن ابي حنيفة انه ياتي بها في اول الصلاة
لا غير ذكر في الخلاصة هكذا ذكر في القنية ان الاحسن ان يسمى في اول
كل ركعة عند اصحابنا بالاخلاص ومن زعم انه يسمى في الاولي فقد غلط
عن اصحابنا وانما الوجوب الخلاف في الوجوب فعندهما وفي رواية للمعل
عن ابي حنيفة انه يجب التسمية في الثانية كوجوبها في الاولي وهو حق
الصحيح وفي رواية ما ورواية الحسن عن ابي حنيفة انها لا تجب الا عند
الاقتناع وان قراها في غيرها فحسن **لا بين الفاتحة والسورة** اي لا ياتي
بالسمية بين الفاتحة والسورة خلافا لمحمد فانه يسمى بينهما في صلاة
المخافة وذكر في العتبية انه المختار وفي المحيط ذكر الفقيه ابو جعفر
عن ابي حنيفة انه اذا قرأها مع كل سورة فحسن وفي القنية ان عين
الاية الكرايسى وجب المهور بترك التسمية بين الفاتحة والسورة والفرق
لمحمد بين صلاة المخافة والجمهورية انه لو اتي بها في الجملة لمخافتها فتكون
سكتة في وسط القراءة وهي غير مأثورة **ويومر** اي يستلشا والتسمية

والتعوذ هكذا ذكر في كثير من الكتب لكن ينبغي ان يكون في التسمية اختلاف
بناء على ما ذكر في المحيط والذخيرة ان المشايخ اختلفوا في التسمية والزمهم
بعدها اية من الفاتحة وبها تفسر سبع آيات فعل هذه الرواية ينبغي
ان يحمد بها في الجمهورية **ثم يقرأ الفاتحة** والسورة او ثلاث آيات من اي سورة
شألك اني الهداية وفي قوله ثم يقرأ الشاة الى ان التسمية في اول آية
من القرآن وهو المشهور من مذهب ابي حنيفة وذكر المتأخرون من
اصحابه ان الصحيح من المذهب انها في اوائل السور اية من القرآن انزلت
للفصل بين السور ولهذا قال بعضهم انه لو اكتفى بالتسمية تجوز الصلاة
عند ابي حنيفة لكن الصحيح انها لا تجوز المشبهة في كونها اية تامة اذ الصحيح
من مذهب الشافعي انها في اول كل سورة مع ما بعد ها الى اسر الاية اية
تامة وفي رواية اخرى عنها انها اية تامة من اول كل سورة كذا في كشف
اصول البرزوي **ويومر من ستر** اي يقول الامام بعد قراءة الفاتحة امين
في نفسه وفي الكافي روى عن ابي حنيفة ان الامام لا يقول امين وآمين
وامين بالمد والقصر والبناء على الفتح فيهما اسم فعل بمعنى استجب او بمعنى
كذلك فليكن وقيل اسم من اسماء الله تعالى حذف حرف النداء عنه واستجب
مقدر بعده وتشديد الميم منه خطأ فاحش ذكر في الكافي وفي الكفاية
انه يفسد الصلاة عند ما خلا قال ابي يوسف وفي الخلاصة الفتوى
على قول ابي يوسف وفي شرح البخاري لابن حجر قد جافيه لغتان اخريان
التشديد مع المد والقصر وخطا مما سمعته من اهل اللغة وقيل بالمد
والتشديد معناه قاصدين اليك وبالمد والتشديد كلمة عبرانية او ستر
كالنوتر فانه ايضا يومر سرا في الجمهورية فلو سمع المقتدي من الامام
ولا الضالين في صلاة المخافة قال بعضهم يومر وقال بعضهم لا يومر
لان هذا الجمهور لا يتبع ولو سمع في صلاة الجمعة من المقتدي القائلين
قال ظهير الدين مرغينا في يومر كذا في الظهيرية **ثم يكبر للركوع خافضا**
في لفظهم اشعار بان لا يصل التكبير بالقراءة وروي عن ابي يوسف انه
قال ربما وصلت وربما ترك وفي القنية قال الفقيه ابو جعفر يصل
التكبير بالقراءة وصلا وانما ترك الوصل ابو يوسف لعلمه بالجواز واختلف
المشايخ في وقت التكبير للركوع فقال بعضهم يكبر قائما ثم يركع لما روي
عن محمد انه قال يكبر ثم يسوي وقال الطحاوي يخمد للركوع مكبرا وهو الصحيح

ذكره في الظهيرية وهو الموافق لما روى عن محمد ايضا انه قال يكبر وهو هو
وفي كشف البردوي هذا الصحاح لانه على الاول خلوصا للاختصاص من الذكر
والمصنف اختار القول بالخير كما يفصح عنه قوله خافضا وفي الخلاصة السنية
ان يكون ابتدا التكبير عند اول التحران وفراغه من الاستواء **وعنده يديه**
عازكسنيه في الركوع ولا يضم احد الكفين الى الآخر ويرسلهما بين فخذي
صرح به في الخلاصة وذكر قاضي خان انه يكن ان لا يضمهما على الركبتين في
الركوع وعلى الارض في السجود **مفرا أصابعه** لتكون أمكن لاخذ الركبة ولا
يندب التفتيح الا في هذه الحالة ولا ضم الا في حالة السجود ولتقع راس
الاصابع متوجهة الى القبلة وفيما ورا ذلك يترك على العادة كذا في الكافي
وذكر في القنية قال سئل الائمة الحلواني تفريق الاصابع سنة للركوع
للرجال لا للنساء **باسطاً ظهراً** بحيث لو وضع على ظهره قدح ما استقر **غير رفع**
ولا منكسر راسه منصوب بالصفين على التنازع والتكيس بمالفة النكس
وهو خفض الرأس ولفظ الرأس ليس مستدرك على ما توهم لانه فعل متعدي
لا يكون مفعوله الا الرأس واختار صيغة المبالغة مع ان النكس انبى بالرفع
بناء على ان اصل النكس حصل بالركوع لكن السنة ان يبالي فيه بل ينبغي ان يستوي
رأسه وعجزه وليس بسط الظهر مغنيا عن التقيد لانه يمكن بسط الظهر
مع رفع الرأس ومع تنليس ايضا كما لا يخفى **سج ثلاثا** اي يقول سبحان رب العظم
ثلاث مرات وعن ابي طيغ ان كل فعل هو ركن يستدعي ذكر يكون فيه ركنا كذا
في الكافي فعلى قوله يكون السج فرضا وروى عنه ان تشليث السج ايضا
فرض **وهو ادناي** ادنى السج ولم يرد به ادنى يجوز وانما اراده ادنى الكمال
لجواز الركوع والسجود بدون الذكر ذكره في الكافي وفي الخلاصة لو ترك
السج او ادنى به مرة سجود ويكن كذا روى عن محمد ولو زاد على الثلاث **فصل**
بشرط ان يختم على وتر لكن ان كان اماما لا يطول وفي الظهيرية قال
بعضهم يقول الامام ثلاثا وقيل اربعاً **يسمع رافعا راسه** اي يقول سمع الله لمن
حده حال كونه رافعا راسه من الركوع حتى لو لم يسمع واستوي قائما لا ياتي
به كما لو لم يكبر حال الاخطا حتى ركع او سجد يترك كذا في القنية واللامعني
الى اي استمع الى من حمده وحاصله اجاب حمده وتلقاه بالقول وينبغي ان
يجزم بها الضمير كما هو شأن الوقف ولا يشبهه كذا في المفردات **ويكفي به**
الامام والتحية الموقرة اي يكفي به الامام بالسمع ولا ياتي بالتحميد ويكفي الموقر

٦٠
بالتحميد ولا ياتي بالسمع وهذا عند ابي حنيفة واما عندهما فالامام ياتي بالتحميد
ايضا لكن يقول في نفسه وفي الظهيرية ان الشيخ الامام ابا بكر محمد بن الفضل
يميل الى قولهما والطحاوي ايضا يخار قولهما وهذا نقل عن جماعة
من المتأخرين انهم اختاروا قولهما والصحيح ان المقندي ياتي بالتحميد
لا غير وبه كان يفتي الامامان الحلواني والرخي **ويجمع المنفرد بينهما اي**
بين السج والتحميد وهذا بالاتفاق على ما روى الحسن وقيل لارواة
عن ابي حنيفة وقيل ان المنفرد يكفي بالتحميد عند جمع بينهما عندهما
وروى ابي يوسف عن ابي حنيفة ان المنفرد يكفي بالسمع والصحيح
من مذهبه انه يكفي بالتحميد لان السج حث لمن خلفه على التحميد وليس
معه احد واما محلهما عند من جمع بينهما فيا في بالسمع حالة الرفع اتفاقا
واما التحميد فقيل ياتي به حالة الاستقرار وقيل حالة الاخطا كذا في
القنية وفي التحميد اربع روايات كلها منقول عن النبي صلى الله عليه وسلم
ربنا لك الحمد في شرح الطحاوي هو الاظهر ربنا ولك الحمد فالواو للعطف
على المحذوف وقيل للحال وقيل لزيادة اللهم ربنا لك الحمد في المحيط هو
الافضل اللهم ربنا ولك الحمد في الكافي هو الاحسن وفي الروضة
قال الامام ابو بكر محمد بن الفضل المنفرد والمقندي كلاهما يقولان اللهم
ربنا لك الحمد وقال الامام ابو بكر محمد بن حامد بنول المقندي ربنا
لك الحمد والمقندي يقول اللهم ربنا لك الحمد **ويقوم مستويا** قد ذكرنا
حكم القومة فيما تقدم والقيام اهم من الاستواء اذ يمكن ان يقوم ما يلا
الي احدى الجهات الاربع فلفظ مستويا ليس مستدركا على ما توهم
ثم يكبر الخلاف فيه كالاخلاف في تكبير الركوع في انه يكبر ثم يسوي او يقول
التكبير مع السوي **ويجوز فيض ركبتيه ثم يديه** القافي فيض عطف على
مضمون الكلام اي يقصد الى السجدة فيض او هو تفصيل لقوله يسجد
اي يضع ركبتيه على الارض ولا ثم يديه ولو كان ذا خف لا يمكنه وضع
الركبتين او لافانه يضع يديه او لا يقدم اليمنى على اليسرى كذا في كثراته
وذكر الامام الغزالي في الوسيط ان عند ابي حنيفة يوضع اليدان
اولا وهذه الرواية غير مشهورة في كتب الحنفية **ضاماً أصابعه** اي ملصقا
جناات اصابع يديه بعضها ببعض كذا ذكر في الكافي وذكر في الخزانة
ناشر اصابعه مستقبلة القبلة ولا منافاة بينه وبين الضم بالمعنى المذكور

ثم وجهه اي بعد وضع اليدين يضع الوجه وفي بعض نسخ الخزانة ان يضع
الجمجمة اولاً ثم الالف وفيها ايضا الحاصل انه اذا اراد ان يسجد يضع اولاً
ما كان اقرب الى الارض فعلى هذا ينبغي ان يضع الالف قبل الجمجمة **مبدئياً**
ضبعيه في المغرب الضبع يسكون بالبا العضد وقيل وسطه وباطنه وابدأ
الضبعين تفرجهما في السجود واما ما روي في الحديث انه كان اذا سجد يري
ضبعيه فلم اجده فيما عندي من كتب الحديث والفريه والاصح ما روي من
الابد او هو الاظهار كان كناية عن الابد اولاً ولا يرد في ذلك انتهى كلامه
ويحتمل انه ابدل حرف الضعيف يا كما في املتت فلا حاجة الى ما ذكره من الاعتناء
محافياً اي مبادء بطنه عن فخذيه في الصلاة لانه عليه الصلاة والسلام
كان اذا سجد جاني وقيل اذا كان اقام في الصف لا يجافي كي لا يوذى
جاره كذا في الهداية ولا يخفى ان محافاة البطن عن الفخذ لا تؤذى الجار
اصلاً فالمؤذي هو ابد الضبعين فاعلمه اراد بعدم المحافاة عدم ابد
الضبعين **موجهاً اصابع رجليه نحو القبلة** كما ان توجيه اصابع الرجل نحو
القبلة سنة فكذا لك توجيه اصابع اليدين نحو القبلة وقد يوجد في بعض النسخ
ويدير بعد قوله رجليه **ويسبح ثلاثاً** اي يقول سبحان ربّي ثلاث
مرات والكلام فيه مثل ما مر في تسبيحات الركوع ثم تسبيحات الركوع
والسجود مستقيمة على ما ذكر في الفتاوى المنصورة وفي الكافي انها سنة
وقيل واجبة وقد مر انها عندنا في مطيع فرض **يجوز على كل شيء سجدة وتسفر**
جهته ثم التي امامه تحت اليد وقيل وجدنا في مسند شمس تحت ثوب كذا في
المغرب اي يجوز السجود على كل شيء طاهر سجدة المصلي سجدة ويستقر جهته عليه
حيث لو بالغ لا يستعمل راسه اكثر من ذلك فلو سجد على الخنطة والشعر
يجوز وعلى اجاروس والدخول وعلى الثلج ان لم يجد جازراً الا فلا وكذا على
التبن والقنطريون والمحاج والحشيش كذا في الظهيرية ويستثنى من ذلك ما
اذا كان موضع السجود ارفع من موضع القدمين اكثر من اثنتين وعشرين
وما اذا كان موضع السجود ابدأ على ميت بحيث يسجد على الميت فان لم يجد
جسمه يجوز والمسلتان ايضا في الظهيرية **وعلى ظهر من يصلي صلاة في الزحام**
اي غلبه الناس وقال الحسن بن زياد انه لا يجوز كذا في الذخيرة ثم هذا
لا يجوز بشرط ان لا يسجد فرجة اصلاً فانه لو وجد فرجة لا يجوز السجدة على
ظهره الغير ولو انتظر حتى يقوم الناس فوجد فرجة وسجد سجدة ايضا ذكره

في الظهيرية وفيها ايضا ذكر في الاصل انه يجوز الصلاة على ظهر الغير
في الزحام مطلقاً وعند ابي حنيفة انما يجوز اذا سجد على ظهر المصلي واذا
سجد على ظهر الغير المصلي لا يجوز فذكر المصلي مطلقاً والمذكور في الخزانة
انما يجوز السجدة على ظهر المصلي اذا صلى صلاته حتى لو صلى صلاة اخرى لم
يجوز واختار المصنف هذه الرواية في المتن وفي القنية قال ابن مقار
انما يجوز السجدة في الجمعة على ظهر رجل اذا وضع ركبتيه على الارض والا
والمرأة تتخفض اي في السجود سو كالت حرق اوامة **وتلزم بطنها بفخذها**
هذا كالتفسير للاختصاص وحاصله انها لا تجافي بطنها عن فخذها وظاهر
عبارة المتن تدل على ان المرأة تبدي ضبعيها ايضا كالرجل وعبارة الخلا
مشعرة انها لا تبدي ضبعيها **وبرفع مكبرها** اي يرفع المصلي راسه من
السجدة حال كونه مكبراً واختلفوا في مقدار الرفع ففي الهداية الاصح
انه اذا كان الى السجدة اقرب لا يجوز وان كان الى الجلوس اقرب جاز
وفي الكافي قيل اذا زابت جهته عن الارض بحيث يجري الترخ بين جهته
والارض جاز وهو القياس وفي شرح الطحاوي قال محمد بن سلمة اذا رفع
رأسه مقدار ما لا يشكل على الناظر رفع راسه جاز **وجلس مطمئناً**
وقدر الجلوس بقدر رتيبة كذا في الكافي وهذا الجلوس على هيئة الاقرا
بالاتفاق بيننا وبين الشافعي وليس بين السجدة ذكر مسنون وعن
الحسن بن ابي مطيع انه يقول سبحان الله وحده استغفر الله كذا في الظهيرية
ويكبر وسجد مطمئناً الكلام في التكبير ههنا كما مر وهذه السجدة كالسجدة
الاولى في ابد الضبعين ومحافاة البطن عن الفخذ من وغير ذلك
ولم يذكره للعلم به مما تقدم والاطمينان واجب في السجدة الاولى ايضا
ولم يذكره هناك لما انه يعلم من ههنا ولو فعل بالعكس كان اولى **ويكبر ويرفع**
رأسه جملة حالة تحذف المبتدأ اي وهو يرفع راسه والمعنى ويكبر راسه
رأسه وانما حملناه على ذلك لان المختار هو ان يقع التكبير زمان الانتقال
ولو جعل الواو للعطف لم يقد ذلك **ثم يديه ثم ركبتيه** على عكس ما وضعه
اذ في الرفع يرفع اولاً ما كان الى السما اقرب وفي الوضع يضع اولاً ما
يكون الى الارض اقرب **ويقوم** على صدره قد ميه معتمد ابديه على ركبتيه
ولا يخفى ان يرفع الراس واليدين والركبتين عن الارض لا يتم القيام
حتى يكون قوله ويقوم مستند كالمع ان الغرض الاصل من ذكره ان يتعلق

به قوله **بلا اعتماد على الارض** وذلك بان يضع يديه عليها فانه لا يجوز
 الاعتدال من مرض او كبر وفي شرح الطحاوي لا باس بالاعتماد سواء كان
 اعتدالا ولا **ولا تقود** لانه مكروه عندنا وعند الشافعي يجلس جلسة خفيفة
 ويتم التكبير اذا استوى جالس قال الامام شمس الامة الحلواني الخلاف
 في الاصل حتى لو فعل المصلي كما هو من هنا لا باس به عند الشافعي وان
 فعل كما هو من ههنا لا باس به عندنا كذا في الظهيرية **والركعة الثانية**
كالاولي في جميع ما ذكرناه من الاقوال والافعال **لكن لا تشا ولا تقود**
ولا رفع يديها والسكوت عن ذكر التسمية اشارة الى ان المختار عنده
 ان يسمى في الركعة الثانية كما مر ورفع اليد من افعال الركعة الاولى
 عند من يقول انه بعد التسمية فلذا اصرح بنفسه واما التسمية فخارجة
 عن الصلاة فلذا لم ينهها **فاذا افتش رجلي اليسرى وجلس عليها**
يمينه اي اذا اتم المصلي الركعة الثانية التقى الرجل اليسرى على الارض وجلس
 عليها وينصب رجله اليمنى بان يضع راسها على الارض وذكر في الخلاصة
 انه يجعل الرجل اليسرى بين الاليتين ويقعد عليها وهذه الهيئة في الفتحة
 بيمينه هيئة الافتراش **موجها اصابعه نحو القبلة** هكذا وقع في الهداية
 والظهيرية والمتبادر منه ان يوجه اصابع الرجلين كليهما الى القبلة
 وتوجيه اصابع الرجل اليسرى نحوها لا تخلو عن كلفة وقد صرح في الخلاصة
 والخزانة بان يوجه اصابع رجله اليمنى الى القبلة وعلى هذا الاشكال
 ولكن ان يجعل ضمير اصابعه راجعا الى القبلة اليمنى يتاويل العصور في
 بعض النسخ لا توجد هذه الفتحة ولا بد منها **واضع يديه على فخذي اليمنى**
 على اليمنى واليسرى على اليسرى وفي الظهيرية يضع يديه على ركبتيه او فخذي
 وفي الخزانة الاصح ان يضع يديه على فخذي ولا ياخذ الركبة وفي القنية
 عن محمد يضع يديه على فخذي بحيث يكون اطراف اصابعه عند ركبتيه وفي
 شرح الطحاوي يضعها على ركبتيه كافي الركوع **وموجها اصابعه نحو القبلة**
مبسوطة اراد بالمبسوطة خلاف المقبوضة لخلاف المضمومة وقد جاعت
 علمائنا في بعض الروايات انه يفعل كما يفعل الشافعي وهو ان يعقد الخصر
 والبصر ويخلق بين الوسطى والابهام براسيهما ويغير بالسابة عند
 التلفظ بالشهادتين هكذا ذكر في الذخيرة وذكر في الزاهدي انفق الروايات
 عن اصحابنا ان الاشارة بالمسبحة سنة وفي الملتقط عن ابي نصر بن سلام

ليس في الاشارة اختلاف العلماء انه يفعلها وفي المضمرات والخلاصة المختار
 انه لا يشر **والركعة تجلس على اليتها اليسرى** كذا في الهداية وفي الظهيرية
 تجلس على ركبتيه اليسرى وتجمع ساقيها ومما متقارب ان فان الورك ما فوق
 الفخذ من الجانب الخارج والالية مستفارة من الية الشاة للورك **مخرجة**
رجليها من الجانب الايمن فان القعود على هذه الهيئة استرها **ويتشهد**
كأبى مسعود وهو ما روى البخاري عنه في الصحيح النخبات لله والصلوات
 والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى
 عباد الله الصالحين اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله
 النخبات جمع تحية وفرت بالسلامة من النقض وبالعظمة وبالبقا وبالملك
 وبالكلام الذي يحيي به الملك وفرت الصلاة بالصلوات الخمس وبالفرائض
 والنوافل وبالعبادات كلها وبالدعوات وبانواع الرحمة وفرت الطيبات
 بالكلمات الدالة على الخير وما يليق ان يشئ به على الله تعالى ويذكر الله
 تعالى وبالاعمال الصالحات وذكر في المضمرات ان المراد بالنخبات العبادات
 القولية وبالصلاة العبادات البدنية وبالطيبات العبادات المالكية
 يعني ان العبادات كلها لله تعالى **ولا يزيد عليه** اي على تشهد ابن مسعود
 في الفتحة الاولى لا با صلوة على النبي صلى الله عليه وسلم ولا بالدعاء
 لنفسه ولو اذنيه فان فعل ذلك فان كان متعديا لركعتيه وان كان ساهيا
 ياتي حكمه وفي مسائل سجود السهو ثم اذا اراد الثانية يعتمد بيده على
 ركبتيه ويقوم ذكره في الخلاصة وفي الظهيرية اذا فرغ من التشهد الاول
 واراد ان يقوم فلا باس بان يعتمد بيده على الارض **ويقرا فيما بعد**
الاوليين الفاخرة فقط بدون ان يضم اليها السورة واما التسمية واما
 التامين فمن لواحق الفاخرة وعن ابي حنيفة ان قراءة الفاخرة فيما بعد
 الاوليين واجبة رواه الحسن حتى لو تركها عامدا كان ميسرا وان ترك
 ساهيا بسجدة السهو كذا في الكافي وفي الخزانة ان القراءة فيما بعد الاوليين
 من الفرض سنة واما الوتر والنوافل فتجب القراءة في الكل وفي القنية
 عن شمس الامة الحلواني قال علماؤنا ينوي بالتلاوة في الاخيرين الذكر
 والدعاء لا القراءة وفي المضمرات لو قرأ السورة مع الفاخرة لا سهو عليه
 وهو المختار وعليه الفتوى وفي المنية ان ضم السورة ساهيا تجب سجدة
 السهو في قول ابي يوسف وفي ظاهر الرواية لا يجب **وان سجد او سكت**

بار وقد رقد ارا السكون او الشيخ بثلاث شهادات ذكره في الفنية وعن
 ابي حنيفة ان سج لم يكن به باس وان قرأ الفاتحة فهو افضل وان سكت
 فهو مكروه وروى ابو يوسف عن ابي حنيفة انه بالخيار ان شاق التراويح وان
 شاح وان شاسكت ولا يلزمه السهو بترك القراءة فيها وهو الامح كذا في
 الخلاصة وفي المتن اختار هذه الرواية وفي الخزانة في ظاهرها الرواية
 لو سكت عامدا كان ميسا وان كان ساهيا لاسهوا عليه **ثم بقية كالأول**
 فالرجل يفتش والمرأة تتورك كما في الفقرة الاولى وينبغي ان يتشهد
 في هذه الفقرة كما يتشهد في الاولى ولم يصحح به لانه يفهم ذلك من
 قوله **وبعد الشهد يصل على النبي صلى الله عليه وسلم** وكيفيتها على ما نقل
 عن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن
 ابراهيم انك حميد مجيد وعن ابن عباس رضي الله عنهما واني هدية انما
 يزيدان وارحم محمد او ال محمد كما رحت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك
 حميد مجيد وعن بعض المشايخ انه كان يكره قول المصلّي وارحم محمد او ال
 محمد وقال الفقيه ابو جعفر ما انا فاقول ذلك واعتمادي عليه للتواتر
 الذي وجدته في بلدان المسلمين وكان الشيخ الامام ابو الحسن الرستقي
 يقول معني قولنا وارحم محمد راجع الى الامة كذا في الظهيرية واعلم ان
 الصلاة في الفقرة الاخيرة سنة عندنا وفي قول المصنف وسر غيرة اوند
 اشارة الى ذلك وذكر في الروضة ان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في
 الفقرة الاخيرة واجبة عندنا وهكذا ذكر في الخزانة والاول هو مختار
 صاحب الهداية **ويذكر عن الأئمة عن الناس** اي بما يستحيل السؤال عنهم
 نحو اللهم اغفر لي وارزقني رزقيك فلو سأل بما لا يستحيل سؤاله عنهم
 نحو اللهم زوجني فلانة او اقض ديني تفسد صلاته وفي الظهيرية اذا دعا
 بما جازي القرآن او المأثور لا تفسد صلاته وان دعى بما لم يجز في شيء منها
 فان لم يستحل سؤاله من العباد تفسد صلاته وان استحال **لا يعلم على**
يمينه اما ما كان او موثما حيث يرى بياض خده الايمن ويقول السلام
 عليكم ورحمة الله وبركاته هكذا وقع في الهداية وقال الامام الطهر
 في شرح المصابيح لم يرد في سلام الصلاة فلهذا لا يقولها الشافعية وفي
 المحيط ومن الناس من يقول سلام عليكم ورحمة الله تحذف الالف واللام
 وعندنا يقول السلام بالالف واللام **بنية من** الذي في جانب الايمن

وهذه النية في التسليم سنة ذكره صاحب كنز العباد **من البشر والملك**
 المراد من البشر من كان حاضرا معه في المسجد قال في الخلاصة هو الصحيح
 وقيل ينوي جميع الرجال والنساء من يشاركه وفي الكافي هذا عندنا
 في سلام الشهد واما في سلام التخليل فيخاطب من حضرته فيخصه بالنية
 وقيل ينوي جميع المسلمين وقيل غير النفاق والمراد من الملك جميع من
 معه من الملائكة الحفظة ولا ينوي عدد معين الاختلاف الاثنا عشر
 في عدد من فعن ابن عباس انهم خمسة وفي بعض الاخبار مع كل مؤمن ملكا
 وفي بعضها ستون وفي بعضها مائة وستون كذا في الكافي وفي الروضة
 قال في كتاب الصلاة ينوي اولا الحفظة ثم الرجال ثم النساء وقال
 في الجامع الصغير ينوي اولا الرجال ثم النساء الحفظة فقليل انما اختلف
 الجواب لان محمدا حين صنف كتاب الصلاة كان يرى بتفضيل الملائكة على
 بني آدم وحين صنف الجامع الصغير كان يرى بتفضيل بني آدم على الملائكة
 وقال بعضهم بل في المسئلة روايتان وقال بعضهم ما ذكر في الجامع الصغير
 قول ابي حنيفة وما ذكر في كتاب الصلاة قولهما وقال ابو القاسم الحكيم
 ينبغي للمصلّي ان ينوي في التسلمتين جميع اهل التوحيد حتى يستغنى عن تعيين
 هذه الاشياء وينسب عليه **ثم عن يارو كذا** اي ثم يسلم عن يارو حيث
 يرى بياض خده الايسر نية من في يارو من البشر والملائكة وفي كلام
 المتن اشارة الى ان الامام ينوي بالتسليمتين كالموتم بلام فرق وهو الصحيح
 وقيل الامام لا ينويهم لانه يشير اليهم وهو فوق النية وقيل ينوي في
 الاولى فقط ذكره في الكافي **والموتم ينوي امامه في جانبه** اي الموتم مع
 ما ينوي من مئة من البشر والملك ينوي امامه ايضا في جانب اما في الايسر
 او في الايمن **وفيها ان حاذاه** اي ينوي الموتم امامه في الجانبين
 ان حاذاه لانه ذو حظ من الجانبين وهذا عند محمد وهو رواية عن
 ابي حنيفة وعند ابي يوسف نواه في الاول فقط ترجمها الجانب الايمن
 كذا في الهداية ولا يخفى ان الامام داخل في قوله مئة من البشر لانه
 اراد ان يبين حكمه في المحاذاة وتخصيص الامام بالذكر يشعر بان من كان
 في غير الصف الاول لا حاجة له الى ان ينوي من كان في محاذاته من المؤمنين
 في الجانبين بل يكفي نيته في جانب واحده لانه لم يذكر ذلك الموتم لانه يعلم
 حكمه بالمقابلة على الامام **والمنفرد الملك فقط** لانه ليس معه سواه

كذافي الهداية ولعل هذا عند من قال لا ينوي الامام ولا الموت من
شركة في صلاتهما واما عند من قال انهما يتوحيان من حضرة فينبغي ان
ينوي المنفرد من كان حاضرا ويمكن ان يقال اراد بالمنفرد من لا يكون
عنده احد اصلا **فصل في جهر الامام في الجمعة والعيد والجمعة**
واول العتابين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجهر بالقراءة في الصلاة
كلها ابتداء او المشركون يودونه لذلك فنزلت ولا تجهر بصلاتك ولا
تخافت بها الآية فخافت بعد ذلك في العصر والظهر ليلا يسمعون وجمهر
في البواقي لانهم كانوا مشغولون بالاكل والنوم وجمهر بالجمعة والعيد
لانه اقامتهما بالمدينة عند ضعف الكفار وهذا العذر وان زال
فالحكم باق لان بقاء مستغن عن بقا السبب كذا في الكافي ونقل عن قتادة
القاعدي لان الامام مخير في صلاة العيد في الجهر والاختفاء الا ان الجهر
افضل **اد او قضا** قيد الثلاثة الاخيرة اذ لا قضا في الجمعة والعيد
واعلم انه اذا قرأ الفاتحة في اول العتابين ولم يزد عليها قرأ في الاخر
الفاتحة والسورة وهذا عندهما وعند ابي يوسف لا يقتضي السورة
ولا الفاتحة ثم القضا عندهما واجب على رواية الجامع الصغير وخبر
عمر رواية الاصل فاذا قضا السورة يجهر بها وبالفاتحة على الصحيح وفي
رواية عن ابي حنيفة يخافت بهما وفي رواية يجهر بالسورة دون
الفاتحة كذا في الكافي وذكر في فتاوي العتابين اذ ترك الامام الفاتحة
والسورة في الاولين في صلاة الجهر قرأهما في الاخرين وجمهر بهما
بالاتفاق فعلى هذا كان الاول ترك قيد الاولين وفي قوله واول
العتابين **لا غير** اي لا يجهر الامام في غير هذه الصلاة من الفرائض
وانما قيدنا بذلك لان الجهر في التراويح والوتر ايضا واجب حتى لو تركه
سأهيا يلزمه السهو ذكره في الفنية وفي الخزائن اذ اتم في التطوع من
الليل وخافت متعذرا فتداسا وان كان ساهيا فعليه السهو وقد
صرح في فتاوى القاعدي انه لو خافت في التراويح سهوا لا يكون عليه
السهو واعلم ان عند محمد وابي يوسف يجهر في الكسوف والاستسقاء
ايضا **والمنفرد خير ان ادي** اي المنفرد بخير في الجهر والاختفاء في صلاة
الجمعة اذ اصلاها اذ لكن الجهر افضل ليكون الاداء هيئة الجماعة
كذا في الهداية وظاهر كلام المتن ان المنفرد بخير في صلاة المخافة ايضا

قال في الخلاصة انه لا سهو على المنفرد اذا خافت فيما يجهر به وبالعكس
وذكر في المحيط ان جهر المنفرد في صلاة المخافة كان ميا وفي صلاة الجهر
مخيرا هكذا ذكر في عامة الروايات **وخافنا ان قضي** اي خاف المنفرد
على سبيل الوجوب ان صلاها فضا في الهداية هذا هو الصحيح وذكر
في الظهيرية والذخيرة والخزانة والكافي ان الجهر في قضا الجمعة
افضل في الصحاح **واذا في اسماع غير** يعني مغايرا واحدا وهو الذي يكون
بقربه ليصح قوله ادي وهذا عند الهندواني فعلى هذا يكون اقضى
الجمهر اسماع الكثير ونقل في الخلاصة عن الجامع الصغير ان الامام اذا
قرأ في صلاة المخافة بحيث سمع رجل او رجلان لا يكون جهر او الجهر
ان يسمع الكل **واذا في المخافة اسماع نفته فقط** عند الهندواني
ايضا وعلى هذا يكون اقضى الجمهر اسماع الغير ويرجع حاصله الى ادي
الجهر ولله المبدئية كذا في الهداية لفظ ادي في الموضوعين وهو الاول
كما لا يخفى **هو الصحيح** اشارة الى ما قاله الكرخي من ان ادي الجمهر اسماع
نفسه فقط وادي المخافة تصحيح الحروف بحيث لم يسمع نفسه ايضا
وهو المروي عن محمد وقال شمس الامنة الحلواني الاصح ان القراءة لا
تجزيه ما لم يسمع ادناه ويسمع من يقربه كذا في الكافي وقال بعضنا
وان كان حال لوائي رجل يصاح اذ نده فوضع على شفته سمع منه جاز ولا
فلا فعلى هذا يمكن ان يكون ادي المخافة هو اسماع غير بحيث لا يسمع
نفسه فلا يلزم الاشكال المذكور لكن فيه بعد **وكذا كل ما يتعلق بالنظر**
اي وكما ان المعبر في قراءة المخافة اسماع نفسه في كل ما يتعلق بالنطق
حتى لو لم يسمع نفسه لا تكون معتبرة على الصحيح كذلك المعبر اسماع نفسه
في كل ما يتعلق بالنطق حتى لو لم يسمع نفسه لا يعتبر على الصحيح **كالطلاقة**
والعتاق والاشياء وغيره من الايلا واليمين والسمية على الذبيحة
ولزوم سجدة التلاوة والبيع والشراء وذكر في الكافي لو استثنى ولم
يسمع نفسه لا يبيع عند الشيخين وكذا لو طلق جهر او علقه بشئ لم يسمع نفسه
وصح الحروف فعلى الاختلاف وقيل الصحيح انه في بعض التصرفات يكفى
بسماع نفسه كالطلاق والعتاق وفي بعضها يشترط سماع غيره كافي البيع
لو ادي المشتري صاخر الى ادم البايع فسمع كفى ولو سمع البايع بنفسه
ولم يسمعه المشتري لا يكفي قال صاحب المحيط الاصح قول الشيخين **ومسوق**

القرأة في السفر عجلة الفاتحة مع أي سورة من السور القصار كما يفهم
من سوق الكلام وعجلة مصدر من باب علم وهو بمعنى الصفة حال من الماس
او معناه مفعول مطلق من السفر أي سفر عجلة **واما نحو البروج** عطف
على عجلة على الوجهين جعل الامن مقابلا للعجلة لما ان العجلة في السفر
تكون غالبا من الخوف وعدم الامن وظاهر العبارة يوم ان المسافر حال
الامن يقرأ نحو البروج في جميع الصلوات بلا تفاوت وفيه بعد ولهذا
قال في الهداية اذا كان في امسة وقرار يقرأ في الفجر نحو سورة البروج
وانشئت وانما اقتصر على ذكر الفجر لانه يعلم مما ساق في نسبة قرأة الفجر
في الخضار الى القرأة في باقي الصلوات فاذا عرف مقدار القرأة في
الفجر في السفر فحرف مقداره في البواقي بالقياس على الحضر وقد صرح
في الكافي فقال يقرأ في الفجر والظهر نحو البروج وفي العصر والعشاء دون
ذلك وفي المغرب القصار جدا **واستحسنوا طوال المفصل في الفجر والظهر**
المفصل هو السبع السابع من القرآن سمي به لكثرة فضوله كذا في المغرب
وقيل سمي به لقلة المنسوخ فيه من الفصل بمعنى الكلام البين فكانت
المنسوخ غيرين وفي لفظ الاستحسان اشارة الى انه ليس بسنة وبويده
انه ذكر في الخزانة بلفظ الاستحباب لكن ذكر في الخلاصة ان هذا بيان
الاولوية والسنة وذكر في الهداية انه يقرأ في الحضرة في الركعتين
باربعين اية او خمسين اية سوى الفاتحة ويروى من اربعين الى ستين
ومن ستين الى مائة بكل ذلك ورد الاثر فقل اربعون للكافي وما بين
خمين وستين للاوساط وما بين الستين الى المائة للمراغبين وقيل
اربعون في الليالي لقصار وما بين الستين الى المائة في الليالي الطوال
وما بين الاربعين الى الستين فيما عداها وقيل اربعون لوقت الكسب
كالصيف وما بين الستين الى المائة لوقت الفراغ كالشتا وما بين الاربعين
الى الستين لما عداها كذا في الكافي وقيل يقرأ اربعين اذا كانت الاى
طوالا كسورة الملك وخمسين الى ستين اذا كانت اوساطا وما بين الستين
الى المائة اذا كانت قصارا كسورة الرحمن كذا في الظهيرية وقيل المائة
للزكاة والستون في الجماعات المعهودة والاربعون في مساجد الشوارع
كذا في الخزانة وقيل يثنى هذا على اختلاف احوال الناس في الصيف
والشتا وحسن صوت الهام وقبحه وقوة القوم وضعفه فيقرأ حسب ما يرى

المصلحة كذا في الخلاصة ثم انه سوى في اكثر الكتب من الفجر والظهر وقال
في الاصل يقرأ في الظهر مثل الفجر او دونه لانه وقت الاشتغال فينقص
عنه بخرا عن الملل كذا في الهداية وقيل المستحب في الظهر ان يقرأ ثلاثا
اية ذكر في الخزانة **واوساطه في العصر والعشاء** اي استحسنوا اوساط
المفصل في العصر والعشاء وفي الخلاصة يقرأ فيهما ثمان عشرة اية وفي الخزانة
قيل المستحب ان يقرأ فيهما عشرين اية **وقصاره في المغرب** اي استحسنوا
قراءة قصار المفصل في صلاة المغرب واعلم بان اطلاق كلامه يشعر بان
المستحسن التسوية تقريبا في مقدار القرأة بين الركعتين وهذا ليس
على الاطلاق كما سيحكي تفصيله **ومن الحجرات طوال الى البروج ثم اوساط الى**
لم يكن ثم قصار الى الاخر ولا يخفى ان الغاية داخلية في المعنى وما ذكر في
المتن من تعيين مبادي طوال المفصل واوساطه وقصاره موافقا لما في
الفتاوى الظهيرية وفي الكافي ان اول المفصل من سورة محمد صلى الله عليه
وسلم وقيل من سورة الفتح وقيل من سورة ق ومنتهى لطوال الاوساط
كما في المتن وفي شرح الطحاوي ان طوال المفصل من الحجرات الى عيسى والوساط
من كورت الى والضحى والقصار من ام شرح الى الاخر وقال الطيبي في شرح
المشكاة قيل طوال من الحجرات الى عم والوساط منه الى والضحى والآخر
ان في ذلك مساهلة اذ سورة الفجر مثلا اطول من عيسى مع ان الاول من
الاوراط والثانية من الطوال وكذا اذا زلت اطول من ام شرح
والاول من القصار والثانية من الاوساط فالاولى ما وقع في بعض
كتب الشافعية من ان الطوال مثل سورة الحجرات وسورة الرحمن والوساط
مثل سورة الشمس وسورة الليل والقصار مثل سورة الاخلاص **وفي**
الضرورة بقدر الحال اي يقرأ في الضرورة بقدر ما يقتضيه الحال
وهو ما لا يفوت الوقت وفي الخزانة الاصل ان الامام يقرأ على وجه لا يورد
الى تقليل الجماعة وان كان منفردا فالاولى ان يقرأ في حالة الحضر
الترخيصا للثواب وفي حالة الضرورة والسفر يقرأ بقدر الحال دفعا
للحرج والمشقة **وكه تعيين سورة لصلوة** سوى الفاتحة بان يلزم
عليها فيها لما فيه من هجر الباقي فان تقرأوها احيانا فلا وقيل انما يكره
اذا لم يعتقد بغيرها الجواز وما اذا اعتقد الجواز بغيرها وانما قرأها
لانها ليس عليه فلا يكره ذكره في الكافي هذا وقد ذكر في الخلاصة السنة

في ركعتي الفجر ان يقرأ في الاولى قل يا ايها الكافرون وفي الثانية الاخلاص
وفي شرح الطحاوي يقرأ في اول ركعتي الجمعة سورة الجمعة وفي الثانية
اذ اجازك المنافقون ولو قرأ غيرهما جاز ويكره وفي المحيط يستحب بصلته
الصبح في الجمعة لم تنزل وهل في بشرط ان يقرأ غير ذلك احيانا لئلا
ينظر الجاهل انه لا يجزي غيره **ويصت المومنة** في جميع الصلاة في المغرب
يقال انصت اي سكت للاستماع وعن الشيخ الامام ابي حفص انه لا يكره قراءة
المومنة في صلاة لا يجزئها وقيل على قول محمد لا يكره وعلى قولهما يكره وهو
الاصح قال شمس الائمة المرحوم في تصدقته في قول عدة من الصحابة وعن
عبد الله بن الشلبي انه قال احب ان يملأ فم بالترايب وقيل يستحب ان يكره
اسنانه كذا في الظهيرية **وكذا في الخطبة** اي وكذا ان يصت المومنة في وقت
سماع الخطبة سواء كان قريبا او بعيدا من الخطيب وهذا هو المختار عند
بعض المشايخ وفي الخزانة هذا هو الاول وقال بعضهم الافضل للعباد ان
يشتغل بقراءة القرآن واجمعوا على ان لا يتكلم في كلام الناس وقال بعضهم
ما دام الخطيب في حمد الله والمواعظ فليعلم الاستماع واذا اخذ في مدح الظلم
فلا بأس بالكلام حينئذ واذا فقد الامام بين الخطبتين فلا بأس بالكلام
عند ابي يوسف وقال محمد اكره ذلك الكل من الظهيرية **الاذا قرأوا صلوا عليه**
فيصلوا سرا اي الا اذا قرأ الخطيب يا ايها الذين امنوا صلوا عليه فيصلى
السامع بلسانه خفية وهذا هو مختار الطحاوي وقال مشايخنا لا يصل بل
يستمع ويكتم لان الاستماع فرض والصلاة تمكن بعد هذه الحالة كذا في
الخزانة وانما خصنا الصلاة بالسامع وقد وقع في بعض النسخ ايضا كذا
لان الصلاة جبر بعد قراءة هذه الآية لازمة على الخطيب وكان الاول
ذكر السلام ايضا لان السلام لازم حينئذ لانه من شتم الصلاة حتى لا يعتد
بها وانه صرح به ائمة الحديث **والجماعة سنة مؤكدة** اي تشبه الواجب فان
الشارع فعلها وامرها ايضا في الفنية في واجبة عند المراقين يأم بتركها
من بلا عذر وعند الخراسانيين انما يأم بتركها اذا اعتاد تركها وعن الطحاوي
والكرخي وجماعة من اصحابنا انها فرض كفاية وذكر في الملتقط في واجبة
وعليه اجماع المسلمين واعلم انه انما تنس الجماعة في الفرائض والتراخي والو
في رمضان وصلاة الكسوف وصلاة الجنازة ويشترط في صلاة الجمعة والعبد
ويكره في باقي النوافل مطلقا ذكر القندوري انه لا يكره وقال القندور الشهيد

اذا كان على سبيل التداعي يكره واما اذا اصلوا بغير اذان واقامة في ناحية
المسجد فلا يكره وقال شمس الائمة الحلواني ان كان سوى الامام ثلاثة فلا يكره
بالاقتناع وفي الاربع اختلاف في المشايخ والاصح انه لا يكره كذا في الخلاصة
والاولى بالامامة اعلمهم بالسنة اي افقههم في دين الله تعالى كذا في الكافي
والظاهر ان المراد هو العلم بما يتعلق بالصلاة حتى لو كان متبحرا في علم
الصلاة ولم يكن له حظ في غيره من العلوم كان اولى كذا في الخلاصة وذكر في
الخزانة ان العلم بالسنة انما كان اولى اذا كان حسن قراءة ما تجوز به الصلاة
ويجب الفواحق الظاهرة والمذكور في بعض الفتاوى ان العلم اذا لم يجعل
مقتضى علمه بان لا ياتي بالطهانية مثلا لا يكون اولى بالامامة وعلم انه
ذكر في الخزانة ان صاحب البيت اولى بالامامة الا ان يكون معه السلطان
او القاضي فانها اولى بالامامة **ثم الاقرا** اي اذا كانوا سواء في العلم بالسنة
فالاولى بالامامة العلم بالقراءة كذا او الاظهر ان المراد بالاقرا من كان
اداه احسن بحيث يوافق ما تقرر عند ائمة القراءة اذ ربما كان اعلم بالقراءة
ولا يستطيع ان يودي كما علم وعن ابي يوسف ان العلم اولى من الاقرا بالسنة
لقوله عليه الصلاة والسلام يوم تقوم القوم اقروا وهو الكتاب الله تعالى **ثم الاقرا**
بان الاقرا فيما بين الصحابة كان اعلم ولا كذا في زماننا **ثم الاورع** اي
الأتقى واللورع مراتب ادناها الاجتناب عما نهى الله تعالى عنه واعلاها
الاجتناب عما يشغله عن ذكر الله تعالى وقد يفرق بين الزهد والورع بان
الورع ترك الشهوات خوفا من الله تعالى والزهد ترك ما زاد على الحاجة
ثم الاسن اي الذي لم يبلغ حد الخرف وقد قيل المعتبر سن مضي في الاسلام
حتى يقدم شاب نشأ في الاسلام على شيخ حديث الاسلام في الخزانة اذا استؤوا
فاحسنهم فان استؤوا فاصبحهم وجمعا وانسبهم فان استؤوا هذه الخصائص
في رجلين يفتقر او الخيارات في القوم والمفهوم من الكافي انه لا اعتبار بحسن
الوجه واعلم ان جميع ذلك يمين سوى امام المحلة فانه لو دخل المسجد من هو اول
بالامامة من امام المحلة فامام المحلة اولى ذكره في الفنية **فان ام عبد او**
امرأته او فاسق او مبتدع او ولد زني كره اي امامة هؤلاء والمراد به الا
الشروطية على ما صرح به الزاهد ويدخل في العبد المكاتب والمذنب
ومعتق البعض والامرأته منسوب الى الاعراب وهم سكان البادية خاصة وهو
جمع لا واحد له ذكره الجوهرى واما العرب فهم الذين استوطنوا المدن والقرى

العربية والفاقد هو العاصي عني بالخروج عما امر به من الفسق وهو الخروج عن
الاستقامة ولعل المتوابع من يرتكب الكبائر كشارب الخمر والزاني وأكل الربوا نحو
ذلك فلو صلى خلف فاسق نال ثواب الجماعة لكن لا ينال ثواب من صلى خلف تقى فلو
عجز عن منع الفاسق عن الإمامة لا يترك الجماعة بامامته واما في الجمعة من المكتوبات
فله ان يتحول الى مسجد آخر ولا يات به كذا في الظهيرية ثم انه علل في الهداية اولاه
كراهة امامة العبد والاعرجي بغلبة الجمل وكذا اولد الزني لانه لا ربه له يود به
وامامة الفاسق لعدم اهتمامه لامر دينه وامامة الاعرجي لعدم توقيه عن التجاسة
وثانيا في تقدم هؤلاء تنفير الجماعة فعلى التقليل الثاني تركه امامة هؤلاء مطلقا
لكن يريد ان تنفير الجماعة قد يوجد في غيره هو لا كما لا يرص واما على التقليل الاول
فان تعلم العبد والاعرجي وولد الزني واهتمام الفاسق لامر دينه وتوقي الاعرجي عن
التجاسة ينبغي ان لا تكون امامتهم وفي المضمرات اما يكره تقدم الاعرجي اذ كان
غير افضل اما اذ كان الاعرجي افضل من غيره فهو اولى وفي المحيط ان كان الاعرجي
عالم بالاسنة فهو كغيره الا ان غير اولى لندرة التقوى منهم واما المبتدع فهو الذي
نقص من الدين شيئا وزاد عليه ما ليس منه بشرط ان لا يودي ذلك الى الكفر من
ابتداء الامر اذا احدثه فكل من كان من اهل القبلة ولم يكن على طرق السنة والجماعة
فان غلبه هواه بحيث حكم بغيره لا يجوز امامته اصلا وان لم يغلب حتى لم يحكم بغيره
جازت امامته ويكره امامة من ينكر الشفاعة ولا امامة من ينكر المسح على الخفين
والرافضين افضل عليا رضي الله عنه فهو مبتدع وان انكر خلافة الصدوق رضي الله
عنه فهو كافر في الخلاصة وعن ابي يوسف انه لا يجوز الصلاة خلف المتكلم وان
تكلم حتى ذكر في الظهيرية **بجماعة النساء وحدهن** فانها مكروهة ايضا لاستلزامها
كراهة توسيط الامام وزيادة الكشف والمقصود من تفصيل الوحدة انه لو اقتدى
النساء مع الرجال او بدوهم برجل لا يمكن ولا ينبغي ان يتوهم انه لو اقتدى
النساء مع الرجال بامرأة اندفعت الكراهة فانه باطل قطعاً واعتراض عليه بان
كراهة جمع النساء عرقية وكراهة امامة هؤلاء منزهة كما مر فلا يحسن التشبيه
ويمكن ان يقال قد تقرر في العربية ان الاكثر في باب التشبيه ان يكون وجه الشبه
في المشبه به اقوى فلا يرد الاعتراض **فان فعلاً تقف امام وسطين** اي في
وسط الصف الاول منهن والامام من يوم به اي يقتدى به ذكر اكان او انثى ومنه
قامت الامام وسطين وفي بعض الكتب الامامة وتركها هو الصواب لانه
اسم لا وصف كذا في المغرب وذكر في الخزانة انه لو تقدمت امام من جاز **كحضور**

79
الشابة كل جماعة فانه مكروه ايضا لما فيه من خوف الفتنة والاضطرار
في العبارة ان يقال وكحضور الشابة الجماعة اذ ايراد لفظ كل يوهم انه يجوز
لها حضور بعض الجماعات **والعجوز الظاهر والعصر** فانه مكروه بخلاف
العجوز والعشاق فانه يجوز حضورها ايامها وهذا عند ابي حنيفة واختلفت
الروايات في المغرب فجاز ان يكون عنه فيه روايتان وعند ابي يوسف
ومحمد خرج في الصلاة كلها لقلة الرغبة فيها فلا فتنة والقوى اليوم
على الكراهة في كل الصلوات لظهور الفساد ومتى كره حضور المجد للصلاة
فلان يكره حضور مجالس الوعظ اولى ذكره فخر الاسلام كذا في الكافي وذكر
في الخلاصة ان العجوز تخرج الى الجمعة والعيد كما تخرج الى الفجر والعشا
اتفاقا **ويقتدى المتوضى باليتم** هذا عند ابي حنيفة وابي يوسف وهو ان
لان اليتيم خلف عن الوضوء قال محمد لا يقتدى وهو القياس لانه اقتدا
كامل الحال بناقص الحال كذا في الحصر وذكر في كشف اصول البرذوي ان
الخلاف فيما اذا لم يكن مع المتوضى ما حتى لو كان معه لا يجوز اقتداؤه باليتم
اتفاقا وعند زفر بن جوزاق **المتوضى باليتم** وان كان معه وفي الخلاصة
اقتدا المتوضى باليتم جاز في صلاة الجنازة اتفاقا **والغاسل بالماء** اي
ويقتدى غاسل الرجل وغاسل العضو بالذي مسح على الخفين او على الجبيرة
وهذا بالاتفاق ويفهم من ذلك جواز اقتدا اليها بالمسح بطريق الاول
والقائم بالقاعد عند الشيعين وعند محمد لا يجوز وهو القياس وفي المغني
هذا اذا كان القاعد يركع ويسجد ولو كان الامام يصلي قاعدا بالائتمار
لا يجوز الا اذا كان المقتدي قائما يصلي بائتما فانه يجوز وفي الخلاصة
اذا صلى الامام التراويح قاعدا والقوم قياما اختلف المشايخ فيه والاصح
انه يصح بالاتفاق **والمومي بالمومي** بشرط ان لا يكون اياما الموت اقوي
حتى لو كان الموت قاعدا والامام مضطجعا لا يجوز ذكره في الهداية وبعضهم
جوزوا ذلك قياسا على اقتداء القائم بالقاعد **والمنفصل بالمفترض** وقراءة
المنفصل وان كانت فرضا في الاخرين لكنه لما اقتدى لم يتق قرائته فضا
والانفصال وكذا اقتداه للشهادة الاول لا يفترض لانها انما تلزم اذ اراد الخروج
كذا في الكافي وذكر في الظهيرية والخلاصة اذا صلى التراويح مقتديا بمن
صلى المكتوبة اختلف المشايخ فيه والصحيح انه لا يجوز **لارجل** اي يقتدى
رجل **بامرأة** فلو اقتدى بها لم يفسد ولا يلزمه القضاء ذكره في الخزانة وزعم

يقوم منه جواز اقتداء الخنثى بالمرأة واقندا الرجل بالخنثى وليس كذلك فانه
 لا يجوز شي منها وكذا اقتداء الخنثى بالخنثى كذا في الخلاصة وفي الفتية عرضاً
 بجواز امامة الخنثى بالخنثى استحضارنا لافقاسا **وصبي** اي لا يقتدى رجل بصبي
 سواء كانت الصلاة فرضاً او نفلاً وفي الهداية ان في التراوح والسن المطلقة
 جوزه مشايخ بلخ ولم يجوزوه مشايخنا ومنهم من حقق الخلاف في النقل المطلق
 بين محمد والي يوسف والمختار انه لا يجوز في الصلوات كلها لان نقل الصبي
 دون نقل البالغ حيث لا يلزمه القضاء بالافساد ولا يبنى القوي على الضعيف
 ومن هذه التقليل يفهم ان اقتداء المرأة بالصبي لا يجوز واما اقتداء الصبي
 بالصبي فيجوز صريح به في الخلاصة وعلى هذا يظهر فائدة الفقيه بالرجل
وطاهر فعدور وعند زفر جوزه في فتاوى قاضي خان للمعدور ان يوم
 غيم وقيل ان غلبه الدم لا يوم غيم لانه يخاف خروج الدم وقيل لا يوم غيم
 على الفور ويوم بعد زمان وفي الفتية صاحب الجرح السائل بوضاً وامر قوماً
 قال مشايخ بلخ لا يجوز وقال محمد بن شجاع صلاة القوم جائزة وفي الجامع الا
 بالجواز اخذ ابو يوسف **وقاري باي** مو في لغة العرب منسوبة الى امة
 العرب وهي لم تكن تكتب ولا تقتداستغير لكل من لا يعرف الكتابة ولا القراءة
 كذا في المغرب وقيل منسوب الى مطلق الامة وهم جمهور العامة فان اصل
 فيهم ذلك وقيل منسوب الى الامم معنى الاصل فان الكتابة والقراءة تحصل
 بالتعليم والاصل عدمهما واعلم ان اقتداء الاي بالاي يجوز اذا لم يقتد به معه
 قاري عند ابي حنيفة وعندهما يجوز مطلقاً ولو كان هناك قاري يصلي وحده
 جازاً بالاتفاق وفي الذخيرة ذكر الكرخي ان اقتداء القاري بالاي صحيح في كل
 لكن اذا اجاز ان القراءة تفقد صلاته وفي الحصران عند زفر يصح اقتداء القاري
 بالاي **ولا يبرعاري** ذكر في الحصران عند زفر جواز اقتداء الملايين بالعاري
 ثم ان تفسيره باللابس شعير يجوز اقتداء العاري بالعاري وهو كذلك لكنه مكروه
 على ما ذكره شيخ الاسلام خوهر زاده **وعنه موي موي** وعند زفر يجوز **ولا**
مفتقر من متفعل كذا في الهداية وذكر في الظهيرية اذا اقتدى بامام في الوتر
 وهو يتلوا بآحيفة والامام يتلوا في آنة سنة صح لان الصلاة واحدة
 يظهر فيمن صلى كعتين من العصر فرب الشرح انسان واقند به في الآخرين
 يجوز وان كان هذا اقضاً للمقتدي لان الصلاة واحدة ونقل في الفتية عن
 شرح الارشاد ان الاقتداء بامام في الوتر يرى انه سنة والمقتد به واجب

لم يجوز **ومفتقر من فرضا اخر** اي يقتدي مفتقر من مفتقر فرض اخر مخالفاً
 لفرضه كالظهر والعصر وظهر اليوم والامس مختلفان كما ان الظهر والعصر
 والجمعة كذلك كذا في الهداية وفي التقييد بالمفتقر من شارة الى انه يصح اقتداء
 المتفعل بمتفعل اخر كما اذا اقتدى مصلّي ركعتي الظهر من يصلي الاربع قبل
 الظهر كذا في الخلاصة واعلم ان في كل موضع لا يصح الاقتداء الا بصير المقتدي
 شارعاً في صلاة نفسه في رواية باب الحدث حتى لو قبضه لاشتقص طهارته
 وفي رواية باب الاذان يصير شارعاً قيل ذكر في الحدث قول محمد وما ذكر
 في الاذان قولهما كذا في الظهيرية **والامام لا يطيلها** اي الصلاة باطالة
 القراءة وتبسيحات الركوع ويسمى من ذلك صلاة التراوح فان ختم القرآن
 فيها مرة سنة كما سيجي **والقراءة الاولى في الفجر** اي ولا يطيل الامام قراءة
 الركعة الاولى على قراءة الركعة الثانية الا في صلاة الفجر فان اطالها
 فيها سنة اتفاقاً وعند محمد يجب اطالة الركعة الاولى على الثانية
 في الصلاة كلها وفي الذخيرة ان الفتوى على قول محمد ثم المعتبر الاطالة
 من حيث الاي اذا كان بين الاي تقارب في المقدار وان كان بينهما تفاءل
 فمعتبر الاطالة من حيث الكلمات والحروف وينبغي ان تكون الاطالة تقدر
 الثلث والثلثين كذا في الكافي وذكر في الخلاصة قال الطحاوي يقرأ في الآ
 ثلاثين وفي الثانية عشر ايات او عشرين وهذا البيان الاولوية واما
 لبيان الحكم فالتفاوت وان كان فاحشاً لا بأس به واما اطالة القرائة
 في الثانية على الاولى فمكروهة بالاجماع ذكر في الظهيرية وذكر في الجامع
 الصغير لقاضي خان ان اطالة الثانية مكروهة ان كان ثلاث ايات او
 اكثر فان كان اقل من ذلك لا يكره **ويقوم الموم الواحد على يمينه** اي
 يمين الامام بحيث لا يتأخر عنه وعن محمد انه يضع اصابعه عند عقب
 الامام والاول هو الظاهر كذا في الهداية وفي شرح الطحاوي ان قيام
 الواحد على يمين الامام هو السنة ولو قام عن يساره جاز ويكره ولو قام خلفه
 قيل يكره وقيل لا يكره ثم العبرة بموضع الوقوف لا بمكان السجود حتى لو كان
 المقتدي اطول فوقع سجوده امام الامام لم يضره كذا في الكافي واشهد اد
 الواحد بصيغة التذكير اشارة الى ان المرأة الواحدة المقتدية برجل لا
 تقوم على يمين الامام بل تقوم خلفه واما المقتدية بامرأة فتقوم على يمين
 الامام ايضا **والزائد خلفه** اي يقوم الموم الزائد على واحد اثنين او اكثر

خلف الامام وعن ابي يوسف في الاشئين ان الامام يتوسطها كذا في الهداية
وذكر في شرح الطحاوي انه لو كان معه رجلان فاما مهابا بالخيار ان شافقه
وان شاقام بينهما ولو كان معه رجل وامرأة قام الرجل عن يمينه والمرأة خلفه
وان كان معه جماعة يتقدمهم ولو قام على يمينه الصف او يسرته او وسطه
جاز ويكره **ويصف الرجال** جمع رجل وهو ذكر من بنى ادم تجاوز حد البلوغ
ثم الصبيان بكسر الصاد على الاثني عشر وقد جابضها جمع صبي وهو ذكر من بنى ادم
لم يتجاوز حد البلوغ **ثم النساء** جمع الخنثى بضمها وهو الذي له ما للرجال والنساء
معاً والمراد ههنا الخنثى المشكل فان غير المشكل منه اما هو من الرجال او النساء
ثم النساء جمع امرأة من غير لفظها وهي مونت من بنى ادم قد تجاوزت حد البلوغ
ولم يذكروا حكم الصبيان لانه يعلم مما تقدم من حكم الصبيان انهن يصفن خلف
النساء فان حاذت في صلاة **مشرقة تحريمه** **واذا افسدت صلاة** كان المناب
ذكر هذه المسئلة في فسادات الصلاة لكن لما كان المحاذاة مفسدة لصلاة الجماعة
اوردها في مباحثها وحد المحاذاة ان يجازي عضو منها عضواً منه فلو كان
الرجل على الكنان والمرأة على الارض والدكان مثل قامة المرأة لا تفسد صلاة
كذا في الكافي والمدكور في الكفاية ان الدكان لو كان مثل ذراع لا تفسد
والضمير المنصوب في حاذته راجع الى الرجل على ما هو الظاهر فيفيد ان محاذاة
المرأة لا تفسد صلاة الصبي والخنثى قال ساج تلخيص الجامع لا يوجد هذه المسئلة
رواية صريحة ويشترط ان لا يكون بينهما حائل حتى لو كان بينهما اسطوانة أو
قدح موقر الرجل او قضيب للترمة لا تفسد وكذا لو كان بينهما فرجة سعيها
واسطوانة وعن محمد انها لا تفسد كذا في الكفاية ثم اذا كانت المرأة واحدة
فسدت صلاة ثلاثة من عن يمينها ومن عن شمالها ومن خلفها ثم يصير
كحائل والمراتان يفسدان صلاة اربعة فقط والثلاث يفسدن ثلاثاً ثلاثاً
الى اخر الصفوف مع من عن جنبها في صفها وكذلك الاربعة اربعة اربعة
الى اخر الصفوف وفي المنتقى الثلاث يفسدن صلاة رجال من خلفها من صف
واحد فقط كذا في الظهيرية وفي الذخيرة جعل الناطق الثلاثة صفاتاً تاماً
حتى قال يفسد تلك الصفوف الى اخرها وفي اطلاق المحاذاة اشعاراً
بانه لا فرق بين ان تكون المحاذاة قليلة او كثيرة صرح به في الخلاصة
وغيرها لكن نقل في الفقيه عن بعض الفتاوى انها ان حاذت اقل من مقدار
ركن تفسد عند ابي يوسف واما عند محمد فاما تفسد مقدار ركن والضمير

في حاذته عايد الى المرأة مطلقاً لا فرق بين ان تكون محرماً للمصلي واجنبية
عنه ولا فرق بين ان تكون بالعة او صغيرة عاقلة سوا كانت مشتماً اولم
تكن نص عليه الامام قاضي خان والمتأخرون اشترطوا ان تكون مشتملاً
حتى ان محاذاة الصبية العاقلة الغير المشتملة لا تفسد وهو مختار صاحب
الهداية وصاحب الكافي وقيل **لا اعتبار باحتلال الجماعة** لا بالسن ثم ان
المجئونة لا تدخل في هذا الحكم لانه لا تقع منها الصلاة فلا حاجة الى
تقييد المرأة بالعاقلة كما فعله بعضهم والمراد بالصلاة الصلاة
المطلقة فان المحاذاة في جازة الجازة لا تفسد صرح به في الكافي وحكم
المكتوبة وغيرها سواء انا خص محمد المكتوبة لكون الجماعة في المكتوبة
غالب كذا في شرح تلخيص الكافي للجامع وهو مختار المصنف وذكر في الخلاصة
وقاوى قاضي خان يشترط اقتداؤها بالمفتروض سوا كانت مفترضة
او متطوعة ومعنى الشركة في الحرمة ان يبني تحريمها على حرمة امام
او تبني تحريمها على تحريمته وفي الادامه وان يكون لها اماماً فيما توديه
او يكون لها امام فيما يوديه نه تحقيقاً وهو ظاهر وحكامان سبقهما الحد
مقتدين فتوضاً اورجعا وقد صلى الامام فمما لاحقان واللاحق خلف
الامام حكاه في حاذته في هذه الحالة تفسد صلاته بخلاف ما اذا كانا
مسبقين بان قعد الرجل المسبوق مع الامام قدر الشاهد واشتغل
بقضائهما سبق قبل الامام واقترنت المرأة بالامام حينئذ وحاذت
الرجل لا تفسد صلاة الرجل مع اشتراكهما في صلاة واحدة تحريمه اشير
اليه في الكافي ولو وقعت المحاذاة بين اللاحقين في الذهاب والحج
فالصح انه لا يوجب الفساد ذكر في الظهيرية واعلم ان الظاهرات
الشركة في الحرمة ليست بشرط فان الامام اذا استخلف رجلاً فاقتدت
المرأة بالخليفة وحاذت رجلاً من المقتدين بالامام الاول فسدت
صلاته مع انه لا شركة بينهما في الحرمة اذ المرأة بنت تحريمها على
تحريمه الامام الاول لا على تحريمه الخليفة فان قيل الشركة ثابتة تقديراً
بنا على ان تحريمه الخليفة مبنية على تحريمه الامام الاول قانا الواسم
فالشركة في الادا لا توجد بدون الشركة في الحرمة والشركة في الحرمة
توجد في الشركة في الادا كما في المسبوق فلا حاجة الى ذكر الشركة في الحرمة
كذا ذكر المصنف فان لم تكن الصلاة مشركة لا تفسد صلاته بالمحاذاة

لكن تكوه صلته صرح به الامام خواهر زاده كذا في الفنية وههنا شرط
 اخر لفساد صلاة الرجل وهو ان لا يكون المرأة مامورة بالتأخر عند المحاذاة
 من جهة هذا الرجل وذلك لانه لو شرعت في الصلاة بعد ما شرع فيها
 محاذية فاشارة اليها بالتأخر ولم تتأخر لم تقصد صلاته بل صلاتها كذا في
 شرح تلخيص الجامع **ان نوى امامتها والاصلاها** يعني ان صلاة الرجل
 اما تقصد بالمحاذاة ان نوى الامام امامة تلك المرأة بعينها او امامة للمرأة
 مطلقا وان لم ينو امامتها فسدت صلاة المرأة لاصلاة الرجل وعند زفر
 تقصد صلاتها جميعا كذا في الظهيرية واما تقصد صلاة المرأة لانه لا يجوز
 اقتداؤها بدون نية امامتها وعند زفر يجوز اقتداؤها به وان لم ينو
 امامتها فتفسد صلاة الرجل كذا في الكافي وعلم من هذه المسئلة ان المرأة
 اذا اقتدت بالامام محاذية لرجل لا يصح اقتداؤها بدون نية امامتها
 واما اذا اقتدت غير محاذية ففي رواية يصح اقتداؤها بلا نية الامام
 وفي رواية لا يصح ولا يصح اقتداؤها في الجمعة والعيدين ما لم ينو امامتها
 عند الجمهور كذا في الكافي وذكر في الخلاصة انه يصح اقتداؤها في الجمعة
 والعيدين وان لم ينو امامتها وهو الاصح وفيه اختلاف المشايخ

فصل من سبقة حدث توضحا تلك الصلاة واطلاق كلامه
 يتناول صلاة الجنابة وفي فتاوى قاضي خان ان في الاختلاف فيها خلافا
 والمراد بالحدث هو ما سوى الجنون والاعما والاختلاف بقربنية ماسيا في
 والمراد بسبقة ان يكون ذلك الحدث بلا اختيار ولا فعل الاخر وفي
 معناه تمام مدة السجدة فان له ان يخلع خفيه ويفعل رجليه وبني ذكره في المنقو
 ثم انه ذكر التوضي بناء على الغالب فلو كان في موضع جاز له التيمم ويبنى
 والاستنجاء مطلقا يمنع على ما في الخلاصة ولا يمنع اذا استنجى من تحت
 ثيابه ولم يكشف عورته على ما في التجريد ولا يمنع مطلقا عند القاضي
 الامام ابي علي النسفي اذا لم يجد بدا من ذلك على ما في الظهيرية واما المرأة
 اذا سبقها الحدث فعن ابراهيم بن رستم انه لا يجوز لها البناء مطلقا وقال
 مشايخنا اذا مسحت على خمارها وصلت البلة الى شعرها من غير كشف راسها
 يجوز لها البناء وكشف الذراع لا يمنع البناء لانها ليست بعورة على رواية ابي
 يوسف عن ابي حنيفة كذا في الخلاصة وفي الظهيرية ان للمرأة ان تكشف
 عورتها واعضاها في الوضوء اذا لم تجد بدا منه وتبنى **ولو بعد التشبه**

اي ولو كان سبق الحدث بعد التشبه الاخير فانه يتوضا ثم يسلم وهذا
 عند ابي حنيفة فان الخروج عن الصلاة بصفه فرض عنده وعندهما
 بمجرد سبق الحدث بعد التشبه تمت صلاته فلا حاجة الى التوضي
والاستيناف افضل يخرج عن شبهة الخلاف اذ عند الشافعي الاستيناف
 لازم في احد قوليه وقيل ان المنفرد يتناف والامام او المقتدي
 ينبغي صيانة لفضيلة الجماعة كذا في الهداية **والامام بحر ومكانه** اي
 الامام اذ سبقه الحدث يستخلف اخر من المقتدين بان يجوز الى مكانه
 وان اشار اليه من غير جرك في وفي الخلاصة ان من لا يصلح اماما لا يصلح
 خليفة حتى لو استخلف المحدث او الصبي والمرأة فصلاته وصلاة
 القوم فاسدة وقد ذكر في المصنف انه لو استخلف اميا فسدت صلاتهم
 وعن ابي يوسف انه اذا قرأ في الاوليين ثم استخلف لا تقصد صلاته
ثم يتوضا ويتم ثمة او يعود اي بعد ما جاز الامام احدا الى مكانه يتوضا
 ويتم صلاته حيث توضحا ليقبل المني في الصلاة او يعود الى مكانه
 الجماعة فيه ليؤدي صلاته في مكان واحد **كالمنفرد** فانه مخير ايضا ان
 سألها حيث توضحا وان شاعا الى المكان الاول **ان فرغ امامه والا**
عاد يعني ان الامام انما يخير ان يفرغ امامه الذي هو الخليفة من
 الصلاة وان لم يفرغ امامه منها عاد الامام الاول الى القوم ويتم
 صلاته خلف خليفته وينبغي ان يقدم ما فاتته عند شغل بالوضوء
 فيصلي بغير قراءة فلو بد انما فيه الامام قبل ان يؤدي ما فاتته جاز
 عندنا خلافا لرفر حتى لو فعل كذا لك تقصد صلاته كذا في الحصر وان
 توضحا الامام الاول في المسجد والخليفة لم يورد ركنا تاخر الخليفة وتيقم
 ولو أدى ركنا او خرج الامام من المسجد والامام هو الثاني كذا في الخلاصة
وكذا المقتدي اي يخير المقتدي ان شاعا الى حيث توضحا وان شاعا
 الى مكانه ان يفرغ امامه من الصلاة وان لم يفرغ منها عاد الى مكانه
 الاول فان لم يعد الامام او المقتدي الى المكان الاول وصلى حيث
 توضحا وانته صلاته قبل فراغ امامه تقصد صلاته ذكره في الكافي
 وفي نوادر بن سماعة ان المقتدي اذا عاد الى المسجد بعد ما فرغ الامام
 تقصد صلاته لانه مشي من غير حاجة ذكره في الذخيرة وقال شمس الامنة
 الرخسي والامام خواهر زاده ان العود الى المكان افضل للمنفرد والمقتدي
 وبعض مشايخنا قال الصلاة في بيته ولما فرغ من بيان الاشياء التي يجوزها

البناء وبيان كيفية اراد ان يشير الى الاشياء التي لا يجوز معها البناء وهي على ما ذكره
ثمانية الجنون والثاني الاغما وأشار اليهما بقوله **ولو من او انما عليه اجاب**
المصلي وقد مر تفسير الجنون والاعما في نواقض الوضوء ويدخل في الاغما السكر
وصورته ان يشرب الخمر دفعة واحدة مقدار ما يسكر ثم شرع في الصلاة
فسكر في اثنائها والثالث الاختلام وأشار اليه بقوله **او اختلم** وذلك بان
نار الصلاة نوما غير ناقض للوضوء فاحتلم والرابع القهقهة وأشار اليه
بقوله **او قهقه** عمد اكان او سهوا لانها في معنى الكلام من حيث انها
صوت يدل على ما في الباطن من السرور يفهم من ذلك انه لو تكلم لابني بطريق
الاولي والقهقهة وان كانت داخلية في الحدث لكن لما كان عمدا وخطا
كلاهما مانعين افرادهما بالذكر ويمكن ان يقال ان القهقهة في العرف
لا تسمى حدثا والخامس الحدث العمد وأشار اليه بقوله **او احدث عمدا**
فلو عطس او تنحج فخرج بقوة تخرج في القنينة قال ابو حفص الكبير يبنى وقتا
في الظهيرية لابني وهو الصحيح والسادس ان يصيب ثوبه او بدنه نجاسة
كثيرة وأشار اليه بقوله **او اصابه بول كثير** المراد من الكثرة ما يمنع جواز
الصلاة وهذا عند الشيخين واما عند ابي يوسف فله ان يغسله ويبني
فانه في معنى سبق الحدث حيث وقع من غير قصد كذا في الحصر ثم ظاهر
كلام المتن يشعر بان لا فرق بين ان تكون تلك النجاسة خارجة من ذلك
المصلي او من غيره لكن ذكر في الظهيرية انه لو اصاب ثوبه نجاسة خرج منه
يغسله ولا يمنع ولو اصابه نجاسة غير يمنع البناء وهكذا انقل في القنينة
عن الامام الفضلي السامع ان يخرج من بدنه ما ينقض الوضوء ولا يفعل نفسه
بل يفعل الاخر وأشار اليه بقوله **انما قال** والنجس في الاصل مخصوص بجماعة
الراس وقد يستعمل احد منها وهو المراد ههنا في هذه الصورة يبطل الوضوء
ولا يبني عند الشيخين وعند ابي يوسف لا يفسد ويبني وفي الخلاصة قيل
انه يفسد عند الكل وفي الظهيرية اذا سقط من السطح مدر فح راسه ان كان
ممرورا يستقبل الصلاة خلافا لابي يوسف وان كان لا ممرورا
فن مشايخنا من قال ببنى بلا خلاف ومنهم من قال هو على الخلاف وهو
الصحيح والثامن الخروج من مكان الصلاة اذا اظن انه احدث ثم ظهر خلافه
وأشار اليه بقوله **او اظن انه احدث فخرج من المسجد وجاوز الصفوف خارج**
فظهر ظن الضمير في خارج يرجع الى المسجد اي اذا كانت الجماعة بقا مهم
او بعضهم خارج المسجد وظن انه احدث وجاوز الصفوف فسدت صلاته

وهذا اذا ذهب الى غير القدام فان تقدم قد امه فالحد الشرع ان كان
وان لم تكن فقد ارا الصفوف من غير فصل وهكذا روي عن محمد والمعتبر
في المنفرد اذا كان في الصحن مقدار موضع السجود من كل جانب كذا في هذا
بطلت اي بطلت صلاته في جميع هذه الصور وهو جواب لو وفي بعض
النسخ فسدت وهو هنا بمعنى البطلان وقد يفرق بين البطلان والفساد
وسيجي في كتاب البيع ان شاء الله تعالى **ولو لم يخرج او لم يجاوز بئني** اي لو لم
يخرج من المسجد او لم يجاوز الصفوف خارجه بعد ما ظن الحدث ولم يكن
بني عندهما وعند محمد يتألف ولو استخلف الامام تفسد صلاته بلا نكاح
كذا في الهداية وفي الظهيرية اذا اظن انه احدث واستخلف ثم ظهر طهر
وهو في المسجد ففي الجامع الصغير انه تفسد صلاة الكل قيل هذا قول ابي
محمد وابي يوسف ومحمد واما عند ابي حنيفة فلا تفسد وهو اختيار
ابي نصر محمد بن سلام وذكر في موضع اخر انه لا تفسد صلاته عند محمد
وعند الشيخين لا تفسد حتى ان له ان ياخذ الامامة مرة ثانية ان لم
يود الخليفة ركنا من الصلاة **وبعد الشهد ان عمل ما ينافيها تمت**
اراد بالشهد ههنا القعود قدر ما يقرب الشهد اي بعد ما يقرب المصلي قد
ان يتشهد ان عمل ما ينافي الصلاة من القهقهة والحدث العمد ونحو ذلك
تمت صلاته لوجود الخروج بصيغة **وتفسد صلاة السبوق** وهذا عند
ابي حنيفة واما عندهما فلا تفسد قياسا على ما اذا سلم الامام او تكلم او
خرج من المسجد فانه لا تفسد صلاته اتفاقا كذا في الكافي وعند زفر
القنينة لا الكلام لما انها غير ناقضة للوضوء عند كما مر وذكر في المحيط
ان صلاة السبوق انما تفسد عند ابي حنيفة اذا لم يقيد الركعة بالسجدة
اما اذا قيدها بها فلا التأكيد انفراد حنيفة واعلم ان السبوق المستظف
اذا فقهه بعد الشهد فسدت صلاته وجازت صلاة القوم وقال
ابو يوسف في الاما لي فسدت صلاة القوم ايضا كذا في الحصر **وان**
وجد هنا اي بعد ما فقد قدر الشهد **روية الميم الما ونحوها** مما يفيد
الصلاة وليس للمصلي فيه اختيار وذلك كالتضاممة الميم ووجدان العا
ثوبا وقدرة الموحى على الركوع والسجود وطلوع الشمس في الفجر ودخول
وقت العصر في الجمعة ودخول وقت الزوال في قضا الفجر وسقوط البيرة
عند براء وانقطاع عذر المعذور وتذكر الغايصة وتلحق بهذه الاشياء

خلع الخنف يعمل يسير وتعلم الاي سورة بلا عمل كثير واستخلاف المقندي اميا
فسدت عند اي حنيقة لفرضية الخروج بصنعة لا عند ما اي فسدت
 الصلاة في جميع هذه الصور عند اي حنيقة لان الخروج بصنعة ليس بفرض
 عندهما لان الخروج قد يكون بمعصية كالكذب فكيف يكون فرضا ولهذا
 قال بعض مشايخنا ان تلك المسائل عنده ليست مبنية على هذا الاصل بل
 الفساد عنده باعتبار ان التسمية باقية بعد فراغه من الشاهد فاعترض
 هذه الاشياء في هذه الحالة كاعتراضها في خلال الصلاة والكذب
 من حيث انه سبب الخروج عن الصلاة ليس بمعصية وان كان معصية من
 حيث اخرى كذا في الكافي **فصل في تفيدها الكلام مطلقا**
 عما كان او خطا يسيرا كان او كثيرا نايما كان المصلي او يقظان قرانا
 قصد به خطاب اخر او ليس بقرا والمتراد بالكلام ليس مصطلح النخبة
 بل ما يتلفظ به مطلقا فان كان مقفيا فالحرف الواحد نحو امر وماتوا
 مفسد وان لم يكن مقفيا لا تقصد ما لم يتوال حرفان وفي الخلاصة عند
 اي يوسف في الحرفين لا تقصد وفي اربعة احرف تقصد وفي ثلاثة احرف
 اختلفت المشايخ على قول والاصح انه لا تقصد وعندهما لم يفصلا وفي
 الكافي قيل عند اي يوسف ان كانت الكلمة اذا اشتملت على حرفين وهما
 زايدان او احدهما لا وان كانا اصليتين تقصد وحروف الزيادة هي
 حروف اليوم تنسأ فان الحروف التي تزداد في كلام العرب تكون ههنا
 وهذا غير قوي اذ المقصود من الكلام اتمام المعنى وهذا قد يتحقق
 في حروف كلها زوايد كيوم ثم الكلام انما يفسد الصلاة قبل ان يقعد مقدار
 التشهد وان لم يقيد بذلك لانه قد علم مما مر قيل هذا الفصل وقال
 الامام الغزالي في الوسيط ان ابا حنيفة يوافق الشافعي في انه لا تقصد
 الصلاة بما اذا التفت لسانه بكلمة ندرت **والسلام عند اوردته اي**
 رد السلام مطلقا عما كان او لا فانه كلام ومخاطب بخلاف السلام فانه
 من الادكار فان المتشهد يسلم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو مشتمل على
 كاف الخطاب فاعتبر خطا باعد العمد فتقصد وذكر عند السهول لا يقصد
 والمتراد من السلام ههنا سلام الصلاة اذ السلام على انسان مفسد عما كان
 او خطا نص عليه في المحيط وفناوى قاضي خان وان لم يذكره الخنف لانه
 داخل في الكلام فان المراد برد السلام ما يكون بالتلفظ حتى لو اشار لرد

السلام براسه او يده او اصبعه لا تقصد صلاته كذا في الظهيرية لكن ذكر في
 الخلاصة ان الرد بالراس او اليد يفسد الصلاة قلعل المصنف اختار هذه
 الرواية واعلم ان سلام الصلاة اذ كان سهوا فان ظن انه اتم الصلاة فغير
 مفسد وان كان ناميا للصلاة فمفسد كذا في الكفاية وذكر في الخلاصة ان
 المسبوق اذا سلم مع الامام على ظن ان عليه السلام مع الامام فهو سلام عمد
 يفسد صلاته وفي الظهيرية ان سلم في الظهر على راس الركعتين ساهيا مضى
 على صلاته وسجد للسهو فان ظن انه في صلاة الفجر او في الجمعة او في السفر
 تقصد وان سلم على ظن انها رابعة لم تقصد **والاثنين ونحوه ما له صوت**
 الاثنين ان يقول اه وخوه والتاوه وهو ان يقول اه وهى كلمة التوجع **والاثنين**
 وهو اظهار السامة بكلمة اف وكون الاثنين او التاوه من الوجع والمصيبة
 مفسد انما هو عند ما خلا فالان يوسف وان كان بحيث لا يمكن الامتناع
 عنه لا تقصد عند الكل ويدخل في غوه النفي فانه اذ كان مسموعا يفسد
 وظن بعض مشايخنا ان المسموع ما كان مبهج بخواخ وتنف وغير المسموع ما
 لا يكون مبهج واليه مال الامام الحلواني وبعضهم لم يشترط ذلك واليه
 مال الامام خواهر زاده كذا في الظهيرية وذكر في الفتنى لوانتطف
 مرة او كلبا او ساق حمارا او وقفه بلغة الرشق لم تقصد الصلاة لانه
 صوت لا يجهاله بخلاف الاثنين لانه همزة ممدودة مع غنة **والنكا**
بصوت في الصحاح البكا يمد ويقصر فاذ اقصرت اردت خروج الدموع
 واذا ممدت اردت الصوت الذي معه فقوله بصوت اما للتقيد او لبيان
 التوضيح فلو سال الدموع من غير صوت لا تقصد صلاته وهذا موافق
 لما في الهداية حيث قال بكاء فانرفع بكاء وفي الخلاصة البكا اذ ارفع به
 صوته وحصل به حرف وكان من وجع او مصيبة تقصد عندهما خلافا لاي
 يوسف وعن محمد انه لو كان بحيث لا يملك نفسه لا يضر **الامر الاخرة**
 استثنا من الاثنين ونحوه والبكا جميعا على ما صرح به في الهداية وان
 خصصه بعض الشارحين بالخير وعن اي يوسف ان قوله اه لا يفسد في النكاح
 واوه يفسد فيهما كذا في الكافي **والنخبة لا بعدد** بان لم يكن مضطرا
 اليه بل كان لتقنين الصوت ان ظهر به حروف بخواخ بالضم والفتح تقصد
 عندهما خلافا لاي يوسف وان كان لعذر بان كان مدفوعا اليه لاجتماع
 البراق في حلقه لا تقصد كالعطاس فانه لا يقطع مطلقا لانه مدفوع اليه

طبعاً كذا في الكافي وفي الظهيرية ان النسخ الخمين الصوت يفسد وتخليه
لا فلم يشترط لافساد النسخ ان تحصل به الحروف وبه يشعر ظاهر كلام المتن
وماد كذا في الكافي موافق لما في الخلاصة وسائر الكتب وفي الفتية الاصح
ان النسخ للزمين القراءة لا يفسد **وتسميت عاظم** هو بالشيخ المعتمد والمهمل
ان يقول له يرجح الله وكذا في المتن ان عظم غيره فهد الله يريد تسميته
فندت صلاته وان اراد الشكر لا تقصد وفي الظهيرية ان عظم
احد المصلين فقال رجل خارج الصلاة يرجح الله فقال لا جميعا امين
صلاة العاظم وصلاة الاخر وجواب الكلام ولو بالذكر جواب الخبر
السؤبا لا استرجاع والخبر السار بالتحديد والخبر المعجب بالتمسح وجواب
قوله آله مع الله بالتبليغ ونحو ذلك وهذا عند أبي حنيفة ومحمد اما
عند أبي يوسف فلا يفسد وان لم يرد الجواب بل اراد اعلامه انه في الصلاة
لم تقصد بالاجماع وفي الخلاصة قال القدر الشهيد في الجامع الصغير
ان في الارجاع اذا اراد الجواب تقصد عند الكل وفيها اذا سمع اسم النبي
صلى الله عليه وسلم فصل على عليه جوابا لتقصد ولو قرأ رجل ما كان محمداً
من جملتك فسمعه اخر في الصلاة وصل على عليه لم تقصد **والفتح للامام**
اي تقصد الصلاة اذا فتح المصلي قارياً رتج عليه مصلياً كان او غيرهم هكذا
ذكر القندوري مطلقاً وقال غيره انما تقصد اذا قصد الفاع التعلية
حتى لو قصد به قراءة القرآن لا تقصد وقال بعض المشايخ هذا قولنا في
ومحمد واما عند أبي يوسف فلا تقصد كذا في الذخيرة فلو اخذ المصلي بفتح
تقصد صلاته ايضا ذكر في الخلاصة واشترط تكرار الفتح في المبسوط لانه
ليس من اعمال الصلاة فيعفى التقليل منه ولم يشترط في الجامع الصغير لان
الكلام قاطع وان قل كذا في الهداية ويثبت من ذلك الفتح على امامه فانه
غير مفسد مطلقاً استحضاراً ومفسد قياساً وينبغي ان ينوي الفاع الفتح
على امامه دون القراءة وهو الصحيح وقيل بل ينوي التلاوة وذكر في الكافي
وقال بعض مشايخنا هذا اذا قرأ مقدماً لا يجوز به الصلاة ولم ينتقل
الى اية اخرى اما اذا قرأ مقدماً لا يجوز به الصلاة وانتقل الى اية اخرى
ثم فتح عليه تقصد صلاته وبعضهم قالوا لا تقصد على كل حال فخذ الامام
عن الفاع بعدما انتقل الى اية اخرى فعن الامام ابي بكر الزنجدي
انه تقصد صلاة الامام وغيره من المشايخ قالوا لا تقصد والاصح هو الاول

كذا في الظهيرية وفي الكافي الصحيح انه لا تقصد صلاة الفاع ولا صلاة الامام
والقراءة من المصحف وكذا القراءة من المکتوب في المحراب ذكر في الخلاصة
وهذا عند أبي حنيفة وعندهما لا تقصد لكنها تكرم كذا في الهداية وقال
بعضهم ان قرأ مقدماً اية تامة تقصد صلاته والا فلا وقال بعضهم
ان قرأ مقدراً الفاتحة تقصد والا فلا كذا في النهاية ثم من كان حافظاً
ومع هذا ينظر في المکتوب ويقتراف في الخلاصة لا شك انه يجوز وفي
الظهيرية لا فرق في الكتاب سيما اذا كان حافظاً او لم يكن **والسجود على**
نجس المراد بالسجود وضع الوجه والقدمين فلو وضعها على نجس تبطل
الصلاة عندهما وعند أبي يوسف تبطل السجدة لا الصلاة كذا في المحصر
واما وضع اليدين والركبتين على نجس فلا يبطل الصلاة عندنا خلافاً لغيره
وقد مر زيادة بسط في هذه المسئلة في باب شروط الصلاة فتذكر
والدعاء ما يسأل عن الناس اراد ما يسأل عن الناس ما لا يستحيل سؤاله
عن الناس صرح به في الخلاصة وذكر في الظهيرية اذا دعا بما جاز في الصلاة
او القرآن او في المأثور لم تقصد وان لم يحج فان استحال سؤاله من العباد
فكذلك والافق مفسد وقد مر هذه المسئلة ايضا في باب صفة الصلاة
والاكل والشرب ايصال شيء من طريق الفم الى الجوف ان كان ما يعا يسمى
والافكا لا والفرق بين ان يكون عدا او ناسياً فانه مفسد مطلقاً فلو
ابتلع شيئاً بين اسنانه وكان اقل من قدر حمصة لا تقصد الصلاة ولا الصوم
والا تقصد هما رواه اسد في غرائب الرواية عن أبي حنيفة وهكذا في
شرح الطحاوي وقال الامام خواجه مرزاده ان اكل بعض اللقمة وبقي
البعض في فمه فشرع في الصلاة فابتلع لا تقصد صلاته ما لم يكن ملأ
الفم ففرق بين الصلاة والصوم كذا في الخلاصة وذكر في البقالي الاصح
الاول ولو وقع في فمه برد او ثلج او مطر فابتلعه فسد ولو كان في
فيه سكر فيذوب ويدخل في حلقه يفسد على المختار بخلاف ما اذا اكل
السكر قبل الشروع والحلاوة في فيه فدخل مع البراق فانه لا يفسد
ذكر في الظهيرية **والعمل الكثير** اختلفوا في تفسيره فاشار المصنف الى العمل
المشهور فقال **اي ما يحتاج الى اليدين** وهو اختيار الامام ابي بكر محمد
ابن الفضل في الظهيرية قال بعضهم كل ما يقام باليدين عادة فهو كثير
وان عمل سيد واحد وما يقام سيد واحدة فهو قليل ما لم يتكرر ذلك في الذخيرة

كل ما يحتاج فيه الى اليدين واقامه بيد واحدة فعن الفقيه اي جعفر
انه تقصد صلاحته وذكر جهم الدين النسفي انه لا تقصد فلو تقصد بيد
واحدة لا تقصد ويدين تقصد والمشي ليس بمفسد قل او كثر على ما ذهب
اليه بعض المشايخ وفي الظهيرية ان المختار ان المشي اذا كثر كان مفسدا
وفي الخلاصة ان كل جسده ثلاثا في ركن واحد يقصد ان رفع يده في كل مرة
وان لم يرفع لم يقصد لانه حرك واحد **او يستكثم المصل** في الخزانة هذا القول
اقرب الى المذهب اني حنيفة فانه من جنس هذه المسائل لا يقدر تقديرها
بل يفوض الى راي المفتي به **او يظن ان عامله غير مصل** قال المصنف ان عامة
المشايخ على هذا او ما ذكر من الظن موافق لما ذكره صاحب الكافي في باب
الوتر من ان العمل الكثير ما لوراه الناظر من بعيد يظنه خارج الصلاة
والمدكور في الظهيرية ان العمل الكثير ما لوراه انسان استيقن انه ليس
في الصلاة اما اذا الشك عليه فهو عمل قليل وفيها ايضا قال بعضهم العمل
الكثير ما استكمل على عدد الثلاث وقال بعضهم هو ما يكون مقصودا للفاعل
بان يفرد له مجلدا على حدة هذا هو المفسدات على ما ذكر صاحب الوقاية
ولم يذكر من مفسدات الصلاة الخطا الفاحش في القراءة لكثرة مباحثها حتى
انه قد صنف فيه رسائل وكان بعض العلماء ذهب الى انه لا يقصد الصلاة
بخطا القاري اصله ذكره في الفنية وحكى عن ابي القاسم الصفار ان الصلاة
اذا اجازت من وجه وفسدت من وجه حكم بالفساد احتياطا الا في باب القرا
لا للناس فيها عموم البلوى وذكر في المصنفات انه اذا اتى في الصلاة خطا
فاحش ثم اعاد وقرأ صحيحا فصلا نه جائزة ولما فرغ من مفسدات الصلاة
شرع فيما يكره فيها سواء كان مكرها كراهة مخزوم او كراهة تنزيه فقال
وكره كل هيئة فيها ترك الخشوع اي التواضع ومن جعلها العبث بالنوب والجحد
وفرقة الاصابع اي عنزها ومدتها التصوت والالنفات مينا وشمالا
بحيث خرج وجهه عن القبلة ووضع اليد على الخاصة والاعتماد على حائط
او اسطوانة والنظر الى السماء والافقا وهو ان يبضب عقيبته ويجلس عليها
وقيل ان يبضب ركبتيه ويضع يديه على الارض كالكلب كذا في فتاوى قاضي
وذكر في الهداية والكافي ان الافقا ان يضع الشبهة على الارض وينصب
ركبتيه هو الصحيح قال الامام العزالي في الاحياء والافقا عند اهل الحديث
ان يجلس على ساقيه جاشيا وليس على الارض الا راس اصابع الرجلين **وقلب**

الحصى ليسجد الامن اي يكره قلب الحصى الا اذا لا يمكنه من السجود فلا بأس
بان يسويه في الخلاصة تركه احب وذكر في فتاوى قاضي خان لا بأس بان
يسوي موضع سجوده مرة او مرتين وانما قال ليسجد لان قلب الحصى غير
الحجة مكروه مطلقا **ومسح جبهته من التراب فيها** اي في الصلاة وهو تصرف
بما علم ضمنا ولعله اشارة الى ان مسح الجبهة من التراب بعد الصلاة لا بأس به
بل يستحب ذكره في الظهيرية وفيها ايضا ان مسح الجبهة بعد الفواحش من اعمال
الصلاة قبل السلام لا بأس به وكذا بعد ما رفع راسه من السجدة الأخيرة
على ما ذكره الرضوي وكذا في خلال الصلاة اذا آذاه وفي الخلاصة عن ابي سفيان
احب الى ان يلمسه وعنه وحكم الحشيش حكم التراب ذكره في فتاوى قاضي خان
والغرض من التقييد بالتراب الاحتراز عن العود فانه لا بأس بان يمسح
العرق عن جبهته في الصلاة ذكره في الخزانة **والسجود على رءوسه**
يقال كراهة العامة على رءوسه اذا رها عليه وكل من رءوسه كور والسجود على كور
العامة انما يكره اذا لم يمنع وجدان حجة الارض فانه لو منع ذلك لم يجز
اصلا **واقتراش ذراعيه** الذراع من المرفق الى الاصابع واقتراش الذراعين
القائما على الارض ذكره في المغرب **وعقش شعره** وهو ان يجمع شعره على
وسط راسه ويشده بخيط او ضمع ليتلبد وقيل هو ان يلف ذوابيه حول
راسه كما يفعلها النساء في بعض الاوقات كذا في الكافي وذكر في المغرب
ان العقش جمع الشعر على الراس وقيل ليه وادخال اطرافه في اصوله
وفي الخلاصة قال بعضهم هو ان يجمع الشعر كله من قبل القفا ويمسكه بخيط
او حرقه كيلا يصيب الارض **وسدل الثوب** هو ان يضع ثوبه على كتفه
ويبرسل طرفيه سواء كان تحته قميص ولا كذا في الخلاصة وفي احيا العلوم
هو ان يلتحف بثوبه ويدخل يديه من داخل فيركع ويسجد كذا في القميص
في معناه فلا ينبغي ان يركع ويسجد ويداه في بدن القميص وفي المغرب
هو ان يرسل الثوب من غير ان يضم جانبيه وقيل هو ان يلفقه على راسه وير
على منكبيه قال المصنف هذا في الطيلسان وامام في القبا ونحوه فافوا
ان يلفقه على كتفه من غير ان يدخل يديه في كفيه ويضم طرفيه وفي الخزانة
من صلى في قبا ينبغي ان يدخل يديه في كفيه ويشده بالمنطقة مخافة السدل
وفي الخلاصة المصلي اذا كان لا يبرسل فرجي ولم يدخل يديه اختلقت المشايخ
المتأخرون في الكراهة والخزانة لا يكره **وكفه** اي كف الثوب وهو القميص

والضم وان يرفعه بين يديه او من خلفه اذ اراد السجود وعن بعضهم ان لا يقرأ
فوق القبض من الكف كذا في المغرب **وتخصيص الامام مكان** بان يكون وجهه
على كان كذا ابا العكس في ظاهر الرواية ولو كان عامة المشايخ على ان العكس
لا يكره وهو المذكور في النواذر في الارتفاع المكروه في بقائه كذا في النواذر
الرجل مطلقا على ما في الخلاصة وبقائه الوسط على ما في الظهيرية وبالذراع
على ما هو المختار عند قاضي خان وبما في ما يتبع به الامتنان على ما اختاره بعضهم
ويدخل في تخصيص الامام مكان قيامه في الطاق اي المحراب بحيث يكون
قدمه فيه وتقدمه على الارض القوم ان كان تخصيصا له مكان لكنه مستثنى
شرا كما اشار اليه بقوله **لا ان قام في المسجد وسجد في الطاق**
لان المقبر موضع القدم اذا صاف المسجد على القوم فلا بأس بان يقوم الامام
في الطاق **كان العذر** كذا في الخلاصة **والقيام خلف صف فيه فرجة**
بضم الفاء اي الفرج كذا في الصحاح وما ذكره المصنف موافقا لما ذكره قاضي
خان في الفتاوى وذكر في الخلاصة لان الصلاة خلف الصفوف منفردة
غير ضرورة جازت ويكره وينبغي ان يجزأ احد من الصف في المسجد او
الصحراء او لا يكره قال الفقيه ابو جعفر هذا اذا كان في الصف فرجة
فان لم يكن لا يكره ولا يجزأ احد في الظهيرية لو كان في الصحراء ينبغي ان يكره او لا
ثم يجزئه ولو جزئه اوله كبر قيل تفسد صلاته الذي تاخره في القنية
القيام وحده اولى في زماننا الغلبة ليجل على العوام فلو جرح تفسد صلاته
وصورة حيوان في ثوبه صلى فيه او لا صرح به في الخلاصة وقيد بالحيوان لانه
لا يكره صورة غير ذي الروح كذا في الهداية وفي اطلاق الثوب ايما بانه يكره
ان تكون الصلاة على الارز او السراويل وفي نسبة الكراهة الى الصورة تسامح
والمقصود واضح **ومسجد** بفتح الميم اي موضع سجوده وفيه اشعار بان لا بأس
بالصلاة على بساط فيه صورة سالم بسجد على الصورة وقد صرح بذلك في الهداية
وفي الكافي اطلق الكراهة في الاصل ولم يفصل بين ان يسجد على الصورة وان
لا يسجد **وفي حجة غير خلف وقت** فيكره ان يكون فوق راسه او يحذاه او
عن يمينه او شماله نصا ويرا وصور معلقة كذا في الكافي ثم ما ذكره من ان
لا يكره ان تكون الصورة في حجة الخلف هو المفهوم من فتاوى قاضي خان
وقد صرح في النهاية بانها ان كانت خلفه او تحت رجله لا تترك الصلاة
ويكره كراهة جعل الصورة في البيت هذا لكن في الهداية ان اشدها

كراهة ان يكون امام المصلي ثم من فوق راسه ثم على يمينه ثم على شماله ثم خلفه
وفي الخلاصة ان كانت الصورة في حائط القبلة فالكراهة اشد وفي موخر
القبلة ايسر من الكل لكنه مكروه فاذ ذكر في الكتابين صرح في انها في جانب
القبلة الخلف ايضا مكروه **لا ان صفت جدا** اي لا يكره ان كانت الصورة
في الثوب والمجد وجهه غير الخلف والتحت صغيرة جدا حيث لا تبعد وللناظر
بلا تامل على ما في الكافي وللناظر من بعيد على ما في الخلاصة ومن غير تكلف
على ما في الحزانة **او محي راسها** حيث لم يبق من الراس الا راسا فلو خط ما
بين الراس والجسد لا يعتبر لان من الطيور ما هو مطوق كذا في الكافي وفي
الخلاصة لو كانت مقطوعة الراس لا بأس بها ولو خط على عنقها لا يرتفع
الكراهة **وفي ثياب البذلة** اي كره كون المصلي في ثياب البذلة وهي ما يمين
من الثياب كذا في الصحاح وقال المصنف اي ما تلبس في البيت ولا يذهب
بها الى الكبر او في الحزانة المسح للرجل ان يصلي في ثلاثة اوثاب قميص
وارز وعمامة والمرأة كذلك قميص وخمار ومقنعة وفي القنية المحي
اللبس المعتاد لانه المتوارث **وحسره الالتهلا** الحسرة الكشف
والتذلل للضرع ذكره الجوهرى وهذا انما يكره اذا وجد ما يغطي به
الرأس وانما قال حسره راسه ولم يقل حسر الرأس لان حسر الرأس المرأة مفسد
للصلاة ولا يخفى ان حسر الرأس من جملة البياث التي منها ترك الخشوع
لكن لما كان في انواعها ما هو مشتمل على الخشوع اشار اليه بالاستثناء وفي
الملتقط يكره ان يصلي حاسر راسه سواء كان للتمناؤن بالصلاة او للتمتع
وعدا ما يقرأ من الآيات والسور والشبهات باليد ولو غمز بروس
الاصابع لا يكره وعن ابي يوسف ومحمد لا بأس بذلك في الفرايض
والنوافل جميعا وقيل لا خلاف في التطوع انه لا يكره والخلاف في
الفرض وقيل كره في الفرض اجماعا والخلاف في النوافل قال الفقيه
ابو جعفر وجدت رواية عن اصحابنا انه يكره فيها كذا في الكافي
وذكر في المحيط ان العذر بحفظ القلب لا يكره واساره في المحيط الايضاح
الي انه يكره العذر بالقلب ايضا وبه يشعر اطلاق المتن **وفلق باب**
السجد الفلق بالسكون اسم من الاغلاق وهو مصدر اغلق الباب
فهو مغلق كذا في المغرب وليس هو مصدر غلقت الباب بمعنى اغلقته فانها
لغة ردية على ما ذكره الجوهرى ويحتمل ان يكون الفلق بالتحريك ايضا

وهو المغلاق اي ما يغلق ويفتح بالمفتاح فان المغلاق لما كان لاجل
الاغلاق وهو مكروه في باب المسجد فيكون الاغلاق فيه ايضا كذلك
وفي الخلاصة هذا كان في زمانهم واما في زماننا فلا بأس باغلاق باب
المسجد ولا يفتح الا في اوقات الصلاة **والوطي والحديث فوقه اي**
فوق المسجد ويعلم منه كراهتهما في المسجد بطريق الاولى والمطرد بالحد
اخراج ما يخرج من السيلين قصد البول والغائط والمنى والمذي والودي
واما ذكر هذه المسئلة ههنا لادنى مناسبة وكذا بعض المسائل الاخرى
في هذا المقام **لا فوق بيت فيه مسجد** اي موضع احد في البيت
للصلاة بان كان له محراب فانه ليس بمسجد حتى جاز بعبه فلم يكن له حمة
المسجد كذا في الكافي وذكر في الخلاصة ان كل مسلم مندوب له ان يتخذ
مسجدا في بيته يصلي فيه النوافل والسنن لكن ليس له حكم المسجد والقييد
بالفوق للمزاوجة والا فالوطي لا يكره في البيت الذي فيه مسجد **ولا يكره**
اي لا يكره تزوين المسجد بالجص والساج وما الذهب لكن الاولى ان
يصرف الى فقهاء المسلمين وقيل يكره تزوين لانه من اشراط الساعة
على ما وقع في الحديث وقيل هو قربة وهذا اذا فعل من مال نفسه وتول
المتولى من مال الوقف ففيما يرجع الى النفس والتزوين ضامن دون ما
يرجع الى الاحكام فان اجتمعت اموال الوقف وخاف طمع الظلمة فيها فلا
باس به حينئذ كذا في الكافي **وصلته الى ظهر من لا يصل** اي لا يكره صلاة
متوجها الى ظهر من لا يصل يتحدث اولوا النفيد بالظهر بشرط انه لو
صل الى وجهه يكره لانه تعظيم له كذا في الكافي وذكر في الخزانة انه يكره ان
يصل وقبله قوم نيام او يتحدثون **وقتل الحية او العقرب فيها اي في**
الصلاة سواء كانت الحية حية او غير حية والحية هي البيضاء التي تسكن
البيوت لها ظفيران مشي مستوية وقيل يحل قتل غير الحية ولا يحل قتل
الحية وقيل هذا اذا امكن قتل الحية بضربة فلو احتاج الى ضربات
يتنافى الصلاة والظهر ان الكل سواء لانه عمل يخص فيه للمصلي فهو
كالمشي بعد الحديث قالوا انما يباح قتلها اذا امرت بين يديه وخاف
الذي منها فان لم يخف منه يكره كذا في الكافي وفي الخزانة هذه اذا
لم يحج في قتلها الى المشي والمعالجة فان احتج الى المشي والمعالجة الكثيرة
تفسد صلاته وفي الخلاصة اذا اخذ المقتدى النعل بيده ومشى اليها

ليقلها لا تفسد صلاته وان صار قد اقام الامام **وباء بالمرور امام المصلي**
مسجد صغير اي بقاء الانسان المكلف بالمرور بين المصلي وحائط القبلة
في مسجد صغير في اي موضع كان فيه وقد روي بعض الشيوخ المسجد الصغير
بما يكون اقل من جريب وعند البعض بسعة المرور في المسجد الصغير وروا
ثلاثة اذرع قال الامام قاضي خان وظهير الدين مرغيناني هذا في الصحرا
واما في المسجد الصغير فيكره كذا في المنصورية وقال بعضهم يمر في المسجد
ما وراء حيطان ذراعا وقال بعضهم قد ربه بين الصف الاول وحائط القبلة
كذا في الخلاصة واعلم انه لو قام في اخر صف في المسجد وبينه وبين الصفوف
موضع خاليه فلم يدخل ان يمر بين يديه ولا يائمه لانه استبرأ حرمة نفسه
كذا في القضية **واما في غيره ففيما ينتهي اليه بصر ناظر في مسجد** اي بقاء
بالمرور بين يدي المصلي في غير المسجد الصغير اعني الصحرا والمسجد الكبير
في موضع لو صلى صلاة خاشع كان بحيث يراه وذلك بان يكون ناظرا في جميع
الاركان الى مسجد اي موضع سجوده وفي النهاية هو ان يكون ناظرا في
قيامه الى موضع سجوده وفي ركوعه الى صدره وقد مره وفي سجوده الى
اربعة افعه وفي قعوده الى حجه ثم ما ذكر في المتن هو قول الفقيه الى
جعفر وقد روي بعض المشايخ مقدار موضع صلاته وهو موضع قد مره
الى موضع سجوده وهو اختيار صاحب الكافي وقال ابو نصر هو ما بين الصف
الاول ومقام الامام ذكر في الخلاصة ومنهم من قدره بثلاثة اذرع
ومنهم باربعة ومنهم بمقدار صفين وثلاثة كذا في النهاية ثم
كلام المصنف ههنا صرح في انه لم يفرق بين المسجد الكبير والصغير وهو
اختيار بعض المشايخ وقال بعضهم الحد في المسجد الكبير ثلاثة اذرع كذا في
الظهيرية **وحاذي الاعضا الاعضا ان صلى على مكان** اي اذا صلى في مكان
مرتفع فتمجد المشور في موضع يقع بصر المصلي عليه ناظرا في مسجد لا يائمه
المار وانما يائمه لو حاذي مع ذلك بعض اعضا المار بعض اعضا المصلي
بان يكون ارتفاع ذلك الموضع اقل من قامة المار ولا يخفى انه لو كان المار
على الموضع المرتفع والمصلي تحته كان الحال كما اذا كان على الموضع المرتفع
ان لم تكن مسترة قيد لقوله يائمه اي الاثم بالمرور امام المصلي في الصورة
المذكورة انما يقع ان لم يكن بين المار والمصلي سترة حتى لو كان بينهما سترة
لم يائمه المار اصلا والسترة بالضم السترة غلبت على ما ينصبه المصلي بين يديه

سواسترجعهم بهما اولاً **اي خشية بقدر ذراع وغلظ اصبع** هكذا ذكره شهر
 الامّة الرضوي والمراد بمقدار ذراع طوله ولو قال بطول ذراع لكان اصح
 والمقصود بيان اقل مقدار الطول واقل مقدار الغلظ لا التقييد بالذراع
 وبالصبع ثم التقدير بالخشبة خرج مخرج العادة فانه لو وضع بين يديه قسماً
 او خفيين وكان ارتفاعه بقدر ذراع يصير ستره ولو كان ارتفاع السترة اقل
 من ذراع ففيه اختلاف المشايخ ذكره في الظهيرية **يفر** ذلك الخشب يقال
 غرز عود في الارض اذا دخله وثبته كذا في المغرب والمراد هنا التثبيت
 بحيث لا يسقط في زمان اذا الصلاة سوادخل في الارض ولا وانما اورد في
 الجمول إشارة الى ان المار اذا وضع ستره بين يدي المصلي لم يجرأ ذكره
 في **الفتية والتقييد بالغرز** إشارة لا يعتبر ان يلقى الخشب لان الغرض وهو
 ان يبدد للناظر فيمتنع عن المرور لا يحصل له وقيل يضعه طولا كذا في الكافي
 وفي الملتقط السوط الملقط طولا والخيط منزلة الحراب اولى من ترك السترة
هذا الحد حاجته اما اليمين او اليسار ولا يجعله على من محاذة ما بين كفاين
 هذا راعى مشابهة عبادة الاضنام وفي الضنية ان الاول افضل **بقربه** اي يفر
 ذلك الخشب بقرب المصلي كما ورد بذلك الحديث **ويكفي ستره الامام له**
 والمقوم المقصد من به واما المسبوق فيجتمل ان يكون حكمه في قضاء ما سبق
 حكم المقصد ويحتمل ان لا يكون كذلك **وجاز تركها عند عدم المرور والتم**
 اي جاز ان يترك السترة ان لم يكن هناك مرور ولم يكن بقربه طريق لומר احد
 فيه يكون امام المصلي وكذا اظهر عدم المرور كما اشير اليه في الخلاصة **ويذكر**
 اي يدفع المصلي المار **بالشيخ او الاشارة** باليد او غيره وفي الظهيرية قال محمد
 احب الى ان لا يجمع بينهما فقتل انما يكف لان باحدهما كفاية وقيل لان الفتنة
 ورد بالاشارة فقط وقيل لان ترك الشيخ والاشارة اولى لانها ليسا من
 اعمال الصلاة ولا تخفى انه خلاف ظاهر كلام محمد **ان عدم ستره او مرتبه وبينها**
 اي بين المصلي وبين السترة ولا يخفى ان المراد بالستره هي السترين المار والمصلي
 فلا حاجة الى قوله او مرتبه وبينها وهذا لم يذكر فيما تقدم واكتفى في بيان
 اتم المار بذكر عدم السترة **فصل الوتر ثلاث ركعات واجب بسلام**
 روي عن ابي حنيفة في الوتر ثلاث روايات احدها انها فرض وهو قول زفر
 وثانيها انه واجب وهذا هو المشهور وثالثها انه سنة وهو قول ابي يوسف
 ومحمد وقيل الكل يؤول الى واحد لان معنى قوله انه فرضية عملاً واجباً

علماً حتى لا يكثر جاحده فعني قوله سنة ان ثبوته بالسنة وفي الظهيرية قال
 الامام الاسيبجاني لو ترا على درجة من السنة حتى لو فاتت يقضي وادى حجة
 من الفرض حتى لا يكثر جاحده ولا اذا ان فيه ولا اقامة وفي الكافي روي
 عن ابي يوسف ومحمد في غير ظاهر الرواية ان الوتر لا يقضى **وقبل ركع**
الثالثة تكبير ليدل على انتقال الحالة من القراءة الى القنوت ولو قال
 وبعد قراءة الثالثة تكبير كان احسن لكنه اراد ان يشير الى ان هذا التكبير
 ليس تكبير الركوع اذا تمام تكبير الركوع في الركوع لا قبله على الاظهر كما مر ثم
 ان الظاهر ان هذا التكبير سنة لكن ذكر في الظهيرية اذا ترك هذا التكبير
 فقليل يجب سجود السهو اعتباراً بتكبيرات العيدين وقيل لا يجب وقد نقل
 عن خزانة الفقه النصح بان هذا التكبير واجب **رافعا يدير** بحيث يبدؤه
 عند ابتداء التكبير وينتهي ان يكون فيه الاختلاف الذي في الحرمة **ثم يقنت**
فيه اي يدعو في الوتر والقنوت في اللغة تحي معنى الطاعة والقيام والى
 والمشهور هو الدعاء وقوله دعاء القنوت اضافة بيان وانما اتي بلفظ لان
 اول القنوت وان كان بعد التكبير بلا تراخ فان اخره ليس كذلك والفعل
 المتعاقبان بلا مهلة اذا امتد احدهما جاز ان يعطف احدهما على الآخر
 ثم ذكر الفاضل الرضوي فاندفع ما قيل ان الاحسن ان يقول يقنت بالفتحة
 ويحتمل ان يكون إشارة الى ان ما بين التكبير وابتداء القنوت فعلاً اخر وهو
 وضع اليمين على الشمال وهذا عندهما خلافاً لما حكى كمرت اليه اشارة واطلا
 قوله يقنت يشعر بان المقنت يقتر القنوت ايضا وهذا عند ابي يوسف
 وعلى قول محمد لا يقرأ وقيل القوم يؤمنون عند محمد وسيكون عند ابي
 يوسف وقيل عند ابي يوسف ان شا القوم قروا وان شاسكنوا وعند محمد
 ان شواقروا وان شوا امنوا الدعاء وذكر الطحاوي ان القوم يتابعون
 الى قوله بالكفار ملحق فاذا ادعى الامام يتابعونه عند ابي يوسف ويؤمنون
 عند محمد **ابدا** اي في جميع السنة وفيه اشارة الى ما قال الشافعي من انه سجد
 القنوت في الوتر في النصف الاخير من رمضان فقط وذلك بعد رفع الراية
 من الركوع **دون غير** اي لا يقنت في غير الوتر من الصلاة وفيه اشارة الى
 ما ذهب اليه الشافعي من انه ليس تحت القنوت في الركعة الاخيرة من الفجر
 الركوع وفي الملتقط قال الطحاوي ان لا يقنت عند نافي صلاة الفجر في
 غير بيته فان وقعت بلية او فتنه فلا بأس به وفي التحفة ان القنوت

قد روى البروج وفي الخزانة ليس فيه دعا مقدر لكن روى عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه كان يفتن اللهم اننا نستعينك ونستغفرك ونستهديك
ونؤمن بك ونؤكل عليك ونشئ عليك الخير كله نشترك ولا نكفر بك نخلع
ونترك من يفجرك اللهم اياك نعبد ولك نصل ونسجد واليك نسعى ونخفد
نرجو رحمتك ونخشى عذابك ان عذابك بالخير لم يمحى اللهم اهدنا صراطك
وبارك لنا فيما اعطيت وقنا ربنا شر ما قضيت انك تقضي ولا تقضي عليك
انه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت تباركت ربنا وتعاليت ثم ان المشهور
عند الحنفية الحتم عند قوله ملحق وليس في المشهور كلمة تستهديك
والكلمة كلها وفي الخلاصة لا يصلي في القنوت على النبي صلى الله عليه وسلم
وفي المنصورية ان مختار في الليث انه يصلي في القنوت وفي فتاوى قاضي خان
لوصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في القنوت لا يصلي في الفقرة كما اذا صلى
في الفقرة الاولى لا يصلي في الثانية وفي الظهيرية ان من لم يحسن القنوت
يستحب ان يقول اللهم اغفر لي وقال بعضهم يقول ربنا اننا في الدنيا
حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار وهو اختيار مشايخنا
ويقرأ في كل ركعة من الفاتحة وسورة اية سورة كانت من غير تعيين
لقوله تعالى فاقرءوا ما تيسر من القرآن كذا في الهداية وفي الخزانة المسحوق
ان يقرأ في بعد الفاتحة في الاولى سج اسم ربك وفي الثانية ياها الكافرون
وفي الثالثة قل هو الله احد **ويتبع القانت بعد ركوع الوتر** اي اذا
اقتدى في الوتر من يرى قنوت الوتر قبل الركوع ممن يرى قرائته
بعده فانه يتابعه بعد الركوع وتخصيص المتابعة بالقنوت يدل على انه
لا يتابعه في التسليم فان الشافعي الامام اذا ادى الوتر بتسليمه في المقنن
الحنفي لا يسلم معه ولا يصلي معه الوتر لان امامه لم يخرج بالتسليم
عن صلاته لانه مجتهد فيه كذا في القنية **لا القانت في الفجر بل سكت**
اي لا يتبع المقنن الذي لا يقنن في الفجر الامام الذي يقنن فيه بل يسكت
قايمًا ليتابعه فيما يجب متابعته وقيل بل يفعد تحقيقًا للمخالفة والاول
اظهر ذكره في الهداية وهذا اعني عدم المتابعة انما هو عند ابي حنيفة
ومحمد وقال ابو يوسف بل يتابعه فيه كما في تكبيرات العيد كذا في الحصر
وسبق قبل الفجر وبعد الظهر والمغرب والعشاء ركعتان هكذا ذكر في الهداية
وساير الكتب وروى عن ابي حنيفة ان ركعتي الفجر واجبتان كذا في الظهيرية

وقبل الظهر والجمعة اربع بتسليمة فلو اداها بتسليمتين لم يجز وفي شرح
الطحاوي يتطوع بعد الجمعة وقبلها بربع لا يسلم الا في اثنى عشر في ظاهر
الرواية فلو صلى يوم الجمعة بعد الزوال اربع ركعات فهي عن سنة الجمعة
نوى او لم يبنوا علم ان هذه السنن من الموكدات لا يجوز تركها الا بعدد
ومن تركها فان لم ير السنة حقًا فقد كفر وان راها حقًا فالصحيح انه يات
كذا في الخزانة ومنهم من قال انه لا يات ذكره في المنصورية **وجب قبل**
العصر والعشاء وبعد اي بعد العشاء وخبرين ان يصلي اربعًا وان يصلي
ركعتين قبل العصر وكذا قبل العشاء كذا في الهداية وذكر في الكافي ان
الافضل ان يصلي اربعًا في كليهما ثم المفهوم من شرح الطحاوي ان الاربعة
بعد العشاء من السنن الموكدة وفي الخلاصة من مشايخنا من قال ما ذكرناه
يصلي بعد العشاء ركعتين قولهما وما ذكرناه يصلي اربعًا قول ابي حنيفة
وظاهر كلام المصنف ان الاربعة بعد العشاء التي هي مسخبة غير الركعتين
اللتين هما من السنن الموكدة حتى تصير السنة بعد العشاء والمفهوم من
الهداية وسائر الكتب ان السنة اما الركعتان او الاربعة لكن الركعتان
الاربعة افضل وذكر في الخلاصة ان تطوع بعد المغرب بست ركعات فهو
افضل **وكم مزيد النقل على اربع بتسليمة بنار** المزيدي يحتمل المصدر وحتم
اسم المفعول على ان الاضافة بيانية وفي غير سنة الظهر والجمعة يجوز ان
يصلي بالنهار ركعتين **وعلى ثمان ليلا** اي كم مزيد النقل على ثمان ركعات
بتسليمة واحدة في الليل اذا لم تزد السنة بذلك وهذا عند ابي حنيفة
واما عندهما فلا ينبغي ان لا يزيد في الليل على ركعتين ولم يذكر في الجامع
الصغير الثمان في صلاة الليل كذا في الهداية وفي الظهيرية في باب
التراخي ان الزيادة على الست مكروهة عند الخ ح على رواية الجامع الصغير
وفي الخلاصة الاصح ان الزيادة على الثمان في صلاة الليل لا يكره لكن الفضل
ان لا يزيد عليه **والاربعة افضل في الملوك** اي الليل والنهار الواحد
على كذا في الصحاح وعند ابو يوسف ومحمد لا فضل في الليل مثني وقد ذكر
في بعض الفتاوى ان الفتوى على قولهما والخلاف انما هو في غير التراخي
والسنن الموكدة **ولزم النقل بالشرع** فصدحتي لو كان من غير قصد
كما اذا قام بعد الفقرة الأخيرة الى الخامسة وصلاته فانه لو افسدها
لا يبرأ منه شي ولا فرق بين ان يكون الشروع عند الزوال والطلوع والآخر

وغيرها وعند زفر لا يلزم بالشروع في الاوقات الثلاثة المذكورة
 كذا في الكافي وفي الخلاصة لو افترق الظهر مع الامام بنية التطوع ثم تذكر
 انه لم يصل الظهر فقطعها ثم كبر ينوي الظهر فلا قضاء عليه **الابن عليه**
 اي بطن ان النفل واجب عليه كما اذا اظن انه لم يصل الظهر فشرع فيه فتذكر
 انه قد صلاه صار ما شرع فيه نفلا لكن لو نقصه لاجب عليه القضاء وعند
 زفر يجب عليه القضاء على سائر النوافل كذا في الحصر وفي الفتية قال
 ظهير الدين المرنيسي شرع في السنة ثم تذكر انه اذا اداها فقطعها فعليه
 القضاء وقال صاحب المحيط بخلافه **وقضى ركعتان لو نقص في الشفع الاول**
والثاني يعني اذا نوى نفلا اربعاً ونقصه في الشفع الاول يقضى
 الشفع الاول فقط لا الثاني وان نقصه في الشفع الثاني قضى الشفع الثاني
 فقط لا الاول وعند اي يوسف في الصورة الاولى يقضى اربعاً وذكر في
 الكافي ان سنة الظهر ايضا على هذا الخلاف وقيل يقضى اربعاً احتياطاً
 بالاتفاق لانها صلاة واحدة حتى لو انتقل الشفع من الشفع الاول الى
 الثاني بعد ما اجزى بالبيع لا تبطل شفعة خلاف سائر التطوعات **وترك**
القرأة في ركعتي الشفع الاول تبطل التخرمة عند اي فلا يصح عنده بنا الشفع
 الثاني على الاول بتلك التخرمة لان التخرمة عقدت للافعال وقد فسدت
 بترك القرأة التي هي فريضة فتفسد التخرمة التي عقدت لها **وعند محمد في**
ركعة اي عند محمد ترك القرأة في احدى ركعتي الشفع الاول تبطل
 التخرمة مثل ما مر والفرق لاي حنيفة ان ترك القرأة في احداهما فيرمل
 عند الحسن البصري اذ هي فرض عنده في ركعة واحدة فلم تنقضي بفناء الاعمال
 فحكم بطلان الشفع الاول واجاب قضايه احتياطاً واجاب الشفع الثاني
 بالشروع فيه **وعند اي يوسف لا اضل بل يفسد الادا** اي عند اي
 يوسف ترك القرأة في الشفع الاول لا يبطل التخرمة سواء كان في الركعة الواحدة
 او في الركعتين بل يفسد الادا فقط فيصير بنا الشفع الثاني على الاول لان
 ترك القرأة في الشفع الاول لا يوجب بطلان التخرمة لانها لم تقعد لهذا
 الشفع فكان كما لو تحرم وسكت زماناً طويلاً فانه لا يبطل التخرمة بالاتفاق
 فكذا هذا واعلم ان صور المسائل باعتبار ترك القرأة في النفل الرباعي
 ثمان لان ترك القرأة اما مقصور على الشفع الاول كلا او بعضاً او على الشفع
 الثاني كذلك واما موجود في الشفعين كل الاول مع كل الثاني او بعضه

وبعض الاول مع كل الثاني او بعضه فاشار المصنف الى بيان هذه المسائل
 والاختلاف الواقع فيها بالتفريع على الاصل المتقدم فقال **فيقضى اربعاً**
عند اي حنيفة فيما ترك واحد الاول مع الثاني او بعضه اي يقضى اربع
 ركعات عنده في مسلمين احداً في الصورة السابعة وهي ما اذا تركها في ركعة
 واحدة من الشفع الاول وفي كل الشفع الثاني وثانيتها الصورة الثانية
 وهي ما اذا تركها في ركعة واحدة من الشفع الاول وفي ركعة واحدة من
 الشفع الثاني وهذه المسئلة الاخيرة رواها محمد بن ابي حنيفة الى
 يوسف وقد انكر ابو يوسف تلك الرواية عنه فقال لمجد رويته لك عنه
 انه يلزمه قضا ركعتين ومحمد يرجع عن روايته عنه وحمله على بيان اي
 يوسف **وعند اي يوسف في اربع مسايل يوجد الترك في شفعين** وهي
 الصور الاربع الاخيرة يقضى عند اي يوسف اربع ركعات **وفي الباقي ركعتين**
 يتعلق بقول الشيخين جميعاً والباقي من المسائل الثمانية عند اي حنيفة
 ست وهي ما عدا السابعة والثانية ففي الاولى والثانية والخامسة يقضى
 الاوليين وفي الثالثة والرابعة يقضى الاخيرين عند اي يوسف الباقي
 اربع وهي الاربع الاول فيقضى الاوليين في الاولى والثانية والاخيرين
 في الثالثة والرابعة **وعند محمد ركعتين في الكل** اي في جميع المسائل الثمان
 يقضى ركعتين فقط عند محمد ومما الركعتان الاوليان في الثانية والثالثة
 والاخيرتان في البواقي وجميع ذلك ظاهر بالتأمل في الاصل المتقدم **وان لم**
يقعد في الوسط او نوى اربعاً واثنتين فلا شيء عليه في هاتين المسلتين
 اما المسئلة الاولى ففيها اختلاف مجده وزفر اذ عندهما تقصد الصلاة وهو
 القياس اذ القعدة الاولى في النفل فرض عندهما بناء على ان كل شفع من النفل
 صلاة على حدة وعند اي حنيفة لا تقصد استحساناً بناء على انها صلاة واحدة
 ادبت بتخرمة واحدة فكان القعود في اخرها فرضاً كما في الظهر كذا في آخر
 والازرع قبل الظهر حكمها حكم التطوع عند محمد واما عند اي حنيفة ففي
 الاستحسان لا تقصد وفي القياس تقصد كذا في الخلاصة ومعنى قوله لا شيء
 عليه لا قضاء عليه عند اي حنيفة واي يوسف خلاف المجده وزفر واما سجدة
 السهو فواجبة عليه في المسئلة الاولى عند الشيخين ذكره ايضا في الخلاصة
 وفي الفتية قال الامام خواهر زاده فلو قام الامام للتطوع الى الثانية
 فتذكر انه لم يقعد يعود وان كان سنة الظهر وعن علي البرزدي انه لا يعود

وان لم ينو اربعاً وقام الى الثالثة يعود اجماعاً وتفسد ان لم يعد واما المسألة
الثانية ففيها خلاف اني يوسف اذ روي عنه انه يقضي الشفع الثاني وعلى
هذا الخلاف سنة الظهر وقيل اربعاً اتفاقاً كذا في الهداية وعنه انه
يلزم اربع ركعات في اربع قبل الظهر واجمة وبعد ها وفي غيرها ركعتان
وفي المغني ان الخلاف فيما اذا عين العدد اذ لو نوى مطلق الصلاة لا يلزم
الاربعين اجماعاً وفي بعض الشروح لو قال وان نوى اربعاً واتم اثنتين
او لم يقعد في الوسط لكان احسن لان القعود في الوسط لا يكون بدون
الاربع ويجواب انه انما يقل كذلك ليتناول المسألة الاولى في الوتر على
مذهب ابي يوسف فتأمل **وتتفضل كما** قيد بالتفضل لان الصلاة المكتوبة
لا تجوز على الدابة الا بعد ركوعه من العدو والسبع واللص وتجوذلك
وفي الكافي انه ينزل لصلاة الوتر عند النجس ولا ينزل عندها وعن ابي حنيفة
انه ينزل سنة الفجر لانها آكد السنن وقيل هذا البيان الاول دون الوجوه
وفي توحيد صفة التفضل المعروفة ايما الى ان الصلاة على الدابة بالاجماع
لا تجوز وعند محمد تجوز اذ كان البعض يجب البعض كذا في الخلاصة وقيل
اذا كان الرجلان في شق واحد من محل سجود اقتدا احدهما بالآخر وقيل
يجوز كيف ما كانا اذا كانا على الدابة الواحدة قال الكرخي تجوز اذا لم يكن بين
الدابتين من الطريق ما يمنع الاقتداء كذا في الظهيرية **وميبا** للركوع والسجود
وجعل السجود اخفض من الركوع من غير ان يضع راسه على شيء سواء كانت
دابته سائرة او واقفة كذا في الخلاصة **خارج المص** اي مجاوزا عن بنيانه على
ما خرج به في الخلاصة سواء كان مسافراً او لم يكن حتى لو خرج من المص المضيق
حازله ذلك وشرط في الاصل الخروج قد فرسحين او ثلاثة وهكذا اذكر
الكرخي وشرط بعضهم قدر الميل وبعضهم قدر ما يكون بين المص ومحل العبد
وبعضهم قدر ما يجوز ان يقصر الصلاة وهو الاصح كذا في الظهيرية والتقييد
بخارج المص احتراز عما اذا كان في المص حيث لا يجوز التطوع فيه والجا وهذا
عند ابي حنيفة وعن ابي يوسف انه يجوز وعند محمد تجوز ولكن يكره كذا في
الكافي والظاهر ان المراد بالمص موضع يكون ما هو لا معورا **الى غير القبلة**
يعني ان استقبال القبلة في التفضل ركبا ليس بشرط لان عدم الاستقبال بشرط
وفي المحيط منهم من شرط التوجه اليها عند التسمية واصحابنا لم يأخذوا به وهذا
في التفضل واما في الفرض فقد اشترط التوجه اليها عند التسمية وفي الظهيرية

اذا كان في طين وردعة تخاف التزول يصلي الى القبلة وعندني ان هذا اذا كان
الدابة واقفة فان كانت سائرة يصلي حيث شاؤ قال الامام الحلواني اذا كان
دابته تسير نحو القبلة فاعرض عن القبلة لم تجز صلاته **وقاعد مع قدره قيا**
اي وجوز ان يتفضل قاعد مع قدره قيامه على القعود ففي التمهيد يقعد
كما في سائر الصلوات واما في حالة القراءة فعند ابي حنيفة يترجع او يجثي
او يقعد كما في التمهيد ثم عند ابي يوسف محل حل عقد الاحتيا عند السجود
وعند محمد عند الركوع وفي اختلاف زفر حكي انه يترجع في صلاة الليل
في اولها وفي الركوع والسجود ويقعد كما في التمهيد وعن ابي حنيفة
فعوده في اول قيامه محتبياً افضل وروي عنه انه يقعد كيف شاؤ وروي
الحسن انه يترجع فاذا اراد الركوع ثنى رجله اليسرى وافرثها وعن ابي يوسف
انه يركع مترجعا وعنه انه يسترش يسراه في كل صلاة الكل من الذخيرة وفي
الظهيرية قال الفقيه ابو الوليد الفتوى على قول زفر انه يقعد كما في التمهيد
وكيف بقا اي اذا افتتح النافلة قائماً ثم قعد من غير عذر جاز ويكون هذا
عند ابي حنيفة لان البقاء سهلاً من الابتداء وعند محمد لا يجوز لان الشروع
ملازم كالتدبر واذا اندران يصلي بمحذور ان يصلي قاعداً وهذا انما يختار
بعض المشايخ والصحيح ان التناذر اذ انض على القيام يلزمه القيام وان لم يفيض
عليه لم يلزمه كذا في الكافي **وان افتتح ركبا نزل وبني وبمكة فقد** لان احرام
الراكب الفقد سجودا للركوع والسجود لقد رتبه على التزول واحرام غيره
انفقد موجبا لهما وقيل لان التزول على سير والركوب على كثير وعند ابي
يوسف يستأنف فيما اذا نزل ايضا وكذا عند محمد اذا نزل بعد ما صلى ركعة
وعند زفر يبنى النازل ايضا اذ اركب **سنة التراجع** جمع تروحة وهي في الكمال
ايصال الراحة مرة واحدة وفي الشرح اسم لاربع ركعات مخصوصة فعلى هذا
تكون الاضافة في قولهم صلاة التراجع بيانية وفي المغرب سميت تروحة
لاستراحة القوم بعد كل اربع ركعات فعلى هذا ان تكون التروحة اسم لتلك
الساعة التي يستريح فيها فاضيف الصلاة اليها للاختصاص ويمكن ان يقال
ان التروحة اسم لتلك الركعات الاربعة كما ذكرنا وتسميتها بها ماخوذة من
قوله عليه الصلاة والسلام ارحبا بالصلاة يا بلال ثم هي سنة رسول الله صلى
الله عليه وسلم لقوله عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى فرض عليكم صيامه
وسننكم قيامه كذا في الكافي وذكر في الخبر الاسلام في اصوله انها سنة الصلابة

وهذا مما يندب الى تحصيله ويلازم على تركه لكنه دون ما واظب عليه النبي
الله عليه وسلم وفي الخلاصة اختلف المشايخ في كونها سنة وانقطع الاختلاف
بسريرة الحسن انما سنة ونقل عن فتاوى ائمة اهل السنة موكره باجماع الصحابة
وتاركها مستدع غير مقبول الشهادة **عشرون ركعة** وعند مالك ست
وثلاثون ركعة فان قاموا بما قاله مالك بالجماعة يكره فان اتوا بالزيادة
فرادى فهو مستحب فان صلى امام في مسجد في كل منهما على الكمال فخر الخ
نصرانه يجوز لاهل المسجد ومن ابكر الاسكان في انه لا يجوز وهو مخار
الفقيه ابي الليث فان لم يكن اما وصلاتها في مسجد ثم ادرك قومها في مسجد
اخر يصلون فصلى معهم فلا بأس به كذا في الظهيرية وفي الخزانة ينبغي للامام
وكذا الغيرة اذا صلى التراويح وعاد الى منزله ان يصل في كل ركعة في كل ركعة
عشر ايات **قبل الوتر وبعد** اختلف في وقت التراويح قال المناخرون
من مشايخ بلخ الليل كله الى وقت طلوع الفجر وقت اقبل العشاء وبعد قبل
الوتر وبعد وقال عامة مشايخ بخاري وقتها ما بين العشاء والوتر فان صلاها
قبل العشاء وبعد الوتر لم يجز واكثر المشايخ على ان وقتها ما بين العشاء والوتر
الى طلوع الفجر حتى لو صلاها قبل العشاء لم يجز ولو صلاها بعد الوتر لا يجوز
قال القاضي الامام ابو علي النسفي هذا القول صحيح كذا في الظهيرية واختار
صاحب الهداية هذا القول لاخير وذكر في الخلاصة الصحيح هو القول الثاني
ثم عند من كان وقته بعد العشاء ينبغي ان يقدم عليه سنة العشاء وفي الفتية اذا
قام الامام الى التراويح وعلى المأموم سنة العشاء ان يقدم السنة ويقضي التراويح
على كل ركعة اي اربع ركعات **جلسة بقدرها** اي بقدر التروية ثم ان خصوصية
الجلسة ليست مطلوبة بل الانتظار بين الترويتين بقدر التروية مستحب
عند ابي حنيفة وعليه عمل اهل الحرمين غير ان اهل مكة يطوفون اسبوعا
واهل المدينة يصلون اربع ركعات بدله واهل كل بلدة بالخيار يسبحون
او يملكون او يبتغون سكونا وقال بعض المشايخ يكره ان يصل وعامة على
انه لا يكره كذا في الظهيرية **وسن الختم مرة** في التراويح وذلك بان يقرأ في
كل ركعة عشر ايات لان عدد الركعات في ثلاثين ليلة ثمانية وايات
القرآن ستة الاف وثني كذا في فتاوى قاضي خان واذا قصد شفع قال
بعضهم لا يعتد بما قرأ يحصل الختم الجائز وقال بعضهم يعتد بها لان المقصود
هو القراءة وقال مشايخ بخاري ينبغي ان يختم في الليلة السابعة والعشرين

ولذلك جعل بعضهم القرآن على خمسة واربعين ركوعا واشتوها في تلك
المصاحف ليقع الختم في تلك الليلة واذا ختم فله ان يقرأ بقية الشهر من
حيث شاكر في الظهيرية **ولا يترك لكل القوم** اذ هو المقصود الاصل
حتى انه ذكر في المحيط لو ختم مرة في التراويح في بعض الشهر لم يصل التراويح
بقية الشهر جاز من غير كراهة وفي الظهيرية قال القاضي الامام ابو علي
النسفي ان كان القوم يملكون الختم فلا بأس بان يقرأ بعض القرآن في
ساير الصلوات وفي الخلاصة سئل خلف بن ايوب عن هذا فقال
عشر ايات ثم سئل بعد مدة قال خمسة وفي الفتية المتأخرون اقتصروا
في زماننا ثلاث ايات قصارا واية طويلة حتى لا يمل القوم وهذا احسن
وفي الملثقة لا يقرأ مقدار ما يؤدي الى بغرة القوم في التراويح وفي الكافي
قيل يقرأ كما يقرأ في المغرب وقيل كما يقرأ في العشاء وفي قوله لكل القوم
اشارة الى شرعية الجماعة في التراويح وهي افضل على الصحيح وعن ابي يوسف
ان من قدر على ان يصل في بيته كما يصل الامام في مسجد فالأفضل ان يصل
في بيته ذكر في الظهيرية وفي الخلاصة اذا صلاها في البيت فاختر
الاستاذ والامام ظهير الدين انه متى وتارك السنة وقال الصدر الشهيد
انما الآساء فيما اذا ترك اهل المسجد كلهم الجماعة **ولا يوتر جماعة خارج رمضان**
هذا بالاجماع على ما ذكر في الهداية والكافي وفي الخلاصة ان الوتر
بالجماعة خارج رمضان يكره وذكر القندوري انه لا يكره وفي الظهيرية
اختار علما وانا انه لا يكره ان الرجل يوتر في بيته في رمضان ولا يوتر
بجماعة وقال القاضي الامام ابو علي النسفي ان الوتر بالجماعة في رمضان احب
الى وكان المناسب اياد هذه المسئلة في اول الفصل الا ان الجماعة فيه
لما كانت بتبعية التراويح على ما هو المشهور ذكرها هنا **فصل**
عند الكسوف يقال كسفت الشمس والقمر جميعا وخفت الشمس والقمر ايضا
قال الجوهري الاجود لغة ان يقال خفت القمر وقيل اخف ذهاب
الكل والكسوف ذهاب البعض كذا في المغرب والمراد بالكسوف ههنا خفا
ضوء الشمس اكل او بعضا بسبب حيلولة القمر بينها وبين الابصار **يصل**
امام الجمعة بالناس هكذا في البداية وفي الخزانة الامام في صلاة الكسوف
هو السلطان او القاضي وما مور السلطان او الذي له ولاية اقامة
الجمعة والعیدن وفيها ايضا موضع الصلاة تكون الجماعة او المسجد الجامع

واصلوا في منزل اخرجوا ويكفي ان يجمع كل في ناحية فعلى هذا لا يبعد ان يكون المراد بقوله امام الجمعة ان يصلي في موضع واحد كما يصلي الجمعة **ركعتين** في كل منهما قيام واحد وركوع واحد **نقلا** وفي الكافي انه اذا ان لمواظبة النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك وقيل واجبة للامم ان لا اذان ولا اقامة فيه ولا يودي في الاوقات المنهية كما يرا النوافل وذكر في الملتقط اذا انكسفت بعد العصر او نصف النهار دعوا ولم يصلوا **مخفيا** عند اي حنيفة جازع عند اي يوسف وقول محمد مضطرب **مطولا** **قراءة فيها** وهذا ابيان الافضل لان قيا مد عليه الصلاة والسلام كان في الركعة الاولى بقدر البقرة وفي الثانية بقدر آل عمران كذا في الكافي وذكر في الهداية انه يخفف القراءة ان شالان المسنون استيفاء الوقت بالصلاة والدعاء فاذا خفف احد مما طول الاخر وفي اخره ان يقرأ فيها ما احب في صلاه المكتوبة واما الركوع والسجدة فان شاطولهما وان شاقصهما **ثم يدعوه حتى يتجلى الشمس** يتماها فان لم تتجلى وغربت كذا في يترك الدعاء والامام في الدعاء بالخيار ان شاطول مستقبل القبلة وان شاطول مستقبل الناس بوجهه ويوم من القوم وهذا احسن وان قام متكيا على عصي وقوس كان حنا ايضا ذكر في اخره ايضا **وان لم يحضر صلو افرادي** اي وان لم يحضر امام الجمعة صلى كل واحد من القوم منفردا ركعتين ويجوز ان يصلي اربعا كذا في الكافي ويصلون فرادى في منازلهم على ما في شرح الطحاوي وفي مساجدهم على ما في الظهيرية وفيها ايضا اذا امر الامام الذي يصلي بهم الجمعة والعديد من القوم بالصلاة جاز ان يصلوا بالجماعة في مساجدهم يومهم فيها امام حبيهم **كالخسوف** فانه يصلي فيه ايضا فرادى سواء حضر الامم او لم يحضر واعلم ان النساء يصلين ايضا صلاة الكسوف فرادى **الاستسقاء** طلب سقي الماش من الغير وشرا طلب المطر من الله تعالى عند حصول جرب عاوجه مخصوص وهو مشروع في موضع لا يكون لهم اودية وانهار يشربون منها ويسقون دوابهم او زروعهم او يكون ولا يكفي لهم فان كان لهم ذلك فلا يخرجون للاستسقاء كذا في المحيط **دعا واستغفار مستقبلا** اراد بالدعاء طلب المطر خاصة ولهذا اعطى الاستغفار عليه والافالدعا يشملها فان شاف يد يديه وان شاطا ربا صبعه وكيفية الاشارة بالاصبع ان يعقد اخنصر البنصر وحلق بالابهام والوسطى ويشير بالسابعة ويخرجون ثلاثة

ايام ولم ينقل الثمن ذلك ويكون مشاة في ثياب خلقه او غيلة او رقعة متدللين خاشعين ناكسي رؤسهم في كل يوم يتقدمون الصدقة على الخرج كذا في الظهيرية وهذا عند اي حنيفة وعند ما يصلي ركعتين بجماعة بلا اذان ولا اقامة بحرفينهما كصلاة العيد الا انه ليس فيها تكبيرات وخطب بعد هاتين في العيد عند محمد وخطبة واحدة عند اي يوسف كذا في الهداية وشرح البخاري نقل ابو بكر الرازي عن اي حنيفة انه يخير بين الصلاة والدعاء في اخره ان الامام في الخطبة يستقبل الناس بوجهه متكيا على قوس ومعه على سيفه قائما على الارض على المنبر وعند اي حنيفة لا خطبة فيها لانها تتبع للجماعة **فان صلو افرادي جازع** عند اي حنيفة ايضا فليس عند صلاة مسنونة بالجماعة بل الجماعة فيها مكروهة عند علي الاطرس وعن شيخ الاسلام لوصولها بالجماعة جازع عندنا والكلام في انها سنة او لا كذا في النهاية **ولا يقلب ردا** هو الثوب او البرد الذي يضعه الناس فوق ثيابه على عاتقه وبين كفته كذا في النهاية الجزرية والمعنى انه لا يقلب الامام ولا القوم الردا عند الدعاء وهذا عند اي حنيفة واي يوسف واما عند محمد فيقلبه الامام خاصة اذا مضى صدر من الخطبة واي يوسف مع محمد في رواية قال الطيبي في شرح المشكاة صفة قلب الردا ان ياخذ بيد اليمنى الطرف الاسفل من جانب يساره وبيد اليسرى الاسفل ايضا من جانب يمينه ويقلب يديه خلف ظهره بحيث يكون الطرف المقبوض باليد على اعلى الكنف اليمنى من جانب اليمن واليسرى من جانب اليسار فاذا فعل ذلك فقد انقلب اليمن يسارا واليسرى والاعلى اسفلا وبالعكس وفي الكافي صفة ان كان مربعا جعل اعلاه اسفله وان كان مدورا جعل الجانب الايمن على الايسر على الايمن وما روى من انه عليه الصلاة والسلام فعل كذا كان تقا ولا بتغيير الهيئة على تغيير الثوب واعلم وحيا انه تقا لي يغير الحال بتغيير رءاه **ولا يحضر ذي** في الاستسقاء في بعض النسخ ولا يخرج وذلك لانه امل اللعنة فلا يصلح حضوره عند استئزال الرحمة وفي الفتاوى المنصورية مشايخنا اختلفوا في اجابة دعا الكافر فقال بعضهم منهم ابو الحسن الرستقني لا يجوز ان يجاب وقال اخرون منهم ابو القاسم الحكيم وابو نصر الدبوسي يجوز ان يستجاب وبه يفتي **فصل من شرع في فرض فاقمت ان لم يصعد**

للركعة الاولى او سجدة وهو في غير رباي قطع واقتدي الضمير في اقيمت
راجع الى المصدر اي الاقامة او الى الصلاة بقدرية المقام اي وقعت اقامة
الصلاة والشروع فيها بالجماعة او اقيمت الصلاة بالجماعة وليس المراد
اقامة المودن لانه نقل في الكفاية عن الفوائد الظهيرية انه لو شرع
فاقام المودن يتم الركعتين في الرباعي وان لم يقيد الاولي بالسجدة
بلا خلاف بين اصحابنا والظاهر ان هذا قبل شروع الامام في الصلاة
حتى لو شرع الامام ولم يقيد بها بالسجدة ينبغي ان يقطع هكذا ينبغي
ان يفهم من بعض الشروح ولا يخفى ما في هذا الكلام من البعد والظن
ان المنقول عن الكفاية من انه يتم الركعتين في الرباعي فيما اذا لم يقيد
بالسجدة رواية اخرى مخالفة لرواية المتن واختار الامام الرضوي
الرواية الاولى والصدور الشهيد وخبر الاسلام وصاحب الهداية رواية
المتن هذا وقد ذكر في الظهيرية اذ اكبر المكتوبة في مسجد ثم سمع الاقا
في مسجد ولم يقيد الركعة بالسجدة قطع وهذا اصح في ان المراد
في قوله فاقمت شروع المودن في الاقامة وقيد بالفرض لانه لو
شرع في النفل واقيمت لا يقطع بل يتمها شفعاً سواء كان قيد الاولي
بالسجدة او لا لان شرعية القطع في الفرض انما هي لتكملها بالجماعة وفي
النفل لا يوجد ذلك كذا في الكافي وفي الخلاصة المختار ان الشارع في
النفل لا يقطعها وفيه اشعار بان يقطعها عند البعض وفيها ايضا لو
شرع في الاربع قبل الظهر ثم اقيمت ولو صلى ركعة او ركعتين قال
القاضي الامام ابو علي الشافعي قد اقيمت زماناً انه يتم الاربع حتى وجد
رواية عن ابي حنيفة انه يسلم على راس الركعتين ويذهب مع الامام ولا يركع
قضا شئ عندهما وعند ابي يوسف يلزمه قضا الركعتين والصدور الشهيد
اختار الاول انه يتمها لكن يخففها والمراد بقوله اقيمت هو الاقامة
لهذا الغرض كما صرح به المصنف في الشرح وذلك لانه لو شرع في المنذور
او قضا الفوايت ثم اقيمت لا يقطع صرح به في الخلاصة واداد بغير الرباعي
صلاة الفجر وصلاة المغرب وكذا ظهر للمسافر وعصم وعشاً ومثلاً
من كلام المتن انه يجوز القطع بعد سجدة الركعة الاولى نطقاً وليس
كذلك فانه اذا اقتدى الثانية بالسجدة في صلاة الفجر والمغرب لا يجوز القطع
بل يجب ان يتم وانما لا يقطع في المغرب على راس الركعتين لان النفل فيما

بين العصر والمغرب مكروه وكذا فيه بعد ضم اخرى اي وكذا او يقطع الصلاة
ويقندي اذا سجد الركعة الاولى في الرباعي ولكن بعد ان يضم اليها ركعة
اخرى مع القعدة ولم يذكرها للعلم به من سياق الكلام وان صلى ثلاثاً متتمة
اي وان قيد الثالثة من الرباعي بالسجدة يتم ذلك الرباعي بخلاف ما اذا
لم يقيد بها بالسجدة فانه يتخير ان شاقه وسلم وان شاكراً قايماً ينوي
الدخول في صلاة الامام كذا في الهداية ولا يجوز ان يصلي الرابعة قاعداً
فتنقلب نفلاً ليدرك الجماعة لان الاتمام فرض والجماعة سنة كذا في الفتن
ثم اقتدى متنفلاً في العصر اي بعد ما يتم الرباعي يقندي بالامام متنفلاً
ان شاء وهو افضل الالة العصور لان التنفل بعد العصر مكروه وقول
متنفلاً احتراز عن احد قولي الشافعي وهو ان الفرض احدهما لا بعينه
ولم يذكر حكم الفجر والمغرب اذ اتم ركعتين فيهما فقول في الفجر لا يقندي
لان التنفل بالثلاث مكروه وكذا في المغرب في ظاهر الرواية لان التنفل
بالثلاث مكروه وفي جعلها اربعاً مخالفة للامام وعن ابي يوسف
ان الاحسن ان يدخل مع الامام ويتم اربعاً لجواز مخالفة الامام في الجملة
كالمتيم اذا اقتدى بالمسافر كذا في الكافي وفي رواية عن ابي يوسف
انه يتم ثلاثاً وان لم يشروع النفل ثلاثاً لانه بسبب الاقتداء **وكذا خروج**
من لم يصل من مسجد اذ فيه اذ اقتصد ان لا يعود الى الجماعة واما اذا
خرج لحاجة وقصد ان يعود الى الجماعة فلا يكره ثم انه قد اطلق المسجد
هنا تبعاً لصاحب الهداية وذكر في الخلاصة هذا اذا كان مسجد حية
وان لم يكن فان صلوا في مسجد حية فكذلك وان لم يصلوا فيه فلا بأس
بان يخرج ليصلي فيه والافضل ان لا يخرج فان فاتته الجماعة في مسجد
يتخير ان شاذه الى مسجد اخر ليصلي فيه بالجماعة وان شاذه في مسجد
حيه وان شاذه الى منزله وصل ياهله **لا يقيم جماعة اخرى** عطف على من
بإعادة اللام المقدرة اي لا يكره الخروج لمن ينتظم به امر جماعة اخرى
من مسجد قبل الصلاة بعد ان اذن فيه وذلك بان يكون مودن تلك
الجماعة او امامهم او انهم يتفرقون بغيبته او يقلون وهذا اذا لم يصل
المقيم المذكور كما لا يخفى **ولمن صلى الظهر والعشا** اي لا يكره له ايضا الخروج
فان صلاهما بالجماعة يخرج وان صلاهما منفرداً فالافضل ان لا يخرج
الا عند الاقامة متعلق بقوله ولمن صلى الظهر والعشا ولا يعلق له بقوله

للمقيم جماعة اخرى فان مقيم جماعة اخرى لا يكره له الخروج وان اقيمت كذا ذكره
المصنف في الخلاصة لو خرج امام مسجد اخر او مودنه عند الاقامة يترعى
ان لا يكون به باس هذا لكن المذكور في كثير من الفتاوى ان من صلى الظهر
والعشاء منفردا يكره له الخروج عند الاقامة مطلقا سواء كان مقيم جماعة
اخرى او لا لان التطوع بعد ما مشروع في خروجه تامة وفي غيرها اي غير
الظهر والعشاء يخرج وان اقيمت لكرامة الشغل بعد الفجر والعصر وكرامة
الشغل بالثلاث في المغرب على ما مر ويترك سنة الفجر ويقتدى من لم يدرك جمع
ان اداها اي اذا اقيمت الجماعة في الفجر وظن انه ان ادى السنة لا يدرك
فرض الفجر بالجماعة فانه يترك السنة ويشترع في صلاة الامام وفي الظهيرية
يفتح ركعتي الفجر ثم يسد همام يقضيها بعد طلوع الشمس قال وفيه نظر
والاصح انه لا يجوز ذلك وفي المحيط واحسن من ذلك ان ينوي السنة او لا
ويكره ثم ينوي الفرض بقلبه ويكره بلسانه اخرى ويتم الفرض مع امامه
فاذا سلم الامام لم يسلم هو ويقوم ويصلي السنة بقلبه بمجدة بل بالنية
الاولى **ومرادك من صلاتها** اي اذا ظن انه لو صلى السنة يدرك ركعة من فرض
الفجر يصلي السنة ثم يقتدي وفي الخلاصة لو ادرك الامام في الركوع ولم يدرك
انه الاول او الثاني يتوكلها ويدخل مع الامام فان ظن انه يدرك الشاهد
فقط ففي ظاهر المذهب يترك السنة ويدخل مع الامام وفي الظهيرية انه يتقل
بالسنة عند الشيخين في هذه الصلوة خلافا لما اذا عند مجوز فضا سنة
الفجر بعد الطلوع بدون تبعية الفرض وفي القنية اذا ظن انه لو صلى السنة
بدون الشا والنقود وبالاقصا على اية واحدة وعلى شريحة واحدة في
الركوع والسجود ادرك ركعة من الفرض فانه يصلي السنة هكذا ثم يشترع
مع الامام جمعا بينهما وكذا في سنة الظهر **ولا يقضيها الا بتعاقب فرضه**
اي لا يقضي سنة الفجر اذا فاتت الا اذا فاتت مع الفرض فانه يقضيها تبعا
لفرضه والضمير في فرضه للفجر والمصلي وهذا عند ابي حنيفة وابي يوسف
واما عند محمد فيقضيها بعد ارتفاع الشمس الى وقت الزوال بطريق الاستحباب
وقيل لاختلاف حقيقة لان عند محمد لو لم يقض فلا شيء عليه وعندهما لو قضى
كان حسنا وقيل لو قضى كان نفلا عندهما وسنة عندهما وما بعد الزوال فلا
يقضيها وقيل يقضيها بعد الزوال ايضا تبعا ولا يقضيها مقتوذا اجماعا كذا
في الكافي **ويترك سنة الظهر في الحالين** اي حال الظن الادراك ان اداها وحال

ظن عدمه ان اداها **ويقتدى ثم يقضيها** مادام الوقت باقيا هكذا روي عن
علمائنا الثلاثة في الفخية هذا هو الصحيح وقيل لا يقضيها اصلا ذكره في
الكافي **قبل شفعه** اي يقضي الاربع او لا ثم يودي الركعتين وهذا عند ابي يونس
وعند محمد بالعكس وذكر الصدر الشهيد الخلاف على العكس وقيل هذا الكلام
ينبغي ان نفعل مبتدأ اوسنة فمن قال بالاول لا يقدمه على الركعتين لئلا
تفوت الركعتان عن وقتها ومن قال بالثاني يقدمه عليها لان كلاهما
سنة فتقوم الفايضة على الوقتية كذا في الكافي **وفي غيرها** اي غير سنة الفجر
وسنة الظهر من السنن **لا يقضي اصلا لا تبعا ولا اصاله** ولا في الوقت
ولا بعده وفي القنية ما سوى ركعتي الفجر اذا فاتت على الافراد لا تقضى
واذا فاتت مع الفرض يقضى عند العراقيين كالاذان والاقامة وعند
اهل خراسان لا يقضى ولا يخفى ان كلمة حكم سنة الظهر اذا فاتت مع الفرض
لم يعلم من كلام الاصل واعلم ان الاربع قبل الجمعة كالاربع قبل الظهر وقيل
لا يقضي اصلا كذا في الظهيرية **فصل في ترتيب بين الفرائض الخمسة**
والوتر فيجب تقدم العشاء على الوتر والوتر على الفجر خلافا لما فان الوتر
وان كان سنة عندهما يجب قضاءه لكن لا يجب تقدمه على الفجر وكان عليه
ان يذكر الجمعة فان الترتيب بين ساير الصلوات فرض واذا تذكر يوم
الجمعة انه لم يصل ففرض يومه والامام في الخطبة فانه يصلي الفجر ولا يسمع
الخطبة كذا في شرح الطحاوي ولعله انما لم يذكرها لانها نائية مناب الظهر
فايتاكلها او بعضها اي سو كانت الفروض الخمسة والوتر التي لزم على
المصلي فايتا جميعها فيقضيها فوات اولام ثم وشم او فايتا بعضها فيقضيها فباية
اولام الوقتية وفي القنية قال لامام قاضي خان اذا بلغ صبي وقت الفجر
ولم يصل الفجر وصلى الظهر مع تذكره جاز ولا يجب الترتيب بهذا التقدير
الا اذا ضاق الوقت بحيث لو اشتغل بالفاية وقرا مقدارا ما تجوز به الطلوع
بلا كراهة تفوت الوقتية فينبذ تقدم الوقتية بخلاف ما اذا طال القنوة
فان لا يعتبر وفي الهداية لو قدم الفايضة عند ضيق الوقت جاز ايضا وفي
الظهيرية قال بعض المشايخ العبرة في سقوط الترتيب لضيق الوقت لا اصل
الوقت وقال بعضهم العبرة للوقت المسحب قال الطحاوي الاول على قياس قول
الشيخين والثاني على قياس قول محمد وفيها ايضا اذا كان بحيث لو اشتغل
بجميع الفوائت على الترتيب تفوت الوقتية فينبذ يقدم على الوقتية ما يسع

معها في الوقت حتى لو لم يقدمه لا يجوز الوقتية عند أبي يوسف اما على قول أبي حنيفة فيجوز ان ليس بالصرف الى هذا البعض اولى من الصرف الى هذا البعض الاخر **والنبي** الفايضة فينبذ بسقط الترتيب حتى لو صلى التوبة ثم تذكر الفايضة او صلى فايضة ثم تذكر فايضة قبلها يصل ما تذكر ولم يعد الوقتية ولا الفايضة الثانية وفي القنية لو تذكر بعد صلاة ايام تركها ونسبها عند أبي يوسف لا يجب الترتيب ويجوز ان الوقتية مع تذكرها وعند محمد يجب الترتيب وفي الحصر ان الزعم كالسبيل ان فاذ صلى العصر وهو يتذكر ان الظهر صلى غير طهارة ثم صلى الظهر ولم يعد العصر حتى صلى المغرب فانه يعيد العصر ولا يعيد المغرب اذ في زعمه ان العصر جاز وقد صلى الظهر على العتمة وعند زفر يعيد المغرب ايضا **وفاتت** ست اى ست صلوات من الفروض الخمسة لا الوتر والمراد الفتوى على وجه يوجب القضا فلو تركت المرة صلوات اقل من ست ثم حاضت ثم طهرت بعد ايام لا يسقط الترتيب وفي رواية عن محمد انه يسقط ذكره في القنية واعلم ان كثرة الفوائت مسقط للترتيب وكثرة ان يزيد على صلوات شهر عند زفر وعلى ست صلوات عند أبي حنيفة واثني يوسف بان يخرج وقت السادسة وعلى خمس صلوات بان يدخل وقت السادسة عند محمد على ما روى ابن سماعة عنه وفي الهداية الصحيح قولها لان الكثرة بالتكرار وهو في قولها لا في قوله وفي الحصر اذا تذكر مكتوبة ثم صلى بعدها خمس صلوات وهو ذكر للفايضة فعند أبي حنيفة يقضى المتركة لا يفرضها يقضيها وخمس بعدها قال صاحب النخبة انما لا يجب اعادتها انما لا يجب اعادتها اذا كان عند المصلي ان الترتيب ليس بواجب اما اذا كان عنده فساد فلا بد بسبب الترتيب فعليه اعادتها كل الصلوات كما هو مذهبهما وفي الكافي اذا اتهمته الفوائت القديمة والحديثة بان ترك صلوات كثيرة ثم يقضيها بعد ذلك في مواقيتها ثم ترك صلاة قيل لا يجوز الوقتية مع تذكر الحديثة ويجعل المكافاة لم يكن وقيل يجوز وعليه الفتوى **فصل في وجب بعد سلام واحد**

وفي الظهيرية روى عن علمائنا انه لا يجوز وظاهر عبارة المتن على انه اختار هذه الرواية حيث جعل الظرف متعلقا بالوجوب واختلف ايضا في وحدة السلام ففي الظهيرية الصحيح انه لا ياتي بالتسليمين فان ملأ الشال لم يجز حتى يترك السلام عليه وهو اختيار فخرا الاسلام البردوي وفي الكافي الصواب ان يسلم تسليمية واحدة تلقا وجهه بلا اخرا في القبله وعليه الجمهور لان هذا السلام للفصل بين الاصل والزيادة الملحقة وهذا حصل بتسليمية واحدة واختار المصنف واختلف ايضا في اتيان الصلاة في قعدة هذا التشهد فعند الكرخي ياتي بها في هذه القعدة وعند الطائفة في القعدتين جميعا وقيل ياتي بها في القعدة الاولى عند الشيخين وفي القعدة الاخيرة عند محمد والاحوط ان يصل في القعدتين كذا في الظهيرية ثم كلام المتن صريح في ان التشهد بعد السجدة واجب من ذلك وجوب قعدة والمذكور في الظهيرية والخاصة والذخيرة ان هذه القعدة ليست بلازمة وانما امر بها بعد سجود السهو ليقع ضم الصلاة بها فلو تركها وقام وذهب لم يفسد صلاته وهذا صريح في نفي الفرضية فيحمل ان لا تكون فرضا وتكون واجبة كما ذكر المصنف واما السلام فواجب لانه الخروج والاول للفصل كما ذكرنا **اذا قدم ركنا او اخر الاركان** هي القراءة والركوع والسجود واما القعدة الاخيرة فركن زائد على ما مررت اليه اشارة فيما تقدم فاذا قدم شيئا منها على ما يجب تأخير عنه واخره عما يجب تأخير عليه يجب سجدة السهو وليس تقدم الركن مستلزما لتأخير ركن اخر وبالعكس اما الثاني فيظهر من المثال الذي اوردته في المتن واما الاول فكا اذا قدم الركوع في الوتر على القنوت وقد مر الكلام على جعل المصنف الترتيب في القعدة الاخيرة من الفروض **او كرم** اي كرركنا واما تكرار الواجب فلا يوجب السهو كترار التشهد في القعدة الاخيرة واما تكرارها في القعدة الاولى قايم يوجب السهو لا استلزامه تأخير ركن القيام وذكره الطائفة اوي ان تكرار التشهد مطلقا لا يوجب السهو فعلى هذا لا يكون تأخير الركن موجبا للسهو على الإطلاق **او غير ذوا** زيادة او نقصان في ذاته او وصفه فلو ترك بعض التشهد مطلقا يلزمه السهو وكذا الوتر كذا الفاتحة وبترك اقل الفاتحة لا سهو عليه كذا في الخلاصة وفي القنية قيل اذا ترك اية منها يلزمه السهو والمذهب

هو الاول **او تركه** اي ترك الواجب والمراد ترك واجبا غير السلام فانه اذا
 فقد قد الشاهد وتكلم ناسيا فقد خرج من الصلاة ولم يلزمه شيء **سأهيا**
 حال من الافعال الخمسة على سبيل التنازع وفيه اشعار بان لو كان عامدا لا
 العجلة وايضا فيه اشعار بان لو كان نائما وقع منه شيء من هذه الافعال
 لا يلزمه السهو فان النائم لا يسمى ساهيا وهو اختيار ظهير الدين المرفياني
 وقال بعض المشايخ النائم فيما يوجب السهو كاليقظان ذكره في الفنية ثم ان
 بعضهم ذكر ان موجبات السهوت هذه الخمسة واما السادسة فهي الكفاي
 انها تاخير الواجب كقصد السورة على الفاتحة فانه يوجب السهو كما صرح
 به في الظهيرية وذكر في النهاية ان السادسة ترك السن المضافة الى جميع
 ترك الشاهد في القعدة الاولى فانه سنة عن بعض المشايخ ويضاف الى جميع
 الصلاة فيقال تشهد الصلاة كما يقال قنوت الوتر والمسهور ان ترك السن
 عندنا لا يوجب السهو واما الشاهد فواجب على الاصح وفي الفنية قال المؤلف
 الكرما في جيب السهو بترك التسمية قبل الفاتحة وبعض المشايخ اوجه بتركها
 بين الفاتحة والسورة واعلم انه يجب سجود السهو بغير ما ذكر من الامور وذلك
 مثل قراءة القرآن في الركوع او السجود او القعدة قبل الفراغ من الشاهد مثل
 ما اذا شك ولم يدركه لم صلى ولم يكن اول مرة فانه يجب سجدة السهو في هذه الصور
 ذكره في الخلاصة **ركوع قبل القراءة** اراد بالركوع المعنى الصدري لا ما هو
 الصلاة حتى يرد انه اورد في المثال الركن المتقدم لا بتقديم الركن واعلم
 انه اذا نسي السورة وركع ثم رفع راسه من الركوع وقرا السورة قال الامام
 خواهر زاده والامام الرضائي انتقض ركوعه حتى لو لم يعد تقصد صلاته وقا
 الامام الاسيحايني عند زفر تفسد صلاته وعند اصحابنا لا تقصد كذا في
 الفنية ولا يخفى ان تمثيل المصنف المأبى في قول من قال بجملة الركوع
 وعدم انتقاضه فتأمل **وتأخير الثالثة بزيادة فعل الشاهد** هذا امثال
 تأخير الركن واختلاف مقتدر الزيادة فقال السيد الامام ابو شجاع اذا قال
 اللهم صل على محمد وحب وقال لقاضي الامام الماستريدي لا يجب ما لم يقل
 وعلى محمد وقال الامام ظهير الدين المرفياني لا يجب بقوله اللهم صل على محمد
 ولما المعتمد مقدرا ما يورد في ركنه كذا في الظهيرية وذكر في الخزانة ان
 بعض المتأخرين اختار انه اذا زاد على الشاهد عرفا وان لم يتم الصلاة على النبي
 صلى الله عليه وسلم يلزمه السهو وهذا التماس في الفرائض دون النوافل وفي

الروضة اذ صلى على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الشاهد في القعدة الاولى
 من الفرض والنفل اما ساهيا او ظانا انه قعد في الرابعة قال الامام ابو
 بكر محمد بن الفضل عليه السهو وقال بعضهم لا سهو عليه وبه يقتضى اهل زماننا
والركوعين هذا امثال تكرير الركن وهكذا انكرير تكبير الافتتاح بان شك
 فيها فاعادها ثم تذكر انه كبر فعليه السهو كذا في الخزانة **والجهر فيما يخاف**
 مثال التغير الواجب وهكذا المخافة فيما يجسر وقد اختلف في مقداره
 والاصح انه قد رما بجوزبه الصلاة في الفصلين كذا في الهداية وفي النوا
 ان جهر فيما يخاف فعليه سجود السهو قل انك او كثر وفي عكسه ان كان
 في الفاتحة او اكثرها او مقدا رما بجوزبه الصلاة في سورة غيرها فعليه
 السهو والا فلا وقال الامام الحلواني في ظاهر اجواب الجهر والمخافة سوا
 وفي كل ذلك سهو وان كان كلمة ولا هو على المنفرد في شيء من ذلك وروى
 ابو سليمان ان المنفرد اذا ظن انه امام فيسركما يجهر الامام يلزمه سجود
 السهو ولا سهو بالجهر بالقعود والتسمية والتامين كذا في الظهيرية وفي
 الذخيرة عن ابي حنيفة ان المنفرد اذا جهر فيما يخاف فعليه السهو وذكر
 شمس الائمة الحلواني اذا لم يكن مع المنفرد واحد فلا سهو عليه وان كان
 هناك رجل اخر وكل واحد يصلي منفرد فعليه السهو وذكر في الخلاصة لو جهر
 في الاخرين يلزمه السهو **وترك القعود الاول** مثال ترك الواجب وفي ترك
 القعود الاول ترك واجب اخر عند الاكثر وهو الشاهد لكن لو سهى في الصلاة
 سرارا لم يفتي سجدة ان كذا في الخلاصة وذكر في الخزانة اذا نسي الشاهد في
 القعدة الاولى او الثانية فتذكر بعد السلام يلزمه السهو وعن ابي
 انه لا سهو عليه **ويؤول الكل ترك الواجب** اما التفتت والتأخير فلان
 مراعاة الترتيب واجبة عندنا خلافا للزفر فاذا ترك الترتيب فقد ترك
 الواجب واذا كرر ركننا فقد اخل بالركن الذي يليه واداه بلا تأخير واجب
 وعلى هذا فاعتبر كذا في الكافي واعترض عليه بانه لم يعد ساهيا في الواجب
 الادبلا تأخير وطه اقال في الهداية انها يجب بثلاثة اشياء ترك الواجب
 وتأخير وتأخير ركن ويمكن ان يقال انه اخل في رعاية الترتيب اذ ترتيب
 الشيء وضع اجزائه في مراتبها فاذا اخل ركننا فلم يضع في مرتبته بقى شيء وهو انه
 يجب سجود السهو بترك واجب كما اشترنا اليه **ولا يجب بسهو الوهم** سجود
 السهو لا عليه ولا على امامه لانه يلزم مخالفة الامام او انقلاب الاصل تبعا

بأنه هو امامه ان يجزى اي ما تجب سجدة السهو على الموت بسهو امامه ان يسجد للموت
امامه وان لم يسجد امامه لا يلزم على الموت ان يسجد **والمسبوق بسجدة مع امامه ثم**
يقضى ما سبق به حتى لو قام قبل ذلك يكون مبادك في الخلاصة قال الامام ابو
بكر محدث بن الفضل هذا اذا كان في الوقت سعة فان كان الوقت بحيث لو
تابع الامام في السهو يخرج في الظهر والعصر والمغرب والعشاء تابع الامام لانه
لا تقدر هذه الصلوات بخروج الوقت وفي الفجر والجمعة والعيدين لا يتابع لانهما
تفقد بخروج الوقت كذا في الروضة وقال الامام خواجه زادته ان كانت
يخاف المرددين يديه لا يمكن ان يقوم قبل سجدة الامام كذا في الظهيرية
وقيد بالمسبوق لان اللاحق لا يتابع الامام في سجود السهو ولكن يسجد في
آخر صلاته ذكره في المصنفات **واذا لم يقعد الا** اي فعود الاول او في او مرة
وهو اليه اي الي القعود **اقرب** في الكافي ان كان المصنف الاسفل مستويا كان
الي القيام اقرب والا فالي القعود والمفهوم من فتاوى قاضي خان اذا رفعه
ركبته عن الارض فهو الي القيام اقرب وان لم يرفع ركبته فهو الي القعود اقرب
قعد ولا سهو عليه بهذا التاخير لانه يسير وهذا هو الصحيح وقيل يسجد للتاخير
كذا في الهداية وروى عن ابي يوسف اذا رفع اليته عن الارض وركبته عليها
فلا سهو في الاخير عليه السهو ويستوي فيه القعدة الاولى والاخرة كذا
في الخلاصة **والاقام وسجد** اي وان لم يكن الي القعود اقرب قام وسجد للسهو
وهذه رواية عن ابي يوسف واستحسنها المشايخ وفي ظاهر الرواية ان لم يستوي
قايا يعود وان استوى قايا لا يعود لانه استغفل بفرض القيام فلا يترك
الفرض للواجب كذا في الكافي **وان لم يقعد اخيرا فقام** اي ان سهي ولم
يقعد في القعدة الاخيرة ثم تذكر قبل ان يسجد عاد وقعد فان ما دون
الركعة محل الرقص وفيه اصلاح صلاته **وسجد للسهو** لانه اخر واجبا كذا في الهداية
واراد بالواجب الفرض وهو القعدة الاخيرة وليس معناه المتعارف اعني
الشهادة هنا لان تاخير لا يوجب السهو فقد صرح في الخزانة اذا قعدة الثانية
قد رتب الشهادة ونسب قراءة الشهادة ثم تذكر فلا سهو عليه ثم ان سجدة السهو
انما يلزم اذا عاد بعد ما قرب الي القيام حتى لو عاد قبله فلا سهو عليه كذا في
الذخير **وان يسجد للركعة** التي قام لها سهوا **تخول فرضه** **فلا عند الشيخين** وعند
محمد يطل اصل الصلاة فعلى قولهما لو اقتدي احدهما فيها صح ولو افسد بعضها
ولو تنقعه فيها ينتقض وضوءه وعلى قوله ينعكس الامر في المسائل الثلاث

ثم بطلان الفرض بوضع الجبهة عند ابي يوسف وبرفعها عن السجدة عند محمد وهو
المختار للفتوى كذا في الكافي **وضم سادسة ان شأنا** لان التنفل شرع شفع الاوترا
وان شألم يضم السادسة لانه مطلقون وصلاة المطلقون غير مضمونة بالافساد
وعند زفر جيب ان يضم السادسة وعند محمد لا معنى لضم السادسة وفي قوله سادسة
اشارة الى انه لا يضم اخرى الي الفجر والمغرب اذا التنفل بعد الصبح والعصر
مكروه ويجزئ منه ان ينفل لم يشتر فيه قصد فينبغي ان لا يكون لغم في المغرب
بزيادة ركعة على ثلاث ركعات يصير شفعاً فلا حاجة الى ضم اخرى وينبغي ان
يعلم المسافر في ذوات الاربع اذا سمى وقام الى الثالثة وقيد بها بسجدة
بضم اليها رابعة فلو قال ويضم اخرى لكان شاملا لانه لو لم يجزئ في المغرب
ولم يذكر هنا انه يسجد للسهو لان الصحيح عندنا انه لا حاجة الى سجود السهو
اذا الفساد لا يجزئ بالسجود **وان قعد الاخرة** مقدار التشهد **ثم قام ساهيا** ولم
يذكر هذا القيد فيما تقدم وكان المناسب ذكره فيه ايضا **عاد ما لم يسجد**
وسلم قاعد او لو سلم قايا كما هو جاز لكن لا ينبغي ان يسلم قايا والمقنن لا يتابع
الامام بل يكتف بالشافان عاد الى القعدة قبل السجود سلم المقنن معه
وان قيد بالسجدة سلم المقنن ولا ينتظر الامام كذا في الخلاصة **وان يسجد**
ثم فرضه اذ لم يبق عليه شيء الا التسليم هو واجب ولا يخفى ان اتمام الصلاة عند
اي حنيفة انما يكون بانها ياتى بها يعمل سنا فيها فينبغي ان يحل قوله ثم فرضه على ان
لم يبق عليه شيء من اركان الصلاة **وضم سادسة** لان الركعة الواحدة عندنا غير
مشروعة ولهذا لم يقل هنا ان شأنا في المسئلة الاولى يويد ذلك ما وقع
في الاصل عليه ان يضيف سادسة فان قلت التنفل يكون شفعاً الاوترا فينبغي
ان يضم السادسة في المسئلة الاولى ايضا قلت التنفل عند ابي يوسف ومحمد
يكون وترا وهو صلاة الوتر بخلاف الركعة الواحدة فانها غير مشروعة عندنا
وقال المصنف انما ترك المشيئة هنا وذكرها في الاول لان تاخير السلام هنا
يوجب سجود السهو فاما ان يقطع هاتين الركعتين ولم يسجد للسهو فيلزم ترك
الواجب او يسجد على الوجه الغير المستنون اذ محل ادائها اخر الصلاة بخلاف
المسئلة الاولى حيث لا يسجد فيها للسهو فلا محذور هنا لو قطع الصلاة
ولم يضم اليها سادسة ويحتمل ان يكون التقيد بالمشيئة هناك الي ان المصلي
مخير بين ان ياخذ بقول محمد من بطلان الصلاة اذ هو المفتى به هنا كما صرح
به في الكافي فيقطع وان ياخذ بقول الشيخين بناء على ما ذكر في شرح الطحاوي

من انه اذا كان مع اي حنيفة احد صاحبيه يؤخذ بقوله لا غير فيضم سادسة واما
هنا فيضم السادسة جاز بالاتفاق وقد وقع النهي عن ابطال العمل فيضم سادسة
لذلك وقد وقع في بعض نسخ المتن في هذه المسئلة التقييد بالمشيئة ايضا وله وجه
فان صاحب الهداية صرح بانه لو قطعها لا يلزمه شيء واعمل ذلك بناء على انه لم
يشرع في هذه الركعة قصد ابقائها على ركعة واحدة وابطالها لا يدخل
تحت النهي بويده ذلك انه يجوز في صلاة العشاء اقيدها الخامسة بالسجدة ان
يضم اليها اخرى مع ان النقل بعد العصر مكروه لانه انما يكره اذا كان عن اختيار
فاذا لم يكن كذلك لا يكره ذكره في الخزانة وقال بعضهم لا يضم السادسة في العشاء
ولاسهو عليه وهو المذكور في فتاوى اهل سمرقند والاول هشام عن محمد
والفتوى عليه كذا في الذخيرة **وسجد للسهر** والقياس ان لا يسجد لان السهر
وقع في الفرض ومن سهر في صلاة لا يسجد في صلاة اخرى وانما يسجد للسهر
استحسانا اذا دخل النقصان في نفل عند اي يوسف اذا الواجب ان يشرع في النقل
بمحرمة مبتدأة وفي فرضه عند محمد بترك السلام لكن لما كان هذا النفل
بناء على تحريمه الفرض اعتبرنا واحدة في حق وجوب السهو كذا في الكافي وقيل
الصحيح ان السهو ككلا النقصان واعلم انه لو لم يضم سادسة لا يسجد للسهر وكان
محله اخر الصلاة ذكره قاضي خان **والركعتان نفل لا يتوبان عن سنة الظهر** وقيل
توبان والاول صحيح لانه لاسنة دون المواظبة والمواظبة عليهما بمحرمة مبتدأة
ولم توجد كذا في الكافي والتقييد بالظهر وقع اتفاقا وذلك لانهما كما لا يتوبان
عن سنة الظهر لا يتوبان عن سنة العشاء هذا وقد ذكر قاضي خان ان المسافر
اذا صلى الظهر ركعتين وسهر وائم اربع كانت الاخرى ان له سنة الظهر ولعل هذا
بناء على القول المرحوم الذي نقلناه من الكافي **ومن اقتدى به فيما صلاها فقط**
دون الاربع الاول لانه اقتدى به في النقل بعد وجوه من الفرض ونقله هذا
الشفع وهذا عند اي يوسف وعند محمد يلزمه الست لانه التزم موجب بمحرمة
الامام كذا في الحصر وذكر في الهداية قول اي حنيفة مع اي يوسف وفي الكافي
القياس قول محمد **وان افسد قضاها** اي ان افسد المقنن هاتين الركعتين
قضاها هذا عند اي يوسف وعند محمد لا قضا عليه وفي الكافي ان الفتوى
على قول اي يوسف **واذا سجد في النفل لا يني** اي لا يصلي هذه الركعتين اجرين
ليلا يتبع سجود السهو في خلال الصلاة فان النقل وان كان كل شفيع منه صلاة على
حدة لكن التحريم متعلق **وابني مع** بناؤه لبقا التحريم لكن يعيد سجود السهو الصحيح

لانه بطل كذا في الكافي وذكر في الخلاصة انه اذا اراد ان يني فليس له ذلك
وهكذا انقل في الكفاية عن الامام الرضي **وان سلم من عليه السهو فهو في الصلاة**
ان يسجد والا اراد بالسلام اعم من ان يكون بنية القطع او بنية سجدة السهو
لان سلام من عليه السهو يخرج عن الصلاة وجامو قواعدا عند الشيخين وكلا
يخرجه عند محمد ورؤية القطع على سبيل الثبات غير مشروعة على القولين
فلفت ثم ان يسجد للسهو عادت حرمة الصلاة وان لم يسجد لا يعود عند الشيخين
ويستثنى عن هذا انه اذا اقتدى به رجل بعد السلام فعند ما ان عاد الى
السجود صح الاقتداء او الا فلا وعند محمد ينتقض وضوءه وبالإجماع صلاة تامة
وسجدة السهو عنه ساقة هكذا ذكر في الكافي والخلاصة والحصر فان قيل
في السجدة انتقض وضوءه اتفاقا ذكر المصنف في الشرح انه اذا سلم ثم تقبضه
ثم يسجد بطل وضوءه اذ التقبض وجدت في الصلاة ولو لم يسجد لم يفسد السلام
يبطل وضوءه ويرد عليه ان التقبض افسد الصلاة وبعد ما فسدت
كيف يسجد للسهو فلا فرق بين ان يسجد وبين ان لا يسجد في ان لا ينتقض
وضوءه عندها بالمقبضة قبل السجود بعد السلام **ثم في اول مرة لم يكمل**
استأنف معنى قوله اول مرة ان السهو ليس بعادة له لانه لم يسه في غيره قط
ذكر في الكافي وهو المنقول عن الامام الرضي وقال بعضهم او ما سهر في حق
وعليه اكثر المشايخ وقال بعضهم اول ما سهر في هذه الصلاة وهو اختيار
شيخ الاسلام الامام ابو بكر محمد بن الفضل كذا في الظهيرية تحمل المولية
في كلامه على التعيين النوعي ليظهر اعتبار الكثرة مثله في صلاة ظهر فاستأنف
ثم سهر في هذه الصلاة المستأنفة فلا حاجة الى الاستئناف وقيل معنى قوله
اول مرة اول ما عرض له في السنة وفي الهداية ان الاستئناف بالسلام اولي لانه
عرف محلا دون الكلام بمحرمة النية بلغوا **وان كثراخذ بغالب ظنه** اي ان وقع
الشك مرتين او يزيد اخذ بظنه الغالب ولم يرد بالظن ما هو المتعارف
في كتب المنطق حتى لا يورد انه لا معنى للاخذ بالظن مع وجود الشك وانفسد
الظن بالغالب مما لا يحتاج اليه بل اراد بالشك ما يتقابل الجزم وبالظن المراهي
فلو لم ياخذ بغالب ظنه فان غلب على ظنه انها رابعة فاتها وقعد وضع اليها
اخرى وقعد احتياطاً فهو مستحق ذكره في الفتية وبعد ما اخذ بغالب ظنه وائم
صلاته ينبغي ان يسجد للسهو صرح به في الخلاصة وغيرها **وان لم يغلب وبلاقل**
اي وان لم يغلب رايه شيء ياخذ بما هو متيقن وهو الاقل ويسجد للسهو في اخر

الصلاة كذا في الخلاصة وفي رواية عن أبي حنيفة انه سئل على الأقل بكل حال
 كذا في المنصورية **لكن يتعد حيث توهما اخر صلاة** لئلا يصير تأويلها فرض القعدة
 واما القعدة حيث يتوهما اخر الشائبة في غير الشائبة في الخلاصة والظهيرية
 انه ياق به وفي المضمرات الصحيح انه لا ياق به واعلم انه اراد بالشك في هذا
 البحث الشك عند كونه في الصلاة اما اذا شك بعد الملام او بعد ما قرا
 التشهد في اعداد الركعات لا يعتبر وحكمه بالجواز ذكره في الظهيرية
فصل في سجدة التلاوة لقوله عليه الصلاة والسلام السجدة على
 من معها وعلى من تلاها وكلمة على للاجواب قال الشيخ ابن حجر في شرح البخاري انه
 الطحاوي على انها ليست بواجبة بان الايات التي ورد فيها بصيغة الامر وهي ثمانية
 الحج وخاتمة النجم واقرأ قد اختلف فيها فلو كانت واجبة ما ورد بصيغة الامر
 او لان يتفق على السجود ومنه ما ورد بصيغة الخبرين **تكريرين** احدا معا عند
 الاخطا وثانيتهما عند الارتفاع وروي الحسن عن أبي حنيفة انه لا يكبر في
 الانتهاء وقيل يكبر في الاستدابة خلاف وفي الانتهاء يكبر على قول محمد ولا يكبر
 على قول في يوسف ذكره في الذخيرة ثم هذا التكبير مندوب فاما في الكافي
 وروي عن أبي حنيفة انه عند الارتفاع ركن لا عند الاخطا وقيل
 بالعكس وقيل الصحيح ان كلامهما ركن **يشروط الصلاة** من طهارة الثوب والمكان
 واستقبال القبلة لكن وقتها موسع حتى لو اتي بها متى اتي يكون موديا لا قاضيا
 ذكره في الظهيرية وفي المحيط نقل خلافا في كراهة تأخيرها خارج الصلاة
 ويشترط ان يكون ممن يجب عليه الصلاة فلا يجب على الخايش والنساء والكافر
 والمجنون وروي الحسن عن أبي حنيفة ان السكران والمجنون اذا قرأ الآية
 السجدة لم يمتما اذا افاق قال الفقيه ابو جعفر هذا اذا لم يكن المجنون
 مطبقا والمطبق ان يجزئ شرا كذا في المنصورية وفي نوادر الصلاة ان المجنون
 اذا قصر وكان يوما وليلة او اقل يلزم السجدة بالتلاوة والسمع حالة
 الجنون فيؤديها بعد الافاقة كذا في الذخيرة وكذا لا يجب على الصبي الا انه
 يومر بها ان كان عاقل او ان تركها فلا قضاء عليه كذا في الخلاصة **بالرفع**
وتشهد وسلام اما في هذه الاشياء لان عند الشافعي رفع اليده اذا لم يكن
 في الصلاة مسجوبا والشهادة عند واجب في قول وسجدة في قول وامّا
 السلام فواجب عندك وفيها **سجدة السجود** في الصلح السجدة التسعة من الذكر
 والصلاة والمعنى انه يقال في سجدة التلاوة الذكر الذي يقال في سجدة

الصلاة المكتوبة وفي الظهيرية في الخلاصة يقال فيها سبحان ذي الاعلى ثلاثا ولا
 ينقص عن الثلاث ولولم يذكر فيها اصلا بحزبه كذا في المكتوبة وفي الظهيرية
 استحسن بعض المتأخرين قول سبحان وعد ربنا ان كان وعد ربنا بالمفعول **عالمين**
تلى آية سوا قراها بالعربية او الفارسية وسوا فهم معناها او لم يفهم بعد ان اخبر
 انها آية السجدة كلها الا الحرف الذي في آخرها لا يسجد وقال الفقيه ابو جعفر
 ان قرا هذه الحروف وقرا قبله او بعده اكثر من نصف آية يجب السجدة والا
 فلا كذا في الظهيرية ويستثنى من ذلك النائم وكذا من تهيج وكذا من قراها
 في الركوع او السجود قال القاضي الامام ظهير الدين عندى انها يجب بالحق
 في الركوع او السجود ولكنه سادى فيه وان قال على من تلى لانه لا يجب على من
 كتبها كذا في الخلاصة **من رجع عشر آية معينة** وقوله **التي في اخر الاخر**
وما عطف عليه عطف بيان لاربع عشرة او جزم مبتدأ محذوف **والرعد والنمل**
وبني اسرائيل ومريم واولى الحج اي الآية التي في اوائل سورة الحج فهو عطف على ما
 عطف عليه البواقي وليس المراد منه الآية الاولى من اي الحج فكون عطفها
 على التي تحتي يلزم الفصل بين المعطوفات بالاجنبي واما قيد باولى الحج لان
 السجدة التي في اخرها هي للصلاة عندنا بدليل اقترانها بالركوع وعند الشافعي
 هي ايضا سجدة التلاوة **والفرقان والنمل والسجدة وص** وهذا عندنا وعند
 الشافعي هي سجدة الشكر لا التلاوة **وحم** وموضعها عندنا عند قوله لا يسأله
 بمومذ هب عمرو بن عباس رضي الله عنهم وعند الشافعي عند قوله ان كنتم اياه
 تعبدون ومومذ هب على رضي الله عنه كذا في الكافي **والنجم والنقت واقرأ**
 وليت في هذه الثلاثة سجدة عند مالك وموقوف قديم الشافعي **او سمعها**
 عطف على تلاو ظاهر كلامه يشعر بان سبب السجود السماع وهو قول بعض
 المتأخرين والصحيح ان السبب في حق السامع التلاوة لكن السامع شرط لنقل التلاوة
 في حقه كذا في الكافي وقاعدة الاختلاف ستظهر وينبغي ان يسمعا من يسمى تاليا
 حتى لو سمع آية السجدة من قوم من كل واحد منهم حرف لا يلزمه السجدة لانه
 لم يسمعا من التالي وكذا لو سمعا من طير لا يجب وقيل يجب كذا في الظهيرية
 وذكر في الروضة اذا قراها النائم فلا سجدة عليه ولا على السامع اذا قرا
 آية لا تعتبر وطه الا يقع طلاقة وعتاقة وقال بعض آية يلج عليه السجدة
 وعلى السامع ايضا **واذا تلا الامام فمن اقتدى به في ركعة اخرى يسجد بعينه**
الصلاة اي اذا تلا الامام آية السجدة جهرا او سمعا رجل لم يقتدى به ولم

وهذا عندنا في ذكره في
 المنصورية والمروية
 آية السجدة
 آية السجدة

يسجد ثم اقتدى به في ركعة أخرى غير التي قرأ فيها يسجد ذلك الرجل بعد الصلاة وأما إذا سجد قبل الاقتداء فلا يسجد بعدها وكذا إذا أدركها في تلك الركعة بعد ما سجد الإمام كما سيوضح به هذا هو المذكور في الكافي وذكر في شرح الطحاوي أنه إذا اقتدى بالامام بعد ما سجد الإمام سقط عنه السجدة مطلقا لأنها بالاعتداء أصارت صلاة فلا تؤدي خارجا وفي الخلاصة قال الإمام علي البرزوي اطلق في الأصل أنه يسقط عنه السجدة لكن تأويله إذا أدرك الإمام في تلك الركعة أما إذا لم يدركها فلا يسقط **كفصل جمع من ليس معه** يعني يسجد بعد الصلاة مصل سمع آية السجدة من تال ليس معه في الصلاة سواء كان التالي مصليا أو لا سواء كان السامع أما أولا ولو سجد في الصلاة لا يجزيه بل يعيدها بعد الصلاة ولكن لا تقصد صلاته على الصحيح وما ذكر في الجامع الصغير أنه تقصد عند محمد فذلك ليس بصحيح ذكره الصدر الشهيد في المبسوط كذا في الخلاصة وذكر في الكافي أن عند محمد تقصد لأنها ليست من أفعال الصلاة وهي قريبة عنده وعندهما لا تقصد لأنها ليست بقربة وفي الروضة إذا سجد التالي وتابعه المصلي فقال القاضى الإمام أبو علي السفيان نوى متابعة فسدت صلاته وجازت سجدة وإن لم ينو متابعتها جازت صلاته وفسدت سجدة وعليه قضاءها بعد الفراغ من الصلاة **ومن اقتدى بغير تلك الركعة بعد سجود الإمام لا يسجد** إن سمعها لأن تلاوة الإمام في تلك الركعة عن تلاوة المقتدى فكذلك ما هو ملحق بها وتيجتها وإنما يجب أن يسجد مع الإمام إذا سجد لأنه ما مور بالاتباع وإنما جرح عن التلاوة لأنها تخل بالاستماع بخلاف السجدة ونقل في الخلاصة عن زيادات الزيادات أنه يسجد لما سمع قبل الاقتداء مطلقا إذا فرغ من صلاته **وقبله يسجد معه وإن لم يسمع** أي إذا أدرك الإمام في تلك الركعة التي تلاها آية السجدة سمعها من الإمام أو لم يسمع فإنه يسجد مع الإمام سواء أدى الإمام السجدة في تلك الركعة أو قضاها قبل السلام في آخر الصلاة لأنه ما مور بالاتباع **وإن تلا المومئ لا يسجد إلا سماع خارجي أي** إذا تلا المومئ لا يسجد هو ولا الإمام والقوم أم لا في الصلاة فليلا يلزم من الإمام أو صيرورة الأصل تبعاً وأما بعد الفراغ منها فالان المقتدي مجزئ على الفترة ونقص المومئ لا حكم له وهذا عند الشنخين وعند محمد يسجد وفيما إذا فرغوا التحقق السبب وعدم المانع وأما السامع الخارجي

أي الذي ليس بإمام ولا مومئ سواء كان مصليا أو لا فإنه يسجد لها على الصحيح وقيل هذا أقول محمد خاصة ذكره في الكافي **والصلابة لا تقضي خارجا** أراد بالصلابة السجدة التي وجب أدائها في الصلاة بأن تلاها بنفسه أو تلاها أمامه لا التي وجبت في الصلاة مطلقا فان التي وجبت بالسمع من الخارجي لا تسمى صلابة لأن السامع ليس من فرائض الصلاة فلا يكون من أفعالها وأما لا تقضي خارج الصلاة لأنها وجبت كاملة فلا تنادي ناقصة وقد أورد على ذلك أن سجدة التلاوة تنادي بسجدة الصلاة وإن لم ينو فكيف يتصور قضاؤها واجب بأن هذا إذا ركع وسجد على الفور أما إذا قرأ ثلاث آيات بعدها ثم ركع وسجد سجدة صلابة ينوي بها سجدة التلاوة لم يحركه في الكافي وفي الذخيرة أن سجدة التلاوة لا تنوب عن سجدة التلاوة ما لم ينو في ركوعه أو بعد ما استوى قائما أن يسجد لصلاته وتلاوته جميعا وهذا أقول محمد وجماعة من أئمة بلخ وقال غيرهم النية فيها ليست بشرط وأعلم أن في لفظ القضاء يجوز الآن وقت أداء سجدة التلاوة وقت موسع كما مر فيها تقدم **والركوع بلا توقف ينوب عنها** أي إذا اقتداء آية السجدة ثم ركع من غير توقف ينوب الركوع عن سجدة التلاوة إلا أن السجود أولى من الركوع بها في صلاة الجهر ودون المخافة كذا في الفتنية والتوقف مقدّر بقراءة ثلاث آيات بعدها على ما ذكره الإمام خواهرزاده وبأكثر من ثلاث آيات على ما ذكره الإمام الحلواني كذا في الخلاصة وقيل ثلاث آيات من وسط السورة تكون فاصلة ومن أواخرها لا كذا في المنصور واختلفوا في أن الركوع ينوب عن سجدة التلاوة بدون النية أو معها فقال الإمام خواهرزاده لا بد من النية حتى ينوب عنها نص عليه محمد كذا في الظهير وفي شرح الطحاوي لو لم توجد النية عند الركوع لا يجوز ولو نوى في الركوع فيه روايتان وإذا نوى عند الركوع اختلف المشايخ في أن الذي ينوب عن سجدة التلاوة الركوع أو السجدة التي عقب الركوع وفي الفتنية لو نواها الإمام في الركوع ولم ينوها المقتدى لا ينوب عنه ويسجد إذا سلم أمامه ويعيد القعدة ولو تركها تقصد صلاته وفي كشف أصول البرزوي قيل المراد بالركوع هو الركوع على حدة غير ركوع الصلاة وقيل المراد ركوع الصلاة لا ركوع آخر إلى هذا القول ما لا الإمام خواهرزاده وأكثر المحققين وقال الإمام السرخسي إن أراد أن يركع بالسجدة ففي القياس



تجوز به يأخذ وفي الاستحسان لا يجوز فقل مراده انه اذا تلاها في غير
الصلاة وركع يجوز قياسا لان الركوع والسجود يتقاربان فينبوب احدهما
عن الآخر ولا يجوز استحسانا لان الركوع خارج الصلاة ليس بقربة فلا
ينوب عما هو قربة والظاهر ان مراده القياس والاستحسان في الركوع
في الصلاة عند موضع السجدة **وان كرر السجدة في مجلس تكفي سجدة واحدة**
لجميع سوا كان المكرر واحدا او متعدد او في الظهيرية اذا سمع اية السجدة
عن رجل وسمعها في ذلك المجلس عن اخر شرعها هو فيه اجزائه سجدة واحدة
قليل على رواية النوادر لا تجزئ به الا عن قرائته والاول اصح لاتحاد الية
والمكان وفي الخلاصة لا فرق بينهما اذا ادى السجدة ثم كرر او كرر ثم ادى
واعلم ان المجلس قد يختلف حقيقة وقد يختلف حكما والمختلف حقيقة قد
يتحد حكما اذا انتقل في المسجد صغيرا او كبيرا وفي البيت والدار من زاوية
الى زاوية اخرى فانه لا يتكرر الوجوب الا اذا كانت الدار كبيرة وفي كل
موضع يصح الاقنند اجعل مكان واحد ذكره في فتاوى قاضي خان واما في
غير المسجد والدار فقد ذكر في شرح تلخيص الجامع اذا مشى خطوة او خطوتين
لا يختلف المجلس وان مشى ثلاث خطوات يختلف وقيل يختلف مشى خطوتين
والاول هو المشهور واما المختلف حكما اذا انتقل في ذلك المجلس بفعل
اخر كثر كما اذا شرع بعد التلاوة بعقد النكاح او البيع او الشراء او الاكل
الكثير او النوم مضطجعا ثم تلاها اخرى يتكرر الوجوب بخلاف ما اذا كان
العمل قليلا كما اذا اكل لقمة او لعنتين او قام او قعد او اشتغل بالتبليل
او التبيح فانه لا يتكرر الوجوب واما جعل امثال هذه الامور في المحيرة
من قبيل اختلاف المجلس لانه دليل الامراض كذا في الكافي وقد وقع في بعض
النسخ بعد قوله في مجلس قوله **او في صلاة** ومعناه انه اذا كررها في صلاة
كفت سجدة واحدة وهذا اذا وقع في ركعة واحدة فبا لاتفاق واما اذا
تلاها في ركعة وسجد لها ثم اعادها في اخرى ففي القياس لا تلزمه اخرى وهو
قول ابي حنيفة وقول ابي يوسف الا وهو الاصح وفي الاستحسان تلزمه
اخرى وهو قول ما كان في الخلاصة وفي القنية لتلاها في الشفع الاول
من النفل او ستة الظهر وسجد لها ثم اعادها في الشفع الثاني يسجد اخرى
بالاتفاق وفي شرح تلخيص الجامع اختلف على قول محمد في ان تعدده
السجود تعدد تلاوتها في الركعتين انما هو لتعدد فرض القراءة او لتكرار

بالركوع والسجود فن قال بالاول يوجب على المكرر المومي ولا يوجب على
المكرر فيما عدا الركعتين الاوليين من الفرض لعدم فرضية القراءة ومن
قال بالثاني يعكس الامر **ويعتبر السامع بمجلسه** دون مجلس التالي فلو تبدل
مجلس السامع دون مجلس التالي يتكرر الوجوب على السامع بالاتفاق لان
السبب في حقه السماع واما كان السبب التلاوة فاتحاد المجلس يبطل العدد
في حق التالي ضرورة فلم يظهر في حق غيره فاعتبر حقيقة ولو تبدل مجلس
مجلس التالي دون مجلس السامع فقل لا يتكرر الوجوب على السامع بناء على ان
السبب في حقه السماع وهو الذي ذكره المصنف في الهداية هو الاصح وقيل
بل يتكرر لان التلاوة سبب والسماع شرط والحكم يضاف الى السبب دون
الشرط في الكافي وهذا هو الصحيح **واسد التوب** اي تسوية سداه وهو خلا
لحمته وذلك بان يغفر الحايك في الارض خيات يسوى فيها السدي
في ذهابه ومجيئه كذا قاله المصنف **والانتقال من غصن** وهو شجرة الشجر
الى غصن تبديل في تكرار الوجوب وفيه اختلاف ففي الخلاصة الصحيح انه يتكرر
الوجوب وهو اختيار صاحب الهداية والكافي وفي الروضة قال الامام
ابو محمد الخزاز في الانتقال من غصن الى غصن ان كانت الاغصان
قريبة بحيث يقدر على الانتقال من غير ان ينزل الى اصل الشجرة كغصاه
واحدة والا فلا وقال بعضهم كغصاه واحدة مطلقا لان الاصل واحد **وكره**
ترك اية السجدة وحدها وقراءة ما قبلها وما بعدها لانه يوم الاستسكا
عنها وقال فخر الإسلام في الجامع الصغير من الناس من كره ذلك خارج
الصلاة ولم يكره في الصلاة كذا في الذخيرة **لامكس** اي قراءة اية التجهة
وترك باقي السورة لانهما مبادئة اليها وفي الذخيرة هذا خارج الصلاة اما
في الصلاة فوجب ان يكره لان الاقتصار على اية واحدة مكروهة في الصلاة
وندب ضم غيرها اي غير اية السجدة اليها اما اية او اكثر سوا كان قبلها
او بعدها وهذا هو الموافق لما في الخلاصة وذكر في الهداية يقرأ قبلها
اية او ايتين دفعا للتوهم التفضيل ولا يخفى انه لو قرأ بعدها يرفع التوهم
ايضا هذه التوهم **واسمى اخفاؤها عن السامع** شفقة عليه في الخلاصة
اذا كان السامع متبها للسجود ووقع في قلب القاري انه لا يشق ادائها
عليه ينبغي ان يقرأها جهرًا وان كان محدثا او ظن القاري انه لا يسجد
او يشق عليه ادائها ينبغي ان يقرأها سرا واعلم ان ما ذكره المصنف من الاستحسان

مخصوص بخير الامام **فصل ان تقدر القيام لمرض حدث قبل الصلاة او فيها صلى قاعدا يركع ويسجد** ليس معنى تقدر القيام العجز عنه بحيث صار مقعدا بل معناه انه يعجز عنه اصلا او يقدر عليه لكن يضعفه ضعفا شديدا يزيد به مرضه او يجد وجعا لذلك او يخاف ابطا البرزخ صاحب المحيط وفي نوارالفتحية الى الليث العجز عن القيام هو ان لا يقوم اصلا وقيل هو ان يكون حاله لو قام سقط وفي الظهيرية هو ان يصير صاحب فراش وقيل هو ان لا يقدر ان يذهب الى حوائج نفسه خارج الدار وفي فتاوى قاضي خان هو ان يزداد مرضه او وجعه بالقيام فان لم يكن كذلك ولكن يلحقه نوع مشقة لا يجوز له ترك القيام وفي الفصول العبادية الفتوى على ما ذكره قاضي خان ويدخل في تقدر القيام ما اذا صلى قائما سلس بوله او سأل جرحه او لا يقدر على القراءة وان صلى قاعدا لم يصبه شيء من ذلك فانه يصلي قاعدا كذا في الخلاصة واما كيفية التقويم فقد مرت في باب النوافل **وان تقدر ارفع القيام او يبراسه قاعدا ان** **تدري** ان تقدر الركوع والسجود مع تقدر القيام ايضا لمرض حدث قبل الصلاة او فيها او ما يبراسه قاعدا ان تقدر على التقويم هكذا هو المذكور في الهداية والكافي من غير خلاف وفي فتاوى قاضي خان ان المصلي بقيام وركوع وسجود اذا صار بالمرض الى حاله الا يافدت صلاته عند الخيفة ذكره في النوادر لان تحريمه انعقدت موجبة للركوع والسجود فلا يجوز بدونهما **ولامع في واجب** اي ان تقدر الركوع والسجود ولم يتقدر الايما القيام فالايما يبراسه قاعدا احب منه قائما لان الغرض من القيام التوصل الى السجدة لما فيها من نهاية التقويم فلما تقدرت يتخير لكن التقويم اشبه بالسجود وفي الذخيرة التحيير على هذا الوجه منقول عن الامام الصفار وقال الامام السرخسي في هذه الصورة يوي قاعدا لان ايما القاعدا اقرب الى التشبه بالسجود من ايما القيام وفي شرح النعماني اذ عجز عن السجود لا يلزمه الركوع كذا في الفتية **وجعل سجودا خفص من ركوعه** لانه قام مقامهما فاخذ حكمهما وفي الشرح لا يلزم في الايما للسجود تقرب بجهته الى الارض باقضي ما يمكن بل اذا خفص راسه للركوع ثم للسجود اخفص منه جاز وقال الامام الغزالي في الوسيط يضمن في الركوع بحيث يقابل بجهته ما وازي ركبتيه من الارض وفي السجود تقرب بجهته

من الارض بقدر الامكان **ولا يرفع اليه شيء يسجد عليه** فان ذلك مكروه فان فعل ذلك وخفص راسه للركوع مثل السجود اخفص جازت صلاته واختلف في انه هل يعد سجودا او ايما والصحيح انه ايما كذا في الظهيرية **والافعل جنبه متوجها** اي ان لم يقدر على ان يوي قاعدا لمرض حدث قبل الصلاة او فيها يوي على جنبه متوجها الى القبلة هكذا وقع في الهداية وكثير من كتب اصحابنا باطلاق لفظ الجنب وقد صرح في الفتية بالقيم فقال على جنبه الايمن او الايسر وفي كتب الشافعية ما يشعر بان على جنبه الايمن وهكذا ذكر في الفصول العبادية حيث قال كما يوضع في المحل **واظهر كذا** اي يتلف على ظهره متوجها الى القبلة وذلك بان يجعل رجلاه الى القبلة وسادة تحت راسه بحيث يكون شبه القاعد فيتمكن من الايما بالركوع والسجود **وذا الحيت** اي الاستلقاء احب من الاضطجاع عند نفاخ اساة المستلق تقع الى هو الكعبة واسارة المضطجع الى جانب قدميه وبهذه الاساة تنادي الصلاة وفي الفصول العبادية قال القاضي ظهير الدين في الجامع الصغير اذا استطاع الاستلقاء صلى مضطجعا على جنبه الايمن قال الفقهاء ابو جعفر عندى لا يجوز وذكر الشيخ ابو عبد الله الجرجاني ما يد على اجواز **والايما بالراس** الايما ان تشير براسك وبعينيك وحاجبتك ذكره في المغرب والمعنى ان الايما المعتبر شرعا هو ان يكون بالراس ولا يعتبر الايما بالعين والحاجب وروي عن ابي يوسف انه اذا عجز عن الايما بالراس يوي بعينه وفي المحصر عند فراد العجز عن الايما بالراس يوي بقلبه وفي الكفاية قال زفر يوي بعينه فان عجز عنه يوي بقلبه ويعيد اذا صح وروي عنه انه يوي بالحاجبين فان عجزا عن الحين فان عجز فبالقلب وعن الحسن انه يوي بحاجبه وقلبه ويعيد اذا صح وفي الذخيرة سل محمد عن ذلك فقال لا اشك ان الايما بالراس يجوز ولا اشك ان الايما بالقلب لا يجوز ولا اشك ان الايما بالعين هل يجوز والله اعلم **فان تقدر اخرت** اي ان تقدر الايما بالراس خرت الصلاة ولا تستطع عنه وان زاد على يوم وليلة اذا كان مفقدا هو الصحيح لانه يفهم مضمون الخطاب كذا في الهداية وذكر في الخلاصة المختار ما ذكره الامام السرخسي انه يسقط الصلاة عنه وفي الخزانة ان مات على تلك الحالة فلا شيء عليه وان برئ فالصحيح انه يلزمه قضاء يوم وليلة لا غير فبالجرح

كما في الجنون والاعمال الشيخ ابن حجر في شرح البخاري زعم بعض الناس
 ان العاجز عن القعود تسقط الصلاة عنه ونسبه الامام الغزالي الى الكيفية
 واعترض عليه بان هذه الرواية لا توجد في كتبهم اصلا واعلم ان ما شرعنا
 من عبارة المتن هي التي غير المصنف اليها ايضا القدوة وهي هذه وان
 تقدر او ما براسه قاعدا وجعل سجوده اخفض من ركوعه ولا يرفع
 اليه شيء للسجود وان تقدر القعود او في مستلقيا ورجلاه الى القبلة او خلفها
 ووجه اليها والاولى الاولى وان تقدر الايام اخرجت وهذه بعينها عبارة
 الوقاية ولا تخفى على المتأمل وجه العدد ومن هذه العبارة التي **مومح**
في الصلاة استأنف وقال زفر بنى فانه يجوز عنده اقتداء الركاب
 بالمومي فكذا البناء وعندنا لم يجز ذلك فلم يجز هذا فان المنفرد بيني صلاته
 على اولها كما بيني المفتوي صلاته على صلاة الامام كذا في الكافي ومعنى
 قوله صح انه قدر على الركوع والسجود ولا يشترط القعدة على القيام هكذا يفهم
 من الهداية **وقاعد يركع ويسجد وضع فيها** اي قدر على القيام فيها **اي قايما** عند
 الحنيئة واي يوسف وزفر وعند محمد بن عيسى لان من اصلهم جواز اقتداء
 القيام بالقاعد وعند محمد لا يجوز فكذا هذا **اصل قاعدا في فلك جارلا**
عذر صح وهذا عند ابي حنيفة وهو استقسان وعندنا لا يصح من غير عذر
 كدوران الراس واسوداد العين وهو القياس والافضل عنده القيام لانه
 بعد عن شبهة الاختلاف بل الخروج منه لانه اسكن قلبه كذا في الهداية
وفي المربوط لا يصح قاعدا بالاجماع والمربوط المربوط بالشط فلو كان
 مربوطا بالآخر في نجدة البحر فغن التمسك بالثبات لا يصح انه كالجاري ان تحرك
 شديدا وكالساكن ان تحرك قليلا وذكر في الظهيرية قيل على قول ابي حنيفة
 انما يجوز الصلاة فيها قاعدا اذا كان جاريا قايما اذا كان راسيا فلا
 يجوز فاطلاق كلامه يشعر بان المربوط اعم من ان يكون مربوطا بالشط
 او غيره وكذا كلام صاحب الكافي حيث قال اذا كانت السفينة مربوطة
 لم يجز اجما وقيل يجوز عنده في حالة الارج او الارها الا ان يجلس الارها
 بالربط بالبحر يبدل على ذلك ما ذكر في الخلاصة انهم اجمعوا على انها لو كانت
 مربوطة بالشط لا يجوز الصلاة فيها قاعدا ثم قال لم يفصل ابو حنيفة
 بينا اذا كانت السفينة جارية او واقفة **جن او اعم عليه يوما وليلة قضى ما**
قات وكذا اذا كان اقل من يوم وليلة والمراد بالاعمال ان يكون يصنعه

بل بالمرض والضعف او الغشي ونحوها اما اذا شرب الخمر وذهب عقله اكثر من يوم
 وليلة فلا يسقط القضا عند الشيخين بفعله وعند محمد يسقط كذا في الخلاصة
وان زاد ساعة لا اي اذا زاد الجنون او الاعمال ليلة ويوم زمانا قليلا
 لا يقضي ما فات واعلم ان الزيادة على اليوم واللييلة عند الشيخين تعتبر
 من حيث الساعات وعند محمد من حيث الاوقات وفايدة الاختلاف نظريا
 اذا جن او غشي عليه بعد طلوع الشمس وافاق في اليوم الثاني قبل الزوال
 او قبل دخول وقت العصر فعند محمد يجب عليه القضا لان الصلاة لم تقض
 فلم يتكرر الواجب وعندنا لا قضا عليه لان وقت الصلاة قد دخل في حد
 التكرار وان لم يدخل الواجب فيه كذا في كشف اصول اليزدي وذكر في
 الذخيرة ان الاصح قول محمد ثم انه نقل في الفنية عن الطريقة الغياثية
 انه اذا دام الاعمال اياما لكن افاق كل يوم قبل اكمال يوم وليلة لحظة فانه
 يلزمه قضا الصلوات وفي الظهيرية ان كان لتلك الافاقة وقت معلوم
 كوقت الصبح او كان به حجة نوبة يعني عليه فيها فانه افاقة معتبرة يبطل
 حكم ما قبلها وان لم يكن كذلك لكنه يفتق فيحكم كلام الاصحاب ثم يعني عليه
 هذه الافاقة لا تعتبر كذا قال ثمن الائمة الحلواني **فصل**
المسافر من فارق بيوت ليلة المراد من البيوت هي المقعة من الحجر والمدن
 واخشاب الاحياء ولا الاخبية ونحوها بقربية الاضافة الى البلد ولا
 فرق بين ان تلك البيوت متصلة بالبلد في زمان السفر او لم تكن وكانت
 في القديم كذا في الظهيرية والمراد بالبلد مطلق البقعة التي
 استوطنها سواء كان ماصلا او قرية وسواء كان وطنا اصليا او وطن قامة
 وظاهر عبارة يشعر بانه لا اعتبار للمقر المتصلة بربض البلد وكذا ظاهر
 عبارة الهداية فدل على ذلك والمدكور في فناءى قاضى خان والظهيرية
 والخلاصة ان الصحيح ان القرية متصلة بربض البلد يعتبر مجاورتها وان
 كانت متصلة بفناء البلد لا تعتبر مجاورة القرية بل مجاورة الفناء وفيما
 عد ذلك ان كان بين الفناء وبين البلد قد رغلوة اي ثلثمائة ذراع الى
 اربعماية ذراع او اكثر او كان بينهما مزرعة فلا تعتبر مجاورته والا فتعتبر
 ثم اختلف في حد انفصال القرية عن البلد فقيل مائة ذراع وقيل بقدر
 سكة وقيل قد رغلوة وقيل قدر ما يسمع الصلاة واطلاق المضارقة
 في المتن يدل على ان مجرد المجاورة كاف وهو المذكور في الكراكت وقيل

يستغنى ان يبعد عن البلد وحد البعد كحد انفصال القرية وقيل كحد فناء
المصريين معنى الفناء في فصل صلاة الجمعة **قاصدا مسافة ثلاثة ايام ولياها**
القصد الارادة الحادثة لما عزم عليه واعتبر ذلك لانه لو طاف جميع العالم
بلا قصد مسير ثلاثة ايام لا يصير مسافرا كذا في النهاية ثم المعنى ان
كان موليا عليه نية من وليه في السفر والاقامة كالمرأة مع زوجها
او الاجير مع المتاجر والاسير مع من اسره والعبد مع مولاه ونحو ذلك
كذا في فتاوى قاضي خان والمسافة البعد والمعنى قاصدا ان يبعد عن البلد
بمقدار ما يسار في ثلاثة ايام ولياها ولم يريدوا بذلك السير ليلها ونهارا
لان المسافر لا يدخل كل يوم الا مرة يسير بالايام ويستريح بالليالي
كذلك الحزاة واذا اعتبر السير بالايام فالمراد اقصر ايام التاكيد في
الحيط ثم ما ذكر من ان المعتمد مسافة ثلاثة ايام ولياها قول الخليفة
ومحمد وقد روي ابو يوسف بيومين واكثر اليوم الثالث وفي شرح
مختصر البيضاوي ان السفر الذي يتسبب للقصر عند الحج ثلاث مراحل
كل مرحلة ثلاث فراسخ قيل لا توجد هذه الرواية في كتب الحقيقة وفي
الظهيرية عامة مشاخصا قدره بالفراخ فقال بعضهم احد وعشرون
وبعضهم خمسة عشر وبعضهم ثمانية عشر وعليه الفتوى وفي الهداية الصوم
ان لا يعتبر بالفراخ اذ يختلف ذلك بالطريق في السهل والجبل والبحر
وهو الذي اختاره المصنف حيث قدره مسافة ثلاثة ايام ولياها
يسير وسطا وما سارا الابل والارجل والاعتدال الرج وما
يلق بالجبل كلمة ما الاولى مصدرية والثانية موصولة كناية عن السير
والمعنى ان السير الوسط في البر سير الابل والارجل في غير الجبل بقربينة
المقابلة وفي البحر سير الفيلك اذا اعتدل النزع لاهادية ولا عاصفة
وفي الجبل سير يلق بالجبل وفي شرح الحاوي انه انما اعتبر من الاقدام
وسير الابل لان السير في الماء وسير البريد في غلة السرعة وسير الجملة في غاية
الابطا وخير الامور واساطها ويعلم منه ان المقبر في البحر والجبل هو
مسافة تقطع في البر مثلها الابل والارجل في ثلاثة ايام ولياها والمخاض
للفتوى في الجبل والبحر على ما اشير اليه في الكافي وهو ما ذكره المصنف
وان كانت تلك المسافة في الصوم الاولى اكثر مما يقطع في البر وفي الصوم
الثانية اقل منه ويستغنى ان يعلم ان المراد بسير الابل والارجل هو سيرهما المعتاد

الغالب لاسيرها البطي في غاية البطؤ ولا السريع في غاية السرعة
فيقصر الرباعي لا الثلاثي والثاني وذلك بان يقتصر منه على ركعتين
والمراد الفرض الرباعي فان السنة لا تقتصر اصلا هذا وقد ذكر في المحيط
ان الافضل في السفر ترك السن وفي الظهيرية قيل الافضل في السن
الترك ترخصا وقيل هو الفعل تقريبا وقال الفقيه ابو جعفر الفعل
في حالة النزول والترك في حالة السير وفي الحزاة لا يرخص في ترك السنة
البحر حال وفي القنية قيل يصلي ركعتي الفجر خاصة وقيل ركعتي المغرب ايضا
الى ان يدخل بلده فحينئذ يتم والمراد بالبلد الوطن الاصل او وطن
الاقامة على التفصيل الذي يجي وفي هذا الكلام اشعار بان ما لم يدخل
في البلد لا يتم لكن الظاهر ان المراد وهو انه اذا بلغ الى موضع صار من
مفارقة ذلك الموضع مسافرا على ما مر تفصيله ولا يتم الصلاة ما لم يبلغ
ذلك الموضع الا اذا كان المسافر صبيا او كافرا ولو بلغ الصبي واسلم
الكافر في مكان لم يبق بيته وبين ذلك الموضع مسير سفر فانه يصير
مقيما عند محمد بن الفضل واختار الصدر الشهيد ان الصبي يصير مقيما
لا الكافر الذي اسلم وقال بعضهم لا يصير ان مقيمين **او ينوي اقامة نصف**
شهر قياسا على مدة الطهارة ما يوجب ان ما سقط من الصلاة والصوم
كما قاسوا اقل مدة السفر على اقل مدة الحيض لسقوط الصوم والصلاة
بهما كذا في الكافي ثم قيل المقبر في النية هو عزمه على التبات وقيل
اذ اغلب في ظنه انه يصني على عزمه ولا يرجع عنه كذا في القنية **ببالة**
او قرينة واحدة صفة لها على سبيل التنزيح فاذا نوى الاقامة بمكة ومني
يوما لم يبع فان عزمه على ان يسير في احد الموضعين يصير مقيما بدخوله
فيه كذا في البداية وذكر في الظهيرية ان دخل او لا الموضع الذي عزم على
الاقامة فيه بالنهار لا يصير مقيما وان دخل او لا موضع الليل يصير مقيما
وبصرف الينا وهو خبايا الحبا الحجة من الصوف ذكره في المغرب والمراد
بالحباي كل من يسكن في الصحرا من الاعراب والتركة في زماننا فارينة
الاقامة منهم تقع في صحراء الاسلام لا في صحراء الحرب فانها لا تقع
واختار بقوله وهو خبايا عما اذا قصد عسكر المسلمين موضعاً ونزلوا
مفارقة الطريق ونصبوا الاخية وعزموا على الاقامة خمسة عشر يوما
فانهم لم يصيروا مقيمين ذكره في الذخيرة وفي الكافي ان هذا اذا ساروا

ثلاثاً ثم نوى الإقامة اما اذا لم يسير وثلاثاً تصح نية الإقامة في المفازة
ثم ظاهر عبارة المتن ان نية الإقامة منهم من بلد تقع شواكعهم الكلا
والثالث المدة او لا ولكن شرط في الظهيرية لصحة نية الإقامة منهم
ان يكنهم الماء والكلا لتلك المدة وفي الكفاية انه لا تصح نية الإقامة
منهم في ظاهر الرواية وفي الذخيرة قال شمس الامة الرخسي انهم مقيمون
لان الإقامة اصل والسفر عارض وهم لم ينووا السفر وفي الحزاة ان
اهل الحبا اذا نزلوا منزلاً ونووا الإقامة به يصيرون مقيمين وعليه
الفتوى للاستحالة ان يكونوا مسافرين ابدأ **باب الحرب والبيغ محاصر**
اي يقصر الرباعي لا الى ان ينوي الإقامة بدار الحرب او بدار البيغ محاصراً
لاهل الحرب او اهل البيغ فتفي كونهما غاية للقصر فيفيد انه يجوز القصر
للمحاصرين فيهما والظاهر ان المراد بالمحاصر في دار الحرب هو الذي
يكون بصدد المقاتلة سواء كان محاصراً حقيقة او لا قال في شرح
الطحاوي الاصل في ذلك ان نية الإقامة ان كان في موضع يمكن الإقامة
فيه باختيار نفسه يجعله مقيماً والافلا فلو حاصر المسلمون مدينة في دار
الحرب او نزلوا في بعض بيوتهم وبقا تلون معهم ونووا الإقامة بها لا
تصح لجواز ان يزعمهم العدو وساعة فساعة والقتيد بقوله محاصر فيفند
انه لو دخل دار الحرب بالاستيلاء ونووا الإقامة في موضع الإقامة صح
نيته وصرح بذلك في الظهيرية ايضا وعند زفران كانت بالمسلمين شوكة
صحت نية الإقامة لوجودها في محلها وعن ابي يوسف انهم لو كانوا خارج
المصر لم يصيروا مقيمين فلو فتحوا البلد وحاصروا الحصن صاروا مقيمين
لان البلد موضع الإقامة والصحر البيت كذلك كذا في الحصر **كتاب مكة**
بلائية متعلق بما فهم من الكلام السابق اي يقصر المحاصر بدار الحرب او بدار
البيغ فيصره اقصر من طال مكثه في موضع يصح للقصر بلائية فيه روى ابن عمر
رضي الله عنهما فيهما اقام بدار ريجان ستة اشهر وكان يقصر الصلاة كذا
في الكافي **ولو اتم وقعد في الاولى ثم فرضه** يعني لو اتم الرباعي وقعد القعدة
الاولى مقدار الشهر ثم فرضه وهو اثنان وكان عليه ان يقول ولو اتم
وقعد في الاولين وقعد الاولى ثم فرضه فانه لو ترك القراءة في الاولين
او في احدهما فسد صلاته **واسا** ان كان الامام قصد الشهادة عدم قبول
انه قد صدقته **وركتان لا ينوبان عن سنة الظهر** وعن الامام قاضي خان

انما ينوبان عنهما في السفر خاصة وكما انهما لا ينوبان عن سنة الظهر
لا ينوبان عن سنة العشا ايضا كما لا يخفى **وان لم يقعد بطل فرضه** اي ان
لم يقعد قعدة الاولى مقدار الشهر بطل فرضه اذا اقتدى الثالثة
بالسجدة لتركة القعدة التي هي فرض عليه وهذا اذا لم ينو الإقامة في
الثالثة حتى لو نواها فيها قبل الجود بخول فرضه الى الاربع وتمت صلاته
وفي الفقيه اقتدى مسافر مقيم ترك القعدة الاولى مع امامه فقال شمس
الامة الحلواني فسدت صلاته وقال غيره لا تقصد ولو كان الامر بالعكس
وتركا القعدة الاولى ففي خزائن الاكمل انه لا تقصد صلاة المسافر على اربع
مسافر مقيم في الوقت ثم اربعاً لكونه تبعاً للامام وإقامة الاصل حجة
لإقامة الشفع كما مر وفي نية المسافر اشكال اذا لو نواها اثنين لم يكن
الشفع الاخير فرضاً مع انه يصير فرضاً بالثبوت ولو نواها اربعاً لم يصح
انما يصح فرضه اربعاً بعد الاقتداء والظاهر انه لا ينوي عدد الركعات
وسوي فرض الظهر مثلاً فان تعيين اعداد الركعات ليس بشرط على ما مر
وبعد لا يؤتمه اي بعد خروج الوقت لا يجوز ان يوم المقيم للمسافر
في الرباعي اذا بعد خروج الوقت لا يتغير فرضه بالإقامة القصد تفكدا
بالتبعية فلو اقتدى به ولم يتمها لزم المخالفة وان اتمها لزم اقتداء المقترض
بالمستقل في حق القعدة ان كان الاقتداء في الشفع الاول وفي حق القراءة
ان كان الاقتداء في الشفع الثاني كذا في الكافي وهذا اذا اقتدى به بعد
خروج الوقت اما اذا اقتدى به في الوقت ثم خرج الوقت لا تقصد صلاته
كذا في الخلاصة **وفي عكسه ام المقيم وقصر المسافر** اي اذا كان الامام مسافراً
وبعض من اقتدى به مقيماً فانه يتم المقيم صلاته ويقصر المسافر صلاته
اما ما كان او ما سوما وفي الخلاصة ذكر الكرخي انه لا يجب على المقيم القراءة
في الركعتين اللتين منفرد بهما وجعله كاللاحق وفي رواية كتاب الصلاة
يجب فعلى قياس قول الكرخي لا يجب عليه سجدة السهو اذا سجد فيما يصلي
منفرد او على رواية كتاب الصلاة يجب عليه سجدة السهو واما اذا سجد
الامام فالمختار انه يتابعه في سجود السهو **قايلاً لا بد انتموا صلاتكم فاني**
مسافر اي اذا سلم المسافر الامام يستحب ان يقول للقوم انتموا صلاتكم
فان مسافروا ذلك ليلاً يتابعه بعض المعتدّن بالسهو وفي الفقيه اذا سلم
الامام على راس الركعتين وذهب واتم القوم صلاتهم ولم يعلموا ان كان مسافراً

او مقيما فان كان في مصر فسدت صلاتهم لان الظاهر انه كان مقيما سمي
في السلام وان كان خارج المصر لا تقصد صلاته وجوز الاخذ بالظاهر ومثله
ومن هذا يظهر وجب استحباب هذا القول **وسبطل الوطن الاصل في**
الخلاصة الوطن الاصل هو ما تولد به او تاهل به وفي الكافي هو ما يكون
بالوطن بالولد او الاهل ويخرج من التعريفين ما اذا اعتاد السكنى بموضع
ليس مولد وليس له اهل ولا ولد وفي الخلاصة لو كان له ابوان ببلدة وهو بالغ
فهي ليست بوطن له وبان حكمه عن ابويه وحاصل المسئلة انه اذا انتقل من وطنه
الاصل وتوطن ببلد اخر باهله وعياله سو كان بينهما مسير سفر او لم يكن
ثم سافر فدخل وطنه الاول قصر لانه لم يبق وطنا له ولا يصير مقيما بدون
النية ولو كان له اهل ببلدة وتاهل باخرى فكل منهما وطن اصل له لكن لا يبطل
احدهما الاخر كذا في الكافي وذكر في المحيط انه اذا انتقل عن الاول باهله
وعياله وله دور وعقار فيه قيل لم يبق وطنا اصليا وقيل بقي كما كان فقه
قيل الاول قول محمد والآخر قول ابي يوسف وقيل لا خلاف فان الاول
فيما انه انوى ترك وطنه والثاني فيما لم يبق ترك وطنه **السفر** اي لا يبطل
السفر الوطن الاصل حتى لو قدم المسافر الوطن الاصل يصير مقيما بمجرد الدخول
وكذا لا يبطل الوطن الاصل بوطن الإقامة ولم يتعرض له لانه سيذكر ان وطن
الإقامة يبطل بالوطن الاصل وقد تقدم ان الشيء لا يبطل كادونه وظاهره
ان وطن الإقامة ليس مثل الوطن الاصل ففهم من ذلك ضمنا ان وطن الإقامة
ذو الوطن الاصل ويحتمل ان ترك ذكر وطن الإقامة ههنا وقع من النسخ بوجه
التكرار **وطر الإقامة مثله والسفر الاصل** وطن الإقامة ما ليس بالصلح وقد
نوى ان يقيم به خمسة عشر يوما او اكثر سوا اقام به تلك المدة او لا هو يبطل
بوطن إقامة اخر حتى اذا انتقل عن وطن الإقامة واتخذ موضعا اخر وطن إقامة
ثم عاد الى الاول لم يصير مقيما الا بالنية وكذا اذا سافر عنه وكذا اذا انتقل
الى وطنه الاصل واعلم انه لا يشترط تقدم السفر لثبوت الوطن الاصل اتفاقا
وفي اشتراطه لثبوت وطن الإقامة خلاف فاد اسافر من بلدة ونوى الإقامة
بقدرتها بينهما مسير سفر ثم انتقل عنها الى قرية اخرى ليس بينهما مسير
سفر ولم ينو الإقامة بها فانه يتم الصلاة فيما بين القريتين وفي القرية
الاخرى ايضا فاذا انتقل عنها الى بلدة ومرا بالقرية الاولى واقام بها فقه
من لا يشترط تقدم السفر لوطن الإقامة يقصر الصلاة فيها وعند من اشترط

بها كذا في الخلاصة وههنا بحث وهو ان اذا احلنا السفر على السفر المبح للمقصر
يبقى السفر الغير المبح فانه اذا انتقل من وطن الإقامة الى موضع اخر ليس بينهما
مسير سفر فاقام به فالظاهر انه يبطل وطن الإقامة الاول وان حمل على
مطلق السفر بقي وطن المثل والوطن الاصل مستدركا كما لا يخفى ولم يتعرض
المصنف لوطن السكنى وهو الذي نوى الإقامة فيه اقل من خمسة عشر يوما
لانه لم يقتصر المحققون لان حكم السفر فيه باق فلم يصروطننا فكيف يترتب
عليه الانتقاص كذا في الكافي **والسفر وضده لا يغير ان القاسم** اراد بضد
السفر الإقامة فالقاسم في السفر يقضيها في الحضر مقصورة والتي فالت
في حال الإقامة يقضيها في السفر إقامة **وسفر المعصية كفيه في الرخص** اراد
المعصية سفر الباغي وقاطع الطريق والعبد الابى وعاق الوالدين والذي
عين مقصدا لا غرض له به لانه عاص بالثواب نفسه ويدخل فيه سفر المرأة
والجارية بالغة المشتبهة بلامحرم ثلاثة ايام وليا لها و اراد بالرخص
قصر الصلاة و اباحة الافطار والمسح ثلاثة ايام وليا لها وانما تعرض
لهذا التقييم لان عند الشافعية سفر المعصية لا يبيح الرخص اذا انشأ لها
فصل شرط الوجوب غسل الجمعة صلاة الجمعة وهي من الاجتماع
كاخرقة من لا تراق اضيف اليها اليوم والصلاة ثم كثر الاستعمال حتى
حذف منها المضاف كذا في المغرب سمي بها الاجتماع الناس للصلاة فيه
اولان كعب بن لوي اوفضيا كان جمع قومه فيه فيا مريم بتعظيم الحرم
اولان كمال الخلافة جمع في ذلك اليوم اولان خلق ادم جمع فيه وهذا
اصح الاقوال **الإقامة** اي بمصر وقد صرح بذلك في بعض النسخ فلا يجب
على المسافر ما لم ينو الإقامة خمسة عشر يوما والاقامة بطننا المصر كما كان
مصري في الظهيرية ان من كان مقيما في عمرات المصر وليس بينه وبين
المصري حجة فعليه الجمعة وان كان فرجة من المزارع والمراعي فلا وهو
اختيار شمس الامة للحواشي وذكر في الحصر عن ابي حنيفة ان كل قرية بحبي
خراجها مع خراج اهل البلد فاجمعة تلزم اهلها بالتبعية وعن ابي يوسف
ان القرية ان كانت داخلية السور فعلى اهلها الجمعة والا فلا وعن محمد
ان كل قرية يجمع اهلها الا ان فعليهم الجمعة وفي الفتاوى المنصورية
لا يجب الجمعة على من هو خارج الرض في طاهر الرواية وعن محمد بن حبيب
على اهل السور ان كان على بعد الفرسج من المصر وعن ابي يوسف ان كان منزله

حيث لو عند اشهد الجمعة وعاد قبل دخول الليل وجب عليه الجمعة والمختار للفتوى
قول محمد **والقصة** اي لا يجب على المريض الذي تعذر ترك الجماعة والمختار
ليس يصح لان الجنون نوع من المرض فلا حاجة الى ذكر العقل في شرايط وجوب
الجمعة على ما قيل **والحرمة** فلا تجب على العبد وفي الظهيرية تجب على المكاتب
ومعنى البعض الذي يسعى والذي حضر مع مولاه باب المسجد لحفظ الدابة
وقيل لا تجب فاذا اذن المولى للعبد في اداء الجمعة يتخير ولا تجب عليه وذكر
في المعنى انه اذا اختلف عن الجمعة بعد الاذن ما يكره له ذلك كما في الخزانة
والذكورة فلا تجب على الحنثي والمرأة وعلى الهداية معد ورتبة المرأة عن
الجمعة باستغفارها بخدمة الزوج ويضم منها انها تجب على من لا زوج لها
لكن روايات الكتب متظاهرة على انها لا تجب على المرأة مطلقا **والبلغ**
لا حاجة الى هذا الفيد لان الصبي ليس باهل للوجوب كما لا يشترط الاسلام
بناء على ان الكافر ليس باهل للوجوب على الاصح **وسلامة العين** في الكافي
سلامة العينين وما ذكره المصنف اظهر وعندهما ان كان الاخرى تجدد فايد
تجب عليه وعن ابي حنيفة لا تجب عليه كذا في الحصر **والرجل** اي وسلامة الرجل
وفي كافي سلامة الرجلين وهو اظهر مما ذكره المصنف فلا تجب على المقعد
الجمعة وان وجد حاملا كذا في الخلاصة وينبغي ان يكون فيه خلاف كافي
الاخرى ثم ان عدم سلامة العين والرجل من الامراض عند اطباء الا انها
في العرف لا يبعد ان مرضا فلذا اخصصهما بالذكر ولان فيهما خلافا كما ذكرنا
وتنفع فرضا ان صلاحها فاقد اي فاقد الشروط المذكورة والمعنى
انها تنوب من باب الظاهر ان صلاحها من تجب عليه الجمعة حتى لا يجب عليه ان
ان يصلي الظهر فيدخل الصبي في هذا الحكم بهذا التاويل لكن هذا التاويل
لا يصح في فاقد البصر فالاولى ان يعمل الكلام على التغليب **وشروط اداها**
المصروف فلا يجوز اداها في القري ولا في المفاوز ويجوز اداها
مضى ان كان الامير امير الجازا وكان الخليفة مسافرا عند الشيخين لانها
وان كانت من القري الا انها تنحصر في ايام الموسم وبقاء مصر ليس بشرط
اذا الناس على شرف لرحيل وعند محمد لا يجوز كذا في الكافي واختلفوا
في خارج مصر منقطعاً عن الامران مقدرا ميل او ميلين اذا خرج المأ
وحضرته الصلاة ففيل يجوز وقيل لا يجوز وقيل الاول قول الشيخين
والثاني قول محمد كذا في شرح الطحاوي وفي المضمرات قال الامام ابو

القاسم اذا اذن القاضي والوالي باء الجمعة في قرية فيها سوق جاز اتفاقا
لانه مجتهد فيه فان الشافعي قال كل قرية يسكنها اربعون رجلا احرارا
لا يطعنون عنها صيفا وشتا وتقام بهم الجمعة فيها وذكر في الفقيه ان في الرستا
الذي لا تجب فيه الجمعة اتفاقا يلزم حضور الجمعة لكن لا ينوي الفرض بل
صلاة الامام ويصلي الظهر واما قد جاز **وما لا يسع اكبر مساجد اهلهم**
في المغرب وسعة المكان اذا لم يضيق عنه وهذا التفسير مروي عن ابي يوسف
والمراد باهلهم الذين تجب عليهم الجمعة وعنه ايضا موكل موضع يسكن فيه عشرة
الاف رجل وعنه ايضا موكل موضع له امير وقاض ينفذ الاحكام ويقيم الحدود
وهو اختيار الكرخي وهو الظاهر كذا في الهداية ثم الظاهر ان المراد باكبر المنا
هو المسجد الجامع ذكر في الخزانة ان احسن ما قيل في هذا الباب انهم اذا كانوا
بحال لو اجتمعوا في اكبر مساجدهم لا يسعهم حتى احتاجوا الى بناء المسجد الجامع
فهذا اوضح في ان المراد باكبر المساجد ما للصلوات احسن وفي الظهيرية ان المص
في ظاهر الرواية هو ان يكون فيه مفت وقاض يقيم الحدود وينفذ الاحكام
وبلغت ابنته ابنته منى وفي المضمرات قال بعضهم هو ان يعيش كل محترف عرفته
من سنة الى سنة من غير ان يحتاج الى حرفة اخرى وقال بعضهم هو ان يكون بحال
لو قصد هم عدو يمكنهم دفعه وفي كثر العبادي قال بعضهم هو ان يولد فيه كل يوم
ولد ويموت فيه انسان وقال بعضهم هو ان لا يعرف عدد اهله الا بكفة
ومشقة **وما انقل به معدا لمصالحه** فتاوى مصالح المضر كرض الخيل وجمع
العساكر والرى وصلاة الجنازة ودفن الموتى ونحو ذلك ولم يشترط بعضهم
الاتصاف بالمصرف قد نال الفلوق وبعضهم ثلاثة اميال وبعضهم منتهى
صوت المودن وبعضهم بغير تخمين واليه مال شيخ الاسلام خواهر زاده والامام
السخري كذا في الظهيرية وفي المضمرات المختار للفتوى قول محمد انه قد فرغ
والسلطان او نايبه اراد بالسلطان الخليفة لان المراد به الوالي الذي
ليس فوقه والى كذا في بعض شروح الهداية والمراد بنايبه من امره السلطان
بذلك كلقاضي وصاحب الشرط وهو امير البلدة روى ذلك عن ابي يوسف
قيل اراد بهذا القاضي قاضي القضاة الذي يقال له قاضي الرق والغرب
كافي يوسف في وقته واما في زماننا فالقاضي وامير الشرط لا يوليان
ذلك كذا في الظهيرية وفي الدخيرة روى ابو يوسف عن ابي حنيفة انه ليس للقاضي
ذلك اذا لم يوسره ولم يكن في مشوره وصاحب الشرط يصلي على كل حال

امره او لم يوسره وفي الخلاصة اذا مات الوالي ولم يكن مئة قاض ولا
 خليفة الميت فاجتمعت العامة على تقديم رجل جاز للضرورة **وقت الظهر**
 حتى لو خرج الوقت وهو فيها استقبل الظهر ولو خرج بعد ان فقد قد ر
 الشهيد فهو من المسائل الاثنى عشرة المذكورة من قبل والمتبادر من اضافة
 الوقت الى الظهر ان واجب الوقت في هذا اليوم هو الظهر وهذا عند
 الشيخين وعند محمد لو اوجب هو الجمعة وقيل الواجب اما الظهر او الجمعة
 لا على التعيين وقيل كلاهما وشرة الخلاف تظهر فيما اذا ذكر في الجمعة ان
 عليه الفجر ولو اشتغل بقضائه تنوت الجمعة ولا يفتوت الظهر فانه يشتغل
 بقضا الفجر ثم بقضا الظهر عندهما وعند محمد مضي على الجمعة كذا في الظهيرة
والخطبة حضور غيره ولو كان واحدا ولا فرق بين ان يكون الحاضر عبدا
 او نائما او اصم او بعيدا حيث لا يسمع الخطبة ذكره في الخزانة ولا يجوز لو خطب
 وحده ولا حضرة النساء وحدهن وعن ابي حنيفة ان خطب وحده يجوز
 والاول هو الصحيح كذا في الظهيرة **تخييم** او قول سبحان الله وكذا
 التخييم والتعليق والتكبير وهذا عند ابي حنيفة وعندهما لا يجوز الا ان
 يكون كلاما طويلا يسمى خطبة كما هو المأثور المتوارث وهذا عند مسند
 كذا في المحصر وذكره المصنف قال القاضي الامام ظهير الدين اقل ما يسمى عند
 خطبة مقدار الخيات لله الى قوله عبده ورسوله وفي الخلاصة لو عطس
 فقال الحمد لله للعطاس من غير نيية الخطبة لا يجوز وفي الظهيرة قيل يجوز
في الوقت اي وقت الظهر ولو خطب قبل الزوال وصلى بعده لم تجز **لجماعة**
 اي ثلاثة رجال **سوى الامام** وهي ادناها وهذا عند ابي حنيفة ومحمد
 واما عند ابي يوسف فاشان سوى الامام وذكر الرجال اشارة الى انه لو كانت
 الثلاثة صبيانا او نسألم بجزو المجانين في حكم الصبيان اذ الشرط ان يصلوا
 للامامة واطلاق الرجال يشهد بجواز كونهم عبدا او مسافرين صريح بذلك
 في الخزانة **فان نفر واحد سجوده اتما وقيل بذا** بالظهور النفي والنور يخرج
 وحاصل المسئلة انه اذا خرج القوم من المسجد بعد ما قد اتم الامام الركعة
 الاولى بالسجدة اتم الجمعة اتفاقا وان نفر واحد قبل ذلك بعد الشروع وعادوا
 قبل رفع الرأس من الركوع او جا قوما اخر ودخلوا في صلاة اتم الجمعة كذا
 في الظهيرة ولم يتغير المصنف لذلك لظهوره فان لم يعودوا ولم يحضر
 قوما اخر رفض الجمعة وبدا بالظهر وهذا عند ابي حنيفة وعندهما وعند

نفر بدا بالظهر لو نفر واقبل القعود قد ر الشهيد كذا في المحصر ما ذكره المصنف
 من ان الجماعة شرط لاداء الجمعة اراد به انها شرط لاداء في الجملة وما ذكر
 ونفر انها شرط لاداء اراد به انها شرط لاداء ابتداء او داما فلا يرد ان تنفع
 هذه المسئلة على ما تقدم غير صحيح بل انما هو قول زفر خاصة **والاذن العام**
 بان لا يمنع احد من بيع الجمعة منه عن دخول الموضع الذي نصلي فيه الجمعة
 وهذا امراد من فسر الاذن العام بالاداء على سبيل الاستتار فلو اغلق السلطان
 او نايبه ابواب منزله او لم ياذن بالدخول فيه وصلى فيه باهله وعسكره
 صلاة الجمعة لا يجوز وكذا الواعظ جماعة باب الجامع وصلوا فيه الجمعة لا يجوز
وكره في المصنوع للمعذور وغيره جماعة اراد بالمعذور ومن لا الجمعة عليه وبغير
 المعذور ومن عليه الجمعة هكذا يفهم من الكافي وغيره فانه كما يكره جماعة
 من لا الجمعة عليه كذلك جماعة من عليهم الجمعة اذا لم يجمع لمانع هذا وقد ذكر
 في النهاية انه لا يكره جماعة المرضى لانهم عاجزون خلاف المسجونين فلهذا
 على ارضاء خصمهم او الاستعانة بهم وقيد بالمصر لان اهل القرى جاز ذلك
 من غير كراهة ذكره قاضي خان وعن ابي حنيفة ان اهل البادية ان يصلوا في
 الظهر باذان واقامة وجماعة وعن محمد ان قوما لا يجز عليهم الجمعة لبعده
 الموضع يصلون الظهر بجماعة كذا في الملتقط **وظهر غير المعذور وقيل الجمعة**
 فانه جاز لكونه مكره وعند زفر لا يجوز حتى لو فاتته الجمعة اعاد الظهر
 عنده بعد فراغ الامام من الجمعة ثم التقيد بغير المعذور ويشعر بانه يجوز
 ظهر المعذور وقيل الجمعة بلا كراهة لكن ذكر في الخلاصة انه يستحب للمريض
 ان يؤخر الصلاة الى ان يفرغ الامام من الجمعة وان لم يؤخر يكره هو الصحيح
 وبعد فراغ الامام يصلي باذان واقامة **وسعيه والامام فيها يبطله وان**
لم يدركها اي وسعي مصلى الظهر قبل الجمعة لصلاة الجمعة سواء كان معذورا
 لم يكن تبطل ظهره ان كان الامام حال السعي في الصلاة سواء ادرك الصلاة
 او لم يدركها وهذا عند ابي حنيفة وعندهما اذا لم يدرك الصلاة تبطل
 الظهر وعند زفر ظهر المعذور والمريض والمسافر والعبد لا يبطل الصلاة
 وان ادرك الصلاة وان خرج لا يريد الجمعة لا تبطل الظهر اتفاقا كذا
 في الكافي وفي قول المصنف وسعيه دون ان يقول وخروجه اشارة الى ذلك
 لان المتبادر من لفظ السعي هو الخروج لصلاة الجمعة لقوله تعالى فاسعوا
 الى ذكر الله والمراد بالادراك ادراك الجزء من الصلاة لوقا بالقرينة قيل

سلام الامام لكن لا تغاض الظاهر عند مما في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن
عنهما لا يبرئ من مالم يودها كلها ذكر الامام خواير زاده كذا في القنية
ثم عند ابي حنيفة اذا قصد السعي ولم يخرج قيل اذا اخطا خطوتين تبطل
وقيل اذا كانت الدار واسعة لا تبطل مالم يجاوز العتبة كذا في بعض الشروح
وفي قوله والامام فيها اشارة الى انه اذا خرج من بيته بعد ما فرغ الامام
منها لا تبطل ظن اتفاقا وهو المذكور في الكافي وليس فيه اشارة لولم يشرع
الامام فيها بعد لا تبطل ظن اذا بطلان ظن حينئذ يعرف بطريق الاولى
ومدركها في الشهد او سجود السهو يتمها اي اذا ادرك المقتدى لالمام
في الجمعة في الشهد او سجود السهو يتم الجمعة وهذا عند الشيخين وعند
محمد يصلي اربعاً ويتعد في الثانية ويقدر في الكل وقول زفر كقول
محمد لكنه يقول لا يبطلها ترك الفقد الاول ولا يفرض عليه القراءة
في الاربع كذا في الحصر وذكر في الظهيرية ان عند محمد يلزم القراءة
في كل ركعة وكذا الفقرة الاولى على ما روى الطحاوي عنه وعلى ما روى
المعلني عنه لا يلزم ثم المذكور في هذين الكتابين ان الخلاف بين الشيخين
ومحمد في المدرك في الفقرة كما يشعر به كلام المتن وذكر في الخلاصة
ان الخلائق ثابت في المدرك بعد ما رفع راسه من الركوع الثاني مطلقاً وكذا
يفهم من الهداية ايضا وقد صرح في الكافي بذلك واراد بسجود السهو
سجود السهو وما يتبعه اعني الفقرة فان مدركها في تلك الفقرة يتمها
ايضا كما ان مدرك فقرة سجود السهو في صلاة العيد يتمها كما ذكر في الظهيرية
واذا اذنوا الاول تركوا البيع في كثر العباد المراد بالبيع في الية البيع
وما في معناه من الامور المشاغلة عن الجمعة واما خص البيع لانه من اعظم
مقاصد الانسان والمراد بالاذن الاول هو اول اذان وقع بعد الزوال
سوا كان عند منبر او لم يكن لان الاعلاية تحصل ولا يعتبر الذي قبل
الزوال هذا هو الاصح وقال الطحاوي المعتبر هو الاذان الذي عند المنبر
بعد خروج الامام لان غيره لم يكن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقال
الحسن بن زياد المعتبر هو الاذان على المنارة اذا لو انتظر اذان الخطبة بغير
استماع الخطبة كذا في الكافي **وسعوا** اي مشوا الى صلاة الجمعة وتميته ما قف
عليه واما العدو وسرعة المشي فلا يجب عند اصحابنا وعامة الفقهاء
واختلف في استحبابه والاصح ان مشى على السكينة والوقار والمستحب المشي

بالاقدام اليها لانه عليه الصلاة والسلام ما ركب في الجمعة وفي الرجوع
اختلاف كذا في القنية **واذا خرج الامام حرم الكلام والصلاة حتى يتم خطبة**
المراد بخروج الامام هو خروجه من مكانه للخطبة كذا يفهم من الهداية
والكافي والمذكور في الخلاصة وغيرها ان المحرم للصلاة والكلام هو صعود
على المنبر والمراد بالصلاة هي النافلة اذا الغاية يجوز قضاؤها حينئذ
بل يجب ان كان صاحب ترتيب وقدم زيادة تفصيل في ذلك في فصل مواقيت
الصلاة والمراد بالكلام مطلق الكلام سواء كان امر بالمعروف او غير وسواء
كان ذكراً او قرأنا او غيرهما واما حرم الكلام اذا كان قريبا من الخطيب
اما اذا كان بعيدا بحيث لا يسمع الخطبة فيجوز سلبية اختيار السكوت ونصر
ابن يحيى قراءة القرآن كذا في الخلاصة واعلم ان كلام المصنف يشعر بأنه
حرم الصلاة والكلام اذا خرج الامام قبل الشروع في الخطبة ولا يحرمان
اذا فرغ من الخطبة قبل الشروع في الصلاة ولم يذهب اليه احد من
المتن بل عند ابي حنيفة يكره الكلام في هذين الوقتين جميعا وعندهما لا
باس به واما صلاة التطوع فيكره في هذين الوقتين اجماعا كذا في الخلاصة
وقال ابو يوسف لا ارى بأسا بالكلام اذا قصد الامام بين الخطبتين
وقال محمد اكره ذلك كذا في الظهيرية وذكر في المصنف نقلا عن العون
ان المراد من الكلام في هذين الوقتين اجابة المؤذن اما غير من الكلام
فيكره اجماعا وفي الذخيرة من العلماء من قال لزوم السكوت على القوم
كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ليتعلموا منه الاحكام والمواعظ واما في
زماننا فاسكوت غير لازم لانه قد يكون في القوم من هو اعلم من الخطيب
ومنهم من قال لزوم السكوت والاستماع الا اذا اخذ في مدح الظلمة ودعائم
فحينئذ لا بأس بالكلام وقال الطحاوي لزوم ذلك الى ان يبلغ الخطيب الى
قوله يا ايها الذين امنوا صلوا عليه فحينئذ يجب على القوم ان يصلوا عليه
وقال ابو حنيفة ومحمد لا يصلون عليه ايضا وعن ابي يوسف انهم يصلون
في انفسهم اما رد السلام وتسميت العاطس فلا يجوز بل يرد ويشمت
بعد الفراغ من الخطبة عند ابي يوسف يرد ويشمت في الخطبة **واذا جلس**
على المنبر اذن ثانيا بين يدي اي بين يدي الامام ولم يكن على عهد رسول
الله صلى الله عليه وسلم والى بكر وعمر رضي الله عنهما الا هذا الاذان فلم
كان زمن عثمان وكثير من الناس مراد اذ انا اخر قبل خروج الامام وهو الاذان

الذي على المنارة واما اذا ان السنة فحدث في زمن الحجاج فلم يعتبر به
المصنف لذلك فلهذا اقال اذن ثانيا والا فاذ ان الخطبة اذن ثالث
واستقبلوه هكذا ذكر الامام قاضي خان مطلقا وفي الخلاصة ان استقبال
الامام بوجهه مستحب اذا كان امام الامام اما اذا كان عن يمين الامام
او عن يساره قريبا منه يخوف اليه مستعد السماع ويكره ان يكون الراكب
مستقبل القبلة وظهر الى الناس **مستعين** فيه اشارة الى انه ينبغي ان يرفع
الخطيب صوته وذكر في الخزانة لو كان القوم بعيدا لم يسمعوا جاز ولم يسمع
تباعدهم عن الامام وفي الظهيرية قال شمس لا ية الخواوي الدنو
من الامام افضل وقال بعضهم التباعد افضل كيلا يسمع ما يقول الخطيب
من مدح الظلمة **وخطبتين** محمد في الاول ويتشهد ويصلي على النبي
صلى الله عليه وسلم ويعظ الناس وفي الثالثة كذلك الا انه يدعو مكان
الوعظ وفي شرح الطحاوي السنة في الخطبة ان يجده تعالى ويثني عليه
ويعظ الناس ويقرأ القرآن ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعو
للمؤمنين والمؤمنات وان يحضر في الخطبة الاولى وفي الثانية دون
ذلك وفي الخلاصة لو خطب خطبة واحدة جاز **بينما جلسته** وفي بعض
الشيخ فعدة وهي بقدر ان يستقر كل عضو منه في موضعه ذكر في الكافي
وعن الطحاوي قدر ما يمس موضع جلوسه وقيل قدر ما يقدر ثلاث
ايات ثم المذكور في الخزانة ان هذه جلسة استراحة وليست بشرط
وفي الفتية الاصح انه اذا ترك الجلسة بين الخطبتين يكون ميا **قاما** لانه
المؤثر ولو خطب قاعدا الا انه يكره كذا في الهداية وكذا الوخطب
مضطجعا كذا في الظهيرية **طاهرا** عن الحدث واكتب ولو خطب على غير
طهارة جاز الا انه يكره كذا في الهداية وفي الخلاصة لو خطب محدثا او نجسا
ثم توضا واغتسل وصلى جاز وعن ابي يوسف انه لو خطب نجسا يعيد ولو لم
يعد اجزاه **واذا تمت اقيمت** اي اذا تمت الخطبة وقعت اقامة المؤذن
اذا قيت الصلاة وينبغي ان يكون ابتداء نزوله وابتداء اقامة المؤذن
عند اتمام الخطبة ويوافق بلوغه المحراب من الاقامة **وملئ الامام كعبته**
يقرا في الاولى الفاتحة وسورة الجمعة وفي الثانية الفاتحة واذا جاز
المنافقون ولو قد اعجزهما جاز ويكره ذكر في شرح الطحاوي وروى انه
صلى الله عليه وسلم قرأ كذلك وروى انه قرأ سورة الاعلى والعاشية وفي

اظهار رفاعه صلى دون الاكتفاء بالضمير اشارة الى انه ينبغي ان يكون الامام
هو الخطيب وقد صرح به في الكافي يوبه ان المعروف باللام اذا اعيد كان
عين الاولى على ما تقرر في الجواهر وفي الفتية لو خطب صبي عاقل باذن الوا
وصلى بالناس بالغ ففى المحيط وفناوى قاضي خان انه يجوز وفي فتاوى
العصر انه لا يجوز فان الخطيب يشترط فيه ان يصلح للامامة وفي السراجية
لو صلى بالناس احد بغير اذن الخطيب لا يجوز الا اذا اقتدى به من له ولاية
الجمعة **فصل ندب يوم الفطر ان ياكل ويتاك ويقبل ويتطيب**
ويلبس حسن ثيابه ولو دي فطرته ان وجبت وهي ست سنن يوقى بها قبل
الصلاة كما يشعر به كلمة ثم فيما بعد وذكر الاكل ههنا مطلقا وقيل
ينبغي ان يكون المأكول حلوا ولولم ياكل قبل الصلاة لا يام كذا في الفتية
وذكر فيها ست سنن اخرى وهي التحم والتكبير وهو سرعة الانتباه والابتك
وهو المسارعة الى المصلى واداء صلاة الفداة في مسجد حبه والمشي واجلا
في الطريق والرجوع من طريق الى اخر ثم **تخرج الى المصلى** وهو الموضع الذي
يصلى فيه صلاة العيد والخروج الى الجبابة سنة وان كان المسجد الجامع
يسمعهم على هذه اقامة المشايخ وقال بعضهم ليس بسنة وفعارف الناس ذلك
يضيق المسجد وكثرة الزحام والصحيح هو الاول كذا في الظهيرية وذكر في
الخلاصة السنة ان يخرج الامام الى الجبابة ويستخلف غيره ليصلي في المص
بالضعفاء والمرضى فان صلاة العيد في الموضعين جائز اتفاقا وان اختلف
فلهذا **ولا يتقبل قبل صلاة** اي قبل صلاة العيد وعن ابي بكر الرازي
معناه انه ليس قبلها صلاة مسنونة لان الصلاة قبلها مكروهة نص على الكراهة
وقال محمد بن مقاتل لا بأس بصلاة الضحى قبل الخروج الى الجبابة وانما يكره
في الجبابة وعامة مشايخنا على الكراهة على الاطلاق كذا في الظهيرية
وشروطها شروط الجمعة وجوبا واذا اي شروط الوجوب صلاة العيد
ولادائها ما شرط الوجوب صلاة الجمعة ولادائها وفي الفتية قال بعضهم
اقامة صلاة العيد في الرسايق مكروهة كراهة تحريم وقيل قبيحة وما ذكر
من انها واجبة موروية الحسن عن ابي حنيفة وقيل في المسئلة روايتان
احداهما انه سنة وذكر الشيخ ابو الفضل الكرماني وعامة المشايخ انها واجبة
كذا في الظهيرية وذكر في الهداية ما وقع في الجامع الصغير غير ان اجتماعا
في يوم واحد الاول سنة والثاني فريضة ولا يترك واحد منهما فانما سميا

سنة لوجوبه بالسنة وفي الكافي قال الامام الرضا عليه السلام انها سنة ولكنها
من معالم الدين اخذها هدى وتركها ضلالة فانها في صلاة
الجمعة فرض وفي صلاة العيد سنة وايضا تقدم في الجمعة وتؤخر في العيد
فان قدمت فيه جاز ايضا ولا تغاد بعد الصلاة كذا في الخلاصة
اي وقت صلاة العيد بعد ارتفاع الشمس في اول
النهار قد روي عن ابي بصير عن ابي عبد الله في الحزاة وبقدرة ان تبليض الشمس
على ما ذكر في الظهيرية والافضل ان يجعل الاضحية ويؤخر الفطر
ذكره في الخلاصة وقال صدر القضاة بغير صلاة العيد واجب وما
خص عيد ادون عيد كذا في القنية في الركعة الاولى
كل مرة يرسل اليدين فيما بين التكبيرتين ولا يضح كذا اختار
الامام خواهر زاده وقال ابو يوسف لا يرفع اليدين ولو صل خلف
امام لا يرى رفع اليدين فانه يرفع يديه ولا يوافق الامام كذا في الظهيرية
قبل القراءة في الظهيرية ان تقدمت الشا على تكبيرات العيد
انما هو في ظاهر الرواية ويفهم منه ان تقدمت التكبيرات على الشا انما
في بعض الروايات قيل هو مذهب ابن ابي ليلى
اي يكبر ثلاثا رافعا يديه في الركعة الثانية بعد القراءة
قبل الركوع والقراءة فيها كما يرسل الصلوات ثم ما ذكر من ان التكبيرات
الزوائد مستهوزة في الرواية وهو مروي من ابن مسعود وكثير
من الصحابة رضي الله عنهم لكن الخلفاء العباسية امروا ابا يوسف
ومحمد بن ابي بكر ان يصلي العيد على قول جدهم ابن عباس رضي الله عنهما وقد
روى عنه قولان احدهما ان الزوائد في كل ركعة خمس والثاني انهما
في الاولى خمس وفي الثانية اربع ففعل ذلك امتنا الامامهم لانهما
واعتقادهم استعملوا في رواية الزيادة في الفطر ورواية النقص
في الاضحية عملا بهما وتخفيفا في الاضحية لاشتغال الناس بالقرايين
واما المذهب فقول ابن مسعود كذا في الظهيرية والكافي وعن ابي بصير
كما قال ابن عباس ذكره في الخلاصة واعلم انه اذا ادرك ركعة من صلاة
العيد فاذا اقام الى قضاها سبق ففي عامة الروايات انه يقرأ اولها
يكبر وفي النواذر انه يكبر ثم يقرأ قبل الاول قوله الحمد والثاني قوله
بنامك ان المسبوق عند ما يقضى اول الصلاة وعند مجزئها كذا في

شرح الزيارات لقاضي خان ولو ادرك الامام في الركوع يكبر التكبير
في الركوع ويرفع الايدي وقيل لا يرفع ذكره في الخلاصة وذكر في شرح
الجامع ياتي بالتكبيرات في الركوع وان فاتته التسبيح وعن ابي يوسف
انه اذا ضاق عنهما يسبح ولا يكبر **ويصلي بعد** اي اذا حدث عذر في
يوم الفطر مانع من الصلاة كعدم حضور الامام او عدم ثبوت روية
الهلال لا بعد الزوال ونحو ذلك فانه يصلي من الغد قبل الزوال
فان زالت الشمس من الغد سقطت صلاة العيد والتقييد بقوله بعد
يدل على انهم لو تركوها بغير عذر لا يجوز ان يصلي من الغد **واذا صلى**
الامام لا يقضى من فاتته اي فاتته فان لم يصلي الامام ايضا يصلي من
الغد كما مر في القنية قال الامام السرخسي اذا شرع في صلاة العيد
فافسدها قضى ركعتين عندهما وعند ابي حنيفة لا قضاء عليه وقال
ابو حفص الكبير يقضى ركعتين ولا يكبر فيهما وفي المحيط اذا فات صلاة
العيد يستحب ان يصلي اربع **والاضحية** هو في الاصل جمع اضحية وهي الشاة
التي يضحى بها وبها يسمى يوم الاضحية كذا في ديوان الادب ثم حذف اليوم
تجاوز **الفطر** في جميع الاحكام التي يمكن جديا فيها قيدنا بذلك
ليخرج اذا الفطرة ثم ذكر اشياء مخصوصة بعيد الاضحية **لكن ندب فيه الامساك**
عن المفطرات من قبيل الصبح **الى ان يصلي** وهذا سنة حتى ان الصحابة
يمنعون صبيانهم عن الاكل حتى الرضاع الى ان يصلوا وقيل هذا في حق
من يضي لياكل ولا من اضحيته واملا في حق غيره فلا وفي الكافي يستحب
ان يكون اول التناول من القرايين وفي المنصورية في الاكل قبل صلاة
الاضحية روايتان والمختار انه لا يكبر والمستحب ان لا يفعل **وكبر حمرا**
في الطريق اي طريق المصلي بلا خلاف واذا انتهى الى المصلي يقطع في روايته
ولا يقطع ما لم يفتح الامام الصلاة في رواية واملا في عيد الفطر فروي
المعلى عن ابي يوسف عن ابي حنيفة انه لا يجهر وروي الطحاوي عن
استاذة عن ابي حنيفة انه يجهر وهو قولهما كذا في الظهيرية وفي الخلاصة
الاصح انه لا يكبر في عيد الفطر وعند ما يكبر ويخاف وهو احدى
الروايتين عن ابي حنيفة وفي المضرات ان اكثر المساجح على انه يخاف به
فيهما وهو المختار **ويصلي ثلاثة بعد وغيمة** الا ان الافضل ان يصلي
في اول ايام الغفران اخروا بغير عذر اساءوا ذكره في الخلاصة وعن ابي

حقيقة اذ اصل العيد فظهر انه كان بعد الزوال لا يخرجون من الغد لفوات
الوقت في الفطرو فوات السنة في الاضحية وعنه انهم يخرجون في الاضحية دون
الفطر واذ لم يخرجوا فالصحيح ان ذلك يجرئهم للعذر كذا في الكافي
ويعلم في خطبة اي خطبة عيد الاضحية وفي بعض النسخ في الخطبة والمراد
بذلك **تكبير الشرق والاضحية** اي احكامهما **ومثله** اي في خطبة عيد الفطر
احكام الفطر ليعلم كيفية اداها من لم يودها قبل الخروج ومخطب فيها
خطبتين كافي الجمعة الا انه يكبر منها وفي خطبة الاضحية اكثر من خطبة الفطر
حيث لا يكون اكثر الخطبة التكبير وليس لذلك عدد مسنون كذا في فتاوى
قاضي خان وفي الفتية انه يفتح الخطبة بالتكبير ويكبر اربع عشرة تكبيرة
قبل ان ينزل من المنبر وفيها ايضا قال صدر القضاة يستمع خطبة العيد
وينصت لكن لا يكبر الكلام وفي الجمعة **ولا اجتماع يوم عرفه تشبها بالواقف**
اي لا يعتبر شرعا ان يجتمع الناس يوم عرفه ويخرجوا الى الصحرا ويصنعوا
تشبها بالواقفين لاختصاص هذه العبادة مكان معين كاختصاص الطواف
بالكعبة ومن طاف حول مسجد بنية الطواف غشي عليه الكفر واما اجتماعهم
للعوظ والتذكير فلا بأس به وقيل يستحب ذلك الاجتماع لانه تشبها بهل
الطاعة وعن ابي حنيفة انه ليس بسنة وانما هو امر احدثه الناس فمن فعله
جاز كذا في الكافي **وعب قوله الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر**
احمد هذا يسمى تكبير الشرق في المغرب الشرق صلاة العيد من شرقت
الشمس اطلقت او من شرقت اذا اضاءت لان ذلك وقتها فعلى هذا الاضحية
ومحجة على جميع المذاهب وهي لادنى ملابسة وليس للشرق هنا معنى
الايام المعينة ليرد ان الاضحية لا تقع على مذهب الى حنيفة اصلا وفي شرح
تلخيص الجامع عن بعضهم ان الوقت بعرفات يوم عرفه وبالجملة يوم العيد
يسمى شرقا قيام الناس في المشرق وعلى هذا الامر الاضحية ظاهرة وفي
المداينة عن الخليل بن احمد ان الشرق قد جاء معنى التكبير وعلى هذا
فالاضحية بيانية ثم هذا التكبير واجب على ما يفهم من الهداية والملاحقة
وصرح به في شرح الطحاوي وهو مختار المصنف وفي المحيط انه سنة وهو
اختيار صاحب الكافي وقيل المراد ان ثبوته بالسنة فلا ينافي في الوجوب
ثم المشهور من قول علمائنا انه يكبر مرة وقيل ثلاث مرات وان لفظ التكبير
يوم اذكر في المتن وفي الوسيط عند ابي حنيفة يقول الله اكبر مرتين

من **فجر يوم عرفه** اي ابتداء التكبير من فجر يوم عرفه بالاتفاق بين اصحابنا
عقيب كل فرض مفعول فيه للقول ويدخل فيه صلاة الجمعة ولا يجب عقيب
صلاة النوتر اما عند ابي حنيفة فانها لا تؤدي في هذه الايام بجماعة واما
عندهما فلا نهي سنة واما عقيب صلاة العيد فلا يجب وقد اعتمد بعض الناس
التكبير بعدها وفي المضمرات الفتوى على انهم مسنون **ادي** فلو ادى فائتة
غير هذه الايام فيها لم يكبر واما فائتة هذه الايام اذ اقضاها فيها
في تلك السنة فيكبر وان قضاها بعدها فلا وكذا اذ اقضاها في السنة
القابلة في مثل هذه الايام وعن ابي يوسف انه اذا تركها قبل يوم النحر
وقضاها فيها لم يكبر كذا في شرح تلخيص الجامع **بجماعة** احتراز عن صلته
فانه لا يجب عليه وفيه اختلاف في يوسف ومحمد كما يسمى **مسحبة** احتراز
عن جماعة النساء وحدهن **على المقيم** احتراز عن المسافر والمقيم في القرى
والبوادي فانه لا يجب التكبير عليهم وفيه ايضا خلاف في يوسف ومحمد
والجار والمجرور متعلق بيجب واطلق المقيم ولم يقيد بالحر لان العبد
اذا ام المالك يجب التكبير عليه عند ابي حنيفة وقال بعضهم لا يجب وقاس
على الجمعة لاقول الاول اصح لان الرق ساقط العبرة في باب المكتوبات
وهذا اتبع لها ذكر في شرح تلخيص الجامع **ومقتضية برجل** لكن ينبغي ان لا
ترفع صوتها كذا في الكافي ولا حاجة الى التقييد برجل لان مقتضية
بالمرأة قد خرجت بتقييد الجماعة بالمسحبة بل نقول لا حاجة الى ذكرها
اصلا لانه اذا اخل في المقيم لمصر على التقليل اذ لو لم تدخل باعتبار ان
المقيم صيغة المذكور كان عليه ان يقول ومقيمة مقتضية به اي بالمقيم
بالمصرفان المسافرة المقتضية برجل مسافر لا يجب التكبير عليها ولو قاس
عقيب اكل فرض على الامام المقيم ومن اقتدى به لم يرد عليه ما ذكرنا
ويخرج جماعة النساء بابراد المقيم على صيغة التذكير ويدخل المرأة
المقتضية والمسافر المقتضى في عموم كلمة من وكذا المسبوق فانه ينبغي
ان يكبر عند الكل اذ اخرج صرح به الكرخي كذا في الفتية وهذا الخلاف
عبارة المتن فان المسبوق ما لم يصل اكثر صلاته مع الامام لا يقال انه
صلاها بجماعة صرح بذلك في الهداية والكافي وكذا يدخل فيما ذكرناه
المنتطوع المقتضى بالمقتضى فانه ايضا يكبر تبعا للامام ذكره في الفتية
ولا يدخل فيما ذكره المصنف **ومسافر مقتضى مقيم** وذلك بسبب التبعية

وفي الخلاصة المسافرون اذا صلوا جماعة في المصرفيه روايتان والاصح انه
ليس عليهم التكبير ولذا قيد الاقتداء بالمقيم **الى عصر العبد** اي اليوم الاول من
ايام الخرج لجملة الصلوات المكتوبة التي يكبر عقيبها ثمان وجميع ما ذكرنا
هو عند اي حنيفة **وقال في العصر اخر ايام الشروق** وهو اليوم الثالث عشر
من ذي الحجة وايام الشروق ثلاثة ايام بعد يوم الخرج في الفناوي
الظهيرية وعند البعض ربعة ايام بعد يوم العاشر منها قيل سميت
بذلك لان لحوم الاضاحي تشرق فيها اي تقدر في الشمس وقيل لان الله
لا يخرج حتى تشرق الشمس في الصحاح وذكر البيهقي في الارهاير سميت
بذلك لان الحاج كان في ابتداء الامر من قبل المشرق ويتوجهون بعد قضا
الحاج تلقاء المشرق وقد يتوهم من ظاهرها ان المتن ان الجماعة والاقامة
مصر والدعوة شرط عندهما ايضا وليس كذلك فان كل من صلى المكتوبة
فعليه التكبير عندهما مسافر كان او مقبلا رجلا كان او امرأة في المصدر
او في غيره في الجماعة او وحده ذكره في احصاء الهداية والخلاصة
وغيرها فنقد بر الكلام وقال لا من فجر عرفة عقيب كل فرض الى اخر
ايام الشروق **وبه يعمل** في هذا الزمان وفي بعض النسخ وبه يفتى **ولا يدعه**
الموت ولو ترك امامه اي لا يترك المقتدي تكبير الشروق ولو ترك امامه
سهو كان او عمد كما اذا كان الامام في يوم عرفة شافيا والمقتدي
حنفيا لان الامام فيه سبب لا واجب كما في السامع التالي وسجدة الثلاثة
وهذا لو قبل الامام جاز وان كان الاولى ان لا يكبر قبله ذكره في
الظهيرية **فصل من الخضر** يقال فلان احتضر على بنا المجهول
اذا مات لان الوفاة حضرة او ملايكة الموت ويقال فلان محتضري
قريب من الموت كذا في المغرب **ان يوجه للقبلة على مينه واختير الاستلقاء**
اي المتأخرون اختاروا الاستلقاء لانه يسر لخروج الروح لكن الاولى
هو السنة لقوله عليه الصلاة والسلام ان الله يحب التيامن في كل شيء كذا
في الفضول العمادية **ويلقن الشهادة** اي قول شهد ان لا اله الا الله
وان محمد عبده ورسوله كذا في الكافي يقال تلقنت الكلام اذا اخذته
والتلقين كالتهنيم كذا في الصحاح قال في اخراجه يجب على اخوانه ان
يلقنوه بكلمة الشهادة ولا يقال له قل ذلك لكن يقال وهو سميع ولا يلتفت
بعد الدفن عندنا وعند الشافعي يلتفت وزعم بعض اصحابه انه مذهب اهل

السنة والاول مذهب المعتزلة لكن نقول ان كان موثقا فلا حاجة اليه وان
كان كافرا لا ينفعه الثلقين وقال الامام الصغار انه مشروع لاعادة الروح
والعقل اليه بعد الدفن فيقيم ما يلتفت به **فاذا مات يشد لحياه** تنبيه في
بفتح اللام وهو العظم الذي عليه الاسنان **ويغض عيناه** يقال اغض
عينيه وغضها اذا اطبق اجفانهما كذا في المغرب **ومحترته وكفته وترا**
التجوير والاحجار الطيب اي يد ارجل حوالى السرير ثلاثا او خمسا او
تقريبا كذا في الكافي واحجار الكفن اما هو قبل ادراجه فيه **ويغسل**
مجردا عن ثيابه بعد ان يستعورته الغليظة في ظاهر الرواية وفي النوادر
يستر من السرة الى الركبة كذا في الكافي ولا يدخل بدنه تحت الخرقة الساترة
لعورته بل يغسل فوقها ذكره في الملقط واذا وضع على الثمت فبعض اصحابنا
اختاروا الوضع طولا كما في حال المرض اذا اراد الصلاة بايما وبعضهم
اختاروا الوضع عرضا كما يوضع في القبر والاصح انه يوضع كما تيسر عليه
ويستحب ان يكون الفصال على طهارة ويكون ان يكون جنبا او حاضا ذكره
في الظهيرية وفي القنية لا يمكن ان يكون الفصال حاضا عند اي حنيفة
وعند اي يوسف يكبر وان كان محدثا لا يكبر بالانفاق **بلا مضمضة**
واستنشاق رد لما قال الشافعي ان غمضه ويستنشق ومن العلماء من
قال بجعل الفاسل خرقة في اصبعه ومسح بها اسنانه ولهاثة ولثته ويدخل
في منخربيه ايضا كذا في الظهيرية ويستحب عند اي حنيفة ومحمد لكن لا يبدء
بل يلف خرقة على يديه وعند اي يوسف لا يستحب كذا في الكافي ويفعل او لا
وجبه ولا يؤخر رجلاه الى اخر الفصل بل يغسل عند الوضوء ولا يمسح برأسه
والحي مخالف في هذه الامور كذا في الخلاصة **وقلم ظفر** اي لا يقطع ظفره فان
تكسر ظفره لا بأس بان يؤخذ كذا في الظهيرية **وتشوح شعره** في المغرب
تشوح الشعر تخلص بعضه من بعض وقيل تخليطه بالمشط وقيل مشطه
وكما لا يجوز تشوح الشعر لا يجوز قطع شيء من شعره سواء كان شاربا او غيره
وفي شرح البخاري عن الازاعي والحنفية يرسل شعر المرأة خلفها وعلى
وجهها مفرقا وفي الهداية انه يجعل شعرا صغيرتين على صدرها
ويجعل الخطوط وهو عطر مركب من اشياطبية **على راسه ولحيته والكافور**
على مساجده هي مواضع السجود من بدن الانسان جمع مسجد بفتح الجيم
لا غير قال الامام السرخسي يعني بها جبهته وافته ويديه وركبتيه وقد

ولم يذكر القدوري الاثني والعشرين كذا في المغرب وفي الروضة
يجعل الحنوط في القبر قبل وضع الميت كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
بابه ابراهيم وفي كثر العباد يجوز الحنوط والكافور وسائر الطيب الا
الزعفران والورس **وسنة الكفن له ازار وقميص ولفافة** اما الازار
فهو من الفرق الى القدم وقيل من المنكب الى القدم والقميص من اجل
العنق الى القدم على ما في الهداية ومن المنكبين اليه على ما في الخزانة
ومن الكفنين الى الرجلين على ما في بعض الكتب والثلاثة متقاربة
ويكون القميص بلا جيب ودخيل وكين ذكر في الكافي اما اللفافة
فهي الرداء وهي من الفرق الى القدم واما كيفية الازار فهي ان
تبسط اللفافة ثم يبسط الازار عليها ثم يقص الميت ويوضع على الازار
ثم يعطف الازار من قبل اليسار ثم من قبل اليمين ثم اللفافة كذلك
كذا في الهداية **واستحسن العامة** اي استحسنتها المتأخرون وهون
مروي عن عمر رضي الله عنه وقال بعض العلماء ان كان عالما او من
الاشراف فيعم وان كان من اوساط الناس لا يعم وقيل ان كانت الورثة
صغارا لا يعمهم وقيل لا يعم بكل حال واذ اعم جعل ذنب العمامة على
وجهه بخلاف حالة الحياة كذا في المصنوعات **ويزاد بها الخمار** اي يزاد
لكفن المرأة على الثلاثة المذكورة الخمار وهو ما تغطي به المرأة راسها
وفي الهداية في كفن المرأة بدلا لقميص الذراع في المغرب وهو ما تلبسه المرأة
فوق القميص وعن الحلواني هو ما جيبه الى الصدر والقميص ما شقه الى
المنكب **ورقة يربط بها ثديها** وفي الخلاصة والظهيرية تربط فوق ثديها
وسنغي ان يكون ذلك فوق الاكفان **وكفايته له** اي كفاية الكفن
للرجل **ازار ولفافة** كلاما من الراس الى القدم **ويزاد لها الخمار**
هكذا ذكر في الهداية وشرح الطحاوي والمذكور في الظهيرية والخلاصة
ان كفن الكفاية له قميص ولفافة ولها قميص وازار ولفافة وفي الكافي
كم الاختصار له على ثوب ولها على ثوبين الا عند الضرورة والمفهوم
من بعض الفتاوى ان كفن الضرورة للرجل والمرأة ثوب واحد وفي ضوء
الفرابي السراجية اذا كان له ثوب يلبسه في الاعياد واخر يلبس بين
اقرانه واخر يلبس في داره يكفن بالثاني وقال نصر الدين ^{الجلبي} مما يلبسه
في اجمع والاعبياد والمدة مما تلبسها الزيادة ابوبها وقال الفقيه ابو جعفر

يعتبر الكفن مما يلبس في غالب الاوقات وفي بعض النسخ **ويعقد ان خيف**
انتشاره اي ويعقد الكفن ان خيف انتشاره بحيث تكشف به اعضاءه
وصلواته اي صلاة الميت **فرض كفاية** ان اداها البعض سقط عن الباقي
وان لم يودها واحد اثم الجميع وسبب وجوبها الميت المسلم فانها تضاف
اليه وتكرر بتكرره وشروط لجوازها طهارة الميت حتى لو صلى عليه قبل
الفصل تعاد بعده كذا في الكافي والطهارة من النجاسة في الثوب والبدن
والمكان وستر العورة شرط في حق المصلي والميت جميعا والمفهوم من
الراجية ان بلوغ المصلي شرط ويشترط ايضا اسلام الميت اما بنفسه او
باسلام احد ابويه او تبعية الدار واذ اتوصف البالغ الاسلام ولم يصف
ومات لا يصلي عليه كذا في الظهيرية **ومن يكبر ويثني** اي يستفتح ويثني
سبحانك اللهم وبحمدك الى اخره وفي الخزانة بحمد الله تعالى بعد التكبيرة
الاولى وقيل يستفتح وان قرأ الفاتحة بنية التثنية لا بأس به وان قرأها
بنية القراءة كم وفي القنية قال بعض المشايخ يجب التمجيد بعد تكبيرة
الاولى لكن فسرها صاحب الكافي بانه يثني ويقول سبحانك اللهم
وبحمدك الى اخره **ثم يكبر ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم** على نحو ما صل
عليه في سائر الصلوات **ثم يكبر ويدعوله** اي للميت الدعاء المعروف
وهو اللهم اغفر لجنا وميتنا وشاهدنا وغايبنا وصغيرنا وكبيرنا
وذكرنا وانثانا اللهم من احببته منا فاحبه على الاسلام ومن توفيته
منا فتوفه على الايمان فان لم يحسنه يقول ما يقول بعد الشهادتين
اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات الى اخره كذا في الكافي وفي كثر العباد
لا حاجة للواو في راس ثلاث الكلمات من الدعاء المذكور وهو شاهدنا
صغيرنا ذكرنا وفي الخزانة ندعو بما حضرك وتيسرك وفي الهداية
ولا يستغفر للصبي ولكن يقول اللهم اجعله لنا فرطا واجعله لنا اجرا و
اجعله شافعا مشفعا **ثم يكبر** وهذه التكبيرات الاربع اركان
لص عليه في المصنوعات فالأولى اذ اكبر اربع تكبيرات ثم سلم ولم يدع جاز
صلواته وليس بعد التكبير الاخير دعاء في ظاهر الرواية وقيل يقول
اللهم ربنا انت في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا برحمتك عذاب
القبر وعذاب النار كذا في الكافي واعلم انه لا يجزئ في صلاة الجنائز
بشي من الحمد والصلاة والدعاء ومشايخ بل يقولون السنة ان يسمع كل صف

الصف الذي بعده وعن ابي يوسف انه لا يجسر كل الجسر ولا يسر كل السر
كذلك في الذخيرة وسلم تسليمين بعد الرابعة ولا يرفع صوته بالتسليم كما في
سائر الصلوات كذلك الكافي ولا يقوم بالدعاء بعد صلاة الجهر المنارة
لانه يشبه الزيادة فيها كذلك المحيط وعن ابي بكر بن حامد ان الدعاء
بعد صلاة الجنائز مكرهه وقال محمد بن الفضل لا بأس به كذلك في الفقيه
ولا يرفع اليد الا في الاول وقال بعض مشايخ بلخ يرفع الايدي في الكل
كذلك في الظهيرية **ويقدم الامام عند القدر** سواء كان الميت رجلا
او امرأة وان وقف في غير جاز وعن ابي حنيفة انه يقوم من الرجل
عند راسه ومن المرأة عند اوسطها كذلك الكافي **والحق بالامامة**
السلطان ثم القاضي ثم امام ابي ثم الولى هكذا ذكر في الهداية
وقال الفقيه ابو جعفر الاحق السلطان ثم والى المصر ثم خليفة ثم القاضي
ثم صاحب الشرع ثم امام ابي ثم الولى وقال محمد بن الفضل الاحق السلطان
ثم امام ابي ثم الولى ولا يتقدم احد غير هؤلاء الا باذن الولى والحق
ان الاحق الامام الاعظم ثم سلطان مصر والقاضي ثم امام الحى وهو
اي امام ابي احق من الولى عند ابي حنيفة ومحمد وعند ابي يوسف وهو رواية
الحسن عن ابي حنيفة الولى احق وفي غريب الرواية ان الحق للولى وهو
يقدم السلطان او غيره ولم يذكر الخلاف وقال الامام خواهر زاده
الاب اولى من الابن عند محمد وعندهما الابن اولى وباقي العصبات
يترتب على ترتيب الارث الكل من الخلاصة **ويصح الاذن** اي اذن الولى
لغيره الصلاة على الجنائز لان التقدم حق الولى فلك ابطاله
بتقدم غيره وقيل معناه اذن الولى الناس في حق الرجوع بعد الفراغ
من الصلاة اذ عليهم ان يشعروا بعد الصلاة مع الجنائز الى ان ينتهوا
الى القبر ولا يرجعون بلا اذن الولى كذلك الكافي **فان صلى غيرهم**
اي غير السلطان والقاضي وامام ابي والولى بلا اذنهم **يعيد الولى**
ان شاء وذلك اذا لم يتابع ذلك الغير فان تابعه الولى لا يعيد
فان كان المصلح احد هؤلاء فليس للولى ان يعيد في ظاهر الرواية كذلك في
في الظهيرية والتقييد بالولى ربما يؤم انه اذا صلى عنه هو لا يكون
للسلطان مثلاً ولاية الاعادة وليس كذلك بل له ولاية الاعادة صرح
به في النهاية ثم اذا اعادها الولى فليس له ان يصلى مع الولى مرة اخرى

ذكره في الفقيه **ولا يصلى عليه بعد** اي لا يصلى غير الولى بعد ان صلى الولى
وهذا اذا لم يحضر من هو احق من الولى ولم يصلى هو فله الاعادة وقد حمل
الولى من منع والى الصفوة لا على الميت فيندفع الاشكال لكنه خلاف
المتبادر ومن لم يصلى عليه فدفن على قبره **مالم يظن تفخفا** وعن ابي
يوسف ومحمد يصلى عليه الى ثلاثة ايام والصحيح ان هذا ليس بتقدي ولازم
لانه يختلف باختلاف الزمان حرا وبردا والمكان رخاوة وصلابة
وحال الميت سمنا وهذا الاكاذ في الكافي وقيل اذا لم يهل عليه التراب
خرج ويصلى عليه وفي الخلاصة ان دفن غير معسول فانه لم ينضد
اللبن خرج ويفعل وان نضد لا وهل يصلى عليه فيه اختلاف المشايخ
ولم يحجز رجا استحسانا لانه صلاة من وجه فلا يترك القيام من غير
عذر ويجوز قياسا لانه ليس بصلاة حقيقة بل هو دعاء **وكرهت**
صلاة الجنائز **في مسجد جماعة** اتفاقا اذا وضعت الجنائز فيه
والثقيدين جماعة احتراز عن المسجد الذي بنى لاجل صلاة الجنائز
واراد مسجد جماعة مسجد الحى وذكر في المحيط ان صلاة الجنائز في المسجد
الجامع ايضا مكروهة كسجد الحى **ولو وضع الميت خارجا خلف المشايخ**
فيه وذلك لان عليا الكراهة اما نوهه التلوين او كون المسجد مينا
لاداء المكثوبة فعلى الاول اذا وضع خارجا لا يكره مطلقا وهو اختيار
الصدر الشهيد والاول اختيار الامام السرخسي وفي الذخيرة ذكر الشيخ
نجم الدين اذا كان الامام مع بعض القوم والجنائز خارج المسجد وباب
القوم في المسجد فالصلاة غير مكروهة بالاتفاق وكثير من مشايخنا
ذكروافيه اختلاف المشايخ وان كانت الجنائز وحدها خارج المسجد
والامام والقوم فيه او كانت وحدها في المسجد والامام والقوم خارجا
فعل الصورتين اختلاف المشايخ وفي الفقيه كراهة صلاة الجنائز
في المسجد كراهة تخدع عند بعض المشايخ وكراهة تنزيه عند بعضهم
وسن في عمل الجنائز اربعة الجنائز بالكسر السدر الميت وبالفتح نفس
الميت وقيل هما الفتان معني وعن الاصمعي لا يقال بالفتح كذلك في المغرب
وتذكر الاربعة اشارة الى ان الحاملين ينبغي ان يكونوا رجلا وان تضع
مقدمها ثم موخرها على ميينك ثم كذا اي تضع مقدمها ثم موخرها
على يسارك وهذا في حال التناوب وحاصله ان السنة ان يجعلها اربع

مرات من جوانبها الأربع على الترتيب المذكور وتسمى في كل حل عشر خطوات
أو أكثر **ويسرعون بها** أي بالجنازة **لاخيا** أي لا يسرعون بها إلا على يدي
الحبيب وهو نوع من العدو ودون العنق سير فسخ وامتنع كذا في القصة
المعرب وذكر في الخلاصة أنه ليس في المشي شيء موقت إلا أن العجلة أحب
والشيء خلفها أحب لقوله عليه الصلاة والسلام الجنازة متبوعة وما
روى عن أبي بكر وعمر رضي الله عنهما أنهما كانا ممشيان أمام الجنازة
فإنما كان ذلك لئلا يتشوش الناس احتشاما بهما ولا باس بالتقدم مالم
يتأعد عن القوم ويكره التقدم على الجنازة راكبا ولا باس بالركوب
فيها والمشى أفضل كذا في الظهيرية والاحسن في زماننا المشى مامها
لما يتبعها من الساذك في الخزانة وفي النهاية كره أن يتقدم الكل لها
وفي رواية لا مشى سبيلها وشمالها **وكره الجالس قبل وضعها** عن المناكب
وإذا وضعت على الأرض فلا باس بالجلوس كذا في الكافي وقال
الإمام قاضي خان يكن القيام بعد وضع الجنازة عن الاعتناق **وليجد**
القبر اللحد أن يحفر في جانب القبلة من القبر حفرة والشق أن يحفر
حفرة في وسط القبر والسنة في القبر عندنا اللحد وأن كانت الأرض
رخوة فلا باس بالشق كذا في الخلاصة وذكر في النخبة ذكر في النوادر
عن محمد أنه قال ينبغي أن يكون مقدار العمق إلى صدر رجل وسط القبر
وكما أورد أنه أفضل وفي فناوي الحجة روى حسن بن زياد عن أبي
حنيفة طول القبر على قدر طول الإنسان وعرضه على قدر نصف قامته
وقال خلف بن أيوب ينبغي أن يكون عمق القبر إلى السرة وعند بعضهم إلى
الصدر **ويدخل فيه ما يلي القبلة** أي يدخل الميت في القبر مما يلي جانب
القبلة وذلك بأن توضع الجنازة في جانب القبلة من القبر بحيث يكون
مقدمها على محاذة مقدم القبر وموخرها على محاذة موخر القبر
ويحمل منها الميت فيوضع في اللحد وقال الشافعي يسلم أي توضع
الجنازة على رأس القبر بحيث تكون رأس الميت عند موخر القبر فيسلك الواد
إلى القبر من جهة رأسه كذا في الكافي وعن الإمام الخواري وإن
توضع الجنازة في مقدم القبر فيؤخذ برجل الميت ويدخلها في القبر
أولا **ويقول واضعه بسم الله وعلى ملة رسول الله** أي بسم الله وضعناك
وعلى ملة رسول الله سلمناك وفي بعض الروايات بسم الله وبالله وفي الله

وعلى ملة رسول الله كذا في الظهيرية وذكر في الخزانة الأولى أن يكون وضع
الميت في القبر ذراع محرم منه فإن لم يكن فن الأجنب **ويوجه إلى القبلة**
على جنبه الأيمن ولود فن مستدبر القبلة وأما الواعليه التراب لا يبتش لجعل
مستقبل القبلة كذا في الظهيرية **ويحل العقد** التي على الكفن خيفة الانتشار
أد حصل الأمن منه **ويسوي اللبن** جمع لبنة نوزن كلمة وهي التي تتخذ من
الطين ويبني بها وقد تخفف مع الثقل فيقال لبنة وروى عن بعض الصحابة
أنهم أوصوا بأن يدفنوا من غير لحد ووضع لبن فكانوا يهايل عليهم التراب
لكن نوى الوجه من التراب **والقصب** فانه جعل على قبره عليه الصلاة
والسلام حزمة من القصب ثم أهيل عليه التراب وفي البداية لا باس بالقصب
وفي الجامع الصغير يسخب اللبن والقصب في الكافي أن هذا لم يكن القصب
مغولا وهو الذي يقال له بالفارسية بوريا فإن كان فقيل بكره لأنه لم ترد
به السنة وقيل لا يكره **ويسقي قبرها** يقال سقي الميت بثوب ستره تسجته كذا في
المعرب أي يستر قبر المرأة بثوب حتى يجعل اللبن على اللحد ولا يستر قبر
الرجل به إلا إذا كان لضرورة دفع مطر أو تلج أو حر عن الداخلين في القبر
فلا باس به كذا في الكافي **وكره الحجر والخشب** لأنهما الأحكام البناء والقبر موضع
البلى وقيل لما كره الأجر لأن به أثر القار فيكره تضاولا قال الجرجاني هذا
ليس بشيء لأنه يكمن في ثوب قصير القصار وإن كان به أثر النار وكذا يغلى
الماء بالسدر والحرض وقيل لا باس بذلك في بخار الرخاوة الأرض وجوز
استعمال رفوف الخشب واتخاذ التابوت ولوم من حديد كذا في الكافي
وأما يكره الحجر في اللحد أن كان يلي الميت أماما ورا ذلك فلا باس به كذا
في الكافي وقال الإمام علي السفي اتخاذ التابوت في ديارنا أفضل من
تركه وعن البردوي إذا اتخذ اللحد فلا باس بالتابوت لكن يفرش فيه
التراب ويجعل من ممين الميت فيه ويبارك اللبن الخفيف ويطين الطبقة
العليا بصير كاللحد كذا في القنية وفي الجامع الصغير الخافي استحسنوا
اتخاذ التابوت للمرأة احترازا عن وقوع الإضرار عليها **ويقال التراب**
في القبر بعد أن يسد فرج اللبن ما يمنع انهيار التراب في الصحاح كل ثوب ستره
أرسا لمن رمل وتراب أو طعام أو نحو ذلك هلته أهيله فانهال أي جرى
وانصب في الخزانة يكره أن يزيد وأعلى تراب القبر الخارج منه ولا باس
بأن يبرش الماء عليه **ويسم** القبر يقال قبر سمن أي يرتفع عن سطح وأصله من

السام كذا في المغرب وفي الظهيرية يجب ان يكون مسما مرتفعا من الارض قد
شبر وفي شرح الطحاوي قدر رابع اصابع وفي الظهيرية لو وضع عليه شيء من
الاجار او كتب عليه شيء فلا بأس به عند البعض وينبغي ان لا يحصل القبر واما نظييه
ففي القناوي المنصورية لا بأس به خلافا لما يقوله الكرخي انه مكروه وفي المصنفات
المختار انه لا يكره **فصل الشهيد** سمي به لانه مشهود له الجنة بالنص
اولا ان الملايكة يشهدون موته اكراما له اولاه في عند الله حاضر كذا في الكافي
فعل الاولين فاعيل معنى مفعول وعلى الاخير معنى فاعل والمقصود بيان
شهيد لا يفصل اكرامه لا مطلق الشهيد **ومو مسلم** فالكا في فصل وان لم يوصل
طاهر عما يجب عليه الفصل بقربى سوق الكلام فالجانب اذا استشهد ولحاظ
والنفس اذا استشهد تابعدا لقطع الدم بفصل عند اى حنيفة خلافا لما
واذا استشهد تا قبل انقطاع الدم فمن اى حنيفة روايتان كذا في الخلاصة
وفي الكافي اذا لم ينقطع الدم وصلح المرنى حيا يفصل عند اى حنيفة في الحج
بالغ فالصبي يغسل عند اى حنيفة وكذا المجنون خلافا لما فانهما الايفان
عندهما كالعاقلة البالغ كذا في الحصر فعلى هذا كان الاول ان يقال مكلف
قتل ظالما فانه اذا قتل بحق رحمه او قصاصا ولبغى ولقطع طريق فانه يفصل
وكذا اذا قتل بشي لا يوصف بالظلم كما اذا افترسه السبع وسقط عليه البناء
او غرق ونحو ذلك **ولم يجب المال** اى لم يجب بقتله مال على القاتل ولا على غيره
فخرج المقتول خطأ او جارا مجرى الخطا فان كل قتل يتعلق به وجوب
القصاص على قاتله فالمقتول شهيد وذلك اذا قتل بحديدة صغيرة او كبيرة
جرحته او لا وكذا اذا احرقه بالنار او جرحه بالفضب او ما في معنى الحديد
واما المقتول بالمتل فعنده يجب المال فيفصل وعندهما يجب القصاص
فلا يفصل كذا في الخلاصة وروى الطحاوي عن اى حنيفة انه اذا قتل
جر حجب القصاص باي آلة كانت وان لم يخرج لم يجب القصاص باي آلة
كانت كذا في كشف اصول البرزوي والمراد من قوله ولم يجب به مال
ان المال لا يجب بنفس هذا القتل فلا يخرج عنه ما اذا عفى احد الورثة
حيث ينقل نصيب الباقيين ما لا فان وجوب المال حينئذ بالصلح وكذا
اذا قتلت المرأة زوجها وله منها ولد والاب ابنه فان المال وان وجب
لكن لم يجب بنفس القتل وذكر في الكافي ان في شهادة الابن الذي قتله
الاب روايتين **ولم يرتث** اى لم يصبه من ميراث الحياة على ما يسيح بيانه وفي

المغرب قولهم ارث الجرح اذا حمل من المعركة وبه رفق ما خذفة من رثة المتاع
لاستقامته وخلقا نه او من رثة الناس لضعفائهم لانح يكون ضعيفا او ملقى
كرثة المتاع **فينزع عنه** اى عن الشهيد **غير ثوبه** الذي من جنس الكفن مثل الخفين
والفلسوة والسلاح والثوب المحشو والفرو ونحو ذلك وفي الذخيرة ولم يذكر
محمدا السراويل لانه السير الكبير وقال لفقيه ابو جعفر الاشبه ان لا تنزع
عنه السراويل ووافقه في ذلك كثير من مشايخنا لان في نزعه ابداء عورته
من غير ضرورة **ويزاد** على ثوب بدنه ان كان ناقصا عن كفن السنة **وينقص** عن
ذلك ان كان زائدا عليه **ليتم** على وجه السنة وفي الخزائنة الاوليا بالخيار
ان شاوا زادوا وان شاوا نقصوا ويكره ان ينزع عنه جميع ثيابه ويجزئ للكن
ولا يفصل وعن الحسن البصري وسعيد بن المسيب انه يفصل لان كل ميت نجس
ويغسل عليه خلافا للشافعي فانه عند لا يغسل عليه لانها من حقوق الاموات
والشهيد حي بالنص فلما حياتهم في حكم الاخرة لاي احكام الدنيا ولذا اقتصمت
اموالهم كذا في الحصر **ويذ في بدنه** اى لا يزال دمه عنه ولكن يزال عنه سائر
الجاسان **وعتل من وجد قتيلا في مصر ولم يعلم قاتله** اذا الواجب هناك
المال ولم يذكر انه وجد في موضع يجب فيه القسامة وقال الامام قاضي
خان في شرح الزيادات ولو وجد في مصر قتيلا لا يعرف قاتله غسل لانت
الواجب فيه القسامة والدية ففي موضع لا يجب القسامة كما اذا وجد في موضع
بعيد من العران بحيث لا يبلغ الصوت اليه او وجد في الشارع او المسجد الجامع
ينبغي ان لا يكون الحكم كذلك قال المصنف في الشرح في هذه الصورة
ان علم انه قتل بالحديد لا يفصل ومثل العضا الكبير ينبغي ان يغسل
عند اى حنيفة خلافا لما اذا مثل العضا الصغير ينبغي ان يفصل اتفاقا
اذ نفس القتل واجب الدية في الاصل لعدم وجوبها بعرض جمل القاتل
لا يجعله شهيدا وان لم يعلم باي آلة قتل فغسل ايضا اذ لم يعلم موجب القتل
ما هو فلا بد ان يعتبر ما هو الواجب في هذه القتل اعني الدية فلا يكون
شهيدا هذا الكلام وانت خبير بان هذا التفصيل يجري فيما اذا وجد
في موضع يجب فيه القسامة بلا فرق الا ان الدية هي على اهل المحلة وهنا
في بيت المال فالظاهر ان هذا الفرق غير موثر كما لا يخفى ثم ان عبارة المصنف
مشعرة بانه لا فرق فيما اذا وجد في المصريين ان قتل بحديدة وغيرها
وقد صرح في الذخيرة بذلك حيث قال ان حصل القتل بحديدة فان لم يعلم قاتله

وجب الدية والقسماء على اهل المحلة فيغسل وان علم القاتل لم يغسل عندنا
وقال في الهداية ومن وجد قتيلا في مصر غسل لان الواجب فيه القسماء والله
يخفى اثر الظلم الا اذا علم انه قتل بخديعة ظلم لان الواجب فيه القصاص
يعني الواجب الاصل لان كلامه اذا لم يتعلم القاتل كما يشعر به تعليقه لوجوب
الفصل واذا كان كذلك فعارض حمل القاتل لا يخرج عن كونه شهيدا فان
الاستثناء المذكور في الهداية مخالف لما صرح به في الذخيرة وإطلاق كلام
المستن والزيادات ثم ان ما ذكر في الهداية من انه اذا علم انه قتل بخديعة
ظلم او الواجب فيه القصاص لما يصح اذا علم انه لم يقتله خطأ اذ في الخطأ
لا يجب القصاص لان يقال انه اذا لم يعلم القاتل فالظاهر انه لا يعلم انه
فعله خطأ والاعتب في القتل بالحد يد ان يكون عمدا فخل على ذلك ولو
سلم فنقول المتبادر من الظلم ان يكون على سبيل العمد واعلم ان ظاهر كلام
الهداية يقتضي ان يكون الموجب لحقة اثر الظلم هو القسماء والدية معا
اما الدية فظاهر لانه للعوض حكم المعوض فكان النفس باقية ببقا عوضها
واما القسماء ففيها نوع تشفى لصدد والاوليا حيث يدعون على جمع حضور
القاضي ويحلفونهم فعلى هذا ينبغي ان يزداد في تعريف الشهادة قوله ولا قسما
بعد قوله ولم يجب به مال لكنه تركه لانه كلما وجب القسماء وجب المال
والحق ان كلام الوقاية والهداية غير واف بالمردم وانه لا فرق بين المصر
وعنبر ومن ما يجب القسماء او لا يجب بل اذا وجد قتيلا في غير القتال
ولم يعلم قاتله فان لم يعلم انه قتل بالحد يد يغسل وان علم انه قتل
بالحد يد لا يغسل على رواية الهداية ويغسل على رواية الذخيرة **او جرح**
وارتث اي انتفع بعند الجراحة بالحياة زمانا فانه يغسل ايضا ولكن له ثواب
الشهادة كالغريق والحرق والمبطون والغرب فانهم يغسلون مع انهم شهداء
عند الله تعالى كما وقع في الحديث ثم بين الاربثاثة المعبر شرعا بقوله **بان نام**
او اكل او شرب او عولج او باع او اشترى او تكلم بكلام طويل ذكره في الخلاصة
وذكر قاضي خان في شرح الزيادات ثم لو تكلم في مصرعه ثم مات لا يغسل وذكر
ابن جماعة ان اكل الكلام يبطل الشهادة منزلة الاكل ونحوه **او آذنت**
وفي بعض النسخ خيمة او فسطاط يقال آواه بالمد اذا اعطاه ماوى وماجعا
وقد جاء اوى مقصورا معناه واخيمته معروفة وعن ابن الاعراب انها عند
العرب لا تكون الا من اربعة اعواد ثم يستقظ بالتمام ولا يكون من الثياب

والفساط

والفساط الخيمة العظيمة كذا في المغرب **او نقل من المعركة حيا** فان في ايدي
الرجال او في منزله وهذا حمل بيد اوى او يمرض واما اذا حمل كيلا تطأه الاوى
فلا يغسل كذا في شرح الزيادات وقال الحاكم الشهيد بمجرد رفعه من المعركة
او القتال على حاله لا يجعله مرتنا واما ارتثاثة بذلك بعد تصرم القتال
كذا في الذخيرة **او سقى عاقلا وقت صلاة** لانه حكم بوجوب تلك الصلاة
عليه وذلك حكم الاحياء وهذا عند ابي يوسف واما عند ما فان
عاش يوما وليلة غسل كذا في شرح الزيادات وذكر في الحصر عند محمد
ان مات بعد تمام يوم وليلة غسل وان كان اقل من ذلك لا يغسل وعند
ابي يوسف اذا عاش اكثر النهار يغسل وفي الكافي عن ابي يوسف ان عاش
اكثر اليوم او اكثر الليلة يغسل اقامة للاكثر مقام الكل **او وصى بشي مطلقا**
لانها من عمل الاحياء وعند محمد لا يكون الا ايضا ارتثاثة لان المتصدى له
من اشرف على الموت وقيل هذا الاختلاف فيما اذا اوصى بامور الآخرة
فلو اوصى بامور الدنيا يغسل اتفاقا وقيل اذا اوصى بامور الآخرة لا يغسل
اتفاقا والخلاف فيما اذا اوصى بامور الدنيا وقيل لا خلاف فاقال
ابو يوسف محمول على ما اذا اوصى بامور الدنيا فيغسل اتفاقا وما قال
محمد محمول على ما اذا اوصى بامور الآخرة فلا يغسل اجماعا كذا في الكافي
ولو اطال الوصية غسل اجماعا كذا في الخلاصة وقال الفقيه ابو جعفر
انما تبطل الشهادة بالوصية اذا زادت الوصية على الكلمتين اما الكلمة
والكلمتان فلا تبطل الشهادة كذا في الظهيرية **وصلى عليهم** اي هو المذكور
وهو عطف على غسل وقال بعض الشارحين لاحاجة الى قوله وصلى عليهم لان
هو لا يسوا بشيء او هم مسلمون فاذا وجب غسلهم وجب ان يصل عليهم لان
وفيه ان اهل البقي وقطاع الطريق ايضا مسلمون مع انهم يغسلون ولا يصل
عليهم مع ان الغرض الاصل في هذا الباب بيان الصلاة لبيان الغسل
وان قتل بغير او قطع طريق غسل ولا يصل عليه هذا اذا قتل في حرب
فان قتل بعد ما وضع الحرب او زارها يصل عليه كذا في الكافي وذكر في
الملقط لو قتل باعيا او قاطع طريق لا يغسل ولا يصل عليه وان اسر ثم
قتل بعد ذلك بزمان يغسل ويصل عليه وفي المنصورية عن محمد في النوادر
انه لا يصل على قاطع الطريق سوا قتل حال الحرب او قتله الامام حد او ذكر
في الظهيرية ان الذي صلبه الامام ففي الصلاة عليه عن ابي حنيفة روايتان

فصل في كيفية صلاة الخوف وهي مشروعة في زماننا عند أي حنيفة
ومحمد وقال أبو يوسف في نواذر الصلاة وهو قوله الأجير بما غير مشروعة
في زماننا لأن شرعيتها في زمن النبي صلى الله عليه وسلم على خلاف القياس
ليدرك الكل فضيلة الصلاة خلفه عليه الصلاة والسلام ولنا أن الصحابة
صلوها بعد وفاته فقد صلى بهم حذيفة حين لقوا العدو وبطيرتان
كذا في الحصر وهي ليست بمشروعة في حق العاصي في السفر ذكره في الظهيرية
إذا اشتد خوف العدو وهكذا ذكر في الهداية وفي النهاية أن اشتداد
الخوف ليس بشرط عند مشاغلنا والشرط نقص الخوف وقال الإمام قاض
خان في شرح الزيادات إنما تجوز صلاة الخوف عند حضرة العدو
وتحقق الخوف فإن خاف الإمام قبل حضرة العدو وليس له أن يصليها وفي
المحيط إذا راوا أسودا فظنوه عدوا فصلوا صلاة الخوف فإن ظهر أنهم
العدو وتجزهم الصلاة وإن ظهر أنهم غيرهم لا تجزهم وفي الخزانة
خوف السبع كالعدو والاستواء في المعاني **جعل الإمامة** أي طائفة
غوا العدو وهذا إذا تنازع القوم في الصلاة خلف الإمام وأما إذا لم
يكن تنازع فالأفضل أن يكون تقوم طائفة بأز العدو ويصل الإمام
مع الباقي تمام الصلاة ثم يامر رجلا من الطائفة الأولى ليصلي بهم تمام
الصلاة ويامر من كان معه أن يقوموا بأز العدو وكذا في الظهيرية
وصلى بأخرى ركعة في الثاني وهو الغير مطلقا وغير المغرب للمأخر وصلاة
العيد وكذا صلاة الجمعة إن كان في المضار وفي فنيه **وركعتين في غير**
أي غير الثاني وهو الرابع وصلاة المغرب في شرح الزيادات لقاضي
أنه لو أخطأ الإمام فصل بالاولى ركعة فأنصرفت وبالثانية ركعتين
فسدت صلاة الكل لأن انصراف الأولى حصل في غير أو أنه وانصراف الثانية
كذلك لأنهم من الطائفة الأولى حيث أدركوا بعضا من شرط الأولى
ومضت هذه إليه أي إذا صل هذه الأمة ركعة أو ركعتين مضت هذه
الأمة إلى العدو ومواجهته **وجاءت تلك** الأمة التي كانت تجاه العدو
وصلى بهم ما بقي أي صلى الإمام بتلك الأمة التي جاءت ما بقي من الصلاة
ركعة أو ركعتين وأعلم أن الأمة التي وصلت مع الإمام أولا إنما مضى إلى
العدو في الثاني بعد ما رفع الإمام رأسه من السجدة الثانية وفي غير الثاني
إذا قام الإمام من الشهادتين الأولى إلى الثانية ذكره في الخزانة **وسلم وحده**

أي سلم الإمام من غير أن يعلم القوم **ومضت إليه** أي مضت هذه الأمة بعد ما سلم
الإمام إلى العدو **وجاءت الأخرى** التي صلى بهم الإمام أولا **وامت** صلاتهم
بالقراءة لأنهم لاحقون حيث أدركوا أول صلاة الإمام دون آخرها **ثم الأخرى**
بها أي إذا امتت الأولى صلاتهم ومضت إلى تجاه العدو وجاءت الأمة الأخرى
امتت صلاتهم بقراءة لأنهم مسبقون حيث أدركوا آخر الصلاة دون أولها
هذا كله إذا كان الإمام والقوم كلهم مسافرين أو مقيمين أو الإمام مقيما
والقوم مسافرين فإن كان الإمام مسافرا والقوم مقيمين ففي الشناخ
والثلاثي الحكم كما مروى في الرابعي صلى بالطائفة الأولى ركعة ثم انصرفوا
وصلى بالطائفة الثانية ركعة ثم سلم فتجي الطائفة الأولى فيصلون
ما بقي بغير قراءة أما الثانية فلا تنهم لاحقون فيها وأما غيرهما فلا إن المقيم
خلف المسافر إذا قام لتمام صلاته لم يلزمه القراءة كما صرح به الإمام ^{خمس}
وذكر الحسن في المجد أنهم يقضون ما عدا الثانية بقراءة فإذا امتت
الطائفة الأولى صلاتهم وينصرفون وتجي الطائفة الثانية ويصلون الركعة
الثانية بفاحة وسورة وما عداها بفاحة فقط على الروايات كذا في
الظهيرية **وإن زاد أخوف صلوا ركعتين** أي فان صلوا على الدواب
بالجماعة جازت صلاة الإمام ومن كان معه على دابته ولا تجوز صلاة
غير لعدم اتحاد المكان وعند محمد يجوز لينا الوافضلة الجماعة كذا في
الكافي **بأيما إلى أي جهة قدروا** أي يومون بالركوع والسجود متوجحين
إلى أي جهة شأوا إن لم يقدر رواع التوجه إلى القبلة وقد مر الكلام على
الصلاة راكبا فيما تقدم **وبفسد ما القتال** لكن أخذ السلاح في هذه
الصلاة مندوب عندنا صرح به في الكافي **والشي** أراد به أنه إذا هرب
من العدو ولم يمكنه الوقوف للصلاة لا يصلح ما شيا وإن ذهب الوقت
ولم يرد أن يطلق الشيء فسد لأن صلاة الخوف قلما توجد بدون الشيء
والركوب أراد به أنه إذا افترخ الصلاة غير راكب ثم ركب فسدت صلاته
لوجود عمله الكثير الذي لم يرد به النص بخلاف الشيء فإنه ورد النص فيه
ببقا الترخمة وإن كان عملا كثيرا **فصل في الكعبة**
وهي البيت الحرام سمى بذلك لتربيه يقال برز مكعب فيه وهي مربع
وقال البيهقي سميت كعبة لثبوتها وارتفاعها وقيل سميت بذلك لأن
طولها كعب الثلاثة والكعب في اصطلاح الحساب حاصل ضرب مربع عدد

في ذلك العدد وهي عندنا اسم البقعة المعينة سواء كان هناك بنا او لم يكن
وعند الشافعي اسم للبنا والبقعة جميعا كذا في الظهيرية **الفرض والنفل**
وعند مالك يجوز النفل ولا يجوز الفرض وعند الشافعي يجوز الصلاة مطلقا
الا اذا استقبل الباب وكان ارتفاع العتبة اقل من موخرة الرجل فانه لا يجوز
هذا هو المذكور في كتبه واما ما وقع في الهداية والكافي ان عند الشافعي
لا يجوز الصلاة فيها اصلا فقد قيل ان هذه الرواية لا توجد في كتبه **ولو**
ظهره الظاهر الامام فانه متوجه الى القبلة ولا يعتقد امامه على الخطا
بخلاف مسألة البخاري **لا لمن ظن الى وجهه** اي لا تنص الصلاة لمن ظن الى وجه
امامه لتقدمه على امامه وذكر في الخلاصة اذا كان وجهه الى وجه الامام جاز
الا ان هذا مكروه ولهذا قيل ينبغي ان يجعل بينه وبين الامام سترة وفي
الظهيرية ان وقعت امرأة على محاذة الامام ونوي امامتها وكانت مستقبله
للجهة التي استقبلها الامام فسدت صلاتهم والا فلا **وكره الصلاة فوقها**
لما فيه من ترك التعظيم **وان اقتدوا حولها وبعضهم اقرب اليها صح ان لم يكن**
في جانب اي اذا صلى الامام في المسجد الحرام فخلق القوم واقتدوا به حول
الكعبة وبعضهم اقرب الى الكعبة من امامه اليها صح صلاته واقتدوا به ولو
كان الامام في الكعبة وتخلقوا حولها جاز اذا كان الامام الباب مفتوحا
كذا في الخزانة **كتاب الزكاة** اوردها عقب الصلاة لانها وقعت
في القدران كذلك في كثير من الايات وهي ما خذت من زكا الزرع اذا نما
لانها سبب نحو المال بالخلف في الدنيا والثواب في العقب وقيل لان متعلقها
اموال ذوات النما او من زكا اذا طهر فانها تطهر صاحبها من الذنوب
او من رذيلة البخل او من زكا اذا اتعم فانها سبب التعم في الدنيا والعقب
وفي الكافي انها في الشرع عبارة عن ايتاجز من النصاب الحولي الى الفقير
لانها توصف بالوجوب وهو من صفات الافعال وقيل هو اسم للقدرة
يخرج الى الفقير لقوله تعالى واتوا الزكاة وايتا الايتام محال والمراد
بالفقير من هو مصرف الزكاة وذكر الفقير على سبيل التمثيل والظاهر ان الزكاة
في الشرع بكلا المعنيين والمراد منها هو الاول **هي لا تجب** المراد الوجوب
القطعي اذ لا شبهة في ثبوته ووجوبها انما هو على التراخي في رواية ارجح
من اصحابنا وعن محمد بن علي الفور وعنه اذا حال عليه حولان ولم يودع ولم
تقبل شهادته واذا وقف الامام عليه عزم وحسبه ذكره في الظهيرية

١١٥
الا على حر فلا تجب على العبد والمذنب وام الولد لانه ان كان له مال
وكان عليهم دين مستغرق فلا زكاة والا فله للمسلم فيجب عليه وكذا
الذي بعثه حر كما يقتضيه اطلاق قوله **الا على حر مسلم** لان الزكاة عبادة
والكافر ليس باهل لها واما نصف العشر لما خوذ من الديني والعشر
الماخوذ من الحزني فجزية حقيقية وليس بزكاة وتسميتها زكاة انما هو
على سبيل الاستعارة ولم يوجد في بعض النسخ هذا القيد ولعل ذلك
لان قيد التكليف يعني عنه بناء على ان الكافر غير مخاطب بالشرايع **مكلف**
فلا تجب على الصبي والمجنون الذي امتد جنونه بان يستغرق الحول
عند محمد وهو رواية ابن رستم عنه ورواية الحسن عن ابي حنيفة
والمروي عن ابي يوسف في الامالي قال صدر الاسلام هذا هو الاصح
وروي هشام عن ابي يوسف ان امتداده باكثر السنة واذا بلغ الصبي
مجنونا فز الجنون بعد مضي ستة اشهر ثم يتم الحول من وقت البلوغ
وجب عليه الزكاة عند محمد لانه لا يفرق بين الاصل والعارض ولا يجب
عند ابي يوسف بل يستأنف الحول عند الافاق وان كان الجنون عارضا
فزال بعد ستة اشهر تجب الزكاة بالاجماع ولو زال بعد احد عشر شهرا
تجب الزكاة عند محمد سواء كان اصليا او عارضا وعند ابي يوسف لا تجب
لوجود الزوال بعد الامتداد كذا في كشف اصول الهمدوي **مالك ملكا**
تاما اي رقة ويبدأ بالخلل ولعله احتراز عن ملك المكاتب والموهوب
قبل القبض ومن المبيع قبله ونحو ذلك من اموال الضمان وهذا القيد
وان كان يعني عن قيد الحرية لكن لا يضر فيه لانه متأخر ويحتمل ان يكون
احتراز عن ملك فيه نوع خبث فانه لا تجب الزكاة فيه عند بعض المشايخ
اذ يجب عليه التصديق بملكه فلا يفيدها بحاب التصديق ببعضه ذكره في الفتن
لنصاب فلا زكاة لنصاب بين الاثنين او اكثر **نام** يقال نني يني ننا بالمد
ونما ينيونما اي زاد كذا في المغرب **ومواي النما** **اقابا الثمنية** والشم اسم
لما هو عوض عن المبيع والمراد ههنا ما خلق ثمنا وهو الذهب والفضة
او السوم يقال سامت الماشية رعت سوما واسماها صاحبها سامة ثم
السامة ان كانت ميراثا فلا حاجة الى النية وان كانت مشرة فلا بد من نية
السوم وهي التي اشتراها بنية التجارة وحال عليها الحول لا تجب فيها
زكاة السامة كذا في الخزانة **اونية التجارة** وسياتي الكلام على محل

النية وما يتعلق بها مع **الحول** أي حولان أو حول حال الحول أي دار
ومضى كذا في المغرب وأعلم أنه لم يذكر في الهداية والوقاية قيد النما
وفعل ذلك لأن ذكر الحول يعني عنه وتحقيقه أن شرط الوجوب هو النما
أذ به حصل حال الغناح إلى الحاجات المتجددة فيبقى أصل المال فيغير
الآداء إلا أن النما أمر باطن فاقبم مقامه السبب المودى إليه وهو
الحول المشتمل على الفصول التي لها تأثير في زيادة النقص بالبيع والشراء
وزيادة الانعام بالدر والنسل وزيادة القيمة في عروض التجارة
باعتبار تفاوت الرغبات في فصل إلى ما يناسبه فلذلك اشترط الحول
كذا في أصل فصول ليزدوي ثم أن تقرير صاحب الكشف هذا لا يفهم
منه أن المراد بالحول هو الحول السمي الذي هو المشتمل على الفصول حقيقة
لكن قال الإمام ظهير الدين المرغيناني أن العبرة للزكاة الحول القمري
ذكره في القنية ولا يخفى أن حولان الحول مخصوص بماعد الزكاة الزرع
والأثمار فإن أحكام زكاتها سبخت **فاضل عن حاجته الأصلية** كتاب
البدن لغته وأهله ودور السكنى وأثاث المنزل ودواب الركوب
وعبيد الخدمة وسلاح الاستعانة بالآلات المحترفة والكتب لأهلها
وكذا ما يتحمل به من أبنية أو فراش أو متاع لم ينفقه في التجارة ذكره في الخلاصة
فلو كان له قدر نصاب لكن يحتاج إلى أن يصرفه في هذه الأشياء فلا زكاة
فيه كذا ذكره بعض الشروح **وعن دين مطالب من عبد** أي فاضل عن دين
مطالب طلبا كائنا من عبد لا من الله تعالى أو كان الدين حالا أو موقفا
وقيل لإرواية في الموجل وكل من منعه وعدمه وجهه وسوا كان الدين
للعباد كدين استملاك ومهر ولو موقفا وخراج ونفقة قريب أو زوجة
فرضت لأنها تصير ديناً بلا قضا أو لله تعالى كدين العشر ودين الزكاة
فإن حق المطالبة بالآداء ثابت للإمام في الأموال الظاهرة وكذا في الأموال
الباطنة إذا أمر بها على العاشر وأما إذا لم يصر بها عليه فحق الأخذ في الآل
كان للإمام إلا أن عثمان رضي الله عنه فوض الآداء إلى المالك لمصلحة رآها
فبقى الحكم الأصل وهو كونه مطالبا به في منع وجوب الزكاة كذا في الكافي
وذكر في الخلاصة أن الرجل إذا كان عليه مهر موقفا وهو لا يريد آداءه لا يحل
مانع من وجوب الزكاة والدين الذي لا مطالب له من جهة العباد كالنذر
والكفارة ولا يمنع وجوب الزكاة وإنما يظهر أنه في أحكام الأخرى

١١٢
وأعلم أن المصنف ذكر في الشرح أن دين الزكاة لا يمنع وجوب الزكاة كالنذر
وهذا المخالف لما نقلنا عن الكافي انفاء الظاهر هذا على مذهب زفران
دين الزكاة عنده غير مانع سواء كان حال بقا النصاب أو بعد استهلاكه وعند
أي يوسف دين الزكاة يمنع حال بقا النصاب وبعد استهلاكه لا يمنع كذا في
الهداية **فلا تجب على مكاتب** لأنه عبد ما بقي عليه درهم والمستسحق حكمه حكم
المكاتب فإن وجد بعد قضاء سعيته ما يبلغ نصابا تجب والأفلا كذا في الخزانة
ولا بعد الوصول إلى أيام كان ضاراً هو مال تعذر الوصول إليه مع قيام الملك
من قولهم بعير ضار إذا كان يخيف مع قيام الحياة فيه وقيل هو من الضم
بمعنى الخفاء والتغيب وفي الفايق الضار هو الغائب الذي لا يرجى فإذا
رجى فليس بضار وهذا إذا كانت الضمانية حادثة قبل حولان الحول أما إذا
حدثت بعده فإذ أوصل يجب زكاة ذلك الحول مثلاً إذا كان له مال
مدفون في الصحراء يعلم مكانه وبعد الحول أن ينمي مكانه ثم تذكر فاته
يجب عليه زكاة ذلك الحول كذا في شرح تلخيص الجامع وعند زفران
الزكاة في المال الضار إذا وصل إلى يده للسنين التي كان فيها ضاراً
كفتور بأن سقط في البحر أو نسي مكانه وقد دفنه في الصحراء وفي المدفون
في الأرض والكرم اختلاف المشايخ وفي المدفون في البيت تجب الزكاة
وكذا المدفون في الدار وقيل إذا كانت الدار عظيمة فلم يحكم الصخر
ومحذور بلا حجة أي كان محذور المطلوب في العلانية سواء أقر في السراويل
وليس للطالب حجة من البينة أو علم القاضي فإن علم القاضي به فهو نصاب
على ما روى هشام عن محمد وإن لم يعلم القاضي ولكن سنة عادلة ولم يتمها
حتى مضت سنون فردى هشام أنه ليس بنصاب وأكثر المشايخ على خلافه
وفي الأصل لم يجعل الدين المحق نصاباً من غير فصل قال الإمام السرخسي
هو الصحيح إذ ليس كل قاض يعدل ولا كل بينة تعدد في الجوابين يدي القاض
ذلك كل أحد لا تخار ذلك كذا في الظهيرية **وما خور مصادرة** أي مال أخذه
السلطان أو غيره على سبيل التكليف وحكم المصوب كذا في الكافي
وذكر في الظهيرية أن كان الغاصب مغرماً بالغصب تجب الزكاة على المالك
بعد القبض إن كان المصوب دراهم وإن كانت سائمة فلا زكاة على
المالك **وشرط لصحة آداء الزكاة النية** لأنها عبادة وهي لا تشاوى
بدون النية والمعتبر هو النية بالقلب حتى دفع إلى محرم زكاة ماله

وما دفعته اليك فرضا بحزبه وهو الاصح وقيل لا بحزبه وقيل بحزبه
 اذا تناول الفرض بالزكوة ولو وهب لمكين درهما وسماه هبة ولو اهدى من
 الزكوة اجزاه كذا في الفنية **وقت الاداء وقت العزل** اي اقرار الفل
 الواجب من المال والاصل هو الاول الا ان في ذلك حرجا فان كفي
 بوجود النية حاله العزل تيسير كقصد النية في الصوم وفي الظهيرية
 قال هشام سالت محمدا عن رجل قال ما تصدقت الى اخر السنة فتوبته
 عن الزكوة ثم جعل يتصدق ولم تخصص النية قال لا بحزبه وفي الملاحظة
 اذا اعطى رجلا دراهم ليتصدق بها تطوعا او عن كفاية اليمين وقيل
 ادايه نوى المالك ان يكون للزكوة فتصدق بها الوكيل جاز عن الزكوة
 قال وفي الفناوى ينبغي ان يعتبر بنية الوكيل واذا لم يحضر النية عند
 دفع المال الى الفقير ثم نوى عن الزكوة ان كان قايما في يد الفقير جاز عن
 الزكوة والا فلا **الا ان يتصدق بالكل** اي بجميع المال على فقير فحينئذ
 يصح الاداء من غير نية الفرض سواء نوى التطوع او لم ينو شيئا اذ الغرض
 من النية التعيين ولا حاجة ههنا الى التعيين ولهذا قال ابو يوسف
 لو ادى بعض النصاب لا يسقط زكوة المودى وعند محمد يسقط لان الواجب
 شائع في الكل كذا في الهداية **وجب في كل خمس من الابل** اذا كانت اقل من
 خمس وعشرين **شاة** ذكر اكان الشاة او انثى وفي ايراد لفظ الخمس بدون
 التاثير ان الابل التي يجب فيها الزكوة يشترط ان تكون انثى وليس
 كذلك فان ذكر السوائم واناها وذكورها مع اناها في حكم الزكوة سواء
 صرح به في الخلاصة **ثم في خمس وعشرين بنت مخاض** وهي التي استكملت السنة
 ودخلت في الثانية والمخاض النوق من الحوامل واحد ها خلفه سميت
 بها اولادها لان امها لحقت بها بالمخاض من النوق وفي ذكر البنت
 اشارة الى ان في ذكاة الابل لا يؤخذ الا الاناث بخلاف زكوة البقر والغنم
 التقارب بين الذكر والانثى فيهما وتباعد بينهما في الابل كذا في الكافي
 ثم ان لم يكن في الابل بنت مخاض وسط لا يساويها فالواجب فيها بنت مخاض
 مثل اربعين تغدير الواجب بالنصاب ان شا ادى ذلك وان شا ادى
 القيمة كذا في شرح الزيادات لقاضي خان وفي الروضة اذا لم يوجد
 بنت مخاض يجوز ان ياخذ ابن لبون بدلا من برة التي يوسف وفي
 التلخيص لو اخذ المذكور في الابل باعتبار القيمة يجوز **وفي ست وثلاثين**

بنت لبون وهي التي استكملت سنتين ودخلت في الثالثة سميت بذلك لان
 امها صار لبونا اي ذات لبن وانها قد حملت حملا اخر ووضعته **وفي ست**
واربعين حقة وهي التي استكملت ثلاثا ودخلت في الرابعة سميت بذلك
 لانها استكملت الركوب والتحميل **وفي احدى وستين جذعة** وهي التي
 استكملت اربع سنين ودخلت في الخامسة سميت بذلك لانه تطبيق الحبس
 والجوع من قولهم جذعت الناقة حبستها من غير علف وذكر في المضمرة
 ان المعنى المذكور لبنت اللبون والحقة والجذعة انما هو مصطلح الفقهاء
 واما عند اهل اللغة فبنت اللبون هي الدخلة في الرابعة والحقة في
 الخامسة والجذعة في السادسة هذا او المذكور في الصحاح وكثير من كتب
 اللغة يوافق ما ذكرنا **اولا وفي ست وسبعين بنتا لبون وفي احدى وستين**
حقنان الى مائة وعشرين ثم في كل خمس شاة اي اذا زادت على مائة وعشرين
 ففي خمس زادت تجب شاة مع ما تقدم ففي مائة وخمسة وعشرين حقنان
 وشاة وفي مائة وثلاثين حقنان وشاتان وهكذا وفي خمس وعشرين بنت
 مخاض مع ما تقدم حتى تكون في مائة وخمسة واربعين حقنان وبنت مخاض
وفي خمس وثلاثين حقاك ثم استأنف كما في الاول اي اذا زادت على مائة وخمسين
 واستأنف الفرض كالفرض الاول فيكون مع الحقاك الثلاث المتقدمة في
 خمس زادت على مائة وخمسين شاة وفي عشر زادت عليها شاتان وفي
 خمس عشرة زادت عليها ثلاث شياه وفي عشرين زادت عليها اربع شياه وفي خمس
 وعشرين بنت مخاض وفي ست وثلاثين بنت لبون وفي ست واربعين حقة
 فاذا بلغت مائة وستا وستين يجب اربع حقاك الى مائتين وذكر في الخزانة
 ان شا ادى عن المائتين اربع حقاك من كل خمسين حقة وان شا ادى خمس
 بنات لبون من كل اربعين بنت لبون واعلم ان قوله كالاول ربما يوهى
 ان الفرض في هذا الاستئناف الحقة الى الجذعة كما في الفرض الاول
 دفع ذلك الوهم بقوله **في زاد في كل ست واربعين الى خمسين حقة** في هذا
 الاستئناف بالطريق المذكور ففي خمس زادت على مائتين يزاد شاة على اربع
 حقاك الى اربع وعشرين فاذا زادت عليها خمس وعشرون يزاد على اربع
 حقاك بنت مخاض الى خمس وثلاثين ثم يزاد عليها بنت لبون الى خمس واربعين
 فاذا زادت ستا واربعين الى خمسين يزاد عليها حقة فيكون الواجب في مائة
 وخمسين خمس حقاك وقيل على هذا او هذا اذا كانت سائمة فان كانت للتحاير

فلا يعتبر المقدروا إنما يعتبر القيمة فإن كانت قيمته ما بين درهم أو أكثر
تجب الزكوة والأفلاك في شرح الطحاوي وفي ثلاثين بقرا ذكرنا كانت
أو أثنان أو كذا الجواميس ذكره في الخزائن **تبيع أو تبعة** ولا فرق بين الذكر
والنوت هما بخلاف زكوة الأبل وسمى ولد البقرة إذا دخل في السنة الثانية
تبعها لأنه يتبع أمه بعد وليس في ما دونه من البقر شي **وفي أربعين من**
أو مئة أي ما دخل في الثلاثة وليس معنى أسنانها كبرها كما في الرجل المسن
ولكن معناه طلع سنه في السنة الثالثة كذا في نهاية الجذري **وفي ما زاد**
يحسب إلى ستين أي فيما زاد على أربعين يحسب بحساب ما تقدم ففي كل واحد
زاد جزء من ثلاثين جزء من تسع أو تبعة أو جزء من أربعين جزء من مئة
أو مئة إلى ستين وهذا رواية الأصل عن أبي حنيفة ذكره في المحصر
وفي الهداية أن في كل واحد زاد بحسب جزء من أربعين جزء من مئة من غير
تخير بين التبع والتبعة والمسند وروي الحسن بن زياد أنه لا شيء في الزيادة
حتى يصير خمسين فيجب فيها مع المئة أربع مئة أو ثلاث تبعة وفي المحصر
روي أسد بن عمر عن أبي حنيفة أنه لا شيء في الزيادة حتى تبلغ ستين وهو
قوله **ثم في كل ثلاثين تبعة وفي أربعين مئة** هكذا وقع في جميع النسخ قبل
أنما اختاروا لصيغة التذكير ثم صيغة التأنيث تنبيه على أنه لا فرق
بينهما ولا يخفى أنه موهوم والأولي ذكرهما معا ففي سبعين مئة وتبعة
وفي ثمانين مئتان وفي تسعين ثلاثة أتبعه وفي مائة مئة وتبعتان وفي
مائة وعشرة مئتان وتبعة وفي مائة وعشرين أثنان ثلاث مئتان وإن
ثنا أدى أربعة أتبعه كذا في فتاوى قاضي خان **وفي أربعين ضانا أو معرا**
شاة الشاة اسم جنس يقع على المعز والضأن جميعا ولا فرق بين أن تكون
الشاة التي زكى بها ذكر أو أنثى إلا أنها ينبغي أن تكون ثنية فلا يؤخذ الجذع
وعن أبي حنيفة وهو قولهما أنه يؤخذ الجذع وهذا في الضأن وأما
في المعز فلا يؤخذ منها إلا أنثى بالاتفاق كذا في الكافي والثني من
الغنم ما دخل في السنة الثانية هكذا ذكر في الهداية وسائر كتب الفقه
والمذكور في الصحاح والمغرب وغيرهما من كتب اللغة أن الثني من الغنم
ما دخل في السنة الثالثة وأما الجذع من الغنم فهو ما أتى عليه أكثر من
السنة كما في الهداية وسبعة أشهر على ما في المحيط وسبعة أشهر على ما في الأملار
وسنة تامة على ما في الصحاح وذكر في المغرب من الأزهري أن الجذع من المعز

بسته ومن الضأن بثمانية أشهر وفي الكافي أن المتولد من الظبي النجعة
كالضأن عندنا لأن العبرة للام اعتبارا بالرق والحرية **وفي مائة واحد**
وعشرين شاتان وفي مائتين واحدة ثلاث شياه جمع شاة وأصلها شاهة
حذفت الهاء على خلاف القياس **وفي أربعة أربع مئة في كل مائة شاة ولما**
فرغ من بيان ما يجب فيه الزكوة من الحيوان اتفقا فاشرع في بيان ما فيه
خلاف فقال **وفي كل فرس من الإناث أو المختلط دينار أو ربع عشر قيمتها**
نصابا الغمير في قيمتها للفرس فإنها قد توث وقد تذكر نص عليه الجوزي
والمعنى أن كانت الخيل كلها إناثا أو مختلط بعضها ذكور وبعضها إناث فضا
بالخياريان شاة أعطى من كل فرس دينار وإن شاقومها وأعطى ربع عشر قيمتها
بشرط أن تبلغ القيمة قدر النصاب هكذا ذكر في الهداية وأطلق
في الخلاصة وشرح الطحاوي ربع عشر القيمة من غير الاشتراط المذكور
وذكر في فتاوى قاضي خان أن هذا التخيير إنما هو في أفراس العرب لأنها
لا تفتاوت فاحتوا وأما في أفراسنا فيقوم ويؤدي عن كل مائة درهم
خمسة دراهم ثم ما ذكر في المتن من وجوب الزكوة في الإناث المجردة وما
الذكر المجردة فعنه فيها روايتان على ما ذكر في الهداية والكافي
وذكر في الخلاصة أنه لا شيء في الذكور بالاجماع ثم أنه لانصاب للخيل
عنده على ما في شرح مختصر الكرخي وقيل نصابها اثنان ذكر أو أنثى
وقيل ثلاثة وقيل خمسة ذكره في المصنف وعندهما الزكوة في الفرس
أصلا وعليه الفتوى كذا في الكافي وفي النهاية قال الإمام الشافعي
الفتوى على قول أبي حنيفة وهذا الخلاف إنما هو في الخيل السائمة أما
إذا كانت علوفة أو يسكنها للفرس فلا شيء فيها بالاجماع كذا في شرح الطحاوي
واجتمعوا على أن الإمام لا يأخذ صدقة الخيل جبراً ذكره في فتاوى قاضي خان
ولا تجب إلا في السائمة يقال سامت الماشية أي رعت فهي سائمة كذا في
الصحاح وفي الشرح اعتبر الرعي في أكثر السنة ولهذا فسر بقوله **أي المكتفية**
بالرعي في أكثر الحول الرعي بالفتح مصدر رعت الماشية الكلأ بالكد
الكلأ نفسه وكلأها جاز في عبارة المتن وقيد السوم في التحفة بكونه لقصد
الدرو والنسل حتى لو أسبغت للحمل أو الركوب لا زكاة فيها وإنما اعتبر أكثر الحول
لأن أصحاب السوام لا يجدون بداً من أن يعلفوها أو أن البرد والثلج
ولا في الصغار أي لا تجب الزكوة في صغار المواشي من الفصلا والبعاجيل

والجملان والجدى والمراد بها ما لم يتم سنة صرح به في الخزانة **الابتعا**
للكبار وهذا الخرافة التي حنيفة وهو قول محمد وكان يقول اولاجب
فيها ما يجب في الكبار وهو قول زفر بن رجب وقال يجب فيها واحدة منها
وهو قول ابي يوسف ثم قيل الاختلاف في انعقاد الحول ان كان له نصاب
من الابل فولدت اولاد او هلك الامهات وتم الحول على الاولاد عندهما
لا يجب وعند اخرين يجب كذا في الكافي ثم اذا كان في الصغار اثنان المسان
جعل الكل تبعاله في انعقادها نصابا دون تادية الزكاة حتى لو هلك
المسن بعد حولان الحول سقطت الزكاة عن الكل عند ابي حنيفة ومحمد
واما عند ابي يوسف فيسقط جزء من اربعين جزءا من حمل ان كان الصغار
حاملان وعلى هذا القياس وعند زفر يسقط جزء من اربعين جزءا من الحمل
ولو هلك الحملان وبقي المسن يؤخذ جزء من اربعين جزءا من المسن اتفاقا
كذا في شرح الزيادات لقاضي خان **ولا فيما يعمل** اي لا تجب الزكاة في الابل
التي اعدت لحمل الاثقال ولا في البقر التي اعدت للسقي والحرث وغيرها
من الاشغال **والواجب الوسط** اي الواجب من الاجناس لثلاثة في الزكاة
هو الوسط من كل منها فلا يجوز للعامل ان يأخذ من خيارها بلا اذن المالك
وليس للمالك ان يدفع رذاتها فان لم يوجد الوسط **ياخذ العامل الادنى**
مع الفضل اي ما يزيد من قيمة الوسط على الادنى بناء على ان دفع القيمة
في الزكاة واجبة جارية **او الاعطى ويرد الفضل** لكن لا يجبر العامل على اخذ
الاعطى لان شراؤه في الصورة الاولى يجبر لانه لا يبيع فيه بل هو اعطى
القيمة كذا في الهداية وذكر في الكافي ان ظاهر عبارة الهداية ان الخيار
الى العامل ويعين ايها شاؤ وليس كذلك بل الخيار الى المالك ان شا اعطى
الاعطى واسترد الفضل وان شا ادى القيمة لان الشارع اعتبر التيسير
على ارباب الاموال وهذا انما هو بالخيار الى المالك **ونصاب الذهب عشرون**
مثقالا في الخزانة ان الدينار وهو المثقال ستة دنانير والدنانير اربعة
طوبجان والطوبج حبتان والحبة شعيرتان والشعيرة ستة خدلات والخلد
اثنى عشر فلسا والفلس ستة فيلات والفتيلت نفيرات والنفير ثمانية قطير
والقطير اثنى عشر ذرة فعلى هذا يكون المثقال شيئا وتسعين شعيرة وهو
المتعارف عند الخصاب وعليه اهل سمرقند والمعهود عند اهل الشرع ان المثقال
مائة شعيرة وهو المتعارف في وزن اهل هراة وفي هذا الزمان وعلى

هذا الاصطلاح ذهب من قال المثقال عشرون قيراطا كل قيراط خمس شعيرات
والفضة اي نصاب الفضة **مائة درهم كل عشرة** من تلك الدراهم **سبعة مثاقيل**
ويسمى هذا وزن سبعة فيكون كل درهم نصف مثقال وخمسة فيكون
الدراهم اربعة عشر قيراطا واصله ان الدراهم قبل عهد عمر رضي الله تعالى عنه
كانت مختلفة فمنها ما كان عشرون قيراطا وبعضها عشرة قيراطا وبعضها
اثنى عشر قيراطا فاخذ من كل من هذه الانواع درهم فكان اثنى عشر **قيراطا**
وامر بضرب ثلاثة دراهم متساوية فكان كل درهم اربع عشر قيراطا
وهو وزن سبعة وجمع الناس على ذلك وفي القنية المعتبرة الزكاة وزن
مكة ينقص عما عندنا بثلاث دنانير فلو بلغت الدنانير وزن بلد ثمانية
عشر وثلاث دنانير يجب فيها الزكاة وفي ديات الخلاصة ان كل عشرة من مثاقيل
مكة تسعة من مثاقيل غيرها وفي الفتاوى المنصورة يعتبر في كل زمن
عادة اهله فيعتبر دراهم ودنانير كل بلد بوزنها وان وزنها في البلاد
متفاوتا **فيجب ربع العشر** في كل من النصابين ففي نصاب الذهب نصف
مثقال وفي نصاب الفضة خمس دراهم **معمولا او تبر** او كان كل من الذهب
والفضة معمولا او غير معمولا في المغرب التبر ما كان غير مضروب من الذهب
والفضة وعن الزجاج هو كل جوهر قبل ان يستعمل كالنحاس والصفد
وغيرهما وفي الصحاح لا يقال تبر للذهب فالادنى والحلى اخلة في
التبر على الاول وفي المعول على الثاني والحمل على الثاني **اظهر وفي كل**
خمس اذ على النصاب بحسابه اي لو زاد المال على النصاب تجب الزكاة في كل
خمس من النصاب زاد عليه بحساب الخمس ففي اربعين درهما زاد درهم
وفي اربعة مثاقيل زاد قيراطا وعندهما يجب في الزيادة وان قل ففي درهم
زاد مثاقيل وثلاثة احماس شعيرة وخمسون شعيرة وفي مثقال زاد
شعيرتان وخمسا شعيرة **ويعتبر الغالب** فان غلب الفضة في الدراهم
والذهب في الدنانير ففي دراهم ودنانير **ان غلب الغش تقوم** فان بلغت
قيمتها نصابا ففيه الزكاة بشرط ان ينوي تجارة الا اذا كان الذهب
او الفضة التي تخلص منها نصابا فانه لا حاجة الى نية التجارة كذا في
الهداية وفي الخلاصة لا تجب الزكاة في الدراهم المغشوشة الا ان
يكون المصنف من كل درهم فضة او يبلغ قيمتها ما في درهم او عشرين دينارا
لا في غير ما مر اي لا تجب الزكاة في غير ما مر السوايم والذهب والفضة

فلا تجب في اللاتي واليواقيت وسائر الجواهر وغير ذلك **الابنية التجارة عند**
تملكه اي تملك ذلك الغير والظرف متعلق بالنية فلو نوى التجارة بعد
 تملكه لا تجب فيه الزكاة وانما قال **بغير الارث** لانه لو تملكه بالارث نوى
 التجارة عند التملك او لم ينو لا تجب الزكاة وقوله بغير الارث يدل
 بعمومه على انه لو ملكه باهبة او الوصية او الخلع او الصلح عن القصاص
 ونواه للتجارة كان للتجارة وهو قول ابي يوسف لا يقران الهبة بالعمل اعني
 القبول وعند محمد لا نصير للتجارة لانها لم تقارن عمل التجارة وقيل
 الاختلاف على عكسه كذا في الهداية ويتقضى من ذلك ما اذا حصل من ارض
 حنطة مثلا تبلغ قيمتها نصابا ونوى ان يسكنها ويبيعها وحال عليها الحول
 فانه لا تجب فيها الزكاة وكذا اذا اشترى ارضا للتجارة عشرية كانت او
 خراجية وهي تساوي ما ياتي درهم فانه لا تجب فيها الزكاة وعن محمد انه لا تجب
 العشر والزكاة في ارض عشر اشترى للتجارة كذا في الظهيرية **اذ بلغ قيمته**
نصابا من احدهما اي انما تجب الزكاة في ذلك الغير اذا بلغ قيمته من الذهب
 او الفضة نصابا **ونفع للفقير** صفة نصابا واذ بلغ بالنقود باحدهما نصابا
 ولم يبلغ بالآخر قوم بما يبلغ نصابا وان قوم بلغ بكل واحد نصابا يقتوم
 بما مواروج وان استويا في الرواج بخير المالك وعن ابي يوسف ان
 يقومها بما اشترى ان كان الثمن من النقود وان كان غيرها يقوم بالنقود
 الغالب في المصار الذي فيه وعن محمد انه يقومها بالنقد الغالب بكل حال
 والاصل المالك باختيار ان شاقومها بالدرهم وان شاقومها بالدينار
 بلا ذكر خلاف كذا في الكافي وفي الظهيرية اذا اشترى عبد ابنة فضة
 وزنها ما تساوي مائة مائة درهم مضروبة وحال عليها الحول
 لا تجب فيه الزكاة ما لم يسا قيمته ما ياتي درهم مضروبة والحاصل ان في عين
 الذهب والفضة يعتبر الوزن وفي غيرها يعتبر قيمة ما ياتي درهم مضروبة
وحوز دفع القيمة في الزكاة والقطعة والكفان والعشر والنذر سوا قد رعل اذا
 نفس المنصوص عند الدفع او لم يقدر والحراج كذا على ما ذكر في الخلاصة
 وفيها ايضا ان القيمة باعتبار الصفة لا تعتبر في الذهب والفضة
 حتى يجوز اعطا النهرجة عن الجياد والفضة عن المصنوعة والتبر عن المصوغ
 وان كان قيمة المصوغ اكثر وان كان المدفوع اقل قد راعى الواجب لكنه
 يساوي الواجب في الواجب لا يجوز الاعن قد راعى ان في صدقة الفطر

اذا اراد ان يودي القيمة يودي قيمة اي الثلاث يعني الحنطة والسعير
 والزبيب عند الشيخين واما عند محمد فيودي قيمة الحنطة كذا في الحديث
 واعلم ان المقبرة في القيمة قيمة يوم الادا اما في المواشي فبالاتفاق وكذا
 في غير المواشي عندهما واما عند ابي حنيفة فالمقبرة في غير المواشي قيمة يوم
 الواجب كذا في شرح تلخيص الجامع **والهلاك بعد الحول يسقط حصته**
 اي هلاك مال الزكاة بعد حولان الحول يسقط الزكاة حصته الهالك
 فان كان الهالك تمام المال يسقط تمام الزكاة وان كان نصفه يسقط نصفها
 وعلى هذا القياس وهذا اذا هلك قبل طلب الشاخي فان هلك بعده
 فقل لا يسقط وقيل يسقط وهو اختيار مشايخنا كذا في الكافي وانما قيد
 بالهلاك لانه اذا استهلك النصاب بعد الحول فيضمن الزكاة وقيل
 لا يضمن كذا في الظهيرية واقرض النصاب بعد الحول ليس باستهلاك
 وان توى على المستقرض كذا في فتاوى قاضي خان وفي الملقط اذا توى على
 المستقرض فلا زكاة على المقرض **والزكاة في النصاب لا العفو في الصحاح**
 عفو المال ما يفضل عن النفقة والمراد ههنا ما يفضل عن النصاب
 وهذا عند ابي حنيفة وابي يوسف واما عند محمد وزفر فالزكاة فيهما
 جميعا فاذا هلك خمس وثلاثين من الابل فالواجب وهو بنت مخاض
 انما هو في خمس وعشرين لانه المجموع حتى لو هلك عشرة بعد الحول فالواجب
 على حاله وعند محمد وزفر يسقط بقدره **فتجب بنت مخاض ان هلك**
بعد الحول خمسة عشر من اربعين بعيرا وهذا على مذهب ابي حنيفة فان عنده
 يصرف الهلاك بعد العفو الى النصاب الاخير ثم الى الذي يليه الى ان ينتهي
 فيصرف اربعة الى العفو ثم احد عشر الى النصاب الذي يلي العفو وهوما
 بين خمسة وعشرين الى ستة وثلاثين فتجب بنت مخاض واما عند ابي
 يوسف فبعد صرف الهلاك الى العفو يصرف الى النصب شايها فاذا صرف
 اربعة الى العفو يصرف احد عشر الى مجموع ستة وثلاثين وكان فيها بنت
 لبون وهلك عشرة وبقي خمسة وعشرون جزا من ستة وثلاثين جزا
 من بنت لبون اعني ثلثي بنت لبون وربع تسعها وعند محمد وزفر لما كان
 الزكاة في النصاب والعفو جميعا فالهلاك يصرف اليهما ايضا وكان
 الواجب في اربعين بنت لبون وهلك خمسة عشر وبقي خمسة وعشرون
 فيجب نصفه وثلث من بنت لبون كذا في الكافي **ويضم المستفاد وسط الحول**



الى نصاب من جنسه فاذا كان له ما تادهم مثلا وحال عليها الحول وقد
حصل له في وسط الحول مائة درهم وعند انتهائها الحول تكون باقية بغيرها
اليها فيودي سبعة دراهم عند ان حنيضة وسبعة ونصفا عندهما
واعلم انه يضم الضمان المستفاد الى المعز وبالعكس بخلاف الجنس والنقد
يضم الى الدين وبالعكس ذكره في الخلاصة والنقييد بوسط الحول احتراز
عن المستفاد بعد حولان الحول فانه لا يضم بل يسا نف له حول اخر ذكره في
شرح الطحاوي **والذهب الى الفضة** اي يضم الذهب الى الفضة لكن الضم
بالقيمة عند ان حنيضة وبالاجزاء عندهما وهو رواية عنه حتى اذا كان
احدهما ثلث نصابيه كان الاخر ثلثي نصابه فاذا كانت له عشرة دنانير
وتسعون درهما قيمتها عشرة دنانير تجب الزكوة عندهما فان كانت
الدرهم مائة والدنانير عشرة فتجب بالاتفاق اما عندهما فظاهراً
وكذا عنده اذا كانت قيمة الدرهم عشرة دنانير واكثر فان كانت اقل كانت
قيمة عشرة دنانير واكثر من قيمة مائة درهم ضرورة في كل نصاب الفضة
حينئذ ففي كل صورة تجب الزكوة يضم الذهب الى الفضة عندهما يجب
عنده من غير عكس **والعروض اليهما** اي يضم العروض الى الذهب والفضة
باعتبار القيمة والعروض جمع عرض بالسكون وهو المتاع وكل شيء عرض
سوى الدرهم والدنانير وقال ابو عبيد العروض الامتعة التي لا يدا
كيل ولا وزن ولا تكون حيوانا ولا عقارا واما العرض بالتحريك
فما كان من مال قل او كثير كذا في الصحاح **بالقيمة** قيد في المسئلتين
لا تمام النصاب متعلق بقوله ويضم الذهب واعلم انه اذا ضم احدهما
الى الاخر لا تمام النصاب فالصحيح انه يودي من كل واحد ربع عشره
ونقصانه في الحول هدر اي باطل لا اعتبار به والمعنى ان نقصان
النصاب في اشياء الحول لا يعتبر بعد ان يكون في طرفي الحول كاملا
والنقييد بالنقصان اشارة الى ان هلاك كل النصاب في اشياء الحول
ليس هدر بل يبطل حكم الحول فاذا كان له غنم للتجارة فماتت قبل
الحول قد بلغ جلودها حتى صار قيمتها نصابا فتم عليه الحول كان عليه
الزكوة ولو كان له عصير للتجارة فتخمم صار خلايسا وى نصابا فتم
الحول فلا زكوة عليه لان في الاول قد بقي على ظهر جلود الشاة
صوف متقوم فيبقى الحول ببقاياه وفي الثاني هلك كل المال فيبطل

حكم الحول كذا في الخزانة وعند زفر ليعبر الكمال في جميع الحول **وجاز**
تقدمها الحول واكثر اي جاز تقدم الزكوة لحول او اكثر من حول لا ت
الحول شرط الوجوب الاداوسبب وجوب الزكوة المال الناي وقد
وجد وينبغي ان يعلم ان في التجيل يودي عن كل مائتين وخمسة وخمسة
درهم لان الحول حول على المائتين وقد خرجت الزيادة عن ملكه
قبل ان حول الحول ذكره في الخزانة **ونصب** اي جاز تقدم الزكوة
لنصب حتى اذا ادى بزكوة نصب وليس له الانصاب واحد ثم استفاد
مالا اخر وتم الحول جاز المودي عن الكل وعند زفر لا يجوز الا عن
نصاب واحد ذكره في الحصر **لذي نصاب** قيد في المسلمين جميعا فانه
اذا لم يملك نصابا اصلا لا يجوز له تقدمها للحول ولا نصب
واعلم ان تقدم عشر الثمار قبل خروجها يجوز عند ان يوسف خلافا
لها وبعد الخروج يجوز اتفاقا اما تجيل عشر الزرع بعد ما نبت قبل
ان ينبت الحب يجوز اجماعا ذكره في الحصر ولو عجل بعد الزرع قبل
النبت فالأظهر انه لا يجوز كذا في الخزانة **فصل**
وينصب العائر على الطرق لاخذ زكوة التجارة اطلاق العائر على من يأخذ
زكوة التجارة اما على الشبيه بالذي يأخذ زكوة الزرع اولانه يأخذ
العشر من الحربي اولان ما يأخذ اما عشر او منسوب الى العشر
وقوله زكوة التجارة من باب التغليب فان ما يأخذ من الذمى
والحربي ليس بزكوة حقيقة **فياخذ** اي العاشر من **المربع العشر**
ومن الذي سوا كان تغليبا اولم يكن صرح به في الظهيرية **ضعفه** اي
ضعف ربع العشر وهو نصف العشر ويشترط ان يكون المال الذي
معها نصابا حتى لو مر عليه مائة درهم واخبره ان لهما مائة اخري
في منزلهما لم تترك التي مر بها اليه اشير في الهداية **وصدقهم المين**
اي صدق المسلم والذي مع ثمينهما وفي بعض النسخ مع تخليفهما وانما لا
يخلف في سائر العبادات لعدم من يكذب به والساعي ههنا مكذب وهذا
هو ظاهر الرواية وعن ان يوسف لا يشترط التخليف والذمى وان لم
يكن اهلا للعبادة لكن ما يؤخذ منه ضعف ما يؤخذ من المسلم وخصص
المسلم والذمى بالصدق لان الحربي لا يصدق في شيء الا في الجوارى اذا
قال هن امهات اولادى ذكره في الخزانة **انك الحول او الفراغ من الدين**

اي لا يحلف المسلم والذي اذا انكر اتمام الحول او انكر افراغ ذمتها من الدين
فانهما قد انكرا الوجوب والقول قول المنكر مع اليمين **او ادعيا ادا اي**
صدق مع اليمين فيما اذا ادعيا ادا اربع العشر اضعفه **الى عاشر اخر يعلم وجوه**
في هذه السنة باي طريق يعلمه العاشر بخلاف ما اذا لم يعلم وجود عاشر اخر
وفي الوقاية ان وجد عاشر اخر في السنة وكلاما لا يشمل ما اذا كان عاشر
اخر ولم يعلم هذا العاشر وجوده فلماذا قال المصنف يعلم وجوده والمراد
بالعاشر الاخر هو عاشر اخر من اهل العدل حتى لو مر واحد من تجار اهل العدل
على عاشر اهل البقي بما لم يعلم ثم مر على عاشر اهل العدل ياخذ منه ثانيا
لانه هو الذي ضيع ماله حيث مر عليهم طابعا ذكره في الخزنة ثم انه شرط
في الاصل فيما يصدق انه يخرج خط الابرا ومرواية الحسن عن ابي حنيفة
فان وافق خبره قيل حلفه وصدق والا فلا ولم يشترط في الجامع الصغير ذلك
وهو الصحيح لان الخط يشبه الخط وربما لا ياخذ خط الابرا كذا في الكافي وفي
المصنف اذا جابا البراءة ولم يحلف لا يصدق في قياس قول ابي حنيفة وعندهما يصدق
اولي فقير في غير السوايم اي صدق مع اليمين اذا ادعيا الاداء الى فقير في غير
السوايم اذا اخذ زكاة السوايم حتى السلطان فليس له ان يودي بنفسه وهذا
اذا لم يخرج الاموال الغير السائمة الى السفرفان اذا ما حينئذ مفوض اليها
واما اذا اخرجها الى السفرفان لا يصدق في دعوى ادائها الى الفقير وان حلف
كما في زكاة السوايم لان حق اخذها انما هو للعاشر كذا في الكافي ثم اذا لم
يصدق في ذلك واخذ الزكاة منه ثانيا ففيل الزكاة في الاولى والثانية
سياسة وقيل الثانية والاولى يتقلب لافلا وهو الصحيح ذكره في الهداية وعند
الامام ابي اليسر انه لو اجاز الامام اعطاء لا يكون به باس كذا في النهاية
ومن الحرز العشران لم يعلم ما ياخذون منا اي ياخذ العاشر العشر من الحرز
الذي مر به ان لم يعلم مقداره ما ياخذ اهل الحرب من تجارنا وظاهر العبارة
يدل على ان الاخذ معلوم ومقداره ما اخذ مجبول وربما يفهم من ذلك انه
لو لم يكن اصل الاخذ معلوما لا ياخذ منه شيء **وان علم اخذ مثله** اي اذا علم
مقداره ما ياخذون من تجارنا اخذ العاشر منهم مثل ما اخذوا وما بشرط
ان يكون المالك ايضا حتى لو مر الحرز في خمسين درهما لا يؤخذ منه شيء الا
الا ان ياخذوا منا من مثله ومرواية الجامع الصغير في كتاب الزكاة
لاناخذ من القليل وان اخذوا منا لان القليل عفوا كذا في الهداية

ان كان بعضا اي ياخذ العاشر من الحرز التاجر مثل ما ياخذ اهل
الحرب من تجارنا اذا كان ما اخذهم بعضا من اموال تاجرنا اما اذا
اخذوا كل اموال تجارنا فلا ياخذ العاشر كل اموال تاجرهم لانه
عند هكذا ذكر في الهداية وفي الخزنة ان اخذوا الكل ناخذ
الكل الا قدر ما يوصله الى ماله **ولم يؤخذ منه ان لم ياخذوا منا** اي
لم ياخذ عاشرنا من الحرز شيئا ان لم ياخذ اهل الحرب من مال تاجرنا
شيئا لانا احق بمكارم الاخلاق **وعشر خمر الذي لا خمر** اي ياخذ
العاشر من خمر الذي نصف عشرو قيمتها ذكر العشر واراد نصف العشر
تجوز لان العاشر ياخذ من الذي نصف العشر كذا في المصنف وطريقه
معرفة قيمتها الرجوع الى اهل الذمة ولا ياخذ من خمر شيئا لان ولاية
الاخذ بالحماية والمسلم يملك حماية الخمر بما كماله للتخلل فيملك حمايتها
على غير ولا كذا في الخنزير وقال زفر ياخذ منهما وعن ابي يوسف في الكفا
كذلك وروى عنه انه اذا امر بالخنزير وحده لم يعشرو وان مر بهما ياخذ
كذا في الحصر **ولا امانة** اي لا نفثر امانة لمسلم او ذمي كالبضاعة ومال
المضاربة الا ان يكون في المضاربة ربح يبلغ تضيق المضارب بضابا ياخذ
منه وذكر في الهداية ان ابا حنيفة كان يقول ولا يعشرو مال المضاربة
مطلقا ثم رجع الى ما ذكرنا وهو قولهما **وعشر الحرز ثانيا قبل الحول جابيا**
من دار اي اذا عاشر الحرز مرة ثم رجع الى دار الحرب ثم جاقبل الحول
من دار الحرب الى دار الاسلام عاشر ثانيا فان لم يرجع الى دار الحرب
ثانيا لم يعشرو حتى حال الحول وانما قيد بالحرز لان المسلم والذي وان
كثروا بها لا يؤخذ منها اكثر من مرة واحدة **وخمس معدن ذهب**
ونجوم المعدن بكسر الدال اسم لما خلقه الله تعالى في الارض من الذهب
والفضة من معدن بالمكان اذا اقام به فان الناس يقيمون فيه الصيف
والشتا وقيل لانيات الله تعالى فيه صورهما وانباته اياه في الارض حتى
عدن فيها اي ثبت كذا في المغرب والمراد ههنا بالمعدن المالك المخلوق
في الارض سواء كان ذهب او فضة او غيرهما والمراد بنحو الذهب ما يذاب
بالاذابة كالفضة والصفرة والنحاس والحديد والرصاص فان فيه الخس
قل او كثر وما لا يذوب بالاذابة كالزبرنج والكحل والزاج والياقوت
والفيروز والزبرجد لانيات الله تعالى فيه **وجد في ارض خراج او عشر** هو احتراز

عن معدن وجد في الدار فانه لا يخفى فيه بخلاف ما اذا وجد في المفارة
التي لا مال لها اذ فيه الخرس عندنا ذكر في النهاية ويحتمل ان يكون
احترار معدن وجد في دار الحرب فان ارضها ليست ارض خراج
ولا عشر والمراد بارض الخراج اعم من ان يكون مملوكا لاحد او لم تكن صالحة
للزراعة اولا وكذا المراد بارض العشر فيدخل فيه المفاوز وارض
الموات فانها اذا جعلت صالحة للزراعة كانت خراجية او عشرية **وباقية**
للوارد سواء كان مسلما او ذميا او صيبيا او مكاتبيا او عبدا الا الحربي
فانه اذا وجد في دار الاسلام معدن فانه يرفع الخرس وباقية المسلمين
الا اذا اذن الامام في العمل او قاطعه بشئ مخيف يجب الوفاء بالشروط
كذا في الظهيرية وانما تكون باقية للوارد **وان لم تملك الارض** التي
يوجد فيها كالمفاوز والجبال **والاقلما كلها** اي وان لم تكن الارض
غير مملوكة بل كانت مملوكة فالباقي وهو اربعة اخماسه لما لك الارض
ولا شيء فيه اي في المعدن **ان وجد في داره** وهذا عند ابي حنيفة واما عندنا
فيجب فيه الخرس ايضا وحكم المنزل والحانوت حكم الدار ذكر في الخزانة
وينبغي ان يعلم انه ان كان الموجود ذهبا او فضة وحال عليه الحول
وكان نصيبا يجب فيه الزكاة اعني ربع العشر **وفي ارضه روايتان** اي اذا
وجد المعدن في ارضه وكذا ذكره فغن ابي حنيفة روايتان ففي رواية
كتاب الزكاة لا شيء فيه ورواية جامع الفصولين ففيه الخرس والباقي له
واما عندنا فوجب فيه الخرس ايضا رواية واحدة فان قلت ذكر انفا
انه خرس معدن الذهب وجد في ارض مملوكة او غير مملوكة رواية واحدة
قلت لعل المراد بالارض فيما تقدم ما لا يكون معمورا وهما ما يكون
معمورا في الجملة فلا تناقض **والله لولو وغيره** اما اللولو فلان من مطر
الربيع في الصدق والعنبر من زبد البحر الذي تحركه الرياح حتى يمكث
صفامنه فينعتقد عنبر الخمر كحكم الماء والخمر في الماكذ في الكافي
وقيل العنبر خبيث وابة في الارض وقيل ثبت في البحر يستلعه الحوت
فاذا استقر فجوفه لفظه لمرارته فعلى هذا الاخر فيه ايضا لانه منقوله
من الحيوان ولا يخفى صله فكذلك اما يتولد منه كالمسك وهذا عند ابي حنيفة
وقال ابو يوسف فيهما وفي كل طينة يخرج من البحر الخرس **وفي روج وجد حبل**
قيل التقييد بذلك احترار عتار اذا وجد في خزائن الكفار فان فيه الخرس

ان اللولو والعنبر اذا وجد في تلك الخزائن ففيها ايضا الخرس فكانت
عليه ان يعيد مما لوجد انهما في البحر ولعل هذا التقييد لما ان يتوهم
ان في الفير ورج الذي يوجد في ارض غير مملوكة يجب الخرس قياسا على
الذهب والفضة فصريح بهذا التقييد دفعا لهذا التوهم وفي حكم
الفير ورج الياقوت وكل معدن لا يذوب كما اشرنا اليه فيما تقدم **وكثر**
فيه سمة الاسلام كاللقطة اكثر المال المدفون في الارض الذي دفنته
الانسان سواء كان ذهبا او فضة او غيرهما من كثر المال كثر اجمعه تسمية
بالمصدر والسمة في الاصل الكي والمراد هنا العلامة والمراد بسمة الاسلام
كلمة الشهادة او اية من القدران او اسم ملك من ملوك الاسلام واما
حكم اللقطة فهو ان يعد فيها مدة حتى يفسد ما فيها فيستأجر اليه الفساد
وفي غير حوله عند محمد مطلقا وفي رواية عن ابي حنيفة ايا ما ان كان
اقل من عشرة دراهم وحول ان كان عشرة فصاعدا وبعد التعريف
ان لم يجد صاحبها دفعها الى الامام او القاضي فان لم يأخذ منها شيئا
وحفظها وان شئت صدق بها على فقير غير اولى بنفسه ان كان فقيرا
ثم يضمن ان لم يجد الطالب **وما فيه سمة الكفر** كالمنقوش عليه الضم او
الصليب **خرن وباقية للوارد** سواء كان صغيرا او كبيرا عبدا او حرا
مسلما او ذميا بخلاف ما اذا كان حربيا فانه يسترد منه كله لانه غنمته
الغنيمة كذا في الخزانة **ان لم يملك الارض** يعني ان الباقي يكون
للوارد ان لم تكن الارض مملوكة لاحد بل كانت من الاراضي المباحة كالجبال
والجبال وغيرهما وانما قلنا ذلك ليخرج عنه ارض الوقف **والاقلما حيط**
له اي المالك اول الفتح اي وان لم تكن الارض غير مملوكة بل كانت مملوكة
لاحد كان الباقي للذي ملكه الامام هذه البقعة اول الفتح وهي ما حو
من الحطة وهي الارض التي يعلم عليها الرجل علامة بالخط ليعلم انه اخذها
لنفسه ليس بها دارا او غيرها كذا في الصحاح وان مات المحتط له كانت
لورثته كذا في الخزانة وعن الشيخ فخر الاسلام البردوي انه يوضع في
بيت المال ما ذكر من التفصيل انما هو على قول ابي حنيفة ومحمد اما عند
ابي يوسف فلا فرق بين الارض المملوكة وغيرها في ان الباقي يكون
للوارد واعلم انه اذا وجد في دار نفسه يجب فيه الخرس اتفاقا بخلاف
المعدن اذا وجد في دار نفسه فلا خرس فيه عند ابي حنيفة وذلك لان

الكثر ليس من اجزاء الارض وانه لو اشتبه الضرب انه جاهلي او اسلامي
يجعل جاهليا في ظاهر المذهب لانه الاصل وقيل يجعل اسلاميا في زماننا
لتقادم العهد في هذه البلاد فالظاهر انه لم يبق شي مما وضعه اهل
الحرب كذا في الكافي **وركان صحراء الحرب كل مستامن وجبه** الركان هو الركان
المركوز في الارض اي الثابت اما مخلوقا وهو المعدن او موضوعا وهو
الكنز هكذا يفهم من المغرب وكثير من كتب اللغة وذكر في الصحاح الركان
دفين اهل الجاهلية وفي النهاية الجزرية الركان عند اهل كجاز كنوز
الجاهلية المدفونة في الارض وعند اهل العراق المعدن وفي المحيط
الركان قد يراد به المعدن وقد يراد به الكنز الا انه للمعدن حقيقة
ولكن كجازا والمراد بالصخر اما لا يكون مملوكا لاحد والمستامن هو الذي
دخل دار الحرب بامان فهذا المستامن ان وجد في دار الحرب معدنا او
كنزا في ارض غير مملوكة يكون كله له ولا شيء عليه هكذا ذكر القندوري
من غير فرق بين الكنز والمعدن وقال الشيخ الاسلام اراد بالركان ههنا
المعدن دون الكنز لان الموجود في الصخر ان كان كنزا يجب الرد عليهم
لان الدخول في دار الحرب بامان التزم ان لا يغتصب ركنه في الحصد
وان وجد اي وجد المستامن من الركان كنزا كان او معدنا في دار منهنها
اي في ارض مملوكة لاحد دار كانت او غيرها كما في شرح الطحاوي
رده على ما كتبنا فانه لا يحل له ولولم يردده على ما كتبنا واخرجه الي دار
الاسلام يصير ذلك ملكا له الا انه لا يطيب وان دخل دار الحرب بغير
امان يكون ذلك كله له ويحل له ذلك سواء وجده في الصخر او في
الارض المملوكة كذا في شرح الطحاوي وظاهر من ذلك فائدة التقييد
بالمستامن **وان وجد المستامن ركان متاعهم** هو في اللغة كل ما يتفعم به
وعن علي بن عيسى هو مبيع التجار مما يصلح للاستمتاع بالطعام متاع والبر
متاع واثاث البيت متاع كذا في المغرب وقيل المراد بالمتاع ههنا
التياب وفي الكافي قالوا اراد بالمتاع الاواني **في ارضه ملك غنم**
وباقية له اي للواحد لانه غنمية كالذهب والفضة من حيث انه كان في
ايدي الكفرة وقد اخرج من ايديهم بالقهر لكن لما كان تمام احرار باظها
صارت اربعة اجناسه للواجد ولا يخفى ان الفرق بين ركان المتاع وركان الذب
والفضة حيث يجب في احدهما الخسرون الا في مشكل في تقييد الارض

بقوله لم تملك دلالة على انها ان كانت في ارض مملوكة فهو لما لهما
ولما فرغ من بيان زكاة السوايم والنقدين وما يتعلق بها شرع في بيان
العشر والخراج فقال **وفي غسل ارض عشرة** قيد بالعشرة لانه لاخراج
في غسل ارض خراجية ذكر في الكافي **او جبل** الاحاجة اليه لان ارض الجبل
التي لا يصل اليها الماعثية ذكر في الخلاصة ولعله انما ذكر بقصد الجبل
على ما روى عن ابي يوسف انه لا عشرة في غسل وجد في جبل ثم العشرة في غسل
واجب عند ابي حنيفة قل او كثر وعن ابي يوسف انه يعتبر القيمة فان بلغت
نصابا يجب العشر والا فلا وعنده لا شيء فيه حتى يبلغ عشر قرب كل قرية خمسون
منا وعنده خمسة امنا وعن محمد خمسة اقراق كل فرق ستة وثلاثون رطلا كذا
في الكافي قال المطرزي تفسير الفرق بهذا المعنى مما لم اجد في اصول
اللغة وكذا ما في المحيط من انه ستون رطلا هو في اللغة انا ياخذ ستة
عشر رطلا وهو بخيرين الرا وسكونها في الصحاح وذكر في التكملة انه يكون
الرا ستة عشر رطلا وبالفتح ثمانون رطلا وقال بعضهم هو يكون الرا اربعة
ارطال انتهى **ومشرو** اي شر الجبل والمواد شر اشجار الجبل ليت مملوكة لاحد
سوا كان في الجبل او لم يكن وعن ابي يوسف انه لا شيء فيه **وما خرج من الارض**
من الثمار والحبوب والبقول والرياحين والاوراد وقصب السكر والقنا
والبادجان كذا في الخلاصة وذكر في الظهيرية انه لا عشرة في العصفور وبز
الوطاب كبز الكراث والسونيز والكمون والخردل والكزبرة وفي كل سزر
لا يقصد به الا الزرع كبز الباذجان والجزر وذكر في الحصران عند ابي
يوسف ومحمد ليس في الخضراوات صدقة والمراد بها الفواكه كالنخاح
 وغيره او البقول كالكراث ونحوه وفي الخلاصة عندهما لا يجب العشر فيما لا يبي
من الثمار **وان قل** متعلق بالجميع يعني انه لا نصاب لهذه الاشياء عند ابي حنيفة
وعندهما النصاب خمسة اوسق فيما يدخل في الوسق واما ما لا يدخل في الوسق
فعند ابي يوسف يقوم به الخارج ويعتبر بادني ما يوسق كالذرة مثلا فاذا
بلغت قيمته خمسة اوسق وجب العشر والا فلا واستثنى العسل فقدر نصابه
بعشر ارطال وقال محمد يقدر خمسة من اقصى ما يقدر به ذلك الشيء السكر
والزعفران خمسة امنا والقطن خمسة اجمال كل حمل ثلاثمائة من والعسل
خمس امنا وفي رواية خمسة قرب وفي اخرى خمسة اقراق في ثالثة كذا في
الحصر وقد مر الكلام على العسل ما يخالف بعض ذلك والوسق ستون صاعا

كل صاع ثمانية ارطال فيكون النصاب الفا وما يتي من وقال الامام الخواري
 هذا قول اهل الكوفة وعند البصريين الوسق ثلاثمائة من فيكون النصاب
 الفا وخمسمائة من **عشر** مبتدأ او الظرف المقدم خبره **ان سقاء** اي ما يخرج
 من الارض **سبح او مطر السبح** هو الماء الجاري من النهر والوادي من ساح
 الماء على وجه الارض جري يعني اما يجب العشر فيما خرج من الارض ان
 سقاء ما جارا ومطر **لا في نحو حطب** مما لا يقصد به استغلال الارض وذلك
 كالتمين والخيش والقصب والسعف والظرفا والصوبر والدب وقوايم
 الباذنجان وفي الهداية اذا اتخذ الارض مقصبة او مشجعة او منبتا للخيش
 يجب فيه العشر **ونصف عشر** فيما خرج من الارض **ان سقى بغرب او دالية** فالغرب
 الدلو العظيم من مسك ثور والدالية جذع طويل يركب تركيب مداق
 الارز وفي راسه مغرفة كبيرة يستقى بها كذا في المغرب ثم عند اي
 حيفة لا يشترط النصاب والبقا وعندهما يشترط كما مر فان سقى سيما
 بدالية يعتبر اكثر السنة وان استويا يجب نصف العشر كذا في الخزانة **بلان**
مون الزرع اي اما يجب العشر ونصف العشر فيما يخرج من الارض من
 غير ان يرفع من البين مون الزرع كاجرة العمال وكرى الانهار ونفقة
 البقر وقيل ينظر الى قدر قيمة المون من الخارج فيسلم بلا عشر ثم يعتبر
 من الباقي كذا في الكافي واعلم ان العشر اما يجب اذا كانت الارض عشرية
 اما اذا كانت خراجية فلا يجب العشر بل يجب الخراج فان العشر والخراج
 لا يجتمعان في ارض واحدة كذا في الهداية **وما السماء والعين والبيرعشري**
 اما يكون ما العين والبيرعشريا اذا كانت في ارض عشرية فان كانت في ارض
 خراجية فهما خراجيان ذكر في الكافي **وما انهار حفرها العجم خراجي** اراد بالجم
 ملوك الجاهلية من العجم قبل ظهور الاسلام وتلك الانهار مثل نهر
 الملك الذي على طريق الكوفة من بغداد ونهر يزيد ونهر المي نهر ورو
وكذا الانهار الاربعة الفرات وهو نهر الكوفة ودجلة وهو نهر بغداد
 وحيحون وهو نهر بلخ وينتهي الى خوارزم وسيحون وهو نهر الترك
 على ما في المغرب ونهر الهند على ما في الصحاح ونهر الخند على ما في النهاية
 فبذلك الانهار الاربعة خراجية **عند اي يوسف** لان يتخذ عليها القنطرة من
 السفن وهذا ايدل عليها ولانها كانت منسوبة الى الكفار وقد صارت للمسلمين
 فاشبهت الانهار المحتاجة الى العمارة **لا عند كحل** فانها عنده عشرية لانها لم

ت
 تصور للمسلمين بالاستيلاء كالبخار وفي الظهيرية عن محمد بن اسحق جلة او الف
 ففيه الخراج ومعنا اذا افتحت عنوة **وارض العرب وما اسلم اهلها او فتح عنوة**
وقسم بين جيشنا والبصرة عشرية حد ارض العرب من عدن ابين الى ريف العراق
 ومن رمل بمرين الى منقطع السماوة وهي تهامة والحجاز ومكة واليمن والطائف
 والعمان والبحرين وقال محمد بن محمد بن عذيب الى مكة ومن عدن ابين الى ريف
 العراق كذا في الظهيرية وفي المغرب قال ابو عبيدة بن مابين حفر الى موسى
 الاسعري بفتحين الى اقصى اليمن والطول من رمل بمرين الى منقطع السماوة
 في العرض وقال الاصمعي اي من اقصى عدن ابين الى ريف العراق في الطول
 ومن جدة وما والاها من ساحل البحر الى طراز الشام في العرض قال
 صاحب النخبة الشامية ان جلة ولاية العرب وقبايلهم نحو الحجاز واليمن
 والطائف والبحرين والنجدة وتهامة فيما بين نجد قلم ومحمد بن عثمان ولذلك
 يسمى جزيرة العرب فمن عبادان الى البحرين خمسة عشر مرحلة ومنه الى عمان
 مسافة شهر وكذا امدة الى مصر باليمن ومنها الى حضرموت ومنه الى عدن
 وبها من اليمن ومنه الى جدة كل من ذلك مسافة شهر ومنه الى ساحل تحفة
 خمس مراحل ومنها الى حافر صفة المدينة ثلاث مراحل ومنه الى يلة عشر
 مرحلة وكذا امتها الى بلس ومنه الى كوفة ثلاثون مرحلة ومنها الى بصرة
 اثنتا عشرة مرحلة ومنها الى عبادان مرحلتان فهذا هو الدور المحيط
 بجزيرة العرب والمراد بها اسلم كل بلدة اسلم اهلها طوعا ذكرا في الخزانة
 والعنوة في الاصل الذل والخضوع والمراد بما فتح عنوة ما فتح قهرا وقسرا
 وشرط ان يكون بعد الفتح مقسوما بين جيش المسلمين حتى لو لم يقسم بينهم
 كانت خراجية وكان القياس في البصرة ان تكون خراجية لانها من حيز ارض الخراج
 الا ان الصحابة رضي الله عنهم وظفوا عليها العشر فترك القياس لاجماعهم
 كذا في الهداية **والسواد وما فتح عنوة واقدر اهلها عليه وصالحهم عليه خراجية**
 اراد بالسواد سواد عراق العرب وهو ما بين العذيب الى عقبة حلوان
 ومن العكك وهو قرية موقوفة على العلوية شرقي دجلة الى عبادان
 وعرضها من العذيب الى حلوان وهو اطول من الخمسة وثلاثين فرسخا
 وقول وما فتح عنوة مخصوص بغير مكة فان عليه الصلاة والسلام فتحها
 عنوة وترحمها لاهلها ولم يوظف الخراج كذا في الهداية وقوله او صالحهم
 اي صالح الامم اهل ذلك الموضع بشي كاصالح عمر رضي الله عنه بنى تغلب

على ان ياخذ من اراضيهم العشر مضاعفة ولا يتغير حكمها بالمضاعفة لما لا
لان المضاعفة منزلة وفي المثلث ط يجوز الصلح مع قوم من اهل الحرب على
صلح بني تغلب وفي الجامع الصغير كل ارض فتحت عنوة فوصل اليها ما الانهار
في خراجية وما لم يصل اليها ما الانهار واستخرج منها عين في عشرية
لان العشر يتعلق بالثمن وهو بالما فيعتبر ثمن العشر وما الخراج **وموات اجبي**
بحسب تفسير الموات واحياه في موضعه ان شاء الله تعالى **يعتبر بقبريه** اي بقرب
الموات فان كان بقربه ارض عشرية في عشرية وان كانت خراجية في خراجية
وهذا عند ابي يوسف وعند محمد ان احياءها بغير حفرها او عين استخراجها
وما الانهار العظام التي لا مال لها او بما السما في عشرية وان احياءها
بما الانهار التي حفرتها الاعاجم في خراجية كذا في الهداية وذكر في
الظهيرية انه اذا احياء ارضاً مميته من عين استخراجت بما لا مال في
خراجية وهذا كله اذا احياءها مسلم فان احياءها ذمي في خراجية مطلقاً
والخراج في اللغة ما يخرج من غلة الارض او الغلام ثم سمي ما ياخذ السلطان
من الارض خراجاً وهو نوعان **اما خراج مقاسمة كما يوضع ربع ونحوه** وذلك
بان يمن الامام عليهم وجعل على اراضيهم ذلك وحكمها حكم العشر
وهو ما يتعلق بالخراج لا بالتمكين من الزراعة حتى اذا غطت الارض مع التمكن
لا يجب ذكره في الظهيرية **ونصف الخراج غلة الطاقة** وفي الذخير عن محمد
ان معنى الطاقة ان يترك لكل رجل من زراعتة ما يقوته ويقوت عياله وبذلك
في ارضه الى ان يعود الزرع من قابل **واما موظف** ويسمى خراج الوظيفة وخراج
المقاطعة ايضاً وهو ان يكون الواجب شيئا في الذمة يتعلق بالتمكين من الانتفاع
بالارض **كما وضع عمر رضي الله عنه على السواد** اي سواد العراق فانه بعث
عثمان بن حنيفة حتى مسح اراضيهم وجعل خذيفة مشرفة فيبلغ ستة وثلاثين الف
الف جريب فوضع على ذلك ما ذكره **كل جريب** الجريب ستون ذراعاً في ستين
ذراعاً والذراع ست قبضات والقبضة اربع اصابع كذا في المغرب وفي الكافي
موام لستين ذراعاً في ستين بذراع الملك وهي سبع قبضات وقيل هذا احكامه
عن جريبهم في اراضيهم وليس بتقدير لازم في الاراضي كلها بل جريب الاراضي
يختلف باختلاف البلدان في كل بلد متعارف اهلها وقال المصنف ذكر في
كتب الفقه ان ذراع الكرياس سبع قبضات وذراع المساحة سبع قبضات
واصبح قائم وعند الحساب الذراع اربع وعشرون اصبعاً كل اصبع ست شعيرات

مضمومة بطون بعضها المظهر وبعض وفي القنية الجريب كدرة بدرها
من الحنطة ستون منا وعن ابي ذر حسون منافي ديارنا وقيل يذر
ما في رطل **يلغ الما** تصحح مما سيعلم ضمنا لانه سيدكر انه لاخراج لوان
الما واذا اقتيد بذلك ينبغي ان يقال وتصلح للزراعة ايضاً **صاع من بر او**
شعير ودرهم مع كل منهما والصاع ثمانية ارطال خلافاً لابي يوسف
فان عنده خمسة ارطال وثلاث والدرهم وزن سبعة على ما صرح به
في الظهيرية ثم ما ذكر من ان الصاع يكون من الحنطة او الشعير هو
الموافق لما في الظهيرية والخلاصة وقال صاحب الكافي انه ذكر في
كتاب العشر والخراج ان هذا الصاع يكون من الحنطة وذكر في موضع
اخر ويكون هذا الصاع مما يزرع في تلك الارض هو الصحيح **والجريب**
الرطبة وهي بالفتح الاسفست الرطب كذا في المغرب **خمس دراهم** فان كان
الارض لا يطبق ذلك بان كان الخراج لا يبلغ عشرة دراهم يجوز ان
ينقص حتى يصير الخراج مثل نصف الخراج كذا في الخلاصة **والجريب الكرم**
والنخل متصلة صنفه اي عشرة دراهم وتذكر الضمير تباويل المذكور والمراد
باتصال الكرم والنخل ان يكون جميع الارض مشغولة بها بحيث لا يمكن
الزرع فيما بينهما وليس في الاشجار التي تكون على المسافة شيء ذكره في فتاوي
قاضي خان وفي الذخير ما ذكر من الكرم والنخل انما هو على قول ابي يوسف
واما على قول محمد فيوضع على كل جريب من الكرم والنخل ما يطبق وذكر في
كتاب العشر والخراج ان بلغ خراج جريب الكرم عشرين درهما ففيه عشرة
دراهم والافنصف الخراج الا ان يكون نصف الخراج اقل من صاع
ودرهم فحينئذ يجب صاع ودرهم وفي بعض الروايات ان كان الخراج
اقل من عشرين درهما ففيه صاع ودرهم **ولما سواة البستان وما يطبق**
البستان كل ارض يحوطها حائط وقيل نخيل متفرقة واشجار بحيث يمكن
زراعة ما بين الاشجار كذا في الكافي والمعنى ان الخراج لما سوى المذكور
كالزعفران مثلاً والبستان يوضع بقدر الطاقة اذ ليس فيه توظيف
عمر رضي الله عنه وقد اعتبر الطاقة فيما ذكر فيعتبر فيها لا توظيف فيه
وينبغي ان لا يتجاوز النصف وفي ديارنا وظفوا من الدراهم في الاراضي
كلها وترك ذلك لابي التقدير يجب ان يكون بقدر الطاقة من اي شيء
كان كذا في الظهيرية **والخراج لوان تقطع الماعن ارضه** اي الخراج

وانقطاع الماشامل لانقطاع المطر وهذا على مذهب ابي يوسف واما
عاقول محمد فلا حاجة الى ارض التميم لان الحاصل مما التمام عشر
مطلقا وفي الذخيرة قال الامام الحلواني اذا كانت الارض سبعة
وانقطع الماعنها لا يجب الخراج اما اذا كانت سبعة ويبلغ الما اليها
او انقطع الماعنها ولم تكن سبعة يجب الخراج اذا في الاول تزول
السبعة اذا عولجت بالما وفي الثانية يمكن زراعتها بما المطر **واعلم**
اي الماعلى ارض الخراج بحيث لا يمكن الزراعة فيها والحاصل ان التمكن
من الزراعة شرط حتى لو منع انسان صاحب الارض من الزراعة لم يجب
عليه خراجا ذكره في فتاوى قاضي خان **واصاب الزرع افه لا يمكن** فيها
كالبرد والحرق والغرق فان امكن الاحتراز عنها كاكل الدواب
ونحوه لا يسقط وبعض مشايخنا قالوا لا يخرج وان هلك بافة يمكن
الاحتراز عنها والاول اصح كذا في الذخيرة وفيها ايضا قال شيخ
الاسلام في شرح كتاب المزارعة اذا هلك قبل الحصاد يسقط الخراج
وبعد لا يسقط وفي الخلاصة اما يسقط الخراج هلاك الخارج اذا
لم يبق من السنة قدر ما يمكن فيه من الزراعة فان بقي لا يسقط **وجب**
الخراج **ان عطلها ما تكلم** وقد روي في الزراعة وكانت سالحة لها فان عجز
لعدم الاسباب يدفعها الامام المغير مزارعة وياخذ الخراج من
نصيب المالك وان لم يجد مزارعا يجرها ان وجد مستاجر فان لم
يجد يبيعها ان وجد مشتركا ويؤدي الخراج من الاجرة والتم فان
لم يجد يدفع من بيت المال الى المالك قدر ما يتفق قرضا كذا في فتاوى
قاضي خان **وبقي الخراج ان اسلم المالك او شره المسلم** من ذي لانه مونة فيها شبه
العقوبة والاسلام لا ينافي العقوبة وتخصيص الشري بالذكربا على
الغالب والافكل ما فيه انتقال الملك فذلك في الحكم **وان شره الكافر**
عشرته مسلم وضع الخراج عليها بعد فوزه وبطل عشرها لان العشرة والكافر
ليس باهل لها وهذا عند ابي حنيفة واما عند ابي يوسف فيضاعف
عشرها وتصرف مصروف الخراج وقال محمد فيهما عشر واحد يصرف مصروف
الصدقة في رواية ومصروف الخراج في رواية اخري كذا في الحصر **فصل**
مصروف الزكاة الفقير من له ما دون النصاب والمساكين اى من لا شئ له
ذكر في الهداية ان الفقير من له ادنى شئ ففقر المصنف الادنى مما دون النصاب

وقد صرح بذلك في الخلاصة وذكر في الكافي ان الفقير هو الذي لا يسال
لانه يجد ما يكفيه في الحال والمساكين هو الذي يسال لانه لا يجد شيئا كذا عن
ابي حنيفة وعنده على عكسه والاول اصح والمذهب ان المساكين اسوا حالا من
الفقير وعليه عامة الخلف ومما صنفان عند ابي حنيفة وعن ابي يوسف
واحد حتى لو اوصى بثلاث ماله لفلان والفقير والمساكين فعند ابي حنيفة
لفلان ثلث الثلث وكل صنف ثلث وقال ابو يوسف لفلان نصف الثلث
وللفريقين نصف الثلث **وعامل الصدقة** وهو الذي نصبه الامام لاختد
الزكوات والعشور **فيعطى بقدر عمله** وان كان غنيا ولا يعطى ان كان
هاشميا لانه من شبة النسخ وينبغي ان يعطى ما يسعه واعوانه كذا في الهداية
والكتاب في مكان قد رقت اي يعان على ابدل الكتابة بصرف الصدقة اليه
بشرط ان لا يكون المكاتب مكاتب المزكى ولا مكاتب الهاشمي بخلاف مكاتب
الغنى فانه يجوز وهو المراد من قوله تعالى في الرقاب **ومديون لا يملك غنا**
فاصل من دينه وهذا هو المراد من قوله تعالى والغارمين في اية الصدقة
والدفع الى المديون اولى من الدفع الى الفقير كذا في الظهيرية ويحتمل
ان يكون المراد من الغارمين رب الدين فانه اذا كان له على الناس ديون
لا يمكن له اخذها واستخراجها للجال فانه يحل له الصدقة كذا في الذخيرة
وفي سبيل الله اى منقطع الخراج عند ابي يوسف اراد به من لا يقدر منهم على ما يحتاج
اليه للغزو وان كان له ما يتادرمه يقال انقطع المسافر على بنا المفعول
اذا هلكت دابته وفقد زاده وانقطع به السفر فهو منقطع بالكراد احدق
الجار كذا في المغرب **ومنقطع الحاج عند محمد** اي من دخل في سفر الحج وهلك
نفقته او مراكبه في الطريق ولم يكن له مال يفي بهما وقيل المراد بقوله
في سبيل الله طلبية العلم كذا في الظهيرية **واسر السبيل** وهو المسافر سمي به لانه
اياء **اي له مال لا معه** يعني المسافر الذي له مال ليس معه فان كان له مال
وكان ماله في السفر معه وان كان ابن السبيل لكنه ليس بمراد ههنا وفي
الظهيرية قال محمد لا استقرض ابن السبيل خبر من الصدقة وفي القنية
اذا كان لابن السبيل قدر يكفى في العيشة وزاد يكفى في وطنه لا يجوز دفع
الزكاة اليه فهذه اصناف سبعة وسقط سهم المولفة قلوبهم باجماع الصحابة
روي انهم جاوا الى ابي بكر رضي الله عنه في زمن خلافة فبذل لهم الحط فراه
عمر رضي الله عنه ففرقه وقال هذا شئ يعطيك الله تعالىكم على الاسلام فاما

اليوم فقد اعز الله تعالى الدين فان ثبتتم والافيننا وسينكم السيف فجاءوا الي
ابي بكر رضي الله عنه وقالوا انت الخليفة ام عمر فقد مرق خطا بذلت لنا فقال
ان شأهم لم يخالفه
اي تصرف الزكاة الى جميع الاصناف
السبعة او الى البعض منهم دون البعض اي صرف تملك لا صرف اباحة
فلو صرف الى بناء المسجد او الرباط او الفتنة او كفن الموتى او الحج او العمرة
او اعتاق الرقيق او قضاء دين ميت فقير لا يجوز ولو قضى دين حي فقير بآذنه
جاز لان القايض كالوكيل له وبغيره من لا يجوز كذا في الخزانة

وفي بعض النسخ الى من بينه وبين الميراث ولاد فلا يجوز الدفع اليه
الى والديه واجداده وجداته وان علوا ولا اولاده واولاد اولاده وان
سفلوا وكذا ان كان مخلوقا من ماله بالزنا كذا في فتاوى قاضي خان
فلا يدفع الزوج الى زوجته مادامت علاقة الزوجية باقية
ولو بالعدو ولا الزوجة الى زوجها وهذا عند ابي حنيفة وعندهما يجوز
ان تدفع الزوجة الى زوجها **ومملوك** اي لا تدفع الزكاة اليه مملوكه
قنا او مديرا او مكاتبا او ام ولد **وعبد اعق** اي عبد الذي
اعتق بعضه خصه بالذكور لانه فيه خلاف صاحبه فعندهما
يجوز دفعها اليه لانه حر كله عندهما **وغني** اي الذي يجب عليه صدقة الفطر
والاضحية وذلك بان يملك ما قيمته نصاب فاضل عن كسب الاصلية ولو
من غير اموال الزكاة وكسب الاصلية كالثياب واثاث البيت والعقار والغال
والمحير كذا في الخزانة والمراد الغني بالفعل فيخرج ابن السبيل الذي
له مال لا معه وغير العامل لما مر من انه يجوز دفع الزكاة اليه العامل الغني
بالفعل فيخرج ابن السبيل واعلم انه اذا كان له طعام شهر يساوي قيمته نصابا
يجوز دفع الزكاة اليه وان كان اكثر من شهر لا يجوز وقيل يجوز وان كان
عند طعام سنة ولو كان له حوانيت ودور غلة تساوي اضعاف النصاب
وغلتها لا تكفي لقوته وقوت عياله يجوز صرف الزكاة اليه عند محمد
خلافا لابي يوسف ولو كان له كتب يحتاج اليها في الدراسة والحفظ والبيع
حل له اخذ الزكاة وان كان يساوي نصابا فقها كان او حديثا او ادبا
والمصحف على هذا وان لم يحتج اليها لا تخل كذا في الخلاصة **ومملوك** اي مملوك
الغني والمراد غير المكاتب على ما مر وعن ابي يوسف انه يجوز الدفع اليه
مملوك الغني اذا كان زماما ولم يكن في عياله مولا ولا جديا وعنه ان المولى

١٥٥
اذا كان غايبا يجوز الدفع اليه كذا في الخلاصة **وطفله** سوا كان مميزا او لم
يكن وذكر في الروضة ان الصبي لا يكون غنيا بغنى الله عند ابي حنيفة خلافا
لهماء فلو دفع الزكاة اليه صبي ابوه غني جاز عند ابي حنيفة ولم يجز عندهما
ذكر في النوادر وفيه بالطفل لان ابنه اذا كان كبيرا جاز كذا في الخلاصة
وروي ابو سليمان عن ابي يوسف انه اذا اعطي ولد اكبر ازنا وابوه
غني وهو في عياله لم يجز فان لم يكن في عياله جاز كذا في الدخيلة ولو
دفع الى ابنه الغني الكبير قال بعضهم يجوز وقال بعضهم لا يجوز والاول
اصح وعن ابي يوسف ان الاب ان كان من اشرف الاغنياء لم يجز كذا في الظهير
وبني هاشم وهم العلي وآل عباس وآل جعفر وآل عقیل وآل الحارث بن عبد
المطلب رضي الله تعالى عنهم كذا في الهداية فلا يجوز دفع الزكاة اليهم
واما صدقة التطوع فتجوز كذا في الكافي وفي الكفاية نقلنا من شرح
الاشارة ان صدقة الفرض والتطوع محرمة على بني هاشم عندهما وعن ابي
حنيفة روايتان وفي فتاوى العتاي عن ابي حنيفة انه يجوز دفع الزكاة
الى الهاشمي وانما تجز في زمن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابه لمكان القوي
وهو خمس الخمس وقال الشيخ ابن حجر في شرح البخاري عن ابي يوسف حل
صدقة بني هاشم بعضهم من بعض لامن غيرهم **ومواليهم** اي معتق بني هاشم
فانه يحرم عليهم الزكاة بالنسبة بخلاف القياس ولهذا اجاز الدفع الى موال
الغني بالاتفاق **والعبد الذي** وعن زفران الاسلام ليس بشرط في المصنف
والحرني كالذي صرح به في الخلاصة **وجاز غيرها اليه** اي جاز دفع غير الزكاة
من المندوبات والفضة والكفارة والنذر الى الذي وقال ابو يوسف
لا يجوز واعلم ان المصنف اورد في بيان مصارف الزكاة صيغ التذكير كالمملوك
والغني وبني هاشم وحكم الموت منهم كذا في بلا تفاوت الا في طفل الغنية
فان الام اذا كانت غنية ولم يكن لطفلها اب يجوز دفع الزكاة اليه ذكره
في القنية **وان دفع الى من ماله مملوكه** مكاتبا كان او غيره **بعيد**
اعدم اهلية الملك كذا في الهداية ويرد عليه ان هذا الدليل يجري
في مملوك الغير مع انه لا حاجة الى الاعادة ولو ظهر كذا والظاهر ان يقال
ان ملك العبد لما كان ملكه المولى لم يحصل التملك اصلا بخلاف مملوك الغير
ويمكن حمل كلام صاحب الهداية على ذلك فتأمل **وانظر موانع** اي لا يعيدها
عند ابي حنيفة محمد وقال ابو يوسف عليه الاعادة وعن ابي حنيفة في غير الغني

انه لا يجزيه والظاهر هو الاول وهذا اذا تخرى ودفع وفي كبر رايه انه
مصرف اما اذا شك فلم يتخرى وتخري ودفع وفي كبر رايه انه ليس مصرف
فلا يجزيه الا اذا علم انه فقير هو الصحيح كذا في الهداية **وندد دفع ما**
يغنيه اي قدر من الزكوة يغني المدفع اليه **عن التوال وما قد وقع**
في الهداية الاغتناء عن السؤال مطلقا وفيه ايهام فصر المصنف بان
المراد بالاغتناء عن السؤال يوما وقد صرح بذلك في الخلاصة وفي الظهير
قال مشايخنا من اراد ان يتصدق بدرهم ينبغي ان يتصدق به على
فقير واحد ولا يشتري به فلو ساوى فقير على المساكين **وكم دفع النصاب**
فقر غير مدبول وعند زفر لا يجوز اصلا في الخلاصة لو كان مدبول فادفع اليه
قدر ما لو قضى به دينه لم يبق له ما يتان او اكثر فلا بأس به ولو كان معيلا
فدفع اليه مقدار ما لو وزع على نفسه وعياله يصيب كل منهم اقل من ما بين
جوز وفي الظهيرية قال هشام سالت ابا يوسف عن له مائة وتسعة وتسعون
درهما فتصدق عليه بدرهمين قال ياخذ واحد او يرد واحد وهذا يدل
على ان المكروه دفع ما زاد على النصاب **ونقلنا في بلد اخر** اي كره ان ينقل
المزكى زكوة من بلد الى بلد اخر ولو نقل جاز خلافا للبعض ذكره
في الكافي والمعتبر مكان المال حتى لو كان ماله في يد شريكه في مصرف
وهو في مصرف فانه يدفع الزكوة الى فقد المصرا الذي فيه المال ذكره
في الخزائن وعن ابي حنيفة في بعض روايات النوادر انما يكره اخراج
الزكوة الى بلد اخر بعد حوالان الحول اما قبله فلا بأس به **الطه في قريب**
مكنه اذ كره في الهداية وفي الروضة اذ كان اقرباؤه في بلد اخر فبعث اليهم
لارواية لها في الاصول لكن عن ابي يوسف يجوز ولا يكره **واصح من اهل البلد**
وكذا لو كان اوسع من اهل بلد او انفع بتعليم الشرايع ونقلها او كان يصرف
عمره في الطاعات كذا في الكفاية وذكر الزندوسبي ان الافضل صرف
زكوة المال وصدة الفطرة الى اخوة او اخواته ثم الى اولاد اخوة واخواته
ثم الى اعمامه وعماته ثم الى احواله وخالاته ثم الى ذوي ارحامه الفقراء
ثم الى جيرانه ثم الى اهل سكة ثم الى اهل مصر وذكر ابو جعفر الكبير لا تقبل صدقة
الفطر الرجل وقد رتبته محقق حتى يبيد اهلهم فيسد حاجتهم ثم يعطى لغير
قربته **فصل الفطرة** مدقة الفطرة قال المطرزي قد جات كذا في
عبارات الشافعي وغيره وهي صحيحة وان لم اجد لها في ما عندي من الاصول

من برو هو الحنطة وما يتخذ منه اي من البركا لسوق والدقيق وفي الهداية
الاولى ان يعتبر فيهما القدر والقيمة احتياطا وفي الكافي لارواية
في الخبر فقل يجوز ان ادي منون من خبز البرقياس على الدقيق والصحيح
انه لا يجوز الا باعتبار القيمة لانه لم يرد فيه نص كالذرة **ومن زيب**
نصف صاع وهذا عند ابي حنيفة وقال الامن الزيب صاع وهو رواية
عن ابي حنيفة كذا في المحصر وفي الروضة ان سعر الزيب في زمن ابي
حنيفة كان موافقا لسعر الحنطة وفي زمنهما بسعر المتروقات كل
على ما هو السعر في زمانه وفي فتاوى قاضي خان الزيب منزلة الشعير
هو الصحيح وفي الذخيرة اختلف مشايخنا في الزيب فقال بعضهم
جوازه باعتبار العين وقال بعضهم باعتبار القيمة وهو الاحوط
شم المعتبر هو الصاع العراقي وهو ثمانية ارطال كل رطل عشرون
استارا والاستار اربعة مثاقيل ونصف وفي فتاوى قاضي خان
ان الصاع ينبغي ان يسع فيه ثمانية ارطال مما يستوي كيله ووزنه نحو
العسل والحج وقال المصنف الاحوط ان يقدر الصاع بالحنطة
فان الماشا يقتل من الحنطة فالمكيال الذي يملأ ثمانية ارطال
من الحج يملأ باقل من ثمانية ارطال من الحنطة الجيدة المكثف واعلم
ان الصاع اربعة امناكل من اربعون استارا وكل استار في عرف السرع
اربعة مثاقيل ونصف فنصف الصاع ^{الطه} اربع مئة وستون مثقالا
لكن مقدار الاستار والمن يختلف باختلاف الازمنة ففي زماننا
المن المتداول هراة مايتان وثمانون مثقالا فيكون كل استار
سبعة مثاقيل فيكون نصف الصاع العراقي مئة واحد عشر
استارا وثلاثة مثاقيل وبعض اهل الزمان ياخذون الاستار
سبعة مثاقيل واما ما فيكون من الواحد مائتين وستة وثمانين
مثقالا وثلاثي مثقال فيكون الصاع بهذا الاعتبار مئة وعشرة اسائر
ومثقالا ونصفا واما ما قيل من انه من واثنا عشر استارا او من
وثلاثة عشر استارا واربعة اسباع استار فلا يصح على شيء من هذه الاعيان
ومن ثرو شعير صاع وكذا من دقيق الشعير وفي الذخيرة يجوز الادا
من خبز الشعير بطريق القيمة على الاصح **وجاز منوان** براء اذ المعتبر
بالصاع الوزن لا الكيل ولهذا اختلف فيه انه ثمانية ارطال

او خمسة ارطال وثلث والمراد المن الرعي عن محمد ان المعتبر فيه الكيل
فان الآثار جاءت في التقدير بالصاع وهو اسم للمكيال كذا في الكافي
وفي الظهيرية لا يجوز اذا الحنطة الا كى لا عند ابي حنيفة ومحمد ولا يجوز
بالوزن الا ان يتيقن انه نصف صاع ثم قيل ان اذا القيمة افضل وقيل
عين المنصوص والفتوي على الاول وفي الهداية الدقيق اولى من البر
والدراهم اولى من الدقيق فيما يروى عن ابي يوسف وهو اختيار
الفقيه ابي جعفر وفي الخلاصة قال بعضهم الحنطة احب من الدراهم
اذا كان في موضع يشترون الاشياء بالحنطة كما يشترون بالدراهم او كان
في وقت الغلاء **وتجب** المراد بالوجوب معناه المشهور وهو ان يكون
بين الفرض والسنة صرح بذلك في النهاية **على حتر** فلا يجب على عبد قنا
كان او مكانا لا عن نفسه ولا من عبده **مسلم** فلا زكاة فطر على الكافر
له نصاب الزكاة فاضلا من مسكنه وثيابه وفدرسه وسلاحه وعبده كذا
في الهداية والمراد بالاثاث متاع البيت ويدخل فيه الدار والبهائم
التي تلبسها المرأة في الاعياد وتزين بهما للزوج عند بعض المشايخ
وقال الامام ظهير الدين المرفعي لا يجب عليها صدقة الفطر اذا بلغت
نصابا كذا في القنية وقد اشترط في المضمرات ان يكون عليه دين وذكر
في الخلاصة ان كتب التعبير والطب والادب والنحو تعتبر نصابا اما كتب
التفسير والمصحف الواحد لا يعتبر نصابا ولو كان له شحان من الفقه
تكون احدا ما نصابا ان كانت كتابا ما بر رواية عن محمد واحدة فان كانت
احدا ما بر رواية ابي خنيس والاخرى بر رواية ابي سليمان لا يعتبر وفي حجة
الظهيرية ان المعتبر في العقار والمستغل قيمتهما عند الزعفراني وعلى
الرازي ودخلهما عند غيرهما فان كان يدخل عليه من ذلك قوت سنة عند
ابي علي الدقاق وقوت شهر عند غيرهم فهو موسر والا فلا **وان لم ينم** ذلك
النصاب فمن كان له ما يتاد به من مثالا يجب عليه صدقة وان لم يعمل عليها
الحول **وبما** بذلك النصاب **تحرم الصدقة وتجب الاضحية** المتبادر من
هذه العبارة ان الاضحية تجب على من يجب عليه صدقة الفطر لكن على
المسافر تجب الفطرة ولا تجب الاضحية قال صاحب الخلاصة في كتاب الاضحية
رايت في موضع ثقة رواية ابن سماعة عن محمد عن ابي حنيفة انه لا تجب الاضحية
الا على من له ما يتاد به فضاها في هذه الرواية سوى بين فني الزكاة

وعني الاضحية انتهى كلامه ولا يخفى انه لا يلزم التسوية **ونفقة القريب**
اي الذي يكون ذارحم محرروا ويحى من الكلام ما يتعلق بذلك في فصل
النفقات ان شا الله تعالى **نفسه** متعلق بقوله تجب صدقة الفطر لنفسه
وان سقط عنه الصوم لمريض او كبر ذكره في الملقط **وطفله** احترزه عن
الجنين فانه لا يسمى طفلا **فقيرا** اي لم يكن له نصاب الزكاة ويستثنى من
ذلك الابنة الصغيرة اذا زوجها الاب رجلا وسلمها اليه فانه لا على
صدقة على الاب له كذا في الخلاصة وذكر في القنية اذا كانت تصلح لخدمة
الزوج فلا صدقة على الاب والافعليه صدقة فطرها والمراد بالطفل
هو الصبي فانه لا يجب على الجد صدقة ولد ولد ان كان الاب حيا باتفاق
الروايات وان كان الاب ميتا فكذا في ظاهر الرواية ذكره في الخلاصة
وخادمه ملكا سواء اجره او اعاره او اودعه وكذا اذا رهنه وفيه وفا
بالدين وعن ابي يوسف انه لا شيء حتى يفتكه فاذا افتكه اعطى لما مضى
كذا في الخلاصة وعبد عبده المادون فطرته على المولى ان لم يكن مديونا
وكذا اذا كان مديونا عندها خلافا لابي حنيفة كذا في الظهيرية
ويدخل في قوله ملكا العبد المجهول مهر او ان لم تقبضه الزوجة لانها
ملكته بنفس العقد وفي الاصل اصدقة في عبد المهر في يد الزوج
ذكره ايضا في الظهيرية **ولو مدبرا او ام ولد** صرح بذلك لانه ذكر
البقي ان اصدقة في المدبر واما الولد قال القاضي ظهير الدين
في الفتاوى هذه اخلاف المشهور **وكافرا** التصريح بذلك لما كانت
الاختلاف فعند الشافعي لا يجب على عبده الكافر **والزوجة وولده الكبير**
وان كان في عياله ولو ادى عن الزوجة والولد الكبير ولو بعير
امرهما جاز لانه المادون عادة وعليه الفتوى كذا في فتاوى قاضي
خان وذكر في الخلاصة ان صدقة فطر المجنون الكبير الفقير على الآ
وعن محمد ان هذا اذا بلغ مجنونا فان بلغ مفقيا شمر من لا يجب على الآ
وطفله الفنى بل من ماله اي مال الطفل وفي الخزانة لو كان غنيا
يجب على الاب وضمن لو ادى من ماله هكذا ذكر من غير خلاف والمذكر
في الهداية والحصر ان صدقة الفطر لا تجب من مال الصبي عند محمد
لانها قريبة كالزكاة وعندهما تجب لانها مونة فاشبهت النفقة وفي
الخلاصة ليس على الاب ان يودي الفطرة عن ماله ابنه الصغير من ماله

نفسه بل يودي من مال الصغير وهذا عند ما وعند محمد لا يوديها لامن
ماله ولا من مال الصغير **ومكاتبه** اصلا فلو عجز المكاتب ورد في الرق
لا يجب على المولي صدقة الفطر للسنين الماضية اذا كان للتخذه مئة كذا
في الخزانة **وعبد للتجارة** اذ فيه الزكوة ولا يجب في مال واحد زكاة
وعبد له ابق الا بعد عوده من الاباق فاذا عاود يودي المولي فطرة
السنين الماضية **وعبد مشترك** لقصور الولاية والمونة في حق كل واحد
منها ولو كانت جارية مشتركة بين اثنين لها ولد اذ عيائه معا فلا
يجب عليهما فطرة السنين الماضية الحادثة بل يجب على كل منهما فطرة
الولد كما ملة وفي الظهيرية عند محمد عليهما فطرة واحدة للولد وان
مات احدهما او اعسر فمضى على الاخر تمامها **وكذا العبد مشترك** لا يجب
فطرتها على واحد عند ابي حنيفة **خلافا لهما** فعند ما على كل واحد
ما يحضه من الروس دون الاشقا حتى لو كان بينهما خمسة اعبد
يجب على كل واحد منهما الصدقة عن عبد من كذا في الكافي وقيل لا يجب
ان ابا يوسف مع ابي حنيفة وفي الهداية قيل هذا ابا لاجماع لانه لا يجب
النصيب قبل القسمة فلم تتم الرقبة لواحد منهما **وتجب** الفطرة
بطول فجر الفطر فمن مات قبله لاصدقة عليه ومن اسلم او اتغنى
او ولد له او ملك عبد اقبله الصدقة **وجاز تفديها** على يوم الفطر
مطلقا بلا فضل بين مدة ومدة وهو اختيار صاحب الهداية قال لهما
الرخي لم يذكر محمد فصل التعجيل وذكر الكرخي انه يجوز بيوم او يومين
قال والصحيح انه يجوز بسنة وسنين وهو رواية الحسن عن ابي حنيفة
وذكر السنة والسنين وقع اتفاقا بل يجوز التعجيل مطلقا كذا في الخلاصة
وقال نوح بن مربي يجوز في النصف الاخير من رمضان ولا يجوز قبله
وقال خلف بن ايوب يجوز في رمضان ولا يجوز قبله وهو اختيار الاما
ابي بكر محمد بن الفضل وهو الصحيح وعليه الفتوي كذا في الظهيرية وقيل
يجوز في العشر الاواخر لا قبلها وعند الحسن بن زياد لا يجوز تعجيلها الا
كالاضحية كذا في الكافي **ولا تسقط ان اخراي** لا تسقط صدقة الفطر
ان اخراها عن يوم الفطر كذا في الزكوة وعند الحسن تسقط بمعنى يوم الفطر
كالاضحية تسقط بمعنى يوم النحر كذا في الكافي **كتاب**
الصوم قدم على كتاب الحج لانه يتكرر بتكرار السنة كالزكوة ولانه فرض بعينه

جميع المكفين بخلاف الحج شقيل هو في اللغة الامساك مطلقا وقال
ابو هري امساك عن الطعام وقال المطرزي هو ترك الانسان الاكل
وامساكه عنه وفي الشرح **هو ترك الاكل والشرب من الصبح الى المغرب**
مع النية لفظ الترك يشعر بان الاعتبار الامساك القسدي عن الاشياء
الثلاثة حتى لو وقع شيء منها نسيانا لا يضرب عليه ان ترك الاكل
والنقى والانشال بالثقل ونحوها شرط في الصوم وجعلها داخلية في الدنيا
الثلاثة لا يخلو عن تكلف فالاولي ان يقال هو ترك المفطرات والمراد
بالصبح هو ابتداء الصبح الصادق وبالمغرب زمان غيوبة اخرجه من
الشمس فهو اسم الزمان وبالنية ان يعرف بقلبه انه ممسك عن المفطرات
على قصد التقرب فيخرج امساك الكافر والحايض والنفساء والمجنون
عنها اذ لا يتصور قصد التقرب منهم ولا يخرج امساك الصبي اذ قصد
التقرب منه صحيح وعند زفر جوز الصوم في نهار رمضان بدون النية
اذا كان صحيحا مقيما كذا في الظهيرية وفيها ايضا ان النحر يكون نية
للصوم وذكره نجم الدين النسي وفي الخزانة ان تعلم بقلبه ان يصوم ولا
يخلو مسلم من هذا في ليالي رمضان وفي المحيط اصبح في رمضان لا يني
صوما ولا فطرا وهو لا يعلم انه رمضان ففي صيرورقه صاياروايتان
وبيع اذ رمضان اي اذ صومه **بنية** اي بنية رمضان قبل نصف النهار
الشري وهو من ابتداء الصبح الصادق الى انتهاء غروب الشمس و اشار
في مختصر القندوري انه يجوز النية فيما بين الصبح والزوال في الهداية
الاول اصح المراد قبل نصف النهار الى غروب الشمس من اليوم المتقدم
حتى لو نوى صوم الغد قبل الغروب لا يجوز ولا فرق في ذلك بين
الصحيح والمريض والمقيم والمسافر وعند زفر لا بيع للمسافر والمريض
ما لم ينو من الليل ذكره في الكافي وفي الخلاصة ان المريض والمسافر
اذا لم ينويا الصوم من الليل في رمضان ثم نويا بعد طلوع الفجر قال
ابو يوسف تجزئهما وبه اخذ الحسن **وبنية تغل** سوا علم انه من رمضان
اولا **وبنية مطلق** بالاضافة اي مطلق الصوم وفي بعض نسخ بنية
مطلقة بالوصف فقوله **وواجب اخر** عطف على قوله مطلقة على
الاول وعلى الثاني عطف على نية ويحتاج الى تقدير المضاف ليع المعنى
اي نية واجب اخر وذلك كالقضاء والكفارة والنذر **الا في سفر ومريض**

فغند اي حنيفة اذا اصام المسافر بنية واجب اخر يقع عنه وامانا لصحيح
ان صومه يقع عن رمضان كذا في الكافي وفي فصول العمادية اذا نوي
المريض او المسافر في رمضان عن واجب اخر كان صومه عما نوي عند اي
حنيفة وهكذا ذكر في الهداية موافقا لما في المتن وفي بنية التطوع
في السفر والمرض روايتان روي ابن سماعة يقع عن الفرض وهو الاصح
وروي الحسن عنه انه يقع عن النفل على مقتضى رواية الحسن والاصح
انه يقع عن الفرض على جميع الروايات كذا في كشف اصول اليزدي
اذ اعرفت هذا افلك ان تجعل الاستثناء متعلقا بالخير وهو الاظهر
كما هو صريح عبارة الوقاية وان تجعله متعلقا بالثلاثة وعند الشيخ
ومحمد لا فرق بين المسافر والمقيم والصحيح والسقيم في جميع ذلك
وكذا النفل والنذر المعين الا في الاخير اي مثل اداء رمضان النفل والنذر
المعين في التاديب بنية اداء رمضان قبل نصف النهار الشرعي وبنية
النفل وبنية مطلقة او في تاديب النفل بنية والنذر بنية وكل منهما
بنية اداء رمضان ولا يتايدان بنية واجب اخر وروي الحسن عن اي حنيفة
ان النذر لا يصح بنية النفل ثم المفهوم من ظاهر عبارة الهداية ان
النذر المعين يتايد بنية واجب اخر والمذكور في الكافي انه اذا نوي
واجبا اخر في النذر المعين تكون عما نوي وهكذا ذكر في الخلاصة حيث
قال اذا نذر صوما بعينه ثم نواه عن واجب اخر يكون عما نوي في الروايات
كلها وعليه قضا ما نذر ويمكن ان يقال ما ذكر في الكافي وفي الخلاصة
انما هو فيما نوي عن الواجب الاخر في الليل وما ذكر صاحب الهداية فيما اذا نوا
في اليوم قبل نصف النهار فان بنية الواجب الاخر لما لم تقع في النهار لغت
بنية الواجب فبقى مطلق النية والنذر المعين يصح بمطلق النية فلا انكاس
وشرط للقضاء والكفارة والنذر المطلق ان يبيت ويعين في الصحاح بيت
المراد به ليل والمتراد بالثبوت هنا ان ينوي من الليل واراد بالكفا
كفارة الصوم والظهار واليمين والقتل فان في جميع ذلك ينبغي ان ينوي
من الليل وفي الخزانة ان كل صوم لا يتايد الا بنية من الليل فان نوي
من طلوع الفجر جاز اذا الواجب قن ان النية بالصوم لا تقدر بها والمتراد
من النفي ان يعين انه اي واجب من هذه الواجبات وفي الظهيرية من صام
احدي يومين يوما لقضاء يوم واحد من رمضان وكفارة ولم يعين يوم القضاء

جاز وصار كانه نوي القضاء في اليوم الاول وستين يوما عن الكفارة واذا
وجب عليه قضاء يومين من رمضان نوي اول يوم وجب عليه وان لم ينو كذا
جاز فان كانا من رمضان نوي قضاء رمضان الاول فان لم ينو كذا
اختلف المشايخ فيه والصحيح انه يحجز به **وصوم يوم الشك** وهو اليوم الذي
يحتمل ان يكون من اشعبان وان يكون اول رمضان وذلك بان عليه
ليلة ثلاثين من شعبان او عنده لال شعبان فوقع الشك في هذا اليوم الثلاثين
من شعبان او اول رمضان ويحتمل ان يحصل الشك برد الشهادة وفي شرح
المختار بان يتحدث الناس بالروية ولا يثبت **افضل لمن وافق** صومه ذلك
اليوم **صوما بعينه** بان كان يصوم كل خميس وقد وقع هذا اليوم يوم الخميس
وفي الملتقط ان اعتاد الصوم تطوعا قبل يوم الشك او اتفق له الصوم
تطوعا قبل يوم الشك فالأفضل ان يصوم يوم الشك تطوعا **والخصوص**
وتم اهل القضاء والفتوى والزهد من يقتدي بهم في امر الدين هكذا
يفهم من الهداية والخلاصة والظهيرية وكثير من الكتب وذكر في النهاية
ان الفاصل بين الخاصة والعامة ان كل من يعلم منه يوم الشك فهو من
الخاص والافق من العوام والنية ان ينوي التطوع من لا يعتاد الصوم
ولا يخطر بباله انه ان كان من رمضان فعن رمضان **ويفطر غير هو بعد**
نصف النهار بشرط ان لم يقع منهم بنية الصوم وفي الظهيرية الافضل ان
لا ياكل ولا ينوي الصيام ما لم يتقارب نصف النهار فاذا اقتارب انتقض
النهار ولم يتبين الحال يصوم او يفطر على اختلاف اقوال المشايخ وقال
في الخلاصة ينتظر الى وقت الزوال ثم ما ذكر في المتن هو مختار صاحب
المداية وقيل الفطر افضل لانه لو افطر لا اثم عليه اجماعا خلافا للصوم
فانه مكروه عند البعض وموافقا لمحمد بن سلمة وقيل الصوم افضل وهو
اختيار نصير بن يحيى لان صوم يوم من شعبان احسن من افطار يوم من رمضان
فلا بأس بذلك عند اي حنيفة وعند ما مكروه **وكم ان نوي واجبا** اي كره
الصوم ان نوي يوم الشك واجبا سواء كان فرض رمضان او غيره لكن كراهة
الثاني دون الاول فاذا اصام فان ظهر انه من رمضان يحجز به وان
ظهر انه من شعبان كان تطوعا وفي الثاني كذلك عند بعضهم والاصح انه
يحجز به عن الذي نواه كذا في الهداية **ولا صوم ان نوي ان كان الغد**
اي يوم الشك **من رمضان فان صام والا فلا** اي ان لم يكن من رمضان

قلت بصايهم وانما لا يكون صوما لانه لم يقطع عزيمته **وكم ان رددين**
رمضان وعيم سوا كان ذلك الغير واجبا او نفلا وذلك بان قال ان كان
عند امن رمضان فانا صايهم عنه وان كان من شعبان ففرض واجب اخر او
عن التطوع وكراهية الاول اشهر لتردده بين امرين مكروهين خلاف
الثاني فانه متردد بين مكروه ومباح **فان كان من رمضان يقع عنه لعدم**
التردد في اصل النية وانما وقع التردد في اجماعه وذكر في النهاية من المشايخ من
قال في الصورة التي تردد بين صوم رمضان وصوم التطوع اذ اظهر انه
من رمضان لا يكون صايها عن رمضان روي ذلك عن محمد **والافضل** سواد
بين رمضان وواجب اخر او بينه وبين النفل صرح به في الهداية **ومن راي**
هلال الصوم او فطر وحده يصوم اما في الصوم فظاهر واما في الفطر فلا
وفي الظهيرية قال بعض مشايخنا ان يتيقن بروية هلال الفطر فطر لكن
ياكل سرا وعن ابي حنيفة انه لا يفطر وقال الفقيه ابو جعفر معناه لا ياكل
ولا يشرب لكن ينبغي ان يفسد صوم ذلك اليوم ولا يتقرب به الى الله تعالى
وفي الخلاصة اذ اري الامام هلال رمضان لا يامر الناس بالصوم لكنه يصوم
وان راي هلال فطر لا يخرج ولا يامر الناس بالخروج لكن يفطر سرا لجهرا
في قول ويفطر جهرا في قول ويصبح لا ينوي الصوم ولا ياكل في قول **وان**
رد قوله جملة حالية على ما هو مختار لبعض النخاة من ان الواو الداخلة على
ان الوصلية للحال اي يصوم وحده بل يصوم وهو عيم وقيد الوحدة معلوم
من سياق الكلام واذ اقبل قوله في هلال الفطر لا يصوم وهو ولا عيم وهذا
انما يتأتى على قول الطحاوي فانه يعتد بشهادة الواحد اذ كان خارج للمر
او على مكان مرتفع على ما سيجي واما بالفطر على ما هو المختار من ان شهادة
الواحد لا تقبل في الفطر فيكون هذا القيد واقعا بالنظر الى هلال الفطر
وان افطر قضى والكفارة اي اذ ارد قوله فافطر في صورتين فعليته
القضا فقط ولا تجب الكفارة لان القاضي رد شهادته بقتمة الفطر
فاورث شبهة والكفارة تندرى بالشبهات فان افطر قبل ان ترد شهادته
فقبل تجب الكفارة فانه لم ترد شهادته لتفسير شبهة والصحيح انه لا تجب
كذا في الكافي **وقيل خبر عدل ولو قنا او امرأة للصوم مع عيم** وهو الكتاب وفي
معجم القباور معنى وفي اختيار لفظ الخبر على الشهادة اشارة الى ان لفظ الشها
ليس بشرط في هلال رمضان وهو مختار شمس الائمة الرضوي وذكر شيخ الاسلام انه

شرط وقال الامام ابو بكر محمد بن الفضل انها تقبل شهادة الواحد اذ افر
وقال راي الهلال خارج البلد في الصحر او رايته في البلد بين خلال
السحاب وبدون هذا التفسير لا تقبل كذا في الظهيرية وعن الفقيه ابي
جعفر انها لا تقبل ان في هلال الصوم يقبل قول رجل عدل سوا كان
بالعامة او لم يكن كذا في الذخيرة والطحاوي لم يشترط العدالة ومن
المشايخ من قال اراد به المستور فان شهادته تقبل على ما اختاره الامام
الحوايني وظاهر المذهب ان العد الذي شرط ولمكان العد في الاختلاف
صرح المصنف به اما اشتراط الاسلام فتفق عليه فتركه لظهوره وكذا
العقل والبلوغ حتى لا تقبل شهادة المراهق صرح به في الظهيرية
واما شهادة المحدث في القذف اذ اتاب فتقبل في ظاهر الرواية
وعن ابي حنيفة انها لا تقبل ذكره في الهداية **وشرط مع عيم الفطر نصاب**
الشهادة وهو رجلان او رجل وامرأتان وروي عن الحسن بن زياد انه
قال تحتاج الى شهادة رجلين في الفطر والصوم جميعا سوا كان بالسماء
علة او لم يكن كذا في الذخيرة **ولفظها** اي لفظ الشهادة **والعدالة** وقد
مر ان الاسلام والعقل والبلوغ ايضا شرط وشرط في الظهيرية ان يكونا
حرين وفي الخلاصة لا تقبل شهادة المحدث في القذف ههنا وان تاب وهو
قول ابي حنيفة **لا الدعوى** فانها ليست بشرط وقيل في هلال رمضان تقبل
الشهادة بدون الدعوى ولا تقبل في عيد الفطر وبها في عيد الاضحي
اختلاف المشايخ ذكره في الفصول العارضية وطرق ذلك ان يدعي احد على
اخر عند القاضي ما لا يوكاله رجل معلقة بمجي عيد الفطر مثلا فيقر الخصم بالوكا
وسنكرمجي العيد فيشهد الشهود بروية الهلال فيقضى عليه بالمال
فيثبت العيد ذكره في شهادات الخلاصة **وبلا عيم مع عظيم فيها** اي في هلال
الصوم والفطر والمتواد بالجمع العظيم جمع يقع العلم بخبرهم ويحكم العقل
بعدم توأطهم على الكذب كذا ذكره المصنف وقيل الصحيح ان يكونوا من
اطراف شتى اذ لو كانوا من ناحية واحدة لنوم توأطهم على الكذب كذا ذكره
المصنف وقيل الصحيح والمراد بالعلم ههنا غلبة الظن لا اليقين ذكره في المصنف
وذكر في الخلاصة ان بعضهم قدره باهل المحلة وعن ابي يوسف انه قدره بنحو
كافة القسامة وعن محمد حتى يتواتر الخبر من كل جانب وههنا اروي عن ابي
وعن خلف بن ايوب غمسية يبلغ قليل وفي الفناوي البقالي بخاري الف وذكروا



في الظهيرة من محمد انه يفوض ذلك الى الراي الامام وعن ابي حنيفة انه يقبل
في الفطر اذا كانت السماء بلا غيم شهادة رجلين او رجل وامرأتين وذكر شيخ الاسلام
ان شهادة الخنثى في الفطر انما تقبل اذا كانت بالسماعة اما اذا لم تكن كذلك
فلا بد من جماعة كثيرة وذكر في الكافي انه اذا كانت السماء مصحية وجا واحد
خارج المصر لا تقبل شهادته في ظاهر الرواية لمكان التهمة وقال الطحاوي
شهادته مقبولة لان المطالع مختلف والمناخ خارج المصر اقل وكذا لو شهد
برؤية الهلال على مكان مرتفع وذكر في فتاوى قاضي خان من راي هلال
رمضان في الرستاق وليس هناك قاض فان كان ثقة تصوم الناس بقوله
وفي الفطر ان اخبر عند هجر عدلان لا باس بان يفطروا ثم انه لا بد منها ايضا
من لفظ الشهادة صرح به في التلويح ولعله تركه اعتمادا على ما مروا وكذا العدالة
وبعد صوم ثلاثين من رمضان والحال انه ثبت هلال الصوم **بقول عدلين**
حل الفطر هكذا ذكر في الهداية وسائر الكتب وعن القاضي الامام علي السفي
انهم لا يفطرون وهكذا في مجموع النوازل والاول اصح كذا في الخلاصة
ويقول عدلا اي اذا ثبت هلال رمضان بقول عدل واحد وقد صاموا
ثلاثين فلا يحل لهم ان يفطروا عند الشيخين حتى يصوموا يوما اخر اذ لو
افطروا لا فطر وايشهادة الواحد وعن محمد انهم يفطرون بناء على ثبوت الرضا
بشهادة الواحد وان كان لا يثبت الفطر ابتداء في المحيط قال الامام الخواري
هذا اذا كانت السماء مصحية ولم يروا هلال شوال اما اذا كانت منغمة
فانهم يفطرون بلا خلاف **والاخي كالفطر** اي حكم هلال ذي الحجة الذي
ثبت به الاخي حكم هلال الفطر في جميع ما ذكر من غير تفاوت لان فيه منفعة
للناس بالتوسع بلحوم الاضاحي وهذه مظاهر الرواية وعن ابي حنيفة
في النواذر انه كحل رمضان لتعلق امر ديني ومظهر وقت كح كذا في
كشف اصول البردوي **فصل** في موجب الفساد وموجب الافساد
ومن جامع او جمع في احد البيلين القبل والدير بشرط ان تتواري الحشفة
انزل اول من ذكره في الخلاصة وعن ابي حنيفة في الوطي في الدبر انه لا
كفارة عليهما وعنه انه عليهما الكفارة وهو قولهما وهو الاصح كذا في الكافي
مشهد الظاهر ان الرواية الاولى عن ابي حنيفة نعم المرأة والغلام لكن
ذكر في الروضة ما يشير الى ان هذه الرواية مخصوصة بالغلام وفي كلام
الخلاصة نوع ايماء الى ذلك والاصح انه لا فرق بين الغلام والمرأة والمتراد

بأحد السيلين احد سيلين انسان في بقرة كلمة من وترتب القضاء والكفارة عليه
فلا تجب الكفارة بوطي الميتة بل حكمها حكم البهيمة كما سيبي ولا بد ان يكون المباح
مكفلا وكذا المباح بقرة ايجاب القضاء والكفارة وفي القنية لو جامع بموت
عدا في نهار رمضان فعليه الكفارة واما اتيان الصغرة التي لا تشتهي فمقبول
لا يجب عندها خلافا لابي يوسف وقيل هو كجامع البالغة وقيل لا يجب
بالاجماع وفي طريقة الكرميني ان الحق البالغة اذا مكنت نفسها من صبي أو
فعلها الكفارة بالاتفاق وفي النوادر لا تلزمها الكفارة على قياس الحد
او اكل او شرب غذا او دوا اي ما يغذي ويتداوى به في الجملة وليس المراد
انه ينبغي ان يكون الاكل والشرب لاجل الغذاء او الدواء لوجب الكفارة
ولا يخفى ان الما ليس بشئ منهما مع ان شربه يوجب القضاء والكفارة الا
يقال انه مما لا بد للغذاء منه كما تقر في الطب فادخله في الغذاء يجوز
ويدخل في ذلك الطين الذي يوكل عادة عند ابي حنيفة ومحمد خلافا لابي يوسف
ورق الشجر الذي يوكل كورق الكرم في الابتداء والحنطة اذا اكلها قضا
تجب الكفارة بخلاف الشعير فانه لا يجب الا اذا كان مقليا كذا في الظهير
وقال شمس الائمة الخواري ان في الشعير اختلاف المشايخ ولم يتعرض
للمقلى وغير المقلى كذا في الذخيرة وفي الروضة اذا اكل حنطة مضغها
او ابتلعها كما هي ففي ظاهر الاصول عليه القضاء والكفارة قيل
هذا اقولها وعند ابي حنيفة عليه الكفارة **عند** قيد في الكل ويستثنى
من ذلك ما اذا اصبح ناولا للفطر ثم نوى الصوم قبل الزوال ثم افطر
متعمدا فانه لا كفارة عليه عند ابي حنيفة لتمكن الشهية فيه حيث ذهب
بعض العلماء الى انه ليس بصوم وعندهما تجب الكفارة كذا في المحرر **قضي**
وكفره كالمظاهر اي تكفير كتكفير المظاهر وهو اعتناق رقة فان لم
يستطع فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع فاطعام ستين مسكينا
لكل منهم صاع من شعير او تمر او نصف صاع من حنطة واطلاق قوله
كالمظاهر ليس على ما ينبغي فان المظاهر اذا جامع المظاهر عنها في
الشهرين ليلا عامدا او نهارا ناسيا يستأنف الصيام عند ابي حنيفة ومحمد
خلافا لابي يوسف وفي كفارة الصوم لو وقع كذا لك لا يضرك كذا في
كفارة الظهار لو جامع غير المظاهر عنها لا يضرك كذا في الظهيرة **وي**
اي الكفارة لاجل الصوم انما تجب **بافساد اذا ارعاضا لا غير** فلا كفارة

في افساد قضاياه وغيره من انواع الصيام لان الافطار في رمضان ابلغ
في الجناية لحرمة فلا يلحق به غيره ولهذا قال الامام ظهير الدين المرعيني
ان من اكل في يوم رمضان شهرا متعديا يوم سبقه ذكره في القنية وفي قوله
افساد اشارة الى انه اذا لم يتو في رمضان الصوم فاكل شيئا من المفطرات
كان عليه القضاء فقط سواء كان قبل الزوال وبعد وهذا عند ابي حنيفة
وقال ابو يوسف ان كان قبل الزوال فعليه الكفارة وان كان بعده فلا
كفارة عليه وقول محمد مضطرب وعند زفر عليه الكفارة في الاحوال
كلها كذا في الروضة **وقضى فقط ان افطر خطا** وذلك بان يكون ذكرا
للصوم فافطر من غير قصد كان مضمنا او استثنى فدخل لما جوفه ذكرا
للصوم فان لم يكن ذكرا للصوم لا يفسد وعن نصير في اغتسل ودخل
الماء حلقه لم يفسد ذكره في الظهيرية وقال الحسن بن زياد اذا استنق
الماء حلقه في المضمضة والاستنشاق فان كان في المراتب الثلاثة المستوية
لا تقصد وان كان فيما وراء الثلاثة لفسد كذا في الروضة **ولو مكره** وعند
زفر اذا صب في جوفه وهو مكره لا يفسد صومه وكذا اذا صب شي في حلقه
وهو ناسي ذكره ايضا في الروضة وفي الخلاصة اذا اكرم الرجل على الجوع فعليه
الكفارة وهو قول ابي حنيفة الاول ثم رجع وقال عليه القضاء دون الكفارة
وهو قولها والمرأة وان كانت مكره فعليه القضاء فقط اتفاقا وفي فتاوى
اهل سمرقند المرأة اذا اكرمت زوجها على الجوع فعليه وعليها القضاء والكفا
لان الجوع من الزوج لا يتصور الا بانشار الالة والدقة وخ يزول المكره
وفي الظهيرية الاصح انه لا تجب عليها الكفارة وعليه الفتوى **اولظن**
له ليل اي تحريظ ان الفجر لم تطلع او افطر يظن ان الشمس قد غابت
فافطر لزمه القضاء وفي وجوب الكفارة اختلاف كذا في الخلاصة
او وصله والى جوفه وهو داخل تنور البدن **او دماغه** فالاحتقان
والاستعاط مفسد بالاتفاق وعن ابي يوسف ان في الاستعاط تجب الكفارة
وفي ظاهر المذهب لا كفارة عليه اما اذا ادوي جايعة او آمة فوصل
الدواء الى الجوف او الدماغ فغند اي حنيفة تفسد وعندها لا تفسد
والمراد بالدواء هو الدواء الرطب فقط على ما في الهداية والكافي فان اليابس
لا يفسد عند الكحل كذا في الظهيرية ان الدواء اعم من ان يكون رطبا او يابسا
وفي المصنف اكثر مشايخنا على ان العبرة للوصول حتى اذا علم ان اليابس وصل

فسد وان علم ان الرطب لم يصل لم يفسد والتقييد في الدوا في عبارة المتن
خرج مخرج العادة والافلو وصل الغذاء الى الجوف والدماغ افسد ويمكن
ان يكون احترازا عما لا يוכל فانه اذا وصل حجر الى الدماغ والجوف من الآمة
والجايعة لا يفسد الصوم على ما قيل ذكره في الظهيرية وفي الخلاصة
لو دخل السم في جوفه واخرج من الجانب الاخر لا تقصد وفي الخبر يند
انه يفسد **من غير المسام** هي المنافذ الضيقة في البدن وهي من عبارات
الاطباء اخذت من سم الحياط وهو ثقبة واحتراز بذلك عما اذا امسح ظاهر
الجلد بدهن ونحوه ووصل الجوف من تلك المنافذ فانه لا تقصد وكان
ينبغي ان يقال من غير المسام والحلق فان الواصل الى الجوف من طريق
الحلق عدا ما وجب للقضاء والكفارة لكنه تركه اعتمادا على ما سبق **او ابتلع**
حصاة ونحوها كقوة ومدرو حشيش وقطن وكاغد وجوز رطب او يابس
ولو يابس بخلاف اللوز الرطب فان فيه الكفارة ذكره في الخلاصة وفي النهاية
ذكر بعض من لا يعتمد على قوله ان الصوم لا يفسد بابتلاع الحصاة ونحوها
وفي القنية اذا افطر في رمضان مرة بعد اخرى بتراب او مدر لاجل العتة
فعليه الكفارة زجراله **او تقيما لأفيه** يقال تقيما اي تكلف القي والمتراد
قاعدا بحيث يلا فيه في مجلس واحد سواء كان مرة او مرات وكذا ان كان
اقل من مل الفم عند محمد وعند ابي يوسف لا يفطر هكذا ذكره الهداية
والحيط وذكره الكافي اذا استقاعدا فعليه القضاء يستوي فيه مل الفم
ودونه في ظاهر الرواية وقال ابو يوسف ان كان قليلا لا تقصد وفي
الخلاصة ان تقيما ملا الفم بلغا لا تقصد عند محمد خلافا لابي يوسف
وفي الكفاية ان تقيما ملا فيه ناسيا صومه لا تقصد **ان غلبه** اي لا قضا
عليه ان غلبه التي بحيث لم يقدر على ضبطه سواء كان ملا الفم او لم يكن
او افطر ناسيا اي غير ذكرا للصوم سواء كان الافطار بالجوع او غيره فانه
لا يفسد وذكره في الملتقط انه اذا افطر ناسيا فالاولى عندنا ان يقضى ذكرا
او احتلم فيما اذا انا في النهار **او نظر** الى امرأة **فانزل** وكذا اذا عاجل
ذكره فانزل فالحتم انه يجب القضاء وهل يحل ان يفعل ذلك اذا لم يكن
صايما ان اراد الشهوة لا وان اراد تسكين ما به من الشهوة لابس به كذا
في الكافي **او دخل غبارا او دخان او ذباب حلقه** وكذا اريح العطد
واما المطر والشمل اذا دخل حلقه فيفسد هو الصحيح كذا في الظهيرية

ولو وطن سمية او في غير فريج وقبل او لمس فانزل قضى اراد بالوطي في
غير الفرج التقيد مثلا وفي الظهيرية المراد باللمس ههنا اللبس الذي
لا يكون بين اللامس والملموس ثوب واما اذا لمسها من وراء الثياب فان
وجد حرارة اعضائها بان كان رقيقا فسد صومه اذا امين وان لم يجد الحرارة
لا تقصد وان امين هكذا ذكر الامام شمس الائمة الحلواني **ولا يفسد باكل**
ما في اسنانه اقل من حصه فان كان اكثر يفسد وعند زفر يفسد قليلا كان
او كثيرا وفي مقدار الحصه عليه القضاء دون الكفارة عند ابي يوسف
واما عند زفر فعليه الكفارة كذا في الهداية وقال ابو نصر الدبوسي ليس
في مقدار ما بين الانسان قدر مقدرو عندي انه ان امكنه ابتلاؤه بلا
ريق فهو كثير ولو لم يمكنه بلا ريق فهو قليل وهذا حسن كذا في المنصوريه
وفي المحيط اذا دخل في جوفه شيء مما بين اسنانه وهو كاره لذلك لا يفسد
صومه وان ابتلعه ففيه اختلاف المشايخ **الا اذا اخرج** ما في اسنانه
باليد وغيره **من فيه ثم اكل** فانه يفسد بالاتفاق وفي الكفارة اختلاف
المشايخ قال الفقهاء ابو جعفر الاحمدي انه لا تجب الكفارة كذا في الخلاصة
واعلم انه اذا ظهر البراق فاعاده وابتلعه فسد صومه وقيل اذا جاوز
حسم الشفة وهي ما لا يظهر اذ اضم الشفة يفسد والا فلا كذا في الظهيرية
ولا باكل خمسة مضغاً فانه تتلشى الا ان يجد طعمه في حلقه فانه يفسد
كذا في الكافي وعن ابي القاسم انه يفسد صومه ولم يشترط ان يجد طعمه
في حلقه كذا في الذخيرة واما قال مضغاً لانه لو ابتلعها كاهي وقد اخذها
من خارج يفسد خلاف ما اذا اخذها مما بين اسنانه فانه لا يفسد ايضا
وفي الخلاصة المختار انه تجب الكفارة ان ابتلع السميمة وقال في الجامع
الصغير لا تجب ونقل عن الزاهدي انه لا تجب الكفارة في الجيوب كلها
غير الحنطة **وعود التي يفسد ان كثروا عند محمد ان اعيد** اي اذا عاد
التي فالمعتبر عند ابي يوسف الكثرة وهي ملا الفهر وعنده محمد الصنع اي
الاعادة ففي اعادة الكثير تفسد اتفاقا وفي عود القليل لا يصنع لا تفسد
اتفاقا وفي اعادة القليل لا تفسد عند ابي يوسف خلافا لمحمد وفي عود
الكثير تفسد عند ابي يوسف لا عند محمد وفي الخلاصة في عود الكثير الصحيح
قول محمد انه لا تفسد وفي اعادة القليل الصحيح قول ابي يوسف انه لا تفسد
وفي احسن اذ التقيادون ملا الفهر واعاد فعن ابي يوسف روايتان في روايته

لا يفسد وهو قياس اصله وفي رواية يفسد لساك احد الفعلين بالآخر
وكذا الذوق لما يفسد اكله او شربه اذ فيه من تعريض الصوم على الفساد
لكنه لا يفسد في الملتقط اذا كانت الحرارة صريحة بان كان رويها سيح
الحلق جازها ان تذوق الطعام ولا بأس به وفي النهاية كراهة الذوق
في صوم الفرض دون النفل واذا احتاج الى شرب ما كوله وخاف انه
لوم يذوقه لا يلايمه لا يكره ذوقه وان كان الصوم فرضا **ومضغ شيء**
فانه مكروه غير مفطر لما ذكرنا سو كان ذلك الشيء علكا او لم يكن وقيل
هذا اذا لم يتفتت ذلك الشيء بالمضغ او لم يذوب اما اذا اقتت او ذاب
بالمضغ فانه يفسد فاذا لم يكن العلك ملتئما وبالمضغ صار ملتئما يفسد
الصوم وقيل اذا كان اسود يفسد وان كان ملتئما لا يذوب بالمضغ
غلاف الابيض كذا في الكافي **الا طعام صبي ضرورة** بان لم يكن هناك غير
صائم بمضغ الطعام له او لم يقبل من غير امه ونحو ذلك فلو كان لها منه
بذ يكره **والقبلة ان خاف** اي يكره للصائم ان يقبل امراته ان خاف
الوقوع في الجماع عند بعض المشايخ او خاف الانزال وخروج المنى عند
اخرين فان لم يخف لا بأس بها كذا في النهاية وعن ابي حنيفة انه يكره
التقبيل الفاحش وهو ان يضع سفيها كذا في الظهيرية **لا التواء**
اي لا يكره استعمال التواء مطلقا سو كان رطبا او يابسا او مبلولا
بالما وعند ابي يوسف يكره المبلول بالما كذا في الكافي **والكحل هو اما**
بفتح الكاف بمعنى استعمال الكحل او بضمها على حذف المضاف اي لا يكره
استعمال الكحل للصائم سواء وجد طعم الكحل في حلقه او لا وفي الظهيرية
ان يترك ورؤى فيه اشتر الكحل من حيث اللون قيل يفسد **شيخ فان**
سمي به لانه فني فواء وقيل لانه قرب الى الفناء وفي النهاية هو الذي
يزداد كل يوم ضعفه الى موته الا لا يكون شيخا فانيا **عمر عن الصوم**
افطر وكذا العجوز الكبيرة التي لا يزجي قدرتها على الصوم **واطعمه**
لكل يوم مسكينا اراد به ما يشمل الفقير لا ما يقابل به **كالنقطة** اي نصف
صاع من بر او صاعا من شعير او مترو عن ابي يوسف ان اعطى نصف
صاع من يوم واحد للمساكين يجوز وان اعطى مسكينا صاعا من يومين
فعنه روايتان وعند ابي حنيفة لا يجزيه ثم هذه الفدية ان شأ
اعطاها في اول رمضان ثم وان شأ اعطاها في اخره كذا في القنية

ويقتضى ان قدر على الصوم وبطل حكم الفدية لان شرط الخليفة استقرار
العجز وحامل او مريض خافت على نفسها او ولدها ومريض خاف زيادة
مرضه والمسافر افطر وهذه اربعة اصناف رخص لهم في الافطار
الاول الحامل اذا خافت على نفسها او ولدها الهلاك او نقصان العقل
او زيادة الوجع بسبب الجوع او العطش والثاني المريض اذا خافت
كذلك قيل المراد بالمريض من المتأخر للارضاع اذا امره الاجب عليها ذلك
وقال المصنف ان اجرت نفسها قبل رمضان يحل لها الافطار وان اجرت
في رمضان ينبغي ان لا يحل اذ لا يجي عليها الاجارة الا اذا ادعت الضرورة
اليها واما الام فلا يحل لها الافطار الا اذا تقيت للارضاع ويورد عليه
ان الاجارة اذا انعقدت لا تنقح الابعذر والاجارة مباحة اول بعد
العقد لغيره لازمة فتأمل وفي القنية الظهير المستأجرة كالام في الافطار
وفي الظهيرية رضيع مبطون يخاف موته من هذا وزعم الاطباء الحذاق
ان الظهير ينبغي ان تشرب دواء الكلب الرضيع قيل لها ان تظفر بئرب
الدواء انه اطلق في الكتاب الاطباء الحذاق وعندي ان المراد الطبيب
المسلم دون الكافر ولعل غرضه افساد الصوم عليها الثالث المريض
اذا خاف زيادة مرضه كما اذا ازداد عيناه وجعا او حماه شدة وغو
ذلك وهذا انما يعرف باجتهاده او بقول طبيب حاذق مسلم ذكره في
شرح الطحاوي واذا كان خوف زيادة المرض مبيحا للافطار فخوف
تلف العضو وهلاك النفس اولى بذلك وفي عبارة المتن اشعار بان
خوف المرض لا يبيح الافطار حتى يبري وبقي الضعف ينبغي ان لا يفطر ولا
يعتبر خوف المرض وقد صرح في الظهيرية بذلك وفي الملتقط ان
المريض ان يفطر وان اطاق الصوم وفي الفصول المعادية ان المريض
الذي يبيح الافطار قيل هو ان يصير صاحب فراش وقيل هو ان لا يقدر
على قيام والصحيح هو ان يخاف بالصوم زيادة المرض كما اشار اليه
المصنف وفي المحيط اذا خاف زيادة العلة وامتدادها يفطر الرابع
المسافر الذي يباح له قصر الصلاة على ما مر في كتاب الصلاة لكن
ينبغي ان يعلم ان السفر ليس بعذر في اليوم الذي انت فيه السفر حتى لا يجوز
ان يفطر في هذا اليوم بل في اليوم الذي بعده كذا في الخلاصة وفي
متفرقات صوم الظهيرية ان المسافر ان يفطر يوم الخروج ولا يفطر يوم

الدخول وقضوا بالافدية اي قضوا هو لا المذكورون ما افطروا من الايام
بلا فدية والتفريع بنفي الفدية اشارة الى ما ذهب اليه الشافعي من انه لو
اخر القضا الى السنة الثانية من غير عذر يفدي لكل يوم مدا وصوم سفر
لايضرب هكذا ذكر في الهداية وغيرها مطلقا وذكر في الظهيرية انه يكره
للمسافر ان يصوم اذا اجهده الصوم وان لم يكن كذلك فالصوم افضل
الا اذا كان رفقاؤه او عامتهم مضطرين والنفقة مشتركة بينهم فاف
الافطار افضل وفي الهداية الافطار عند الشافعي افضل لكن ذكر في
التلويح الحق ان الصوم في السفر افضل عند عدم الضرر وان صح اقام
ثم مات اي ان صح المريض بمعنى انه لا يخاف زيادة المرض بسبب الصوم واما
المسافر ثم مات احدهما وكذا الحامل والمريض اذا زال خوفهما على ولدهما
من جهة الصوم ثم ما قالوا لو قال وان لم يخف واما قيل الكفر فدي وارث
سوا كان قريبه او غيره من المسلمين ما فاته اي ايا ما فاته صيامها ان
عاش بعد اي بعد الصحة او لاقامة بقدره اي بقدر ما فاته فاذا فاته
عشرة ايام وقد عاش بعد الصحة والاقامة عشرة ايام او اكثر فدي وارث
صوم عشرة ايام والافدية اي ان لم يعش بقدر ما فاته فدي وارثه بقدر
الصحة والاقامة فاذا فاته عشرة ايام فاقام او صح بعد رمضان
خمس ايام ثم مات فعلى الوارث قدر خمسة ايام فقط والظاهر ان
الايام التي عاش فيها ينبغي ان لا يكون من الايام المنهية فانه عاجز عن
القضا فيها شرعا كما سيبي والمذكور في الحصر ان الفدية بقدر الصحة
والاقامة ظاهر الرواية وان لم يدرك من عدة ايام اخر الا هذا القدر
وعن ابي حنيفة وابي يوسف ان عليه فدية كل ما فاته وفي الكافي ذكر الطحاوي
ان عند الشيخين لزمه ان يوصي بفدية كل ما فاته وعند محمد تلزمه الوصية
بالفدية بقدر الصحة وهذا ليس بصحيح واما الخلاف في النذر فانه اذا نذر
المريض صوم شهر فان صح يوما لزمه ان يوصي بكل الشهر عندها وعند محمد
مقدار ما ادركه بشرط الايض اي شرط لوجوب الايض الفدية على الوارث
ان يوصي بذلك حتى لو لم يوص بذلك لم يلزم الوارث شي فان تبرع بذلك
جاز وقد ذكر ذلك الايض من الثلث بشرط ان لا يكون في التركة دين من دين
العبادة حتى لو كان ينبغي ذلك الايض من ثلث الباقي لا من ثلث الكل واذا
لم يبق ثلث ماله بجميع ما فاته يفدي بقدر ما بقي فلو لم يكن له وارث ينفذ

ذلك من كل المال واعلم انه اذا اوصى ولم يترك ما لا يستقرض وارثه نصف صاع
ويعطيه الى مسكين شر يقصد المسكين عليه ثم وثم الى ان يتم لكل صوم نصف
صاع كذا في الملتقط **وفدية كل صلاة كصوم يوم** اي فدية كل صلاة مكتوبة
من الصلوات الخمس والوتر عند اي حنيفة كفدية صوم يوم في انها نصف
صاع من حنطة او صاع من تمر او شعير وفي انها تجب على الوارث بشرط
الايصاف ونفذ من الثلث وفي ضوا الفرائض الراجية ان محمد بن مقاتل الرازي
كان يقول يطعم عنه لصلوات كل يوم نصف صاع على قياس الصوم ثم رجح
وقال لكل صلاة فرض على حدة منزلة صوم يوم هو الصحيح وفي فتاوى قاضي
خان اختلفوا في ان الاطعام هل يقوم مقام الصلوات فقال محمد بن مقاتل
ومحمد بن سلمة يقوم وقال الشافعي لا يقوم **وعادة غير لا تجزئ** اي عباد غير
الميت لا تكفي الميت والمراد منه ما عدا الزكوات والكفارات والحج فان الوارث
او غيره اذا ادى هذه الاشياء عن الميت يجوز بلا خلاف وعند الشافعي يصلى
الوارث عن الميت ويصوم عنه كذا في الحصر **ويلزم النفل بالشروع** اي اذا
شروع في صوم النفل يلزم ان يتمه وان افسده قضاء ولا يحل له ان يفطر
بغير عذر رواه ابو بكر الرازي عن اصحابنا وعن ابي يوسف انه يحل وهو
رواية الحسن عن اي حنيفة واختلف المتأخرون فيه كذا في الظهيرية **الا**
في الايام المنهية يعني الايام التي نهى صاحب الشرح عليه الصلاة والسلام ان
يصام فيها فانه لا يلزم صوم هذه الايام بالشروع **اي يوم الفطر والاخي**
ثلاث ايام اي ثلاثة ايام بعد الاخي وهي ايام الشري وهذا هو ظاهر
الرواية وعن ابي يوسف ومحمد في النوادر ان عليه القضاء كالشروع في الصلاة
في الوقت المكرر ذكره في الهداية وهكذا ذكر الخلاف في المبسوط وذكر
في الامار قول محمد مع اي حنيفة وانما في الايام المنهية لما ان النهي قد وقع
عن صوم بعض الايام الاخر ولكنها ليست بتلك المثابة وذلك كصوم ستة
من شوال فانه مكروه عند اي حنيفة مطلقا وعند ابي يوسف مكروه متنا
لاعتقوا وعن الحسن انه كان لا يري باسا بصومها متابعيا وقال بعض المشايخ
ينبغي للعالم ان يصوم سرا وينهى الجاهل عنه وعامة المتأخرين لم يروا به باسا
واختلفوا في ان الافضل التفرق او التتابع وكصوم يوم الجمعة فيا روي
عن ابي يوسف الا ان يصوم يوما قبله او بعده وعند اي حنيفة ومحمد لا
به الكل من الظهيرية **ومع النذر فيها** اي في الايام الخمسة المنهية عنها فان الصوم

فيها مشروع عند علمائنا الثلاثة وعند زفر غير مشروع وهو رواية ابن
المبارك عن اي حنيفة فلا ينعقد النذر وروي الحسن عن اي حنيفة انه
اذا اضاف النذر الى هذه الايام بان قال نذر على صوم يوم الفطر لم يصح نذره
وان اضاف الى الغد بان قال نذر على ان اصوم عند او كان الغد يوم الفطر
صح نذره كذا في كشف اصول اليزدي **لكن افطر وقضى** اما الافطار فلا يخرج
عن المعصية المجاورة واما القضاء فلا يسقط الواجب وهذا اذا نذر
صوم هذه الايام او صوم هذه السنة اما ان نذر صوم الابد فلا يفطر
هذه الايام وفي رواية عن اي حنيفة انه اذا نذر صوم هذه الايام **فطر**
يلزمه الافطار كذا في شرح البخاري لابن حجر **وان صام مع** اي يخرج عن
عمدة النذر لكن الافطار والقضاء اولى ثم لو صام عن واجب اخر في هذه الايام
مثل النذر المطلق والكفارة وغيرها لا يجوز كذا في كشف اصول اليزدي
ويفطر بعد رضيا فانه يقضى هذا الحكم يشمل الضيف كذا ذكره المصنف قيل
لم يوجد في الكتب المشهورة كون المضيف معذورا واما كون الضيف معذورا
فمروي عن ابي يوسف ومحمد وروي عن اي حنيفة ان الضيافة ليست بعدد
فلا يفطر ولا يظهر هو الاول كذا في الكافي والصحيح ان صاحب الدعوة ان
رضي مجرد حضوره ولا يتبذر بترك الافطار لا يفطر وقال ثعلب لا يمتد
الرحمى احسن ما قيل فيه انه ان كان يتقن نفسه بالقضاء يفطر والا فلا
وقال الفقيه ابو جعفر الليث ان كان يفطر لادخال السرور في قلبه فلا باس
به وان كان لشهوة نفسه يكره ثم ان كان صائما عن قضا رمضان يكره له الافطار
ومن محتمد انه لا باس بالافطار في صوم القضاء ايضا وهذا كله قبل الزوال
واما بعد الزوال فلا يفطر الا اذا كان في ترك الافطار عقوبت الوالد
الكل من الظهيرية واما الافطار بغير عذر بشرط القضاء فيحل على رواية
المنتقى ورواية ابي بكر الرازي لا يحل كذا في النخبة **ويسك بقية يومه**
قدم من السفر او نوي الإقامة لموضع يصلح لها بعد طلوع الفجر وهذا الامس
واجب على ما يفهم من ظاهر كلام الهداية وذكر محمد بن نجاشي انه مستحب
لان مفطر فكيف يجب عليه الكف عن المفطرات **وحايض طهرت** بعد طلوع
الفجر وكذا النفس اذا طهرت بعد طلوعه واعلم انه اذا طهرت الاقل مدة
الحيض والنفس قبل طلوع الفجر بزمان لا يسع فيه الاغتسال او كان طهرها
لاكثر مدة الحيض والنفس فذلك يجب من صومها اذا نوتها كذا في شرح

الطحاوي **وصي بلغ** بعد طلوع الفجر سوا بلغ بالسن او غير وكذا اصبحت
 بلغت **وكافرا** بعد طلوع الفجر سوا كان مرتدا او كافرا اصليا والحاصل
 ان كل من كان على صفة اخر النهار لو كان عليها في اوله لزمه الصوم كان عليه
 الامساك في بقية اليوم واجمعوا على ان من افطر خطا او متعمدا او مكرها او
 افطر يوم الشك ثم ظهر انه من رمضان يلزمه النسيئة كذا في الخلاصة
ولا يقضى هذا ان اي الصبي الذي بلغ والكافر الذي اسلم لعدم اهليتهما
 في الجز الاول من الوقت وعن ابي يوسف انه اذا زال الكفر والصبا قبل
 الزوال فعليهما القضا كذا في الهداية **ويتم مقيم سافر** ولا يحل له الاطعام
 على ما هو المذكور في كثير من الكتب وذكر في الفتية اذا سافر المقيم واقام
 المسافر بكم له الاطعام في ذلك اليوم **ولو افطر لا كفارة عليه** لشبهة السفر
 وفي الخلاصة اذا قدم المسافر الصائم فافتى ان صومه لا يجوز فافطر متعمدا
 لا كفارة عليه وكذا اذا لم يفت عند اي حنيفة وابي يوسف **وجوز كل شهر**
مسقط للصوم فان افاق جزا من الشهر ليل او نهارا يجب عليه القضاء
 كذا ذكره الفقيه ابو جعفر وهو الصحيح فان افاق في اخر يوم من رمضان قبل
 الزوال لزمه القضا وبعد الزوال اختلفوا فيه والصحيح انه لا يلزمه كذا في
 الظهيرية **لا البعض** اي جنونا بعض الشهر مع افاقة الباقي لا يسقط القضا
 عندنا وعند زفر مسقط واعلم انه لا فرق بين الجنون الاصل والعارض
 وروى ابن سماعة عن محمد بن جعفر الذي بلغ مجنونا منزلة الصبي والكافر
 حتى لو افاق في بعض الشهر لا يلزمه قضا ما قضى ولم يرد عن ابي حنيفة في هذا
 شي فمنهم من جعل ما ذكره محمدا تفسير ما اهتم في ظاهر الرواية ومنهم من جعل
 هذا قول محمد خاصة كذا في كشف اصول البرزوي **وان اغمى اياما** هلك او وقع
 في اكثر النسخ والصواب اغمى عليه كما في بعضها والمراد بالايام اعم من ان تكون
 تمام الشهر او بعضه ويعلم منه حكم يوم واحد او يومين بطريق الاولى **قضا**
 اي تلك الايام **الا يوما نواه** منه صحيحة بان كانت في الليل او قبل نصف النهار
 فانه لا يقضى ذلك وكذا اذا اغمى عليه بعد ما غربت الشمس من الليلة الاولى
 من رمضان فانه لا يقضى ذلك اليوم **فصل الاعتكاف** موافق
 من مكث اذا اقام وعكفه حبه سمي به هذا النوع من العبادة لانه اقامة في
 المسجد مع شرايطه كذا في المغرب **سنة موكة** وفي بعض الروايات انه مستحب
 ذكره في الهداية وفي بعض الشروح انه سنة كفاية وفي كثير العباد في روايته

سنة موكة في العشر الاواخر من رمضان وفي غيرها مستحب ان الاعتكاف
 يجب بالندب وبالشرع فيه على رواية كاجي **وهو لبصايم في مسجد جماعة**
بنية اي مع نية اللبث فاللبث ركن لا بد منه واما الصوم فشرط للواجب منه وكذا
 للتطوع منه على رواية الحسن عن ابي حنيفة وعند محمد لا يشترط الصوم
 للتطوع واما اشتراط المسجد فعن ابي حنيفة ان كل مسجد له امام وموذن
 معلوم ويصلي فيه الصلوات الخمس بالجماعة فانه يجوز الاعتكاف فيه وقيل
 اراد به غير الجامع فانه يجوز الاعتكاف فيه وان لم يصل فيه الصلوات
 الخمس وعن ابي يوسف ان الواجب منه لا يجوز في غير مسجد جماعة وغيره
 منه يجوز في غير مسجد جماعة والاعتكاف في الجامع افضل كذا في الكافي
 وفي الخلاصة لا يجوز الاعتكاف في المساجد التي على قوارع الطريق وعند
 الحياض ثم ان اشتراط المسجد انما هو للرجال واما حكم النساء فيجب ويتعين
 المسجد بالشرع حتى اذا اشرع في الاعتكاف في مسجد لا يجوز ان ينتقل الي
 مسجد اخر من غير عذر واما النية فلا بد منها كما في سائر العبادات ولا حاجة
 الي تحديد النية اذا خرج عن المسجد خروجا مباحا واعلم انه اذا اراد ايجاب
 الاعتكاف على نفسه ينبغي ان يذكر بلسانه ولا يكفي بنية القلب ذكره في الخلاصة
واقلة يوم سوا كان واجبا او تطوعا على ما روي الحسن عن ابي حنيفة
 وفي رواية الاصل وهو قول محمد اقله في التطوع ساعة كذا في الهداية
 وعن ابي يوسف لا يجوز الا ان يكون اكثر النهار واول اليوم الي ما بعد
 الزوال اكثر واخره الي ما قبل الزوال اكثر كذا في الظهيرية **فيقف**
من قطعه فيه اي يقضى اعتكاف يوم من شرع ففلا في اعتكاف يوم وقطعه
 في ذلك اليوم وهذا على رواية الحسن واما على رواية الاصل فلا يلزمه
 القضا واما في الواجب فلا بد من القضا **ولا يخرج منه** اي من المسجد **الاجابة**
الانسان ومعنى البول والغايط صرح به في الكافي لكن ينبغي ان لا يمكث
 في منزله بعد الطهور حتى لو مكث فسد اعتكافه ذكره في المحيط والصعود
 على المدينة يجوز ان كان باها في المسجد بالاتفاق وكذا ان كان باها
 خارج المسجد وقيل هذا في الموذن عند ابي حنيفة وفي غيره يفسد الاعتكاف
 والصحيح ان هذا في الكل وفي شرح الصوم للفقيه اي للثبتي يخرج للعتكاف
 لاداء الشهادة كذا في الخلاصة **او الجمعة** اي يخرج لاداء الجمعة **بعد الزوال**
 وفي الهداية يخرج الي الجمعة حتى تنزل الشمس لان الخطاب توجه بعد

وفي الذخيرة ذكر القدوري انه يخرج عند الاذان وفي المحيط هداية في
الفرض وفي الاعتكاف النفل لا بأس ان يخرج بعد زوال غروب الشمس **ومن بعد**
منزله اي معتكف عن الجامع **فوقنا يدركها** اي فيخرج وقتا يدرك الجمعة **وصلى**
السنن اي يصلي سننها في الجامع قبلها اربعاً وفي رواية وستاركتين تحية
المسجد واربعاً سنة وبعدهما اربعاً عند اي حنيفة وستاركتين هما وفي الخلاصة
عن محمد اذا كان منزله بعيداً يخرج حتى يري انه يبلغ الجامع عند النداء وان
كان قبل الزوال هو الصحيح وفي شرح تلخيص الجامع عن اي حنيفة انه انما
يخرج لفريضة الجمعة دون السنن **ولا يفسد مكثه** باكثر منه اي لا يفسد الا ^{اعتكاف}
مكث المعتكف في الجامع اكثر من المقدار الذي يصلي فيه الجمعة بسننها وان
كان يوماً وليلاً ولكنه لا يثبت كذا في الكافي **فان خرج من المسجد ساعة بلا**
عذر فسد اعتكافه عند اي حنيفة لوجود المنافي وهو القياس وعندهما
لا يفسد حتى يكون اكثر من نصف يوم وهو الاستحسان لان في القليل ضرورة
كذا في الهداية وقال الامام المرحوم قولهما اليسر للمسلمين وقوله بلا عذر
معناه الى حاجة الانسان بقربة ما سبق وقد صرح بذلك وذكر بعض
الشروح ان قوله بلا عذر اشارة الى انه لو خرج بعد المرض او هدم
المسجد او بالنسيان الى مسجد اخر لا يفسد لكن قد ذكر في فتاوي قاض خان
والظهيرية وغيرهما انه لو خرج بعد المرض او هدم المسجد ونسيان
او باخراج السلطان او الغزو اياه كرها او لبول او غائط من حبه الغريم
فانه يبطل اعتكافه على الاختلاف المذكورين في حنيفة وصاحبه وفي
الخلاصة يبطل الاعتكاف بالخروج بهذه الاعذار الا انه لا يأم وفي الظهيرية
قيل يخرج بعد الغروب للاكل والشرب وفي المضمرات لا بأس بان يعود الى
ويشهد الجنازة **وياكل ويشرب وينام ويشترى ويبع فيه** اي في المسجد **بلا احضار**
بيع اي في المسجد وعلى في الهداية ذلك بان المسجد محرر عن حقوق العباد
وفي احضار المبيع شغل المسجد ويقيم منه ان احضار المبيع والمبيع الذي
لا يشغل المسجد جائز المذکور في كتب محمدان للمعتكف ان يبيع ويشترى
في المسجد قال الكرخي يعني من غير احضار المبيع وهذا يدل على انه لا بأس ^{مطلقاً}
سواء كان له منه بد او لا قال القاضى ظهير الدين في الفتاوى اراد به الطعام
وما لا بد منه اما اذا اراد ان يتخذ المسجد متجراً فيكون ذلك **لا خير** اي لا يفضل
في المعتكف هذه الافعال في المسجد ويكره له وفي الخزانة ان الغريب يجوز

له ان ينام وفي الفتية البيع وخفف النفل وانشاد الشعران كان شئ منها لا يعم
المسجد فغير مكروه وما كان منها يعمه او يغلبه فمكروه **ولا يبيت** في المغرب
صمت اي اطلال السكوت وسئل ابو حنيفة عن صوم الصمت فقال هو ان يصوم
ولا يكلم احدا ولم يبق صوم الصمت قرية في شريقنا فانه نهي عنه النبي صلى
الله عليه وسلم كذا في الكافي وقيل المراد بالصمت ان يندران لا يكلم احدا وقيل
هو ان لا يتكلم من غير نذر وذكر في النهاية ان الصمت انما يكره اذا اعتقده
قرية فاما الصمت للاستراحة فغير مكروه **ولا يتكلم الاخير** اي ما لا يكون فيه
مأم فالسباب والجداول وخومها مكروه لكن لا يفسد الاعتكاف كذا في الخزانة
ويبطله اي الاعتكاف **الوطي** في الفرج اي القبل او الدبر **ولو ليلاً او نائماً**
اي لو وطى ليلاً او وطى نائماً او نائماً او نائماً احتاج الى هذا التعميم لانه ربما يتوهم
ان الوطي في الليل او على سبيل النسيان كما لا يضرب الصوم لا يضرب الاعتكاف
ولا يخفى ان الوطي لا يتحقق في المسجد بل يكون ذلك عند الخروج للمحاجة
الانسانية ذكره في النهاية ويحتمل ان تكون الزوجة معتكفة في بيتها لا
الزوج فيمكن الوطي في غير المسجد وحينئذ يبطل اعتكاف الزوجة **ووطيه**
في غير فرج اي فرج الانسان كالنخلة ووطى البهائم **او قبله او لمسات**
انزل هذه الاشياء يبطل الاعتكاف **والافلاوان حرم** يعني ان لم ينزل
من شئ من هذه الاشياء لا يبطل الاعتكاف ولكن حرم ذلك فان نظر بشهوة
فانزل لا يبطل الاعتكاف **والمرأة تعتكف في بيتها** هكذا وقع في الوقاية
والمذكور في الهداية والكافي وسائر الكتب انها تعتكف في مسجد بيتها
وهو الذي اعدته للصلاة في بيتها ولا تعتكف في مسجد جماعة في ظاهر
الرواية وعن اي حنيفة انها ان شئت اعتكفت في مسجد جماعة الا ان
مسجد بيتها افضل من مسجد حيها ومسجد حيها افضل من المسجد الاعظم
ولا تعتكف في بيتها في غير مسجد كذا في الخلاصة وقال الشيخ ابن حجر في تزيين
البخاري في رواية للحنفية ان لها الاعتكاف في المسجد مع زوجها **نذر**
اعتكاف ايام قد تقررت ان النذر يقتضي كون المنذر قرية ونفس اللي
في المسجد ليس بقربة اذ ليس به تقاي واجب من حبه كما في الصوم والصلاة
وخومها لكن لما كان الفرض الاصل من الصلاة بالجماعة والصوم شرط
له لان التزامه التزام الجماعة ومما من القرب **لزمه بليلتها** وكذا
لو نذر اعتكاف ليل لزمه بايامها فيدخل المسجد قبل غروب الشمس

ليلة كل يوم تتقدم عليه وفي رواية سيد ابا الهار كذا في الظهيرية وذكر
في الخلاصة انه لو نذر ان يعتكف اياما بالهنا فدخل المسجد قبل طلوع الفجر
ولو نذر ان يعتكف شهر الزمة ابتداء بالليالي فيدخل المسجد قبل غروب
الشمس **ولا وان لم يشترط** يعني اذا نذر اعتكاف ايام لزومه التسابع وان لم
يشترط التسابع فان فصل استقبل الاعتكاف فان حاضت المرأة لا يقطع
التسابع الا انه ينبغي ان يقضى ايام حيضها متصلا بتلك الايام والاستعانة
كذا في الظهيرية وفي **يومين ليلة** اي اذا نذر اعتكاف يومين لزومه ذلك
ليلة تمام وقال ابو يوسف لا يدخل الليلة الثانية ايضا ويعتكف يومين
على التفرق ولو نذر اعتكاف ليلتين يلزمه الاعتكاف بيوميهما وعند ابي
يوسف لم يصح نذره وعنه انه لزومه اعتكاف يومين ولا يدخل الليلة الاولى
وجوابا بل استحبابا كذا في شرح تلخيص الجامع **ومعنية النهار خاصة** لانه نوى
الحقيقة وهذا اذا نذر اعتكاف ايام او يومين اما اذا نذر اعتكاف شهر
ونوى به النهروان والليالي لم تضع نيته ما لم يتلفظ بالاشتنا ولو نذر اعتكاف
يوم يصح نذر المسجد قبل طلوع الفجر واقام فيه الى ان تغرب الشمس ولو نذر
اعتكاف ليلة لا يلزمه شيء ولو نوى اليوم معها وعن ابي يوسف انه يلزمه
اذ نوى اليوم كذا في الظهيرية **كتاب الحج** هذا هو اخر العبادات
ولهذا اقدمه على النكاح وهو في اللغة القصد غلب على قصد الكعبة للنكاح
المعروف والحج بالكسر المرة والقياس الفتح الا انه لم يسمع من العرب على ما حكاه
ثعلب يدل على ذلك ذوا حجة بالكسر شهر الحج كذا في المغرب وفي شرح البخاري
لابن حجر الحج بالكسر والفتح لغتان وقيل الكربة اهل نجد والفتح لغة غيرهم
وقيل بالفتح الهم وبالكسر المصدر وذكر البيهقي في الاذهار قال الخليل
حج فلان علينا اي قدم فاطلق هذا اللفظ على القدوم الى مكة وعنون
الكتاب بالحج مع انه يذكر فيه احكام العمرة فيه ايضا لسرفه وكونه فريضة
بخلاف العمرة **فرض** بالكتاب وهو قوله تعالى وسه على الناس حج البيت والسنة
وهو قوله عليه الصلاة والسلام بنى الاسلام على خمس الحديث **على امر** فلاي
على الرقيق باي وجه كان **مسلم** فلاي على الكافر عندنا **مكلف** فلاي
على الصبي والمجنون **صحيح** هذا في ظاهر الرواية عن ابي حنيفة وهو رواه
عنهما ايضا فلاي الحج على الزمن والمفلوج ومقطوع الرجلين وان ملكوا
الزاد والراحلة وفي روايتها **حج** على هؤلاء اذا ملكوا الزاد والراحلة

وهو رواية الحسن عن ابي حنيفة وفايدة الخلاف انه لايجب عليهم الا حجاج
بما لهم عند ابي حنيفة اذا ملكوا الزاد والراحلة وعندهما حج كذا في الكافي
وان ملك الزاد والراحلة وهو صحيح حتى صار زما او مفلوجا لزومه الحج
بالمال بخلاف ذلك في الخلاصة **بصير** لا يخفى ان الاحملي ليس يصحح البدن وعله
ذلك ليلا يتوهم ان الاعور لايجب عليه الحج اولان حكمه بحكم الزمن مثلا
بعض المخالفة فانه اذا ملك الزاد والراحلة ولم يجد قايده الا يلزمه الحج
بنفسه اتفاقا وهل يجب الا حجاج بالمال عند ابي حنيفة لايجب وعندهما
يجب وان وجد قايده لايجب عليه ان يحج بنفسه عند ابي حنيفة وعن صاحبه
فيه روايتان كذا في الفصول العبادية **لذا زاد وراحلة** هي الناقة التي تصلح
لان ترحل اي يسند عليها ظهرها الرحا ويقال المركب من الابل ذكر كان او انثى
كذا في الصحاح وفي المغرب هي الخبيبة او النجيبة من الابل واراد بالزاد
قدر النفقة ذاهبا وجائيا وبالراحلة قدر ما يكفي به شق محمل اي نصف
بعير يحمل عليه السروج او راس راحلة اي البعير الذي يحمل عليه طعامه
ومتاعه وليس من شرط الوجوب على اهل مكة ومن حوطهم الراحلة كذا
في الهداية وذكر في النهاية ينبغي ان يكون الراحلة له بطريق الملك
او الاستيجار لا بطريق الاباحة والعازية وفي الخزائن لو تبرع ولده
بالزاد والراحلة لا يثبت بذلك الاستطاعة وان كان المتبرع اجنبيا ففيه
قولان أحدهما انه لا يثبت **فصل في الابدان** من السكن والغرائث واثاث
البيت وثياب البدن والفرس والسلاح وعبد للخدمة وما يقضى به الدين
ومن نفقة عياله من الزوجة والاولاد الصغار والبنات البالغة والخدمة
من غير تبذير ولا تقتير فيها **الى حين عوده** اي من ابتداء هجابه الى حين
عوده الى وطنه وهو قيد في الكل اي الزاد والراحلة ونفقة العيال
ولا يشترط ان يكون الفاضل من جنس الزاد والراحلة ونفقة العيال
بل ما يبلغ من هذه الاشياء عن ابي حنيفة ينبغي ان يكون مع هذا عند
قوت يوم بعد رجوعه وعن ابي يوسف قوت شهر كذا في الخلاصة
وفي التاج مع ذلك ينبغي ان يبقى له بعد رجوعه راس مال التجارة التي
كان يتجرها وفي صاحب الصنفه يبقى ما يعيش بقلته وفي الحرث والدهقات
يبقى الات الحراثين من البقر وعوها وفي المحرق يبقى الات الحرق كذا في
الخرائنة وقال الامام ابو بكر محمد بن الفضل اختلف في وجوب الحج على الرجل

اذا كان له طعام قال بعضهم اذا كان عنده اكثر من طعام ستة فعليه الحج وقد
بعضهم ان كان عنده اكثر من طعام شهر يلزمه الحج كذا في الظهيرية مع امن
الطريق وهو ان يكون الغالب فيه السلامة وعن الكرخي ان دخول القرامطة
في البادية على الحاج ليس بعذر لان البادية لا تخلو عن الافات من قلة الماء
وشدة الحر وغيرها وقال الامام ابو القاسم الصفار لاشك في سقوط الحج
عن النفس في هذا الزمان وبه اخذ الشيخ ابو الفضل الكرماني كذا في
الفتية واعلم ان امن الطريق شرط وجوب الاداء عند ابن نجاشي وهو مروي
عن ابي حنيفة وكان ابو حازم القاضي يقول هو شرط حقيقة الاداء اذا ما
قبل الامن فعند ابن نجاشي لا تجب الوصية لانه لم يجب الاداء فقد شرطه
وعند ابي حازم يجب عليه الايضاً لانه وجب عليه الاداء الا انه عذر في
التأخير كذا في الكافي **والزوج او المحرم للمرأة** وهو من لا يجوز له مناحلتها
ابداً بقربا او رضاع او مصاهرة فخرج منه زوج الاخت وزوج الخالة
وخوها لان حرمتهم ليست على التام بيد وزوج الملائنة فان حرمتها ليست
باحدى الجهات الثلاث ولا فرق بين ان تكون المرأة شابة او عجوز او صغيرة
مستتة وبين ان يكون المحرم حراً او عبداً مسلماً او ذمياً ولا يعتبر الصبي
والمجنون والمجوس الذي يعتقد اباحتها كاحكامها والمسلم الذي لا يكون
ماموناً وجب على المرأة نفقة المحرم ليجب بها وقال الامام ابو حفص لا يجب
الحج على المرأة حتى تخرج من مال نفسه كذا في الخلاصة **ان كان بينها** اي بين
وطن المرأة **ومن مكة مسيرة** سفر اي ثلاثة ايام ولياليها اذ يجوز لها السفر
مطلقاً بغير محرم اذا كانت المسافة اقل من ذلك **في المرقع** لان سببه البيت
وهو لا يتكرر واما الوقت فهو شرط جواز الاداء **على الفور** وهو في الاصل مصدر
فارت القدر اذا غلت فاستعير للسرعة ثم سميت به الحال التي لا لبث فيها
فقل خرج فلان من فوره اي من ساعته ذكره المطري والمراد بالفور امثال
الما موريه اعني الحج عقب حصول شرايطه بلا توقف وهذا عند ابي يوسف
وعند محمد وجوبه على التراخي وليس المراد التثبيد بالاستقبال بل عدم التثبيد
بالحال التراخي ام من الفور لكن يشترط عند محمد ان لا يفوته حتى لو يوده
في العام الاول ومات كان آمناً اتفاقاً ولو اداه بعد العام الاول ياتشم
بالتأخير عند ابي يوسف خلافاً لمحمد ولم يرد نص عن ابي حنيفة في ذلك كذا في
الكافي **ولو امر صبي فبلغ او عبد فاعتق ومضى لم يود فرضه** لان احرامها قد

انعتد لاداء النفل فلا ينقلب لاداء الفرض **ولو وجد الصبي بعد ما بلغ احرامه**
للفرض لا العبد فانه لو وجد احرامه للفرض بعد العتق لا يصح لانه من اهل الاحرام
فلا يعتبر بخلاف الصبي **وفرضه** اي فرض الحج **الاحرام** يقال احرام الرجل
احراماً اذا اهل بالالحج او العمره وباشراً سببهما وشروطهما من خلع المخيط
واجتناب الاشياء التي منى الشرع عنها كذا في النهاية الجزرية والمذهب عندنا
ان الاحرام عبارة عن نية الحج مع لفظ التلبية كما سيجي وما ذكره في المحيط من ان
ركن الحج شيان الوقوف بعرفة وطواف الزيارة لا يدل على ان الاحرام ليس بفرض
لجواز ان يكون فرضاً ولا يكون ركناً كما لا تتحرمة في الصلاة **والوقوف بعرفة**
هو علم للموقف المعروف صرح به في المغرب يسمى به لان الناس يتعارفون
فيه اولان ادم وحواء التفتا فيه فتعارفا اولان نعت لابيراهيم عليه الصلاة
والسلام فلما رآه عرفه وهي من الاسماء المرتجلة الا ان يجعل جمع عارف
وعرفات علم لذلك الموقف ايضا جمع للمبالغة في ذلك والمفهوم من كلام
الجوهري في الصحاح ان علم الموقف انما هو عرفات لا عرفة قال وقول
الناس نزلنا عرفة شبيهة مولد وليس بعربي محض **وطواف الزيارة** هو
طواف يوم النحر **واجب** اي واجب الحج **وقوف جمع** اسم للمزدلفة اعني الموقف
المشهور سمي جمعا لان ادم وحواء اجتمعا فيه بعد ما تفرقا اولان جمع فيها
بين الصلاتين اولان الحاج يجتمعون لها وسميت مزدلفة لان ذلك ادم
الى حواشيها اي دنوه اليها اولان الحاج يزددلون الى الله اي يتقربون
الى الله بالوقوف فيها او لاقترب الناس الى منى **والسعي بين الصفا والمروة**
هما جبلان مشهوران بمكة والصفا في الاصل جمع صفاة وهي الحجارة المسماة
كذا في الصحاح والمروة حجر ابيض رقيق يحمل منه شبه السكين فيذبح به
كذا في المغرب والسعي بين الصفا والمروة واجب عندنا على الرجال والنساء
كما سيجي **ورى الجمار** وهي الصغار من الاجمار جمع جمرة وزعموا المواضع التي
تري حمارا وحمرات لما بينهما من الملاسة وقيل لان ادم وابراهيم عليهما
السلام لما عرضا ابليس فخصبه بحجرين اي اسرع وقيل لجمع ما هنا لك من الحي
من تخشعوا الاجتماع **وطواف الصفا** بالتحريك اسم من صدرت عن الماء او البلد
اي رجعت ويسمى ايضا طواف الوداع **للافاقي** مشبوب الى فاق الارض وهي
نواحيها والمراد به من هو خارج المواقيت والصواب افقي بضمين وعن ابي
افقي بفتحين كذا في المغرب **والحلق** وهو واجب على الرجال ويقوم التقصير مقامه

واما النافا الواجب عليهم التقصير لا غير واعلم ان ركعتي الطواف ايضا واجب
لكنه من واجبات الطواف سواء كان الطواف واجبا او لا **وعندها** اي غير المفروض
الثلاثة والواجبات الخمسة **سنة واداب** والسنة اربع طوافات القدوم
والرملة في الطواف والسعي بين الميادين الاخضرين والبيوتة مئة في ايام الرمي
والباقي اداب كذا في الخزنة ولعل مراده يكون السعي بين الميادين الاخضرين
سنة ان واجب السعي ثانيا في اي موضع كان فيما بين الصفا والمروة والسنة
ان يقع السعي الواجب في هذا الموضع والله اعلم **واشهر** اي شهر الحج **شوال**
وذا القعدة وعشر ذي الحجة وانما سمي شهرين وبعض شهر اشهر اقامة للبعض ثما
الكل واطلاقا للجمع على ما فوق الواحد وفايدة توقيت الحج بهذه الاشهر ان شيا
من افعال الحج لا يصح الا فيها **وكه احرامه قبلها** اي كرم احرام الحرم للحج قبل تلك
الاشهر ولكنه لا ينبغي لانه لا ياما من من الوقوع في محظورات الاحرام فان
امن من ذلك لا يكره كذا في الظهيرية **والعمر سنة** هي اسم من الاعتماد وهو في
الاصل القصد الى مكان عام غلبت على العبادة المخصوصة كذا في المغرب
وقيل انها مأخوذة من عمارة المسجد الحرام وهي سنة موكدة لكن يجب اذ اشرف
فيها وقد اشتهر انها من واجبات الاسلام قال في شرح التاويلات انها عند
ابي حنيفة واصحابه واجبة منزلة الاضحية والوتر وذكر في المصنف انها فرض كذا
عند الامام الفضلي **وهي اي العمرة طواف وسعي** اي طواف البيت وهو فرض ^{للسعي}
بين الصفا والمروة وهو واجب وفي الظهيرية ركن العمرة شيان الاحرام والطواف
بالبيت وواجبها شيان السعي بين الصفا والمروة والحلق وليس عليه ما سوى
ذلك من اعمال الحج **وجازت** اي العمرة في كل السنة مرة او اكثر **مرة او اكثر وركعتي**
يومعرفة واربعة بعدها هي يوم النحر وايام التشريق ولكن لو اداها في هذه
الايام صح وبقي بها وعن ابي يوسف انها لا تكرر يوم عرفة قبل الزوال كذا في
الكافي **وميتقات المديني** اي المتوجه من جانب المدينة الى مكة وقصر عليه البواقي
والميتقات في الاصل الوقت المحدود واستعيروا لوضع الاحرام كذا في المغرب **وكيفية**
هو ما من مياه بني خيتم بينه وبين مكة ما يتاميل الاميلين وقيل عشرة مراحل
وبينه وبين المدينة ستة اميال كذا في شرح البخاري والحليفة في الاصل
تقصير الخلفة بفتح اللام او كرها وهي نبت ينبت في الماء **والعروة ذات عرق** العرق
ما يكون شرق مكة الى اخر العماق سمي به لوقوعه على شاطئ دجلة والفرات والعراق
في الاصل شاطئ البحر والنهر وذات عرق ارض بجهة نبت الطرفا بينها وبين

مكة مرحلتان والمسافة اثنان واربعون ميلا وهي الحد الفاصل بين نجد ونها
سميت بذلك لان فيها عرق وهو الجبل الصغير **والشامي** تحفة بضم الجيم وسكون
الحا المهملة وهي قرية خربة بينها وبين مكة مائة وخمسة عشر ميلا وقيل
بينها وبين مكة خمسة مراحل اوست وسميت بالتحفة لان السيل يحف فيها اي
اهلك اهلها وقال ابن حجر في شرح البخاري ان المكان الذي يحرم منه المصطفى
الآن رابع برامهلة وبأموحدة وغين معجمة قرب من الحفة واختصت الحفة
بالحج فلا يتر لها احد الاحرام **والنجد** **قرن** النجد مكان مرتفع وهو اسم لعشرة
مواضع والمراد به ههنا الذي اعلاه تهامة واليمن واسفله الشام والعراق
والقرن جبل مدور املس كانه بيضة مشرف على عرفات كذا قاله البيضاوي
في شرح المصاييح وهو يسكون الراعل المشهور وضبطه الجوهرى بفتح الراء
وخطاه الاكثرون وقيل ان من قاله بالاسكان اراد به الجبل ومن قاله
بالفتح اراد الطريق والجبل المذكور بينه وبين مكة مرحلتان كذا في شرح البخاري
واليميني يلم وهو جبل على مرحلتين من مكة بينها ثلاثون ميلا ويقال لها
الملم بالهمزة ايضا وهو الاصل والياسميلي لها وحكي ايضا يرمم بران مكان
اللامين ذكر في شرح البخاري **وحرم تاخير الاحرام عنها** اي عن هذه المواقيت
من قصد دخول مكة سواء قصد الحج او العمرة او التجارة او غير ذلك ثم اذا اجتا
ورا الميتقات قاصدا مكة بغير احرام مرارا يجب عليه لكل مرة اما حجة او عمرة
ولو خرج من عامه ذلك الى الميتقات واحرم حجة او عمرة فانه يسقط ما وجب
عليه لاجل المجاوزة الاخيرة ولا يسقط ما قبلها كذا في الخزنة **لا التقدم**
اي لا يحرم تقدم الاحرام على هذه المواقيت بل التقدم هو الافضل وعن
ابي حنيفة انه انما يكون التقدم افضل اذا كان بملك نفسه ان لا يقع في خطو
كذا في الهداية **وحل اهلها** اي داخل المواقيت **دخول مكة** غير محرر لانه
يكسر دخوله مكة وفي اجاب الاحرام كل مرة حرج وهذا اذا كان الدخول
لغير الحج والعمرة اما اذا اراد دخولها للحج او العمرة فلا بد له من الاحرام **وميتقات**
اي ميتقات من هو داخل المواقيت **الحل** والذي جاوز الحرم الى الميتقات
ومن مكة بل جميع الحرم **ميتقات** **الحج** **والعمرة** **الحل** ليتحقق نوع سفر لان اذا الحج
عرفة وهي من الحل واداء العمرة في الحرم وفي هذا الكلام اشعار بان ميتقات
من مكة للحج الحرم مطلقا وقال الطحاوي ذهب قوم الى انه لا ميتقات للعمرة
لمن كان مكة الا التمتع ولا يجوز مجاوزته بغير احرام وقال اخرون ميتقاته

مطلق الحل والمراد بالحرم مكة وحواليها وهو من قبل المشرق ستة أميال
ومن الجانب الثاني اثنا عشر ميلا ومن الجانب الثالث ثمانية عشر ميلا ومن
الجانب الرابع أربعة وعشرون ميلا كما قاله الفقيه ابو جعفر قال الصدوق
الشهيد حسان الدين فيه نظر لان من الجانب الثاني ميقات العمرة وهو
التغيم قريب من مكة ثلاثة أميال كذا في الظهيرية **ومن شأنه**
اي احرام الحج نوازل الفل احب وفي بعض النسخ افضل وهذا الفصل للنظارة
وليس بواجب ولهذا تؤمر به الحايض والنفساء واعلم انه لو لم يتوضأ ولم يغتسل
جاز ايضا صرح به في الزاهدي **وليس زار اوردا** فالازار من الحقو
والردا من الكنف ويدخل الردا تحت اليد اليمنى ويلقيه على كتفه الايسر
ويبقى كتفه الايمن مكشوفاً كذا في الخزائنة **طاهر** سوا كانا جديدين
او غسليين **ونظيف** باي طيب شافى الروايات المشهورة وعن محمد بن ابي طاهر
بطيب تبقى عينه بعد الاحرام كالمسك والغالية كذا في الظهيرية **وصلى**
شعنا اي ركعتين صرح بذلك في الهداية والكافي ويقرا فيه ما شأنا
وان قرأ بعد الفاتحة في الاولى قل يا ايها الكافرون وفي الثانية
قل هو الله احد تبركا بفعل النبي صلى الله عليه وسلم فهو افضل وكثير من
علمائنا يقرؤون بعد الفراغ من سورة الكافرون ربنا لاتزعج قلونا
بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب وبعد الفراغ
من سورة الاخلاص ربنا انتا من لدنك رحمة وهب لنا من امرنا رشدا
كذا في الظهيرية **وقال المنقذ** اي الذي احرم بالحق فقط دون العمرة
اللهم اني اريد ان اقبل فيقول وتقبل مني وسؤال القبول لموافقة الخليل **وتقبل**
حيث قاله وتقبل منا انك انت السميع العليم **ثم لي** اي قال ليك الى اخره
وقال الطيبي في شرح المشكاة هي سنة وليست شرطاً للصحة كجاء عند الشافعي
وذهب بعض الحنفية الى انها واجبة بخبر بالدم وبعضهم الى انها شرط للصحة
الاحرام **ينوي بها الحج** اي التلبية لما نصير سبيلنا للاحرام اذ انوي بها الحج
وتجرد التلبية بدون النية لا يصير محرماً والنية المجردة بدون التلبية
لا يكفي ايضا كذا في الهداية وذكر في الروضة انه لو نوي الاحرام بقلبه
ولم يلب ولا قل ولا تكلم بشئ لم يحز في ظاهر الاصول وروي الحسن بن ابي
مالك عن ابي يوسف انه يجوز وذكر في الكافي المشهور عن اصحابنا انه
يصير شارفاً لكل ذكر يقصد به التعظيم سوى التلبية فارسي كان او عربيا

وعن ابي يوسف انه لا يصير محرماً الا بالتلبية ثم المختار عندنا ان سيد ابان التلبية
في دبر الصلاة وعن ابن عمر رضي الله عنهما انه كان يلبي حين استوى به راحته
وهي اي التلبية ليك اللهم ليك ليك لا شريك لك ليك ان كمال النعمة
لك والملك لا شريك لك ليك لفظ من عند سيبويه ومفرد عند يونس الفقيه
الفه يا لانصا لها بالضمير كدي والتثنية للتكرير ومعناه اليا يا بعد اليا
اي اجابة بعد اجابة وقيل اتجاهى وقصدى اليك من قولهم داري بلب
داره توأجها وقيل مجتئك من قولهم امرأة اية اي محبة وقيل اخلاص
لك من قولهم خشب لباب اي خالص وقيل قريبا منك من لباب الباب ومن الغرر
وقيل انا مقيم على طاعتك من قولهم اب الرجل بالمكان اذا اقام به وقيل
ان احمد يروي بكسر الهمزة على الاستيناف او بفتحها على التعليل والكسر اجود فاف
معنى الكمران احمد لك على كل حال ومعنى ليك لهذا السبب وقوله النعمة
المشهور فيه النصب ويجوز الرفع على الابتداء وخبر ان محذوف اي ان الحمد
لك وكذا قوله والملك المشهور فيه النصب ويجوز الرفع فيه ايضا كذا في
شرح البخاري وذكر صاحب الكشاف في سورة يونس ان قوله ان الحمد بالغفر
عن الشافعي وبالكسر عن ابي حنيفة ثم انه اخلاص في ان التلبية جواب دعاء
واختلف في الداعي فقيل هو الله تعالى وقيل هذا الرسول صلى الله عليه وسلم
والاظمهرانه هو الخليل عليه الصلاة والسلام وعلى خينا فانه لما اتم البيت
امر بدعاء الناس الى الحج فصعد ابا قيس ودعاهم فبلغ الله تعالى صوته الناس
في اصلاص ابايهم وارحام امهاتهم فمن اجابه حج على حسب جوابه ان من فسر
وان اكثر فاكثر كذا في الكافي وفيه نظر لان المخاطب في ليك على هذا التفسير
والمخاطب بالهم هو الله تعالى وكذا ابا الخطابات الباقية ولا يجوز الخطأ
في كلام واحد مع اثنين بلفظين الا ان يقال ان الخطاب في الجميع مع الله
تعالى وان كان اجواب للخليل بنا على انه انما دعى الناس بامر الله تعالى
ولا ينقص منها لانه المنقول باتفاق الرواة والمقصود انه اذا اراد
الشروع على الوجه المسنون والافقد مرانه يجوز ان يشرع لكل لفظ يدل
على التعظيم **وان زاد** فقد روي عن ابن مسعود انه قال ليك عدد
التراب ليك وعن ابن عمر انه قال ليك وسعدك والخير في يدك والكر
اليك وعن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال ليك اله اكن ليك كذا في الخبر
فصار محرماً بذكر التلبية والنية معا **فتبقي** اي تجتنب الرفث اي الفحش



في المنطق والتشريح مما يجب ان يكتب عنه من ذكر النكاح وقال ابن عباس هو ما
 خوطب به النساء من الكلام الفاحش وقيل الرفث الجماع وقيل الرفث بالفرج
 الجماع وباللسان المواعدة بالجماع وبالعين الغمز للجماع كذا في المغرب والجماع
 انه يحرم على المحرم الجماع والمس والتفصيل مشهور **والفسوق** هو في الاصل
 الخروج عن الاستقامة والمراد ههنا الخروج عن حدود الشهوة بالمعاصي
 وقيل هو الساب والتنازع بالاقاب كذا في المغرب **والجدال** اي مجادلة الرفث
وقتل الصيد البر الصيد في الاصل مصدر رصاده اذا اخذ وهو هنا معنى المصيد
 وهو كل متوحش طبعاً لا يمكن اخذه الا بحيلة كذا في المغرب وقيل الصيد بالبر ان
 صيد البحر يجوز اخذه للمحرم وصيد البر ما يكون توالده ومثواه في البر
 وصيد البحر ما يكون كلاماً في الماء **والاشارة اليه** اي الى صيد البر **والدلالة**
عليه اي على صيد البر ولا يخفى ان ذكر الدلالة يعني عن الاشارة وقد يخص
 الاشارة بالحضرة والدلالة بالغمسة **والتنظيف** اي استعمال الطيب بحيث يلزق
 بثوبه او ببدنه شيء ولو لم يلزق به لا باس به ولو جعل في الطعام فطبخ فلا
 باس باكله وان كان ترخ الطيب يوجد منه فان لم يغيره النار يكره اذا كان
 يوجد منه ترخ الطيب وينبغي ان لا يمس طيباً بيده وان كان لا يقصد به التنظيف
 كذا في الخزانة وعن محمد اذا دخل بيتاً قد اجم فيه وطال مكثه فعقب ثوبه فلا
 شيء عليه كذا في الظهيرية **وقلم الظفر** اي قطعه سواء قطعه بنفسه او امر غيره
 بالقلم وكما لا يجوز قلم ظفره لا يجوز قلم ظفر غيره ولو انكر ظفره وصار حاله
 لا يثبت فقطعه فلا شيء عليه كذا في الخزانة **وستر الوجه والراس** لكن
 ستر الراس مخصوص بالرجال اذا جاوز المرأة ان تستر راسها ولكن لا يجوز لها
 ان تستر وجهها **وغسل راسه ولحيته بالخطي** اي بما طبخ فيه الخطي ولا باس
 بان يغسلهما بالخطي القراح فان غسلهما بالخطي يجب عليه دم عند اي حنيفة
 وعندهما عليه الصدقة ولو غسل بالحرص والصابون فلا شيء عليه بالاتفاق
 وقيل الخلاف في الخطي العراقي لانه راحة الطيب كذا في الظهيرية **وقص**
 اي قطع لحيته كلها او بعضها وكذا لا يجوز اخذ الشارب قال صاحب
 الهداية ان لفظ الاخذ يدل على انه هو السنن في الشارب دون الحلق والش
 ان يقتصر حتى يوازي الاحمار وهو ملتقى جلدة الشفة ولحمها وفي الكافي ذكر
 الطعام اي ان حلق الشارب سنة ونسب ذلك الى علماءنا الثلاثة **وحلق راسه**
 وكذا اقتصر شعره وكما لا يجوز له حلق راسه لا يجوز له حلق راس غيره **وشعر بدنه**

اي لا يجوز له حلق شعر بدنه من الصدر والساق والابطالين وغير ذلك وهو
 يقيم بعد التخصيص **وليس بخيط** كالتقصير والسرويل والقباء والجبة والمحترم
 هو اللبس المعتاد حتى لو ارتدى بالقبض والسرويل ووضع القباء كفيه وادخل
 منكبيه ولم يدخل يديه لا باس به كذا في الخزانة **وليس بخيط** انما يحرم للرجل و
 المرأة كاسيحي وفي الظهيرية اذا لم يجد الا زارو الرداء فلا باس بان يقتصر سراد
 ويتأزر به او يثقب قميصه ويرتدي به **وعامة** فان لبسها يوجب ستر الراس وهو
 ممنوع عنه كما مر وذكرها غير محتاج اليه ويمكن ان يكون ذكره اشارة الى
 ان لبسها محترم وان كان وسط الراس مكشوفاً **وليس خفيين** فانه يمكن لبسها
 الا اذا لم يجد نفايين فيقطعهما اسفل من الكعبين ثم يلبسهما والمراد من
 الكعب منها المفصل الذي في وسط القدم عند معقد الشراك دون العظم
 الثاني ويجوز للنساء لبس الخفين ذكره في الخزانة والخف وان كان لكن
 يطلق الخيط عليه فلذا افرد به بالذكر **والسبوغ بطيب** كالعصفر والزعفران
الابعد زواله اي زوال الطيب بان صار خلقاً جديداً وغسل بحيث لا يفيض
 ومعنى النقص عند الفقهاء هو ان ينتشر على البدن وعن محمد هو ان يتقدي
 اثر الصبغ اليغيم او يفيج منه رائحة الطيب ذكره في المغرب **الاستحمام**
 اي هو غير منهي عنه والاستحمام هو دخول الحمام ذكره في المغرب ولعل المراد
 هو مجرد دخول الحمام والغسل بالماء الحار واما ازالة الوسخ فذكره
 قال في الخزانة ينبغي للمحرم ان لا يزيل النفت عن نفسه والثفت هو
 الوسخ والشعث **والاستغلال ببيت** هو في الاصل الحينة من الصوف او الشعر
 ثم اطلق على المسقف الواحد سمي به لانه يبات فيه وفي معناه نطع او ثوب
 مرفوع على عود بحيث يمكن الاستغلال به **او محمل** هو بفتح الميم الاول وكسر
 الثاني او بالعكس وهو الهودج الكبير الكجاجي واما تسميته بغير المحمل به فجا
 كذا في المغرب **وشدهميان** بكسر الهاء **في خصم** وهو الموضع المستدق من البدن
 فوق الوركين **واكثر التلبية متى صلى** اي فرغ من الصلاة عقيبها بلا فصل
 الا انه يقدم تكبير الشترق عليها **او علائقها** وهو المكان المرتفع **او هبط**
 اي نزل **واديا** هو في الاصل ما يدي فيه الماء اي بحري والمراد المكان
 المطين من الارض **اولقى ركباً** وهم اصحاب الابل في السفر دون الدواب
 كذا في الصحاح وتخصيص الركب اتفاقاً فانه لو لقي مشاة ينبغي ان يلي ايضاً

وقال في الكافي ينبغي ان يلي اذ التقي بعضهم بعضا **واصح** اي دخل في وقت
السحر فمكة خمسة احوال ينبغي ان يلي فيها وذكر في الظهيرية حالة اخري
وهي ما اذا استيقظ من منامه وفي الكافي حالة اخري وهي اذا جذب زمام
راحته ليميل راسها **واذا دخل مكة** سواد دخلها نهارا او ليلا فانه لا يضد
وان كان المسج ان يدخلها نهارا **ابا المسجد** وينبغي ان يدخل فيه من باب
مبنى شعبة اقتد بفعله صلى الله عليه وسلم وهو احد الابواب الاربعة على
الجانب الشرقي تجاه باب الكعبة ومساحة المسجد على ما قيل مائة وعشرون الف
ذراع **وحين راى البيت كبر** اي قال الله اكبر **وهيقل** اي قال لا اله الا الله **ودعا**
ما شاء في الكافي ان محمد لم يعين في الاصل لمشاهد الحج شيئا من الدعوات
لان التوقيت في الدعاء يذهب رقة القلب ويسبب ان يدعو بكل ما حضره ليكن
اقرب الى الخشوع وفي الهداية وان تبرك بالمنقول منها فحسن واذا وقع
بصره على البيت يقول الله اكبر اللهم انت السلام ومنك السلام جئنا ربنا
بالسلام اللهم زد بيتك هذا تعظيما وتشريفا ومهابة وتكريما وزد من حج اد
اعتمر تعظيما وتشريفا ومهابة وتكريما كذا في الظهيرية **ثم استقبل الحجر** اي بعد
ما فرغ من الدعاء يستقبل الحجر الاسود وهو مركز في جدار البيت على بعد
اربعة اذرع من الباب ومساحة القدر الذي منه شبر واربعة اصابع مضبوطة
كذا في النهاية ولا يبدل بغيره الا ان يكون القوم في الصلاة وحيد يركل
في الصلاة كذا في النهاية الخزانة **وكبر وهلل** في الظهيرية يقول عند استلام
الحجر ليم الله الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان
محمد عبده ورسوله امننت بالله وكفرت بالجبث والطاغوت واللات
والعزى وما يعبد من دون الله ان يلي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى
الصالحين لا اله الا الله ايمانا بكم وتصدقا بكتابكم ووفاء بعهدكم
واتباعا لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر ذنوبي وطهر قلبي
واشرح صدري ويزل امري وعافني فمين عافيت **يرقع يدك كالصلاة**
اي يكبر رافعا يديه كما يكبر للصلاة ثم يوسلها كذا في الخزانة **واستلم**
اي الحجر في المغرب استلام الحجر تناوله باليد او القبلة او المس بالقبض من اليد
ويكبر في الغزبين قال الانصاري هو افتعال من السلام وهي التحية ولذا
يسمى اصل اليمن ركن الحجر الحيا فان الناس يحبتونه وفي الظهيرية استلام الحجر

ان يضع كفه على الحجر ويقبله وان لم يكنه تقبيل الحجر ليس بالحج بريد ثم يمسح بيده
وجهه **ان قدر** على الاستلام **غير مود** اي من غير ان يودي مسلما وميزاحه
والا اي وان لم يقدر على تقبيل الحجر ومسحه باليد من غير ان يمسح مسلم **ميس ثيا في**
يدك ويقبله يقال مس ثيا اي مكنه من مسه روي انه صلى الله عليه وسلم طاف
على راحته واستلم الحجر الاسود والركن اليماني تحجته وهو عود معوج الراس
كالصولجان **وان عجز** عن ذلك الاساس ايضا **استقبله وكبر وهلل** **وعمد**
الله تعالى وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم وبعد الصلاة يقبل كفيه كذا ذكر
في الخزانة وفي الظهيرية اذا لم يستطع استلام الحجر يقوم بحيا له مستقبلا
ويرفع يديه ويقول الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله وان محمد عبده
ورسوله ثم يقول ما يقول عند استلام الحجر ومسحه وجهه بيديه وفي متفرقا
كتاب الحج من الظهيرية ايضا كيفية رفع اليدين ههنا ان يرفع يديه جزو
منكبيه وجعلها باطنها نحو الحجر وظاهرهما نحو وجهه **وطاف طواف القدوم**
ويسمى طواف القدوم وطواف العهد **وسن** طواف القدوم للافاقي
خلاف اهل مكة فانه ليس عليهم طواف القدوم لان قدوم القدوم في حقهم
كذا في الهداية ويفهم منه ان كل من يسكن خارج مكة فهذا الطواف سنة
له فالمراد بالافاقي من هو خارج مكة مطلقا يجوز او ذكر في الخزانة
الاصح ان هذا الطواف واجب **اخذا عن يمينه ما يلي الباب** الضمير في
يمينه راجع الى الطائيف فان المستقبل الى الحجر يكون يمينه الى جانب البنا
فينتدي من الحجر الى جانب كذا ذكره المصنف والمذكور في بعض الكتب انه
ياخذ عن يمين الحجر فعلى هذا يكون الضمير راجعا الى الحجر والحاصل انه ينبغي
ان يستدي بالحجر ويمشي الى جانب الباب بحيث يكون البيت في الطواف على
يساره **وراء الحطيم** وهو موضع مبنى دون البيت من الركن العراقي الى
الركن الثاني والميزاب في هذا الموضع سمي به لانه حطم من البيت اي كسر منه
ولهذا سمي حجر افانه حجر منه اي منع منه وقد كان في الاصل من البيت وقد
اخرج قريش منه حين ارادوا عمارته لنقوم وابن الزبير لما عمر البيت
بناه على قواعد ابراهيم وادخل الحطيم في البيت ثم لما قفله كالحاج نقض بنا
ابن الزبير واعاده على ما كان في الجاهلية ثم انه ينبغي ان يجعل الطواف
من وراءه حتى لو ادخل الفرجة التي بينه وبين البيت لا يجوز لكن اذا تقبل
الحطيم وحده في الصلاة لا يجزبه للاحتياط كذا في الهداية **سبعة اشواط** جمع

شوط وهي جري مرة الى الغاية والمراد ههنا الطوفة حول الكعبة **ويرمل في الثلاثة**
الاول ويمشي على هيبته في الاربعة الاخيرة والرمل هو ان يسرع في المشي ويهز
كفيه شبه المبارزة يتختر بين الصفيين فان زعمه الناس قام في جانب فاذا
وجد فجوة رمل كذا في الظهيرية واشترط الرمل اشترط المشي لكنه شرط في جميع
الاشواط فلو طاف راكبا او محمولا لم يجز كذا في الخلاصة **مضطربا** في النهاية
الحزبية الاضطرباع هو ان يجعل وسط الازار او البرد تحت ابطه اليمنى
والتي طرفه على كفه اليسرى من جهة صدره وظهوره يمينه بذلك لا بقية الضيق
ويقال للابل الضبع للجماعة وهو في الاصل العضد وقيل ما تحت الابط
وكلام في الطواف بالبحر فاعلم ما ذكر من استقباله والتكبير والتليل
والاستلام او ما يقوم مقامه **والاستلام الركن اليماني حسن** هذا هو ظاهر
الرواية وعند محمد بن سنان سنة ولا يستلم غير هذين الركنين وفي الظهيرية
لم يذكر محمد في الاصل استلامه وعنه ان الركن اليماني في الاستلام والتليل
كالبحر قال **وختم الطواف بالاستلام بالبحر** كما انه اذا افتتح الطواف به ولو افتتح
الطواف من غير البحر لا يجزيه وعامة المشايخ على انه يجزيه كذا في الظهيرية
ثم صلى شفعاً يقرا في الاولى قل يا ايها الكافرون وفي الثانية قل هو الله
احد وان قرأ فيه ذلك جاز واذا فرغ من صلاته يدعو للمؤمنين والمؤمنات
ويقول بعد ذلك اللهم هذا مقام العائذ بك من النار فاعقر ذنوبي
انك انت الغفور الرحيم كذا في الخزانة **حجب** ذلك الشفع **بعد كل طواف**
واجبا كان او مستنونا وطهرا كان بعض احكامنا الطواف بعد صلاة الصبح
والعصر اذا تجاوز الصلاة بعد ما والمشهد وان الطواف لا يكون ويؤخر
الصلاة الى بعد الطلوع والغروب **عند المقام** اي مقام ابراهيم عليه السلام
وهو حجر في المسجد تجاه الكعبة طوله عشرة اشبار وعرضه سبعة اشبار وبعد
عن الحجر الاسود سبعة وعشرون ذراعا سمي مقامه لانه فيه اترقيديه والمقام
في الاصل موضع القيام **او غيره** من المسجد اي يصل ذلك الشفع في المقام بشرط
ان يكون في المسجد كذا سوى بين المقام وغيره من المسجد في الهداية وذكر
في الظهيرية ان لم يقدر على الصلاة في المقام بسبب الزحمة يصل حيث لا يعر
عليه المسجد **ثم عاد** اي ما صلى الطائفة **عاد واستلم الحجر** وكبر وهلل كما في الاول
وخرج الى جانب الصفا من احي باب شاكد في الهداية وذكر في الخزانة الاولى
ان يخرج من باب بني مخزوم لانه اقرب الى الصفا وهو الذي يسمى اليوم باب

199
وهو احد الابواب السبعة التي في الجانب الجنوبي **فصعد الصفا** بعد ما يصير البيت
مراى منه ذكر في الهداية **واستقبل البيت وكبر وهلل وصل على النبي صلى الله عليه وسلم**
في الظهيرية يكبر ثلاثا ويقول بين كل تكبيرتين لا اله الا الله وحده لا شريك
له لا اله الا الله وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا اله الا الله ولا نعبد الاياه لا اله
الا الله مخلصين له الدين وكبر المشركون الحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي
صدقنا وعدده ونصر عبده ومهرم الاحزاب وطمع لا اله الا الله واحدا احدا
صمد لم يتخذ صاحبة ولا ولدا اللهم اجعل هذا الجمبر ورا وسعيامشكورا
وعلامتقبلا وتجاره لن تبور برحمتك يا ارحم الراحمين ورفع يديه فيجعل
باطن كفه نحو السماء كما يفعل في الدعاء **ودعا بما شا** اي سال من الله تعالى
اي حاجة ارادها بشرط ان لا تكون معصية **ثم مشى نحو المروة** اي اذا اتم العا
على الصفا نزل منه ومشى نحو المروة وينبغي ان يكون متوجها الى القبلة
ومشي على هيبته حتى يدخل بطن الوادي ذكر في الخزانة **ساعيا بين الميلى**
الاخضرين وهما شيان على شكل الميلىين مخنوتان من نفس جدار المسجد الحرام
لانهما منفصلان عنه وهما علامتان لموضع المرولة وهذا على طريق التقليل
فان احدهما اخضر والاخر احمر ذكر في النهاية وانما ساعيا ميلين لانها بينا
على مقدار الميل اي مدى البصر في الظهيرية يقول في سعيه رب اغفر
وارحم وتجا وزعمنا تعلم انك انت الاعز الاكرم واهدني ونجني من حرجهم
فانك تعلم ولا اعلم **وصعد فيها** اي اذا فرغ من السعي مشى على هيبته حتى
ياق المروة فصعد فيها بقدر ما يصير البيت مراى منه **وفعل ما فعل**
على الصفا اي استقبل البيت وكبر وهلل وصل على النبي صلى الله عليه وسلم
ورفع يديه ودعا بما شا **ثم سعى الى الصفا** اي بعد ما اتم الدعاء على المروة
نزل منها ومشى على هيبته حتى يدخل بطن الوادي ساعيا بين الميلىين الاخضرين
ثم مشى حتى صعد الصفا مثل الاول **فصار اثنين** اي صار السعي من الصفا
الى المروة ثم من المروة الى الصفا شوطين وانما صرح بذلك لان فيه
رواية اخري ومضى ان السعي من الصفا الى الصفا شوط واحد وهو اختيار
الطحاوي والصحيح الرواية الاولى كذا في الكافي وفي الظهيرية ان
الذهاب بين الصفا الى المروة محسوب بشوط من الاشواط السبعة
اتفاقا لكن الطحاوي لا يعتبر الرجوع من المروة الى الصفا شوطا اخرا
والصحيح انه شوط اخر **يفعل هكذا سبعا** فنكون بداية السعي من الصفا وختمه وهو

من المروة وعلى رواية الطحاوي تكون بدايته وختمه جميعا على الصفا واذ سجد
منكوسا بان بيد من المروة فمن اصحابنا من قال يعتد به ولكن يكره والجمع
انه لا يعتد بالسوط الاول كذا في الظهيرية ثم **يبكّن مكة محرما** الى ما قبل
سابع ذي الحجة ان كان قدومه مكة قبل ذلك اليوم **وطاف نفلما شاء**
الا انه لا يسعي عقيب هذه الاطوفة لان السعي لا يجب الامر واحدة هـ
والثقل بالسعي غير مشروع **وخطب الامام سابع ذي الحجة** مكة بعد صلاة الظهر
خطبة واحدة صرح بذلك في الظهيرية **والمناسك** وهي عبادات الحج
وفي الاصل جمع منسك مصدر منسك الله اذ خرج لوجهه ثم قيل لكل عبادة
منسك اطلاقا للخاص على العام ثم اشتهر هذا العام في عبادة الحج والمناسك
التي ينبغي ان يعلمها في هذه الخطبة هي الخروج الى منى والصلاة بعرفات
والافاضة منها كذا ذكره المصنف وزاد في الهداية الوقوف بعرفات
ايضا والاطمئنان يعلم الناس فيها المناسك يحتاج فيما قبل نصف نهار عرفة
وهي الخروج الى منى وكيفية التوجه الى عرفات والنزول بها والخروج
الى الصلاة وذلك لان الوقوف بعرفات والصلاة بها والافاضة منها
يعلمها في خطبة عرفات كما سيحى الا ان يقال لا بأس ب تكرار التعليم ثم **التاسع**
منسوب على انه مفعول فيه اي خطب الامام في ناسع ذي الحجة ثم **بعرفات**
خطبتين يعلم فيهما من المناسك ما يحتاج اليه من هذا الوقت الى اليوم
الثاني من ايام التعميم **الحادي عشر** اي خطب الامام في اليوم الحادي عشر من
ذي الحجة خطبة واحدة بعد صلاة الظهر يعلم فيها ما بقي من المناسك
مناسك قرية فيها ثلاث سكك بينها وبين مكة فرسخ والغالب عليه التذكير
والصرف يكتب بالياء وقد يكتب بالالف سمي بذلك لما منى فيه من الدماء
يراق ويصب او لما قدر الله فيه من المناسك من منى انما قدم اولاد
ادم عليه السلام لما فارق جبريل فيه قال له من فقال ائمن الجنة ثم هذه
الخطبة الثلاث قد فصل كل خطبتين فيها بيوم وهذا عندنا وعند زفر
انه خطب يوم التروية منى ويوم عرفة بعرفات ويوم النحر منى كذا في
الكافي **وتخرج غداة التروية** وهي اليوم الثامن من ذي الحجة سمي بها لانهم
كانوا يبرون فيها انفسهم وابلهم وقيل لان ادم راي فيه حواء بعد فرقاها
اولان ابراهيم راي في ليله انه يذبح ابنه فاصبح يتروى اي يتفكر
اولان جبريل اري فيه ابراهيم مناسك الحج اولان الامام يعلم فيه مناسك

الحج ورواه

ويرويها **المنى** فينزل بقرب مسجد الحيف ويبست فيه كذا في الخزائن وفي الهداية
انه لو بات مكة ليلة عرفة وصلى بها الفجر وعدا الى عرفات ومرت منى اجزا
لانه لا يتعلق منى في هذا اليوم اقامة نسك ولكنه اسأفى تركه الاقناد بركو
الله صلى الله عليه وسلم ثم المذكور في الهداية والكافي انه اذا صلى الفجر يوم
التروية مكة تخرج الى منى والمذكور في فناوى قاضى خان والظهيرية انه
يخرج من مكة بعد ما طلعت الشمس **ومكث الى فجر عرفة** اي منى ويصل صلاة
الفجر منى بغلس ذكره في الظهيرية وهذا ابيان الاولوية حتى لو ذهب
الى عرفات قبله جاز لانه لا يتعلق بهذا المقام حكم ذكره في الهداية ثم **منها**
اي منى **يتوجه الى عرفات** ويقيم بها وذكره في الاصل انه ينزل بها مع الناس
فقيل معناه انه لا ينبغي له ان يكون لان اجابة الدعاء في الحج ارجح وقيل معناه انه
لا ينزل على الطريق كيلا يضييق على المسافر **وكلمها** اي جميع ارض عرفات **موقف**
الابطح عرفة هي وادبار اعرفات منى النبي صلى الله عليه وسلم عن الوقوف فيه
لما راي الشيطان فيه **فاذا زالت الشمس خطب الامام كالحجة** في انه
يخطب خطبتين بينهما جلسة خفيفة قبل الصلاة وفي انه اذا جلس على المنبر
اذن المؤذن بين يديه وعن ابي يوسف انه يؤذن قبل خروج الامام
وعنه انه يؤذن بعد الخطبة ولم يرد المصنف ان هذه الخطبة كخطبة
الجمعة فريضة فانه لو صلى بغير الخطبة جاز كذا في الهداية **وجمع** الامام
في اخر وقت الظهر على ما صرح به الامام قاضى خان في الجامع الصغير
بين العصر والظهر ذكر البيضاوي في شرح المصابيح اختلاف في ان الموجب
لهذا الجمع هو السفر الطويل حتى لا يجوز للمكي او النسك حتى يجوز له والى الاول
ذهب ابو حنيفة والثاني في رحمهما الله في احد قوليه والى الثاني مالك والاوزاعي
انتهى كلامه وهذا الذي نقل عن ابي حنيفة غير مشهور في كتب الحنفية
يذان واقامتين اما الاذان فقد ذكرنا وقتها واما الاقامة الاولى
فوقتها بعد الفراغ من الخطبة ووقت الاقامة الثانية بعد ما صلى الظهر
وشروط للجمع بين الصلاتين **الجماعة** الظاهر ان المراد بالجماعة مع الامام
الاكبر اذ لو صلى طائفة بجماعة لا يجوز له ذلك اذ هم يقدر على
ان يصلوا العصر في وقتها كما المنفرد وذكره في الروضة انه لا يجمع اي حينئذ
بين الظهر والعصر بعرفة الامع امام ذي سلطان عند ابي حنيفة وعندهما
يجمع بغير امام ايضا **والاحرام فيها** اي في الصلاتين والاحرام ينبغي ان يكون

مقدم ما على الزوال في رواية ويكتفي بالتقدم على الصلاة في رواية اخرى
كذا في الهداية **فلا يجوز العصر** وقت الظهر **لما قد اجماع** اي الجماعة والاحكام
وهذا عند ابي حنيفة وعند زفر الجماعة والاحكام شرط في العصر وحده
فان التغير وقع فيه لا في الظهر فلو فاته الظهر مع الامامة ادرك
العصر معه او صلى الظهر مع الامام بغير احرام ثم احرم بالبحر فيصلي العصر
معه جاز عند زفر ولم يجز عند ابي حنيفة واما عندهما فاجماعه لبيت بشرط
في شي من الصلاتين والاحرام شرط عندهما ايضا على ما هو المشهور من كثير
من الكتب والمذكور في احكام قولهما في الاحرام كقول زفر **ذهب الله**
اي بعد الانصراف من الصلاة يذهب الامام الى الموضع الذي يقف فيه وذلك
بقرب جبل يسمى جبل الرحمة والقوم معه والامام يقف على راحته مستقبل
القبلة وان وقف على قدميه جاز والاول افضل ويدعو ويلى ساعة بعد
ساعة وفي الخزانة يبسط يديه كالمستطعم المسكين محمد بن علي ويصلي
على نبيته صلى الله عليه وسلم ويسال حوائجه والدعاء المروي عنه صلى الله عليه وسلم
اللهم اجعل في قلبي نورا وفي بصري نورا وفي سمعي نورا اللهم اشرح لي صدري
ويسر لي امري اللهم اني اعوذ بك من وساوس الصدور وشوائب الامور اللهم
انك قلت ادعوني استجب لكم وانت لا تخلف الميعاد اللهم هذه ا مقام المقيم
بك العاين من النار فاجني من النار بعفوك وادخلي الجنة برحمتك اللهم اذ
هديتني للاسلام فلا تنزع عني ولا تنزعني منه حتى تقبضي وانا علي
ووفقني لما افرقت علي واعني على طلب رضاك وادأحقك واجعلني من اعظم
عبادك من خير تقسمه في هذه العتية اوض تكشفه او بلائدفعه او فتته
تصرفها اللهم آمن روعتي واستر عورتي واقلني عثرتي واقض عني ديوني
واغفر لي ولوالدي ولقربائي واحبتي اللهم انك دعوتني الى الحج ووعدت
المغفرة على شهود مناسكك وقد جيناك وكل وفد جازية فاجعل حازني
في موقفى هذا ان تغفر لي ذنوبي وتوتي في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة
وقناعا من النار **فصل من** الظرف حال من فاعل ذهب اي ملتبس بفعل مسنون
ولو اكتفى بالوضوح جاز وفي الخلاصة الطهارة لبيت من شروط الوقوف
حتى لو وقف كجيب او الحايض بعرفات جاز ثم المفهوم من عبارة المتن انه يغسل
للووقف سواء كان الوقوف الاعتدال قبل الصلاة او لا هكذا ذكر في اللغات
وذكر في الخزانة انه اذا زالت الشمس يتوضأ او يغسل والغسل افضل ثم يصلي

الظهر والعصر هو صبح في ان الغسل يكون قبل الصلاة **ويكفي** لاداء وضو الوقوف
حضور ساعة اي زمان قليل من زوال العرفة الى فجر يوم النحر وفي الخلاصة
عن محمد ان الامام لو اخطأ ووقف يوم النحر جاز **ولو نأى او مغمى عليه**
وقد احرم كل منهما من قبل اذ قد تادي الوقوف محصولة في الموقف والنية
ليست بشرط في الوقوف كذا في الكافي **واهل عنه رقيقه** يقال اهل اللال
اذا رفع صوته عند رويته ثم قيل اهل المحرم بالبحر اذا رفع صوته بالنسبية
كذا في المغرب والمراد ههنا الاحرام اي اذا خرج للبحر وصار قبل الاحرام
مغمى عليه مثلاً فاحرم عنه رقيقه وحضر كذا عرفات جاز سواء كان الاحرام
عنه بامره او بغير امره وهذا عند ابي حنيفة واما عندهما فان الاحرام
عنه احران يجرم عنه اذا نام او اغشى عليه جاز والا فلا وفي قوله رقيقه
اشارة الى انه لو احرم عنه غير رقيقه بغير امر لم يجز اتفاقا ونقل في
النهاية عن الخصاص اذا اهل عنه غير رقيقه لاجوز عند ابي حنيفة ايضا
ثم رجع وقال يجوز **اد جمل انها عرفة** لكن بشرط ان وقع منه الاحرام قبل
اذا احرم الرقيق عنه ههنا غير كاف **واذا غابت** اي الشمس يوم عرفة
اي مزدلفة ما شابه هينته وفي هذا الكلام اشارة الى انه لا يخرج من عرفة
قبل غروب الشمس لكن اذا خاف الزحام فلا بأس بان يتجهل قبيل الامام
بشرط ان لا يخرج من حدود عرفة قبل غروب الشمس وكذا اذا خاف
الزحام فلا بأس بان يكمل قليلا بعد غروب الشمس وافاضة الامام كذا في
الكافي وفي الظهيرية لو خرج من حدود عرفة قبل غروب الشمس فعليه دم
وكما موقف اي جميع ارض مزدلفة تصلح للوقوف الذي هو من واجبات
الحج الا ان المستحب ان يقف ورا الامام بقرب الجبل الذي يقال قزح
وكان اهل الجاهلية يوقدون عليه النار وينبغي ان يتجوز عن النزول
على الطريق كيلا تنتشر المارة **الاولاد** اي محرم فانه لا يجوز الوقوف فيه
بل اذا وصل هذا الموضع يحرك دابته ويسرع في المشي وكانت العرب
في الجاهلية تقف ههنا فامرنا الله بمخالفتهم وهو موضع بين مكة وعرفات
ماخوذ من التخيير الى القاب سمي بذلك لانه محرم السالكين وروا احكامهم
لاسرعهم في هذا الموضع **وصلى العشاين في وقت العشا** بشرط ان يقدم المتمر
على العشا فلو قدم العشا على المغرب ينبغي ان يعيد العشا بعد المغرب فان
لم يعيد العشا حتى طلع الفجر عاد العشا الى الجواز كذا في الظهيرية ولا يشترط

الجماعة في هذا الجمع عند أي حنيفة أيضا لأن المغرب موحدة عن وقتها ولو أجاز
لعذر أجاز القضاء منفردا كذا في الهداية والكافي وذكر في الروضة
في باب زهد العلماء لا يجمع أحاج بين المغرب والعشاء بالمزدلفة إلا مع أمان
ذي سلطان عند أي حنيفة وعند ما يجمع بغير أمان أيضا **بأن واقعة**
للمغرب ولا يؤذن ولا يقيم للعشاء إذا تطوع بين الصلاتين أو شاغل بشي
يعيد الإقامة وعند زفر يعيد الأذان أيضا كذا في المحصر **وان أدى المغرب**
في الطريق قبل أن يصل إلى مزدلفة أو في عرفات **اعاد ما لم يطلع الفجر** هذا
عند أي حنيفة ومحمد وأما عند أبي يوسف فلا حاجة إلى الإعادة لكن **سألت**
الزيفلي وموظمة آخر الليل والمراد أنه يصلي به بعد طلوع الفجر في أول وقته
ثم وقف ودعا في الظهيرة أن يحمد الله تعالى في وقوفه وتخلله ويصلي على النبي
صلوات الله عليه وسلم ويدعو الله تعالى لحاجته رافعا يديه إلى السماء وفي الخزانة
يسحب أن يقول اللهم هذا جمع أسألك أن ترزقني فيه جوامع الخير كله اللهم
رب المشعر الحرام ورب الركن والمقام ورب البلد الحرام ورب الحلال
والحرام أسألك أن تبلغ روح نبيك محمد صلى الله عليه وسلم مني الصلاة والسلام
أسألك بنور وجهك الكريم أن تغفر لي ذنوبي وتجمع علي الهدى وأمرى وحمل
التقوى زادي وذخري والجنة مأوى وهدى لي فضالك عني في الدنيا والآخرة
اللهم هب لي الخير كله وأصرف عني الشر كله اللهم حرم لي عظمي وعظمي عظمي وسائر جوارحي
على النار برحمتك يا أرحم الراحمين لا إله إلا الله والله أكبر بحمده الذي لم يتخذ
ولدا ولم يكن له شريك في الملك اللهم إليك افضت ومن عندك استغفقت
واليك رغبته ومنك رهبت فاقبل شكائي وامح حوبتي وعظمي أجري وزدني التقوى
وسلم ديني وزدني علما وحلما **واذا سافر في منى** أي إذا أضأ الصبح جدد ذهب
قبل أن تطلع الشمس حتى ينزل في منى وعن محمد أنه قال بعد الأسفار إذا سافر
بحيث لم يبق إلى طلوع الشمس إلا مقدار ما يصلي ركعتين كذا في الظهيرة وأما
ما وقع في نسخ مختصر القدوري إذا طلعت الشمس فافض الإمام والقوم معه
حتى يأتوا منى فقال صاحب الكافي إذا قرب إلى الطلوع **ودري** أول وقت
الري في هذا اليوم بعد ما طلع الفجر الثاني من عند هو وقت جوامع الكرامة
ذكر في الظهيرة وكذا كافي منته هذا الوقت عند أبي حنيفة إلى غروب الشمس وعند
أبي يوسف أنه متدلي وقت الزوال وبعده يكون قضا وان أجاز لي
الليل رماء وأشي عليه **جمرة العقبة** وهي أحجر الكبري وليست من منى بل هي

منى من جملة مكة وهي التي بايع عندها النبي صلى الله عليه وسلم الأنصار على الهجرة
وفي الظهيرة أنه يبري حيث يرى موضع الحصى ويرفع يديه في الري حذرا
ملكه وينبغي أن تقع الحصى عند أحجر أو قريبا منها حتى لو بعدت عنها لم يجر
وفي الهداية ينبغي أن يكون بين الراعي وموضع الري خمسة أذرع رواه الحسن
عن أي حنيفة **من بطئ الوادي** أي من أسفله إلى أعلاه فيستقبل حجرة العقبة
ويجعل منى عن يمينه والكعبة عن يساره كذا في الخزانة **سألت** أي رمي سبع مرار
حتى لوري سبع حصيات جملة واحدة لم يجر كذا في الهداية وذكر ابن حجر في
شرح البخاري بأن عند بعض الحنفية لوري سبع دفعات واحدة **أجزاء**
في المغرب هو أن يرمي حصاة أو نواة أو نحوها تأخذها بين سبائيك وفي
الهداية يضع الحصاة على ظهر إبهامه اليمنى ويستعين بالسبحة ويقرب
منه ما وقع في الخزانة من أنه يضع إبهامه على وسط سبائيه ويضع الحصاة
على راس إبهامه ويرميها وفي الظهيرة قال بعضهم يأخذ الحصاة بطرف إبهامه
وطرف سبائيه كأنه عاقد ثلاثين ويرميها وقال بعضهم يرميها برمية المعروفة
واختار مشايخ بخاري أنه كيف شأني وينبغي أن تكون الحصاة مثل النواة أو
اصغر ولوري أكبر منها جاز ولا يستحب وأن تكون مغسولة وماخوذة من قواع
الطريق لأن موضع الري فانه يكره وفي إحصائه لا يجوز الري بأحجر مسر
لعزتها ولا بالحشبات لأنها ليست من أجزاء الأرض **لكن ذكر في الظهيرة**
لوري بالياقوت جاز لأنه من أجزاء الأرض **وكبر لكل منها** أي مع كل رمية من
الرميات السبع ولو سمح مكان التكبير أجزاء كذا في الهداية وذكر في الكافي أنه يتقوى
عند رمي كل حصاة بسم الله والله أكبر اللهم اجعله حجاً مبروراً وذنباً مغفوراً
مشكوراً **وقطع النلبية بأولها** في شرح البخاري يختلف العلماء في أنه هل يقطع
النلبية مع رمي أو حصاة أو عند تمام الري فذهب إلى الأول الجمهور وإلى الثاني
أحمد وبعض أصحاب الشافعي **ثم دع أن شأ** لأن الكلام في المفرد والدم الذي
أثبه المفرد تطوع **ثم قصرت** التقصير أن يأخذ من راس شعرة قدر أملة **وحلقه**
أفضل وذلك للرجال وإن لم يكن على رأسه شعرة يجزى الموي على رأسه وهذا
الأجزاء واجب ما في الخلاصة وقيل منه ثم لا خلاف في أن التقصير يجزي عن
الحلق إلا إذا اندر الحلق ويتأدي الواجب حلق راس **ولله** بعد الحلق
أو التقصير **كل شي** من محظورات الأحرام **إلا النساء** فإنه لا يجزى جماعاً إلا في الفرج
ولا في غيره **ثم طاف للزيارة** هذه الطواف هو الحج الأكبر **وما من أيام الحج** أوليلة

من ليا لها صرح به في الظهيرية **سبعة** اي سبعة اشواط **بلا رمل وسبع** ان كان معي
قبل بين الصفا والمروة عقيب طواف القدوم وان لم يسع بعد طواف القدوم
رمل في الثلاثة الاولى من الطواف وسبع بعد ثم يصلي ركعتين بعدها
الطواف كما يصلي بعد طواف القدوم **اول وقت** اي وقت طواف الزيارة
بعد فجر يوم النحر اي بعد طلوع فجر ذلك اليوم والمراد انه لو طاف قبل
رمي الجمار بعد طلوع فجر يوم النحر خرج عن عمدة الفرض ولا يلزم من ذلك
انه لا يجب عليه شيء شامل **وهو فيه** اي طواف الزيارة في اليوم الاول من ايام
النحر **افضل منه** في اليومين الاولين كما في النسخة **وحل النساء** ايضا بعد
هذا الطواف فان كان عليه سعي سعي فالي سعي من تمة هذا الطواف
ثم التحلل انما وقع بالحلقة او بالتقصير لا بالطواف الا انه اخر عمله في حق
النساء فان اخر طواف الزيارة **عنها** اي عن ايام النحر **عند** اي حنيفة لا عندهما
ينبغي ان تاخير النسك عن زمانه او مكانه مكره عنده واما عند ابو يوسف
فلا بأس بشيء منها وعند محمد لا بأس بالتأخير الزماني **وجب دم** عنده لاجبة
الى ذكره ههنا لانه سمي في موضعه اعني فصل الجنايات **وبعد زوال ثاني النحر**
وهو اول ايام الشريق **رمي الجمار الثلاث** فلورمي قبل الزوال لاجزیه وكذا
في اليوم الثالث ويرفع يديه في الجمرتين الاولى والوسطى ووجه العقبة
حذاء منكبيه ويجعل باطنها نحو الكعبة في طاهر الرواية وعن ابي يوسف
انه يجعل باطنها نحو السما كما في الدقا كما في الظهيرية **بدا ما الى المسجد** اي مسجد
الحيف في الصالح اخيف ما اخذ عن غلط اجبل وارتفع عن ميل الماء ومنه
سمي مسجد اخيف مني وفي المغرب اخيف المرتفع نحو خيف مني والذي اختلفت
الوان حجارته **ثم ما يليه** اي ثم يرمي الذي تلي مسجد الحيف وهي اجمرة الوسطى
ثم العقبة اي يرمي حجرة العقبة فان بدا بحجرة العقبة ثم بالوسطى ثم بالاولى
وهو بعد في يومه ذلك اعاد الوسطى والعقبة ليا فيهما مرتبا مستويا كما
في الظهيرية وذكره اجماع الصغير لغير الاسلام ان رمي اجمرة الوسطى والثانية
في اليوم الثاني ولم يرمي اجمرة الاولى فان رمي الاولى ثم اعاد الثانية
والثالثة فحسن وان رمي الاولى وحدها **اجزاء** **بما** كل من تلك الجمرات
كما ذكرنا في حق العقبة يوم النحر **وكل اجمرة** اي مع حصاة يرميها او مع كل رمية
ويستغني ان يدعو مع كل حصاة الدقا الذي نقلناه عن الكافي فيما تقدم
ووقت بعد كل من الاولين اجمرة التي تلي المسجد وجمرة الوسطى **ودعا** نحو اجمرة

التي لا تكون معصية وفي البداية محمد الله تعالى في الوقوف ويثنى عليه ويهليل
ويكبر ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعو بحاجته ويستغفر للمؤمنين والمؤمنات
في دعائه ولا يقف بعد حجرة العقبة واعلم ان الرمي راكبا افضل ذكره في الخزائن
وفي الظهيرية يستحب له المشي الى الجمار اذا اراد ان يرميها فان ركب اليها فلا
باس والمشي افضل وعن ابي يوسف ما كان توقف عندها فلا فضل ان يرميها
راجلا وما لا توقف عندها فلا فضل ان يرميها راكبا وفي الهداية كل رمي بعد
رمي فالفضل ان يرمي ماشيا والاخير منه راكبا **ثم غدا** **كذلك** اي في اليوم الثاني
من ايام الشريق وهو اليوم الثالث من ايام النحر يرمي الجمرات الثلاث على
الترتيب المذكور بعد الزوال وعن ابي حنيفة انه لو رمي في هذا اليوم والدة
قبله قبل الزوال جاز الا انه بعد الزوال افضل كذا في الكافي وذكر في
الظهيرية انما يجوز الرمي قبل الزوال في اليوم الثاني من ايام الشريق
لمن لا يريد النحر ولو اراد ان ينفر في هذا اليوم فله ان يرمي قبل الزوال
ثم بعد اي بعد القدوم وهو اليوم الثالث من ايام الشريق **كذلك** اي يرمي
الجمار الثلاث على الترتيب بعد الزوال وان قدم الرمي في هذا اليوم على
الزوال بعد طلوع الفجر جاز عند ابي حنيفة وعندهما لا يجوز كذا في البداية
ان مكث اي رثى جماره في هذا اليوم انما يلزم اذا امكث في منى واذا لم يمكث
ورجع الى مكة فلا رثى المكث **احب** اقتدا بفعل النبي صلى الله عليه وسلم
وسقط رمي الجمار في هذا اليوم من احاج بالافتقار **بنفقه** اي خروجه من منى
قبل طلوع فجر الرابع من يوم النحر وهو الثالث من ايام الشريق واذا اطلع
الفجر لا يجوز له ان ينفر بل يرمي ثم انه لو لم يبيت ليا الى الرمي منى جاز عندنا لكنه
يكره **واذا تغزل مكة** اي خرج من منى متوجها الى مكة للتوديع **نزل بالمحيط**
ورقد به ساعة وهو بفتح الصاد المشددة السبع الذي يلي احد طرفيه منى وطرف
الاخر الا بفتح سمي به لانه مبسط وحل السيل اليه احصيا فيجتمع فيه والتحصين
عندنا حتى لو تركه يكون مساكنا في المبسوط **ثم طاف للصدر** ان اراد الرجوع
الى اهله والصدور بالترليك اسم من قولك صدرت عن الماء وعن البلد اي
رجعت ويسمى ايضا طواف الوداع وطواف اخر العهد بالبيت **سبعة بلا رمل وسبع**
لكن ينبغي ان يصلي ركعتي الطواف وهذا الطواف لغير المكي فان اتخذ
الافاق مكة دارا قبل الزوال من اليوم الثاني عشر سقط عنه طواف الصدر
وان اتخذها دارا بعد الزوال فعليه طواف الصدر عند ابي حنيفة وقال

ابو يوسف اذا نوى الإقامة قبل ان ياخذ في طواف الصدر يسقط عنه طواف
الصدر كذا في الكافي ثم **يشرب من زمزم** وهو بئر في الحرم وعقمها سبع وستون
ذراعا وعرض راسها اربعة اذرع في اربعة اذرع بالذراع التي هي اربع و
اصبع اسمها الكثر ما بها يقال ما زمزم اي كثير وقيل لاجتماعها والزمزم
من الناس غسون ونحوهم وقيل انها مشتقة من الزمة وهي الغمر بالعقب
في الارض وقيل لانها جر زمت الماء بالبحر عليه وقيل لان جر بل عليه الماء
تكلم عندها شبه الزمزمة فسميت بفعولها وروي عن ابي حنيفة انه قال
اذا صلى ركعتي طواف الصدر ياتي زمزم ويشرب من ما بها ويصب على راسه
ووجهه فانه شفا من كل آفة او يقول عند شرب الماء اللهم اني اسالك رزقا وسعا
وعلما نافعا وشفا من كل آفة ايا ارحم الراحمين وفي النهاية انه ياتي زمزم بعد
تقبيل العتبة واتيانه الملتزم والصاقه خلفه بحدار الكعبة فيشرب من ما به
ويصب منه على جسده **وقبل العتبة** وهي سكة الباب يقال لها بالفارسية
استانه زيرين **ووضع صدره ووجهه على الملتزم** وهو مقدار اربعة اذرع
بين حجر الاسود والباب وفي الظهيرية اذا وضع صدره ووجهه عليه يرفع
يده اليمنى الى عتبة الباب ويقول السائل بابك يسأل من فضلك ومعرفك
ويرجو رحمتك **ويثبت بالاستار** اي استار الكعبة والثبت بالشئ المتعلق به
كذا في الصحاح **ودعا بمحمد** ويقول اللهم لك حجت وبك امنت وعليك توكلت
وبك اسلمت واياك اردت فتقبل بشكي واغفر لي ذنوبي وكفر عني سيأتي والتعلق
في طاعتك ابدا ما بقيتني واعذني من النار اللهم اني استودعك ديني
واما نتي وخواتيم عملي فانه حفظها علي وعلى كل مؤمن ومؤمنة انك سميع
الدعا اللهم لا تجعل هذا اخر العهد من بيتك وارزقني العود اليه واحسن
اوبق حتى تبلغني اهلي واكفني مؤنتي ومونة عيالي وجميع خلقك ابوت
تأبون عابدون ساجدون ولرب حامدون صدق الله وعده ونصر
عبد ومزمز الاحراب وحده لا اله الا الله وحده كذا في الظهيرية **وبسبكي**
على فراق البيت فان لم يقدر تسبكي **وتسبح ويرجع فتهجري** اي رجوعا الى الخلف
تخرج من المسجد حيث لا ينصرف وجهه من البيت **والمرأة لا تكشف راسها**
لانها عورة مطلقا **بل وجهها** اي تكشف وجهها **ولو سدت شيئا** في بعض
النخ اسدلت والاول هو الصواب قال المطرزي سد الثوب اذا ارسله
من غير ان يغمر جانبيه واسد لخطاف في استقرت الكتب فلم اجله عليه اي على

199
وجهها **بجافيا** اي مباحدا عنه اي عن وجهها والظاهر ان يقال بجافيه او بجافي
على صيغة المجهول ويحتمل ان يكون بجافيا صفة شيا بمعنى متجافيا **جاز ذلك**
السدل وفي الظهيرية ولا تغسل النساء وجوههن ولو غطين جاز ولا بأس بان
يسدلن على وجوههن شيئا ونقل في النهاية عن المحيط ان سد الثوب على وجهها
واجب عليها **ولا تلبس حرا** لان صوتها عورة ورفع الصوت بالنسبة سنة
فلا يترك الفرض للسنة **ولا تنسقي بين اليدين** لانه يحل ستر العورة وكذا الرد
غير مشروع للمرأة لما ذكرنا **ولا تخلق** راسها لان خلق الراس في حقها مثله
لخلق المحية في حق الرجل **بل تقصر** من اطراف شعورها بقدر الملة وفي الخلاصة
التقصير في المرأة قدر ربع الراس من كل شعر من الربع قدر الملة **وتلبس**
المتحيط اذا في لبس الرد او الازار ينكشف بعض البدن عادة **ولا تقرب الحجر**
في الزحام لانها ممنوعة عن ماسة الرجال بل تستقبله من بعيد كما مر **وحيفا**
لا يمنع شيئا من اعمال الحج وكذا انفسها **الا الطواف** فاذا احضت قبل ان تحرم
تغتسل وتحرم وتشهد جميع المناسك الا انها لا تطوف ثم ان طهرت
بعد ايام الخروا طاف للزيارة ولا شئ عليها بهذا التأخير لانه بعد ربه
وعليها طواف الصدر كذا في الكافي وفي فناء قاضي خان ان حاضت يوم
الخروج قبل ان تطوف بالبيت فليس لها ان تنفر حتى تطهر وتطوف بالبيت
وان حاضت بعد ما زالت التمس وقد طافت جاز لها ان تنفر وتطوف طواف
الصدر وفي المحصر طواف الحايض والجنب معتبر عندنا ويقع به التحلل
لكنه ناقص فيعاد ان امكن وان لم يعد فعليه **دم وفات** الحج وهو الذي
احرم بالحج وفاته الوقوف بعرفة حتى طلع الفجر الثاني يوم المخرطاف
وسعى للعمرة وتخلل بان خلق راسه او قصر عند ابي حنيفة ومحمد اصل احرام
باق ويتخلل بعمل العمرة وعند ابي يوسف يصير احرامه احرام العمرة ويظهر
الحلاق فيما اذا احرم بحجة اخرى فعلى قوله في حنيفة يرفضها حتى لا يصير محرما
تحتين وعند ابي يوسف لا يرفضها بل مضى فيها وعند محمد لا يصح الثاني كما لو
احرم قبل الفوات كذا في الظهيرية **وقضى من قابل** اي قضى الحج في السنة الثانية
ويجزم الحج القضا من حيث شأك في الكافي **فصل القرآن**
في اللغة مصدر قرنت الشئ بالشئ اذا جمعت بينهما وفي الشرح هو الجمع بين الحج
والعمرة باحرام واحد **افضل مطلقا** اي من الافراد والتمتع **وهو ان يسل**
حج وعمرة من مقيات معاسوا كان في الشرح او قبلها والتقييد بالمقيات

خرج من الحج العادة والافيجوز الاحرام مما قبل الميقات ايضا صح به في الكافي
ويقول اللهم اني اريد العمرة والحج الى اخره وتتمته فيسرها لي وتقبلها مني وقدم ذكر
العمرة في الدعاء لانه سيد افعال العمرة وفي اكثر نسخ المتن ذكر الحج مقدم اشارة الى انه
لا بأس بتأخير ذكر العمرة في الدعاء مع ان الواو مطلق الجمع لا للترتيب **وطواف العمرة سبعة**
اشواط يرمل الثلاثة الاول ويسعى بين الصفا والمروة وقدم بذلك افعال العمرة
ثم حج كما مر اي يطوف للقدم سبعة اشواط ثم يسعى ثم ياتي بباقي اعمال الحج وفي كلمة
ثم اشارة الى انه لو قدم افعال الحج بان لم يدخل مكة وتوجه الى عرفات وقف بطل
قترانه وينبغي ان لا يخلو بين العمرة والحج والافسد احرامه بل يخلو في يوم النحر
ثم عندنا يتخلل بالخلق لا بالذبح كما يتخلل المفرد كذا في الكافي والمذكور في الحزاة
ان القارن يطوف بالبيت لعمرة سبعة اشواط ثم يسعى بين الصفا والمروة ثم يخرج
الى عرفات فيقف ثم يطوف بالبيت للحج ويسعى بين الصفا والمروة وهذا عند محمد
واما عند حماد فيطوف القارن طوافين ويسعى سعيين احدهما للعمرة والثاني للحج ثم
يأتي بتأخير ما يفعل المفرد بالحج **وذبح للقران** شاة او بدنة او سبع بدنة والاضحى
في البقرة افضل والجزور افضل كافي الاضحية ذكر في الظهيرية واما ذكر الذبح فمما
مع انه ذكر في اعمال الحج لان الذبح هناك كان على سبيل التخيير وهنالك سبيل الذبح
اذ هو الشكر على ما انعم الله تعالى عليه حيث وفق لاداء السكينة **بعد رمي يوم النحر**
بشرط ان يقع الذبح في يوم من ايام الحج **فان عجز عن الذبح** بان لا يجد من يذبح اوله
يوجد ما يذبح اصلا **صام ثلاثة ايام بعد رمي يوم النحر** وهذا بيان الاصل فانه لو صام
هذه الثلاثة قبل الايام الثلاثة المذكورة بشرط ان تكون بعد احرام العمرة جاز لكن
الافضل ما ذكرنا احتمال ان يفقد على الاصل ولو صام قبل الاحرام لم يجز **وسبعة ايام بعد**
الحج اي صام سبعة ايام اخرى بعد ما فرغ من اعمال الحج وذلك لمضي ايام التشريق **اثر**
سوا كان مكة او غيرها ومعنى قوله تعالى وجعة اذا رجعت اي فرغت من اعمال الحج فان
الفرج سبب الرجوع **فان فاتت الثلاثة** اي صوم الايام الثلاثة بدخول يوم النحر **تعيين**
الدم والاحرام به الصوم فان لم يجد ما ذبح وحل فعليه دمان دم لقرانه ودم لاحتلاف قبل
الذبح ولا دم عليه بترك الصوم كذا في الظهيرية **والنحر** ما خوذ من المتاع اي النفع الحاضر
وفي الشريعة هو الترفيق باداء الحج والعمرة مع تقدم العمرة في شهر الحج في سفر واحد من غير ان يعلم
بينها باهله المما صحتها وذلك بان يرجع الى اهله خلافا عند الشيخين وعند محمد ليس من
ضرورة صحة الامام كونه حلالا فلو اعتمد في شهر الحج ولم يخلو او طاف اكثر طوافه او ساق
الحدي بنية النحر ثم لم ياهله ثم عاد وحج فهو متمتع في الصور الثلاث عندنا لان احرامه

باق فلم يبع المما به باهله خلافا لمحمد فان مراد اهما بسفرتين وسوق البدي ينفق
من التخلل كذا في الحصر **افضل من الافراد** باجماع اصحابنا في ظاهر الرواية فانه جمع قريتين
وعن ابي حنيفة ان الافراد افضل منه **وهو ان يحرم الحرم** فقط حتى لو اوجر بالحج ايضا يكون
قرانا ولو اوجر بالحج او لانه احرام بالعمرة هو مكروه لانه ما مور بتقدم العمرة قال
تعالى من تمتع بالعمرة الى الحج كان في الظهيرية **المكث** اي يكون في وصوله الى الميقات حرا
سوا احرامه او قبله **وفي شهر الحج** ظاهر هذا الكلام يشعر بان الاحرام بالعمرة ينبغي ان يكون
في شهر الحج وليس كذلك بل يجوز تقدم الاحرام عليها لكن اذا وها في المتمتع ينبغي ان يكون
فيها **ويطوف ويسعى ويحلق او يقصر** وبعد الحلق والتقصير حل من احرام الحج والعمرة ولو
اراد ان يفر من العمرة فعل كذلك ايضا **ويقطع الثلبينة في العمرة في اول طوافه** عند ما استلم
الحجر اول مرة كذا في الحصر **ثم احرام بالحج او خرج منه ولم يعد الى اهله يوم التروية** والشرط
ان يكون عند الوقوف بعرفات محرما بالحج سوا احرام في يوم التروية وفي غير وقت اي
الاحرام بالحج قبل يوم التروية **افضل** لما فيه من المساعدة الى العبادة وزيادة المشقة **وحج**
كالفرد الا انه يرمل في طواف الزياره ويسعى بعد لانه اول طواف الحج ولو ان المتمتع
بعد احرام بالحج طاف الحجة وسعى يرمل في طواف الزياره ولا يسعى بعد **وذبح** شكر المما
وفقه الله تعالى الى اداء السكينة ولا تنوب الاضحية عنه وينبغي ان يذبح المشقة في يوم من
ايام النحر **وان عجز عن الذبح صام كالقران** ثلاثة ايام قبل يوم النحر وسبعة ايام بعده
فان صام بعد ما احرم بالعمرة قبل ان يطوف جاز كذا في الكافي **وان احرم وهو في الحدي**
وهو افضل لا يتخلل السوق هو الحث على السير والحدي ما يهدي الى الحرم من شاة او بقرة
او بعير وقد يقال بالشديد على فعل كذا في المعرب واعلم انه اذا ساق بدنة بنية الحدي
سوا كان تطوعا او نفرا او جزا صيدا او شي من الاشياء وقد رها سزاوة او نعل وتجو
معها الى مكة مع ارادة الحج ونيت صا حراما فان بحث بها ولم يستفهم لم يصح حراما حتى يلحقها
سوا ساقا بعد ذلك او لا وهو محذور في الاسلام واشترط في المبسوط السوق واما في
بدنة المنفعة فيصير محرما بمجرد البعث والتوجه قبل الاضحية ونقل عن شرح الطحاوي انه
اذا ساق البدنة مطلقا صار محرما سواء في الاحرام او لانه المفهوم من الوقاية ان
الاحرام مع سوق الحدي افضل من الاحرام بدونه وفي الهداية السوق افضل من الوقاية
الا ان تتعاضد فينفذ فاعلم هذا يجوز ان يعود الضمير في قوله وهو افضل الى الاحرام
مع السوق وان يعود الى السوق فاعلم هذا فنقول اذا احرم المتمتع بسوق الحدي
لا يجوز له ان يتخلل عن العمرة قبل اداء الحج بالخلق او بالتقصير بل يوجب او قصر لا يتخلل واما يتخلل
بعد ما حج اذا حلق يوم النحر فانه يتخلل من الاحرامين **ثم يحرم الحج** كما مر اي المتمتع بسوق الحدي

اذا اطاف وسعي للعمرة محرماً بالرجل قبل التخلل يوم التروية او قبلها ورجع كالمفرد **وكذا**
يفرد فقط لمن التمتع والقول لقوله تعالى ذلك لمن لم يكن اهله حاضري المسجد الحرام
وحاضر المسجد الحرام عندنا اهل المواقيت من دونها الى مكة وعند الشافعي اهل مكة
ومن كان على مسافة منها لا يقصر الصلاة فيها وعند مالك اهل مكة خاصة كذا في الكافي
واختار الطحاوي قول مالك ذكره في شرح البخاري ثم ان المكي لو خرج الى الافاق وان
متمتعاً لا يكون متمتعاً وان ساق معه الهدي لانه لما يكون متمتعاً باضافة الحج الى العمرة
ويخرج يكون بمكة وانه منى من التمتع اما اذا خرج الى الافاق وانى قارناً يكون قارناً
لان جمع بين الاحرامين في موضع كان له ذلك كذا في الظهيرية وذكر في المحيط ان
الافراد للمكي افضل **فصل** في بيان جنابات الاحرام والجنابة ما يفعله الانسان
ما يوجب عليه العقاب في الدنيا او في الآخرة والمراد هنا ان بيان المحظورات في الاحرام
الحج والعمرة **الطبيب المحرم** اي الصق بعضومه عينا له رابحة طيبة فلو تم طيبا لا يكون
تقليباً ذكره في النهاية والمراد بالمحرم البالغ فان فعل الصبي لا يوصف بالجنابة **عضوا**
كاملا كالرأس والساق وما اشبه ذلك والجنبة منزلة عضو كامل فان كل الزعفران
او طيبا اخر والفرق بكل منه فعليه دم عند ابي حنيفة وعندهما لا شيء عليه لانه
استهلاك له كذا في الحصر والموجب للدم هو الكثير الفاحش من الطبيب فبعض من
اعتبر الكثير باعتبار العضو وهو مختار صاحب الهداية تبعه المخ واعتبر بعضهم
الكثرة في نفس الطبيب وقال الامام خواهر زاده ان كان الطبيب في نفسه قليلا لانه
طبيب عضوا كاملا فانه كثير فالعبرة هنا للعضو وان كان كثير في نفسه لا يعتبر العضو
كذا في المحيط **واوهن** اي استعمل الدهن في عضو كذا قاله المصنف وفي الصحاح اوهن
على الفعل اذا تطلب وهذا عند ابي حنيفة وعندهما عليه الصدقة وهذا الخلاف في
الزيت الخالص والخل الخالص ونحوهما واما الطبيب منه بالنفخ ونحوه فاستعمله يوجب
الدم اتفاقا وقيل هذا اذا لم يكن مطبوخا فانه كان مطبوخا يلزم الدم اتفاقا وقيل
هذا اذا استكثر منه اما اذا كان قليلا فعليه الصدقة اجماعا والكثير ما يتكسر الناظر
وفي الهداية يجب ان يكون استعمال الدهن على وجه الطبيب حتى لو دوى به جرحا او شفا
رجل لا يجب شيء بخلاف ما اذا دوى بالمسك ونحوه فانه يجب الدم **وليس يجزى** على
الوجه المعتاد حتى لو استعمل القليل استعمال الردا واستعمال الوشاح او ادخل المتكئين في
القباء ولم يبط يديه في كية لا شيء عليه وعند غيره في ادخال المتكئين في القبا يجب الدم كذا في
الكافي **او ستر راسه** او راسه غير ان يستره ان يكون الستر من جنس ما يغطي الرأس كالثياب
حتى لو كان من جنس ما لا يغطي الرأس كالطست والعدل من بر فلا شيء عليه **يوما كاملا** وهو وقيد

لبس المحيط وستر الوجه جميعا وعن ابي يوسف انه اذا لبس او ستر اكثر من نصف
يوم فعليه دم وهو قول ابي حنيفة الاول كذا في الهداية **اذا حلق راسه** سوا
كان بالموسى وبالنوة وكذا رابع لحيته وكذا الوحل تمام واحد منهما ولا فرق بين
ان يكون الحلق بامع او بامر غيره **او عضوا** اي حلق عضوا كاملا ملا غير الرأس والحيمة وكذا
ان يحلق تمام الرأس والحيمة داخل في العضو كاملا كالحلق والصدرة والساق والعا
ومجموع الابطين واحد هما فانه يقصد ان التها باستعمال النوة وكذا موضع الحجام غيرة
ايه واما عند ما في حلق موضع كجامة تلزم الصدقة وان كان عضوا كذا في الهداية
وفي الحصر ما يشتر بان حلق الصدرة والساق والمعدة يوجب الصدقة لا غير بالاتفاق
وقد صرح بذلك في الخزانة ايضا وفيها ان في حلق العانة دما ان كان الشعر كثيرا **وقص**
اي قطع **اظفار يد او رجل او كل في مجلس واحد** حتى لو قص الكل في اربعة مجالس في كل
مجلس يد او رجلا فعليه اربعة دماء عند الشيخين وعند محمد دم واحد ما لم يتخلل الكفا
فلو كسر الاول ثم قص اظفار يدا اخرى مثلاً يجب الكفارة الا يجي عنده كذا في الكافي
او طاف الفرض وهو طواف الزيارة **محل** والمسحب ان يعيده واذا اعاد فله طهارة
سوا كان في ايام النحر او بعدها وسوا كان بعد ما رجع الى اهله يسقط الدم وينبغي
ان يلزمه صدقة ذكره في الكافي **او طاف غير طواف الفرض** وهو طواف القدوم
وطواف الصدرة **محل** وطواف القدوم وان كان سنة لكن يصير بالشرع واجبا
فلا تلزم التسوية بين الواجب والسنة كذا في الهداية وقيل انه ليس بطواف النجاسة
جنباً او محدثاً شئ اشار اليه في النهاية وفي فتاوى قاضي خان اذا طاف تطوعا على غير
طهارة فحسب محله ان يلزمه الصدقة وقال بعض شايخ العراق انه يلزمه الدم **او افاض**
اي رجع من عرفات قبل **الامام** بحيث يخرج من حد ودعوات واما اذا افاض قبل
الامام ولم يخرج من حد ودعا فلا شيء عليه فان عاد الى عرفات بعد غروب الشمس
لا يسقط عنه الدم في ظاهر الرواية وعن ابي حنيفة انه يسقط وان عاد قبل الغروب
فيلبسقط وقيل لا يسقط كذا في الكافي **او ترك واجبا** كالسعي بين الصفا والمروة
والوقوف مزدلفة وطواف الصدر لغير المكي والحلق وركي كمار في الايام كلها
او ركبي كمار الثلاث في يوم واحد او ركبي حرة العقبة في يوم العرفة منزلة
ركي كمار الثلاث في غير لانه وطيفة كل هذا اليوم وفي الظهيرية عن ابي حنيفة
لوركي حرة الاولى او الوسطى فعليه دم ولو ترك ركبي حرة العقبة اطعم لكل حصاة نصف
نصف صاع حفصة **او اكثر** اي ترك اكثر الواجب كذا اترك اربعة شواط من السعي
من طواف الصدر او ترك في يوم واحد ركبي حرتين او ركبي حرة واربع حصيات من حرة

اخرى او ترك اربع حصيات من حبرة العقبة يوم **اوقدم نسكا على اخر** كما اذا حلق
قبل الرمي او قدم رمي اخر قبل ايام النحر على الحلق حيث لم يحلق في ايام النحر ونحو
ذلك وهذا عند ابي حنيفة واما عند ما فلابد بالتحريم والتأخير في واعلم
انه ان حلق القارن قبل ان ينح فعليه دم ان دم القارن وهذا بالانفاق
ودم اخر بسبب تقديم الحلق على الذبح كذا ذكره الشيخ في الاسلام والقاضي الامام عند
الدين وقال بعض الشايع منهم صاحب الهداية دم القارن واجب عنه اجماعا
وجب دم اخر اجماعا ايضا بسبب الجناية على الاحرام لان الحلق لا يحل للقارن
الابعد الذبح وجب دم اخر بتأخير الذبح عند ابي حنيفة خلافا لما ويرد على القول
ان جناية القارن مضمونة بالدمين فينبغي على ما ذكره في الاسلام وقاضي حنبل
ان يجب عند ابي حنيفة ثلاثة وعلم ما ذكره صاحب الهداية تحته وعند ما ثلاثة
كذا في الكافي **او اخر طواف الفرض عن ايام النحر** فيه ايضا خلاف ابي يوسف ومحمد
كما مر ولا يخفى ان ما خيره هذا الطواف عن ايام النحر فخير الحلق عنها فان لم يمهنا
تقدم نسك على نسك فلهذا اخلان فيما تقدم والالزام فكر تأخير الحلق ايضا **او**
ترك اقله اي اقل طواف الفرض وهو ثلاثة اشواط فمادونها وفي الظهيرية
لو طاف اكثر طواف العرة وسعى ورجع الى اهله فعليه دم لتركه اقل طواف العرة وهو
اكثر **فعليه دم** موجز القول ان طيب المحرم وما عطف عليه اي على المحرم ومن كل صورة
من الصور المذكورة وواجب الدم يتادي في جميع هذه الصور بالشاة **ونترك اكثر**
اي اكثر طواف الفرض **في مراحى يطوف** وكذا بترك كل ما يطوف في الاولى **وان طافه**
اي الفرض كله او اكثر **جنباً فبدنة** اي فالواجب عليه بدنة والبدنة في اللغة
من الابل خاصة تقع على الذكر والانثى وهي في الشريعة اسم للجنين الابل والبقر
حيث لفتها منها من بدن بدنة اذا اضمح كذا في المغرب ثم البدنة انما يجب اذا رجع
الى اهله ولم يعد هذا الطواف اما اذا لم عاده ايرجع الى اهله واعاد الطواف
في ايام النحر فلا شيء عليه وكذا اذا عاده بعد ايام النحر عند ما وعند ابي حنيفة
يجب دم بالتأخير كذا في الكافي **وان فعل اقل مما ذكر** كما اذا طيب المحرم اقل من عضو
كامل وعند محمد يجب تقديمه من الدم اعتبارا بالجزء بالكل وكذا اذا بسى محيطا اقل من يوم
وعن ابي يوسف انه اذا لبس اكثر من نصف يوم فعليه دم كذا في الهداية وعن محمد
في غير رواية الاصول انه ان لبس ذلك يوم يتصدق بشك قينة الدم وفي النصف
يتصدقها وعليه هذا القياس وكذا اذا اقل من اظافر من يده واحدة او رجل واحدة
فان يجب بكل طرف صدقة طعام مسكين الا اذا بلغ ذلك وما فانه ينقص عنه ما شاء وكذا

اذا قص خن اظافر متفرقة من يديه او رجليه عند الشيخين وقال محمد عليه دم وقا
ر فوجب الدم بثلاثة منها من يده واحدة او رجل واحدة كذا في الهداية **او طاف**
غير الفرض وهو طواف القدوم وطواف الوداع وكذا كل طواف نفل **محدثا** وعند
ابي حنيفة انه لو طاف طواف الوداع محدثا يجب شاة والا واصل **او ترك القليل**
من الواجب كما اذا ترك ثلاثة اشواط من طواف الصدر فعليه ان يطعم ثلاثة مساكين
كل مسكين نصف صاع من بر وكذا اذا ترك من رمي حبرة العقبة من يوم النحر ثلاث
حصيات او اقل تصدق بكل حصة نصف صاع من بر الا ان يبلغ وما ينقص ما شاء
كذا في الكافي واعلم ان ما ذكره من ترك القليل من الواجب بوجوب التصديق بشكل
بما ذكره صاحب الهداية من انه طاف الواجب في خوف الحرج بان يدور حول الكعبة
ويدخل العرجين اللتين بينهما دين احيطهم ورجع الى اهله ولم يعد فعليه دم لانه
تمكن نقصان في طوافه بترك ما هو قرب من الدرع ولا يجوز الصدقة فتدبر
او حلق راس غيره سواء كان ذلك الغير محرما او حلالا **تصدق بنصف صاع من بر**
جزا القول وان فعل اقل مما ذكره ما عطف عليه قال صاحب الكافي ان كل صدقة
في الاحرام غير مقدرة في نصف صاع بر الا ما يجب بقفل التلة او الجرادة فانه يطعم
فيه ما شاء **وان تطيب او حلق بعد** متعلق بالتطيب والحلق جميعا فعند والتطيب
مثل المرض وعند رالحق مثل القل **دع** شاة في الحرم فانه ذبح في غير الحرم لا يجزيه
عن الذبح الا اذا تصدق بلحمه فيجزيه عن الطعام ان دفع الى ستة مساكين
كل مسكين قدر نصف صاع كذا في شرح الطحاوي **او تصدق ثلاثة اصع طعام** موام
لما يطعم ثم قلب على البرذ كرم في المغرب **مسكين** كل مسكين نصف صاع سواء كان
من مساكين الحرم او لا لكن الافضل ان يتصدق على مساكين مكة ذكره في الظهيرية
ثم عند ابي يوسف يجوز في الطعام التملك والاباحة فيجوز فيه التغذية والشعيرة
اعتبارا بكفارة اليمين وعند محمد لا يجوز الا التملك لان الصدقة تنبغي عنه كذا في
الكافي وقيل قول ابي حنيفة كقول محمد كذا في الظهيرية **او صام ثلاثة ايام** متتابعة
كانت او لا وسواصام في الحرم او لا في الظهيرية كل ما اضطر المحرم الى فعله من محظورات
احرامه فانه يجوز اسقاط هذه الغرامة عن نفسه بالصوم وذكر الناطق ما لزم المحرمين
لله تعالى في صوم وما لزم المحرم لا يسيق طه وعن ابي يوسف ما يفعله
المحرم من المحظورات ولم يبلغه ما لم يحز فيه الصيام وهو كما لو فعله من غير ضرورة
وانما قدم المصنف ذكر الذبح مع ان الصيام تقدم في الآية لئلا يتوهم ان تقدمه
في الآية لكونه افضل بل المرء تقدمه فيها ان المحاطين بها شافها كان اكثرهم فقدا

والصيام ايبراهيم **ووطيه قبل وقوف عرفه افندج** سوا كان الوطي في القبل
او الدبر وعن ابي حنيفة انه في غير القبل لا يفسد وفي النظر بشهوة لاشي عليه
وفي القبل والمر بهوة واجماع في غير الفرج يلزمه دم اذا انزل على رواية الجامع
الصغير وسوا انزل ولم ينزل على رواية الاصل كذا في الهداية وفي وطيه البهيمة
لا يفسد الحج فان انزل فعليه دم والا فلا ذكره في الخزانة **ومضى** في حجة ذلك
وانه ويحتجب فيه ما يحتجب في الحج الجائز **ودفع شاة وقضى** ذلك الحج من قابل **ولم**
يفترقا اي ليس على الرجل الذي وطى امراته قبل الوقوف ان يفارق تلك المرأة
في الحج الذي يقضيه عندنا وعند ما لك يفارقها اذا احراما من بيتها وعند زفسر
يفارقها اذا احراما وعند الشافعي يفارقها اذا بلغا المكان الذي جامعها فيه **بعد**
لم يفسد اي وطيه بعد الوقوف بعرفة لم يفسد حجه **وتجبد** بدنه لانه اغلظ الجنايات
وبعد الخلق شاة اي وطيه بعد الخلق يفسد الحج لكن تجب شاة لانه قد حل عليه غير الشاة
فمن الجناية وان قل **حرم صيدا** هو الحيوان المنقرض المستوحش باصل الخلقة الذي لا يؤخذ
الا بضر حيلة او تكلف سوي المستثنيات شرعا والمراد صيد البر وهو ما يكون مثواه وثقا
في البر وصيد البحر بخلافه والصقرو الباري معلما كان اولاد في السور والوحشي والحامة
المصوتة روايتان كذا في الظهيرية والمتولد من الطير والشاة ان كان الام طيبا فهو صيد
والا فلا ذكره في احكام وفي الصيد المملوك ايضا كذا في المباح الا ان في المملوك حب
قيمة اخرى لما لك كذا في الظهيرية **او دل عليه قائله** اي دل الحرم على الصيد قاتله
الصيد والدلالة انما تنسب للجزا اذا اتصل القتل بها وان لا يكون المدلول عالما بما
الصيد وان نصدقه في دلالة وتبين اثره اما اذا كذب في الدلالة ولم يتبع اثره حتى
دله اخر واتبع اثره فقتله فلا جزاء على الدال الاول كذا ذكره في الظهيرية وذكر صاحب
الكافي في شرط اخر وهو ان يكون الدال على احرامه حين اخذ اما اذا حل الدال قبل ان
ياخذ المدلول الصيد فلا جزاء على الدال وفي احكام عند زفسر اذا دل الحلال على
صيد حرم فقتله المدلول ففعل الدال الجزا ايضا **حج جزاره** اي جزا الصيد على القاتل
وعلى الدال ايضا ثم في الجزا بقوله **اي ما قومه عدلان** في الهداية قالوا الواحد
يكفي والثنى احوط والبعد عن الخلط كما في حقوق العباد وقيل يعتبر المشتري ههنا بالنفس
في مقتله اي المكان الذي قتل فيه الصيد **او اقرب منه** اي من المقتل والمراد اقرب
مكان يباع فيه ويشترى ثم في غير ما كوال اللحم ان زاد قيمة على دم لا يجاوز ما عندنا
وعند زفسر على قيمة بالغة ما بلغت وعن الكرخي انه لا يباع دما لانه دون المأكول
كذا في احكام وفي خلاصة ان في الباري والصقرا لا يقوم عليه في الجزا معلما وكذا في احكام

التي تحي من بعيد لا يعتبر تلك القيمة واما الطير الحامل فيقوم حاملا وما ذكر من ان
الجزا هو القيمة قول ابي حنيفة واني يوسف واما عند محمد صاحب النظر فيما لم ينظر
ففي الطير والضبع شاة وفي الاربع عناق وفي البرموج جفنة وفي ما بلغت اربعة
اشهر من اولاد المعذر وفي النعام بدنة وفي حمار الوحش بقرة وما ليس له نظير مثل
العصفور والحمامة تجب القيمة كذا في الهداية **فيشتري** به اي ما قوم **هديا** اي شاة
او بقرة او بغير اما يصلح للتعبية ولا يجوز في الهدى صفار الغنم الاعلى وجهه
الاطعام بان بلغت قيمة المقتول جملا او عنقا او عذرا عند الشيخين وعند محمد
يجزى صفار الغنم **تذبح مكة** فلا يجوز ذبحه في غير مكة الا اذا تصدق بالدم على وجه يصيب
كل مسكين ما يبلغ قيمة نصف صاع كذا في الكافي واذا ذبح هناك يجوز التصديق
بالحوم على فقرا غير اهل مكة ذكره في احكام **وطعاما** اي يشترى ما قومه طعاما من
بر او ثمر او شعير والمعتبر ان يقوم ذلك الحيوان المثلث بالطعام وعند محمد
يعتبر قيمة النظر كذا في الكافي **يتصدق** اي بذلك الطعام في اي موضع شاة
كالنظر لكل مسكين نصف صاع من بر او صاع من ثمر او شعير ولكن لا يجوز ان
يطعم مسكينا اقل من نصف صاع ذكره في الهداية **او صام عن طعام كل مسكين يوما**
يعني يقوم المقتول طعاما ثم يصوم عن كل نصف صاع من بر او صاع من ثمر او شعير
يوما **وما فضل عنه** اي عن طعام كل مسكين وكذا ان كان الواجب اقل من طعام مسكين
فهو خير فيه لصدق به او صام يوما اذا لا تبغض في الصوم والتخير بين الاشياء
الثلاثة انما هو عندنا وعند زفسر لا يجوز الصوم لمن قدر على الاطعام ثم عند
ابي حنيفة واني يوسف الخيار الى القاتل اذا بلغت قيمة هديا وعند محمد الخيار
فيه الى الحكيم فان حكما بالهدى تجب الهدى وان حكما بالطعام والصوم فعلى ما
قال ابو حنيفة وابو يوسف كذا في احكام وفي الخزانة اذا حكما على القاتل بشيء
من الاشياء يتعين عليه وقيما المثل للنع لا خيار فيه للحكيم **وان نقص** اي الصيد
بان تنقص شرم او جرحه او قطع عضوه او قفا احدي عينيه ويحذر ذلك **حج ما**
نقص اي قيمة ما نقص وذلك بان يكون حييا ثم يقوم ناقضا فيجب تفاوت ما بين
القيمتين **وان اخرج عن حيز الامتناع** اي عن جمته ومكانه بان تنقص ريشه او كسر
جناحه او قطع قوائم **او كسر البيض فقيمتة** اي فالواجب قيمة الصيد المخرج
عن حيز الامتناع او قيمة البيض ثم الواجب من القيمة انما هو التخيير الذي مر فان
كانت البيضة مدنة فلا شيء عليه وان خرج منها فخرج ميت فعليه قيمة حيا كذا في الظهير
وكذا دفع الحلال وهو الذي ليس بمحرم **صيد الحرام** والمعتبر قوايه في كل ورأسه

في الحرم فهو صيد الحلال وبالعكس صيد الحرم ثم اذ ذبح الحلال صيد الحرم فانه يجب عليه
قيمة يتصدق بها على الفقير او الاجري الصوم وعند فريجه الصوم واما جراح الهدي
فعنه روايتان كذا في الهداية والمنكور في الحصر انه لا يجوز ذبح الهدي عنه عند فري
وجوز عند الامة الثلاثة واما الصوم فلا يجوز باجماع علمائنا **او طه** اي جلد صيد
الحرم فانه يجب عليه قيمة اللبن **او قطع حشيشة** اي الحرم والحشيش ما يبس من الكلال
ولا يقال له رطباً حشيش كذا في الصحاح والمراد به ههنا مطلق الكلال طبا كان
او يابساً **او شجر** اي شجر الحرم والشجر في العرق ماله ساق عود صلبة وفي المنقح كذا
اذ اترك حتى اذا برز انقطع فليس بشجر وكل شيء سبرز ولا ينقطع من سنه فهو شجر
كذا في المغرب والمعتبر من الشجر اصله فان كان اصله في الحرم واغصانه في الحلال
فهو شجر الحرم فان كان بعض اصله في الحرم وبعضه في الحلال لا يجوز اخذه ترجيحاً للحرم
ثم في قطع الحشيش والشجر يلزم قيمته يتصدق به على الفقير ولا يدخل للصيام في
هذا الجزا كذا في الهداية **الاملوكة او منبتا او جافا** تفصيل الكلام ان شجر الحرم
اما ان يكون مما ينبت في الناس ولا وكل منهما اما ان ينبت انسان او ينبت بنفسه
وهذه اربعة اقسام في واحد منها يجب الجزا وهو ما اذا نبت بنفسه ولم يكن من جنس
ما ينبت في الناس وفي الثلاثة الباقية لا يجب الجزا كذا ذكر المصنف ولا فرق
بين ان يكون مملوكا لاحد او لم يكن اذ في الثلاثة الاقسام التي لا يجب الجزا بحقيقة
للمالك اذا كانت مملوكة وفي القم الذي يجب الجزا اذا كان مملوكا يجب قيمته اذ في
للمالك فلو نبت في ملك الرجل ام غيلان وقطعه احد فعلى القاطع قيمة للمالك وقيمة
اخرى حتى الرء كذا في الظهيرية فعلى هذا الحاجة الى قوله مملوكا لاحد بل هو محل
حيث يخرج منه الصورة المذكورة وقد يتكلف بان المراد ان الشجر من حيث انه مملوك
لا يجب القيمة بقطعه حتى الرء وان وجب باعتبار اخر وذكر في الكافي ان النبي صلى الله
وسلم نهى عن افشطاء الكلال المنسوب الى الحرم حيث قال ولا يخلط خلاها وانما ينسب الى الحرم
على الاطلاق اذ لم يكن مملوكا لاحد ولا منسوباً اليه بل نبات لانه سبب الملك وكونه
مما ينبت في الناس قيم مقام النبات تيسير انتهى كلامه فهذا صريح في ان قطع الشجر المملوك
الذي لا ينبت في الناس وان نبت بنفسه لا يجب الضمان لحرمته الحرم فلا اشكال في قوله مملوكا
الا انه لا يوافق ما صرح به المصنف في الرء وما صرح به صاحب الهداية وايضا يكون
قوله مملوكا مغنيا عن قوله منبتا الا ان خص المنبت بما نبت بنفسه ويكون من جنس ما ينبت
الناس ثم ان كان الجاني مملوكا لا يجب بالثلاثة قيمة للمالك لا يجد قطعه وان لم يكن
مملوكا فلا شيء فيه اصلا والشجر المنكر كالجاف ايضا واعلم ان القياس ايضا يقتضي ان يكون

الكلان كان مملوكا لاحد او منبتا او جافا لا يكون فيه جزا حتى الحرم لكن المذكور في
الكتب ان قطع الكلال مطلقا يجب الجزا والفرق بينه وبين الشجر غير ظاهر ويمكن حمل
عبارة المتن على مقتضى القياس بان يجعل الاستثناء منصرفا الى الحشيش والشجر معا **ولا**
يقطع الحشيش لانه القطع بالشارف كالقطع بالمناجل وعن ابي يوسف انه لا بأس بالرمي
فان منع الدواب عنه متعذر **ولا يقطع اي الحشيش الا ذخر** وهو ثبت معروف عندها
مكة طيب الرخ لانه له اصل دقيق وقضبان دقاق ينبت في السهل والجبل يثبت
به البيت بين الحشيشات ويستخدمه الخلل بين النباتات في القبر ويستعمل بدل الخشب في التو
ويقتل القملة او جرادة تصدق وان قلت تلك الصدقة فلا فرق بين ان يكون
القتل بالمباشرة والتسبب كما اذا التوى ثوبه في الشمس لتهلك او غسله فتهلك واما
اذا التوى ثوبه في الشمس لانه لا يهلك القمل فلا شيء عليه في القملة الواحدة يطعم ماشئا
وفي القملتين او ثلاث كف من الحنطة وفي العشر نصف صاع كذا في الظهيرية وفي
المنصورية اذا التوى ثوبه في الشمس ليقول القمل يحرقها فوات او غلها فوات لم يلزم جزا
على الحرم وفي الظهيرية اذا قتل قملة على غيره لا يضمن وفي الخلاصة نقله عن المستفي
اذا دفع ثوبه لحلال ليقول القمل فقتله فعلى الامر الجزا وكذا الواسا اليه واما الجزا
اذا قتلها في الهداية انه يتصدق بما شاؤ في الظهيرية انه يتصدق بتمر **ولا شيء**
بقتل غراب المراد به الذي يأكل الحيف ويخلط الجبن لطاهر في تناول
واما الغراب الصغير اي غراب الزرع الذي يقال له زاع فمن الصيد وكذا العقوق
كذا في الهداية وفي الظهيرية ان في العقوق روايتين والظاهر انه من الصيد
وحدة بكسر الحاء وفتح الدال بلامد طائر يصيد الفار والجراد **وعقوبة وحيدة**
صغيرتين او كبيرتين **وفارة** بهمزة ساكنة وجوز فيها التشبيل وفي الهداية اليربوع
صيد **وكل عقور** من العقور وهو الجرح وعن ابي حنيفة ان الكلب العقور وغير العقور
سواء قيل المراد بالكلب العقور الذئب ذكره في الهداية وعن ابي يوسف ان الاسد
منزلة الكلب العقور والذئب وفي ظاهر الرواية السباع كلها صيد الا الكلب والذئب
كذا في الظهيرية **وبعوض** هو صغير البق في اللغة والمراد ههنا مطلق البق صغيرا
كان او كبيرا **وبرغوث وقراد** وهو حيوان صغير يكون على الابل والبقر وغيرهما ويسمى
بالفارسية كنه **وسلحفاة** وكذا الفنفند ذكره في الظهيرية **وضبع صايل** يقال صال
عليه اذا استطال وصال عليه وثب وعن ابي زيد صال البعير بالتمر اذا صار يقاتل
الناس ويعيد عليهم كذا في الصحاح فاذا صال السبع على الحرم فقتله لا شيء عليه عندنا
وقال في فريج الجزا والنقييد بالصايل احتراز عن غير الصايل فانه يجب الجزا بقتل غير

الصايل عند ناسوى الذيب والكلب **والى الحرم ذبح الحيوان الا لابل والغنم**
والبقرة والدجاجة والبط الذي يكون في المساكن والحياض واما البط الذي يطير
فهو صيد يجب الجزاء قتله والمراد بالاهلي ما يكون في الاصل اهليا حتى لو اسانس طي الجوز
للمحرم قتله كما لو نذ بعير فانه يجوز له قتله كذا في الكافي **واكل ما صاده حلال وذبحه**
الحلال بشرط ان يكون مما يؤكل لحمه وانما يحل للمحرم اكله اذا كان اصطياده **بدلالة**
محرمة وامره حتى اذا كان بامر او دلالة من اكله عليه قالوا في تحريم الدلالة رواية
كذا في الهداية **ومن دخل الحرم بصيد اى مع صيد ارسله** اى ذلك الصيد سواء كان في يده
او في قفص معه هكذا اطلق في المتن وهو موافق لما في المتن للصرف في الهداية انه
يرسله اذا كان في يده والتقييد بشعر بانه لو كان في قفصه لا يلزمه ارساله ثم اذا ارسله
لا يزول ملكه حتى اذا حل ووجهه في يده اخر له استرداده **ورد بيعه ان بقي اى اذا باع**
الداخل في الحرم بصيد ذلك الصيد من اخره معه ان بقي ذلك الصيد في يده وفي المتن
اذا ادخل صيد في الحرم ثم اخرجه فباعه فالبيع باطل **والاجري** اى وان لم يبق الصيد
في يد المشتري جرى البايع **كبيع المحرم صيدا** من اخره سواء كان محرما او حلالا فانه لزمه
ان يرد بيعه ان بقي الصيد وجرى ان لم يبق وهكذا حكم الشرا فلو اشترى محرم من محرم
صيدا وهلك عند المشتري يضمن البايع والمشتري كل منهما قيمته كذا في الخزانة **لاصيدا**
اى لا يرسل صيدا معه **اذا ارسله** سواء كان في يده او قفصه او بيته هذا هو المفهوم من
الطلاق لكن المذكور في الخزانة اذا كان في يده ارسله وان كان في بيته او قفصه معه
لا يرسله وفي الهداية قيل اذا كان القفص في يده لزمه ارساله لكن على وجه لا يضيع
ومن ارسل صيدا في يد محرم ان اخذه حلالا فمن قيمته عند ابي حنيفة لانه ملكه بالاختصاص
لا يضمن لانه امر بالمعروف ناه عن المنكر وانما قال الحلال لانه ان اخذه محرم لم يضمن المرسل
بالاتفاق **وان قتل محرم صيدا محرم كل من هذين الحرمين** **جرى** ذلك الصيد جرا فاما التجرى
كل واحد منهما له **ورج اخذه** بعدما ادى الجزاء **قاله** وعند زفر لا يرجح وان قتل
حلالا صيدا محرم وضمن المحرم رجعا فمضى على القاتل ولو قتل محرم صيدا حلالا يكون عليه
قيمة المالك وقيمة حتى الزرع وصح به في الظهيرية وعلى قياس ما نقلناه من الكافي
في قطع الشجر النبات المملوك ينبغي ان يلزمه القيمة واحدة للمالك **وما به اى كل**
شيء من جناته وعيها يلزم بسببه **دم على المرد فعل القارن** **ومان** دم لجه ودم لعمرته
الجواز اذا الوقت غير محرم فانه ليس عليه الدم واحد كما لم يرد وهذا عندنا واما عند
زفر فعليه دمان كافي البواقي والوقت في الاصل هو الزمان البهم قد استعمل المكان
واراد به هنا موضع الاحرام واعلم انه اذا جاوز الميقات بغير احرام لزم عليه دم فان عاد

١٥٥
تد
الاحرام الى الميقات ثم احرم سقط عنه الدم فان احرم ثم عاد الى الميقات فان
جدد التلبية للاحرام سقط عنه الدم وان لم يجدد لا وهذا عند ابي حنيفة
وعندهما اذا رجع اليه محرم ليس عليه شيء لبي ولم يلب وعند زفر لا يسقط لبي اولا
يلب كذا في الكافي **وتثنى جزا صيد قتل محرم ان** فيلزم على كل منهما جزا كامل وعلى
هذا القياس ثلث الجزا اذا قتل محرمون ثلاثة **واخذ الجزا وقتل صيدا محرم**
حلالا ان على كل منهما نصف الجزا والفرق ان الاول جزا الفعل والثاني جزا
المحل وهذا اذا وقع ضمه معا اما اذا ضرب احدهما ثم ضرب الاخر فعلى كل
منهما ما نقص ضرب به **باع المحرم صيدا** من محرم اخر او حلال **او شرا بطل** اى باع المحرم
وشراؤه من محرم وبيع المحرم من حلال فلان الصيد لم يصير ملكا للمحرم بالاخذ
واما شرا المحرم من الحلال فانه تعرض للصيد الآمن فان كان الصيد مذبو
ففي الصور الثلاث الاولى بطل البيع لانه ميتة وفي الصورة الاخيرة ينبغي
ان يصح البيع وقد ذكر فيما تقدم ان المحرم يرد بيع الصيد لكنه لم يعلم ان البيع
كان باطلا وايضا حكم الشرا لم يذكر فيما تقدم فلا يلزم التكرار **ولو ذبح محرم**
اى لو ذبح المحرم صيدا احرمت الذبيحة ونصير ميتة لا حل للمحرم ولا لغيره اكله
ولو اكل منه اى لو اكل المحرم من الصيد الذي ذبحه غرم قيمة ما اكل عند ابي حنيفة
سوى ما ادى من جزا الصيد لانه تناول محظورا حرامه وعندهما ليس عليه شيء
الا الاستغفار كذا في الكافي وذكر في احكام الخلاف فيما اذا اكل المحرم من ذبحه
بعدهما ادى جزاه واما قبل اذا اجزا فلو اكله ليس عليه قيمة ما اكل عند ابي حنيفة
ايضا لانه دخل ضمان ما اكل في ضمان الجزاء والمصطفى ان الخلاف فيما اذا اكل
الصيد اما اذا اكل من الجزا فانه يضمن بقدر ما اكل بالاتفاق **للمحرم لم يذبحه**
فانه ليس عليه قيمة ما اكل بل عليه التوبة والاستغفار **ولد تطيئة اخرجه من الحرم**
وما نال اى الطيبة والولد غرمها اى المخرج قيمة الطيبة والولد جميعا ولا فرق
بين ان يخرج الولد ميتا او حيا ثم يموت اما اذا ماتت الطيبة والولد في بطنها
فليس عليه الاجر الطيبة وفي الخزانة لو قتل طيبة حاملا فعليه قيمة الطيبة حاملا
وان ادى جزاها اى جزا الطيبة او لا لم تجزه اى الولد لان بعد اذا اجزا صارت
صيدا حل وقد عدم اثر فعله بالكفيرة **فصل ان احصر المحرم نجاة او عمرة**
يقال احصر الحاج اذا منعه خوف او مرض من الوصول الى تمام حجته او عمرته واذا
منعه سلطان او مانع قاهر في حبس او مدينة قيل حصر هذا هو المشهور كذا في المعبر
وفي الكشاف وان الاحصار هو المنع في كل شيء وفي شرح البخاري ذكر بعضهم ان

احصر وحصر جميعا يعالان فيما جميع مانع الانسان من التصرف ثم ان الاحصار باج انما
يتحقق قبل الوقوف بعرفات واما بعده فلا يكون محصرا كرم في الظهيرة **بعد** كما في اول
سلطان او غيره **او غير** وظاهر كلام المتن ان الاحصار يكون باحدهما فقط وهو المفهوم
من الهداية وذكر في الظهيرة اذا ضاعت نفقة الحاج ولم يقدر على المشي يكون محصرا
وان قدر عليه لا يكون محصرا او يلزمه الحج ماشيا وان كان لا يلزمه ابتداء وهذا عند محمد
وقال ابو يوسف ان قدر على المشي في الحال لكنه يخاف ان يعجز يكون محصرا بشرط غلبة الخوف
والمرأة اذا احرمت باج تطوعا فنفقها زوجها في محصرة وللزوج ان يحللها بما هو مخير
الا حرام **بث المزدحم** اي ما يجوز النضحية به وليس المراد بعث ذلك بعينه بل انه ان
يبعث القيمة حتى يشترى دما هناك ويدفع عنه **والقارن دمين** حتى لو بعث دما واحدا
لا يتحل من الاحرامين ولا يلزم ان يعين ان هذا العمرة وهذا الحج ثم اذا بعث المحصر
بالهدي ان شاء اقامه مكانه وان شارج كذا في الظهيرة **وعين** اي المحصر **وما يدفع**
المبعوث على يد ذلك اليوم **فيه** اي في ذلك اليوم **ولو قبل يوم النحر** اي ولو كان
ذلك اليوم الذي عين فيه الدفع قبل يوم النحر وهذا عند ابي حنيفة وعندهما
ان كان محصرا بالعمرة فذلك وان كان محصرا بالحج لا يجوز الا في يوم من ايام النحر
وفي كل يوم الدم المبعوث فان ذبحه مخصوص بالحرم عندنا **ويذبح** يحل المحصر سوا حلق
راسه او لا لكن ان حلق فهو حسن وهذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند ابي يوسف
فيحلق ولو لم يحلق فلا شيء عليه وعنه ان الحلق واجب كذا في المحصر فلا يحل المحصر على هذا
لو لم يحلق ودوي عنه في غير رواية الاصول انه لو لم يحلق فعليه دم وقيل انما لا يجب
الحلق على قولهما اذا كان الاحصار في غير الحرم اما اذا كان احصره الحرم فعليه الحلق
كذا في المصنف ثم اذا لم يجد الدم فهو محرم الى ان يجد ويطوف ويسعى بين الصفا والمروة
ويحلق وعن ابي يوسف اذا لم يجد الهدي فهو محرم الى ان يجد يقوم بالطعام ويتصدق
به فان لم يجد ذلك صام كل نصف صاع يوم ما كذا في الظهيرة **وطية** اي على المحصر **ان حل من**
حج وعمره اما الحج فلا انه ان كان فرضا مضى عليه وان كان تطوعا فعليه قضاء واما العمرة
فلا في معنى فائت الحج **ومن وعمره** اي ان احصر وحل من عمره فعليه عمرة لانه خرج منها بعد
صحة الشرع فيها وقبل اداها فعليه قضاء **ومن قران** اي اذا احصر وحل من قران
فعليه **قران** اما الحج واحدا من العمرتين فلما مر واما العمرة الاخرى فلا قضاء **واذا زاد الاحصار**
بعد ما بعث الهدي **وامكنه** ادراك الهدي **وكل توجه** لادراك الحج ولا يتحل بالهدي فاذا ادرك
الهدي فعل به ماشيا لانه ملكه **والا لان يحل** اي ان لم يكن ادراك الهدي واجبا جميعا
جاز له ان يحل وهذا على ثلاثة اقسام احدهما اذا لم يكن ادراك شيئا منها في لا يلزمه التوجه

بالصبر حتى يحل يدخ الهدي وان توجه ليتحل بافعال العمرة فله ذلك والثاني ما اذا
امكن له ادراك الهدي دون الحج فحكمه حكم القسم الاول وثالثا ما اذا امكن له ادراك الحج
دون الهدي وهذا انما يستقيم على قول ابي حنيفة ولا يتصور على قولهما التوقف الدخ عندهما
بايام النحر واما في المحصر بالعمرة فيستقيم على قول الجميع وفي هذا القسم ان شاصر ليذبح عنه
فيتحلل وان شاتوجه ليدوي ما التزم بالاحرام وهذا الاستحسان والقياس وهو قوله
زفر ان يلزمه التوجه ولا يتحل لانه قد راعى الاصل قبل حصول المقصود بالبدل كذا في الكافي
ومنعه اي المحصر والاضافة الى المفعول والفاعل محذوف **من كفي** اي وبما الوقوف
بعرفات وطواف الزيارة **بمكة احصارا** **وعن احمد** لانه ان لم يكن ممنوعا عن الطواف
يصبر حتى يفوته الحج فيتحلل بالعمرة وان لم يكن ممنوعا عن الوقوف يقف بعرفة فيتم حجه ثم
يحلق فيتحلل بخلاف ما اذا كان ممنوعا عنها فانه قد تعدى عليه الاتمام والتحلل بالعمرة
فيكون محصرا وهذا هو الاصح وعن ابي حنيفة ان الاحصار بمكة لا يتحقق في هذا الزمان
لانها دار الاسلام وعن ابي يوسف اذا غلب العدو على مكة حتى جالوا بينه وبين البيت
كان محصرا كذا في الكافي **ومن عجز** عن ادراك الحج بنفسه **فاج** اي بعث غيره **لحج عنه** **مع** ذلك الحج
وهذا في الحج الفرض واما اذا امر به في التطوع فيجوز جاز ويكون للأمر ثواب النفقة
ويصير للمأمور جاعلا لثواب فعله للأمر وهذا اجاز عند اهل السنة والجماعة كذا في الظهيرة
ويضع **فمن** اي يقع ذلك الحج عن الأمر في ظاهر المذهب وهو مختار الامام الرضوي وهذا لا
يسقط الحج الفرض عن المأمور ومع ذلك يقع عن الأمر اصل الحج لان الاتفاق اقيم مقام الفعل
في حق سقوط الافعال وهذا هو المختار في شرح الاسلام خواص مراده واما لا يسقط الحج عن
المأمور لان السنة وقعت عن الأمر وانما يقع الحج عن الأمر **والحق** **الى** **وتن** لو كان العجز
معنى لا يبر ولا اصلا لا لرمانة او بغرض يتوهم رواله فان استمر به الى الموت وقع جازا
عن الأمر والافعليه حجة الاسلام والمؤدى يصير تطوعا للأمر كذا في الكافي وعن ابي يوسف
اذا برى المريض قبل فراغ المأمور عن الحج لم يجز اما اذا برى بعد فراغه جاز كذا في المصنف
وقال الامام ابو بكر محمد بن الفضل ان المرأة اذا لم تجد محرما تبعث من حج عنها فان ادركت
الحرم الى مؤنفا فذلك جاز وقيل لا يجوز لما ذك لتوهم وجود الحرم كذا في النخبة **ودوي** **عنه**
اي عن الأثر ولو دوي الحج لنفسه يصير طامنا للنفقة **ودم الاحصار على الأمر** **عنه** **عنه**
اي يوسف على الحاج وفي الحج عن الميت دم الاحصار عندهما مال الميت وعنده في مال الميت
ثم قيل ومن ثلث مال الميت وقيل من جميعه كذا في الهداية **والتمتع** **على** **الحاج** **اي**
اذا امر به ان يقرب عن فريضة القران على المأمور وانما قلنا ذلك لانه ان امر به بالحج ولم يأم
بالقران وقرن يكون الحج لنفسه ويضم نفقة الأمر على ابي حنيفة واما عندهما فيضج الحج على

كذلك المحصر واذا اجنى المأمور جانيه من قتل صيد وغيره فدها على المأمور **ففي المأمور**
التفقه ان جامع قبل وقوفه يعرفات بخلاف ما اذا جامع بعد الوقوف قبل القتل فانه لا يضمن
وان مات في الطريق عن منزله امره **ثلاث ما بقي** صورته او صي حماره بان يخرج عنه فاج الو
او لو رثه رجل عنه مات في الطريق قد انفق بعض ما دفع اليه فانه يخرج عن الميت بثلاث ما بقي
من مال الميت بعدما انفق المأمور الميت وهذا عند ابي حنيفة وعند ابي يوسف يخرج منه
بما بقي من ثلث اصل المال مع ما بقي من المال المودى الى المأمور الميت وعند محمد ان بقي
شيء مما دفع الى الاول يخرج به وان لم يبق بطلت الوصية كذا في الكافي والناجح عن ابي حمزة
ابي حنيفة من منزله امره **لامر حيث مات** كما هو قولهما واصل هذا الاختلاف فيمن خرج حاجا
بنفسه ومات في الطريق فاوصى بان يخرج عنه فعند ابي حنيفة يخرج عنه من وطنه وعندهما ان
حيث مات فلو خرج للتجارة ومات واوصى ان يخرج عنه من وطنه بالاجماع كذا في الخلاصة
والجواز للمهدي الاجابة التفخيم وهي الاجل والبقر والغنم بشرط بلوغها السن المقدرة
وسلامتها من العيوب المانعة على ما يفي تفصيلها في كتاب الاضحية والشاة جائزة في كل شيء
الا في جناحين طواف الزيادة جنبا واجماع بعد الوقوف فانه لا يجوز فيها الا البدنة **واكل**
من هدي تطوع هذا ذكره مطلقا في الهداية وفي الظهيرية اما يجوز ان ياكل من هدي
التطوع اذا بلغ محله واما اذا لم يبلغ محله فلا يجوز ان ياكل منه ايضا **ومتعة وقران**
يستحب ان ياكل من هذه الثلاثة وان يتصدق بمبلغ الوجه الذي عرف في الضحايا
كذا في البدانية **فقط** فلا يجوز الاكل من دم الكفارة والندى وهدي الحصار وانما لم
يذكر الاضحية في الدماء التي ياكل منها لانه يصح به في محلها ولان عرضه بيان الدماء التي بها
مؤيد اختصاصها بالحق **وقضا** اي هدي المتعة والقران يعني في حكمهما **يوم النحر** اما الاول والثاني
او الثالث **لا يفرها من** الكفارة والندى وهدي التطوع والاحصار وفي هدي الاحصا
خلاف ابي يوسف ومحمد علي ما مر في الهداية ان دفع هدي التطوع مخصوص بيوم النحر
صاحب الهداية الصحيح انه ليس مخصوص به وعند ابي حنيفة الذبح في يوم النحر افضل
واكل اللحم اي خض جميع الهدايا بان يذبح في الحرم حتى لا يجوز ان يذبح في غير الحرم ويخص
من ذلك بدن النذر فانه اذا قال الله على بدنة له ان يذبحها حيث شاء ان لم يذبحها بمكة
وقال ابو يوسف لا يذبح الا بمكة كذا في الكافي ثم ان كل ما يجوز له ان ياكل منها لا يجب عليه
التصدق بعد الذبح وكل ما يجوز ان ياكل منها عليه التصديق على ما كان اللحم او غيرها كذا في
الظهيرية **فصل في** وهو ما يطرح على ظاهر البعير من كسائه ونحوه **وخطامه** هو جمل
يحمل في فم البعير ويثبت في خطمه اي نفه ذك في المغرب **لا يبط** ارجز امره اي من لحم
البدني وجده وغيرهما مما يتعلق به والجزاء فاعل الجزاء هو النحر ثم لو اعطي ارجز الجزاء

كاملة يجوز ان يتصدق من لحمه عليه اذا كان فقيرا **ولا يركب** البدي الاضحية بان كان
عاجزا عن المشي اذا ركبها وانقص بركوبه فغلبه ضمان ما نقص من ذلك **ولا يلبس** بل
يبني ان يبتغي ضرعا بالمال البارد حتى يقطع اللبن وهذا اذا كان قريبا من وقت
الذبح فان كان بعيدا منها جليها ويتصدق بلبنها فان صرفه الى حاجته نفسه يتصدق بثله
او قيمته كذا في الهداية **وما عطي** العطب الهلاك كذا في المغرب **او تعيب بقا حشر** بان
عرج او عي او غيره ذلك من العيوب التي يجب سلامة الاضحية عنها **في الواجب ابدل**
اي اقام غيره مقامه **والعيب** لا يعمل به ما شاء واما في التطوع فاذا تعيب او دلى الى
الهلاك يخرجه ويغرس ما على عنقه ويضرب صفحة سنامه ويغسل بينه وبين الفقر ولا ياكل
من نفسه ولا يطعمه احد من الاغنيا ولا يجب عليه اخرا كذا في الظهيرية **ان شهدوا**
بالوقوف قبل وقته قبلت اي اذا وقف الناس في يوم ظنوا انه يوم عرفته ثم شهد
قوم انهم وقفوا يوم التروية قبل شهادتهم قال المصنف هذه الشهادة لا تكون
الا بان الهلاك لم ير ليلة الثلاثين من اورد ذو القعدة وكان ذو القعدة تاما
ومثل هذه الشهادة لا تقبل لاحتمال ان يكون ذو القعدة تسعة وعشرين فصورته
المسئلة انهم وقفوا على علم انهم غلطوا في الحساب وكان الوقوف يوم التروية ففعلا هذا
تكون الشهادة بمعنى العلم لكن محل العبارة المذكورة على هذا المعنى تكلف ظاهر
وايضا الغلط في الحساب بين الجمع العظيم في غاية الاستبعاد فلو قيل انه علم بذلك
قتل بان رجع شهود رواية الهلاك او اقروا انهم شهدوا وزورا لم يبعد ويمكن ان
يقال انه يحتمل ان تكون التمام متعينة في اقل مكة في اول ذي الحجة وشهد شاهدان
انما رايا الهلاك وحكم بشهادتهما جات جماعة كثيرة من موضع اخر كانت التمام صحيحة
بذلك الموضع واخبروا انهم لم يروا الهلاك مع اجتماعهم في طلبه والتفحص عن موضع
ومثل هذه الشهادة وان كانت على النفي لكن النفي الذي يمكن ان يحيط به علم
الشهادة يقبل ومثل هذا قد جعل المصنف في كتاب الشهادة ما يظهر فيه كذب
الشاهد ولمكان المناقشة في ذلك ذكر صاحب الهداية انهم قالوا ينبغي للمحاكم
ان لا يسمع هذه الشهادة ويقول قديم حج الناس انصرفوا لانه ليس فيها الايقاع
الفتنة **لا بعد** اي لا تقبل شهادتهم ان شهدوا بالوقوف بعد وقته وهذا
استحسان والقياس ان تقبل كل في الصورة الاولى الا اننا نقول النذر ارك غير
ممكن وبالاثر بالعادة في السنة الاية خرج مع ان جواره الموجه له نظيره في النزاع
ولا كذا لك جواز المقدم كذا في الهداية ويفهم من ذلك ان الظرفين في كلام
المستن متعلقان بالشهادة والوقوف على سبيل التنازع فيكون معنى المسئلة

الثانية انهم شهدوا بعد الوقوف انهم وقفوا بعد الوقت ومعنى المسئلة الاولى انهم
شهدوا قبل وقت الوقوف انهم وقفوا قبل الوقت ومحصله انهم شهدوا بالوقوف
قبل الوقت في زمان لا يمكن ان يجتمع الناس وحصل بينهم الوقوف في الوقت
فلا ينبغي ان يتوهم انهم لو شهدوا بالوقوف قبل الوقت في زمان لا يمكن تداركه
ينبغي ان لا يوجب بناء على ما في الهداية من ان جواز المقدم لا يظلمه في الشرع
كما ذكره المصنف كيف وقد صرح صاحب الهداية بانهم لو شهدوا وعشية عرفة بروية
الهداية بعد ما وقفوا يوم التروية ولا يمكن الوقوف في بقية الليل مع الناس
او التزم لم يجعل تلك الشهادة وايضا فان صاحب الهداية جعل عدم جواز نظير
المقدم منزلة مؤيد لدليل عدم امكان التدارك ولهذا اخرج في الذكر على انه لو
هذا منقوض بجواز العصر في وقت الظهر يوم عرفة الا ان يقال وقت العصر
يومئذ هو وقت الظهر فامل واعلم ان في كلام الهداية اشارة الى انهم لو شهدوا
بالوقوف في عشية عرفة بعد الوقوف حيث امكن الوقوف ثانيا فقبل شهادتهم
وقد صرح بذلك صاحب المحيط فعلى هذا الا يكون قول المصنف لا بعد على طلاقة
صحيحا **اندرج ما شيا** اي تج حال كونه مائيا او مشى فيه مائيا **شي حتى يطوف** اي
اي طواف الزيارة لانه التزم القرية بصفة الكمال فترمه تلك الصفة وفي
الاصل خير بين الركوب والمشي ثم قيل يستدي بالمشي من حين يحرم وقيل من بيته
وقال الفقهاء ابو جعفر انما يركب اذا بعدت المسافة وشق المشي فاذا قرب وهو
من بيتاد المشي لا يشق عليه ينبغي ان لا يركب كما في الكافي وهذا يدل على ان
الحج ماشيا افضل وقد ورد في الاحاديث ما يشعر بذلك وفي الظهيرية روى الحسن
عن ابي حنيفة ان حج راكبا افضل لان المشي لبي خلة وقال صاحب الكافي انما كرم
ابو حنيفة الجمع بين المشي والصوم لان ذلك يبي خلقته فيجاء له رفقاء واذالم
يكن كذلك كان الحج ماشيا افضل **كتاب النكاح**
هو في اللغة الضم والجمع وفي الشرع اذا اطلق يراد به الوطى اذ يحصل تلك الحالة
الاختصاص والاجتماع وقد يراد به العقد بقية كقوله تعالى فانكحوا من باذن
اهلهم لان الوطى لا يتوقف على اذن الاهل كذا في الخزانة وقال في المغرب
اصل النكاح الوطى ثم قيل للتزوج نكاح مثلا لاجاز الاله سبب للوطى المباح وانما
غلب العبادات بالنكاح لانه عبادة في بعض الاحوال فتدقيل هو حالة الاعتدال
سنة مؤكدة وحالة التوقان واجب وامانة حالة الخوف كجور فكره ذكره في الخزانة
وقال في الكافي عن بعض اصحابنا انه فرض كفاية وفي المصنف ان التخلي لفعل العبادات

افضل من النكاح عند الشافعي وعندنا النكاح افضل وهذا اذا لم يتق نفسه ولم يخف
الجور فان تاقته نفسه الى النكاح افضل اجماعا وان خاف الجور فالنكاح افضل
اجماعا **ينعقد بالاجاب وقبول** الايجاب عبارة عما يتقدم من كلام احد المتعاقدين
سواء كان هو الرجل او المرأة والقبول عبارة عن كلام الآخر والمراد بالاجاب
الاثبات اي اثبات اكواب على الآخر بالرد او القبول وقيل المراد اثبات كلامه
فان قوله تزوجت قبل التكلم به كان في حيز الجواز وبعد التكلم به صرفه الى حيز
الشك والاحتياط وعلى هذا كان القبول ايضا ايجابا الا انه سمي باسم اخر للتمييز
ثم ان النكاح عبارة عن مجموع الاجاب والقبول والارتباط الحاصل بينهما فكلاهما
والقبول من اركان النكاح وقيل النكاح عبارة عن الارتباط المذكور والاجاب
والقبول شرط فقوله ينعقد مستعمل في جزء معناه والمعنى حصل النكاح بسبب
الاجاب والقبول ولو عمل على ان المتباد حصول اكل حصول الاجزا يرد ان اجزا
ثالثا هو الارتباط الا ان يقال هذا الثالث حصل عند حصول الاولين **لفظها**
ماضي ومعناها انشأ فانه لم يوضع للانشاء لفظ فاستعير له لفظ الماضي
الذي يلزمه الوجود وفي قوله لفظها اشعار بانها لا بد من التلفظ **لها**
وانه لا ينعقد بالتعاطي حتى لو زوجت نفسها من رجل يدينار ودفع الرجل
الدينار اليها في المجلس ولم يقل لسانه شيئا لا ينعقد النكاح وان كان بحضرة
الشهود كذا في الفصول العمانية ونقل في القنية عن بعض المشايخ انه ينعقد
كزوجت وتزوجت وينبغي ان يذكر المفعول بان تقول المرأة زوجت نفسي منك
ويقول الزوج تزوجت نفسك منك والظاهر انه لو اكنى باحدهما اكنى ولو
كان ذكر التزوج من جانب الرجل بان تقول المرأة تزوجك على الف فقال
الرجل زوجت وقالت المرأة قبلت قال الامام محمد بن الفضل يكون نكاحا وعن
الامام الحلواني ان كان بالعربية يكون نكاحا وبالفارسية لا **وامر وماضي** قال
في الهداية وينعقد بلفظين يعبر باحدهما عن الماضي وبالاخر عن المستقبل فذكر
المصنف في الشرح بان المراد بالمستقبل ههنا الامر فلهذا اعدل ههنا عن الامر
وفي الظهيرية لو قال لها انا تزوجك فقالت قد تزوجت انعقد النكاح وما
روى عن محمد انه اذا قال لا خطبك على الف فقال قد فعلت لم ينعقد محمول على
ما اذا لم يرده الحال فقوله صاحب الهداية ما يعبر به عن المستقبل اراد به
المضارع الذي يراد به الحال اذ يصدر عليه انه مما يعبر به عن المستقبل
وصرح في القنية بانه لا يجوز اضافة النكاح الى وقت مستقبل حتى لو قالت زوجت

نفسه منك بعد انقضائك لا يجوز ولا شك ان المضارع معنى المستقبل يكون كما
 الى المستقبل **كروحي فقال زوجت** اي قال الرجل لاب المرأة مثلاً زوجني ابتك فقال
 الاب زوجت وكذا اذا قال الرجل للمرأة زوجني نفسك فقالت زوجت ثم المتبادران
 قوله زوجني ايجاب وليس كذلك بل هو توكيل وقوله زوجت ايجاب وقبول معاً
 والواحد يتولى طرف في النكاح كما سيحكي فعلى هذا لا يكون مثلاً ما ينبغي بلفظي
 وماض والاضطر في المثال ان يقول كثر زوجيني فقالت تزوجت **وان لم يعلم اي**
 العاقدان معناه اي معنى لفظ الايجاب او القبول حتى لو قُنت امرأة زوجت من فلا
 بالحرية وهي لا تعرف اي شيء هذا او قبل فلان صح النكاح كذا في الخلاصة وذكره في
 الظهيرية هذا اذا علم ان النكاح يتعقد بهذا اللفظ اما ان لم يعلم ذلك فلا
 بد ان يعرف المعنى **وقوله ادا وبزيرفت بلايم بعد ادا وبزيرفتي** عطف على
 قوله بايجاب وقبول عطف الخاص على العام اي يتعقد النكاح بقول المرأة ادا اذا
 قيل لها حوشن وبزيرفتي ادا وقول الرجل بزييرفتي ادا قل له بزييرفتي ولا بد
 من ذكر بزييرفتي ليصير متفقاً عليه لان في انعقاد النكاح بدون ذكر بزييرفتي اختلاف
 المشايخ ذكره في النهاية واما صرح بقوله بلايم فبما لما اشتهر في السنة القوام
 انه لو لم يقل المرأة ادا وادام الزوج بزييرفتي لا يتعقد النكاح هذا الكي قد ذكر في
 المختار الاحتياط ان لقول بلايم وفي عبارة المتن اشعاراً بأنه لو لم يقل الزوج بزييرفتي
 لا يتعقد النكاح بقوله ادا فان قوله ادا يستلزم اختياراً وليس بامر بخلاف ما اذا
 قيل لها انفس خود بزييرفتي بكن ده فقالت ادا يتعقد النكاح وان لم يقل الزوج بزييرفتي
 وقال الامام الرضوي ادا وبه سواء في شيء كذا في الخلاصة **كبيع وشتر**
 فاذا قيل للبايع فزوجني فقال فزوجت والشترى خريدي فقال خريدي لا يتعقد البيع
 وان لم يقل لا فزوجت وخريدي بلايم **لا بقولها** اي لا يتعقد النكاح بقول المرأة والزل
عند الشهود ما زن وشوم في الظهيرية لو قال بحضور من الشهود اين زن منست فقالت
 اين شوي منست اختلف المشايخ فيه والصحيح انه لا يتعقد وفي فتاوى قاضي خان
 انما لا يكون هذا نكاحاً اذا قال ذلك على سبيل الاخبار عن عقد ماض ولم يكن بينهما
 عقد اما اذا اقرت انه زوجها واقرت انها زوجت واراد بذلك انشاء النكاح
 فهو نكاح **وبيع بلفظ نكاح وتزوج** لكن النكاح ينبى الى المتزوجين والنزوح الى
 الولي والمرأة والنكاح يتعدى الى مفعول واحد والنزوح الى مفعولين يقال نكح
 الرجل امرأة وزوجها الولي تياه واما قوله زوجت منه امرأة فليس من كلام العرب
 صح به في المغرب **وما** اي بيع بلفظ **وضع لتملك العين** كذا في التملك والبيع والشتر

والصدقة والهبة وانما يتعقد بلفظ الهبة اذا طلب الرجل منها النكاح حتى لو طلب
 منها التمكن من الوطى فقالت وهبت نفسي منك وقبل الزوج لا يكون نكاحاً كذا في
 فتاوى قاضي خان وفي كشف اليردوي انه يشترط النية في لفظ الهبة واما بلفظ
 القرض فقيل يتعقد على قول ابي حنيفة ومحمد لان الاقراض تملك عندهما
 واحترز بقوله العين عن ما وضع لتمليك المنفعة كالاعارة والايديع فانه
 لا يتعقد النكاح بهما ولا بلفظ الاجارة على الصحيح فانها لا تفيد ملك العين
 وروي الحسن عن ابي حنيفة انه يتعقد كذا في الظهيرية واعتبر على الكلية
 المذكورة في المتن بان لفظ الشركة يفيد تملك العين ولا يتعقد به النكاح
 لانه لتمليك البعض منزلة تزويج النصف كذا نقل عن الناطقي وقال صاحب
 المحيط المرأة لا تجزى في جملة النكاح فاذا اضيف النكاح الى بعضها يقع كما
 في الطلاق فلا يرد الاعتراض وقوله حالاً احتراز عن الوصية فانه لا يتعقد
 النكاح بلفظ الوصية لانها وضعت لتمليك العين لا في الحال وفي الخزانة
 لو قال اوصيت بابنتي لك الان فقال قبلت يتعقد النكاح بخلاف ما اذا قال
 اوصيت بابنتي لك ولم يزد عليه او اوصيت بابنتي لك بعد موتي وقال قبك
 لا يتعقد النكاح **وشروط سماع كل منهما** اي من العاقدين **لفظ الاخر** حتى لو لم
 يسمع احدهما كلامه الاخر لا يصح واراد بالعاقد من وقع الايجاب او القبول
 منه سواء كان زوجاً او غير وفي الملتقط اذا زوج الاب البنت البالغة
 من عبده ليكون محرماً لها من غير علم العبد واعلم البنت بذلك جاز **وحضور**
حري فلو حضر عبدان او مكانتان فقط لم يجز **او حريتين** فلا يتعقد
 بشهادة امرأتين وحدهما ولا بشهادة خنثيين ذكره في الخزانة **مكلفين**
 فلا يجوز بحضور الصبيان والمجانين لكن يجوز بحضور سكرانين بشرط ان
 يعرفوا امر النكاح وان لم يتذكر احد الصعود ذكره في الظهيرية **مسلمين**
 اذا كان العاقدان مسلمين اما اذا كان الرجل مسلماً والمرأة ذميمة او كانا
 ذميين فالنكاح يتعقد بشهادة ذميين سواء كانا موافقين لهما في الملة او
 ذكره في الخزانة **سامعين معاً** اي لفظ العاقدين حتى لو تزوج امرأ
 فسمع احد الشاهدين ولم يسمع الاخر فاعاد النكاح فسمع الاخر دون الاول
 لم يجز وفي المتن في هذا اذا كان العقدان في مجلسين اما اذا كانا في مجلس
 واحد فعند محمد يجوز وعند ابي يوسف لا يجوز وفي الخلاصة لا يشترط سماع
 الشاهدين كلاهما حتى لو حضرا ومما اتمان يتعقد النكاح بحضورتهما وفي

القنية لو تزوجا حضرة النايين فيه اختلاف المشايخ والاصح انه ينقد وفي
 الظهيرة قيل المعتبران بيمين الفظ النكاح وان لم يفيهما حتى لو تزوج امرأة بشها
 هندية او اعجمية جاز والظاهر انه يشترط فهم انه نكاح وفي المنصورية قال
 محمد لو امكنهما ان يعيدا ما قال العاقدان جاز النكاح وان لم يفيهما معاه
وصح النكاح عند فاسقين وذكر في القنية المستحب ان يكون الشهود عدولا
ولا يظهر اي لا يثبت النكاح عند الدعوى ويجوز احد العاقدين بشهادة الفاسقين
 كما في سائر الاحكام **عند ابيها** اي صح النكاح عند ابني العاقدين بان وقع
 الطلاق بين الرجل وزوجته وجده النكاح عند ابنيهما وفي الخزنة اذا ه
 تزوج بشهادة ابنيها يجوز على الاصح **اولاها** اي عند ابني احد العاقد
 تحذف المضاف فان العطف على الضمير المجزوء دون اعادة الجار لا يجوز عند
 البصريين وجعل الضمير راجعا الى الابنين واردة ان النكاح يقع عند احد
 الابنين وشاهد اخر تكلف ظاهر مخالف لصح كلام الوقاية **ولا تقبل للقرين**
 اي لا تقبل شهادة الابنين للقرين اذا وقع الجور من احداهما ففي الصورة الاولى
 تقبل شهادة تضاوان ادعت المرأة تقبل وان كان الابن المرأة فالامر بالعكس
 واعلم ان المراد بالقرين معناه الدعوى وذلك لانه لا يطلق في العرف القرين
 على الابن **كنكاح مسلم ذميمة عند ذميين** فانه يجوز عند اي جنسية والي يزوج
 ولا يجوز عند زفر ومحمد **ولا تقبل على المسلم** اي اذا وقع الجور بين المسلم والذمية
 فان وقع الجور بين المسلم والذمية فان وقع من جانب المسلم لا يثبت النكاح بشهادة
 الذميين وان وقع من جانب المرأة يثبت **والوكيل شاهد عند حضور الموكل**
 اي اذا اكل رجل رجلا ان يتزوج له امرأة فوقع النكاح بحضوره وحضور
 الموكل صح فان عبارة الوكيل في النكاح تنقل الى الموكل عند حضوره فصار كال
 الموكل قاعد والوكيل مع ذلك الفرد شاهدان ويقتضاه من ذلك انه اذا لم يحضر
 الموكل لا يصلح الوكيل شاهد او في الملتقط الخطاب كلهم شاهدون الا العاقد
كالولي عند حضور مواليه اي المرأة التي يولي امرها وهي اسم مفعول من ولى الامر
 اذا اتى له **بالغة** فانه اذا زوجها الولي عند فرد وهي حاضرة فكانها عقدت والولي
 وذلك الفرد شاهدان خلافا لما اذا كانت صغيرة فان الولي يحل مباشرة العقد وشها
 الانسان فيما يباشره مردودة بلاجماع سوا باشره لنفسه او لعينه وقوله بالغة الاولى
 ان يقال مكلف فان المجنونة البالغة حكمها حكم الصبية **وحرم اصله** الرجل نكاح اصله
 من الام والجدة فزمت كانت او بعيدة **وفرعه** من البنت وبنت الولد وان سفل **وفرعه**

واولادها ولا وصلية اصله البعيد
 وهو الاجداد واخوات من اي جهة كانت

اصله القريب وهو الاب والام وفرعها الاخوة والاخوات من اي جهة كانت
 محرمات البنات العلية لهولاء العلمات والمخالات لاب وام اولاد اولاد وكذا
 عمات الاب والام وخالاتهما وعمات الجد والجدة وخالاتهما وامانات هؤلاء
 البعيدة اذا لم تكن صلوية لهم والاصل بعيد اخر فلا يحرم كبت العم وبنت العم
 وبنت الخال وبنت الخالة **وامر زوجته** سوا كانت مدخولا بها او لم تكن كما هو ظاهر
 اطلاق الآية وينبغي ان يكون النكاح صحيحا حتى يحرم امر المنكوحه اذا بالنكاح
 الفاسد من غير مسيس لاشتب حرمه المصاهرة ذكره فخر الاسلام في المبسوط
وبنتها اي بنت الزوجة حال كون تلك الزوجة **موطوءة** حتى لو لم تكن موطوءة
 لا تحرم بنتها بمجرد العقد كما هو النص من تقييد النساء بالمدخول بهن واما
 التقييد في الآية بقوله في جوارحه فليس بشرط اجماع واعلم ان المراد بام الزوجة
 وبنتها هو الام والبنت بلا واسطة او بواسطة فيدخل فيها جدة الزوجة وان
 علت وبنت ولدها وان سفلت والاصح ان يقال واصل زوجته وفرعها موطوءة
 ثم ان في تحريم البنت على الرجل بعد الخلوة الصحيحة بالام من غير الوطى اختلاف
 فقيل ثبت بالخلوة وهو قول ابي يوسف وقيل لا ثبت وهو قول محمد كذا في الظهير
وزوجة اصله وهو الاب والجد وان علما من اي جهة كان **وفرعه** اي زوجته وفرعه
 وهو الابن وابن الولد وان سفل والمعتبر ههنا هو النكاح الصحيح كما مر **وكل هذه**
رضاعا اي يحرم نكاح هذه المذكورات اذا كانت على سبيل الرضاع وهذا
 يشمل عدة اقسام كبت الاخ مثلا يشمل البنت الرضاعية للاخ النسي والبنت النسي
 للاخ الرضاعي والبنت الرضاعية للاخ الرضاعي **وفرع من نسيته** اي المرأة التي رضى
 بها فيحرم نكاح ولدها سوا حصل تلك الولد منها قبل الزنا او بعد ما **ومستوى**
وماسته اي يحرم نكاح فرع امرأة مسها وامرأة مسته سوا كان المرحا اما او حلالا
 وسوا كان المن قليلا او كثيرا حتى لو مس ظفرها ثبت الحرمة وكذا لو مس شعرها
 مطلقا على ما ذكره الناطقي قال الفقيه ابو جعفر هذا اذا مس على الرأس اما لو
 مس المسترسل لا يثبت كذا في الخلاصة وذكر في الخزنة لو مس شعر امرأة عن شهوة
 لا ثبت الحرمة ولا فرق بين ان يكون المرحا او خطافا ان البنت المشتبهة اذا
 نامت مع الام والاب وفرصها ابوها بيده شهوة على ظن انها امراته حرمت عليه امراته
 صح بذلك في الظهيرية ويدخل في فرع المستوى والماسة فرع الموطوءة بملك اليدين
 الحاجبة الى افرادها بالذكر **ومنظوريه فرجها الداخل** اي باطن فرجها ولا يتحقق
 ذلك الا عند اتكاها حتى لو كانت قايمة او جالسة غير مستندة لا ثبت حرمة المصاهرة

وفي رواية عن محمد بن محمد المعتبر هو النظر الى الركب اي منبت شعر العانة وقيل
النظر الى الشق والفتوي على الاول كذا في الظهيرية وقال بعضهم المعتبر هو
النظر الى الفرج المدور وقال بعضهم الى الحرة وفي الخلاصة الاصح النظر الى موضع
الشق **بشوة** متعلق بالمس والنظر على حصيل الشايع واما احد الشهوة فقد ذكر
على التي عن اصحابنا هو ان تنتشر النية بالنظر والشم وان كانت منتشرة فبان
يزداد قوة فان كان غنيا او مجبوا فبان يتحرك قلبه بالاشتيا وان كان قلبه
متحركا قبل ذلك فبان يزداد الاشتيا وقبل حدها ان يشتمى بقلبه اما يتحرك
الالة والانتشارها فليس بشرط وهو الاصح وقال ابو القاسم الصفار ان كان لا يشتمى
لكبر سنه بقلبه فان مسها فقد ارما لو كان شابا ينتشر النية تثبت حرمة المصاهرة
كذا في الظهيرية وقال صاحب الخلاصة الفتوي على الاول وفي الخزانة الشهوة
ان يميل قلبه ويشتمى ان يوافقها وقال المصنف في بعض النسخ ان يشتمى بقلبه
ويتلذذ به **واصلين** اي اصل المزنية والمسوسة والماسة والمنظورة الى فرجها
بشهوة وهي امهاتن وجدان من اي جهة كن واعلم ان حكم الرضاع ثابت في المزنية
ايضا فقد ذكر في الخلاصة اذ ان في امرأة فولدت منه فارضعت هذا اللبن صغيرة
لا يجوز لهذا الزاني ولا لاحد من ابائيه وابنائيه نكاح هذه الصغيرة وصرح في الفية
بان يحرم فرج المزنية رضاعا فلو اخر المصنف قوله وكل هذه رضاعا عن قوله واصليها
لكان اولي **ومادون تسعين** ليت مشتبهة فوطيها ودواعيه لا يوجب حرمة المصاهرة
وعليه الفتوي كذا في الخزانة وقال محمد بن مقاتل بت ستين ليت مشتبهة
وبت تسعين مشتبهة ومن الت الي التسع مشكلة كذا في المنقطة وذكر في الظهيرية
ان ثبت ثمان او تسع اذ كانت عيلة مميعة مشتبهة فتحمّل الوطى فهي كالبالغة وان لم
تكن فالاحتى تبلغ ثنتي عشرة سنة ثم ان كانت لا يوطا مثلها لا تثبت الحرمة بوطيها عندها
وعند ابي يوسف يثبت وان كانت بنت سنة وقال الامام السرخسي اذا سلمت الصغيرة
من الجماع بان لم يصير مسلكا لها به واحد ثبت حرمة المصاهرة **ويحرم نكاح امرأة وعدتها**
نكاح امرأة ابنتها فرضت ذكر المخل الى الاخرى اي اذا كانت امرأة في نكاح رجل او في
عدته يحرم عليه نكاح امرأة اخري لو فرضت كل واحدة منهما مذكرا لم يخل الى الاخرى
بنكاح او ملك اليمين كالأختين وكعة وبنت اخ وخالة وبنت الأخت والقيم
المستفاد من قوله ايتهما ولما ذهب اليه في نكاحه قال الشرط هو ان يكون بحيث
لو فرضت احدهما ذكر المخل الى الاخرى سواء كانت الاخرى كذلك او لم تكن ففي امرأة وبنت
زوج كان لها قبل لو فرضت بنت الزوج ذكر لا يجوز له التزوج بامرأة ابية ولو فرضت

امارة ابية ذكر اجاز له التزوج بهذه البنت فعندنا يجوز الجمع بينهما وعند زفسر
لا يجوز كذا في الهداية وفي القنية قال الجهم الائمة لا يجوز نكاح امة وسيدتها وفي
الجامع والزيادات انه يجوز وبه اخذ ظهير الدين الترمذاني قال وما وقع في مختصر
الفتاوي من انه لا يجوز الجمع بين امرأتين لو كانت كل واحدة منهما رجلا لم يجز
له ان يتزوج بالاخرى انما هو في الحرمة الموبدة وهذه حرمة مؤقتة تزول
بزوال ملك اليمين ولا فرق في العدة بين ان يكون من طلاق رجعي او باين او
من موت كما هو ظاهر عبارة المتن وبه يشرح كلام القاضي ظهير الدين في الفتاوي
لكن نقل في الخلاصة عن اقرب الاصل انه اذا ماتت امرأة الرجل فتزوج باختها
بعد يوم جار وممكن ان يقال اذا ماتت الزوجة لا يطلق لفظ العدة بالنسبة
اليها ولا بالنسبة الى زوجها فكلام المتن لا يخالف ما في الخلاصة **وطيها ملكا**
اي يحرم نكاح امرأة وعدتها وطى امرأة ملك يمين ايتهما فرضت ذكر المخل
له الاخرى **وكذا وطىها ملكا وطىها نكاحا وملكها** اي يحرم وطى احدي المراتين
المذكورتين بطريق ملك اليمين ووطى المرأة الاخرى بنكاح او ملك يمين **لانكاح**
اي لا يحرم وطى احدي المراتين المذكورتين ملك يمين نكاح المرأة الاخرى ولم
ولم يذكر حكم عدة الموطوءة ملك يمين وذكر في الظهيرية ان عدة امر الولد بعد
اعتاقها منع نكاح اختها عند ابي حنيفة وزفر وعنده ابي يوسف ومحمد لا يمنع
فان نكحها اي المرأة التي هي ذات رحم محرم لم يلوكته **لا يوطا واحدة** من المملوكة
والمملوكة حتى تحرم الاخرى اما المملوكة في الطلاق واما المملوكة في الاعتاق او
الكاتب او البيع او الهبة او الصدقة او التزوج **وصح نكاح الكاتبة** اليهودية
والنصرانية فان اهل الكتاب اذا اطلق يبراد ذلك وانما قال **ولا وامة** لان عند
الشافعي لا يجوز ان يتزوج المسلم امة يهودية او نصرانية **والامة مع طول الحرمة**
الطول الزيادة والمراد ههنا الزيادة في المال بحيث يقدر على مهر الحرة ونفقتها
واضافة الطول الى الحره لادنى ملائمة يعني يجوز نكاح الحرمة الغير مع قدرته
على نكاح حرة ومهرها بشرط ان لا يكون في نكاحه حرة وعند الشافعي لا يجوز **والحرمة والحرمة**
فانه يصح نكاحها سواء كان الاحرام بالجماع او بالهرم وهذا عندنا وعند الشافعي لا يجوز نكاحها
اصلا **وحمل من زنا** وهذا عند ابي حنيفة ومحمد وعنده ابي يوسف لا يجوز نكاحها وروي
ابن سماعة عن محمد بن محمد بن قولاني يوسف كذا في المحصر والخلاف فيما اذا كان النكاح
غير الزاني وفيما اذا لم يكن الحمل ثابت بالنسبة فانه اذا كان الزاني هو النكاح يصح
النكاح اجماعا وكذا اذا كان الحمل ثابت بالنسبة من غير النكاح لا يصح النكاح اجماعا

ولا توطأ الحلي من الزنا بعد نكاحها حتى تضع حملها ثم المذكور في الهداية ان حمة
الوطي لاجل ان لا يسقى ماء ريع غيره ويفهم منه ان النكاح لو كان هو الذي يجوز له
الوطي لكن ذكر في الملقط انه لا يجب الثقة للحلي من الزنا ما لم تضع حمل لانه
لاجل الاستمتاع بها عند من يجيز النكاح سو كان الحبل منه او لا واطلاق كلام
المتن يشعر بذلك ومن ضمنه اي صح نكاح امرأة ضمت في عقد واحد الى امرأة اخرى
على النكاح برجم او رضاع او مصاهرة او يكونها زوجة الغير او معتدنه وبطل نكاح
تلك المرأة **النكاح امانة** اي لا يبيع ان ينكح المولي امانة لان ملك المتعة ثابت
للمولي قبل النكاح فيلزم اثبات الثابت فلو تزوج امة الغير ثم اشترى ما بطل
النكاح الا اذا كان الشرابط شرط الخيار فانه لا يبطل والمادون والمذبر اذا اشترى
منكوحتهما لا يبطل النكاح وكذا المكاتب **وما للكنة** اي لا يبيع ان ينكح العبد ما للكنة
اذ يلزم ان يصير المملوك مالكا والمالكة مملوكة **وكافة غير كتابية** حرية كانت او
ذمية وكذلك المجوسية فان المجوس على قول الاكثر ليسوا من اهل الكتاب وهم
الفايكون بالاصلين النور فاعل الخير والظلمة فاعل الشر ويعبرون بقولهم يزداد
واهم من وفي احصر عند اي حنيفة يبيع نكاح الصابية لانهم قوم يعطون الكواكب
تقظيم القبلة وعند ما لا يبيع لانهم يعبدون الكواكب وقيل انهم قوم فيزعمون
انهم على دين نوح عليه السلام وقبلتهم نحو مذهب الجنوب كذا في المصنف وذكر في الكافي
انهم قوم عدلوا عن اليهودية والنصرانية وعبدوا الكواكب وقيل هم فرقان
احدهما يوافق النصاري في الاصول والاخر في مخالفتهم في عبدون الكواكب ويضيقون
الاثر اليها وينفون الصانع المختار **واخرى في عدة رابعة** سو كانت عدة نكاح
جائزا او فاسدا سو كانت عدة طلاق باين او رجعي وفي الخلاصة لو كان له اربع نسوة
ماتت احداهن فمزوج بالخامسة ولو بعد يوم جاز وامان نكاح المولى الاربع في
عدة ام الولد اذا اعتقت فلا يجوز عند اي حنيفة وعند ما يجوز ذكره في الظهيرية
وفي احصر انه لا يجوز عند زفر وجوز عند الثلاثة **والعبد في عدة ثمانية** اي
اذا كان للعبد مكاتب او غيره امرأتان فطلق واحدة منهما لا يجوز له ان يتزوج
اخرى في عدتها وابن ام الولد في هذا كالعبد **وامنة على حرة** اي من كانت لدا امرأة
لا يجوز له ان يتزوج عليها امة وفي قوله على حرة اشارة الى انه لو تزوج امة على امة
يجوز فانه يجوز للمران يتزوج اربعاً من ائمة والعبد شنين **او في عدة** اي لا يجوز
نكاح امة في عدة حرة سو كانت العدة من طلاق باين او رجعي وهذا عند اي حنيفة
وعند ما ان كانت العدة من طلاق باين او ثلاث يجوز كذا في الهداية **وحامل ثبت**

١٦٥
نكاحها سو كان بالنكاح او السفاح واما اذا لم يثبت نسب حملها فقد مر
ان نكاحها يجوز في واقعات الناطقي اذا تزوج امرأة فجاءت بسقط قد
استبان خلقه بعد اربعة اشهر جاز نكاحه ولا فل من ذلك لم يجز لان خلقه
لا يثبت الا في مائة وعشرين يوما كذا في الظهيرية **ونكاح المتعة** وهو ان
يقول لامرأة اتمتع بك كذا مدة بكذا من المال وقبليت وهذا باطل الا اذا
كانت المدة مدة لا يعيشان اليها في الغالب كما يمتنع سنة او ثلاثا ثمانية سنة
والموقت عطف على المتعة اي لا يبيع نكاح المتعة وهو ان يتزوج امرأة
بشهادة شاهدين عشرة ايام مثلاً وعند زفر هو صحيح والشرط اعني الموقت
باطل ولا فرق بين ما اذا طالت مدة التاقيت او قصرت وروي الحسن
عن اي حنيفة انهما اذا وقفا وقفا لا يعيشان الى ذلك غالباً لا يبيع لانه
تأيد معنى كذا في الكافي وفي المنصورية لوقال تزوجك الى وقت موالي
يبيع والفرق بين نكاح المتعة ونكاح الموقت ان الاول يقع بلفظ التمتع
والاخر بلفظ النكاح او التزوج وايضا في المتعة بشرط تعيين مقدار المهر
فيصير نظامه كالبيع بخلاف الموقت حيث لا يشترط فيه ذكر المهر واعلم ان
المصنف لم يذكر من المحرمات موطوعة الاب والجد وان علما ملك ميم او برنا
وكذا الميم كرموطوعة الابن وابن الامن وان سفل ملك ميم او برنا واما
المطلقة الثلاث فقد ذكر في طلاق الطلاق **فصل في عدة نكاح حرة**
مكفلة ولو من غير كفول بلاولي وهو الذي يتولي امرها واعلم ان المهر العاقلة
البالغة اذا تزوجت نفسها بكر كانت او ثيبا والزوج كفولها او لا فعند اي
حنيفة واي يوسف ينفذ وهذا هو ظاهر الرواية وفي رواية عن اي يوسف
لا ينفذ الابولي وعند محمد ينفذ موقوف على اجازة الولي كذا في الهداية
وذكر في الخلاصة عن الصدر القاضى برهان الائمة انه ينبغي ان يفتى بقول
محمد وحكي الفقيه ابو جعفر عن محمد ما يدل على الرجوع الى قول اي حنيفة
والمناقيد بالمرأة لان تزويج الائمة نفسها موقوف على ان وليها وهو مولاها
وقيد بالمكلف لان نكاح الصغيرة والمجنونة لا يبيع بلاولي ففي مختصر القدر
انه لا يبيع عقودهما في الذخيرة الصغير والصغيرة اذا تزوجا بغير اذن
ثم اجاز الولي العقد جاز **وله الاعتراض ههنا** اي اذا تزوجت المرأة نفسها من غير
كفول المولي الاعتراض اي ان يفسخ النكاح وذلك بان يرفع الامر الى القاضي
يفسخ النكاح بينهما سو حصل بينهما ولد او لا وهو مختار لصاحب الكافي وفي فتاوى

قاضي خان له حق الفسخ مالم تلد وفي الحصر اذا اجاز به بعض الاولياء لم يكن الباقي
حق الاعتراض الا عند ابي يوسف وفي الخزانة اذا رضى الاب بعدم الكفو
كان للاخ ان يطلب الفسخ لانه برضا الاب لا يبطل حق الاخ وفي فتاوي
قاضي خان اذا روجها احد الاولياء من غير كفول يمكن طه الوالي وللان
دونه حق الفسخ وفي المحيط اذا روج الوالي للصغير من رجل ظنه صالحا
فوجد شرابا مدنا وكان الغالب على اهل بيته الصلاح فالنكاح باطل ^{بطلان}
وفي تقديم الجار والمجور اشارة الى ان المرأة اذا روجت نفسها من غير
كفو فليس لها ان تمنع نفسها منه حتى يرضى وليها كذا في المنصورية ثم
اطلاق عبارة المتق شرعيا ان حق الفسخ ثابت لكل ولي عصبة او ذي رحم محرم
وفي فتاوى قاضي خان ان حق الفسخ للاولياء من العصبة والاولاد ^{الاولاد}
حق العار كما يلحق الوالي من العصبة فكذلك يلحق من غيرهم **وروي بطلان**
من غير كفول رواه الحسن عن ابي حنيفة وبه اخذ كثير من مشايخنا قال
شمس الائمة الرضى هذا اقرب الى الاحتياط فليس كل ولي محسن المرافعة
الى القاضي ولا كل قاض بعيد فالاحوط عند باب التزوج من غير كفول عليها وقا
الامام فخر الدين الفتوي على قول الحسن في زماننا كذا في الكافي **ولا يجزى ولي بالغة**
سوا كان الزوج كفوا او لم يكن وانما قال **ولو بكرة** اي ولو كانت البالغة بكرة
لان عند الشافعي يجوز للاب والجد ان يجبرا البكر البالغة على النكاح والبكر
اسم لامرأة لم تتجامع بنكاح او مطلقا واختلاف القولين ما خوذ من الابتكار
فان مصيبتها او لم يصيبها **وصيتها وصحتها وبكا وما بلا صوت اذن ومعه رد**
الضمير الثلاثة نفوذ الى البكر البالغة والصمت السكوت فالبكر البالغة اذا
زوجها وليها فعلت بذلك وسكتت كان سكوتها رضا والشرط ان يكون الوالي
هو الزوج حتى لو روج لغيره حال قيام الاب لا يكون سكوتها رضا كذا في القسوة
العادية وذكر في الخزانة ان الاب اذا روج البكر البالغة من غير كفول فعلت
بذلك فسكوتها لا يكون رضا واما الضحك فهو رضا لانه اشارة الى الرور وقال
القاضي ظهير الدين الا ان يكون ضحكا عن استمراء وهو معلوم عند الناس فحينئذ
لا يكون رضا واما البكا فان لم يكن معه صوت وصياح فهو اذن وان كان معه
ذلك فهو رد ذكره الفقيه ابو الليث وقيل ان كان معها عذبا فهو رضا وان
من الفرج وان كان ما لحا لا يكون رضا لان من الترح كذا في الروضة وفي
المنتقى ان الضحك والبكا مطلقا رضا وفي الهداية ان البكا مطلقا **رد حين استبدان**

اي السكوت والضحك والبكا بلا صوت انما يكون اذا نادى او وقع عن استبدانها
الوالي اياها سوا كان الاستبدان قبل النكاح او بعده وعن صاحب المحيط
اذا روجها وليها عجزتها وسكت ولم يتناد بها وليها ففيه اختلاف المشايخ والامة
انه رضا كذا في القنية **او بلوغ الحز عطف على استبدان** اي هذه الامور الثلاثة
اذن اذا وقع واحد منها عند بلوغ خبر نكاح الوالي اليها وقال محمد بن مقاتل ان
السكوت قبل العقد عند الاستبدان رضا واما عند بلوغ خبر النكاح اليها فلا
يكون اذ نادى كذا في الكافي ثم المخبر ان كان فضوليا يشترط العدد والعدالة
عند ابي حنيفة خلافا للماء وكذا في رسول الله لا يشترط اجماعا كذا في الهداية
وقال في التلويح لم يذكر في المبسوط اشتراط وجود سائر الشرائط في القسوة
من الذكورة والحرية والبلوغ لانقياد ولا البتة فاذن اقال فخر الاسلام وغيره
يحتمل ان تشترط هذه الشرائط عند ابي حنيفة حتى لا يقبل خبر العبد والمرأة ^{الصبي}
بشرط تسمية الزوج حتى لو لم يذكر الزوج فسكوتها وصحتها وبكا وما بلا صوت
لا يكون رضا **المهر** اي لا يشترط بوقوع هذه الامور اذ نادى ذكر المهر وهو
الصحيح لان للنكاح صحة بدونه كذا في الهداية وقيل لا بد من تسمية المهر
لان رغبته تختلف بقله المهر وكثرته والصحيح ان المهر زوج ان كان ابا او جدا
فذكر الزوج يكفي وان كان غيره ما من ذكر الزوج والمهر كذا في الكافي وقيل
اذا روجها بمهر المثل او بلاد ذكر المثل نفذ نكاحه وان روجها بمهر مسمى لا ينفذ
نكاحه كذا في الخزانة **واذا استاذن البكر البالغة غير ولي اقرب** سوا كان اخيا
او وليا بعيدا اي يكون وليا ومنه ونخص الغير بغير رسول الوالي الا اقرب او
وكيله فانها ما قايما مقامه ذكر في الكافي **فرضاها بالقول** فقط بان يقول
ارضى او يقول ذلك الكل ونحو ذلك وفي الكافي عن ابي حنيفة ان سكوتها عند
استبدان الاجنبي رضا لانها تسقي من الاجنبي كثر ما يسقي من الوالي **كالثيب**
فان رضاها لا يكون الا بالقول وفي فتاوى قاضي خان ان يقوم مقام القول
الفعل الذي دل على الرضا اذا بلغها العقد كالتمكين من الوطء وطلب المهر
وقبوله دون قول الهدية وفي الملتقط قبض المهر من الثيب رضا الاروايه عن
ابي يوسف وفي الظهيرية لو خلاها برضاها منى اجارة والثيب فيعمل من ثاب
اذا رجع لمعاودتها المتزوج في غالب الامر ولان الخطاب ثابا وبونها اي برودة
والمراد ههنا امرأة تزوجت فبانت بوجه كذا في المغرب **والزنا بكارها**
بزنا او غير جماع كونه او حق استباحت او حرام او حبسة او تغيب او طول مك

في منزل أهلها بعد ادراكها **كالبركة** في الاحكام المذكورة وعند أبي يوسف
ومحمد ان زالت بكارتها بالزنا فهي كالثيب والافكا لبركان اخرجت واقيم
عليها الحد الصحيح انه لا يكتفى بسكوتهما وكذا اذا صار الزنا عادة لها وقيل
يكتفى بسكوتهما في هذين الفصلين وذكر في الظهيرية انه لو قضى عليها بالعدة
يستطق وقيل الصحيح انه بالجور لا يزول اسم البكر عند الكل لان الحكم
في باب النكاح يبنى على الحياء وهو لا يزول بهذا الطريق وفي الخلاصة لو زالت
بكارتها بنكاح فاسد او جومعت بشبهة تزوج كأن تزوج الثيب **وقولها ردت**
اولى من قولها سكنت يعني اذا ادعى زوج البكر انها سكنت عند استئذان الولي
او عند بلوغ الخبر فلزم العقد وقالت بل ردت فالقول قولها لانها لزوم
العقد وعند زفر القول قول الزوج لانه متمسك بالاصل الذي هو السكوت
وهي تدعى امرأ عارضا كذا في المحصر **وتقبل بينته على سكوتهما** عندنا وعند زفر
تقبل بينتهما على الرد ولا تقبل بينته على السكوت وفي ادب القاضي المحضاف
لوقالت بلغني الخبر ورددت وقال الزوج لا بل سكنت فالقول قول الزوج
ولو اقامت المرأة البينة على الرد والزوج على الاجارة فبينتها اولى وفي
بيع الجامع الصغير ان القول قولها والبينة بينتها كذا في الخلاصة **واختلف**
هي ان لم يقيم اي انه لم يقيم الزوج بينة على سكوتهما لا تخلف طرقة ذلك عندنا
حنيفة خلافا لما في الفصول العمانية الفتوى على قولهما في الاستحلاف
في دعوى النكاح **والولي نكاح الصغير او الصغيرة** اي لولي الصغير وولي الصغيرة
ان يتكهما وان لم يرضيا بذلك وتقدم الجار والمجور للمصر فان الصغير والصغيرة
لو انكح انفسهما لا يجوز كذا في فصول العمادية وذكر في القنية ان الصغيرة لو تزوجت
بنفسها وليس لها ولي ولا قاض ينفق وتوقف على اجازتها بعد البلوغ وفي
الخير الصغير والصغيرة اذا زوجت انفسهما بغير اذن وليهما فبلغ الولي
فاجازها ذلك وكذا الوصي لا يملك انكاح الصغير والصغيرة اوصى اليه الاب
ذلك او لم يعرض وروي هشام انه لو اوصى اليه الاب جاز وانما قال **ولو ثيبا**
لان عند الشافعي ليس للاب ان يتزوج الثيب الصغيرة حتى تبلغ ثم زوجها **والجد**
الجد لزم النكاح ولا يجوز لهما الفسخ بعد البلوغ او العلم بالنكاح الا اذا زو
الصغيرة من غير الكفو او بعين فاحش فانه يكون لهما الفسخ وفي الكافي اذا زوج
الاب ابنته الصغيرة ونقص من مهرها او ابنته الصغيرة وزاد في مهرها وجبة جاز
ذلك عليهما عندنا في حنيفة وعندهما لا يجوز الخط والزيادة الا بما تقابن الناس

فيه فقل معناه ان اصل النكاح صحيح عندهما واما الزيادة والنقصان فلا يجوز
والاصح ان النكاح باطل عندهما **وفي غيرهما** اي في غير الاب والجد اذا زوج
الصغيرة او الصغير **في الصغيران** لانا نضمهما بل بان يرفعان الامر الى القاضي
ليفسخ وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وعند أبي يوسف لا خيار لهما كذا في الاب
والجد هكذا ذكر الخلاف في الهداية وذكر في الروضة ان عند أبي يوسف لا يكون
لها ان تختار نفسها الا عند حاكم ذي سلطان ثم ظاهر كلامه انه اذا زوج
الصغيرة غير الاب والجد من غير كفو او بعين فاحش يفسخ النكاح لكن يكون
لها حق الفسخ وقد صرح المصنف بذلك في الشرح وذكر المحقق الثقات في
في التلويح ان ما ذكره غير صحيح ولم يوجد له رواية اصلا بل الرواية هي ان
لا يفسخ النكاح في هذه الصورة اصلا واطلاق قوله وغيرهما يتناول الام
والقاضي لتصور الراي في احدهما والشفقة في الاخر وهو الصحيح وعن أبي
حنيفة انه لا يثبت الخيار لهما كذا في الكافي وانما يفسخ الصغيران **حين بلغا**
اذ اعلمتا بالنكاح قبل البلوغ او بعده **او علمتا بالنكاح بعده** اي يفسخان النكاح
حين علمتا بالنكاح بعد البلوغ ولا فرق بين ان يكون النكاح الزوج حاضرا
او لم يكن **وسكوت البكر رضينا** عند البلوغ او العلم بعد البلوغ **ولا تمتد جازا**
الى اخر المجلس اي مجلس صيرورتها بالعدة في الصورة الثانية وذكر المحضاف
ان خيار البلوغ يمتد الى اخر المجلس ايضا فلو بلغت في جوف الليل مثلا وليس عند
شهود تقول نقضت النكاح فاذا اصبحت تشهد وتقول بلغت الساعة واخترت
نفسى كذا روى عن محمد وروي عنه انها لو قالت عند الشهود او عند القاضي
نقضت النكاح حين بلغت يقبل قولها مع اليمين كذا في الفصول العمانية
وان جملت به اي لا يمتد خيار البكر الى اخر المجلس وان جمعت بان لها الخيار
ولا تقدر بالجل **خلافا للمعتقة** فانها اذا اعتقت فلها حق الفسخ حركات
زوجها او عبدا او فرق بين المعتقة والبكر بالعدة ان المعتقة تغذر بالجل
لتوهم المانع لها من التعلم اذ للمولي ان يمنعها عن تعلم ما لا يحتاج اليه بالفعل
واما الحرة فلا مانع لها من التعلم اصلا فلا تغذر بالجل **وخيار الغلام والثيب**
لا يبطل بالرضا صحيح كان يقول رضيت **او لالت** اي دلالة الرضا بان يفعل ما
يدل عليه كطلب المهر وطلب فرض النفقة واعطاء الغلام المهر ولو خلاها بعد
البلوغ ينبغي ان يبطل خيارها كذا في الفصول العمانية وقال القاضي البديع
انه لا يبطل خيارها بالخلوة اذ احسها اهلها بالشهوة ذكر في القنية **ولا يقيماها من**

المجلس اي لا يبطل خيار الفلام واليب بتمامها عن المجلس بل يمتد الى ما وراء المجلس
والعمد وقت لذلك ولا يبطل الا بالابطال نصا او بما يدل على الرضا **وشرط القضا**
ينع من بلوغ غلاما كان او جارية بكر كانت او ثيبا وينبغي ان لا يفرق القاضي بينها
اذا كان الزوج غايبا لكن لها ان تختار نفسها اذا بلغت حتى لا يبطل حقها والفرقة
بختيار البلوغ فرقة بعين طلاق سواء كان من الرجل او المرأة واليه اشار بلفظ
الفتح وكذا الفرقة بخيار العتق ولو قال الفلام نقتت النكاح ونوى به الطلاق
روي عن ابي حنيفة انه يكون طلاقا كذا في الفصول العمدية **لا من عتقت** اي لا
يشترط القضا الفسخ من عتقت فانه تثبت الفرقة بمجرد قولها اخترت نفسي وفي
ايراد صيغة بلغ بالتذكير وصيغة عتقت بالتأنيث اشارة الى ان خيار العتق لا
يثبت الا للانثى بخلاف خيار البلوغ فانه يثبت للذكر والانثى جميعا **والولي العصبة**
وهي قرابة الرجل وكانه جمع عاصب وان لم يسمع به من عصبوا به اذا احاطوا حوله
ثم سمي بها الواحد والجمع والمذكر والمؤنث للغلبة كذا في المغرب والمراد ههنا العصبة
بنفسه وهو كل مذكر منسوب الى احد من غير اعتبار انثى في نسبه اليه والعصبية
التيبية وهو مولى العتاق فانه مقدم على الام وسائر ذوي الارحام رجلا
كان او امرأة صرح به في المضمرات وغيرها واما العصبة بغيره وهي الانثى التي هي
صاحبة فرض نصير بسبب اخيها او ما يقوم مقامه عصبة والعصبة مع غيره وهي
الانثى التي نصير عصبة مع انثى اخري كالأخت مع البنت فلا ولاية لها عند وجود
العصبة بنفسه **على ترتيبهم** فيقدم الاب لان الجوز لا يمكن ان يكون ولي الصغير
او الصغير ثم الجد وان علام ثم جؤ الاصل القريب كالأخ ثم ابنه وان سفل
ثم جؤ جده اي العم ثم ابنه وان سفل ثم الاقرب فالأقرب ثم الترحيم بقوله
القرابة فيقدم المعيان على العلة فيقدم الاخ لا بون ثم الاب ثم ابناهما
كذلك وعلى هذا القياس وفي الخلاصة الجد اولى من الاب عند ابي حنيفة وعند
سواء في مجموع النوازل اذ لم يكن من العصبات النسبية احد فالولي مولى العتاق
الرجل والمرأة وكذا اولادها فما سوا كذا في الخلاصة **بشرط حرته** فلا ولاية
للمملوك **وكليف** فلا ولاية لصبي ومجنون **واسلام** فلا ولاية للمكافر لكن هذا
اعني اشراط اسلام الولي انما هو **والمسلم** دون كافر والظاهر ان الشرط
الثلاثة معتبة في جميع الوليات ولم يختص بالعصبة ثم **الام ثم ذوالرحم** ارادة الفر
الذي ليس بعصبة بنفسه وفيه الام ولم يورد به ما هو المتعارف عند اصحاب
الفر أيضا لان العصبة بغيره والعصبة مع غيره وبني الاخيار فدخلت فيه وهذا عند

او حنيفة واما عند محمد فلا ولاية للام وذوي الارحام وابو يوسف مع الخ
في اكثر الروايات والكرخي ذكره مع محمد كذا في المحصر وفي مضمرة الفناوي
على انه لا ولاية لعيون العصبة وفي الخلاصة قال الامام الشافعي انما التي
من قبل الاب ليس ولاية التزوج بالاجماع والخلاف في الام وفي شرح
الطحاوي جعل الخلاف في الكل **الاقرب فالأقرب** اي يقدم من ذي رحم
الذي لا اقرب منه فان لم يوجد فالذي يكون بعده اقرب وقيل معناه
الاقرب الى المرأة اقرب الى الولاية على انه مبتدأ وخبر والفاز ايدة في خبر
المبتدأ وفيه بعد فتقدم الام ثم الأخت لاب وام ثم الأخت لاب ثم الاخ
والأخت لام ثم اولادهم ثم العات ثم الاخوال والخالات واولادهم على
هذا الترتيب كذا في الظهيرية وفي مجموع النوازل ان ولاية الاخ لا
وام مقدمة على ولاية الام وفي الفنية قال القاضي البدعي ان ام الاب
اولى من الام **ثم مولى الموالاة** صورته شخص محمول النسب قال لا خانت مولاة
ترثني اذا مت وتعتقل عني وقال لا خانت قبلت فهذا القايل مولى الموالاة
ويدخل في هذا العتد ولادة الصغار ومن تولد له بعد ذلك فلهذا المولى
ولاية تزوج هذه الصغار اذ لم يكن لها اقرب عند الخ وليس له ذلك عند
محمد **ثم قاض كتب في مشور ذلك** اي كتب في مشور ان له ولاية تزوج ولا
الصغار حتى لو لم يكن في مشور ذلك لم يكن وليا ولا ولاية للقاضي مادام
للصغير والصغيرة قريب عند محمد وما دام لهما عصبة عند محمد فاذا زوجهما
القاضي فلها خيار البلوغ عند محمد وعند ابي حنيفة لا خيار لهما كذا في المحصر وفي
الملقط اذ ارفعت الام امر بنتها الى القاضي في التزوج وابوها حي وراى
القاضي مرغية زوجها تزوجها وان كره الاب وقوله كتب في مشور اشعار
بان السلطان ايضا ولي ومقدم على القاضي **والابعد تزوج بغيبه الاقرب**
وفيه اشارة الى انه لو حضر الاقرب فزوج الابعد يتوقف على اجازة الاقرب
فلو زوج الاقرب حيث هو اختلف المشايخ والاقترب هو اكوار كذا في الظهير
ثم ان جواز تزوج الابعد لغيبه الاقرب ليس مطلقا بل انما يجوز اذا لم ينظر
الكفو الخاطب **خبر** الذي يتعلق بتجوز النكاح وجود او عدمه او حضوره
لو كان في موضع ينظر الكفو حضوره او استطلاع رايه لم يجز تزوج الابعد
وهذا يختلف باختلاف الخاطب قال شمس لا يمتد الى هذا هو الاصح كذا في الكا
وعند البعض مدة السفر اي مسيرة ثلاثة ايام وليا لها وهو اختيار القاضي

في
الي على النبي وصدر الاسلام البردوي والصدر الشهيد قال صاحب الكفا
وعليه الفتوى وعن زخر الغيبة ان لا يعرفوا موضعه وذكر في الكبرى
انه اختار اكثر المشايخ مسيرته شهر لانه اعدل الاقارب وفي الظهير
ان بعضهم قدر الغيبة المنقطعة مسيرته سنة وبعضهم بالقطاع الخ
والقوافل **وتعتبر الكفاة في النكاح** انما تعتبر الكفاة في الرجال للنسا
لانه يغنيهن التزوية استغناء من مود وهما ولم يعتبر العكس لان الزوج
لا يغنيهن استغناء من مود وانه كذا في الكافي وذكر في الظهير انه
لا تعتبر الكفاة في النساء للرجال عند ابي حنيفة خلافا لهما **نسبا** اي
تعتبر الكفاة في النكاح من حيث النسب **فقرئ بعضهم كفوا لبعض القرش**
من كان من ولد النضر بن كنانة ومن لم يكن من ولده فليس بقرشي وقيل هو من
كان من ولد فهر بن مالك وهو ابو كنانة وفي شرح البخاري لابن محمد
الاكثرون على القول بالاخيرة وفي الكنا في سمو بضعه القرش وهو دابة
عظيمة في البحر تاكل ولا تؤكل وتعلو ولا تغل والنصفية للتعظيم وقيل
هو من القرش وهو الكلب لانهم كانوا اكباين بتخاريم وفي المغرب قيل سميت
بذلك لجمع قضى اباهم ولذا سمي مجعوا والقرش الجمع وهو اول من سمى القرشي
ولا يعتبر التفاضل فيما بين قرشي وعند محمد الا ان يكون نسبا مشهورا كاهل
بيت الخلافة وفي قناوي قاضي خان الفقيه كفوا للعلوية لان شرف ائمة
شرف النسب وهكذا اذكر في المحيط قال في المصنوع الاصح ان لا يكون زوجا
كالسلطان والعالم كفوا للعلوية **والعرب بعضهم كفوا لبعض** العرب هم الذين
استوطنوا المدن والقرى العربية والعربي مشوب الى عربي بفتحين وهي
من نهامة لان اباهم اسمعيل عليه الصلاة والسلام نشأ بها كذا في المغرب
واراد بالعرب من عد اقرشي لان غير القرشي من العرب لا يكون كفوا لقرشي
ذكر في الخزانة والموالي ليسوا باكفا للعرب والمراد من الموالي من ليس من
العرب سمو بذلك لانهم نصر والعرب والموالي الناصرو لان بلادهم فتحت
على يد العرب وهم على سبيل من استرقاقهم فكانهم اعتقوهم وفي الكافي ان
بنى باهلة ليسوا باكفا لعامة العرب لانهم معد وفون بالحناسة وفي الخلا
قال بعض المشايخ العمى العالم كفوا للعربي الجاهل وفي العمى **اسلاما** ظاهر العبارة
يدل على ان الكفاة من حيث الاسلام يعتبر في العمى ولا يعتبر في العرب وعبارة
بعض الكتب يدل على انها معتبرة في العرب ايضا فلعل مراده ان في العمى لا يعتبر

النسب لانهم ضيعوا اسماهم وكذا الكلام في باقي الصفات الالوية فالنصرية
واليهودية لا تكون كفوا للمسلم على قول من يعتبر الكفاة في النساء ايضا **فدو**
ابو بن اي اب وحيد في الاسلام كفوا لذي آباء فيه اي في الاسلام لان تمام
النسب بالاب والجد **لاذواب** اي لا يكون ذواب واحدا في الاسلام
كفوا لذي ابو بن ولذي آباء في الاسلام وهذا عند ابي حنيفة ومحمد واما
عند ابي يوسف فالواحد حكم المشتري كذا في الكافي وفي احصر الامم عند
ابي يوسف ايضا ان ذواب واحدا فيه لا يكون كفوا لذي ابو بن فيه وفي
المستطاد ان ذواب واحدا في الاسلام افضل ودين فهو على ما يري
الناس في ذلك كفوا لذي ابو بن فيه **ولا مسلم بنفسه** اي لا يكون مسلم
بنفسه كفوا لذي اب واحد في الاسلام وفي القنية اذا ارتد رجل ثم اسلم
فهو كفوا لمسلم بحسب عليه ذلك واعلم ان ظاهرا عبارة المتن توم انه اعتبر
الكفاة بين الزوج وابي الزوج حيث قال كفوا لذي آباء فيه ولم يقل لذات
وكذا اقول فيما بعد فليس فاسق كفوا بنت صالح والمفهوم من الهداية والكا
وعبرهما ان الاعتبار الكفاة بين الزوج والزوجة في الامور المذكورة ههنا وهذا
هو الظاهر **وحرية وهي كالاسلام فيما ذكرنا** فالملوك كيف لا يكون كفوا للحرية
الاصلية والمعنى ان لا يكون كفوا للمرأة التي لها ابوان حران ومن له ابوان
حران يكون كفوا لمن له آبا احرار وفي المنصورة بنت عتيق امها حرة الاصل
لا يكون عتيق كفوا لها **وبانته** وهي التقوى والصالح والحجب ذكر في النهاية
فليس فاسق كفوا بنت صالح معلنا كان الفاسق اولم يكن وينبغي ان تكون البنت
ايضا سالحة كالاب حتى لا يكون الفاسق كفوا لها صرح بذلك الامام الفضلي
وفي الخزانة الصحيح ان الفسق لا يمنع الكفاة وفي الحصر ان الفاسق كفوا للمصلحة
الا ان يكون فاسقا يستحق به وبسجده الصبيان وقال ابو حنيفة لا يكون كفوا
وقال ابو يوسف ان كان فاسقا معلنا فذلك وان كان مستترا كان كفوا وعن
ابي يوسف انه يعتبر الكفاة في الحجب وهو مكارم الاخلاق ولم يعتبرها في التقوى
ومالا وهو القدر الذي به يتدبر على آداب المهمل والمفقة وهذا هو ظاهر
الرواية واختار المصنف فلذا قال **فالعاجز عن المهر المجمل والنفقة غير كفوا**
للقنية وكذا القنية بطريق الاولي والمراد بالنفقة نفقة سنة وقيل نفقة شهر
كذا في الخزانة وفي بعض الكتب نفقة سنة اشهر وفي الملتقطين في ان يملك
مقار نفقة لها سنة او يدخل عليه ذلك ثم القدر على النفقة انما يعتبر في امرأة

صالحه للجماع فان لم تكن صالحة لذلك فالتقديرة على المهر فقط كافية كذا في
الخلاصة **والقادر عليها** اي على المهر المعجل والنفقة **كقول غنيته** وان ملك
اموالا عظيمة وعن ابي حنيفة ومحمد في غير رواية الاصول ان الكفاءة
في الغنى معتبرة حتى ان الفايقة في اليسار لا يكا فيها القادر على المهر والنفقة
فقط قال شمس الائمة الرضوي وصاحب الذخيرة الاصح ان ذلك لا يعتبر وقال
ابو يوسف ان كان قادرا على ايها المعجل ويكتب ما يتفق عليها يوما بيوم يكون
كفوا كذا في الكافي وروي ابن ابي رباح عن ابي يوسف عجز عنهما وعن احدهما
لا تبطل الكفاءة وروي الحسن بن ابي مالك عنه انه يملك المهر دون النفقة
لا يكون كفوا وعلى العكس يكون كفوا كذا في الحصر وفي احصران الصبي الذي
ابوه غني لا يكون كفوا لغناه عند ابي حنيفة وعندهما يكون **وحرفة فحايك**
او حجام او كسار او دباغ ليس كفوا لعطار ونحوه من البزاز والصراف واما البزاز
والعطار فكفوان والخفاف ليس بكفوا لهما ذكره في الكافي وقال قاضي خات
الحايك ليس كفوا لبيت الدهقان وان كان معسرا وقيل هو كفوا ذكره في الغنية
وفي الهداية اعتبار الصانع في الكفاءة انما هو عند ابي يوسف ومحمد وعند ابي
حنيفة روايتان وعن ابي يوسف انه لا يعتبر الا ان يغش كل الحايك والحجام
والدباغ وفي الظهيرية ان العقل يعتبر في الكفاءة حتى ان الجمون لا يكون
كفوا للعاقلة **ان تكنت** اي المرأة المكنت كفوا لها **باقل من مهرها** اي مهرها
فلولي الاعتراض حتى يتم النكاح مهرها لان الولي يجير بنقصان مهرها **او**
يفرق اي يوقع بينهما الفراق على ان الفعل مستند الى مصدر الثلاثي ويحتمل
ان يكون فاعل الاتمام والتفريق هو الولي واسناد الاتمام اليه على سبيل التنبؤ
وهذا الاعتراض انما هو عند ابي حنيفة وعندهما ليس للولي ذلك وهذا الكلام
انما يتأتى على قول محمد المرجع اليه لا على قوله الاول او كان تاويل المسئلة
فيما اذكرهت المرأة او الولي على التزويج باقل من مهر مثلها ثم زال المأكراه
فرضيت المرأة دون الولي فليس له ذلك عندهما كذا في الكافي **دوقف نكاح**
الفضولي على الاجازة الفضولي بضم الفاء في اللغة من يستغلها لا يعنيه
منسوب الي الفضول جمع فضل بمعنى الزيادة المطلقة وقد غلب على ما لا يخرجه
وفي عرف الفقهاء الفضولي من ليس بوكيل ولا رسول فاذا تزوج الفضولي جلا
لإمرأة بغير رضاها توقفت على اجازتها فان احاز جاز ثم الاجازة قد تكون
بالقول وهو ظاهر وقد تكون بالفعل كطلب المهر والنفقة وتكفل الخلق بها

على ما ذكره صدر الاسلام وعند بعضهم الخلو بها لا تكون اجازة والتفصيل
او اللبس شهوة اجازة لكنه يكره ويثبت شيء من المهر ووصوله اليها اجازة
من جانب الزوج اتفاقا وان لم يصل اليها فعند بعض المشايخ لا يكون اجازة
وعند صاحب المحيط وقاضي خان يكون اجازة كذا في الفصول العبادية
ويتولى طرفي النكاح اي الايجاب والقبول **واحد غير فضولي** ولا يشترط
ان يتكلم بهما فان الواحد يصلح وكلاهما فقال زوجته اياه كان كافيا
وحاصله ان الواحد يصلح وكلاهما من الجانبين وهو ظاهر ووليها من
الجانبين كالخديز وجان ابنه بنت ابنه الا بعد موت الاخر بعد موت
الابن او جونهما ووليها من جانب اصيلها من جانب كاهن العم يتزوج
بنت عمه الصغيرة من وكله بالنكاح وكلاهما من جانب اصيلها من جانب كاهن
وكلت رجلان يزوجهما من نفسه ولا يصلح ان يكون فضوليا من الجانبين
او فضوليا من جانب اصيلها او وليا او وكلاهما من جانب اخر وهذا عند
ابي حنيفة ومحمد وعند ابي يوسف يجوز ويتوقف فاذا قال الفضولي
زوجت فلانة من فلان ولم يقبل ذلك فهذا باطل عندهما وعند ابي
يوسف يتوقف ويتم الاجازة كذا في الحصر **فصل اقل المهر عشرة**
دراهم غير مضروبة حتى لو تزوجها على قطعة تبرور نهاعشة وهي اثنا عشر
عشرة دراهم مضروبة بجاهز ولا يجب الزيادة وهذا بخلاف الرقة فانه
لا يجب القطع في قطعة تبرور نهاعشة وقيمتها اقل من عشرة دراهم
مضروبة كذا في الخزانة والمتراد بالدرهم العشرة من الدراهم بعينها
او ما قيمتها كذلك ويشترط ان يكون ذو القيمة ما لا فائده لانفع
مهر الانهاليت مال حقيقة وذلك كتعليم القتران مثلا وكذا رعي الغنم
والزراعة على رواية والاصح ان رعي الغنم والزراعة يصلح مهر او يسلم
اليها كذا في الكافي **فتجب عشرة دراهم ان سمي ونها** اي اقل من عشرة دراهم
وعند رفسنجب مهر المثل لانه سمي ما لا يصلح مهر او كان كسمية الخمر
ويستثنى من ذلك ما اذا تزوج امته من عبده باقل من عشرة دراهم حيث
لا يجب به بل لا يجب شيء اصله لانه لا فائدة في ايجابه ذكره في المحيط وفي
الكافي قيل ان المراد في هذه الصورة يجب ثم يسقط **وان سمي غيره** اي غير
دون عشرة دراهم بان سمي عشرة او ما فوقها وكذا اذا سمي ما قيمته ذلك
فالمسمى عند موت احدهما او الزوج او الزوجة سواء وقع بينهما خلقا او لا

او خلوة صحته سواء وجد الوطى ولم يوجد واما لم يذكر الوطى مع انه يجب
المهر بد ايضاً لان وجوب المهر بالخلوة انما يشبهه الوطى فلان يجب حقيقة
كان اولى ثم ان وجوب المهر بالموت او بالخلوة الصحيحة انما هو في النكاح
الصحيح واما في النكاح الفاسد فلا يجب شئ الا بال دخول كما سيحى **وهي** اي
الخلوة الصحيحة **ان لا يوجد مانع وطى حسا او شرعا او طبعا** ولا حاجة الي
التقييد باجتماعهما في مكان واحد على ما قيل فان عدم اجتماعهما في مكان
مانع حيي **كرض ينفع** اي الوطى وهذا مثال للمانع الحيي وذكر في الهداية
ان المراد من الممرض ما يمنع اجماع او يلحق الضرر به ولم يذكر المصنف
لحقوق الضرر بذلك يشعر ظاهر عبارة الامام قاضي خان في الفناوي
من ان احدهما اذا كان مريضاً لا يقدر على الجماع لا تنفع الخلوة ويمكن
ان يقال ان المصنف جعل المنع اعم من الكامل وغيره وذكر في الكافي
الصحيح ان هذا التفصيل انما هو في مرض المرأة واما مرض الزوج فلا
يخلو عن تكرر وفتر فكان مانعاً سواء الحقة ضرراً واولاً في الخلاصة
مرضه ومريضها سواء هو الصحيح **وصوم رمضان** مثال للمانع الشرعي
واحتراز به عن صوم التطوع اذ فيه خلاف فقيل هو كالمرض وقيل
لهاكل المهر لانه يباح له الافطار بلا عذر وفي رواية واختير هذه
الرواية في المهر واما في حق جواز الافطار فالمختار الرواية الاخرى
كذا في الكافي وقال بعض الناصريين الخلوة ان كان قبل الزوال
وان كان بعد الزوال لا تنفع كذا في الظهيرية واحتراز به ايضا عن
صوم القضا والنذر والكفارة فان الاصح انها لا تنفع الخلوة كذا في
الخرائفة **وصلاة فرض** هذا ايضا مانع شرعي واطلاق الفرض يشعر بان
الصلاة المنذورة مانعة واحتراز به عن السنة وسائر التطوعات وكلام
الهداية حيث قال الصلاة بمنزلة الصوم فرضها كفرضه ونقلها كنفله
يشعر بان صلاة التطوع ايضا اختلاف كما في صوم التطوع واحرام الحج
والعمرة لا فرق ههنا بين الفرض والنفل لما انه يلزم في كليهما بالجماع الي
وفساد النكاح والقضا والظاهرة ان لا يرتكب ما يفضي اليه **وجبض ونفاس**
وهذا مثال للمانع الطبيعي ولا يمنع ان يكون كل منهما مانعاً شرعاً ووطى
واعل المراد بهما اتيقن فيهما وهو ما يبري فيه الدم واما الذي لا يبري
فيه الدم وهو الطهر المتخلل فانه شرعي لا طبيعي وفي الظهيرية ان كان

اصم او نائم ففي النهاية لا يصح وفي الليل يصح وان كان هناك جارية المرأة
اخلفه الشيخ والفتوي على انه يصح وان كان جارية الرجل لا يصح عند محمد خلافاً
لابي يوسف وان كان هناك كلب للمرأة لا تنفع الخلوة ولا رجل يصح والمجد والمجا
ليس بخلوة مطلقاً على ما في الاجناس وخلوة في الليل دون النهار على ما في الرد
بخلاف الجب وهو استيصال الذكر سواء كان مع الحيضتين او بدونهما فان
خلوة المجهوب صحيح عند ابي حنيفة رضي الله عنه وعندهما ليست بصحيحة **والقنة**
وهو اسم من العنين وهو الذي لا يقدر على اتيان النساء وخلوته صحيحة اتفاقاً
والخصاء وهو منزع الخصيتين فقط وخلوة الخصي ايضا صحيحة اتفاقاً واعلم
ان العدة تجب في الخلوة صحيحة كانت او لا احتياطاً لتوم شغل الرحم بخلاف
المهر فلا يجتاط في ايجابه فلا يجب بالخلوة الفاسدة وذكر القندوري
ان المانع ان كان شريعاً تجب العدة وان كان حقيقياً كالمرض والصفر لا يجب
كذا في الهداية **ونصفه** عطف على فاعل يجب المستتر فيه اي يجب نصف الفرة
ان سمي دون العشرة ونصف المسمى ان سمي العشرة او ما فوقها **بطلاق قبلها**
اي قبل الخلوة الصحيحة وعند زفران سمي دون العشرة تجب المتعة كما اذ لم
يسم شيئاً وقد ذكرنا فيما تقدم ان الوطى والخلوة متحدان في الحكم واعلم
انه لا يجب شئ غير نصف المهر ولا تنجب المتعة ايضا هنا هو المذكور في
الهداية وشرح القندوري والمذكور في المحيط والمبسوط واخصر انه يستحب
وان لم يسم فالمتعة قبلها اي وان لم يسم مهر اصلاً يجب عليه متعة ان وقع
الطلاق قبل الخلوة وكذا لو لم يسم لها مهر ثم تراضيا على مهر فان لها المتعة
عندهما وعند ابي يوسف نصف هذه المفروض ويشترط ان لا تكون المتعة
اكثر من نصف مهر المثل حتى لو كان اكثر منه يجب نصف مهر المثل ولا تنقص
من خمسة دراهم ذكره في المنصورية والمتعة ثلاثة اثنان درع وخمار وحقنة
قالوا هذا في ديارهم اما في ديارنا فينبغي ان يجب اكثر من ذلك لان النساء
في ديارنا يلبسن اكثر من ثلاثة اثنان فيزداد على ذلك ازار ومكعب ويعتبر
في المتعة حال الرجل وكان اكثر من يعتبر في المتعة الواجبة حال المرأة وفي المصنف
حال الرجل وهو الصحيح كذا في الكافي وقيل يعتبر فيها الاوسط لا جيدة غاية
الجود ولا رديّة غاية الرداءة **ومهر المثل بعد ها** اي ان لم يسم لها مهر
يجب مهر المثل بعد الخلوة الصحيحة سواء وقعت الفرقة بالطلاق او بالموت
واعلم انه اذا ماتا جميعاً فعند ابي حنيفة لا تقضي بشئ وعندهما تقضي بمهر

المثل قال الامام الرضائي في المبسوط انما لا تقضى مهر المثل عند اي حنيفة
بعد موت الزوجين اذ اتقادم العبد بحيث يتعذر على القاضي الوقوف
على مهر مثلها اما اذا لم يتقادم العبد فقتضى مهر المثل عنده ايضا **وصح**
النكاح بلا ذكر مهر ومع نفية بان يزوجا بشرط ان لا مهر لها **وبني غير**
مال متقوم كما اذا تزوجها على غير او خنزير فان النكاح جائز ولو تزوجها
على هذا الدن من الخل فاذا موخر فلها مهر مثلها عند اي حنيفة ومثل وزنها
خلا عندها او على هذا العبد فاذا موخر فعند اي يوسف تجب القيمة وعند
مهر المثل كذا في الكافي **ومجهول جنسه** اي يصح النكاح ليمجهول جنس ذلك
الشيء كالدابة فانها اجناس مختلفة من الفرس والبغل وغيرها وكالتوب فانها
ايضا اجناس مختلفة لاختلاف اصولها من القطن والكتان وغيرها والفنة
ايضا مجهول الجنس لتناوله المعز والضأن وكذا الدار اذا بين موضعها
كذا في فتاوي قاضي خان **وجب مهر المثل** في جميع هذه الموكما مر عني ان خلا
اومات عنها يجب تمام مهر المثل والا فنصفه **وصفته** عطف على قوله جنسه
فالوسط او قيمته يعني يعي النكاح بشئ معلوم جنسه مجهول نصفته وحق
بج الوسط من ذلك الجنس او قيمة الوسط منه وذلك كالعبد والفرس
والبقرة والحمار والثوب الهروي ونحو ذلك والخيار في ذلك الي الزوج
كذا في الخزانة وتعتبر قيمة الوسط من العبد بقدر غلا السعر والرخص
عندهما وهو الصحيح وعند اي حنيفة قيمة الوسط من العبد اربعون دينارا اذا
لم يسم الابيض وان سمي ابيض فقيمتة خمسون دينارا وذلك قيمة الفقرة كذا في
الظهيرية وفي الكفاية اذا بالغ في وصف الثوب بان قال هروي طولك
وعرضه كذا بحيث لو اسلم فيه تجوز السلم بتخير الزوج في ظاهر الرواية
وفي رواية لا يتخير الزوج لانه يصير منزلة العين **وعند الزوج**
العبد يجب هي اي اذا تزوج عبد امرأة على ان يخدمها سنة باذن مولاه
جاز ولها خدمة وانما قيد الزوج بالعبد لانه اذا كان الزوج حرا يجب
مهر المثل عند الشئخين وعند محمد يجب قيمة الخدمة سنة ولو تزوجها
على خدمة حرا خروا رضى بذلك الحرفانها تستحق الخدمة وقيل لا تستحق
الاول هو الصحيح ويرجع على الزوج بقيمة خدمته كذا في الكافي **وهذا**
او هذا مهر المثل ان كان بينهما والاخر لودونه والاعز لو فوقه
اي اذا تزوج امرأة بهذا العبد او هذا العبد واحدهما الاكثريمة

من الاخر حكم مهر المثل فان كان بين قيمتي العبدين فلها مهر المثل وان
كان دون العبد فلها الاقل قيمة فلها ذلك العبد الاقل قيمة الا ان يرضي
الزوج بتسليم الاكثريمة وان كان فوق قيمة الاكثريمة فلها ذلك الا ان
ترضى المرأة بالاقل قيمة ويعلم من ذلك ان كان مهر المثل مساويا لقيمة
احدهما فلها ذلك العبد وهذا عند اي حنيفة واما عندهما فلها الاقل
قيمة في جميع الصور المذكورة كذا في الهداية والمذكور في الحصران للزوج
عندهما الخيار ويدفع اليها اي العبدين شاء **وان طلق قبل الوطى فنصف**
الاخر في جميع الصور بالاتفاق لان الواجب في الطلاق قبل الدخول
في مثله المتعة ونصف الاخر يزيد عليها في العادة فوجب لاعتراذ الزينة
كذا في الهداية ويفهم من هذا التعليل ان متعة مثلها على نصف الاخر
تجب المتعة واليه اشير في الكافي وذكر في الخزانة ان نصف الاخر لو كان
اقل من الخمسة تجب الخمسة **بان تكح بالف على ان لا يخرجها من وطنها او تكح بالف**
ان اقام وبالفين ان اخرج فان وفي بالشرط في المسئلة الاولى بان لم
يخرجها **واقام** في المسئلة الثانية **فالف** اي فجب الف **والايف** بالشرط
بان اخرجها ولم يقم مهر مثلها **لايزاد على الفين** في المسئلة الثانية
لان المرأة رضيت بذلك **ولا ينقص عن الف** في المسئلة الثانية كما في
المسئلة الاولى لان الزوج رضى بذلك وهذا عند اي حنيفة وعندهما
الشرطان جائزان حتى كان لها الالف ان اقام والالفان ان اخرجها وقال
زفر الشرطان فاسدان ويكون لها مهر مثلها لايزاد على الفين ولا ينقص عن
الف **وان تكح بمذنين العبدين واحدهما حر فلها العبد فقط ان ساوي**
العبد قيمته **عشرة** اي عشرة دراهم وان كان اقل من عشرة دراهم تكمل لها
العشرة وهذا عند اي حنيفة وعند اي يوسف لها العبد وقيمة الحرة
لو كان عبد او عند محمد ودفع لها العبد ان ساوي مهر مثلها وان كان
مهر مثلها الاكثر فلها تمام مهر مثلها وهو رواية عن اي حنيفة ايضا وهكذا
الخلاف في كل ما جمع من مال وغير مال كما اذا قال تزوجك على هذين
الدينين من الخل فاذا احدهما خمر **وان شرط البكارة ووجدت فيها الزم**
الكل اي لزم الزوج جميع المسمى ان سمي المهر وجميع مهر المثل ان لم يسم لان
المهر لا يقابل البكارة لانها لا تستحق بعقد النكاح كذا في فتاوي قاضي خان
وفي الفصول العمادية تزوج امرأة على انها بكر بزيادة على مهر مثلها فوجب

ثيبا فغن صاحب المحيط انه لا يلزم الزيادة لانه قابل الزيادة بما هو مقرر
 فيه وقد فات وقال الامام ظهير الدين المرغيناني انه يجب عليه الزيادة
وفي النكاح الفاسد كالنكاح في العدة والنكاح بلا شهود ونكاح الحائض
 في عدة الرابعة ونكاح اخت الزوج وكذا نكاح المحارم عن بعض المشايخ
 وعند بعضهم باطل ذكره في العمدانية **وان لم يبطا لا يجب شي** على الزوج
 سوا اسمي المهر او لم يسم وسوا خلاها خلوة صحيحة او لا وسوا مسها بشهوة او
وان وطئ ثبت النسب من وقت الوطئ فان كان من وقت الوطئ الى وقت
 العقد الوضع ستة اشهر ثبت النسب والا فلا وهذا عند محمد وعليه
 الفتوي واما عند الشيوخ فيعتبر شهو السنة من وقت النكاح كذا
 في الكافي وفي الذخيرة اذا خلاها في النكاح الفاسد وانكر الدخول
 فولدت ففي رواية عن ابي حنيفة ثبت النسب والمهر وفي رواية لا يثبت
 شي منهما وهو قول زفر وان لم يخل بها لا يلزمه الولد **ومهر المثل** اي
 ويثبت مهر المثل في النكاح الفاسد ان وطئ **لا يزاد على المسمى** وهذا عندنا
 وعند زفر يجب مهر المثل بالغاما بلغ كذا في الكافي وفي الذخيرة اذا وطئ
 المنكوحه نكاحا فاسدا فلها الاقل من المسمى ومن مهر المثل ان يسمي ومهر
 المثل بالغاما بلغ ان لم يسم **اي مهر مثلها** تفسير لمهر المثل الشرعي بمهر المثل
 اللغوي فلا يلزم الدور **من قوم ابيها** ومن اخواتها وعماتها وبناتها
 وبنات العمات كذا في الهداية وذكر في الخلاصة ان لم يكن لها اخت ولا عمه
 ثبتت الاخت لاب وبنت العم ولم يذكر ام الاب في شي من الكتب لانها يجوز
 ان لا تكون من قوم الاب ثم بين ما به الماثلة بقوله **سناوجا** في الظهيرية
 قال بعض المشايخ لا يعتبر اجمال في المرأة اذا كانت من اهل بيت الحب
 والشرف وانما اعتبر اذا كانت من اوساط الناس لان الرغبة فيها للجمال
وما لا وعقلا وهو القوة المميزة من الامور احسنه والفضيحة او هيئة تمحودة
 للانسان في حركاته وسكناته ويمكن ان يراد به ما يقابل الجنون **ودينا**
 فالذمية لا تماثل المسلمة وقيل المراد بالدين الديانة والتساوي فيها ايضا
 معتبر **وبلد او عصا وبكارة وثيابة** المتبادران بشروط التساوي في جميع
 هذه الاشياء لكن ذكر في الحرة انه ان لم توجد جميعها فالذي يوجد منها
 وذلك لانه يتعد اجتماع هذه الاوصاف في امرتين ولهذا لم يذكر
 فيها كونها من بلد واحد ولم يذكر في الخلاصة العقل والعصر في الظهيرية لم

يذكر الا المال والجمال وفي بعض الشروح ان اعتبار مهر المثل على هذا
 الوجه انما هو في الحداير واما في الامام فمهر مثلها قد مر ما يرغب فيها وعن
 الاوزاعي ثلث قيمتها **فان لم يوجد منهم من الاجانب** اي ان لم توجد امرأة
 تماثل المنكوحه في هذه الاشياء من قوم ابيها يعتبر مثلها من الاجانب
 تحصيله المقصود وفي المحيط هذا عندنا وعند ابي حنيفة لا تعتبر الاجانب
لا الام وقومها عطف على الاجانب واما يصح عطف الام بعد ما عطف
 قومها عليها والا فلا يحسن اعتبار كلمة من في المعطوف ولا يجوز ان يكون
 هذا ابتداء كلام على معنى لا يعتبر الام وقومها لان لفظ القوم لا يطلق
 على النساء والاحسن ان يقال لان قوم الام فان هذه العبارة تناولت
 الام ايضا وانما لا يعتبر قوم الاب **ان لم تكن من قوم ابيها** والضمير في
 لم تكن راجع الى الام والقوم جميعا والمقصود انه مع قوم الاب لانه
 يعتبر اصله حتى تكون الحال من الاجانب فتأمل **وضمان وليها مهرها**
 وبعد الضمان فالمرأة بالخيار في عطا البتة وان زوجها او وليها فاذا ادي
 الولي رجع على الزوج ان ضمن بامرته وان ضمن بغير امره لا يرجع ولا فرق
 بين ان يكون الولي اباها او غيره بخلاف ما اذا ضمن الولي مهر امرأة صغيرة
 فانه اذا كان ابا لا يعتبر قوم فان شرط الرجوع في ماله وادي رجع والا
 فلا بخلاف غير من الاولياء الا اذا ادي يرجع وان لم يشترط الرجوع
 كذا في الفضول العمدانية وذكر في الكافي ان ضمان الولي في مرض الموت لا يصح
 وانما قال **ولو صغيرة** لان مطالب مهر الصغيرة ليس لوليها فتوم انه لا يجوز
 الضمان اذ يصير حينئذ شخص واحد مطالباً ومطالباً لكن لا اعتبار لهذا
 الوهم لان حقوق العقد في النكاح راجعة الى الاصيل والولي سفير ومعتبر
 كذا ذكره المصنف ولو قال او بكر كان اولى فان للولي حق مطالبة المهر
 اذا كانت المرأة بكر اصرح به في الظهيرية **والموكل والمجمل ان ينافذ ذلك**
 المبين لازم فان كان البعض معجلا والبعض موجلا يجب كذلك وان جعلنا
 الكل معجلا في العقد نفعل الكل وان جعلنا الكل موجلا فلا نقطع الى
 حلول الاجل سوا كانت المدة طويلة او قصيرة وفي الخلاصة ذكر الامام الشافعي
 في فتاواه انه لو جعل الكل موجلا لا يصح وكذا الواجلا اجلا مجهولا لا يصح
 بنصف المهر وفي الخزانة اذا كان الكل موجلا فليس لها حق المطالبة الى
 اجل بشرط ان يكون الاجل معلوما وكذا اذا كان مجهولا لاجماله متقاربة كالمهر

والدياس فان كانت الجمالة مبهمه كسبوب الرخ وامطار السماء فالجل
لا يثبت وجب حالا **والا فالمتعارف** اي ان لم يبين ان الكل معجل او موجد
ولا ان بعضه معجل وبعضه موجد فينظر الي المسمى والى المرأة ان مثل هذه المرأة
لم يكون لها من هذا المسمى موجلا ولم يكون معجلا وما ذكر في مجموع النواز
انه يقضى لها بنصف المهر معجلا فاما ذلك بتل على ما عرف اهل سمرقند
انهم يجعلون النصف من المهر والصحيح انه يختلف باختلاف البلاد كذا في
الذخيرة **وقبل اخذ المعجل لها منعه** اي الزوج **من الوطى** وبعد اخذ
ليس لها المنع فان كان المهر كله موجلا ففي قول ابي يوسف الاخر ليس له ان
يدخل بها حتى ينقذ المهر رواه المعلى وفي قوله الاخر وهو قول ابي حنيفة
ومحمد ليس لها ان تمنع كذا في الكسرو وفي الفتاوي ان شرط في العقد
قبل مضى الاجل له ذلك اتفاقا وان لم يشترط فكذلك عند محمد وبه كان
يفقئ الامام ظهير الدين المرغيناني وقال ابو يوسف ليس له ذلك وبه يفتي
الصدر الشهيد وفي ديارنا اذ ادي المعجل له ان يدخل بها وان لم يوده
الموجل كذا في الخلاصة وفيها ايضا ان المهر الموجل بالطلاق الرجعي يعجل
ولو راجعها لا يتاخر وفي المحيط ان بالطلاق الرجعي لا يثبت للمرأة حق المطالبة
بالمهر **والسفر لها** عطف على الوطى اي قبل اخذ المعجل لها من الزوج من
ان يسافر بها في الذخيرة قال ابو القاسم الصفار هذا في زمانهم اما في
زماننا فليس له ان يسافر بها او في صداقتها او لم يوف لفساد الزمان
والناس وفي القنية للزوج ان يخرجها من البلد الى القرية اذ لم يكن
مسافة سفر با اتفاق بين ابي حنيفة وصاحبيه وان لم يوفها مهرها وانما قال
ولو بعد وطي لان عند محمد وابي يوسف ليس لها ان تمنع لاحذ المعجل بعد ما
وطيها وعلى هذا الخلاف الخلوة بها وانما قال **برضاها** لانها لو كانت مكرهه
في الوطى لا يسقط حقها في المنع اتفاقا والمراد هو الرضا المعتبر شرعا فان
لو كانت صبية او مجنونة ودخل بها الزوج لا يسقط حقها في المنع اتفاقا
بلا سقوط النفقة فان المنع حتى فليت مباشرة وفيما اذا امتنع بعد الدخول
بها خلاف ابي يوسف ومحمد لانها مبطله في هذا المنع عندهما ولا نفقة لها
وفي الفصول العمانية كان الشيخ ابو القاسم الصفار يفتي في منع النفس عنها
من ان بعد الدخول ليس لها ان تمنع نفسها منه ولو منعته فلا نفقة لها وفي
السفر لها بقول ابي حنيفة من انه لو دخل بها بعد ايقاع المهر لملك ان يخرجها

الى السفر قال الصدر الشهيد وهذا الحسن **والسفر** عطف على منعه اي قبل
اخذ المعجل لها ان يخرج الى السفر بشرط ان تكون مع محرما لا يكون كافرا
والخروج للحاجة بلا اذنه وبعد اخذ المعجل ليس لها ذلك وفي الخزانة
ليس للمرأة ان تخرج بغير اذن الزوج الا اذا كانت في منزل تخاف السقوط
عليها او وقعت لها نازلة وارادت ان يتال من اهل العلم وقد امتنع
الزوج من السؤال منهم وارادت الحج او زيارة الابوين او زيارة المحارم
او كانت قابلة او عسالة او كان عليها حق او لها حق على غيرها وكان حلالا وبيان
الكلام على خروجها لزيارة الابوين في فصل النفقات ان شاء الله تعالى
وبعد اخذها ينقلها اي بعدما اخذت الزوجة المهر المعجل ينقل الزوج
اياها حيث شاء وفي النهاية هذا هو ظاهر الرواية **وقيل لا يسافر بها**
وان اوفاهها المعجل وهو اختيار اكثر المشايخ لان الغريب ممنهين وخفاف
عليها من الفساد في الغربة ما لا يخاف عليها في عسرتها **وبه يفتي** هكذا ذكر
في الخزانة والكافي وذكر في الخلاصة ان الفقيه ابا الليث اختار هذا القول
وقال الامام ظهير الدين المرغيناني في الاخذ بقول الله تعالى اسكنوهن
من حيث سكنتم اولى من الاخذ بقول الفقيه **وان بعث اليها شيئا وقالت**
موهبة وقال مهر ابي قال الزوج هو مهر **فالقول** اي للزوج لانه
هو المملك فكان اعرف بحجة التملك **الا فيما هيئ للاكل** فان القول
قولها فيه والمراد بما هيئ للاكل هو ما يفسد ولا يبقى كالخبز والحلواني والخبز
واللحم والشاة المدبوة بخلاف الشاة اكبحة والخنطة والشعير والسكر
والعسل واللوز والتمر والزبيب ونحوها فان القول قولها فيه كذا في النهاية
وقال ابو القاسم الصفار كل متاع لا يجب على الزوج شراؤه لها فاقول
فيه قول الزوج انه من المهر وما كان شراؤه لها واجبا عليه كالدرع
والخمار ومتاع البيت لا يقبل قوله فيه وليس عليه خفيها وملابسها ولكن يجب
عليه خف امنها لانها منهية عن الخروج دون امنها قال الفقيه ابو الليث
قوله ابي القاسم حسن وبه نقول كذا في الظهيرية **فصل في نكاح الفتن**
هو في اللغة الذي ملك هو وابوع ويسمى في المذكر والموت والواحد
واجمع وعن ابن الاعرابي الفتن هو طالع العبودية وعلى هذا الاصطلاح
الفقهاء فانهم يعنون به خلاف المدبر والمكاتب كذا في المغرب **والمكاتب**

والمدير وكذا معتق البعض عند أي حنيفة **والامة** ان ارادها الامة
الخالصة فهي اخلة في القن فلا حاجة الى ذكرها وان ارادها مطلق الامة
ليتناول المدير والمكاتبه فلا حاجة الى قوله **وام الولد** ولو قال نكاح
العبد والامة لكان اخصر واشمل **بلا اذن السيد موقوف** فان كان السيد
صغيرا فالاب والجدة والوصي لا يملكون تزويج عبده ولكن يمكن تزويج
امته الا ان يكون الزوج عبدهم فانهم لا يملكونه كذا في الخلاصة وفي
الظهيرية ان الاب لو تزوج امه الصغير من عبده يجوز عند اي يوسف
خلافا للزفران **اجاز السيد نكاح عبده** او امته قبل الدخول او بعده
نفذ ذلك النكاح وسكوت السيد بعد العلم بنكاحها لا يكون اجازة نص
عليه صاحب المحيط وفي لفظ الاجازة اشارة الى انه لا ينفذ النكاح بمجرد
الاذن حتى اذا تزوج بغير اذن المولى ثم اذن له في نكاح مالم يجز المو
ذكره في الفصول العمادية ثم قال المولى طلقها او فارقتها لا يكون اجازة
ولو قال طلقها رجعيها فهو اجازة كذا في الكافي **وان رد السيد نكاح عبده**
او امته بطل لان النكاح في الفلام يشغل مالته بالمهر والنفقة وفي
الامة يحرم البضع فله ان يحفظ ملكه عن العيب **واذا اذن المولى عبده**
في النكاح فنكاح امراة **بيع القن المهر بشرط** ان يقع نكاحه بمهر اذن له السيد
حتى لو اذن له ان يتزوج فلانة بالف فزوجها بالعين يتوقف على اجازة
المولى **وبيع الاخران** اي المكاتب والمدير اما المكاتب ففي جميع قيمته واما
المدير ففي ثلثي قيمته فاذا سعي ذلك عتقا وحيد ان بقي من المهر شي فلها ان
تطلبه منهما **والاذن بالنكاح بيعه جائز وفاسد** وهذا عند ابي حنيفة
واما عندهما فينصرف الاذن الى الجائز دون الفاسد ويستثنى على هذا ان
العبد لو تزوج بعد الاذن امراة نكاحا فاسدا ودخل بها فانه يبيع في المهر
عنده وعندهما لو اخذ به بعد العتق ولو جدد العبد النكاح هذه المرة
على وجه العتق لا ينفذ عنده لان الاذن قد انقضى وعندهما ينفذ لان الاذن
بأنه كذا في الكافي **ومن زوج امته لا ينفذ التوبة عليه** وهي ان يخلى بينها
وبين الزوج في منزله لا يستخذهما يقال بوائه منزلا وبوائه منزلا اذا
فوت له كذا في المغرب والمولى يمكن الزوج من ان يهيئ لها منزلا فاستدت
اليه مجازا وفي فتاوي قاضي خان اذا تزوجت المكاتبه باذن المولى في كل حق

ولا يحتاج الى الثبوت بخلاف المدير وام الولد فانها كالاتمة **ولا نفقة**
الا بها اي بالثبوت فان بواها فعلى الزوج نفقتها فان بواها وتسير
الى المولى في اوقات وتخدمه من غير استخدام لا تسقط نفقتها كذا في
فتاوي قاضي خان وفي القنية اذا خدمت السيد طول اليوم والزوج
طول الليل فنفقة اليوم على المولى ونفقة الليل على الزوج **ويطأ**
الزوج ان طفر بالامة وليس للمولى ان يمنع من الوطى الا اذا لم يوجد
الزوج المهر المجل فانته يجوز للمولى ان اداه منعه عن الوطى **وله اي**
للمولى **النكاح عبده وامته كرها** المراد بالامة والعبد غير المكاتب والمكاتب
فانه لا يجوز للمولى انكاحها بلا رضاها ثم امته قد وقع في عبارات
الفقهاء انه يجوز نكاح المولى على العبد والامة بغير اذنهما فقيل
معناه ان المولى ان يجبرهما على النكاح كذا في الخزائنة والمتبادر من
هذا ان الايجاب والقبول ينبغي ان يقع منهما والمولى يكرههما
على ذلك وفي الكافي ان معنى الاخبار ان ينفذ نكاح المولى عليهما
وان لم يرضياه وهذا يشعر بان الايجاب والقبول اذا وقع من المولى
ولم يقع منهما صح النكاح **وخبرت امه او مكاتبه عتقت** وكذا المدير
وام الولد فانهم اذا اعتقن فلهم ان يختارن انفسهن فينسخ النكاح
وان تخيرن ازاوجهن فيبقى النكاح كما كان والفرقة بخيار العتق ليست
بطلا لا بل هي نسخ وكما ثبت لخيارها في العتق حال قيام النكاح فلذلك
في العتق من طلاق رجعي كذا في الفصول العمادية وعند زفران عتقت
المكاتبه التي تزوجت باذن المولى لخيارها كذا في الهداية وانما
قال **تحت حرا وعبد** لان عند الشافعي لا يثبت لها خيار العتق اذا كان
تحت حرا وان كان اي الامة او المكاتبه **بلا اذن فعقت نفذ** ذلك
النكاح لان عدم النفوذ كان لحق المولى وقد زال وعند زفران ينفذ
كذا في المحسروفي الخلاصة لو تزوجت ام ولد بغير اذن مولاهما ثم
عتقت فان لم يدخل بها الزوج لم يحجز النكاح وان دخل بها جاز **بلا خيار**
لها لان نفوذ النكاح بعد العتق فكان كما لو زوجت نفسها بعد العتق
وقال المصنف في تعليل لانها قد رضيت وفيه انه يلزم على هذا ان
التقديراته لو اجاز المولى لنكاح في هذه الصورة ثم اعتقها يثبت
ان لا يكون لها الخيار وليس كذلك **وما سمي من المهر للسيد لو وطئت**

ففتحت لان الزوج استوفى منافع مملوكه للمولى **وان انفق اولاً** وطيت
فلها المهر المسمى لانه استوفى منافع مملوكه لها **وزوج الامة يعزل**
بذن سيدها العزل هو ان يجامع فاذا اقارب الانزال فخرج الذكر
وانزلها خارج الفرج فعند اي حنيفة انما يجوز ذلك لزوج الامة
بذن سيدها وعنهما ان الاذن الى الامة واما السيد فيجوز له ان
يعزل في امته بالاتفاق **والحرمة باذنها** اي زوج الحر يعزل باذن الحر
لان لها ايضا حق في الولد وقصا الشهوة وكان بعضهم ان خاف من ولد
السوفله ان يعزل من الحر لسوء الزمان **وان وطى امة ابنه** سوا كانت
موطوءة الابن او لم تكن صريح به في الظهيرة وحكم البنت حكم الابن **قوله**
فادعاه ثبت نسيه المراد بالامة هي النفس فلو كانت ام ولد الابن او
مكاتبته او مدبرته لم يثبت النسي من الاب وعن النبي يوسف انه يثبت
النسي من الاب في المدبرة وعليه قيمة الولد والعقد ايضا ذكره في الظهيرة
وقيد بالابن لانه وطى امة ابيه او امة امه وادعى الولد لا يثبت نسيه واشترط
الدعوى لانه لو لم يكن الدعوى لا يثبت النسي سوا ادعى شبهة او لا ويتر
ان تكون الجارية في ملك الابن من وقت العلوق الى وقت الدعوى حتى
لو باعها الابن بعد العلوق ثم اشتراها او ردت عليه بعب او خيار
او بفساد بيع ثم ادعاه الاب لا يثبت النسي الا اذا صدقه الابن وان
يكون الاب مسلماً اذ لو كان كافراً لانقح دعوته ولو كان الاب مسلماً
والابن كافراً اتبع دعوته خلافا لعيسى بن ابيان وان كان الاب مرتداً قد
موقوفه عند اي حنيفة نافذة عندهما كذا في الظهيرة **وهي ام ولد**
اي ام ولد الاب **وجبت قيمتها** على الاب للابن لان قوله صلى الله عليه وسلم
انت وما لك لابيك اوجب ولاية نكاح الاب ما لا الابن عند الحاجة فقبل
الوطى يصير ملكاً له لئلا يكون الوطى حراماً فيجب قيمتها على الاب كذا ذكره
المصنف وهذا يشعر بان الوطى الاب جارية الابن ولم تلدا وولدت
ولم يبع الاب الولد يصير الجارية ملك الاب بالقيمة وليس كذلك بل يجب
عليه المهر حينئذ صرح به في الكافي لان التملك ثمة لصيانة مآله
عن الضياع وصيانة فعله عن الزنا معاً فحصل الوطى في غير الملك ولا
للشبهة فيجب المهر **لامرأة** وعند زفر يجب عليه فقرها لان الوطى حصل
في غير الملك وقد ذكر جواب عنه **ولا قيمة ولدها** لانه ان علوقه والجد كالأب بعد

موت اي موت الاب والمراد بالجد الجد الصحيح وبالموت اعم من ان يكون خفية
او حكماً فيتناول الكفر والرق فالاب اذا كان كافراً او رقيقاً كان كالميت
في هذا الحكم **وان نكحها** اي الاب جارية الابن مع النكاح لانه لا ملك له فيها
ولم ينصر الجارية ام ولد اي الاب **وجب مهرها** على الاب للابن لان التزامه
بالنكاح **لا قيمة** لانه لم يملكها **والولد حر لقرابته** اي لقربة الابن فيعتق
على اخيه **والطفل يتبع خير الابوين ديناً** فان كان احدهما مسلماً فهو مسلم
ولو اسلم احد الزوجين الكافرين صار الولد مسلماً وذكر في الهداية في
كتاب السير ان الصغير انما يصير مسلماً بتبع الاسلام ابيه اذا كان في يده ونحو
ولايته فلو اسلم الحربي في دار الاسلام وولده في دار الحرب لا يحكم باسلامه
حتى لو ظهر على دار الحرب كان ديناً **وعند مدعيها** اي الابوين **يتبع الدار**
فان كان في دار الاسلام فهو مسلم وان كان في دار الحرب فهو كافراً وفي
الظهيرة اذا تزوج مسلم صبياً لها ابوان مسلمان فارتد المبتن الصبية
عن زوجها وان لحقها بها بدار الحرب بانت لانقطاع حكم المداور ولومات
احدهما في دارنا مسلماً او مرتداً ثم ارتدا الاخر ولحق بدار الحرب لم تبين
عن زوجها **والمجوسي شر من الكاكي** فلو كان احداً الابوين كتابياً والاخر
مجوسياً فالولد ككاتب **وان اسلم المتزوجان بلا شهود او في علة كافر**
معتق ذلك اقرار عليه وهذا عند اي حنيفة وعند زفر النكاح
فاسد في الوجهين الا انه لا يتعرض له قبل الاسلام والمرافعة الى الحاكم
وعندهما في الوجه الاول جاز وفي الثاني فاسد لان حرمة النكاح
بغير شهود مختلف فيها وحرمة نكاح المعتدة مجمع عليها فكانوا ملتزمين
لها وانما قيد بالكافر لان الذممة اذا كانت في عدة مسلم فهي كالمسلمة
لا يجوز لها ان تتزوج الا من زوجها الاول ذكره في الخزانة وانما قال
معتق من ذلك لانهما اذا لم يعتقدا اجوز ذلك فرق بينهما **وفرقهما**
اسماً كما اذا تزوج المجوسي ختة وانما فرق بينهما لعدم المحلية فظاهر
العبارة تدل على انه لا تقع البينونة بينهما ما لم يفرق القاضي منهما وقال
الامام القاضي خان اذا اسلم مجوسي وختة ختة تبين بدون تفريق القضا
ذكره في القنية وفي اسلام زوج المجوسية او امرأة الكافر عرض الاسلام على
الاخر فان اسلم في له **والا فرق** اي اذا اسلم الكافر وختة مجوسية عرض
القاضي الاسلام على المجوسية فان اسلمت فهي امرأته وان اختلفت القاضي

بينهما وفي يد بالمجوسية لانها اذا كانت كتابية واسلم زوجها لا يفرق بينهما
وان ابت عن قبول الاسلام واذا اسلمت امرأة الكافر كتابيا كان او مجوسيا
عرض لقاضي الاسلام على الزوج فان اسلم في امراته وان ابي فرق
القاضي بينهما واعلم انه اذا كان الزوجان غير بالغين فان اسلم الزوج
لا يفرق بينهما فان اسلمت الزوجة والزوج لا يعقل الاسلام فكذلك وان
عقد وعرض عليه الاسلام فاني لا يفرق بينهما قياسا لان الاسلام موهوب
ويفوق استحسانا اذ هو حيث لو اسلم مع اسلامه فصار كالبالغ كذا في الردة
وهو اي التفريق طلاق ان ابي الزوج عن الاسلام لان الفرقة وقعت من
جانب الزوج وهذا عندها واما عند ابي يوسف فهو فسخ لا ينفك عن
المرأة مثله فكان كالرد بالبلوغ كذا في المحرم ولا مهر ان ابت الا للموطوعة اي
اذا ابت المرأة عن الاسلام فرق القاضي بينهما فسد التفريق فسخ بالاتفاق
لان الفرقة وقعت من جانبها وان لم يدخل بها فلا مهر لها وان دخل بها فلها
تمام المهر بخلاف ما اذا كان الا بام من جانب الزوج فانه اذا لم يدخل بها كان
لها نصف المهر عندها خلافا لابي يوسف وفي دارهم تبين مضي ثلاث
حيض قبل اسلام الاخر اي اذا اسلم احد الحرمين المتزوجين في دار الحرب
ومضي ثلاث حيض ولم يسلم الاخر وقعت البيونة بينهما وان اسلم الاخر
قبل مضي الحيض الثلاث فمات على نكاحهما ولا فرق بين ان تكون المرأة مدخولا
بها او لم تكن ثم اذا وقعت الفرقة بينهما قبل الدخول فلا عدة عليها
وكذا بعد الدخول ان كانت المرأة حربية كذا في الكافي والنفقيد بثلاث
حيض يتأجل الغالب فان المرأة اذا كانت ممن لا تحيض فان لم يحض عليها
ثلاثة اشهر لا تبين صرح به في الخزانة وذكر في الظهيرية الفرقة
مضي ثلاث حيض فرقة بطلاق عند ابي حنيفة ومحمد وعند ابي يوسف
فرقة بغير طلاق وهو رواية عنهما وتبين المرأة عن زوجها اي المرأة
الكافرة عن زوجها الكافر تبين الدارين دار الحرب ودار الاسلام
لا السبي وهو الامر واعلم انه لا خلاف في انه اذا اسرا احد الزوجين الكافر
واخرج الى دار الاسلام وقعت البيونة بينهما وانما الخلاف في سبب البيونة
فعندنا موثبان الدارين وعندنا السبي وهو السبي ويظهر الخلاف فيما اذا اسيا
معا فعندنا لا تقع البيونة وعنده تقع وفيما اذا اخرج احدهما اليها مسلما
او ذميا فعندنا تقع البيونة وعنده لا تقع اما اذا اخرج احدهما اليها مسلما

او دخل المسلم دار الحرب متامنا فلا تقع البيونة لعدم تبين الدارين حكما
لقصد في الرجوع كذا في الكافي **وارتداد كل منهما اي من الزوجين فسخ**
عاجل اي في الحال لا يتوقف على قضاء القاضي وهذا عند الشيخين وعنده
محمد ان كانت الردة من الزوج في فرقة بطلاق كذا في المحرم بشرط
ان يكون صاحبا فان اسلم السكران وان صح لكن يصح ارتداده ولا تبين
امرات بذلك ذكره فخر الاسلام في اصوله وفي الفصول العبادية قال
ابو القاسم الصفار والفقيه ابو جعفر وبعض ائمة سرقند ان ردة المرأة
لا توجب البيونة لنقصان عقلها فربما ارادت التخلص من الزوج
والوصول الى غيره فلا تقضى بالفرقة حما هذا الباب عليهما وعامة
مشايخ بخار وسرقند وبعض مشايخ بلخ افترقا بالفرقة بردها قالوا لو
منافية للنكاح والمهر يحصل بالجبر على النكاح بالزوج الاول فلا
ضرورة الى إسقاط اعتبار المنافي وان كانت الردة من جانب الزوج كذا
تجبر المرأة على التزوج به اذا اسلم وفي القنية قال الامام قاضي خان
اذا اظهرت كلمة الكفر فدار عن الزوج تجبر على الاسلام وتغزر خمسة وعشرين
وليس لها الا التزوج بالزوج الاول للموطوعة كل المهر سواء وقعت الفرقة
بارتداد الزوج او بارتداد المرأة وبغيرها نصفه لو ارتد اي اذا وقعت
الفرقة بارتداد الزوج ولم يطاها ولم يخل بها فلها نصف المهر وان لم
يكن في النكاح مهر مسمى فلها المتعة كذا في الفصول العبادية ولا شيء لو
ارتدت غير الموطوعة لان الفرقة وقعت من جانبها وبقي النكاح ان ارتد
معا فاسلما معا وكذا الولم يسلم او عند محمد تحصل الفرقة بالارتداد
مطلقا سواء ارتد معا او على التعاقب وان لم يعرف سبق احدهما
في الارتداد يجعل في الحكم كأنهما ارتد معا ذكره في الظهيرية وفسد النكاح
ان اسلم احدهما قبل الاخر لان اصدا را الاخر على الردة كأنشا الردة كل
الزوجات المسلمة والكتابية والنيب والكبر والبالغة والعاقلة والمجونة
في القسم سواء فيجب ذلك على الزوج والصحيح والمريض والعنين واخصى
والبالغ والمراهق والمسلم والذي في ذلك سواء القسم في الاصل مصدر
قسم القسم المال بين الشركاء اي فرقة عليهم وعن انصاهم والمسرادهما
العقد فيما لا يملك وهو اكب واجماع والاختيار الى الزوج سواء ان شأ
اقام عند كل منهما يوما او يومين او ثلاثة ولو اقام عند احد الزوجين

شهرام خاصته الاخرى في ذلك فالقاضي يامر به بالنسوة بينهما في المستقبل
وليس لها ان تطلب الاقامة عندها مثل ذلك ذكره في الخزانة واحمد بن البرز
عن السري فانه لو كان له امرأة واحدة وسري ليس عليهم القسم بل اذا
المسرة في ذلك ان القاضي يامر بان يوض بصحبة احيا نام من غير توقيت
هو الصحيح وروي الحسن عن ابي حنيفة انه يوصي لها بكل ليلة من اربع ليال
لان له ان يسقط حقها بان يتزوج ثلاثا اخر كذا في القينة وذكر في القسطنطيني
اذا تزوج امرأة وله امهات اولاد سري يكون عندها يوم ما ولية فان
كان له زوجتان او ثلاث اقام عند كل منها يوم ما ولية ولم يكن عند المرأة
الاوقفة شبيه المار **الملوكة** فانها تساوي الحرمة في القسم سواء كانت الزوجة
الملوكة قنا او مكاتبه او مدبرة او ام ولد شخص اخر **فلها نصف الحرق** فيكون
لحرمة يومان مثلا والملوكة يوم فان عتقت الامة صارت كالحرمة في القسم
ذكره في الخزانة واعلم ان تنصيف القسم في الملوكة انما هو في البيوتة واما
في الماكولة والملبوس فينبغي ان يسوي بين الحرمة والملوكة كذا في شرح
الطحاوي **ولا قسم في السفر** فله ان يسافر بايتين شأ فلو سافر مع احدي
امراته وقدم فليس للتي لم يسافر بها ان يقسم عندها مثل مدة السفر **والفرقة**
اولي تطيبها لقلوبهن فيسافرن من خرجت فرقتها **ويصح ترك القسم** لصاحبها
لان ذلك حقها **والرجوع** اي يصح لها ان ترجع فيما تركته من القسم لانه مجرد
وعد فلا يلزم **كتاب الرضاع** اورده عقيب النكاح لانها
نظر النكاح من حيث انها يتسبان المحرمية وضدان من حيث ان النكاح
سبب للحل والرضاع سبب للحرمة والرضاع بالفتح مصدر رضع الصبي امه
يرضع رضاعا مثل سمع سمعا ونقول هذا اخي من الرضاغة بالفتح ذكره
ابو هادي واهل الجند يقولون رضع يرضع من باب ضرب كذا في المجالس
الطبيعية في شرح المشكاة الرضاغة بالفتح والكسر الارضاع وفي ديوان الادب
راضع ابنه رضاعا دفعه الي الظير وهو في الشرع عبارة عن مص اللبن الطفل
من فدي الادمية في وقت مخصوص على حسب ما اختلف به ويقوم مقام اللبن
وصول لبن الادمية الى جوفه بطريق مخصوص كما يسمي **شيت مقصدة** واحدة
ولو قطرة بشرط ان يصل الى الجوف واليه ذهب ابن عمر وابن عباس من الصحابة
رضي الله عنهم **في حولين ونصف** وهذا عند ابي حنيفة وعندهما في حولين
وعند غيره في ثلاثة احوال كذا في الهداية ولا اعتبار بالقطام قبل

المدة حتى لو افطمه الصبي قبل الحولين ثم ارضع في مدة الرضاع فالظاهر
من مذهبه ما روي قول ابي حنيفة انه تثبت الحرمة وروي الحسن عن ابي حنيفة
ان هذا الم يتعود الصبي للطعام حتى لا يكتفى به بعد هذا القطام اما اذا ما
يكتفى به بالطعام فلا تثبت الحرمة برضاعه بعد ذلك كذا في الكافي
فقط فلو ارضعت بعد هذه المدة لا يتعلق به التحريم **امومة المرضعة** الام
المرضع بدون التا فان معنى ذى التا الموصوفة بالرضاع بوضوح ومعنى عدم
التا من له ولد يرضعه وهذا كالحايض والحايضة **وابوة زوج لبنها** امه
حتى لو كان للرجل امرأتان ارضعت كل واحدة منهما صبية فالصبيةان اخت
لاب من الرضاغة كذا في الخلاصة وقيد بقوله لبنها منه لانه لو لم يكن
لبنها منه لاثبت ابوة الزوج فلوم تدر المرأة من زوجها فقط ثم نزل لها
لبن ثم ليس لبنها ثم در لها لبن فارضعت باللبن الباقي رضيعا كذا في الظهير
وتقييد الابوة بالزوج بناء على الغالب والمراد منه حرمة الرضاغة على رجل
يكون لبن المرضعة منه سواء كان بالنكاح او بالسفاح حتى لو زني رجل امرأة
فولدت فارضعت صبية لا يجوز لهذا الزاني ولا لاحد من ابائه واولاده
ان يتزوج هذه الصبية **للرضيع** قيد بالامومة والابوة على سبيل التنازع
فيحرمان اي المرضعة وزوجها مع قومها **عليه** اي على الرضيع **كالتب** اي حرمة
لحرمة التب يعني انه انما يحرم على الرضيع من قوم المرضعة او قوم زوجها
من يحرم عليه من قوم امه وقوم ابيه لا يجمع من كان من قومها **وروعه**
والزوجان عليهما اي يحرم على فروع الرضيع وزوجه وزوجها على
المرضع وزوجها يعني اذا كان للرضيع بنت او بنت ولد وان سفلت يحرم على
الزوج المرضعة وان كان له ابن او ابن ولد وان سفلت يحرم على المرضع واذا
كان الرضيع ابنا خسر زوجه على زوج المرضعة وان كانت بنتا يحرم زوجها
على المرضعة وكانت عبارة المتن في القديم هكذا يحرم منه ما يحرم من التب
الام او لاد اصوله واخت ابنه وجدته فاولاد اصول الاخ والاخيت
والعم والعمة والحال والحالة فام هو لا يحرم من النسب الامن المرضع وال
الابن من النسب اما البنت واما الربيبة وايتهما كانت فقد وطيت امها او
كذلك من الرضاع قوله وجدته اي جدة ابنه فان جدة الابن نسبا موطوءة
او ام نفسه ولا كذلك من الرضاع ثم ان كلامنا من المذكورات يجعل ثلاث صور
مثلا ام الاخت يشمل الام رضاعا للاخت نسبا للاخت رضاعا وللأم رضاعا

وقر عليها البواقي ولا يخفى انه لا يمكن ارادة الصور الثلاث معاً هذه
العبارة وانما غير المصنف هذه العبارة الى التي شرحتها اولاً لانه لا يعم
منها حكم زوج الرضيع وزوجتها فان حرمتها بالمصاهرة لا بالنسب وايضا
لا حاجة الى الاستئذان ما هو صحة الحرمة في النسب لكونها بنتاً له او ربيبة
له كما ذكرنا ولا كذلك في الرضاع **وعلى اخيه** من الرضاع سواء كانت
الاخت رضاعاً والاخ نسباً او بالعكس وكلاهما رضاعاً لكن يشترط في ذلك
عدم اجتماعهما على ثدي فاذا كان للرضعة ابن وبنت ويصدق على هذه
البنت انها اخت اخيه الرضاعي مع انها لا تخل **كما في النسب** فان الاخ من الاب
اذا كان له اخت من امه جاز لاخيه من اخيه ان يتزوجها **والاحتقان**
ولن الرجل وما خلط بطعام لا يجرم في المغرب حقن المبيض ذاه بالحقة
واحقن بنفسه تد اوي بها فعلى هذا كان الظاهر ان يقال الحقن بدل
الاحتقان والمقصود انه اذا حقن الصبي في مدة الرضاع بلبن امه لا يتعلق
به التحريم وعن محمد انه ثبت به الحرمة كما يفيد به الصوم واما لبن الرجل
فموشى شبيه باللبن يحصل به في شدة بعض الرجال ولين بلبن حقيقة فهو
بمنزلة الماء لا يفترق به الصبي وهذا الوارد تضع به الصبي لا يثبت التحريم
واما اللبن المخلوط بالطعام فان غيرته النار طبخا او كان الطعام غالباً
لا يثبت به التحريم اتفاقاً واما اذا لم يمتسك النار وكان اللبن غالباً فعند
ابي حنيفة لا يجرم وعندهما يجرم كذا في الكافي والمندوحة في الحصر ان اذا
خلط بالطعام وهو على حاله ولم يمتسك به فاكل الصبي تثبت به حرمة الرضاع
عندهما لا عند وفي الفتاوي الظهيرية قيل لا تثبت الحرمة عنده على كل
حال واليه قال شمس الائمة الرضى وقال الامام خواهر زاده اذا اكل لقمه
لا تثبت الحرمة واما اذا احس حواشيته وقيل اذا وصل اللبن منفرداً ان
ثبت الحرمة اتفاقاً واما اذا تناوله لثريد منفرداً لا ثبت اتفاقاً وذكر
الحصاني انها اذا شردت خبزاً في لبنها حتى استشف الخبز اولت به سويقاً
فاطعمته ان وجد طعم اللبن فهو رضاع وهذا قولهما **وبغيره يعتبر الغلبة**
اي اذا خلط اللبن بغير الطعام ما اودوا اولين شاه او غيرها فان غلب
اللبن يجرم وان غلب ذلك الغير لا يجرم واذا استويا ينبغي ان يجرم ترجيحاً
للمحرم على المباح وفسر ابو يوسف الغلبة بتغيير اللون والطعم فقال ان غير
لون اللبن ولم يغير طعمه او على العكس يجرم وان غير اللون والطعم بحيث لا يوجد

طعم اللبن ويذهب لونه لا يجرم وفسرها محمد باخراجه اياه عن ان يكون لبنها كذا
في الظهيرية وهذا انما يصح اذا خلط بغير اللبن واما اذا خلط باللبن
فينبغي ان تعتبر الغلبة بكثرة الاجزاء وفي الخزائفة اذا خلط امرأة بلبن امرأته
اخرى فاوجر صبيها فالرضاع من اكثرهما وان استويا فالرضاع منهما وقال
محمد ثبت الرضاع منهما على كل حال وفي النهاية فيدل اذا خلط اللبن بالماء
او الدوا لا تثبت احرمة عند ابي حنيفة **ويجزم الاستعاط** في المغرب السقوط
الدوا الذي يصب في الانف واسعطته اياه واسعط هو بنفسه فعل هذا اذا
الظاهر ان يقال ويجزم الاستعاط اي صب اللبن في الانف **ولن البكر**
فانه اذا انزلها لبن فارضعت ولداً ثبت به حرمة الرضاع لكن لو تزوجت
هذه البكر لا تثبت الحرمة من الزوج والمراد بالبكر هنا هي التي لم تتجمع قط
للبا النكاح ولا بالاستفاح **والميتة** اي يجرم لبن الميتة حتى لو حلبت بعد موتها
داوجر به صبي وارضع من ثدي الميت تثبت الحرمة والميت ما يستوي فيه
المذكر والموت قال الله تعالى لا يخفى به بلغة ميتاً **وان ارضعت ضرته ارضعة**
حرمتا في النكاح ضرة المرأة امرأة زوجها ايئذ اذا كان لرجل زوجتان
احداهما رضعية فارضعتها الكبيرة حرمتا جميعاً على ذلك الرجل للزوج جمع
بين الام وبنتها رضاعاً والحكم بحرمة احدهما دون الاخرى تحكم وفي
الظهيرية ان الرضاع الطاري على النكاح بمنزلة السابق حتى لو طلق الرضعة
وتزوج امرأة لها لبن فارضعتها حرمت الرضعة لانها صارت من امهات نسائه
ولا مهر للكبيرة ان لم توطأ لان الفروقة حصلت من قبلها وحينئذ يجوز فيه
ان يتزوج الصغيرة بعد ذلك لانها بنت امرأته التي لم يدخل بها ذكره في فتاوى
قاضي خان وان وطئت الكبيرة فلها كامل المهر وحينئذ لا يجوز ان يتزوج
الصغيرة **والرضعة نصف** اي نصف المهر فان الارتضاع وان كان فعلها
لكن فعل الصغيرة غير معتبر في اسقاط حقها **ورجع به** اي رجع الزوج بنصف
المهر **على المرضعة ان قصدت الفساد** اما اذا لم تقصد الفساد بان
لم تكن عالمة بالنكاح او كانت عالمة لكنها قصدت دفع الحوج والهلاك من
الصغيرة ولم تقصد ذلك ولكن لم تعلم بان النكاح يفسد بذلك ففي جميع هذه
الصور لا يرجع الزوج به عليها وعن محمد انه يرجع في جميع الوجوه والصحيح
ظاهر الرواية كذا في الهدية وذكر في الحصر ان عند زفر يرجع ولم يذكر خلاف
محمد وفي قوله ان قصدت الفساد اشعار بان الكبيرة لو كانت مجنونة او

نائمة وارتفعت الصغيرة من ثديها لا يرجع عليها ذكر في آخره
كتاب الطلاق اورده عقيب الرضاع لانها نظيران من
 حيث ان الرضاع سبب الحرمة الموقدة والطلاق سبب الحرمة الموقدة
 في المغرب ان الطلاق اسم بمعنى التطليق كالسلام بمعنى التسليم ومصدر
 من طلق بالضم والفتح كالجبال والفساد من جل وفسد كذا في خزانة
 الطلاق في اللغة ازالة القيد والتخية يقال اطلقت ابلي واطلقت
 اسيري وفي الشرع ازالة ملك النكاح الذي هو قيد وينبغي ان يقيد
 بكونها من جانب الرجل باصالة او وكالة او تفويض لئلا ينقض بردة
 المرأة فانها تنسخ لاطلاق وكذا خيار العتق وخيار بلوغ الصغيرة
 وكونها علي وجه مخصوص ليخرج نحو خيار بلوغ الصغير **يقع من مكلف**
 اي عاقل بالغ سواء كان مسلما او كافرا وسواء كان مكرها او لا **فقط**
 فلا يقع طلاق الصبي سواء اذن الولي في ذلك او لم ياذن ولا طلاق
 المجنون والمعتوه والفرق بينهما ان المجنون من لا يستقيم كلامه واقعا
 الا نادرا والمعتوه من يختلط كلامه واقعا له فيكون ذلك غالبا وهذا
 غالبا ويكونان سواء وقيل المجنون من يفعل الافعال القبيحة من غير
 قصد والمعتوه من يفعل ما يفعل المجانين في الاحايين لكن يفعل عن
 قصد مع ظهور الفساد وفي النوازل المعتوه من كان قليل الفهم مختلط
 الكلمة فاسد التدبير ولكن لا يضرب ولا يشتم كما يفعل المجنون كذا في
 الفصول العمادية وفي المحيط المصروع اذا اطلق امرأته في حال صرعه لا يقع
 طلاقه وفي الكافي المعنى عليه كالصبي في ذلك **ولو سكران** فان طلاقه واقع
 سواء كان سكران من الخمر او من النبيذ او من المثلث او من غيرها كذا في
 اشربة الفتاوى الظهيرية وفي الجامع الصغير ان المتخذ من الخنطة والشعر
 والذرة حلال في قول أبي حنيفة والسكران منه اذا اطلق امرأته لا يقع وعن
 محمد سده حرام ويقع الطلاق وفي المضمرات ان طلاق السكران من البخ
 والدوا لا يقع بالاجماع كما لا يقع طلاق النائم والمعنى عليه وفي النهاية
 الفتوي في زماننا على انه اذا سكر من البخ يقع الطلاق ويحد لشوهدا
 الفعل فيما بين الناس وفي الكافي عن أبي حنيفة ان كان حين يشرب البخ
 يعلم انه ما هو مطلق والا فلا وانما قال ولو سكران رد الماروي بحسن
 ابن زياد عن أبي حنيفة ان السكران والمجنون سواهما اخذ الطحاوي والكرخي

ومحمد بن سلام من اصحابنا وفي اول طلاق شرح الطحاوي ان طلاق السكران
 غير واقع وبه اخذ كثير من مشايخ بلخ كابي القاسم الصغار ونحوه وانما قال
او عبدا مع انه لا خلاف في وقوع طلاقه دفعا لما عسى ان يتوهم انه لما لم
 يكن مالكا للنكاح لم يكن مالكا للطلاق ايضا والفرق ان في النكاح ضررا
 لما لكانه من لزوم النفقة والمهر على عبده وفي الطلاق انشغاف الضرر
لامن سيده اي لا يقع طلاق زوجة العبد من سيده الا اذا شرط السيد
 ذلك في العقد وقال زوجت امتي منك على ان امرها بيدي اطلقها كما اريد
 فقال العبد قبلت فانه يقع طلاق السيد على زوجة العبد حينئذ كذا في
 الخلاصة **ونائم** اي لا يقع طلاق من نائم بخلاف المخطي والهازل فان لها
 اختيارا وان عدم الرضا بالحكم خلاف النائم فانه لا اختيار له **واحسن**
 اي احسن الطلاق **طلقة فقط في طهره وطى فيه** لانه لم يقل بكراهته احد وهو
 البعد من الدامة حيث يمكن التدارك بالرجوع او بتحديد العقد واشترط ان
 يكون في الطهر اذ لو كان في الحيض لا يمكن ان يكون لنفقة الطبع لا المصلحة
 واشترط عدم الوطى لئلا يكون فيه شبهة العلوق وقد اشترط في الخلاصة
 ان تكون تلك الطلقة رجعية ولعل في لفظ الطلقة اشارة اليه واشترط في
 الذخيرة ان لا يقع الطلاق ولا اجماع في الحيض الذي قبل هذا الطهر لان اجماع
 في حالة الحيض والطلاق يخرج ان الطهر الذي عقيبه من ان يكون محلا
 للطلاق السني بض عليه في الزيادات واشترط صاحب الهداية في احسن
 الطلاق ان يتركها بعد الطلقة حتى تضي عنها ويزعم انه لا يبرأ منها الا اذا
 في العدة لا يكون احسن الطلاق وليس كذلك بل المقصود انه لا يبرأ منها الا
 بطلقها ثانيا فاشار المصنف الى هذا الاستطراد على وجه يندفع التوهم
 المذكور بقوله فقط فانهم شبهوا ان تكون المرأة ذات حيض فاحسن الطلاق
 بالنسبة اليها هو ان يقتصر على طلقة واحدة رجعية من غير اشتراط امر اخر **وحسن**
وهو السني صرح بذلك وان كان احسن الطلاق ايضا سنيا رد المن خالفه
 من العلماء في ذلك على ما سنبينه **طلقة لغیر المدخول بها** وانما قال **ولو في حيض**
 لان عند من يركب ان يطلقها في حالة الحيض ثم الظاهر من كلامه ان الطلاق
 الاحسن لا يكون في غير المدخول بها من الطلاق الحسن ويمكن ان يجعل الواو
 في قوله ولو في حيض للحال على ما ذهب اليه بعض النحاة وعلى هذا الا يكون الطلاق
 الواحد في غير المدخول بها ان وجد في الحيض فهو حسن والا فهو احسن **والموطوءة**

تفريق الثلاث في الطهر لاوطي فيها فيم تحيض هذا اذا كانت المرأة حرة
فان كانت امة فتفريق سنتين في طهرين لاوطي فيها ولا شبهة ان المراد
الطلاق الرجعي اذ الطلاق البائن مطلقا مكروه في بعض الروايات كما
سبحي وفي الهداية قيل الاول ان يوجر الايقاع الى اخر الطهر ليلات طول
المدة والاطهر ان يطلقها كما طهرت ليل يقع في اجماع فيستل بالايقاع عقيب
الوقاع وفي الاصل اذ اطلق امراته في طهر لم يجامعها فيه ثم راجعها في ذلك
الطهر بالقول فله ان يطلقها ثانيا في ذلك الطهر وكان سباعيا حنفية
غير سني عند ابي يوسف وعن محمد روايتان كذا في الذخيرة واعلم ان المراد
بالوطي هو الذي لا يكون حراما فلو قال طهانت طالق للسنة وهي طاهرة ولم
يطاها الزوج لكن وطئها غير زنا وقع الطلاق في هذا الطهر وان كان
لشبهة لم يقع في هذا الطهر كذا في الظهيرية **واشهر في الصغيرة والايسة**
عطف على طهارتي الطلاق الحسن الموطوءة الصغيرة والموطوءة الايسة تفريق
الثلاث في ثلاثة اشهر هذا في الحق واما في الامة فتفريق السنتين في شهرين
والحاصل ان الشهر في حقها قايده مقام الحيض وطهرا يقدر الاستبراء في حقها
بالشهر وهو بالحيض لا بالطهر وعند زفر الشهر في حق التي لا تحيض بمنزلة
الطهر والحيض في حق التي تحيض ثم ان كان الطلاق في اول الشهر تقدر الشهر
بالاهلة وان كان في وسطه فبالايام يعني ثلثين ثلثين في حق التفريق بالاتفاق
بخلاف الاعتبار في حق العدة فان فيها خلاف ابي يوسف ومحمد كما يحكي في مآ
العدة كذا في الكافي **والحامل** فان الشهر في حقها ايضا قائم مقام الحيض
وعند محمد وزفر لا تطلق الحامل للسنة الواحدة كما ان الممتدة طهرها كذلك
ولو بعد الوطى متعلق بالجميع فانه يجوز طلاق هؤلاء النسوة الثلاث عقيب
الجماع وفي الايسة والصغيرة خلاف زفر فان الشهر في حقها عنده بمنزلة الطهر
واحيض معا في حق ذوات الحيض اذا احاضت وطهرت **وبعبارة** اي بدعي الطلاق
انواع احدها طلقه **واحدة في طهر وطيت فيه** فانه يلغس امر العدة عليها
فانها مترددة بين كونها حايلا وحاملا وفي الذخيرة ان الطلاق البائن
في طهر لاوطي فيه ليس سني في ظاهر الرواية وفي زيادات الزيادات
انه سني وثانيها ما اشار اليه بقوله **او حيض موطوءة** وهو عطف على طهر
اي طلقه واحدة في حيض اذا كانت موطوءة اذ يطول العدة عليها وفي الكافي
ان اخلع سني وان كان في حيض لانها قد تحتاج الى المفادة وفي الملقط كما

بان يخلعها في حيض اذا راي منها ما يكره وثالثها ما اشار اليه بقوله **وما فوقها**
بالرجعة بينة في طهر عطف على واحدة اي ما فوق الواحدة سنتين او ثلاثا
من غير ان يرجع بين السنتين او الثلاث وهذا شامل لما اذ اطلقها سنتين
او ثلاثا مرة واحدة او مرات ولو ترك التقيد بقوله في طهر لبيتنا وله
ما اذ اطلقها سنتين او ثلاثا في الحيض كان اولى فانه ايضا بدعة ولعله
انما فعل كذلك ليل يتكرر ذلك الحكم لانه قد فهم ذلك مما تقدم فانه اذا كانت
الطالقة الواحدة في حيض موطوءة بدعية فما فوقها بطريق الاولي كسبق
حينئذ حكم الطالقتين او الثلاث جملة في حيض غير موطوءة وينبغي ان يكون ايضا
مكروهة واعلم انه ذكر في الخلاصة ان الطلاق على خمسة اوجه احسن وحسن
كما ذكر المصنف ومحذور بالاجماع وهو الطلاق في حيض او في طهر جامعها فيه
ومحذور عندنا وهو ارسال الطلقات الثلاث جملة او متفرقة في طهر واحد
وكذا اجمع بين الطالقتين سواء كان مدخولا بها او لا فان وقع هذا المحذور
وقع عند الجمهور ومكروه وفي الواحدة البايسة فانها مكروهة في ظاهر الروا
ويرجع ان يطلق في الحيض وهذا الرجوع مستحب عند بعض المشايخ وفي
الهداية الاصح انه واجب لانه رفع للعصية **فاذا طهرت طلق ان شاء** واسمك
ان شاء وهذه رواية عن ابي حنيفة وهو مختار الطحاوي وفي ظاهر الرواية
وهو قولهما الا يطلقها حتى تطهر من الحيضة الثانية لانه يصير جامعها بين الطالقتين
في فصل واحد **وطلاق الحرة ثلاثة والامة اثنان** عطف على معمولي عاملين
مختلفين والمجرور مقدم ولا فرق بين ان تكون الامة قنا او مدبرة او مكا
ولوز وجما خلافا فان عدد الطلاق معتبر بالنساء عندنا فلو كانت
المراقة يملك الزوج عليها ثلاث تطليقات وان كان عبدا ولو كانت المرأة
امة لا يملك الزوج عليها الا طلقتين وان كان حرا وهو مذهب علي وابن مسعود
رضي الله عنهما وعند الشافعي عدد الطلاق معتبر بالرجال فيعتبر فيه رق
الزوج وحرمة وهو مذهب عثمان وعائشة رضي الله عنهما **وصريح** اي صريح
الطلاق **ما استعمل فيه دون غيره** هذا هو المفهوم من الهداية وصريح بذلك
في الحزاة وذكر في التلويح الصريح لفظ موضوع انكشف المراد منه في نفسه
اي بالنظر الي كونه لفظا مستعملا سواء كان المراد منه معنى حقيقيا او معنويا
واحرز بقوله في نفسه عن استتار المراد في الصريح بواسطة غرابة اللفظ وذهب
السامع عن الوضع او عن القرينة ونحو ذلك او عن انكشاف المراد في الكتابة



بواسطة التفسير والبيان وهذا اعم من المعنى الاول وفي الكافي الصحيح ما
 ظهر المراد به ظهورا بينا حيث يسبق الي فهم السابق مراده وهو اعم من المعنيين
 الاوليين من وجه فتدبر **مثل انت طالق ومطلقة وطلقتك** فتقول
 مطلقة بتشديد اللام اذ لو قال انت مطلقة بتسكين الطاء وتخفيف اللام لم يكن
 طلاقا ابا لنية لانه غير مستعمل فيه عرفا كذا في الهداية ويدخل في عموم قوله
 مثلا ما اذا قال شئت طلاقك او رضيت طلاقك او وقعت عليك الطلاق
 او خذي طلاقك او وهبت لك طلاقك فان الطلاق يقع بجميعها وان
 لم ينو ذكره في الخزانة **ويقع به** اي بكل واحد من الالفاظ الثلاثة او بالصح
 بشرط ان لا يكون المصدر مذكورا ولا لفظ الثلاث ولا لفظ اخر يصير به بيان
 وذلك بقربنية ما بعده **رجعية ابداسوا** لم ينو شيئا او نوى واحدة بآية
 او رجعية او اكثر من الواحدة وفي الذخيرة اذ انوى الثلاث في قوله
 انت طالق ذكره في شرح الطحاوي انه يصح وعن ابي يوسف انه يصح نية الثلاث
 وفي الهداية لو نوى الطلاق عن وثاق لم يصدق في القضاء ويصدق فيما
 بينه وبين الله تعالى وان نوى به الطلاق عن العمل لا يصدق قضاء ولا دينا
 وعن ابي حنيفة انه يصدق ديانة ويدخل في عموم قوله ابداسوا اذ القن
 الطلاق بالعربية فطلقها وهو لا يعلم فانه يقع كذا روى ابن سماعة عن محمد
 وافشي شخ الاسلام الا وزجدي انه لا يقع كذا في الذخيرة وفي الظهيرية
 لو قال انت طالق ولا يعرف ان هذا القول طلاق طلقت في القضاء فيما
 بينه وبين الله تعالى وفي المنصورية اراد ان يقول شيئا جرى على لسانه
 الطلاق او العتاق لزمه عند محمد وعند ابي يوسف لم تطلق ديانة وثق
 وعند ابي حنيفة تطلق ولا يعق واعلم انه يشترط في قوله ابداسوا الطلاق
 الصحيح المالحق بالباين فانه ليس يرجع صرح به في الخلاصة **وان ذكر المصدة**
بان قال انت طالق الطلاق او طلاقا او انت الطلاق او طلاقا ثلاث
ان نواها اي الثلاث وهذا في الحرة وفي الامة الثنتان منزلة الثلاث
 وذلك لان المصدر اعم جنس فاما ان يواذ به الفرد الواحد او جميع الافراد
 وهو الثلاث في باب الطلاق وارادة الجمع في المصدر المعرف باللام ظاهرة
 واما المصدر المنكر فقد يكون للعموم كما في قوله تعالى وادعوا ثورا كثيرا
 بخلاف غيره من النكرات واما نحو انت طالق فدالت على المصدر بالضم والعموم
 صفة الالفاظ وفي الذخيرة عن ابي حنيفة انه لا يصح نية الثلاث في قوله انت

انت طالق طلاقا **والا رجعية** اي وان لم ينو الثلاث وذلك بان لم ينو شيئا
 او نوى واحدة بآية او شتين فتقع واحدة رجعية وعند زفران نوى
 ثنتين ايضا وفي قوله والافرجعية نظرو ذلك لان في انت طالق الطلاق
 اذ انوى بقوله الطلاق اخري يقع رجعتان لان كل واحد منهما صالح
 للايقاع باضمار انت فصار كقوله انت طالق انت الطلاق كذا في الهداية
وصح اضافة الطلاق الى كلها بان يقال انت طالق فان التأخير للمرأة
 كذا في الهداية والظاهر في التمثيل ان يقال كلك طالق **الى ما يعبر عن**
الكل اي كل البدن **كرا سك** يقال فلان راس القوم فاذا قال راسك طالق
 يقع الطلاق ولو قال هذا الراس طالق لا يقع ذكره شمس الائمة السرخسي كذا في
 الظهيرية وفي فناوى قاضي خان لو قال هذا الراس طالق وشار الى راس
 امراته الصحيح انها تطلق وفي الخلاصة عن الامام شمس الائمة الحلواني لو قال
 راسك طالق ونوى اقتصار الطلاق على راسها لم يبعد ان يقال انها لا تطلق
اور قبك هي في الاصل العنق ثم جعل كناية عن جميع ذات الانسان تسمية
 للشيء باسم بعضه قال الله تعالى فتحرير رقبة اي مملوك **اور وحك** يقال
 هلك روحه اي هلك هو **اور وجهك** في الجمل الوجه مستقبل كل شيء ومنها عبر
 عن الذات بالوجه يقال وجهي ليك **اور فرك** قال عليه الصلاة والسلام
 لعن الله الفروج على السروج اراد بها النساء **او الى جزء شايع كخفك** لان
 الطلاق لا يتجزئ فيثبت في الكل والفرق بين الجزء الشايع والجزء المعين
 الذي يعبر به عن الكل ان الجزء الشايع محل للبيع وخوم من التصرفات بخلاف
 الجزء المعين وفي الذخيرة اذ قال لها نفسك طالق فذكر شمس الائمة السرخسي
 في شرحه انه لا يقع وذكر شمس الائمة الحلواني في شرحه انه يقع **او الى اليد**
والرجل والبطن والظهر اي لا يصح اضافة الطلاق الى جزء معين لا يعبر
 به عن جميع البدن وذلك كاليد والرجل والبطن والظهر وفي الخلاصة
 قال الامام الحلواني ان اراد بقوله يدك او رجلك طالق جميعا لانا ان نقول
 انها تطلق وفي الظهيرية ان اضاف الطلاق الى الظهر والبطن اختلف المشايخ
 فيه وفي الكافي قال زفر بن جريح الطلاق بالاضافة الى كل جزء معين سواء عبر عن
 جميع البدن او لا **وبعض المطلقة مطلقة** فاذا اطلقها نصف او ثلث تطليقة
 يقع واحدة فان قال ثلاثة انضاف تطليقة يقع تطليقتان وهو الصحيح
 لانها طلاق ونصف فيستكمل وقيل ثلاث تطليقات لان كل نصف يتكامل

في نفسه كذا في الكافي وظاهر عبارة المتن يوافق هذا القول وفي الذخيرة
لو قال انت طالق نصف تطليقة وثلاث تطليقة وسدس تطليقة يقع ثلاث
لان النكحة اذا اعيدت فالثانية غير الاولى ولو قال نصف تطليقة وثلاثها
وسدسها لا يقع الا واحدة لانه اضاف هذه الاجزاء الى الواحدة الموقفة
هكذا اذكر ثمن الائمة الرضوي وبه كان يفتي ظهير الدين المغربي في وذكر الصدر
الشميد انه كان ينبغي ان يقع في الاولى ايضا واحدة لان هذه الاجزاء لا تزاد
على الواحدة ولو قال نصف تطليقة وثلاثها وربعا وقعت ثنتان وهكذا اذكر
الرضوي من زياد لانه زاد على اجزاء الواحدة وبعض مشايخنا قالوا يقع واحدة
واليه مال الامام الرضوي **واثنان في اثنين اثنتان** اي اذا قال لها انت
طالق اثنتين في ثنتين يقع اثنتان وعند فرقيع ثلاث لان اثنتين في
اثنتين اربع كذا نقول الضرب يوجب تكثير الاجزاء ولا زيادة العدد وهذا اذا
اذ انوي الضرب اما اذا انوي الظرف فيقع اثنان اجماعا لان الطلاق
لا يقع ظرفا للطلاق فيلغو الثاني كذا في المحصر **ويصح نية مع** في هذه الصورة
اي اثنان مع اثنتين فيقع ثلاث تطليقات اجماعا فان كلمة في قد جامع معنى مع
كما في قوله تعالى فادخلني عبادي وفي كشف البردوي اذا قالك لفلان
عشرة دراهم في عشرة دراهم تلزمه عشرة اذا لمعنى للظرف فيلغو الا ان
يبراد معنى مع فيلزمه عشرون وعند فرقيع يلزمه عشرون بكل حال
حملا لكلمة في على معنى مع او او العطف وعند الحسن بن زياد يلزمه ما به
كما هو مقتضى الضرب والحساب انتهى كلامه وهذا يدل على ان وقع الطلقات
الثلاث عند فرقيع مثلثا ليس لارادة الضرب بل لجعله في معنى مع او او
وابتدا الفاية يدخل لا انتهاها فاذا قال لها انت طالق من واحدة الى
ثنتين يقع واحدة ومن واحدة الى ثلاث ثنتان ومن واحدة الى اربع ثلاث
وهذا عند ابي حنيفة وعندهما كلاهما يدخل فيقع في الاولى ثنتان وفي الثانية
ثلاث وعند فرقيع لا يدخل شي منهما فعنده لا يقع في الاولى شي ويقع في الثانية
واحدة وفي الثالثة ثنتان **وما بين مكن** فاذا قال انت طالق ما بين واحدة
الى ثنتين فعنده ابي حنيفة يقع واحدة وعندهما ثنتان وعند فرقيع ثلثي
واذا قال ما بين واحدة الى ثلاث فعنده ابي حنيفة يقع ثنتان وعندهما ثلاث
وعند فرقيع واحدة **وانت طالق في مكة تخير** اي يقع الطلاق في الحال سواء
كان في مكة او لا والتخير تفصيل من قوله ما جزينا جزاي فقد ينفذ واسم

التبديل

التبديل وذلك لان الطلاق اذا وقع في مكان وقع في الاماكن كلها وان نوي
بذلك في دخول مكة كان تعليقا وهو محتمل كلامه لانه ذكر المحل واراد الحال
فيه كذا في كشف البردوي **وفي دخولك مكة تعليق** حتى لا يطلق قبل الدخول
لان الفعل لا يصح ظرفا للطلاق فتجعل كلمة في مستعارة بمعنى الشرط فعلى
هذا يقع الطلاق متأخرا عن الدخول كما في قوله ان دخلت الدار فانت
طالق هذا هو المفهوم من الهداية وقال بعضهم لما لم يصح معنى الظرف
جعل كلمة في بمعنى مع فيقع الطلاق مع الدخول لا بعده قال صاحب كشف
البردوي هذا القول هو الاصح **ويقع الطلاق عند الفريضة انت طالق**
عند او في غده فانه اذا لم ينو جزا معينيا كان الجزا الاول او لي سبقه مع عدم
المزاحم **وتصح نية العصر** بل نية جز من اجزاء الغد **في الثاني فقط** ولا يجوز
ذلك في الاول لان الفعل اذا اتصل بالظرف بلا واسطة اقتضى استيعابه ان
امكن واذا اتصل بواسطة حرف الظرف اقتضى وقوعه في جزء منه فتصح نية جزين
في الثاني لانه حقيقة كلامه خلافه فانه لو نوي جزا معينيا لا يصدق قضا
ولكن يصدق ديانة وهذا عند ابي حنيفة واما عندهما فلا تصح نية العصر ولا
جزا اخرى في الثاني ايضا فلا يصدق قضا ولكن يصدق ديانة كالاول **ويقع**
الان في انت طالق امس اذ من ضرورة الاستناد الى ما سبق وقوعه في الحال
وهو لا يملك الاستناد فيثبت الايقاع في الحال تصحيجا لكلامه وهذا اذا غاب
قبل الامس **وان نكح بعد** اي بعد الامس **فلغو** لانه اسند الى حالة منافية
فصار كما اذا قال انت طالق قبل ان تزوجك **ويقع الطلاق اخر العمر** اي عمر
الزوج او الزوجة **في انت طالق ان لم اطلقك** اذ لا يتحقق الشرط الا عند اليأس
من الحياة فان مات الزوج وقع الطلاق عليها قبل موته بساعة فان لم يدخل
بها فلا ميراث لها وان دخلها فلها الميراث كما هو حكم امرأة الفاروان
ماتت المرأة وقع الطلاق عليها قبل موتها بزمان لطيف لا يسع كلمة التطليق
ولاميراث للزوج منها وفي النوادر ان الطلاق لا يقع بموتها والصحيح هو الاول
كذا في الكافي وقوله اخر العمر لا يشمل ان يقال قبيل العجز عن الطلاق وذلك
لانه يمكن ان يتحقق العجز عن الطلاق بغير الموت كما اذا قبلت ابن زوجها
بشهوة **وجاذا في متى لم اطلقك وسكت** اي اذا قال لها انت طالق متى لم
اطلقك وسكت بعد ذلك زمانا يمكن من ايقاع الطلاق يقع الطلاق
في الحال لوجود شرط الحث وهو الوقت الحالى عن الايقاع **وفي اذا انوي**

اي فيقع ثلاث تطبيقات في الصور المذكورة ان نوي الثلاث وهذا
في الحرة وفي الامة ثنتان منزلة الثلاث **والافباينة** اي وان لم
ينو الثلاث بان نوي واحدة باينة او رجعية او شتين في الحق اوله
ينوشيا يقع طلقة واحدة باينة وقال زفر في قوله انت طالق تطبيقه
عريضة او طويلة انه رجعي والاصل انه متى شبه الطلاق بشئ يقع باينا
عند اي حنيفة اي شئ كان المشبه به سواء ذكر العظم اوله يذكر وعند اي
يوسف ان ذكر العظم يكون باينا والافلا وعند زفر ان كان المشبه به
مما يوصف بالعظم عند الناس فهو باين والافرجعي ذكر العظم او لا
ومحمد مع اي حنيفة وقيل مع اي يوسف وفايدة الخلاف تظهر
في قوله مثل راس الابرمة مثل عظم راس الابرمة مثل الجبل مثل عظم الجبل
فان جميع الصور الاربعة باين عند اي حنيفة والثاني والرابع عند
اي يوسف والآخرين عند زفر كذا في الكافي وعن اي يوسف في
قوله انت طالق للبدعة انه لا يكون باينا بالنية وعن محمد انه يكون
رجعيا كذا في المحصر واهل ان المفهوم من الهداية ان في قول انت طالق
باين اذا نوي بقوله طالق طلقة واحدة وبقوله باين اخري يقع ثنتان
فعلى هذا يكون في اطلاق قوله والافباينة نظر **وكنايته ما يجمله وغيره**
اي كناية الطلاق لفظ يجمل الطلاق وغير الطلاق والكناية في اللغة
ان يذكر شي ويراد به غير وفي اصطلاح اهل الاصول لفظ استتر المراد
منه في نفسه سواء كان المراد معنى حقيقيا او مجازيا وقد ذكرنا ان
الطلاق الكناية على كنايات الطلاق مجاز لان معانيها غير مستمرة فان
البابين مثلا غير معلوم المراد الا ان محل البينونة اعنى الواسطة
متغيرة فاستتر المراد لا في نفسه بل باعتبار اربابهم المحل الذي يظهر فيه اثر
البينونة واعتبر عليه بان ان اريد ان معانيها اللغوية غير مستمرة
فجميع الكنايات كذلك وان اريد ان مراد المتكلم غير مستمر فمستمر لان
مراده مبهم باعتبار المحل وذكر المصنف في التوضيح انها كنايات
على اصطلاح علماء البيان فانه يبراد بالباين مثلا معناه الحقيقي ثم
ينقل منه بواسطة نية المتكلم الى ملزومه الذي هو الطلاق
فتطلق المرة على صفة البينونة ورد بان الكناية وان كانت مستعملة
في معناه الموضوع له لكن لا يكون مقصودا حتى يلزم ثبوته في الواقع

كما في قولنا طويل الجواد لطويل القائمة فانه لا يلزم ان يكون له جواد فكيف يلزم الطلاق
بصفة البينونة وفي التلويح الحق انه لم ينتقل من معاني هذه الالفاظ الى شئ اخر فان
المراد بالباين معناه اللغوي لكن على وجه مخصوص وفي محل خاص فيه الاستناد **فخو اخري**
واذهبي وقوي تخملا اي يحتمل ان يكون جوابا لسؤال الطلاق فيكون المراد اخري
من عندي لاني طلقك وان يكون رد السؤال لطلاق فيكون المراد اتركى سؤال
الطلاق واخرى لزيارة الابوين لانها اهم لك من سؤال الطلاق وكذا الكلام في اذهبي
وقوي وانما قال بخولي دخل فيه تفنعي وتخمرى واسترى اذ يحتمل ان يكون المراد استر
من لاني طلقك واسترى لئلا ينظر اليك اجنبي وهو اهم من سؤال الطلاق **وخو خطية**
برية باين حرام يصح سبابا ان المراد خلية من الخيرات او من حسن الخلق او من الدين وبرية
هذه الاشياء ونية اي مقطوعة عن هذه الاشياء او عن سبائكها بكفولي وباين كذلك
من البينونة وهي الاقطاع وحرام كالبتة لانه معنى المنوع او يكون المعنى حرام صحتك لئلا
خلفك وخلفك وتحتمل ان يكون جوابا فيكون المعنى خلية من النكاح برية عنه منفعة
منه ممنوعة عن النكاح وقد الحق ابو يوسف بها الفاظا اخرى وهي لا ملك لعلك
لانك اذل من ان املكك وانك الى نفسي ولا سبيل لعلك لسؤ خلفك وخلت سبيلك
كراهة لصحتك والحق يا ملك فانك لت تقابلة لصحتي واما احتمال الجواب فظاهرا
وخو عتد واسترى رجلك انت واحدة انت حق اختاري امك بيدك فارقك لا تخلفا
الارد والسبب في احتمال الجواب ومعنا اخرى ما قوله اغندي فيجمل عدي لدرهم او نعم الله تعالى
او ما يعلم من الاقرا فاذا اريد الاخير ثبت الطلاق لاقتضاء اعادة الاقرا بقاء الطلاق او نقول
بما نزع كونه طاقا اطلاقا للسبب في غير المدخول بها ايضا فان امكان ارادة
المعنى الحقيقي بشرط في المعنى المجازي على ما عرف في موضعه واما قوله استرى فمفسر حقيقة
هو المقصود من العدة اعنى طلب رآة الرحم من الحمل لكن يحتمل ان يكون للموطى وطلب الولد وان
يكون للنزوح بزواج اخر فاذا نوي هذا ثبت الطلاق بطريق الاقتضاء واما قوله انت
واحدة فتحتمل ان يراد واحدة في قومك او واحدة نساء البلد في الحس ومنفردة عندك ليس لملك
غيرك او تطبيقه واحدة بطريق الوصف بالمصدر فاذا نوي ذلك وقع الطلاق وقال بعض
ان وقع واحدة لا تطلق وان نوي لانها لا تنصل لغنا المطلقة بل هو خير المستدان ونصبتها تطلق
من غير نية وان اسكنها يحتاج لجل النية والخيار ان حكم الكل واحد في الاحتياج الى النية لان
العلم لا يميزون بين جموع الاعراب كذا في كشف اصول البرز ووه في مبسوط صدر الاسلام ان
يعبر نحو الاعراب او نوي بغيره واما قوله انت حق فيجمل ان يراد انت كرامة او يراد للبرتين
حقيقة الرق او عن رق النكاح وفي متفرقات طلاق الفتاوى الظهيرية اذ قال لها انت حق وقا
اردت بها الحرية لا الطلاق قال الامام الطحاوي يصدق في القضا وقال الامام الشافعي

التعلق بشرط واقع منجز لان يعلم بعد عطف على ما اى لامشية معلقة بان يعلم بعد ذلك
وفي العبارة حوازة والظاهر ان يقال لا يجب ان يعلم بعد **في وقت ما شئت** فلو كانت
لان علق طلاقها بمشيئتها الموجودة المتحققة وهي علق وجود مشيئتها بوجود مشيئة ولا
علم لها بذلك فمستبها لم توجد فلم تحقق الشرط **وفي كل ما شئت تطلق ثلاثا متفرقة** اى
اذا قال لها انت طالق كلما شئت فلها ان تطلق نفسها في ذلك المجلس او تجلس اخر مرة بعد اخرى
الى ان تطلق نفسها ثلاث مرات بشرط ان يقع الاخران في العدة او بعد تجديد النكاح
الا انها لا تطلق نفسها في ذلك المجلس اكثر من واحدة وهذا معنى قوله مستبها قد فلو كانت
نفسها ثلاثا في مجلس واحد لم يقع شئ عند اى حنفية ووقف واحدة عند ما ذكره في الكافي
لا بعد التحليل اى اذا عادت اليه بعد تزوجها بزوج اخر ووطئه لها وطلق نفسها
لم يقع شئ لانه ملك مستحدث وهذا عندنا وعند من يبيع الطلاق وهي مسئلة المستحضر
ذكره في الفصول العارضة **وكيف شئت نفع بانيه او ثلاثا نوته** ولو كان لها بانيه اى
اذا قال لها انت طالق كيف شئت فطابت المرأة شئت واحدة بانيه ونواها الزوج يقع
بانيه وان قالت شئت ثلاثا ونواها الزوج يقع ثلاث فعنى قوله ان نوت ان شئت الزوج
واحدة بانيه او ثلاثا وانما اعتبر بنية الزوج لانه فوض اليها حالة الطلاق بكلمة كيف وهو
مستكره بين البيهوتية والعددية فحتاج الى البينة وعن ابي بكر الرازي ان بنية الزوج ليست
بشرط كافي سائر التفويضات كذا في كشف البردوى ويدخل في اطلاق قوله ولم تجا لغيرها
بنية ما اذا لم ينو الزوج شيئا وشئت المرأة واحدة بانيه او ثلاث يقع ما اوقف لانها فانيه
مقام الزوج بنية التفويض كذا في الكافي **والاوجهية** اى وان لم يكن كذلك فالواقع
واحدة رجعية وهي شمل صور احدها ما اذا لم تشا المرأة شيئا سوا ما ينو الرجل شيئا او نوى
رجعيا او بانيا فان الفوض اليها صفة الطلاق لا اصله وقد وقع اطلاقه بقوله ان تطلق
والواقع به رجعي وانيتها ما اذا شئت واحدة رجعية ونوى الزوج ذلك ايضا وهو طلاق
وناشا اذا شئت رجعية ونوى الزوج بانيا او ثلاثا فلم ينو شيئا ورايتها ما اذا شئت
بانيه ونوى الزوج ثلاثا او واحدة رجعية وخامستها ما اذا شئت ثلاثا ونوى الزوج
واحدة بانيه او رجعية فانه لما علقا تفويضهما في هذه الصور لعدم الموافقة بقاء الزوج
ومودعي ولم يذكر في الهداية ما اذا شئت ثنتين ونوى الزوج ذلك او لان ازيد التبر
من قوله ان تطلق غير صحيحة فبينة الزوج ذلك لا يعتبر ان يدين ان تطلق واحدة رجعية
وهذا التفصيل انما يتأتى اذا كانت المرأة مدخولا لها اما اذا لم تكن مدخولا لها فلا مشيئة بعد
وقوع الاصل فليقوا التفويض فيقع طلاق واحدة بانيه اذا لا يتصور الرجعة ههنا وهذا
كله عند اى حنفية وانما عند ههنا فلا يقع عليها شئ ما لم تشا فاذا شئت فالواقع كما قال ابو

حنيفة ولا فرق على قولنا بين المدخول بها وغير المدخول بها فعند ههنا يتعلق الاصل ايضا بالنية
كالوصف **وفي من ثلاث ما شئت مادونها** اى اذا قال لها طالق نفسك من ثلاث ما شئت
فلها ان تطلق نفسها مادون الثلاث اى واحدة او ثنتين ولا يجوز لها ان تطلق نفسها ثلاثا
لان العرف يفهم من هذا الكلام التبعيض مع انه ذهب بعض الأصوليين منهم نحو الاستلام
البردوى ان من حقيقة في التبعيض وهذا عند اى حنفية وعند ههنا تطلق نفسها ثلاثا
ان شئت لان كلمة من البيان كافي قولهم كل من مالى ما شئت وحينئذ يجوز ان تطلق نفسها
واحدة او ثنتين كما مر **فصل** في بيان المسائل التى تتعلق بالتعلق **وشط صحتها**
التعلق في الطلاق الملك بان قال الزوج ان دخلت الدار فانت طالق او الاضافة
اليه اى الى الملك نحو كل امرأة تكون طالق او الى شئ الملك كما اذا قال لاجنبة ان يملكك
فانت طالق فاذا وقع النكاح وقع الطلاق حقيقة فانما قال لاجنبة ان دخلت الدار
فانت طالق ثم نكحها فدخلت الدار لا تطلق **والفائدة** اى الفاظ التعلق **ان واذا**
والاما ومتى ومتى وما وكل وكل ما اما الفاظ الخمسة الاولى فكلها شرط
عند اهل اللغة ايضا ويجوز ان يفعل بها الا اذا كان الجزاء بها شاذ واذا اتصلت بها مجزئة
وكلمة كل اذا اتصلت بها ما عدت من كلمات الشرط الا انما لا يجوز بها وما ههنا وايد تجعلك
مع كل كلمة واحدة وبني على الفتح وهو منصوب على الظرف وقيل كلمة ما مصدرية وانما
كلمة كل فقه عدها الفقه من الفاظ الشرط نحو كل امرأة اى تدخل الدار فنى طالق فبالتى
ان تعلق الفضل بالاسم الذى يلى كالتعلق بفعل بكلمات الشرط وههنا الفاظ اخرى
لشرط لم يجز الفقه اعتمدا كغير بحيث من رما وكيفما وابن وغير ذلك **وزوال الملك**
اى ملك النكاح بعد التعلق **لا يبطل** اى التعلق اذا لم يوجد شرط فكان باق **ففى**
كلما ان وجد الشرط مرة فى الملك يخل الى جزا الاخلال هو بطلان التعلق بطل
اليمن وتعلقت به كلمة الى لان غاية الاخلال هي وقوع الجزاء ولا يتعد ان يخل الى معنى
مع اى يخل كايثامم ووقع الجزاء والحاصل انه اذا وقع التعلق بغير كلامان فان دخلت الدار
فانت طالق وقد وجد الشرط مرة وهي امراته وقع الطلاق الذى هو الجزاء لوجود الشرط
مع ان يخل قابل ولا يبقى اليمن بعد ذلك حتى لو تزوجها نائبا ودخلت الدار لا يقع شئ
لان بقاء اليمن بالشرط والجزاء بوجود الفعل مرة يتم الشرط ومدة الكلمات لا يفيد تكرار
فلا يبقى اليمن **وفي غير الملك يخل الى جزا** اى في غير كلام اذا وجد الشرط في غير الملك
كما اذا قال لامرأته ان دخلت الدار فانت طالق فطلقها قبل وجود الشرط ومضت
العدة يبطل اليمن لوجود الشرط ولم يقع شئ لان عدم المحلية فلو تزوجها نائبا ودخلت
الدار لا يقع شئ فلو قال ان دخلت الدار فانت طالق ثلاثا فاذا دخل الدار من غير

ان يقع الطلاق الثلاث حينئذ ان يطلقها واحدة وتنقض العدة فتدخل الدار حتى
يرطل اليمن ولا يقع الثلاث ثم يترجى فان دخلت الدار لا يقع شيء كذا ذكره المصنف
وفي فتاوى قاضي خان اذا قال الزوج ان وطئتك مادمت تبغي فاشطط الى ثلاثا فالحليلة
ان يطلقها بانية ثم يترجى ويصحبها من ساحتها فيطأها فلا تحب فتدرك الزواية تدل على انه
انما يشترط انقض العدة فيما اذا كان الطلاق رجعيًا وانما في الطلاق البائن فلا وفي كلتا
يجل بعد الثلاث فلو قال كذا دخلت الدار فانت طالق فدخلت الدار ثلاث مرات قبل انقض
العدة او بعد تجديد النكاح تطلق ثلاثا لان كلمة كلما تعميم الفعل الذي بعده ومن ضرورة
التعميم التكرار وفي الفتاوى الظهيرية لو قال كلما ضربتك فاشطط الى فضر بها بيد يده جميعا
طلعت ثنتين وان ضرب بكف واحدة تطلق واحدة وان تفرقت الاصابع وفي فتاوى قاضي
خان اذا قال كذا فعدت عندك فامراته طالق فعدت عنده ساعة تطلق ثلاثا فان كان
الروايات تدل على ان في تكرار الفعل لا يشترط تعدد الزمان وان دام الفعل منزلة
انشائه فتدبر **فلا يقع ان نكحها بعد زوج اخر** وتكرار الشرط لان باستيفاء الطلقات
الثلاث الملوكة في هذا النكاح لم يبق لغيره او بقا اليمن وبالشرط وفيه خلاف زفره عنده يقع
الطلاق عند وجود الشرط **الا اذا طلق كلمة في الزوج** بان قال كذا تزوجت امرأة فبقي
طالق فانه يحس بكل مرة وان كان بعد زوج اخر **وان اختلف في وجود الشرط** فقال للمرأة وجعل
الشرط وقوع الطلاق وقال لا زوج لم يوجد الشرط **فالتوك** لانه يكرر وقوع الشرط وزوا
الملك والمرأة تدعيه **الامع حجبها** فانه حينئذ يكون القول قولها لانها توبت دعواها بالحج
وفي الحاشية سمعت لقاضي الامام الاجل انه ان كان الاختلاف في وصول النفقة بان
قال ان لم اصل اليك تنفقي شغرا فان طالق وانكرت وصول النفقة ينبغي ان يكون القول
قول الزوج ثم رجع بعد ذلك وقال لا يكون القول قوله وكذا في كل موضع يدعي ايفاء حقه يكون
القول قولها وفي الفصول العبادية ان على اختلاف وصول النفقة القول قول المرأة على رواية
الاصول ورواية المتن في عكس ذلك **وفي شرط لانهم الامتناع** اي لا يقع وجوده الا باقرار
عن ان حقت فانت طالق وفلان فقال حقت صدقت **في حقا** فنطلق لا نقضا
امينة في حق نفسها ولا يعلم ذلك الا من حقتها فقيل قولها ليلايح الزوج في الحرام وفي
فصول العبادية انما يصدق في حالة الحيض حتى اذا حأت وهي طاهرة تدعي انها عاضت
وطهرت بعد يومين الزوج لا يصدق **فقط** اي لا يصدق في حق فلانة لانها حينئذ
شاهدة في طلاقها وشهادة الفرقة لا قبل **في حكم بعد ثلاثة ايام بالطلاق في**
او لها اي اذا رأت الدم وتماذى ثلثة ايام حكم بوقوع الطلاق من اول رؤية الدم
اذا ابتدأه عرف انه حيض **ان حقت حيضة** فانت طالق يقع الطلاق اذا

ظهرت لان الحيضة بالتأخير الكاملة منها عرفا وكما لها بان ينهي وذلك بالعلم
وفي ان حقت يومها فانت طالق فصامت تطلق **اذ غابت الشمس** لان الوقت قرين
بفعل حقت وهو الصوم فالمراد بجميع ايامها **فلا يكون حقت** فانت طالق بل ذكر ابو
فانها تطلق اذا نوت الصوم فصامت ساعة وان افطرت بعد ذلك اذا الصوم هو الاساك
عن المقطرات مع قعود المرأة وقد وجد **وان علق طلقته بولادة ذكر وطفلين بولدا**
التي تولد بينهما اي الذكر والانثى **ولم يدرك الاول** اي المولود الاول **طلقت**
واحدة فقط فان وجد احد الصورتين يقع واحدة وفي الاخرى ثنتان فلا يحكم
بوقوع الثانية بالشك وبوضع الثاني لا يقع طلاق اخر اذ به تنقض العدة والدفع الى الاول
شرط لوقوع الطلاق والمشرط مؤخر عن الشرط وقد انقضت العدة بالوضع فلا يقع بعد
طلاق **وثنتين** **تزوجا** اي احبها طاردا بانه واصل التزوا نشأ عن مكان الحرمة و
لا جلد ولادة الانثى **ولا وانقضت العدة** تعينا بوضع الولد الثاني ولا يقع به طلاق
اخر لما ذكرنا **وان علق بيمين يقع ان وجد الثاني في الملك** اراد باليمين الفعلي وفي
المسئلة اجما لان انما ان يوجد الشرطان في غير الملك يقع او يوجدان في غير الملك فلا
يوقع لعدم المحل او يوجد الاول في الملك والثاني في غير الملك فلا يقع ايضا او يوجد الاول
في غير الملك والثاني في الملك فيقع فاذا قال ان كلمت زيدا وعمر فانت طالق ثلثا فطلعت
واحدة وانقضت عدتها ثم كلمت زيدا ثم تزوجها فكلت عمر تطلق ثلثا مع الواحدة الاولى
وعند زفر لا يقع شيء كما في الاول استويا بما في توقف الحر عليهما ولنا انه يشترط الملك حالة
التعلق بيمين الحر اغالب الوجود عند وجود الشرط بناء على الاستصحاب في حالة تمام
الشرط بشرط الحر وانما فيما بين الحائض فيستغنى عن قيام الملك وظهور ما ذكرنا ان المراد
بالثاني مولا الذي وجد اخر الا الذي وقع في كلام الزوج اخر وانما فستأبى الشين بالعضد
لان العلق بالوفيق نحو طالق اذا جاز الشهر واذا قدم زيد ينزل عندا ولما لا تده
حجل الوفتين فلو نزل في اخرهما كان الظاهر احداهما لا كلاما بخلاف المعلق بالفتلين
فانه علق بهما فلو نزل عندا ولما كان معلقا باحدهما كذا في الزبائات وفي هذا الشأن ان
ان المعلق بالفتلين لا يقع ما لم يوجد او هذا اختيار المتقدمين ومخارصا حجب الهمانية
ان الثاني اذا وجد في الملك يقع الطلاق وهو المذكور في المتن لاق الظهيرية قال
لامرأته ان كلمت فلانا وفلان فانت طالق قال الامام ابو بكر محمد بن الفضل في عرفنا
بحسب كلام احداهما وفي الذخير ان اخر الجرا وقال اذا قدم فلان واذا قدم فلان
فانت طالق فاما لم يوجد قدومهما لا يقع الطلاق وان قدم الجرا فقال انت طالق اذا
قدم فلان واذا قدم فلان او وسطا وقال اذا قدم فلان فانت طالق واذا قدم فلان

قدم في الصور من يقع الطلاق ولا يقع بالثاني شيء الا اذا اوى وان لم يذكر في الثاني خوف
الشرط نحو ان طالق اذا قدم فلان وفلان فلهما ايضا بشرط قد ومهما **والنكاح يبطل**
الطلاق النكاح تفصيل من غير العقد اذ اتم وحصل ومثله بغيره نكاحا جرى يد ابنة والمثل
به في عرف الفقهاء الباقى الشيء في الحال من غير تعليق يعني ان نكاحا طلقا ثلاث يبطال
تعلق الثلاث ومادونها لان عقد البين يمنع أو للمل والمناجى او الحامل من طلاقات
هذا الملك وقد فات نكاح الثلاث لم يطل لان الحرام طلق الثلاث وقد بقي احتمال
للحلية فلا يبقى البين وقال زفر لا يطل لان الحرام طلق الثلاث وقد بقي احتمال وقوعها
كما لو طلقها واحدة او اثنين وجوابه ان بمادونها الثلاث لا يطل المحلية وكان الحرام
بغير الثاني **فولو طلق الثلاث او مادونه لم يبرأ الثلاث** بان قال ان دخلت الدار
فانت طالق واحدة او اثنين او ثلاثا ثم طلقها ثلاثا قبل وجود الشرط ثم عادت اليه
بعد الخلل في وجود الشرط بان دخلت الدار لا يقع شيء اضلا وعندها يقع ما علق
واعلم ان قوله علق ونحوه ليسا بمنزلة علق في الثلاث على ما توهم بعضهم بل مفعول علق
محمذوف كما اشترط اليه **وان وصل ان شاء الله بكلامه بطل** ولا يقع شيء وهذا لا يرد
علق بمشيئة الله تعالى وهي مما لا يوقف عليه وكونه تعليقا مذهبنا في نكاح ونكاح
هو ابطال لان الصيغة وان كانت موضوعة للشرط صورة الا انه في المعنى اعدام الحكم
الكلام اضلا اذ لا طريق للوصول الى مشيئته ذكره في الكافي وبطلان الخلاف فيما اذا
قال ان خلعت بطلا فانت طالق ثم قال لها انت طالق ان شاء الله بحيث عند ابو يوسف
ولا حيث عند محمد وفي الفتية لو قال لها انت طالق رجعي ان شاء الله يقع ولو قال لها
انت طالق بانها ان شاء الله لا يقع نفله عن صاحب الحرج ولو فعل ذلك لان قوله رجعي
مستغنى عنه غير مفيد فلم يكن الاستنباط موضوعا لخلاف قوله بانها فاقابل وفي الحاشية
ان الوصول لا ينقطع بالتفليس والعطاس والحشا ولا تحلل النكاح ان طالق بانها
ان شاء الله وفي اطلاق قوله بكلامه اشعار بان الاستنباط جعل في كلامه ان كان او اقررا
او غيرهما وهو منقول عن القدوري فلو قال عصبت عبدك امس ان شاء الله يبطل اقراره
وقيل فيه خلاف بين ابى يوسف ومحمد وفي اصول الفقهاء قال بعضهم الاستنباط يعمل في
الاقرار وقال بعضهم لا يعمل ولو قال فوسيت اصوم غدا ان شاء الله وصام عند الفقيه البنية
جازا استحسانا لانه في هذا الموضع يطلب التوفيق كذا في الفصول العبادية **فصل**
في مناجاة طلاق المريض من غيب حالة الملاك كمن عجز عن اقامة مصاح خارج
البيت هكذا ذكر بعضهم نفس المريض من مرض الموت وهو مختار قاضي خان وليس من المناجاة
قال صاحب الكافي هو الصحيح وقال مشايخنا اذا قدر على القيام بمصالحه وجوابه سوا

كان في البيت واخاذه فهو بمنزلة الصحيح وهو اختيار صاحب الهداية وفي الحاشية هو
الذي يصير صاحب فراش ويغفر عن القيام بمصالحه الخاصة ويراد كل يوم مرضه وفي
الظاهر به قد تكلف بعض المتأخرين وقالوا ان كان يحنث بحنث ثلاث مرات من غير ان
يستعين باحد فهو في حكم الصحيح وهذا ضعيف لان المريض جدا لا يغفر عن هذا القدر
اذا تكلف وفي المنصورية عن الحسن بن زياد عن ابى حنيفة هو المصني الذي لا يقوم الا
ليشد ويعد في صلابة جالس وفي فتاوى قاضي خان ان المعتد او الغليح من ان لم يكن
قد يماضيه بمنزلة المريض وان كان حديثا فهو بمنزلة الصحيح وقال محمد بن سلمة ان كان يحنث
انه يبرأ بالثبوت او يحنث صحيح وان كان لا يرجي فهو مريض وقال ابو جعفر الحنفى ان
ان زاد كل يوم فهو مريض وان زاد مرة وانقص اخرى ان مات بعد ذلك السنة
فهو صحيح وان مات قبل سنة فهو مريض وروى ابو نصر الهروي عن ابي حنيفة انه ان كان
يصل قاعدا فهو صحيح وان كان يصل مضطجعا فهو مريض **ومن ما روي عطف على مريض**
اي من خرج من صف القتال ليقابل مع العدو وهذا هو المذكور في الهداية وكثير من
الكتب وفي المنتقى عن ابى حنيفة ان المبارزة حكمه حكم الصحيح **او قدم بغيره بغيره**
او دم يسبب زنا هذا هو المختار ومن المشايخ من قال اذا اخرج للرجم فهو بمنزلة المريض
واذا اخرج للقصاص فهو في حكم الصحيح كذا في الفصول العبادية ولعل ذلك لان من عليه
القصاص يرجي سلكه بغير بعض الزينة وهو ليس شاذ ومن عليه الرجم لا يرجي سلكه
الابرار جوع السمود وهو نادر وتخصيص القتل للقصاص والرجم بتمام يومه بانه لو قدمه
ظالم ليقبله لا يكون حكمه كذلك والعرف غير ظاهر **مريض مرض الموت** خبر المشايخ
اعني قوله من والمراد ان الشارع اعتبر من ذكره ايضا سواء اعتبر في العرف مريضا او لا
فلو بان زوجته بغير رضاها ومات ولو بغير ذكر السبب وهي في العنق
الضمير في بان واجع الى المريض مريض الموت فيبطل من ذلك ان الابانة منه وقعت
في حال انصافه بالمرض كما صرح به في الوقاية حيث قال ولو بان زوجته وهو كذلك
فانه لو بانها في الصحة ثم مرض ومات وهي في العدة لا ردت ذكره في الحاشية والتقيد
بالابانة بناء على انها موضع الخلاف فانه لو كان الطلاق رجعي ومات وهي في العدة
رثت انفا قاصدا يدخل في الابانة ما اذا آلى وهو صحيح ثم بانث بالابانة وهو مريض فانها
رثت وكذا اذا اقدت بالابانة وهو صحيح ولا عن في المرض ومات وهي في العدة رثت
وكان ابو القاسم فانهما رثت عندهما خلافا لمحمد وكن في الهداية وكذا في الطلاقات
الثلاث بمرضاة مريض ومات وهي في العدة رثت وكان ابو القاسم الصغار يقول ينبغي
ان لا ردت ذكره في الحنط وقوله بغير رضاها اجترأوا اذا طلقها وطلقها ثلاثا بامرهما

فانما وصفت بامر محض او عا اذا وقفت العرقه من قبلها بان اخارت نفسها بخجل البلوغ
او الحق او بسبب عنة الزوج او قبلنا ابن الزوج ولم يجره كذا الم يكن برضا الزوج بان
اكرم على الطلاق في المرض ففدا في صاحب المحيط او لا ففادت ثم افترى اخر بابها لا وث
لذا في العتول العاديه وقوله مات اي في ذلك المرض فانه لو مرض فطلق ثم صح ثم مرض
ومات وهي في العدة لا تترك لان مرض الموت ما يكون سببا للموت ولم يوجد لكتنا فلو
قد اتصل الموت بمرضه وقد يكون الموت سببا فلا يقين بهذا ان مرضه لم يكن مرض
الموت وقوله وهي في العدة اجرا عا ذهب اليه مالك من الفاتر بعد انقض العدة
قبل ان تزوج بزوج اخر **ومن هو في صفا النكاح** ولم يبارز فان الغالب فيه
السلامة لان المنفعة ترفع بان العدة وغنه **او حم** بحيث لم يصير صاحب فراس فان الفاتر
السلامة من الحي التي تكون كذلك **او حبس لقتل** قصاصا او رجما **محم** حتى لو طلق
امراة في تلك الاحوال لا تترك منه وان قتل في الصفا وفي ذلك الحبس ومات من ذلك
الحي **ولو تصادقا في مرضه على طلاقها ومحق عده لها** اي قال لها في مرضه
كث قد طلقك ثلاثا في صحتي وانقضت عدتك ومدة فنه في ذلك واعتبر بضيق
المرأة لانها لو لم تصدقه وانكرت ذلك تتركه ارضا كاملا **او ابانها بمرها** بان قالت
طلعتي ثلثا فطلقها ثلاثا ولو قال برضاها كان اثل فانه ثلثا ولو اذ قال لها
اخاري فاخارت نفسها دون الاقل **ثم امرها بدفن** مهرها كان او غيره **او وصيها بوصية**
فلا الاقل منه اي من المهر او الوصية **ومن الارث** كلمة من بيانية والواو بمعنى واي
الاقل الذي يكون احدهما او على معانيها والمراد الاقل الذي هو الارث تارة والمهرية او
الوصية اخرى كذا ذكر المصنف ويحتمل ان يكون من تعريضته وكلمة من الثانية انما
هي متخذه العطف اذا المعنى لا يتوقف عليه فتكون لها الاقل حال كون ذلك الاقل من مجموع
هذين العتبتين وتبين درسته ان اقله اصدفها بالنسبة الى الآخر فان يكون معلله
بما قبل الطرف والمعنى فيثبت لها منه ومن الارث الاقل على ان الاقل قبل الفعل
المحذوف وانما لو لم يكون من تفضيلة مستبعد جدا لان اقل التفضيل لا يستعمل
باللام ومن معا وكذا اذا ذكر المصنف من ان له الاقل محذوف والمعنى فلما اصدفها
الذي هو اقل من الآخر وذلك لان المهر باللام من اقل التفضيل لا يحتاج الى الصلة
ثم في مسألة التصادق خلاف اي توصف وتحدد فابعد الاقرار والوصية
في مسألة سوا الطلاق خلاف ذوقه عندنا جميع ما افق واوصى كذا في الهداية
والمدكور في الجامع العتبتان في مسألة التصاق الاقل من الاقرار والوصية
من الارث في قول علمائنا الثلاثة وقال زنهها الاقرار والوصية وانما يمكن لها الاقل

عند نالومات الزوج وهي في العدة انما اذا مات بعد انقضائها فلها جميع ما افق لها او وصى
لها كذا في العتول العاديه **وان علق بتو نكاحا وجده** ذلك الشرط في **مرجه نكاح**
علق بفعله والاحسن ان يقال ان كان فعله اي ان كان ذلك الشرط ففعل الزوج سواء كان
فعله منه بياولا او كان التعليق في الصحة وجود الفعل في المرض او كانا جميعا فانه
لو جرد قصد الانطال منه مباشرة الشرط **او بفعله ولا بد منه** قيد في الاخير
فقط اي علق بتو نكاحا الصرا وري كالصلاة والضوم وكلام الاب وذو الرحم
المحرر وطلب الحقوق من المظهور والاكل والشرب والقيام والقعود والتفليس ونحو
ذلك فغلت في مرضه تترك لانها مضطرة لحياتها لا يفي الدنيا او العتبي فكانه
لها بها الى المباشرة فيتحمل الفعل اليه وانما لم يفرق بين الصرا وري وغيره من
فعل الزوج لانه كان له من التعليق بدوان لم يكن له فعل به **او بغيره ما وقد علق**
في المرض اي اذا علق بتو نكاحا بغير فعل الزوج او ان وجهه بل بفعل اجني او وقت
وقد وقع اليئونة والشرط كلاهما في المرض ترش ايضا لان وقوع الطلاق عند وجود
الشرط انما هو مباشرة التعليق في حال علق صها بما له فيكون فارخا لاف ما اذا كان
الطلاق بغير فعلها في الصحة والشرط في المرض فانما لا تترك اذ عتبتا التعليق لم
يقصد انطال صها وفيه خلاف ترش فانها عتبت تترك في حين الصور ايقنت
فصل في بيان احكام الرجعة **نص الرجعة** هي بالفتح والكسر
والفتح افتح ذكر في الغريب وهي مصدر رجوعه اذا اعاده ورده في الشرع عبارة
عن رد الزوج زوجته واعادتها الى النكاح كما كانت بلا جد بدعت **في العدة** لا بعد
اذني استبدامة الملك ولا ملك بعد انقضائها والمراد عن الطلاق الذي يكون
بعد الوطى حتى لو خلا بالملكوبة واقربانه لم يطلقها ثم طلقها فلا رجعة له عليها كذا في
منسوط شيخ صدر الاسلام واعلم انما اذا انقطع دميها في الحصة الثالثة لاقل
من عشرة فتمت لا ينقطع حتى الرجعة عند ما خلا فان قرأت القرآن او مسحت
المصحف او دخل المسجد قال الكرخي ينقطع الرجعة وقال ابو بكر الرازي لا ينقطع وان
شرعت في الصلاة بالتمتع قبل ينقطع بنفس الشروع وقيل لا ينقطع ما لم يبقه والرجعة
بالسجدة كذا في الظهيرية والصحيح ان الرجعة لا ينقطع عند السجدة ما لم يفرغ من
الصلاة كذا في الكافي وعندنا لا ينقطع حتى الزوج ما لم يقبل سوا كانت ايامها
عشر او دونها مضى عليها وقت الصلاة ولا كذلك في المصنف **والارث** المرأة
زوج ابنة لاهنا ليست ابنة النكاح حتى يشترط فيها الابحاث والقول **اذا لم يبين**
محقق اي طلقه وامر او بالتبليس وكذا اذا انسخ النكاح بينهما **او غلظت**

او ثلاث تطليقات او بصيرة ولفظ احراما على تقييد ابن الزوج وحاصله انما يصح
 الرجوع اذا اطلق المدخول بطلاق واحدة او ثنتين انما بنفسه او بتوكيله غيره او بتفويض
 الطلاق اليها بلفظ الطلاق او باحدى ذلك الفاظ كتابات هي اعتدى او تبرى
 رجلك وانت وامر وثم بعد ذلك باي جهة وقعت البتة لا يصح الرجوع **في الرجوع**
 بان خاطبها وكذا رجعت وردت واستكملت وكذا اذا لم يخاطبها بخبر رجعت امرت
 كذا في الظهيرة **وبوطيئة** بشرط ان يكون الوطى بعد تزوجها لان زواجها
 لغو الوطى بناء عليه فيكون كالاجنبية كذا في القينة وذكر في الظهيرة ان اذا تزوج
 المطلقة الرجعية لا يصير من اجعالي قولنا وعند محمد يصير من اجعالي المختار قوله
وسمي ونظر الى رجوعها بشهوة الجار والمجرور متعلق بالمس والنظر معا على سبيل
 التنازع والتفصيل داخل في المس فلهذا لم يذكر وكذا الاثنان في الذكر قال الامام الحنفي
 الفتوى على انه رجعة وقد مر في اول كتاب النكاح ما هو المذهب بالنظر الى الفرج وبأنه
 وقابل المس والنظر الزوج فيكون اشارة الى ان يقبلها اياه ونظرها الى رجوعه بشهوة
 ليس بوجه لكن قد اعتمد اي يوسف وعندهما يقبلها اياه بشهوة رجعة ان صدقت
 الزوج في الشهوة والنظر الى رجوعه بشهوة كالفعل ذكر في الخلاصة وفي شرح الطحاوي
 الرجعة سنة وهي ان تراجع بالقبول وبدعيته وهي ان تراجع بالفعل **ونعيب الشاهد** طين
 او رجلا وامرأتين **على الرجعة** دفعا للجاحد ونجاشا عن الوقوف في موضع التهمة
 والاشهاد في الوطى لا يتحقق ولو شهد اليهود بالخلو لا يمنع لان الخلو ليست بوجه ذكر
 في الحرابة وفي الظهيرة قال محمد لا تشمل الشهادة على التمسك والمس والنظر انما هو
 لانه لا يعلم للشاهد لها **واعلامها بها** اي ندب اعلام الزوج اياها بالرجعة دفعا لما عكس
 ان يزوج بزوج اخر بعد العدة يقع في الحرام **وان لا يدخل عليها حتى يودها** اي عليها
 بدخوله اما بالقول او بالخبر او حتى الغل وخوذلك وانما ندب اعلامها **ان يقصد**
رجعها اذ ربما تكون مجردة فيقع بغيره على رجوعها واقرن بالشهوة فيصير من اجعالي
 فتطول العدة عليها اما ان قصد الرجعة فلا حاجة الى الاعلام **ومقتضى الرجعي**
تتم بقا علاجهما وليس اليساب الجيلة والحلي كما هو عادة النساء وذلك ليرغب
 الناس في رجعتها اذ هي مستحقة وهذا انما كانت رجعة مرجوة اما اذا علمت انه لم يرد
 لشدة غضبه عليها فانها لا تنزل ذكر في الحيط **وله وطية** لاحاجة الى ذكر ذلك لانه
 قد علم مما تقدم انه تكون الرجعة بالوطى ويمكن ان يقال قد علم انه يقع به الرجعة ولم يعلم
 انه يجوز شرعا لم يرد في الملامية بخبره وطية وان لم يقصد الرجعة بذلك عارضة
 انه وقع الرجعة بغير قصد **ولا يساب** اي لا يجوز ان يخرج

مطلقته الرجعية الى السفر قبل ان يراجعها واشترط الاشهاد انما هو على سبيل الانجاء
 على ما مر وعند زفر يجوز لذلك وقيد المسافر اتفاقا فانه كما لا يخفى المسافر بما لا يخفى
 اخرجها الى ما دون السفر لاطلاق البصر ذكره في الكافي **وصدقت في مضي عدتها ان**
امكن اي صدقت مرة فيما اذا قالت مضت عدتي بعد ما قال لها الزوج واجتنب ان
 امكن تصديقها بان كان بالمدة منذ حمل انقضا البعد لانها امينة في هذا ولم يكن
 الظاهر وهذا عند اي حنفية وامامة مما فلا يصح والقول للزوج وليست طلاق
 يكون قولها متصلا بكلام الزوج حتى لو قالت بعد سكنته قد انقضت عدتي لان صدق
 اجماعا ذكره المصنف **وتباعدت** اي وصدقت المرأة فيما اذا قالت عدتي باقية بعد ما
 طلقها الزوج ثالثا قال وقت الثالثة بعد مضي العدة **وكذلك سبها اخبارا**
في العدة اي صدقت المرأة فيما اذا كذب الزوج في اجابته بعد انقضا العدة بانته
 راجعها في العدة فان كان للزوج بينة فذلك والا فتختلف المرأة عند اي حنفية
 خلافا لما **ولا طهره بعد ثلاث ولا امة بعد ثنتين حتى يطهرها بالغ او امره**
بنكاح صحيح ومضي عدت طلاقا او موتا او رد هذه المسئلة في مباحث الرجعة لغلظها
 لها عندما اذا يقع الرجعة لغلظها بعد الطلاق والرجعة هي من الملامية بالوطى هو
 الاثنان **والقبول** اي انما هي في دبرها لا على الاصل صرح به في المحيط
 وينبغي ان ينفى الحائنان وتغيب الحنفية وفي القينة اذا اوج الى موضع البكارة
 محل الاول واطلاق الوطى يقع بانته لوطيها في حابة الجيوش والنفايس والصور
 محل على الاول لكنه يصير عاصيا ذكر في الخلاصة وانما اشترط الوطى لان مجرد النكاح
 او الخلو لا يكفي في التحليل وعن سعيد بن المسيب مجرد دعوى النكاح يكفي للتحليل وقوله
 غير معتبر حتى لو قضى به قاضي لا يعد ذكر في الهداية وفي القينة لو افق مذهبهم يعوز
 والمراد هو الصبي الذي قارب بالاجلام من ربه ودانته والمهور انه ابن انتى عشرة
 سنة وفي رواية شمس الاسلام انه معتد بعشر سنين والاحتى لو ادخلته ذكر صبي في فرجها
 وهو ليس بقادر على ان يدخله بنفسه لا يتعلق به التحليل اليه اشير في المتلفط وذكر
 في مبسوط ان كان حال بعد ان يجمع والتمه مشبهة فوطيها محل للزوج الاول بلا
 خلاف وان كان لا يقدر على الجماع والتمه ليست بمشبهة اختلف مشايخنا فيه
 وقد بان نكاح لانه لو وطى الامة ما اكتم الايجل على الزوج وقيد بالقصح لان
 بالنكاح القاسي لا يجزى الاول وفي الظهيرة لو زوجت المطلقة الثلاث
 لنفسها من غير كفو ووطيها حلت في الاول عند اي حنفية وذكر في الوفاق حتى مضي
 العدة كان اخضره او طيها ولا ما اذا اريد الزوج الثاني او قبلت ابنة فانه يفسخ

النكاح ولم يمتنع المدة لم يحل على الأول مع أنه لا طلاق ولا موت في الفضول العادية إذا
 الثاني بعد الوطى ثم زوجها وطلقها فزوجها الأول قبل انقضاء العدة وحكم القاضي
 بصحة نكاحها بعد ما تزوجها فيه فان عند زوال الحاجة لها الى العدة وقوله لا جلدون ان
 يقول ولا تنكح اشارة الى ان الامة المطلقة تنتهي كما لا يجوز نكاحها الا بحوز وطئها بمالك
 اليمن كذا في فتاوى قاضي خان **والنكاح بشرط التحليل كره** ويجوز المراد بشرط التحليل
 ان يقول الزوج الثاني تزوجتك على ان احلل لك اوق لتامه ما قبل ذلك اما اذا اضم
 ذلك في قلبه فانها حلاله الاول انما قال لان نيته المفسد لا يقصد ولكن بكم عند محمد
 ذكره في منبسط صدره لا سلام وقوله بكم اي للزوج الاول والثاني جميعا صرح به
 في الظاهرية وذلك لما ورد في الحديث لعن الله المحلل والمحلل له وذلك لما فيه من
 الدلالة على حصة النفس وقيل للفقن مختص بمن يعطى الاجر على ذلك ومن ياحد في
 الملقط المحلل ما جاور على ذلك والمراد من الحديث ان يقول احللت ابنتي واخوتي او غيرها
 بغير نكاح وامام هذا فما حاصله هو بكل احله الشرح ثم ما ذكر في الحق هو قولنا في حصة
 وزفر وعندنا في يوسف لا يصح النكاح ولا يحل الاول وعند محمد النكاح صحيح ولكن
 لا يحل الاول كذا في الخبر وذكر في الروضة انه اذا تزوجت نفسها بشرط التحليل جاز
 النكاح والشروط جميعا عند أبي حنيفة حتى اذا لم يطلقها الثاني بحره القاضي على ذلك
 فاذا اطلقها برأيه او بامر القاضي حل زوجها الاول وعند أبي يوسف النكاح جائز والوطى
 باطل حتى لو لم يطلقها لم يحره القاضي على ذلك فاذا اطلقها برأى نفسه حل زوجها الاول
 والفتوى على قوله وعند محمد النكاح والشروط باطلان حتى لا يجوز الثاني ان يطلقها ولا
 الاول ان يتزوجها اذا افرقها لوطى **وان قال انك حلفت** اي قالت مضت عند
 من الاول وتزوجت باخر ووطئ وطلقني ومضت العدة **والله عتق نفسي** اي
 العتق **وعلى علي بن ابي طالب** اي كانت عدلة اولادكم في الخلاصة **قل نكحها**
 لانه كان امرأيتي لعن الحق به فتقول الواحدة فيه مقبول ثم ان ادعى مدة تنقض فيها
 عدة واحدة باعتبار الخيض عند أبي يوسف ومحمد تسعة وثلاثون يوما فيحسب كأنه طلقها
 في اخر الطهر جدرا عن تطويل العدة والخيض ثلاثة ايام والظهر خمسة عشر يوما على الأقل
 فيها واما كان اتفاق الاقل منهما جميعا نادرا اعتبر أبو حنيفة ادنى تلك المدة تسعة
 يوما فقال محمد في تحريمه حلاله طهرها في اول الطهر والظهر خمسة عشر يوما لانه
 لا غاية لا كثره والخيض خمسة وهي الوسط فالظهر خمسة واربعون والخيض خمسة عشر
 وقال الحسن بن زناد يحسب كأنه طلقها في اخر الطهر ويطهرها خمسة عشر يوما للمائة
 وحيتها عشر نظر للزوج نظر ان ثلاثون وثلاث خيض ثلاثون كذا في الخبر وذكر في

لكم القبول بغير
 العبارتين ان
 النكاح حقيقي
 الرخصة على ما عرفت
 عندهم

ان الامام السرخسي زاد ثلاث ساعات للخيض ثلاث ايام لان الاقل من هذا الذي ذكرناه في الخبر
 وامام في الامة فعلى قولنا ان مدة العدة احد وعشرون يوما وعلى قولنا في حصة في الخيض
 الاول اربعون يوما وعلى الخيض الثاني خمسة وثلاثون وهذه في فائدة الخلاف في تحريم
 هذا وقد نقل عن فتاوى القاضي ان امتثال المدة انما هو من وقت الخيض الاول لامن
 الطلاق **والزوج الثاني مقدم** اي سيطر **مادون الثلاث من الطلقات** فاذا طلق
 حرة طلقة واحدة او طلقتهن فتر وجبت باخر وحل بها فطلقها ثم غارت الى الاول لم
 تحرم عليه الا ثلاث طلقات وفي الامة تطليقتان كالثلاث في الحر وهذا عند
 الشيخين وذلك لان الشارع سمى الزوج الثاني محلا ولا شك انه يثبت له الحل
 الاول بالكلية فلان بكل الحل الناقص اولى **خلاف محمد** وزفر فانها تعود عند ما الى
 الاول بما بقي من الطلقات وتحرم عليه بذلك وذلك لانه تعالى جعل الزوج الثاني
 منها الحرم بقوله فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره ولا يتصور انهما واما قبل ثبوتها
 فظاهرا ان بعد الطلقة او الطلقتين في الحرة والطلقة في الامة لا يثبت الحرة في
 القاضي الامام ابو زيد متى نظرت الى الحديث كان الامر كما قال ابو حنيفة ومتى نظرت
 الى موجب نص الامة اشكل وانه اولى الامر من قولنا بطلان حكمه حتى كذا في كشف الزوائد
 ولا يخفى ان الامة تدل على انها الحرم الغليظة بالزوج الثاني ولا تدل على انها الحرم
 الحقيقية **فصل** في بيان احكام الابل **الابل** في اللغة الحلف من الابل
 وهي اليمين تقول اتي حلفت والعنقا من ابيدي على الحلف لكن لما تضمن معنى العدة
 عدى من قول اتي من امرأته وقيل الالية اليمين على ترك الفعل والحلف اليمين على الفعل
 والقسم وكذا لك اليمين لعمرك وفي الشرع **حلف يمنع وطئ الزوج اربعة اشهر حرة**
وشهرين امة هكذا ذكره اكثر الفقهاء وجعل بعضهم الابل اعتبارا عن منع النفس عن قربان
 المتكوبة منعاً مؤكدا باليمين في المدة المذكورة فاحلف اما بالله او بصفته مما يحلف به
 على ما سيجي او بغيرها من العلق بالطلاق والعنقا والصوم والصدقة ونحوها
 وفي الحلف بالعنقا خلاف اي يوسف كذا في الهداية وذكر في شرح الطحاوي لو قال
 ان قهرتك فعلى حجة او عمر او صوم او صلاة لا يكون مؤثرا وقيل يكون وفي الخبر
 لو قال ان قهرتك فعلى صلاة فهو مؤثر عند محمد لانها قربة تترتب بالانذار وعن أبي يوسف
 في قوله الاخر لا يكون مؤثرا لانه لا يحلف بها عرقا وقوله يمنع الاول ان يقال حلف على
 ترك الوطى كما وقع في الكافي لان الحلف ربما يمتنع بذلك المدة وقيد بالزوجة لان
 اليمين على ترك مملوكته لا يترتب الا على الدين بولون من نسايتهم وغير المتكوبة
 لا يسي تساعفا والمرد بالزوجة الزوجة حقيقة او حكما فلتناول المطلقة الرجعية

دون البينة وقوله اربعة اشهر على ان مدار احكام الايلا على ذلك المدة بالسنة حتى انه لو
حلف على اكثر من ذلك يعتبر على تلك المدة ولو حلف على اقل منها لا يكون ايلا واعلم انه اذا حلف
الايلا في اول الشهر يعتبر الشهر بالاهلة وان كان في غيره فبالايام يعني ثلثين ثلثين عند
اي حصة وعند ما يعتبر الاخر بالايام والباقي بالاهلة فاذا الى غيره مضي عشرة ايام
من الشهر ومضي باقي الشهر وثلاثة اشهر بالاهلة ثم مضي من الشهر ثمانية عشر ايام مضي
مدة الايلا كذا في منسوط صدر الاسلام **فان قرنها** اي جامعها من قريته بالكسرة او اكثر
منه كذا في الفصاح وهو محاذ عن الجامع وينبغي ان يكون الجامع في الفرج حتى لو جامعها فيها
دون الفرج لا يحس ذكره في الحرة **في المدة حلت** سواء كان الحلف على تلك المدة او اكثر
منها وذلك لوجود شرط الحلف **وتجب الكفارة في الحلف بالله** سواء كان الحلف بداهة او
بصفته من صفاته يحلف بها عرفا ويسمي بيان الكفارة في ثابا لايمان ان ثابا الله
تعالى **وفي غير الحرة** اي اذا حلف في المدة وكان الحلف بغير الله تعالى وصفاته من تعليق
قربانها بطلاق او غناق او غيرهما يجب ذلك كافي في سائر التعليقات **واسميها الايلا**
بعد قربان لان العيّن يرتفع بالحلف **ولا** اي وان لم يكن يرفع في المدة **باب واحدة**
اي بطلته واحدة لانه ظلمها بمنع جنتها بخاراه الشيع بزال لغة النكاح **في بطلته** بعد
ما بان واحدة الحلف **الموقت** باربعة اشهر مثلا لا يفسد كذا في موقته فيحل مضي ذلك
الوقت فاذا اكتمها ولم يبقها بعد ذلك لا تطلق ولو كان الحلف بنهاية اشهر مثلا بعد
مضي اربعة اشهر يقع تطبيقه فان تزوجها بعد مضي اربعة اشهر اخرجت بطلته
اخرى ثم سقطت الحلف **لا الميود** اي لا يسقط الحلف الذي وقع على الايلا بان قال والله
لا اقبل ابدا او قال والله لا اقبل ابدا لم يعل ابدا لان مطلق اللفظ فيما ساء كقوله والله
لا اكل فلانا كذا في الكافي ثم في الحلف الميود اذ مضت اربعة اشهر ولم يبق ايها وقعت
طلقة **فتبين** **باب اربعة اشهر** **مدة** اي اربعة اشهر اخرجت بطلته **باب في بطلته**
اي قربان او ما يتصور مقامه في المدة المذكورة **ثم اخرجت كذا** ان مضت اربعة اشهر
اخرى من غير ان **في بطلته** اي بطلته نكاح ثالث وابتدأ المدة الايلا في الثاني والثالث
انما مؤمن وقسا التزوج ولو تزوجها في بعد تعتبر المدة من وقت وقوع الطلاق الاول
ذكر في الظهيرية هذا كله في الحرة وانما في الامه فشر ان كان اربعة اشهر في الحرة والفتنة
كثلاث فيهما **باب الحلف بعد ثلاث** اي بعد ثلاث طلقات بالوجه المذكور والمقام
الحلف بغير الطلاق فان حلف بالطلاق يبطل ما ان التحريم يبطل التعليق وكذا لو كان
الحلف بعين عتبه معين فباعدا واعتقه او مات سقط الحلف **لا الايلا** اي لا
يتقي الايلا للثبته بطلاق هذا الملك وفيه خلاف فخر كذا **باب في بطلته** ما

حلفت وتزوجها ثانيا **كذا** ان كان العيّن بالله تعالى وصفاته وان كان بالعلق لشي
يتبع ذلك المعلق سوى الطلاق **ولا يثبت الايلا** لان تعدد الايلا بالميود كلما مضت
اربعة اشهر ولم اترك فان شرط ما بان وبعد استحصال طلقات ذلك العيّن لم يثبت العيّن
في حق الطلاق ويثبت في حق الكفارة لعدم توقفها على الملك حتى لو قال لا جنة ولا
لا اقبلك فزوجه لا يتحقق الايلا ولو قرنها بحيث الكفارة كذا في الكافي **ولو عجز**
عن المرض لغى احد ما مرضا لا يستطيع الجماع معه لا مطلق المرض **او غير** اي لما عجز
غير مرض احدهما ككونها صغيرة لا توطأ بمثلها او كونها غائبا مسافة لا يقدر
على قطعها في مدة الايلا وكونه مجوسا عجز على رواية القدر وري لبس الخمر على روثا
الجامع ذكره في القصول العادية وفي الظهيرية ان كان مجوسا بحيث لا يعتبر فيه باللسان
وان كان مظلوما يقرب والجفص والنفاس لبس الخمر وكذا احرار احدى عندنا واول
زفران كان بين ابدا الايلا وبين تمام الحج اربعة اشهر فصا جدا فتيته باللسان ذكره
الحص **فتبينه ان يقول قيتا** اي رجعت اليها وذهب الطحاوي انه لا في الايلا
كذا في الهداية **باب في حرام** اي اذا قال لامرأته انت على حرام سبل عن نية لا تفسد
بجمل اشيا **ان نوى الظهار او الثلاث او الكذب** **فانوى** وفي سائر الظهار خلاف مجتد
حيث لا يصح عندنا لا بعد ام التثنية بالمحرمة كذا نقول الحرام مطلق يمكن ان يصح في
المحرمة بالظهار بالنية وقيل في نية الكذب لا يصح وقصا لانه بمن ظاهرا لكونه
محرم الحلال كذا في الكافي وهذا التعليق يستلزم ان لا يصح في غير نية الايلا
وان نوى التحريم فايلا لان الاصل في تحريم الحلال العيّن قال الله تعالى احرزوا كل
الله لك ثم قال قد فرض الله حكم حكمة ايمانكم **وان نوى الطلاق** سواء لم يوعده او نوى ما
دون الثلاث وسوى نوى بينة او رجعية **اولم يوشيت** لاظهار او طلاقا ولا
ولا كذا **فيلم** اي في قوله انت على حرام **وكذا في كل عمل على حرام** **باب في بطلته**
طلقة واحدة بينة وما ذكر من انه لم يوشيت بينة انما هو محضنا وشاينا المثل
جرنا على حكم العرف وعلمه الفتوى واما رواية الاصل فهي انه اذا لم يوشيت فهو
ايلا وقد اطلق في القصول العادية انه اذا لم يوشيت الطلاق فهو الايلا نوى العيّن ولا وفي
الفتاوى المنصورية ان في قوله كل عمل على حرام لا يتناول بدون البينة وفي الظهير
قال الامام ومحمد بن الفضل والفتنة ابو جعفر والوكيل الاستكافي ان في قوله كل عمل
على حرام اذا لم يوشيت تبين امره بطلته لانه صاد طلاقا عرفا ولهذا لا يحلف به
الا الرجال وان نوى ثلاث فلا تفسد من منسوط صدر الاسلام اذا قال كل عمل على
حرام ونوى العيّن اولم يوشيت فهو عيّن يفسد الى الكسرة والمشر وب لا غير فلو

أكل وشرب يحرمانه ولو جامع امرأته أو بيع شاته لا يحرث وفي الهداية عند من فرج كما
قوله كل حل على حرام يحرم ويكره كقائه البهائم لأنه باشر فملاً مباحاً وهو التفتت
وعنه **فصل** في بيان أحكام الخلع **باب الخلع** هو في اللغة الإزالة وفي
الشرع إزالة الزوجية بما يقتضيه من المال وهي بضم الميم والواو الموحدة فمقتضاها
كذا في الحزانة وقال المطراني خلع الملبوس زعمه وخالفه المارة ووجهها إذا انفردت
منه بما لها فإذا خالفها إلى ذلك وطلعت قبل خلعها فالتم الخلع بالضم وكل من أراد
لباس لصاحبه فإذا فعل ذلك وكانها رافاً لباسها **باب الخلع** وذلك إذا اختلف
وخافا أن لا يقيما حدود الله أي ما يلزمهما من حقوق الزوجية وظاهريه الخلع
على أنه لا يجوز من غير شقاق وخلاف والجمهور استكراهه ولكن نفذوه فإن انتهى
عن العقد لا يبدل على فساده **باب ما جاز أن يكون مهرًا إذا كان يكون بدل**
الخلع والمراد طيس ما صح محرمًا لا ينفذ إن فاته لو خلع بأقل من عشرة دراهم جاز إليه
استير في الهداية وفي الفصول العا دية أن اختلفت على مجهول كما إذا اختلفت على ما في يدها
أو على ما في خزانة من المهر أو على ما في بطون غنمها من الولد فإن كان هناك ما سمت
فله ذلك وإن لم يكن فإن قبضت المهر رده على الزوج والبراء الزوج ولا يلزم قربة منه
الأشياء وفي المبسوط أن خالفها على عند أو ثوب بغير عتيقها في العتق تجوز ويجب له
عبد وسط وفي الثوب لا يجوز أن لا يبرأ من المهر **وهو أي الخلع طلاق** **باب** وإليه
ذهب أكثر الصحابة لأنه مما تبدل المال بملك نفسها وذلك إنما هو بالبيان وفي أحد قول
الشافعي رحمه الله إذا وقع الخلع بينهما بغير لفظ الطلاق يكون فسخًا حتى لو خالعهما بغير
تطليقتين جاز له أن ينكحها بلا عتق وهو قول ابن عباس وفي الفصول العا دية لو
قضى القاضي بكونه فسخًا قبل ينقذ وقيل لا ينقذ **وجبت عتيقها** أي على المرأة **باب**
أي بدل الخلع لأن المرأة لو لا نكاحها على نفسها بملك المهر لم يملك النكاح مما يجوز
الاعتراض عنه **وكروا حله أن يشترط الفصل أن يشترط** النشوز استعصا المرأة
على زوجها والعاصها إياه هذا أصل اللغة لكن قال الزجاج أن النشوز يكون من
الزوجين وهو كراهة كل واحد منهما صاحبه والمفني أنه كره للزوج أن يأخذ عن
المرأة بدل الخلع أن كان النشوز من قبله والزيادة على ما رفع إليها أن كان النشوز
من قبلها وهذا رواية الأصل وفي رواية الجامع الصغير طابا الفضل أيضًا كذا في
الهداية وذكر في شرح النوازل أن عند أبي حنيفة أن كان النشوز من قبله
فلاجل له أخذ بدل الخلع وإن كان من قبلها يكرهه إذا الزيادة على قدر المهر **باب**
طليقال أو على طلاق **باب** لأنه خلع مضي وقد مر أن الخلع باين وهذا في الكبيرة

وأما في الصغيرة فيقع رجعي ذكره في الذخيرة وأما بيع الطلاق في النشوز تبين **باب**
المرأة المال ولو لم يقبل لأبيع الطلاق ولا يلزمها المال أيضًا ولا يخفى أن وجوب المال
على المرأة في الخلع لا يكون الا بقبولها ولم تعرض لذلك وأعلم أن الشرطي وجود الطلاق هو
القبول فقط ولا يشترط إعطاء المال كما لا ذكره في الفصول العا دية **وجاز أن يخرى** أي
إذا خالع أو طلق بخر أو خسر **باب** لا يفهم نفعه بالمال ولا وجهه إلى الإيجاب المسمى إذ
المغروض أن المرأة مسلمة ولا إلى الإيجاب غيره لعدم الالتزام وكون الطلاق بلا مال شرعي
ووقع باين في الخلع ويصح في الطلاق لأنه لما بطل العوض كان العامل في الأول نفع
الخلع وهو كناية وفي الثاني لفظ الطلاق وهو صحيح معقب الرجعة لكن في الأول
يحتاج إلى التمهيد حتى لو قال لم أتبه الطلاق بصدق بخلاف ما إذا ذكر ما لا يتصور
وقال لم أعن به الطلاق لا يصدق وذكره في الذخيرة **باب** **وان طلبت ثلاثا فالف**
وأما طلقت باينة ألف لأن الباء تدخل الأعواض وأجزا العوض منقسمة على
أجزا العوض **باب** **وان طلبت ثلاثا فالف** أي ان طلبت ثلاثا فالف وطلعت واحدة طلعت طلعة
رجعي بلا شيء عند أبي حنيفة لأن كلمة على للشرط وأجزا الشرط لا تنقسم على أجزا الشرط
فإذا لم يوجد الشرط تمامه لم يلزم المال فكان وقع الطلاق فكان رجعيًا وعند سبها
وأما باينة ثلاث ألف فلا حكم على على العوض بمعنى الباء وذكر في المراتبة أنها إذا
طلعت ثلاثا فالف وقد كان طلعتا ثنتين فطلعتا واحدة كان عليها كل الألف
باب **مما وصفت في حقها** أي في حق المرأة لا يفتيدل ما لا يبارز بملك الزوج فبت
ليسلم لها نفسها **باب** **يقع رجوعها** قبل قبول الزوج بان قالت خالعتك على الف ردتم
ثم قالت قبل قبول الزوج رجعت عن ذلك **باب** **والجواز لها** أي يقع شرط الخيار للمرأة
بان قال خالعتك على الف أي بالخيار ثلاثه أيام فإن ردت الخلع في الأيام الثلاثة بطل
وإن لم ترد وقبل الزوج وقع الخلع وإن بها المال وذلك لأنه معاوضة في حقها فصح
اشتراط خيارها وهذا عند أبي حنيفة وأما عند سبها فالخيار باطل والطلاق وقع
ولزمها الألف لأنه في جانب الزوج يمين وفي جانب المرأة شرط اليمين فإن يمين الزوج
يتم بقبولها وكان اليمين لا يقبل الفسخ فكذا اشتراطها **باب** **وتبين على المجلس** أي في غير المجلس
حتى لو قال اختلفت نفسي منك بكذا أو قبل قبول الزوج قامت عن المجلس بطل وكذا
إذا قال ارجل خالعتك على الف ردتم بشرط قبولها في المجلس **باب** **وتبين في حقها** أي حتى
الزوج لأنه تعليق الطلاق لقبول المرأة فيكون ميثاق **باب** **حتى العكس لأحكام** فلا يصح
رجوعه قبل قبول المرأة ولم يخبر شرط الخيار لأنه بان قال أنت طالق بالالف على أي بالخيار
ثلاثة أيام فضلت وقع الطلاق وبطل الخيار وهذا بالاتفاق ولا يفتقر على المجلس

حتى يخلع امرأته فقام قبل قبولها ثم قبضت في المجلس ثم وفي النصوص العادية ان وقع الخلع من
جانبه ابتدا بطل بقاءها دون قيامه ومن جانبها يبطل بقاء كل واحد منهما عن المجلس
والعقد بمنزلة ما اي اذا اعتق المولى عبده على مال فالعقد بمنزلة المراه في باب الخلع
والمولى منه بمنزلة الزوج هناك هذا الاغناق معاوضة في حق العقد حتى يقع رجوع
العقد قبل قبول المولى اذا كان الايجاب من جانب العبد ونقص شرط الخيار للعقد ويقتصر
على المجلس ويمتنع عن المولى لانه يعلق العقد لقبول العبد فلا يقع رجوعه اذا كان الايجاب
من جانبها ولا شرط الخيار ولا يقتصر على المجلس **وليسقط الخلع والمباراة حقوق**
النكاح بينهما اي عن الزوجين في المغرب بقا باراشراكه اي بركل واحد منهما خاصة
ومنه قولهم المباراة كالخلع وترك العزم فيه خطأ والمراد بحقوق النكاح المهر والنفقة
في التي لم يسمي لها مهر او لم يدخل بها والنفقة الماضية الماضية المهر ومته وهذا المذهب ابي
حنيفة وعند محمد لا يستقطنهما شي الا بالذكر وابو يوسف مع محمد في الخلع ومع اي
حنيفة في المباراة كذا في الهداية وذكر في الذخيرة اذا لم يذكر المهر في الخلع لا يستقطن
من المهر في ظاهر الرواية وذكر شيخ الاسلام حواشي زيادة انه تقع البراءة للزوج عن المهر
ان كان عليه مهر وان لم يكن عليه مهر بحيث علمها رد ما ساق بينهما من المهر لان المال منكو
عرفا وذكر فيها ايضا ان نفقة العدة لا يقع البراءة عنها للزوج ان لم يشترط ذلك في الخلع
والمباراة اجماعا وان شرط البراءة عن المهر في الخلع لا يقع لان السكنى في نية العدة
حواله تعالى وفي الفضول العادية فلا عن كتاب الاحكام انما اذا خلع مع زوجة سقط
نفقة العدة لان الخلع في العرف هذا ولا يشترط ما اعطاها من المهر لان في عرفنا لا
يكون الذي اعطاها من المهر بدل الخلع وفي اضافة الحقوق الى النكاح انعقادا لا يقع البراءة
عن ذين اخر سوى المهر في الخلع والمباراة بدون الشرط وفي الذخيرة هذا ظاهر الرواية
وفي رواية الحسن يقع البراءة عنه بدون الشرط وفيها ايضا اذا اطلقها حتى لم يسم عتبه المهر
ثم تزوجها ثانيا على مهر اخر ثم خلعها يترفع المهر الثاني دون الاول وان قال لتا خلفت منك
جميع الحقوق التي لي عليك **وان خلع حبيبة المهر الثاني في ذوق الخلاق** اي اذا خلع
الاب ابنته الصغيرة مع زوجها ما طافها لم يفسخ ولا يستقط ولكن لا يقع الطلاق اما الاول
فلان بدل الخلع تبرع وماله الصغيرة لا يفسخ ذلك واما الثاني فلانه علق الطلاق بتبطل
الايب فيقع عند وجود الشرط ورواية لا يقع الطلاق الا اذا قبلت الصغيرة لان الاب
لم يضمن بدل الخلع فسقط على قولها كذا في الكافي واما قال حبيبة غيره ولم تكن عاقلة
لا يقع وان كانت عاقلة وقبلت عند الخلع يقع الطلاق وان لم تقبل لا يقع
بالاغناق لكن قبل يوقف على اجازتها اذا بلغت والحاصل على انه لا يوقف على اجازتها

كذا في الذخيرة **وكذا ان قبلت الصغيرة بدل الخلع** وكانت من اهل القرابة **وعلى**
الله تعالى ما يملكه مال اي اذا خلع الاب ابنته الصغيرة بماله على انه ضامن لهذا
المال فعلى الاب المال والماله الضمان ههنا التزام المال لا بقاء الا بقاء للاق الزوج
لا يستحق على الصغيرة ما لا يحق بصير الاب ضامنا وفي الذخيرة اذا خلع الصغير
ابوها او اجنتي من زوجها على صداقها مثلا ضمن المراجع الصداق وقع الطلاق
فاذا بلغت باخذ الزوج بنصف المهر لم يدخل بها وبالك ان دخل وقا لا انام
الشرطي يرجع على المراجع ولا ترجع على الزوج وفي الفضول العادية تنه عن محمد بن سلمة
ان الاب اذا خلع ابنته الصغيرة من زوجها فخلع واقع لقبول الاب والمحل ولبت
عليه وان لم يضمن **فصل** في بيان اعظام الظهار **الظهار** ما حوذا من لفظ
الظهار وهو قول الرجل لامرأته انك لي كظهر امي وهي كلمة كانت في الجاهلية طلاقا
فجعل الله تعالى له في الاسلام كفاة وفي عرفنا الشرع **هو تشبيه ما يضاف اليه**
الطلاق اي تشبيه كل الزوجة او جزءا منها يعتبر به عن الكل على ما مر في اول
كتاب الطلاق **من الزوجة** فلا يقع الظهار لو شبهته امته كذلك وفي الحرانة اذا
كانت زوجته امته غير فظاهر منها ثم استراها حتى فسد النكاح بينهما يكون
مظاهرا عنها وان كانت امته وليست بزوجه **بما عجزوا اليه النظر من عضو محرم**
كالظهر والبطن حتى لو شبهتهما بما يحل النظر اليه كالوجه والراس واليد والرجل
لا يكون ظهارا او فالقيد وري يشترط ان يكون العضو المشبه به مما يعتبر به عن
جميع البدن لان الاصل فيه التشبيه بظهر الام وهو كذلك فكل عضو مثله
فهو ملحق به ذكر في المحيط والمراد بالحرور امرأة يحرم نكاحها عليه على الشايد تشبه
او رضاع او مصاهرة وان شبهت باعضو من بنية الاب فعقد محمدا لا يكون ظهارا
وعند ابي يوسف يكون ظهارا وهو الفصح كذا في الظهيرية وقوله من عضو محرم
اعم من ان يكون العضو مذكورا او انثى او قال انك على كذا في لوني كظهر امي يكون
ظهارا كما سيجي **وهو** اي الظهار **محرم وطهرها ودواعيه** اي ما يدعوه ويجوز الى
الوط كالبهنة والميس وفي الظهيرية ولا يجوز النظر الى ظهرها وبطنها **حتى كيف** اي
تحريم الوطى ودواعيه انما هو الى زمان الكفاة فانه جناية من حيث انه شبه من
هي في اقصى غايات الجمل من هي في اقصى غايات الحرمية فاذا اقر ارتفع الحرمية
وتفويت دانها الحرمية بالتكفير يبدل على انه لا يرتفع التحريم بوجه من الوجوه بدون التكفير
حتى لو طلق المظاهر عنها ثلاثا ثم تزوجها بعد التحليل لا يحل وطئها قبل التكفير
ذكر في التكفير الظهيرية فان وطئها قبل ان يكفر استغفر الله ولا شيء عليه غير

الكفارة الاولى ولكن لا يعاد حتى يكفر وذكر البيضاوي في الانوار عند اصحابه اي حنيفة
 اذا كان التكفير بالاطعام محل له ان يجامعها قبل التكفير ولم يوجد ذلك فيها اشهر
 من كتب الحنفية وفي **الفتاوى على كافي** **الكراهية** اي انت عندى في استخفاف البر
 والكراهية كالمحى فلا يقع طلاق ولاظهار **والظهار** اي صحبة القلها رفيه لان النسبة
 بجميعها يستلزم النسبة بالعضو لكنه ليس بصريح فيحتاج الى البينة **والطلاق** اي
 اي صحبة الطلاق ايضا اذ يمكن ان يحل على النسبة بالام في الحرمة فكانه قال انشأ
 حرار ونوى الطلاق ويكون بايضا لانه من الكفاية فان نوى الحرمة فقط يكون ايلاد
 عند ابي يوسف وظهارا عند محمد **وان لم يوسيا لهما** عند الشيخين وعند محمد
 يكون ظهارا كذا في الهداية والكافي وذكر في الخزانة نقلا عن شرح الطحاوي قوله
 انت على كافي او نوى الظهار ولم يكن له بنة يكون ظهارا وان نوى الطلاق لم يكن
 طلاقا وكان ظهارا **وانت على كافي** **ما نوى** اي سعت بهذا القول ما نوى من
 ظهارا لانه شتمها بالامر ولو شبهها بظهرها كان ظهارا اذ كان اهنا وبنية الكراهية
 ههنا لا يقع للتصريح بالحرمة **او طلاق** فان قوله حرام من كذا يات الطلاق فيكون
 قوله كافي تاكيد له **فان لم يوسيا لهما** **اي يوسف** لانه ادنى الحرمتين فان البنا
 بعد ايلاد يجوز بخلاف الظهار وظهارا عند محمد لان حرمة الظهار لا تزيل الملك
 بخلاف الحرمة الواقعة بالايلا فكانت حرمة الظهار **وفي الفتاوى على كافي**
النسابة الثلاث والاربع **حجب لكل كفارة** اذ يصير مظاهرا عنهم جميعا
 فتعذر الكفارة بتعذرهن **وفي** اي الكفارة تحجب بالعود **اي العزم على وطئها**
 قد رتب في القرآن الكفارة على العود فذهب الشافعي الى انه امساك المظاهر عنها
 راسا بقدر على مفادها حتى لو طلقها موصولا بالظهار فلا كفارة عليه وذهب
 اصحابنا الى انه هو العزم على جماعها فنفى عزم على ذلك لا يحل له حتى يكفر ولو مات
 بعد مدة قبل ان يكفر سقط عنه الكفارة على الاصح وقيل لا يسقط وما ذكر في
 تفسير العود بالعزم هو المشهور على اصحابنا وذكر البيضاوي في تفسير الانوار ان العود
 عند اي حنيفة استباحة استباحة ولو بنظر شهوة **وهي** اي الكفارة **عق**
زينة وهي في الاصل موخر العتق سمي بها الملوك تسمية لكل باسم الجور ويستوى فيها
 الكافر والسلم والذكر والانثى والتغير والكثير لاطلاق النقص وانما المريد فلا
 يجوز عند بعض شافعي لان سمي القتل وعند بعضهم يجوز **الاقيات** **حبس**
المنقل استئناس من الرقبة فانها لتكفيرها تقيد العموم وحدها لهما على
 البتة اظهر من حيث المعنى ومنه المنفعة مثل البصر والتم والبطش والشيء

ذلك واخر بقوله فانت عن اخذ حبس منفعته ولم يفت كالاخو ومقطوع احدى
 اليدين واخذى الرجلين من خلاف وكذا الاصح على رواية الاصل وعلى رواية النوار
 لا يجوز وقبل لا خلاف فان الاول اسم الاصل الذي في اذنه وقوسا والثاني الذي ولداصم
 بحيث لا يمنع اضلا وكذا الخصى فانه قد يجمع والمحبوب فانه يشقى وينزل وعند فر
 لا يجوز لذي الحضر **الاصل** بخلاف الاخو فانه يجوز **ومقطوع** **يد او اقامه** فان
 قوة البطش مما فبقوا تمامي فوت حبس المنفعة **او يدور رجل من جانب** واجد لغوات
 حبس منفعته المشي اذ هو عليه معتذر وطفا لم يحرم المطاوع الذي ليس شق بدينه **والله**
عظما على المستغنى وفي مقناه ام الولد لغرضان الرق فيهما **ومكانا** **اي بعض**
بده هو ايضا من جملة المستغنى فان اعتاقه ببدل فلا يكون خالصا لله تعالى في الكفا
 لكونها عبادة بحسب المألوف فيها فان اعتق مكاتبك لم يوسيا جاز عندنا خلافا لفرق في
 الحرانية اذ اعجز عن بدل الكتابة لم اعفاه جاز سوا ادى سبتا من بدل الكتابة او لار
وصف عبد مشترك **ثم باقته** **بغيره** **بغيره** وهذا ايضا من جملة المستغنى فانه اذا
 كان مؤسرا واعتق نصف عبده عن كفارة الظهار وصنمه شريكه بقة باقته ثم اعتق ما
 بقي عن ظهار لم يحرم وهذا عند اي حنيفة واما عند سماعنا فيجوز وقوله ثم باقته عطف على
 قوله نصف بحسب المعنى اذ المعنى الاعنى نصف عبد مشترك ثم عتق باقته وكان
 مقتضى الظاهر ان يقول وعبد مشترك اعنى نصفه ثم باقته بغيره فانه وفي قوله بغيره
 ضمنا اشار الى ان الشريك لو كان مفسرا لم يحرم اعتاقه اتفاقا اما عندنا فظاهر انما
 عندنا مما فلا تدحج على العبد حينئذ السعاية في نصيب شريكه فكان اعتاقه بغير
 عن غير الظاهر **وصف عبد ثم باقته بغيره** **وطئها** هذا ايضا من جملة المستغنى فان
 الاعتاق بحسب ان يكون قبل المسير وهذا عندنا واما عند سماعنا فيجوز لان اعتاق
 البعض عند سماعنا اعتاق الكل وان عجز **عن العتق** بان لم يقدر على ثمن العبد او كان عبدا
 او مديرا او مكاتبه فانه لا يملك له حتى يكون من اهل التكفير بالمال وان اطعم او عتق
 باذن المولى او اعتق عنه غيره لم يحرم ذكره في الحرانية والمعصية في سائر الكفر واعتباره
 انما هو وقتا لا اذا الوقت الوجوب **صام شهرين** **ولا** اي مشايخين **ليس فيما مضى**
 لانه لم يشرع فيه الاصور واحد وهو لفر من سوا كان مقيما او مسافرا **ولا الايام** **المهينة**
 فيها عن الصوم وهي عتد البطر وعتد الاضحية وثلاثة بغيره بغيره بغيره الصوم فيها
 بانها فلا يوجب عن الواجب الكامل **وان انظر** في الشهرين بعد رابعه عشر يوما او
 اكثر **استانفا الصوم** لغوات شابع وكذا الوصام في الايام المهينة ولم يقتر اشاف
 ايضا ذكر في الحرانية وكذا استانفا الصوم **ان وطئها** اي المظاهر عنها بخلاف ما

اذا وطئ غير المظاهرة فيها في الليل فانه لا يضر **للاجماع** او **للمطلق** هذا كان اوليها
 وهذا عندنا مما اوتينا عند ابي يوسف فان وطئها بالليل غامضا او بانها ناسيا لا
 يشترط لانه يقطع بذلك الشك حيث لا يفسد صومه لكننا نقول المنصوص بتقديم
 الصور على الميسر وطئ منه لخللا الشهرين عن الميسر كذا في المختار وهذا يدل على انه لا فرق
 بين العذر والنسيان بالليل اذ عند ابي يوسف لا يقطع الشك بالجماع ناسيا في
 الليل وعندنا مما الميسر واقع وهو ان يكون عذرا او ناسيا فاما لظاهر ان الوطئ
 مطلقا يوجب الاستيناف عندنا لكن صاحب الهداية قيد الوطئ في الليل بالعذر
 كما وقع في المتن والوجه فيه غير ظاهر **وان عجز عن الصوم** مرض او هرم او شق فطر
 لا يقدر على الصبر عن الجماع اطعم **سنتين مسكينا قدر الفطرة** وهو نصف صاع من
 بر او دقيق او سوبو او زبيب او صاع من تمر او شعير وعند ابي يوسف ومحمد الزبيب بمنزلة
 الشعير واما فالاطعم ولم يقل اعطى تبيينا على ان في الاطعام لاحاجة الى التملك فان
 الاعطاء يستعمل في التملك غالبا والاطعام كما يستعمل في التملك يستعمل في الاباحة
 ايضا **او قيمته** اي اطعم قيمة الفطر بمعنى اعطاهما كقولهم علفته تبنيا ومانا باردا وقد
 ذكر المصنف في كتاب الزكاة انه يجوز دفع القيمة في الزكاة والفطرة والكفارة فلا حاجة
 الى ذكر القيمة ههنا **فان عذامهم وعشاهم** اي اطعمهم في العذاة وهي طلوع الفجر الى
 الظهر وفي العشي وهو من وقت الظهر الى نصف الليل وقد وقع في بعض النسخ الهداية
 انه لا بد من الاطعام في جبر الشعير ليمكنه الاستيناف الى السبع وفي جبر الحنطة لا يشترط
 الاطعام **واشبعهم** قليلا اكلوا او كثيرا في الظهيرة ان كان واجدا منهم سبعة ان قال
 بعضهم ان كل مقدار ما اكل غير جائز ولا يقضه لا يجوز لان الواجب الاشباع **او اعطى**
من بر ومنوى شعير فان الجمع من جنس الاطعام فيجوز تحصيل احد منهما بالاحضول
 المقصود ان الواجب في يوم خلاف ما اذا اعطى نصف ذببة ومقام شهر الامانة جفتا
 مختلفان **او واحد شهرين** اي اعطى مسكينا واحدا شهرين كل يوم قدر الفطرة او قيمته
 او عذاه وعشاه شهرين وفيه خلاف **ذفر جاز** جزا قوله وان عذامهم وما عطف عليه
في يوم قدر شهرين اي اذا اعطى مسكينا واحدا في يوم واحد قدر شهرين لانه
 يجوز الاعتن يومه لان الواجب في يوم واحد لا يستوفي طعام سنتين مسكينا وهذا
 في الاباحة واما التملك من مسكين واحد في يوم واحد بدفعات فيحل لا يجوز لما
 وقيل يجوز لانه لو كان له حوائج كثيرة غير الاكل فلهذا يقضى اليه غير الاكل كذا في الكافي
فصل في احكام اللعان **من قذف زوجته بالزنا العفيفة** بيان
 عفت عن الزنا ان كانت موهبة وهي عفيفة والمادة بها العفيفة من فعل الزنا غير

شتمه به كمن يكون منها ولذا لا يثبت نسبته شرعا من اب كذا ذكره المصنف والمذكور في
 فتاوى قاضي خان وغيره انه اذا وطئ في العزما او لوبشمة لا يكون عفيفة وقد
 بالزوجة لان قذف الاجنية لا يوجب اللعان والمراد بالزوجة المنكحة بنكاح صحيح
 اذ اللعان في النكاح القاسد ذكره في الظهيرة **وكل من قذف** بان يكون عذرا
 مكلفا مستمرا غير محدود في القذف وذلك لان كلمات اللعان منها ذات مؤكدة بالابتن
 والمجدود في القذف لا يقبل شهادة اصلا واما الاعنى والفاسق فاما كان من اهل
 اللعان لان شهادة الاعنى مقبولة فيما يجزى فيه الشك في رواية عن ابي حنيفة
 والفاسق يمكن ان يصير اهلا للشهادة بتقدم العهد **او نفى ولدا** بان قال ليس
 هذا الولد بمتي اذ هو يستلزم نسبتهما الى الزنا ولا يعتبر اجمالا ان يكون الوطئ من
 غيره يوطئ فيه شبهة لان الاصل في النسب الغرائب الصحيح فبطل عنه قذف هذا
 المذكور في الهداية وقال صدر الاسلام في المبسوط ان نفي الولد يشترط القذف
 بالزنا بان تقول زنت وهذا الولد من الزنا اما اذا نفى الولد ولم يقذفها فلا تلا
 ينما يجوز ان يكون الولد من غيره ولا تكون زانية بان زوجت نفسها من غيره ولا
 يحفى ان في صورة نفي الولد ايضا ينبغي ان يصح كل منهما هذا لكنه تركه اعتمادا على
 ما تقدم ولو اورد ذلك يكون قيدا فيما كان اولي **وطا لبت** اي طالبت الزوج
 حال كونها زوجة بالعتق الذي وقع اللعان فيه بوجوب القذف او نفي الولد
 واما قيدنا بذلك لانه اذا اجمع شرائط اللعان فيهما ثم طلقها بآينة يسقط اللعان
 ولا يجب الحد وكذا الزوج وجه بعد ذلك بخلاف ما اذا اطلقها رجعا لا يسقط اللعان
 بقيام الزوجية في الجملة كذا في فتاوى قاضي خان **لا عن** اوردته بصيغة المفرد لان
 اللعن يتحقق من الرجل فقط واما الكل لعان لشريعة اللعن فيه كالصلاة لسمي مجزا
 لشريعته فيها واللعنيت ثم مطايتها بوجوب القذف اجمالا لللعان اذا اقر الرجل
 بالقذف او لم يقربك اقامت على ذلك بيمينه رجلين عدلين فان شهادتهما السالا
 لعنهما ههنا ولولم يكن لها يمينه لا يخلو الزوج على ذلك وينبغي ان لا يصدر المرأة
 حتى لو اقام الرجل يمينه ان المرأة صدقته يسقط اللعان ايضا وكذا لو اقام الرجل
 اليمينه ثم عدل اعلى زناها يسقط اللعان **فوقول** هذا تفسير لللعان اي
 يقول الرجل اولادك لاني لم ادع فلويك انت المرأة باللعان يا امرها القاضى بعد اللعان
 الرجل ان تلغى ليكون على وجه الشبهة ولولم يامرها بذلك وفرق بينهما صحيح التوفيق
 كذا في مبسوط صدر الاسلام **ان لعا** اي اربع مرات ولولا اللعن ثلاث مرات مشر
 المرأة ثلاث مرات ثم فرق القاضى بينهما فقد اخطا السنة لكن الزنة واقعة عندنا



بالجنون والجدام والبرص دفعا للضرر عنهما كما في الميت والعنه والفرق للمهر ان يمكن
من دفع ضرره ما بالطلاق وفي لا يمكن من ذلك وطها ان الميت والعنه بخلاف بمقتود
النكاح وهو الولد وهن العيوب غير محلة به كالجب والفرج الفاحشة
فصل في بيان احكام العدة **العدة** هي انتظار مدة معلومة يكره المراء
بعد زوال النكاح حقيقة او شبهة المناكحة بالدخول او الموت سمي لها الالفاء
الايام المضروبة عليها وتنتظر فاطلاق العدة على الحيض والشهور مجاز وقيل العدة
في الشرعية عبارة عن الاقرار بعد دودة والشهور المقدودة فلا اشكال **لمدة محض**
للطلاق رجعت كان او باينا وسوا كان بلعان او ايلا او بابا الزوج عن الاسلام
بعد ما استلمت او غيرها وكذا ارتداد الزوج عند محمد **والفسخ** اي الفرقه
بين الزوجين بعد الطلاق او الموت كالفرقة بخيار البلوغ او خيار العتق او عدم
الكفاة او ملك احد الزوجين الاخر وتبينها بين الزوج وابطاها عن الاسلام
بعد ما استلم وارتدادها وكذا الارتداد عند الشيخين ويستثنى من ذلك ما
اذا اشترى المكاتب زوجته ثم ادنى بدلا لنكاحه حتى عتق فانه يفسخ النكاح
بينهما ولا يجب العدة لافها تجل على زوجها بملك البين **ثلاث محض كواهل**
فلو طلقها في الحيض لا تحسب هذه الحصة من العدة وذلك في الطلاق بالنقض
وفي الفسخ بالقياس ثم ان العدة انما تجب اذا خلا بها خلوة معينة او فاسدة حتى
لوم عليها لا تجب العدة عليها كذا في الهداية وذكر في الظهيرية ان في الخلوة
الفاسدة ان كان الفساد لا شرعي مع التمكن من الوطى كصوم والفرس وصلاة
الفرس والاحرام فعليها العدة وان كان لعجزه من الوطى بان كان مرتضا مدقا
لا يجب عليها العدة **فاما ولد مات مولاه او اعنتها** فان عدتها ايضا ثلاث
حيض هكذا نقل عن علي وابن عباس رضي الله عنهما وانما لم يجعل عدة وقائما بالآ
كالخلوة فانه ثبت ذلك فيما بالنقض ولا ينقضه ما والمراد بالولد من يكون من ذوات
الحيض وترى هذا القيد قياسا على ما ذكر في الحر فلو كانت البسة كانت عدتها
ثلاثة اشهر صرح به في الهداية وانما قال مات مولاه واعنتها لانه اذا حرمها
المولى على نفسه بسبب اخر لا يجب عليها العدة حتى يغتفر ذكره في فتاوى قاضي خان
وقيد بام الولد لانه لو مات عن امه او مندرته او اعنتها وبوطاها لا يجب
عليها العدة **وموطوءة** عطف على قوله حره وذلك كما اذا وطئ امراة
زفت اليه وهو لا يعرفها ونظر انها زوجته وليس كذلك **او نكاح فاسد**
اي موطوءة نكاح فاسد كالنكاح الموقت ونكاح معة الغير والنكاح بلا مهر

وفيت النكاح الفاسد بالوطى لان الخلوة الصحيحة بلاوطى في النكاح الفاسد
لا توجب العدة **في الموت والفرقة** متعلق بالوطى بشبهة والوطى في النكاح الفاسد
مع اي مواسات الزوج او وقت الفرقة بينهما كان العدة فيهما ثلاث حيض ولا
بدفهما من ان يكونا من ذوات الحيض حتى لو كانا من لا تحيض فعدتهما ثلاث اشهر
في الموت والفرقة حينئذ وان يكونا حرة حتى لو كانا امهات لا يكون حكمهما كذلك ولا
يجوز ان الاحسن في العدة ان يكون هكذا العدة لحره تحيض للطلاق والفسخ وبوطوء
بشبهة او نكاح فاسد للموت والفرقة اولام ولد للموت والاعتاق ثلاث حيض
ولمن لا تحيض عطف على قوله لحره تحيض **لصغره** في الفناوى الطهيرية قال الاما
المسعى واختلف مشايخنا في اطلاقها فيجب العدة على الصغيرة واكثرهم لا يطأونه
لانها غير مكلفة لكن لو سئل عن ذلك ينبغي ان يقال عدت بايد واشتت **اولكبر**
بان بلغت حد الاياس **او بلغت** عطف على قوله لا تحيض اي ولمن بلغت **بالسن**
بان مضى عليها سبع عشرة سنة عند ابي حنيفة وخمس وعشرين سنة عند
علي ما ذكر في مبسوط صدر الاسلام **ولمن تحض** فلم بلغت وزات يومئذ ما لم يقطع
الدم حتى مضت سنة وطلعتا زوجها فعدتها ثلاثة اشهر فان خاضت ثلاثة
ايام شرا فقطع سنة او اكثر فعدتها لا تنقضي بالاشهر ما لم تبلغ حد الاياس كذا في
الحلاصة **ثلاثة اشهر** اي عدة الحره التي لا تحيض للطلاق والفسخ وعدة
ام ولد لا تحيض للموت والعتق وعدة موطوءة بشبهة او نكاح فاسد لا تحيض
لموت والفرقة جميعا ثلاثة اشهر ولهذا اورد بصيغة العموم اي كل من وقد
خصصه المصنف في الشرح لحره لا تحيض للطلاق والفسخ ولا وجه للخصيص
وما ذكر من ان عدة الصغيرة ثلاثة اشهر هو المشهور عن اصحابنا وقال الامام ابو بكر بن
محمد بن الفضل هذا المثل كل من رافعة فان كانت مراقة لا تنقضي عدتها بالاشهر
لا جهل الفاحشة فينفق عليها ما لم يظهر فراغ رحمها كذا في الطهيرية ولعل
انه اذا وقعت الفرقة في اول الشهر تعتبر الشهور بالاهلية اجماعا وان وقعت في ثلث
الشهر فعدتها ابي حنيفة بعبط الايام فاذا مضى تسعون يوما انقضت العدة وعند
يكنل الشهر الاول بالايام من الشهر الاخر اي ثلاثين يوما وشهران فيملين ذلك
بالاهلية كذا في المحيط وذكر في مبسوط صدر الاسلام انه اذا طلقها بعد مضى
عشرة ايام من الشهر فاذا مضى باقي الشهر بالاملة لم مضى من الشهر الرابع عشر
اي انقضت عدةها وما دما في المحيط نوع محالفة وفي الفناوى
المنصورية ان اعتبار شهر العدة بالايام لا بالاهلية اجماعا ومكدا ذكر الامام

المسرحى في الحازات المقسوط والخلاف في شهور مدة الاجارة وفي اخارة النهاية اذا
كان الطلاق في خلال الشهر بعد العدة بالايام بالاتفاق **والموت اربعة اشهر**
عطف على قوله العدة لحره عطف على قوله على حملته بخلاف المبتدأ اي العدة لحره للموت
اربعة اشهر وعشرين ايام وليس عطف على قوله للطلاق كما توهم اذ يلزم منه تخصيص
الحكم بالحائض وليس كذلك بل الحائض وغيرها فيه سواء صرح به في المراتب
والامنة تحيض حينتان اي عدة الامنة الحائض اذا كانت منكوبة للطلاق
والفسخ او موطوءة بشبهة او بنكاح فامد للفرقة والموت حينتان لان الرق نصف
والحيضة لا تنتصف فيكمل وعن ابي بكر الاصم ان عدها ثلاث حيض **ولمن التحضر**
او مات عنها زوجها نصف الحرة اي العدة لامة لم تحض باحدى الطرق الا
المذكورة وكانت منكوبة فخالها للطلاق والفسخ او موطوءة بشبهة او بنكاح فامد
شهر ونصف والامة توفي عنها زوجها حائضه اولم تكن مدخولا بها كانت اولم تكن شهرا
وخمسة ايام **وللعامل الحرة او الامنة وان مات عنها سبي ومنع حملها** هذا بمنزلة
الاستئناس من المعتدات المذكورة اي العدة للعامل الحرة او الامنة اذا كانت منكوبة
بنكاح صحيح او فاسدا لم ولد او موطوءة بشبهة ان يضع ماني بطنها سواء كان ولدا او
سقطا سببا في الخلقه بناتها او بعضها وفي الظاهر ان مدخلها اكثر المولد انقضت
عدها لكن لا يصلح للادراج احتياطا وقتل محل ودرى هشاشا عن محمدان
البكر من الاليتين الى المتكئين فاذا خرج من الولد سواء خرج من قبل الرجلين او من
قبل الراس النصف من البكرن سوى الرجلين او الراس فقد انقضت العدة وانما قيل
العامل مما ذكرنا لانها اذا كانت حبل من الزنا ليس عليها عدة وانما قال وان مات عنها
صبي لان فيه خلافا انه اذا مات الصبي وزوجته حامله فعدها اي يوسف عدها
اربعة اشهر وعشر وهو القياس وعند ابي حنيفة ومحمد عدها تنقضي عدها بوضع
الحمل وهو استحسان **وان حملت بعد موت الصبي** سواء حملت في العدة او لا
وانما يعرف ذلك بان نصفه ليستة اشهر فصاعدا عند عامة المشايخ كذا في المصنف
عدة الموت لانها لو لم تكن حاملا عند الموت وجبت العدة بالشهور ومما
يخلاف امرأة الكبر فالحا اذا حملت بعد الموت يثبت النسب منه الى حوالين
فقد نفاكون بوضع الحمل والخصيق انه لا يكون حد وث الحمل بعد الموت حينئذ
الشرع يحكم باستئناس الغلو الى ما قبل الموت وفي الظاهرية والخلاصة ان الموتى
عنه زوجها مطلقا اذا حملت بعد موت الزوج فعدتها بالشهور اربعة اشهر
وعشرا **والنسب** يثبت من الصبي **في وجهه** اي فيما اذا كان الحمل قابلا عند

الموت وفيما اذا حدث بعده لان الصبي لا يتصور منه الاطلاق وانما يقيم النكاح
مقامه في موضع يتصور منه ذلك **والامانة الفار** اي العدة لامرأة الزوج
الذي طلقها في مرض الموت للباين واجدا كان او اكثرا **بعد الايام** اي اذا انقضت
عدة الطلاق وهي ثلاث حيض ولم ينقض عدة الموت فلا بد ان يستتر بعن انقضاء
انقضاء العدة وان انقضت عدة الموت ولم تنقض عدة الطلاق يترتب انقضاء
عدة الطلاق وهذا عند ابي حنيفة ومحمد وعند ابي يوسف عدها ثلاث
حيض لانها ترتب مبانة ترث بالفوار لا بالزوجية وانما اضاف المرأة الى الفار
لان المبتوتة في المرض اذا كانت تحت لارت من زوجها لا تنقض عدها وليس عليها
عدة الوفاة ذكره في الخزانة **والرجعي** ما للموتى اي العدة لامرأة الفار للطلاق ارجعي
اربعة اشهر وعشر بالاتفاق لان النكاح باق من كل الوجوه **ولمن اعتقت في عدة**
رجعي كمن حر يعني اذا طلق امراته الامنة طلاقا رجعيا ثم اعتقها المولى في العدة
انقضت عدها الى عدة الحرات لقيام النكاح من كل وجه وبالاتفاق بكل ملك
النكاح **وفي عدة باين كل موت كامة** ان قال ملك النكاح فلا يتكامل مائة
والعق في الظاهرية اذا اشترى زوجته الامنة وطها منه ولد فاعتقها ب
فعلها ثلاث حيض حينتان بسبب فساد النكاح وبحيث الحداد فيها وجبته
ناله بسبب العقق ولا يجب فيها الحداد **واليسة راسا لدم بعد عدة الاشهر**
بالحيض قد ذكرنا هذا الايسر والخلاف العملي في ذلك في اول باب الحيض اي اذا اعتدت
الايصة بالشهور ثم راسا لدم انقضت ما مضى من عدها وعليها ان تساقط العدة
بالحيض لان الحكم بالايسر والاجتهاد والدم وحض بالنفس فوجد النفس بخلاف
الاجتهاد فينظر قال صاحبنا الهداية هو الصحيح **وقيل** هو رواية القدم بان يكون
على العادة وفيهم منة انها لو لم تكن على العادة لا يجب عليها ان تساقط وقد مر في
باب الحيض كلام يتعلق بهذا المقام **قالت عائشة** بالاشهر **من طامنت ثم ايسرت**
وكذا اذا طامنت حينتين وذلك لئلا يلزم الجمع بين البدل والمبدل منه ويعني
ان يجب مدة الحيض والحيضتين والظاهر الذي بينهما من الشهور من حيث انها وقت
مدة اقليم من كلام المصنف في الشرح لكن روايات الكتب متظاهرين على انه اذا
انقطع الدم وايسرت تساقط العدة من وقت انقطاع الدم **وعلى معتدة**
بشبهة وطها اجنبى على ظن انها حمل له قبل النكاح **عدة اخرى** **ولمن اخطا**
وصور طلقها فلا او بارأى فحاضت حيضة ثم وطها الزوج او غيره بعينه
فالحیضة الاولى من العدة الاولى حينتان بعد ما من العدين وتمت العدة

النسب فلا يصح نكاحها قبل العدة وفي الظهيرة المهاجرة ان كانت حتى تغيب
روايات روى ابو يوسف انه يجوز نكاحها لكن لا يوطأها حتى تضع وهو اختيار الكوفي
وروى محمد انه لا يجوز النكاح في المفارقة هذه الرواية اصح وهي اذا كانت الذميمة
الطلقه حلي فقد وقع في بعض النسخ انها تمنع من التزوج اذا كان ذلك لذلك
في دينهم وفي بعض النسخ يمنع عن التزوج ولم يذكر اذا كان ذلك **فقد** بفتح الشا
مع ضم الحاء او كسرهما الحاء من حدث المرأة حدثا بالضم والكسر جدا او من حدث
احدا اذا اتركت الزينة والخطاب ونحوها بعد وفاة الزوج او طلاقها من المهر
المنع لانها منعت عن ذلك او منعت نفسها عنه **معدة البائس والموت** لان
الحداد وجب تاسيفا على ما قاله من نكاح البكر وهو مشترك بينهما وفي الهدايا
ان الزينة وسائر الاشياء التي يذكر دواعي الرغبة فيها وهي متنوعة من النكاح
كئلا يصير ذريعة الى الوقوع في المحرم ولا يخفى ان هذا جار في معدة
العنف والنكاح الفاسد والتقييد بالبيان احتراز عن معدة الرضى فالنكاح
منع من ذلك بل يجب عليها ذلك كما مر وعن معدة العنف والنكاح الفاسد والو
بشبهة فانه لا يجب عليها الحداد وكان عليه ان يذكر معدة العنف او يجب عليها
الحداد ذكره في مبسوط صدر الاسلام **كبرية** حرة كانت او امه فلا حداد
على الصغيرة والذميمة وان كانت تحت مسلم **ترك الزينة** كالتملي وسقلى الحد
والامتناساط وفي الظهيرة لو ارادت الامتناساط ممتشط بالظرف الذي استعنا
زوج استبانة لا بالطرف الاخر فانه للترين **فالبس النعف** اي المصنوع بالزينة
والعصم اي المصنوع بالعصم وهو ورد القرط وذكر في الخزانة اذا كان
غسلا لا ينقص قال في المغرب عن محمد معناه انه لا يبعد اي اثار الصنع الى غيره او لا
يخرج منه واعدا لطيب وفي معناه ما نقل عن الامام الحلواني ان المراد باللباس
المذكور الجديد منها اما لو كان طيفا لم يقع الزينة به فلا بأس والدهن اي
استبغى الدهن فان لبسه نوع زينة للشعر ولهذا يمنع المحرم عنه **والنكاح** اي الاحتضا
به لانه لا يخلو عن زينة **والطيب** اي استبغى الطيب في البدن او الثوب به
والكحل اي الاحتمال فانه زينة **الا يحد** بان سئل عنها اوصافه ان
تستكي عنها ويجوز ان يتعلق الاستئذان بالجميع فان من جملة الزينة التحلي وقد
حتاج ان يلبس الحل مخافة ان يسرق منه ومن جملة الامتناساط وما يحتاج
اليه لدفع القمل واما لبس المنعفة والعصم اذا لم يكن لها ثوب اخر تجوز لها ان
تلبس ما ستر العورة فاقبحا يجوز ان لبس الحر اذا احتاجت اليه للحكمة ذكره

لحكمة ذكره في الكافي واما الدهن فقد يحتاج اليه لوجع او شقاق او انفا انما
دهنا وخاف رجعا وكان ذلك امرا ظاهرا فانه يساخ لها ذلك ذكره في الهداية
واما الحنفية فقد يحتاج اليها في بعض الامراض كما تقرر في الطب واما الطيب
فقد يحتاج اليه لدفع الصنمان فانه يضر العين وبالحيلة يشترط في جميع هذه
الاشياء ان لا يقصد الزينة **لامعدة العتق ونكاح فاسد** تصريح بما علم
صمنا فلا حداد عليهما لان الروايات الكفر والنكاح الفاسد معصية فلا يليق
التاسف بهن واليهما فساد النكاح اعم من ان يكون اصليا وهو طاهر وعارضا
كما اذا اشترى متكوتة فانه يفسد نكاحها بالشر او يجب عليها العدة لا الحداد
ذكره في مبسوط صدر الاسلام **لا يحد** **معدة** **الان** **معدة** بقا خطبت
المرأة خطبة بالكثر اذا طلت منها ان تدخل في نكاحك والتعريض ان يذكر
شيئا مقصودا في الجملة بلفظه الحقيقي والمجازي او الكتابي لبطلان ذلك الشيء
شيئا اخر لو يذكر في الكلام بخواتمك لاسم عليك والتسليم مقصود وقد دل بلفظه
على طلب العطايا **الحاصل** انه لا يجوز ان يخطب المعتدة صريحا بان يقول اني
اريد ان انكحك ويجوز ان يخطبها تعريضا بان يقول لها انك لجميلة او انك
صالحة ومن غرضي ان الزوج ويخوذلك وفي بعض الشرايح انما يجوز التعريض في
العدة للمتوفى عنها زوجها واما المطلقة فلا يجوز لها الخروج فلا تمكن من التزوج
على وجه يخفى على الناس وفيه تحت ويجوز ان يكون في دار مشتركة بين زوجها وخطيبها
فيباح للمخاطب دخولها او تكون هي على وزن يراها المخاطب دون غيره فيتمكن
من التعارض على ان لا تسلم وجوب لحق التعريض على الناس **ولا يخرج** **معدة**
الرجعي والبائس من زينة اصلا لانها لا تاراد بالمعدة هي المعتدة الحرة
المسئلة البائسة لان الامنة لا شتغلها في خدمة الموتى لا يجب عليها المقابر
في نيت زوجها وكذلك الكاتبة لا يجب لها الخروج والكتب واما الذميمة
فيجوز لها الخروج وان كانت تحت مسلم لانها غير مخاطبة بالشايع وكذا الصبيبة
الا اذا كانت مطلقة رجعية فانه يجوز للزوج ان يمنعها من الخروج كذا في
مبسوط صدر الاسلام وفي الظهيرة ان الكاتبة محل لها ان تخرج باذن الزوج
ولا يحل ان تخرج بغير اذنه واما قيود المعتدة بالرجعي والبائس لان امر الولد اذا
اعتقها فلا يحداد لها ان تخرج وكذا المعتدة الوطى بشبهة لكن معدة الفرقه
بفتح كعدة البائس وكذلك المعتدة عن نكاح فاسد وحكي في فتوى مجلس الاسلام
الاورجندى ان معدة النكاح الفاسد لا تغد في منزل الزوج كذا في الظهيرة

وقوله من بينها يشعر بانها لا يجوز لها ان تخرج الى محض الدار لكن هذا اذا كانت الدار
مستقلة على ثبوت وفي كل بيتا هذا كالمدرسة وانما اذا لم يكن كذلك فيجوز لها ان
تخرج الى محضها كذا في الهداية **وتخرج معتدة الموت في الليل** اعلم الليل والنهار
واصله ما حو من الملوقة وهي المد من الزمان **وتست في منظرها** وانما جاز
لها الخروج لانها لا نفقة لها فيحتاج ان يخرج لتكفي معيشتها وذلك في النهار
عادة وقد يمتد الى ان يحيم الليل بخلاف المطلق فان النفقة ذان عليها وعنفجه
ان معتدة الموت لا باس ان تغيب عن بيتها اقل من نصف الليل وذلك لان اللار
عليها البتة وهي الكسوة في جميع الليل او اكثر في بيتها كذا في الكافي **وتست**
اي المعتدة سواء كانت معتدة الطلاق او الموت **في منظرها** الى المنزل الذي يضاف
اليها بالشككي **وقت الفرقة او الموت** حتى لو خرجت لزيارة الابوين ونحوها
فطلقها الزوج او ماتت عادت الى منزلها **الا ان يخرج** بان كانت عارته او
كان موجرا فانقضت مدة الاجارة فاخرجها ماله او كان نصيبها من دار الشئ
لا يملكها فاخرجها باقى الورثة من نصيبهم **او طافت** **تلفها طافا بالفرقة والاختار**
او الحرق والفرق **والاخذ** اي خافت ان يهدم ذلك المنزل عليها لو هلكه **اولم**
تجدد البيت اذا كان السكنى بكرة وفي هذا الكلام اشارة الى ان كرا البيت على
المعتدة ومدا في معتدة الموت على الاطلاق وانما في معتدة الطلاق فانكر على
الزوج الا اذا كان غائبا اهل المنزل باحد ولها بالكر فعليتها ان تعطى الكرا ان
قدرت فان اعطته بان القاضي رجعت عليه كذا في مبسوط صدر الاسلام **ولا**
بد من شتره بينهما في البابين ليلا تفع الحلو بالاجنية والستر والستر وستره
السطح ما يتبع حوله والظاهر ان المراد الاول والتقى بالحائل لاعتراف الزوج
بالحرمة **وان ضاقت المنزل عليها فالاولى خروجها** لا خروجها ليقع الاعتداد
على وجه السنة ولو خرجت هي ايضا جاز وكذا مع فسخ الاول ان يخرج هو لاهي
لما ذكرنا وليس معنى قوله الاول انه يجوز ان يجتمعا في موضع واحد بلا اعتنه فانه
لا يجوز **وحسن ان يجعل بينهما فادارة على الخيالة** اي امرأة ثقة قادرة على ان
يشترعا عن الجماع ومقتد مائة وانما حسن ذلك لئلا يحتاج الخروج احدكما
ولو ابانها او ماتت عنها في سوتها وكانا في موضع غير معهود بقضية قوله فيما بعد
وان كانت في مصر فان كان بعد ما عن محورها اي عن الموضع الذي كانا يسكنان
فيه قيل ان شاهد الشتر سواء كان قبل او قرية او مقصد لها مسيرة **سفر**
وعن الاخر اقل اي بعد ما عن المطل والمقصد اقل من مسيرة سفر توجه اليه اي

اي الى الاخر اقل مسافة فان كان بعد ما عن مصر اقل توجه الى مصرها وان كان بعد ما
عن مقصدها توجه الى المقصد سواء كان معها محررا ولا في النهاية ان كان بينها
وبين مصرها اقل من ثلاثة ايام رجعت الى مصرها سواء كان بينها وبين مقصدها
سفر او مسافة **والاخرى** اي وان لم يكن بعد ما عن احد مسيرة سفر عن
الاخر اقل بان كان بعد ما عن كل من مصرها ومقصدها مسيرة سواء وبين كل منهما
اقل من مسيرة سفر جرت بين التوجه الى مقصدها والرجوع الى مصرها لان
المفروض انما في موضع غير معهود فلا يمكن الاقامة ههنا فنرجع الى مصرها او
تمضي على سفرها وعن الامام السرخسي ان الخيار انما هو فيما اذا كانت المسافة بينهما
وبين كل من مقصدها ومصرها متساوية اما اذا اختلفت فتحسب اقربهما **مقها**
فما لم مغلق بقوله خرجت فقط اوبه ويقوله توجه معا ولا علم ان عبارة الت
وقعت في القديم هكذا ولو ابانها او ماتت عنها في سفرهما وليس بينهما وبين مصرها
مسيرة سفر فمصرها وبين المقصد اقل غير المصنف الى العبارة التي شرحها
والعود احمد اي الرجوع الى مصرها فيما اذا كانت بحيرة او لا يحصل الاعداد في
منزل الزوج **وان كانت في مصر** حين طلقها او مات عنها **تعتد ثمة** سواء كان
معهما محررا ولا وهذا عند ابي حنيفة واما عند ما فان لم يكن معها محرر فذلك
وان كان فان شات مكنت ثم وان شات خرجت ثم فاذا جاز الخروج عند ما فالى
اي الجانبين توجه فينبغي ان يكون الحكم على التقصيل الذي مر هذا ما ذكره المصنف
في الشرح وهو صريح في انها حينئذ اذا كانت في مصر لا يخرج منها عند ابي حنيفة
سواء كانت المسافة بينهما وبين مقصدها او مصرها اقل من مسيرة سفر او لا والمفروض
من المبسوط والخضر وغيرهما ان الخلاف بين ابي حنيفة وصاحبيه فيما اذا كان من كل
جانب مسيرة سفر وظاهر قوله **ثم يخرج محررا** يشير الى انه اخذها ههنا ما في
المبسوط لان الخروج الى ما دون السفر يجوز بلا محرر وانما لا يخرج بلا محرر لان ما
يخاف عليهما في السفر بلا محرر اعظم ما يخاف عليهما في الحضر بخلاف المقارنة وقد
صرح في المحیط انها اذا كانت في الحضر فبينهما وبين مصرها ومقصدها اقل من
السفر ابان الخيار ان شات مضت وان شات رجعت معها ولي ولا هكذا اذكر
المسئلة من غير ذكر خلاف **واعلم** انه قيد الطلاق في اول البحث بالبائن حيث
قال ولو ابانها وذلك لان الطلاق ان كان رجوعيا لم يكن الحكم كذا بل اذا كانت
المسافة بينهما وبين مصرها اقل مسيرة سفر فانما يرجع سواء كانت المسافة بينهما
وبين مقصدها اقل من مسيرة سفر ولم يكن يحصل الاعتداد في بيت الزوج وان

كانت المسافة بينهما وبين مصلحها اقل من مسيرتها سفرها فاتبعت الزوج حيث كان لان
النكاح قائم ولم يجب حينئذ عليها الاعتداد في منزل الزوج كذا في منسوط صمد
الاشلام **فصل** في بيان احكام الحضانة **الحضانة** هي تكفل المرأة بالصبي
لغيرته ولعلها ماخوذة من خفض الطائر ينصه اذا جثم عليه يكفه حصنه في
يحمله للام لانها اشفق عليه من الاب بالاجرة فاما ما قد عجز عن ذلك كذا في
المذكور في الهداية وذكر في المنكح انها تجبر اذا لم يكن لها زوج والنفقة على الاب
وفي المنصورة ان ام الصغيرة اذا امتنع على امسائها ولا زوج للام تجبر عليه
وعليه الفتوى وقال الفقهاء ابو جعفر جبر وينفق عليها من مال الصغير وبه
اخذ الفقهاء ابو الليث وفي الظهيرية ان عدم جبر الامام اذا كانت للولد ذات رحم
محمور احدى اذا لم يكن فحجرت على الحضانة كيلا يضيع الولد **طفلا ولا** اي الحضانة
لها حالتي النكاح والفرقة باي جهة كانت **ثم لامها** اي ان لم يكن له اولاد او زوج
بغير محرم او لم يقبل الولد فالحضانة لام **وان علمت** لان هذه الولاية ليست
من قبل الامهات وهذا هو الصحيح وذكر الحنفية ان الحالة اولى من اقر الام كذا في
المنصورة **ثم اقربته** وفي بعض النسخ قرأته والقصود واحد فان القرير يرجع الى
ابيه بقربة المقام وقال في الاختلاف وام او لامة او الحالة احق من اقر الاب
كذا في الكافي **ثم اخذه لاب وام ثم لام ثم لاب** فان الاخوين بنات لا يورث
فشفقتهم اكثر من الخالات وفي الكافي ان في رواية الحالة اولى من الاخت
لاب انما تدل على الام والاخت لاب الى الاب وفي المحيط ان في بعض الروايات الاولى
بعد الاخت لام هي بنت الاخت لاب وام ثم بنت الاخت لام ثم الحالة ثم بنات الحالة
ثم الاخت لاب وفي المنسوط صمد الاشلام ان في بعض روايات الاصل جعل الاخوة
مطلقا اولى من الخالات لانهم من اصحاب الفرائض والحالات من ذوي الادحام وفي
الجامع الصغير الخالات اولى لانهم اشفق من الاخوات **ثم خالته كذا** اي خالة
لاب وام ثم خالته لام ثم لاب فالخالات اولى من البنوة لترجح قرابة الام **وقد**
جعل في الاصل بنات الاخوات اولى من الخالات اولى من بنات الاخوات كذا
في منسوط صمد الاشلام **ثم عمه لاب وام ثم لام ثم لاب** بشرط ان يتحقق
لان الحضانة فرع ولاية فلا يشترط للرفيق **والاخي لامة** **والاولاد** فان
مولاهما احق بولدهما واما اذا اعتقها مولاهما صارت كالحرة في حق الحضانة
والدمية والمنكح في ولد السام فان الحضانة تتبع عن الشفقة والكفر لا بد منها
حتى يعقل دينها وحديثه يسقط حتى حضانتهما فيخرج الولد عنها وكذا اذا جفد

عليه ان بالالف الكفر وان لم يعقل دينها ذكر في الهداية **وبنكاح غير محرم من الولد**
ليسقط حضانتها اي حق الحضانة او حق الحاضنة في الحضانة وذلك لقصور شفقتهم
ومحرم لا يسقط حضانتها في الحضانة فان قرابته لما كانت ربيبة كان مشفقا عليه
كام تحت عمته اي عم الولد **وجدة جدته** اي كام ام لثقت ابا الاب او اقرب تكش ابيا
الام **ويعود للمولى** اي حق الحضانة الى من سقط ذلك بالنكاح **وقد قال النكاح سقط**
به ذلك للمولى لان المانع قد انقضى **ثم العصبية على ربيبتهم** اي اذا لم يكن للولد امرأة
من البنات المذكورة فالحضانة على العصبية على الترتيب الذي بينهم في الارث
فيقدم الاب ثم ابا الاب وان علة ثم اخ لاب وام ثم لاب ثم بن الاب وام ثم بن الاخ
لاب وكذا من سقط منهم ثم العم لاب وام ثم لاب واما اولاد الاعمام فيدفع اليهم
الغلام فيبدأ ببن العم اب واما اولاد الاعمام ببن العم لاب كذا في الكافي **لكن لا يدفع**
صبيته الى عصبته غير محرم كولي العاقرة وابن العمة فان ذلك يعود الى الفتنة
ولعل ذلك اذا بلغت حدا نشأ **ولا فاسق ماجن** وهو الذي لا يبالى بما صنع
وما قيل له كذا في المغرب يعني لا يدفع الصبيته الى عصبته فاسق ماجن وان
كان محرمًا لان خوف الفتنة ههنا اكثر **ولا يحصل طفل** في المغرب لطفل الصبي
حين يسقط من البطن ان يجتمع يستوى فيه الذكر والموت والمراد ههنا من
يلعب سبع سنين واكثر فان الخلاف فيه فقال الشافعي ابلغ الولد سندا يبلغ
بحيث يمتن الابون فايتهما اختار يكون عنده وعندنا لا يخير لانه لقصور عقله بخار
الامام غايبا تختلته بينه وبين اللعب ولا نظره فيه كذا في المصنف **والامر**
والجدة ام الامر وام الاب **احق به** اي بالطفل حتى ياكل ويشرب ويلبس **وليس**
اي مسح موضع النجس بالماء والنجس ينقيه والنجس يخرج من البطن **وحده** قيد في
الكل وقع في الجامع الصغير حتى يستغنى والاستغناء يكون بما ذكره فاذا بلغ هذا
المبلغ يحتاج الى الناذب باذا اب الرجال والاب اعلم بذلك **والخفاف** قد
سبع سنين اعتبارا للعالم وعليه الفتوى كذا في الكافي وذكر في الظهيرية ان
الخفاف قد نبع سبع سنين او ثمان سنين **وباليت حتى يحض** اي الام والجدة
احق بالبن حتى يبلغ كفو بالحض عن البلوغ اذا العالمان يكون فمما بالحض اذا
حتاج الى تعلم اعمال النساء والحفظ عما نسبها وهي علم بذلك من الاب وتعد مسا
بلغت تحتاج الى الزوج والاب اهدي الى ذلك **وعن محمد** ان الامر والجدة احق بها
حتى تشت هي اي تبلغ حدا الشهوة فمما الاب احق بها وقد اورد كتاب
النكاح بيان حدا الشهوة **وهو المعتمد لفساد الزمان** اذ كثير ما يرضى لامهات

في هذا الزمان باختلاط النبات مع الاجاب والاباء فانهم من ذلك غلبا وغيره
اي غير الامام والجد من له حق الحصانة احرى بالثبوت **حتى نشأ** وهي في الجامع
الصغير حتى تستغنى **ولا تسافر مطلقا بولدها** اي لا يخرج ولدها من البلد الذي
فيها ابوالولد لما فيه من الاحواز به الا الى وطنها الذي تكمن فيه لا قدر في ظاهر
بالمقام معها في ذلك البلد كما هو المتعارف فيكون راضيا بكون ولده في وطنها
في وطنها ليس لها ان تسافر بالولد الى وطنها بغير اذن الزوج وقيل بالوطن الذي
لوقوع العقد في مضر عند وطنها ليس لها ان تنقل ولدها الى ذلك المضر بدون اذنه
وهذه رواية الاصل وفي الجامع الصغير ومختصر الطحاوي ان لها ذلك وفي الظاهر
ليس لها ان تخرج الولد الى الحرب وان كان اصل النكاح فيها وقوله ولا تسافر ربا
يوهراته يجوز لها ان تنقل ولدها الى ما دون السفر اي موضع كان وليس ذلك
على اطلاقه بل لها ان تنقله الى موضع لو خرج اليه الاب سباحا يمكنه ان يعود اليه
مساوا اذن الاب والا كذا في ميسر صدر الاسلام وفي الظاهرية فلا يخرج
البقي الى ان لها ان تنقله الى بعض نواحي المضر وان كان بحيث لا يمكن للاب الرجوع
من زيارته في يومه الى وطنه قبل الليل وفي النهاية ان في انتقال الولد من
فري المضر الى المضر نظر للصغير حيث يتخلق باخلاق اهل المضر بخلاف العكس اذ المضر
يتخلفه باخلاق اهل السواد وفي النهاية يجوز ذلك اذا وقع النكاح في تلك القرية
وهذا لا فرق اي السفر بالولد الى الوطن انما هو للام وليس للجد ولا لغيره
من لها حق الحصانة ان تذهب بالولد الى غير وطن اسامة ابنه **فصل**
في مباحث ثبوت النسب **اقل مدة للحمل ستة اشهر** ويعتبر ابتداء المد من
وقت النكاح صحيحا كان او فاسدا وهذا عندنا وكذلك عند محمد في النكاح
الصحيح واتى في النكاح الفاسد فعنده يعتبر من وقت الوطى وعليه الفتوى
كذا في المنصورة ويصح ان يكون في الاشهر اخلاف بين ابى حنيفة وصاحبيه
كما في شهر العدة وغيرها لكن وقع في ميسر صدر الاسلام ما يدل على ان الشهر
معتبر بالايام **واكثرها ستين** حذبت عائشة رضي الله عنها لا يبقى الولد في البطن
اكثر من ستين ولو ظل معزلا يزيد به دون معزل **فثبت نسب ولد معتدة**
الرجعي من زوجها الذي هي في عدته **وان جات به** اي بالولد **لاكثر من ستين**
من وقت الطلاق ولو كان كون مسدة الظاهر وقد وقع العلق في العدة بنا على
عمل امرنا على الصلاح وانتفا الزمان منها **ما الورق بعض العدة** وفي بعض النسخ
بالنفسا العدة في مثل مختل الانفسا وبين الطلاق والولادة اكثر من ستين

لا يثبت النسب الا بالعلم بطلان اقرارها لاجمال خدوت العلق بعينه
ولا علم ان معتدة الرجعي اذا كانت ابنة يثبت نسب ولدها في الطلاق الى
ستين شوا اقرت بالنفسا العدة او لا لانها اذا ولدت طهرتها لم تكن ابنة ولها
غلطت في الاجتناب عن انفسا العدة كذا في ميسر صدر الاسلام **فثبت الرجعة**
لان العلق وقع بعد الطلاق فيصير بالوطى **ولا قبل منه** الا ان جات
معتدة الرجعي بالولد لافل من ستين من وقت الفرقة بلبث الرجعة لاجمال
وقوع العلق قبل الطلاق ولعدة ولا يصير رجعا بالشك فتبين من الزوج لكن
يثبت النسب لوجود العلق في النكاح او العدة **ومستوتة** وهي التي طلقت بايضا
واصلها مستوتة ظاهرا فالاستناد مجازي وهي بالجر عطف على معتدة الرجعي اي
تثبت نسب ولد مطلقه مستوتة من زوجها **ولده لا قبل منه** اي من الستين
من وقت الفرقة لاجمال وجود الولد عند وقوع الفرقة فيثبت النسب احسنا
واعلم انه يشترط لثبوت نسب ولدا مستوتة ان لا تنقض المستوتة بالنفسا العدة
اولا اقرت به فان ولدت لافل من ستة اشهر يثبت نسبه والا فلا كما في معتدة
الرجعي بعينه كذا في الكافي وايضا هذا الحكم مخصوص بالمستوتة المدخول بها اما
اذا لم يكن مدخولا فان جات بولد يثبت اشهر كذا في ميسر صدر الاسلام
لا سيما اي لا يثبت نسب ولد مستوتة لتمام ستين من وقت الفرقة لليقين
بان الحمل حادث بعد الطلاق وذكر في النهاية ان صاحب الهداية جعل تمام الستين
مطلقا باكثر من الستين في حق عدم ثبوت النسب لكن هذه الرواية مخالفة لرواية
الايضاح وشرح الطحاوي وللرواية الهداية ايضا ان من ان اكثر مدة الحمل ستين
فانه لو طفت الستين باقل حتى انبوا النسب اذا جات به لتمام ستين **البدعوة**
بان يدعى الزوج انه ولد وحفيده يثبت نسبه لانه التزمه **وعمل على وطنها**
مستوتة في العدة بان طن انها امراته الاخرى فوطئها او طن ان وطئ المستوتة في العدة
جاءه ولو طئ معتدة الرجعي وفي ميسر صدر الاسلام هذه المسئلة تدل على ان
وطئ معتدة الابن ليس بواجب ثبت النسب بالدعوى **وقد قضى** في
كتاب الجود انه زنا حتى قضى بوجوب الحد عليه اذا لم يدع ببسمة فقبل في اول
المسئلة روايتان وقيل هذا محمول على انه تزوجها في العدة ثم وطئها محلا لامر
المسلم على الصلاح واذا جحد ولادة زوجته مسلمة كانت او كفاية حرة كانت
اوامة **يثبت بشهادة امرأ واحدة** حرة مسلمة عدل يدل عليه لفظ الشهادة
وذلك لان شهادة المرأة ثابت بقرار لفراس فقبل وفي قوله زوجته اشعار

يكون لها النفقة وهذا قول أبي يوسف والمذنبون في الجاهل انه لا نفقة لها كذا في الظاهر
وان وجد في المحرم مكانا يصل اليها يجب لها النفقة كذا في الخزانة **ومنفقة لم تزوج اي**
لم تذهب اليها اي الي بيت زوجها لانها لم تسلم نفسها ولم يفقد الزوج على الاستمتاع
لها فان المراء بالمرض مرض لا يستطاع الجماع معه اليه اسير في الذخيرة **معتق**
كرها وعن أبي يوسف ان لها النفقة في الهداية القنوي على الهداية الاول وقوله
كرها قيد واقعي فالها لو كانت اضية بالعصب لم يستحق النفقة ايضا بطريق الآي
وجاهة لامر اي لامر الزوج لان فوت الاجتناس من جانبها وهذا عند محمد و
الظهيرية هو الاظهر وعن أبي يوسف ان حجت قبل التلقيم اليه فلا نفقة لها وان حجت
بعد التلقيم مع محرم فلها نفقة المحرمون السفرة اما حقت بسفر المحرم لان خلافاي
يوسف مخصوص لانه فرض خلاف سائر الاسفار **واوكانت معه** اي مع الزوج
فلها نفقة المحرمون والسفر اي بعينه ما كان قيمة الطعام في الحضر لا ما كان قيمته
في السفر **ولا الكراهة** هو الاجرة مطلقا واكثرها يستعمل في اجرة الابل والدواب وسوا
مرفوع معطوف على النفقة المحذوفة المضافة الى السفرة وهو فاعل محذوف أي لا
يجب الكراهة ولا يجوز ان يكون كلمة لا تنفي الجنس والمبينة بليس والجنس محذوف والتعريف
الاسم مع عدم تكررها ولا ان يكون الكراهة معطوفا على نفقة المحرم لعدم تفدية النفي
او هو محذوف وعطف على السفرة ان الكراهة مقدر بمعنى الاستكراه لا يتعد ان يكون
السفر مرفوعا محذوف المضاف والكراهة عطف عليه فلا اشكال **وعليه اي على**
الزوج **يوسف نفقة خادم واحد لها** الخادم واحد الخدم غلاما او جارية الا انه
اكثر في كلام محمد بمعنى الجارية كذا في المغرب وهذا اذا كانت حرة فان كانت اممة
لا تستحق نفقة الخادم لانها حايمة في نفسها كذا في الكافي ونفقة الخادم ادنى الكفا
لا يبلغ نفقة المرأة ويغرض الخادم منها قبض وازار كذا في كذا كذا خض ما يكون وحف
ولا يغرض لها الخادم كذا في الخزانة ولولا الزوج انا احد منها ولا اعطى نفقة خادما
فقر اي يوسف انه لا يقبل منه وقال بعض مشايخنا بقبول كذا في الخلاصة والكراد
بالخادم المملوك حتى لو كانت حرة او لم تكن مملوكة طام يستحق النفقة **وقيل**
اي خادم كانت حرة او مملوكة طام او لغريم كذا في الذخيرة وفي قوله لها اشارة على
ان نفقة الخادم على الزوج في ظاهر الرواية عن عليا الثلاثة وعن زرارة
يفرض لها نفقة خادم واحد وانما قال نفقة لان فيه خلاف فما ذكر في المتن
قوله اي حنفية وعن أبي يوسف انه اذا كان لها خادمان او اكثر يفرض لخادمين
فقط وعنه رواية اخرى انه يفرض نفقة الخدم كلهم وعن محمد انها اذا كانت

من نساء الاشراف يفرض لخادمين احدهما لعمال داخل البيت والاخر لعمال خارج
وهذا احسن كذا في المبسوط صدر الاسلام **لامعسر على الاصح** اي ليس على الزوج
حال كونه معسرا نفقة خادموه وان كان لها خادم في احد الزواني وهي رواية
الحسن عن أبي حنيفة وقال محمد على المعسر نفقة الخادم اذا كان لها خادم كذا في
الذخيرة **ولا ينفق في بيتها بعجز عنها** اي لا ينفق القاضي بين المرأة وزوجها
بسبب عجزه عن نفقتها وعندنا لا ينفق اذا عجز عنها وطالبته المرأة بالفراق ففرق بينهما
وفي الظهيرية اذا قضى القاضي بالتفريق بسبب العجز وكان حريصا لم يجز الا اذا كان
كان مجتهدا وقع اجتهاده على ذلك فان قضى من غير اجتهاد مخالفا لارايه فغن اي
حنيفة في نفاذ قضايه ساويتان وان لم يقض لكن امر شافعا قضى بذلك بنفذ
اذ لم ير ثل الامر والمناور **ويؤمر بالاستدانة عليه** اي يؤمر القاضي بالرجوع بان
تسفر من على الزوج وتصرف في نفقتها حتى اذا اسير رجع عليه بما استدان هكذا
ذكر في بعض المواضع وفي الكفاية ان الاستدانة على الزوج في الشراء بالنسبة ليقض
من مال الزوج وفي الخزانة هي ان يقول لها القاضي استري الطاهر والكسوة وكل
والقبي لرجعي ثمنها على الزوج لان يقول استغرضني على الزوج بامر القاضي فليت
الدين ان يرجع بذلك على الزوج وبدون الامر ليس له ذلك بل يرجع على المرأة بشرط
رجع المرأة على الزوج وقال صدر الاسلام في المبسوط هذا اذا كان الزوج حرا
واما اذا كان غايبا فكذلك على رواية الاصل وفي رواية السير الكبير ان قضى
القاضي بالنفقة عليه ثم امرها بالاستدانة عليه بخير امسا اذا لم يقض عليه
بالنفقة فلا يؤمر بالاستدانة عليه انتهى كلامه وفيه تمكيد ان يقال فائدة
الامر بالاستدانة انه لو مات الزوج او طلقها لا تنقطع المستدانة بخلاف المرفوعة
كما سيجي **ومن فرضت لعسار** **فالسفر ثم نفقة ليسان** ان طلبت اللام للوقت
اي الزوج الذي فرضت نفقة زوجته عليه وقت عسار ثم نفقة العسار
ان طلبت الزوجة التيسير ولو كان الامر بالعكس وطلب الزوج من القاضي ان
ينقص نفقته ينبغي ان يعقد القاضي كذلك ثم ظاهر عبارة المتن انما اعتبر في
النفقة عسار الزوج وليس ان هذا خلاف ما اخذنا قبل فالاولى ان يقال
ومن فرضت عليه نفقة العسار فرضت النفقة اليسار ثم **وتسقط نفقة الزوج**
في مدة مفقوت ولم ينفق عليه خادما في العجز او لقسمة او اجنبية **الاذا سبق**
فرض قاض بالنفقة عليه فانه يصير دينا عليه وطريق فرض النفقة ان يقول القاضي
فرضت عليك نفقة امرائك او يقول قضيت عليك بالنفقة عدة كذا ذكره الشيخ

في الحرة او راضيا بشئ اي صالحا النكاح على ثلثي معين من النكاح فاستدانت
اولم تستدك **ففي** النفقة المفروضة او المصالح عليها المتضمنة اي لزمان مضي
من وقت الفرض او وقت المصالح لا بمطلق الزمان الماضي الا انه اذا راضيا
بشئ او فرض القاضي شيئا فرض بعد ذلك ينبغي ان يجتنب الزيادة اليه اشار في الخلا
مادامها جين وانما يجيب حينئذ لانه استحکم الوجوب بالقضاء او الصلح بمنزلة
القضاء لان ولايته على نفسه اولى من القاضي عليه وفي الذخيرة قال شمس الاية
في شرح الكافي على قول اي حنفية الاول نفقة الزوجة تصير ديناً على الزوج
قبل قضاء القاضي وقبل التراضي بينهما كما هو مذهب الشافعي **فان مات**
احدهما اي اخذ الزوجين او **طلقا** الزوج **قبل القبض** اي قبض المرأة النفقة
المفروضة او المصالح عليها سقطت المفروض اي النفقة التي فرضها القاضي على
الزوج اما سقوطها بالموت فبالا اتفاق عندنا واما سقوطها بالطلاق
فقال بعض هو لا يسقط به وقال القاضي الامام ابو علي النخعي وجدت رواية في
السقوط وذكر النقال على قول محمد يسقط ولا رواية عن اي يوسف وذكر الحنفية
انه يسقط اذا طلقها او بانها كذا في الظهيرية وفي الخلاصة ذكر البقال في بيان
المسألة الاختلاف بين اي يوسف ومحمد وفي الحرة الاصح ان النفقة المفروضة
لا تسقط بالطلاق **الا اذا استدان بالمرء فاقض** فانما اذا استدانت على
الزوج بامر ثم مات احدهما او طلقها لا يسقط كذا ذكر الحاكم الشهيد في المختصر
وذكر الحنفية انه يسقط والصحيح ما ذكر في المختصر كذا في الذخيرة **ولا تستر بحجة**
معدة مات احدهما قبلها اي اذا انحلت نفقة مدة سنة مثلاً مات احدهما
في نصف السنة لا يستر بينهما بشئ عند الشيخين وهو استحسان والقياس
ان يسترد بقدر ما بقي من الدية وهو قول محمد وهذا اذا كانت النفقة قائمة
او متممة لا باستملاكها اما اذا اهلكت من غير استملاكها فلا يسترد شي بالاجماع
كذا في المختصر ونحن نحمد الله اذا كان الباقي من المدة شهراً فما دونه او الفاضل
نفقة شهر فما دونه لا يسترد شي لانه ليسير وان كان اكثر من الشهر فعلى الخلاف
المذكور كذا في الكافي **ونفقة عمر من** الغن عليه وانما تجب النفقة عليه
اذا تزوج باذن المولى حتى اذا تزوج بغيا فانه فلا نفقة عليه ولا مهر ذكره
في الكافي وانما خصص الحكم بالاذن لقن مع ان نفقة عمر من المهر والمكاتب
عليه ايضا لانه لا يجوز بيع المذتر لاجل النفقة بل يجب ان يبعى فيها وكذا المكاتبة
مما يجر عن قبل الكتاب فاذا عجز بيع فيها كذا في الذخيرة **يباع فيها** اي في

النفقة اذا اجمع عليه من النفقة ما يجر عن الاداء او انما يباع اذا لم يكن في يده
من كسبه ما يجر عن الدين اما اذا كان فلا يباع رقبته ما بقي الكسب في يده
ذكره في الاسرار **مرة بعد اخرى** وفيه وجب عليه بسبب اخر **غيرها** اي غير النفقة
يباع مرة واجده كذا ذكر في الوافية ولم يذكر في الهداية البيع مرة بعد اخرى بل
صرح في ماديك الهداية ان يكون العبد متعلقه برقبته يباع للمرء الا ان يقد
المولى ولا يباع ثانيا لان لا يبيع البيع اذا علم المشتري انه يباع ثانيا او دفعاً للمضر
عن المشتري وانه كذا ذكر في الكافي ولا يخفى ان التعديل مشترك بين دين النفقة وغيره
ثم ان المصنف ذكر في تصوير تكرار البيع عند تزوج باذن المولى ففرض القاضي النفقة
عليه فاجتمع عليه الف درهم فبيع بحسماية والمشتري علم بان عليه النفقة يباع
مرة اخرى بخلاف ما اذا كان الف عليه بسبب اخر فبيع بحسماية لا يباع فيه مرة اخرى
وفي الذخيرة قال الامام شمس الاية النخعي ليس متى من يكون العبد مائياً فيه
مرة الا في النفقة لان النفقة تجدد وجوبها بمضي الزمان وذلك في حكم دين كذا
ولا كذلك سائر الديون ويمكن ان يقال دين النفقة امر ضار لا بد له منه
اذ قضا الثبوت بدونه لا يتصور رخصاً ولا وجباً لاجبائها على المولى لان منفقة البضع
تعود الى العبد كمالاً وسائر ما يحتاج اليه العبد من المأكول والمشروب والملبوس
على المولى ويكفي مؤنتاً ثم الزوجة علمت ان نفقتها ليست على المولى لم تجوز بيع العبد
مرة بعد اخرى في دين النفقة لا تدخل في كفاج العبد وسائر الديون ليست كذلك
المثابة وكذلك دين المهر فان الزوجات كثير ما يسأحن في عدم طلب المهر ولا
يسأحن في طلب النفقة فنامل **ويجب سكناها في بيت ليس فيه احد من اهل**
سوا كانت ضررها او حاشا لها لا تافئ على مناعها ويمنعها ذلك من الاستمتاع بزوجها
للاستحباب على انه يكره للزوج ان يحامها في البيت عيشها ولو نابها او اعنى او صديقاً
يعقل ذكره في الملتقط **ولو ولد له من غيرها** اي ولو كان ذلك لاجد ولذا الزوج من
غيرها فان العلة مشتركة **الارضها** اي رضا الزوجية فان ذلك حقيقاً فلها
ان ترضى بانفق من حقه **ومنه من ماله** **فصل** وما يغلق ويبيع
بالمشاج **كفاهها** اذ يحصل بذلك المقصود والمفهوم من فناء في قاضي خان ان هذا
لم يكن في الدار احد من اقربا الزوج يودهها ويغيرها وذكر الحنفية ان المرأة ان تقول
لزوجها لا استك مع والدك فاقرباك في الدار وانزل بل داراً على حدة وفي الملتقط
هذه الرواية بمحولة على الوسوسة الشريفة وفي الظهيرية لو قالت لا استك مع امك
ليس لها ذلك لانها بمنزلة المتابع وفي الخلاصة اذا ابتان تسكن مع جاريتها الزوج في بيت

واحد لذلك **وله منع والد يمتا وولد قما من غيره** اي غير الزوج ويعبر عن ذلك
جواز منع سائر الاقرباء بطريق الاول **من الدخول عليها** لان المنزل ملكه فله حق المنع من
الدخول عليها **لا من المظنوا بها وكلها** اي لا يمنعها الزوج من ان ينظرها والها ولا
من ان يتكلم معها **منى سوا** كافي المنع من قبضة الرحم وليس له في ذلك ضرر كذا في المذا
فيهم من ذلك بانه لو كان في الحكم ضرر الزوج بان وقع بينهم الاغتراف على مخالفة الزوج فله
المنع ايضا في التحصن الذي يمتنع من كل من يمتنع على ظاهره بل الماد منه الاوقات التي لا
يكون للزوج فيها مخالطة معها بالجراح وما يتعلق به وقبل لبس له ان يمنع من الدخول
والكلام بما يمنعهم من القرار لان الفتنة في اللباس وتطويل الكلام **وقيل لا يمنع**
من الخروج الى الوالدین ولا من دخولها على كل جمعة اي في كل سبعة ايام
مرة واحدة وفي الذخيرة عن ابي يوسف ان الزوج لا يمنعها عن الدخول عليها في كل
شهر مرة واحدة وانما يمنعها عن الكيونة وقال ركن الاسلام على السعدى لا يخرج
المرأة الى زيارة الاقارب اضلا ولكن الابوان يحضران من لها حضرة الزوج في كل
شهر او شهرين مرة **وفي محرم غيرهما** اي غير الوالدین لا يمنع من خروجها اليه
ولا من دخوله عليها **كل سنة هو الصحيح** وعليه الفتوى ذكره في فتاوى قاضي
خان وقيل لا يمنع المحرم من الزيارة كل شهر وهو المنقول عن محمد بن مغانل وذكر في
الذخيرة ذكر الحضاف انه يمنعهم عن الدخول عليها ولا يمنعهم عن النظر اليها **وبفرض**
نفقة من الغائب سواء كانت الغيبة مدة السفر ولم يكن حتى لو ذهب الى القرية
وتركها الى البلد فللقاضي ان يفرض لها النفقة كذا ذكر في القنية فلا من سراج
المحيط **وطفله وابوته في مال له** اي للغائب **من جسد حقه** د رايهم او دنيا ووطعا
او كسوة بلباسا وقوله فقط قيد لقوله من جسد حقه لانه لو كان عند احد عقار
او عروضة فليس للقاضي ان يفرض نفقتهم ولا لهم ان يأخذوها ويبيعوها لاجل
نفقتهم وقال الحلواني للقاضي ان سعى عروضا الغائب في نفقة زوجته عند ما
وعند ما يحنقه لا يجوز في العقار عنهما روايان كذا في الفضول العامة
وتحتمل بعد ان يتعلق قوله فقط بغير الغائب وطفله وابوته
فان نفقة غيره ممن المحارم مما يجب القضا لكونها مختلفا فيها فكذا القاضي لا
يجب والقضا على الغائب لا يجوز بخلاف نفقة الزوجية والولد والوالد فان
يجب قبل قضا القاضي وقضا القاضي اعانه لم **عند مودع** وفيه خلاف
زفر لانه ما مور بالحفظ لا بالبيع الى غيره **او مضارب ومديون** والبداهة لا
من الوديعة والمضارب بمال المضاربة والمديون بالدين **وبالنكاح** فانه

اذا اقرب ذلك اقرب بان لقاضي الاخذ واذا ثبت في حقهما تعدى الى مال الغائب
والظاهر انه ينبغي ان يعترف ايضا بكون الطفل ولده وبابوة الاب وبابوثة الام
اذ لم يعلم بذلك ليس لهم ان يدفوا مال الغائب اليهم **او علم القاضي بذلك** اي علم
المال والزوجية او كليهما فان للقاضي ان يعمل بعلمه في غير الحدود والمال
حق الله تعالى **وتحلفها** اي يحلف القاضي المرأة **انه لا يبيعها** النفقة نظن للقاضي
وفي الظاهرية فيحلفها مع ذلك انه لم يكن بينكما سبب منع النفقة من التزوج
ويكفها اي ياخذ من القاضي من الملاء كفيلها بالنفقة فلها ان تستحق النفقة
بسبب من الاشباب فاذا حضر الزوج واثبت ذلك بامرها القاضي رد ما اخذت
او يضمن الكفيل في الملاء يقول القاضي لها لا اصدقك ولكني اقرضتك فان كنت
كاذبة استرد منك المال وفي الذخيرة ذكر الحضاف ان القاضي اذا استوفى مئنتها
بكفيل فحسن وان لم ياخذ كان جائزا **لا باقامة بيعة على النكاح** لا يفرض القاضي
النفقة في مال الغائب عند هؤلاء المذكورين اذا انكروا النكاح واقامت في الزوج
بيعة على النكاح لانهم ليسوا بخضعة في اثبات الزوجية وفي الخلاصة اذا اقامت المرأة
البيعة على النكاح لاجل فرض النفقة لا يقبل عند ابي حنيفة وعند ابي يوسف
يقبل ويفرض وعلى هذا الخلاف لو اقامت البيعة على المودع او المديون الجاحد وفي
الفضول العامة ذكره الا سلام ان القاضي يكلف المرأة اقامة البيعة على النكاح
وعلى ان للزوج مال وديعة عند الحاضر فاذا اقامتها فرض لها النفقة **ولان**
لو يحلف اي لا يفرض القاضي نفقة ان لم يحلف الزوج في الموضع الذي يكون فيه
المرأة **مالا** من جسد حقه **فاقامت بيعة على النكاح** لا يفرض عليه اي لا يفرض
القاضي النفقة على الغائب **وامرهما بالاستدانة على الزوج ولا يقضي به**
اي لا يقضي بالنكاح لان في ذلك قضا على الغائب **وكان ابو حنيفة يقول**
اولا يقضي بالنفقة على الغائب وقال لا يقضي وعند محمد لا يقضي قولا واحدا
وكان ابو يوسف يقبل يقول بيمينها على الزوجية ثم رجع وقال لا يقبل كذا في النكاح
وعن ابي يوسف في رواية يقول لها القاضي ان كنت صادقة فقد فرضت لك النفقة
والالم اعرض فان صدقت تستحق النفقة والا فلا كذا في الظهيرية **وقال في**
بعضها النفقة لا بالنكاح فانه اذا حضر وصدقها او حجه فاقامت بيعة او
حلف فكل فدا حذت حقه وان عجزت عن اقامة البيعة وحلف يضمن الكفيل
او المرأة قال شمس الايمه الحارثي قد عرفت ان قول ابي يوسف في هذه المسئلة كما
هو قول زفر كذا في الظهيرية **وعلى القضاة اليوم على هذا** اي على قول

في نفقته فكانت كما قبل الطلاق ونجد الرواية الاولى ان الزوج اوجعها بالاباء
ولا يرجي من المساحة والمساهلة فصارت كما بعد العدة **والارضاع بعد العدة**
اولا به اي الارضاع ابنه بعد هذا المضاف **من غير ما صح** يعني اذا استأجر الاثر
لارضاع الطفل الذي يرضع ما طلقها زوجا او ثانيا ومضت العدة او
استأجرها لارضاع ولد له من غيرها سواء كان في حال قيام البكاج او بعد
صح هذا الاستئجار في الاول لانها صارت كالاجنبية وفي الثاني لانها اجنبية
حقيقة والتفريق بالابن الثاني اذ لا فرق في ذلك بين الابن والبنت **وهي**
احق من الاجنبية لانها اشفق في الدفع اليها نظر للصبى **لان تطلب الام**
زيادة اجر لما طلبته الاجنبية فحينئذ يدفع اليها الاجنبية لكن لا تمنع الام من
الدخول الى الولد وترتيبه والاستئناس به **ونقطة البنت بالغة** وكذا اذا
كانت صغيرة يعرف ذلك بطريق الاول ويستمر طان لا يكون البنت ذات زوج
حتى لو كانت كذلك فنقطة على الزوج **والابن زنا** وهو الذي طال مرضه زمانا
يجب عجن عن الكسب ويدخل فيه العقد واسل اليد والفلوج والاعرج والعمى
والعقل والسط هو العجز **على الاب** كما كان في الصغير كذلك **خاصة** لا يشاركه
فيما احد **وبه يفتي** فان هذا ظاهر الرواية وفي رواية المضاف والحسن ان
النفقة على الاب والام الثلثا على الاب الثلثان وعلى الام الثلث وفي المحظ اذا
استتالام واعتس الاب لكن قدر على الكسب فن السائح من قال يوم الام بذلك
ثم رجع على الاب اذا اليسر ومنهم من قال لا يرجع على الاب ولا علمه ان الامثل للام
بعد المختصر ان يقول ونفقة البنت مطلقا والاب الصغير والكبير زنا على الا
خاصة اذا كانوا فقرا ولا يظهر ترك التقييد بالفقر ههنا **وعلى الموصي**
يسار الفطرة ونفقة اصوله الفطر الاب والام والاجداد والجدات سواء كانوا
قادرين على الكسب ولا وفي الخزانة ان الجدا الفقير من قبل الاقرب بل الاج لا ينفق
عليه اذا كان صحيح البدن لازمان به ويسار الفطرة هو ان يكون مالكا المقدر
البصا فاضلا عن سبكه واثانه وثيابه وفرشه وسلاحه وعبيده سواء
كان نائما او لا وهو المسمى عن ابي يوسف وعن محمد انه قدر اليسار المعية ههنا
بما يفضل عن نفقة نفسه وعياله ثم ادعى انما يفضل عن ذلك من كسبه الدار
كل يوم والعنوى على الاول كذا في الهداية وقال الصدر الشهيد في الفناوي
القفري بانه يشترط لصاحب الزكاة حتى لو انفق منه درهم لا يجب قال وفي
الخلاصة وبه يفتي وفي المنصور في قدرا البصا حرمة الصدقة لانها

الزكاة فلو انفق نصابه نفقة المحارم لا يجب على النفقة له وان كان يكسب و
يفتي وفي الذخيرة اعتبار المضاف العدة ولم يعتبر اليسار **بالسوية على الاب**
والبنت في ظاهر الرواية وهو الصحيح وعن اي حنفية ان النفقة بين المذكورين
والاناث للذكر مثل حظ الانثيين كالارث ذكره في الكافي فلو كان للمنفقين بين ابناك
احدهما فابق في الغنى والاخر تملك نصا با فط كالبنت النفقة عليهما بالسوية
وفي الذخيرة ذكر الامام الطحاوي ان ما يحقنا قالوا النسوة انما يكون عندهن يكون
التفاوت بسبب ما اذا اثنوا واثنا واثنا فاحشايحيث ان يتفاوتا في قدر النفقة **وبه**
فيها القربى والحرة كالارث والحرة مستند ان اذا الكلام في نفقة الاصول
والزروع ان يعتبر القرب العقر اقل من الجزية ولا يبعد ان يحمل القيمة فيعتبر
فيها غايد الى مستحق النفقة من جهة الاصلية والفرعية بقربية المقارن
صاحب الذخيرة الاصل في نفقة الاصول والزروع ان يعتبر القرب والجزية
ولا يعتبر الميراث واذا استويا في القرب يجب على من له نوع رجحان فانه لم يكن
رجحان تجبا للنفقة بقدر الميراث **ففي من له بنت وابن على البنت مع** ان
الارث بينهما نصفان لان البنت اقرب وفي **ولدت بنت واخ على ولدها مع** ان
الميراث كله للاخ اذ لا جزية للاخ **ونفقة كل ذي رحم محرم** عطف على قوله نفقة
اصول به اي على الموصي يسار الفطرة نفقة كل ذي رحم محرم منه فلو كان ذا
رحم غير محرم لا يجب النفقة كائن العقر وكذا اذا كان محرم غير ذي رجحان ورواية
كالاخ من الرضاع ولا بد ههنا من قيد اخر وهو ان يكون المحرمية من جهة الرحم
اذ لو كان ذا رحم محرم لا يجب حصة الرجس كائن العلم ان كان اخاه من الرضا فانه
لا يجب له النفقة **صغير** وكذا ان كانت صغيرة ويعرف ذلك بطريق الاول
وبالعدة فقيرة سواء كانت غافلة او لا **او كذا من اعمى** واسل اليد او
مفلوج وكذا ان كانت انثى بطريق الاول ولا علم ان غير الاب من الاقارب انما
يستحق النفقة بالحاجة والعجز عن الكسب وانما الاب فيستحقها بالحاجة
كان قادر على الكسب صرح به في الفناوي والمنصورية فعلى هذا اذا كان ذو
الرحم المحرم صغيرا ذماليا او الرمن ذماليا تكون نفقتهما في مالهما فلو قال
المصنف ونفقة كل ذي رحم محرم فقير عاجز عن الكسب لكان اولي ولم يخرج
الى هذا التفصيل ولا بد ههنا من قيد اخر وهو ان يكون ذو الرحم احق لو كان
ميتا او امة او ندرا او اقر ولقد نفقة له ولا على ذي الرحم المحرم لانه في
على ما بينهم كذا في الروضة **على قدر الارث** وذلك لانه تعالى قال وعلى الوارث

مثل ذلك اي الزرق والكسوة والتعبير بصيغة الوارث يشعر بان اعتبار ذلك
على قدر الارث والملاذ بالوارث في الالية ذوالرحم المحرم كما وقع في قراءة ابن مسعود
الوارث ذوالرحم المحرم مثل ذلك حملا للمطلق على المقيّد **وتعتبر اهلية الارث**
اذا كان يكون وارثا في الجملة وان كان محجوبا بغيره فان سبب استحقاق النفقة حال
القضا بالنفقة قياسا بسبب الارث ولا يخفى ان ذالرحم المحرم يترتب منه اهلية الارث
في وقت من الاوقات لانه اذا زاد نفقته حقيقة الارث وذكر اهلية الارث
توطئة له **لا حقيقة** اذ لا يتصور حقيقة الارث حال حياة الزوج فنفقة
من له حال وان عم على الحال اذ يمكن ان يموت ابن العم ويكون الارث للحال فاعتبر
القرب مع اهلية الارث وكان الاول في القيل ان يقال **نفقة من له حال**
وان عم على الحال لان الكلام في ذالرحم المحرم وابن العم ليس كذلك ثم انه اذا استوفى
في اهلية الارث والمحرمية يترجح من كان وارثا في الحال من له عم وحال او غير
وعمة فالنفقة كلها على العم كذا في الكافي **ولا نفقة مع الاختلاف دينيا** بطلان
اهلية الارث به ولا بد من اعتبارها الا في المستثنيات كذا في الهداية وتبيننا
من ذلك انه لا يجب نفقة الحر على الذمي وبالعكس بطلان اهلية الارث **الا**
للزوجة لان وجوب النفقة بالعقد وقد صح العقد بين المسلم والذمية
والاصول والفروع لان استخفافا قصيرا بالولي في سائر الاقارب بالوراثه والآد
لا يورث فيه اختلاف الذين بخلاف الثاني والذمية هذا اذا كان احدهما مسلما
والآخر ذميا اما اذا كان الاخر حريّا فلا يجب النفقة لان الاتفاق صلب ولا يجب
القبلة بين الحر والذمي والمسلم وذكر منه الاستسلام في المنسوط قد وقع في كتاب الزكاة
ما يدل على انه يجب على الذمي نفقة والدية المتسامين وان يرث منهما لانه
لا يباينها في الحال والصحيح انه لا يجب على الذمي بالحرى وان كان مسلمانا
لانه من اهل الحرب بالاجرة **ولا على الفقير الاها والفروع** التي لا يجب النفقة
لاحد على الفقير لا للزوجة على الزوج الفقير سواء كانت الزوجة فقيرة او غنية
والالفروع العقل على الاب الفقير سواء كان انا او ذكورا صغيرا او كبيرا ارمني
اعلم ان ظاهر هذا الكلام يدل على ان الاب لو كان فقيرا لم يترتب على الكسب كانت
نفقة الفروع عليه فبذلك ينبغي ان يتكف النكاح ويقتطع عليهم وقيل يقتصر
في بيت المال ان نفقة ايضا لذلك وفي الذميمة ذكر الحنفية انه لو كان في بيت
الاب فضل عن قوته عبر ان ينفق على ابيه من ذلك الفضل وان كان فقيرا وذكر
شمس الابن السجيني في شمس الالية الحلوان انه لا يجبر ثم ان الفتى ههنا بعد بيان

نفقة الافارب فلا يرد ان نفقة المملوك الكافي على السيد المسلم وان كان فقيرا فلا
يبيع **ولا للمغني الاها** التي لا يجب النفقة على احد للمغني الا للزوجة فانما منع غناها
يجب نفقتها على زوجها كما مر **وباع الاب عن ابنه لا عقار** **لنفقة** العرض
المستاع وكل ما هو غير لذراهم والدنا من غير عرض وقال ابو عبيد الامتعة التي ليست
مكيلة ولا موزونة ولا يكون حيوانا ولا عقارا كذا في الصحاح والمراد ههنا غير
العقار من المنقولات والعقار في اللغة هي الاراضي والاشجار والمسرب والآد
والمنازل وفي الفصول العاديه العقار اسم للعرضة المبنية والضيعة اسم للعرضة
فقط والمراد بالعقار ههنا الاول يعني انه يجوز للاب ان يبيع عرضا وله ان يبيع
ابنا كان او بنتا ويصرف ثمنه في نفقته اذا كان الثمن من جنس نفقته ولا يجوز ان
يرباع عقار لذلك لان له ان يملك مال ولده عند الحاجة كما في استيلاء تجارية
الاب فله ولا يبيعه عن عرضه لبقائه فيه واما العقار فالعرض منه الاشباع
بالزراعة وغيرها مع بقائه وتبيعه لا يحق ذلك وهذا عندنا في حقيقته واما
عند ممنا فلا يجوز له بيع العروض لنفقته وهو القياس كذا في دين له عليه وقالت
الامام خواجها زاده اجعلوا انه لا يجوز للاب بيع منقول الابن الكبير حال حضرته وعلى
ان الابن يبيع عقار الصبي ومنقوله في نفقة نفسه كذا في الفصول العاديه **ولا**
لدين له عليه شواها في الكلام اخبار والتقدير ولا يبيع الاب مال ابنه الغائب كذا
له عليه اي على الابن سواء اى سوى النفقة وذلك لان الحاجة الى قضا الدين دون
الحاجة الى النفقة مع ان نفقة الاب واجبة قبل القضا والدين لا يثبت بدو
وفيه قضا على الغائب وهذا اذا كان الابن كبيرا فان كان صغيرا فجوز عند
صاحب المحن ان يبيع الاب مال له لدين له عليه وعن الامام السجيني انه لا يجوز ذكر
في الفصول العاديه **ولا الام يبيع ماله لنفقته** لان له ولاية ملك مال الابن
للاب ثبت حقا لفا للقياس بقوله عليه السلام انت ومالك لا يملك ولا يعاقب
الام عليه **وخصص** الامر بذلك مع ان جميع الاقارب غير الاب كذلك
لانهم لا يقدرون ان الامام يملك البيع لاجل النفقة كالاب لان معنى الاول
تجمعنا وفي الذميمة الظاهر ان الاب يملك البيع والام لا يملك لكن ما باع الاب
فانتم يصرفون اليه ما في نفقتهما وذكر في الحرث ان الابن يبيع عن عرض الام
الغائب في نفقتهما **ومن مودع الابن الوفقها الى** **وديع** **الاب** **على الوية**
بلا امر قاض اذ هو ما مور بالمحفظ فقط لكن اذا اعطى الامر القاضى لا يضمن لان
امر مملوك يعوم ولا يبيعه واذا ضمن لا يبرح على الابن لان ملكه بالضمان فصار

كانه تخرج بحال نفسه كذا في الهداية **لا الابوان لو اتفعا ما له عندهما الى الابوين**
الابوان اللذان يقعنهما على الابوين لو اتفعا ما ل الابوين الذي عندهما ودينه لا
استوفيا حتهما اذ وجبت نفقتهما بلا قضا قاض **واذا قضى نفقة غير العيش**
كالولد والوالدين وذوي الارحام **ومضت من سقطت نفقة تلك المدة**
لان نفقته هو لا لكفاية الحاجة وقد حصلت بمضي المدة ونفقة العيش حر الابوين
لا اجل الكفاية قال صاحب الكافي ذكر في الجامع ان نفقة المحارم تصير ديناً بقضا
القاضي وذكر في كتاب النكاح على ما اذا اطلت المدة والمدة كور في الجامع على ما اذا
قضت المدة والفصل بين القليل والكثير شهر وفي الخلاصة ان القاضي اذا
رضى نفقة العدة فلم تأخذ حتى مضت العدة فعلى يسقط وقال من لا يمتد الحول
المختار عنده ان لا يسقط **الا ان ياذن القاضي** لمن له النفقة **بالاستدانة**
على من عليه النفقة فلا يسقط بمضي المدة وفي المراجعة اذا رضى القاضي نفقة الولد
وامر الام بالاستدانة بالتقصير الباقي فذلك المثل تدل على ان مجرد اذن القاضي
بالاستدانة لا يكفي بل لابد من الاستدانة بعد اذن فامل **ونفقة المملوك**
على سيده اذا ادا المملوك المملوك المتافع كالقن والمدر واما الولد بخلاف المكاتب
فانه ليس بمملوك المتافع وكذا المقتضوب ما اذا امر في يد الغائب فان نفقته على
الغائب ذكر في المراجعة واما نفقة العبد المبيع قبل القبض فمطل على المشتري
وقيل على الباع ما دام في يده وهو الصحيح وفي بيع الجزار يكون من يصير له المالك
وقيل على الباع وقيل يستدان فيرجع على من يصير المالك كذا في الفقيه **فان ابي**
السيدان ينفق على مملوكه كسب المملوك والنفق على نفسه ليس في المملوك
حيث لا ينفق في ملك المالك وفي الملتقط للحجارية ان ينفق من مال مولاه على
نفسه لا على العتق من اهل الكسب بخلاف العتق فانه ياذن له بالكسب وان
ابى المولى ان ياذن في الكسب فله ان ينفق على نفسه من مال مولاه **وان عجن**
عنه ابي عن الكسب بان كان زنيا او امة مستقنة لا يواجر عليها **ام المولى**
يسعه اذ في بيعه ابتاعته وحق المولى على المملوك ان يملكه كالمدر واما الولد
يطلبه ان عجن على انفاقه فان اعنفه سقطت نفقته وان كان زنيا
كذا في الخلاصة **كتاب العتاق**
اورد معقب الطلاق اذ في كل منها ازال المالك وايضا خلف بكل منها وترك العتق
في الاصل من على القوة يقال عتق الظاهر اذا قوى وطهر عن وكفه او عن المقدم بياك
عتق العتق الجبل اذا اقره بها في الشرع عنها من الخروج من الملوكة اذ به يظهر قوة

حكمة يصحبها اهلا للتمادة والولاية والخروج الى الجهاد بالحج وصلاة الجمعة
والنصر في الاعمار ودفع تصرف الاعمار عن نفسه وبه يحصل له نفقة امر
ما يصح من حر مكلف اي عاقل بالغ شرط الحرية لان العتق يكون في المملك ولا
ملك للمملوك والعقل لان المجنون ليس باهل للعتق والبلوغ لان العتق ضرر
ظاهر والعقب ليس باهل للعتق الضار اضلا قال الامام الشريفي في اصول الفقيه
نعم بعض مشايخنا ان العتق غير مشروع في حق العتق وهو وصير هذا الحكم نا
في حقه اذا اصبغ اليه كما اذا كاتب الاب نصيب العتق من عند مشترك واستوفى
بدل الكتابة ضمن العتق فانه نصيب شريكه ان كان معسرا وهذا الضمان لا يجب الا
بالاعتاق وظاهر ان هذا الحكم ثبت في حقه عند الحاجة كذا في كشف البردوى
ولا بد من قيد اخر وهو قوله في ملكه كما ذكر في الحكاية فانه لو عتق عبد غيره لا ينفذ
بعض النظم اي لفظ العتاق **بالكتابة** اذا لية اما تستر طعنا عند استنباه المراد
فلو عتق عتقه بالعهدة ولا يعرف معناه عتق وعندي حريفة لا يعنى **كانت**
حر او عتق او عتقتك او حررتك وهذا مولاي او يامولاي كلمة كانت
مقدرة في قوله عتق وعتقت ومحررتك هذه الالفاظ جعل معطوفة على جملة قوله
استخرت الله في عتاقه اضلا وقد نفى في الامثلة حيثما ورد المتبادر في بعضها
بصيغة الخطاب وفي بعضها بصيغة الاسماء اي الى ان العتق يقع بانها كان فاذا
قال هذا حر او انت مولاي يقع ايضا العتق وايضا اورد اطلاق المولى عليه فان بصو
الجنس وان بصورة المنادى انسان الى ان لا فرق في النص بين الجنس والجنس
فان الجنس لطيف المحبوس فحل على قدر ثبوت العتق وفي المحل ليصح هذا الاجا
من العاقل المشتم والبدان كان القرض منه افعال المنادى بصورة الاسم
من غير قصد الى معناه حتى لا يحتاج الى ابيات موجه لتصحح الكلام لكن لما
كان لفظ الحر والمولى ونحوهما موضوع للعتق قام عينه مقام معناه ولهذا
يعتق في باب ان لفظ الابن ليس موضوعا للعتق مع انه يعنى بهذا ابي كذا
في كشف البردوى والخاص **صل** ان في القرض لا تناوت بين النداء والاختار
وفي الخاتمة لا يعنى بالنداء في نوادر من رستم عن محمد انه لا يعنى في النداء الا
في موضعين بحر ياحرم ويا مولاي ويا مولاه ذكر في الذخيرة وكان القياس في لفظ
المولى ان لا يعنى بدون الية لان المولى كما يطلق على العتق يطلق على المالك وانما
واتن العتق والى والاه في الدين لكن اضا فانه الية ساقى الاول وقدم استنباه
المالك من المملوك عادة ينفى الثاني وشهره بسببه ينفى الثالث وفي الرابع نوع مجاز

فثبت ان المراد بالعنق فالعق بالصحیح وعند زفر لا يعنى في قوله يا مولاي لان العرض
بني الاكرام وعلما ان اللفاظ المذكورة في المتن انما هي بالنسبة الى العبد واما
بالنسبة الى الامة فينبغي ان يقال انت حرة انت معتقة ونحوها وذكر في الخلاصة
انه لا فرق بينهما حتى لو قال لعبد يا حرة او لجارنيه يا حرة يعنى **وراستك حرة**
مما عتبه عن البدن كالوجه والرقبة والفرج والبدن وغير ذلك مما ترخصها
في اوائل كتاب الطلاق فان في هذه اللفاظ ايضا الاحتياج الى النية ولو اضافه الى
جزء من غير ما يعبر به عن الجمل كالبعد والرجل لا يقع ولا اضافه الى جزء شائع يعنى ذلك
المجرى عن ابي حنيفة وعند ما يعنى الكل **وبكاتبه** عطف على قوله بصرح بلفظه
اي يصح العتاق بكاتبة العنق **ان نوى** العنق قد ثبت في الاصول ان الشرط في الكاتبة
النية او ما يقوم مقامها من دلالة الحال لئلا ينافيها من الاشتباه ولهذا الاحتياج
في بعض الكتابات الطلاق عند الغيب او مذكره الطلاق الى الطلاق الى النية
فينبغي ان يكون في العتاق اذا اولت الحال على المراد ان الاحتياج الى النية ذكر صاحب الخبر
اذا قال لعبد وعتقتك عتقتك قبل او لم يقبل نوى ولو لم ينو لان الهبة لازمة
المالك الى العتق وهذا لا يقتضي ان الملك فقط فلا يحتاج الى القول **كلامك**
عليك فانه يحمل عتقك الملك بالبيع ونحوه وبالاعتاق فلا بد من النية **ولا**
سبيل لي عليك فان المراد بالسبيل الملك شاعرا على ان الملك هو الطريق المؤدى
الى التصرف والانتفاع **ولا روق** لي عليك اي لا ملك فان الروق ضعف شرعي
ثبت في الانسان اثر الكفر وهو سبيل الملك فذكر السبيل واذا ارادة المسبب
فمن يجاز عن لا ملك فاحتاج الى النية **وخرجت من ملكي** هو قوله لا
وخليت سبيلك فان التخلية السبيل قد تكون بالعنق وغيره كالبيع والكتا
ولامته قد اطلقك يقال قد اطلقك من التجن اذا خلت سبيله فهو
ايضا يحمل معنى من هكذا ذكر في الهكايه والكافي ولا يظهر وجه تخصيص
ذلك بالامة فانه لو قال ذلك للعبد ينبغي ان تقع كما في خلت سبيلك ولعل
العقيد بالامة **وبهذا اني لا اصر** **والا كبر** عطف على قوله بصرح
لفظا وعلى قوله بكاتبة ولهذا اعاد جرح الحر اذ لو لم يعد لا وهم انه عطف على
امثلة الكتابية فيحتاج الى النية وليس كذلك فان المقرب به ان كان يولد مثله
مثله وهو يجوز ان يثبت نسبته منه ويكون حرا وان لم ينو الا فهو حراز عن
الحرية بطريق الاستبعاد لا شتر اكرام في لازم مشهور وهو العتق الذي في الابن
اقوى فهو مطلق بالفتح في عدم الاحتياج الى النية **فمن كان** ان يقال ان هذا كاتبة

وانما الرجوع الى النية لقربة الحال فمن لا يولد مثله مثله خلاف ابي يوسف ومحمد
فمنه مما لا يعنى وهو رواية عن ابي حنيفة لانه لا بد من امكان المعنى الموضوع له
ليحقق الانتقال منه وقد اشترط في الهداية في قوله هذا اني يثبت على ذلك قيل
هذا قيد اتفاق وقد نص الامام السرخسي انه لو اكدب نفسه في هذا اني يثبت العتق
ان لم يكن له نسب معروف وذكر بعض شارحيه انه شرط حتى لا يعنى بدونه وذكر
بعضهم ان المراد بذلك انه لم يدع الكرامة والشفعة حتى لو ادعى ذلك لا يعنى وقيل
النيات شرط لثبوت الغيب لا لثبوت العتق فانه يقع الرجوع عن الغيب ولا يصح
عن العنق **لابي ابي** **ويا ابي** لان المقصود بهذا الاحتجاز الثاني بطون
الاسم لا ليحقق معنى الاسم في المتأدى كما مر فذلك لا حاجة الى تخصيصه بالنيات
اللقوى واما الجرح فموضوع لتحقيق المحرم فيجب تخصيصه بالنيات معناه الحقيقي والمجاز
وفي الهداية روى عن ابي حنيفة ساذ لانه يعنى في يابني وبابني ايضا وكان العتاق
وقوع العتق بقوله هذا ابي كما في قوله هذا ابي لانه لا يقع في ظاهر الرواية روى
الحسن عن ابي حنيفة انه يقع **ولا سلطان لي عليك** فانه يعنى بهذا اللفظ وان
نوى لان السلطان بمعنى اليد ونفى اليد لا يستلزم نفى الملك كما في المكاتب بهذا
هو المذكور في الهداية وفي مبسوط صدر الاشكال الفرق بين قوله لا سبيل لي عليك
ولا سلطان لي عليك هو ان الاولى على عتقه سبيل التصرف والانتفاع فان نفى
السبيل عنه منافي للملك ولا سلطان للمولى على العبد لان السلطنة قدرة الملك
لاقدرة الملك وهي للسلطان للمولى فاشفا السلطنة لا ينافي الملك **ولفظ**
الطلاق وكاتبة مع نية العنق فاذا قال لامته انت طالق او باين وغير ذلك
من اللفاظ الطلاق صريح او كتابة لا يعنى وان نوى العنق لازالة ملك المتعة لانه
لازالة ملك الرقية فانه اعنى امته يزول ملك المتعة ولا لزوم على العكس فلا يجوز
ان يذكر الطلاق ويراد العنق فان المجاز لفظ يدكر ويؤايد به لفظ معناه كذا ذكر
المصنف ولا اعتراض عليه بانه لا يجوز ان يطلق عليه بطريق اطلاق العقيد وهو
ازالة قيد مخصوص على المطلق وهو ازالة مطلق العتق والملك **والنكاح**
الحرم فان المثل يحمل سبيله للمساكنة في بعض المعاني عندا لغوام واما في عرف
اهل العقول فيستعمل في الاتحاد نوعا فيقع الشك في الحرية فالمستأجر من كلام المتن
بانه لا يعنى بهذا اللفظ وان نوى كبر في الملتقط انه لو نوى العنق بقيا اللفظ يعنى
خلاف ما اتا الاخر فان الاشتباه من النفي اثبات على وجه ان كيد **و**
دار حرم **حرم** بالجر وهو صفة داويرة للحرار والمحررين من حرم نكاحه على

فنادى الملك في الباقي حتى لا يملك الخوارج بغيره ولا يبقاه في مملكه فصير كالمكاتيب الا انه لا يرد الى الزق لانه شبهه ازالة الملك وهي لا تحمل الفسخ وسبب الكتابة عمده وهو يحتمل الفسخ فافترقا **ولو اعترف شريكه حظه** من عبده مشترك **اعترف الاخر حظه** ان شأوان شأيره وان شأكان بغيره كذا في شرح الطحاوي **او استسماه** اي اجاز العبد وبما جاز به ولا يرجع العبد بالمستسقى على المعتق اذ هو بغيره يستغنى عنه كذا في الكافي **او ضمن المعتق** اي ضمن الشريك الاخر هذا الشريك المعتق ان كان مؤسرا **قيمة حظه** والواجب هو الضمان لكن الشريك ان تحول الى السعاية وفي رواية الواجب احد هما وانما يتعين ذلك باختيار وانما يتعين ذلك فيما اذا مات العبد قبل التضمين واذا الشريك تضمن المعتق فضل البروابة الاولى له ذلك وعلى الرواية الثانية ليس له ذلك كذا في شرح الزيادات لقاضي خان **لا يقر** اي لا يضمنه اذا كان معتق بل ليس جليلا الا الاعناق او الاستسقاء او علم انه اذا اختار السعاية لم يكن له اختيار التضمين ثم اراد ان يرجع عن ذلك فله ذلك ما لم يقبل المعتق الضمان او يحكم به الحاكم وهو رواية ابن جماعة وذكر في الاصل انه اذا اختار التضمين لم يكن له اختيار السعاية مطلقا في الظهيرة واما اذا ليسار فقد ذكر في الاصل هو ان يملك من المال قدر قيمة نصيب الاخر وهو المذكور في الهداية وروى الحسن عن ابي حنيفة هو ان يملك ما يفضل عن مثله ويجاب بدنه وانما يقر له بغير الحاجة ما يورث به قيمة نصيب الاخر والآخر هو الاول كذا في منبسط صدر الاسلام وذكر في المصنف هو ان يملك فيه نصيب الشريك فاضلا عن مطلوبه وقوت يومه هو الصحيح وعليه عامة وفي الخبر انه هو ان يكون قادرا على قيمة شريكه فاضلا عن مطلوبه وقوت يومه وعليه وفي الدخلة من المشايخ من اعتبر سارا محرم ما للصدقة في العيون هو ان يملك ما يساوي نصيب المعتق سوى الشريك والخدام ومحتاج البيت وشباب المسجد قال في الكافي هو المختار ثم المعتق في القيمة في الضمان والسعاية يوم الاعناق وكذا يعتبر بغير المعتق واعتباره يوم الاعناق حتى لو سير بعد او اعسر لم يعتبر ذكر في الدخلة **والاولى** اي الشريكتين **ان اعترف الشريك الاخر او استسقى** اذا اعترف وقسم بينهما اما انما انما او يبدل **والعقود ان صمنه** **على العبد** اي لولا المعتق ان صمنه الشريك قيمة حظه ورجع المعتق بالضمان على العبد فان الشريك اذا ضمن المعتق فلا يعتق ان يرجع على العبد بالضمان وان لا يرجع عليه وعلى الشقة يكون لولا المعتق فتدله ورجع به على العبد فبعد اتفاق فان الظاهر ان المعتق

رجع به على العبد ولعله انما ذكره دفعا لما يتوهم من ان المعتق اذا رجع بالضمان على العبد لم يكن الولاء له فتأمل وهذا كله قول ابي حنيفة **وقال له صمنه غنيا والسعاية** **غيره** اي للشريك الاخر ضمان المعتق اذا كان غنيا وسعاية العبد اذا كان المعتق فقيرا فلو اني لا يحقق منه الاعناق لان العبد قد عتق كله باعنا في الشريك الاول عندهما وانما قال فقيرا لانه لو كان العتق مؤسرا لا يجوز للشريك استسقا العبد ثم الاستسقاء عندهما انما هو فيما لم يباذن الشريك بالاعناق اما اذا اذن فلا يجوز الاستسقاء اضلا كذا في منبسط صدر الاسلام **والاولى للمعتق** عندئذ لان الاعناق عندئذ لا يخفى فاعتاق البعض اعتاق الكل **ومن ملك ابنه مع اخر** اي ملك بشركة عبد اخر ابنه اما بالشر او الهبة او الوصية او الهبة او الارث بان مانت ابنته مراه ولما عتد هو ابن زوجها فزكت الزوج والاخر فورث الاب نصف ابنه **عق حصة** لانه ملك حصة فربيه **ولم يضمن** بل للشريك ان يعتق بغيره او يستسقى العبد في حصته ولا فرق بين ان يعلم الشريك انه ابنه او لا في ظاهر الرواية لان الحمل ليس بعدد وروى ابو يوسف عن ابي حنيفة ان رضاه انما يحقق اذا علم ذلك وانما اذا لم يعلم فله ان يضمنه وروى بشر عن ابي يوسف عن ابي حنيفة انه اذا لم يعلم ذلك فله ان يرد نصيبه بالعتق في صورة التبر او ان علم لزوده كذا في كشف البرهاني **وقال الاصل** الاب نصيب الاخر ان كان **غنيا** وان كان معتق سعى الابن في نصفه قيمته لشريكه **اي في الارث** فانه لا يضمن في الارث اتفاقا لانه من وري لا اختيار له فيه والتقييد بالمعينة اشار الى انه لو ملك الاجنبي او لا يضمنه ثم ملك الاب نصفه الاخر لا يكون الحكم كذلك بل عند ابي حنيفة ان شاضن الاب المؤسر وان شاضن العتق وعند ما ضمن الاب لان ليسار المعتق يمنع السعاية عند ما كذا في الهداية **وان قال العبد نه** اللذين كانا عنده **احد كما خرج** **واحد ودخل ثابت** **فاما قوله** **وقال احد كما خرج** **واما بيان** ان لو كان حيا يؤمر باي بيان فان قال عتقت بالاول الخارج عتق الخارج ويؤمر بالبيان في الثاني وان قال عتقت بالاول الثابت عتق الثابت وبطل الكلام الثاني هذا ان بعد ابيمان الكلام الاول وان بعد ابيمان الثاني وقال اردت الاخر الداخل عتق الداخل ويؤمر باي بيان الاول وان قال اردت به الثابت عتق الثابت بالثاني وعتق الخارج بالاول كذا في الزيادات **عق من ثبت له** **الاعانة** **ومن كل من غير نصفه** اي يعتق من كل من غير الثابت اعني الداخل والخارج نصفه

في ميسوط صدر الاسلام **فصل من اعتق بعد موته**
 اي موت المولى مطلقا اي غير مقيد وحاصلا انه علق عتق عبده بموت مطلق
 نحو ان مات فانت حر وانت عن برمي اي انت مدبر وبرتك ولا سبيل لاحد عليك
 بعد موتي او انت حر بموت وتو مطلق الوقت اذ لو تولى سبيل التماس لا يكون
 مذكرا في الحرة وفي الذخيرة المذبر المطلق من عتق عبده بموت
 المولى والمقيد من لا يكون عتقه معلقا بمطلق موت المولى كقوله ان مات
 من مرضي هذا فانت حر وفصل المصنف المطلق في الشرع بان عتق العتق موت
 مطلق او مقيد بمقتد يكون الغالب وقوعه وعلى هذا لا يرد استدراك قوله
اول مدة قبل موته قبلها نحو ان مات الى ما بين سنة فانت حر لان الغالب
 ان يوت قبل هذه المدة فهو في حكم المطلق وهذا هو قول الحسن بن زياد وقال
 ابو يوسف هو مدبر حتى يملك بيعه فان المذق عتقنا انه يعين نكاح الوقت
 لا شباع التديبير والبيع الى تلك المدة او لا كذا في الظهيرية وقال الامام
 قاضي خان المختار هو الاول **مدبر** هو جرح لقوله من يبال دبره اي عتقه عن
 دبره وهو ما بعد الموت والمراد البعدية المتصلة بالموت حتى لو قال اشترى عبدا
 موقى يوم لا يكون مدبرا ولا يعق وان مضمي يوم ولكن يكون وصية حتى يجب
 اعتاقه على الوارث او الوصي لئلا في ميسوط صدر الاسلام **لا يباع ولا يوهب**
 بل لا يملك لاحد يوجه من الوجوه وكذا الارض من ذكر في الكافي وبيعة من نفسه
 لو هبته منه اعتاق بال اول بلا مال فلا اشكال وفي الظهيرية لو ائتم وقضى
 القاضى نحو ان يبيع نكاح قضاؤه وينفخ التديبير حتى لو عاد اليه بوجه
 من الوجوه ثم مات لا يعق **وليس له مدبر ولا يباع** اي يجوز للمولى ان يشتري عبده
 ويواجه ولو بغير رضا بخلاف الحرة تجوز ان يشتريه ويواجه لكن برضا
 ولو قال المصنف ويواجه بك قوله ويستاجر كان اذوق **وامدبرة قوطا**
 ملك اليمن **وليس له مدبر ولا يباع** لان التديبير انما منع نكاحا يطل حق
 المولى من ان يطل حقه **وان مات سيده** حقه الفقه او بالفضل
عنى من له ماله لان التديبير وصية حكما فينفذ من الثلث وهذا اذا
 لم تكن قيمته ان يد من ثلث تركته **وسعى فلما اراد** من قيمته على تركته
 اقام يجوز الورثة وصية فلما اراد هذه العيان اتمل من عيان الوقارية
 اعنى قوله وسعى في ثلثه ثم المعتد من التركة هي التي تصل الى الورثة فلو
 خرج من الثلث ثم ملك التركة قبل ان تصل الى الورثة فلم يحق السجاية

كذا في الفقيه وهذا اذا فضل من دينه تركته **وان استغفر في دينه فكله** اي ان
 استغفر في دينه جميع التركة وقيمة المذبر يستغفر في قيمته جميع قيمته لغزما لان
 الدين متقدم على الوصية وبعض التديبير غير ممكن فوجب رد القيمة واعلم انهم
 اختلفوا في قيمة المذبر فقال صاحب الهداية وبعض المشايخ هي ثلث قيمته
 فسا وعلله المصنف بان منافع الوطى والاستخدام والاسترباح والبيع وبها
 يفتن المدبرة وعلله صاحب الذخيرة بان منافع الاستخدام والاسترباح
 بواسطة البيع وقضا الدين بعد موت المولى والتديبير يفتى الاسترباح
 وفيه ان من المنافع الاجان الا ان يجعل المذبر في الاستخدام وقال الفقيه
 ابو الليث وشيخ الاسلام خواهر داه هي نصف قيمته فسا واليه ما لا يصد
 التديبير قال في الكافي وعلية الغنوى لا ينفع بعين المملوك وسيد له اي ثمنه
 وبقي الاول لا الثاني وذكر في الظهيرية قال بعضهم قيمة المذبر قيمته لو كان
 قنا وقال بعضهم يظل كما يشتريه من غير من حيث الحر والظن فيحصل قيمته
 ذلك وفي الذخيرة قال بعضهم فانت المنافع التي تقوت بالتديبير الى هذا اشار
 محمد وفي بعض الكتب وبعضهم قالوا ليس من القوم من ان العلماء انفقوا على حوا
 بيع المذبر كما يشتري هذا على ان المشتري احق بمنافعه دون رقبته وعلى ان
 يعقق موته فان قالوا بما به يجب ذلك القدر **وان قال ان مات في مرضي هذا**
او في هذه السنة لم يبع لانه ليس مدبرا والسبب لم يوجد في الحال لا يمكن
 عدم وقوعه وفي المنظورية لو قال ان مات في مرضي هذا فضل عتق ولو قال ان
 مات من مرضي هذا فعتق جرح فضل لم يعق وان وجد الشرط وهو الموت في
 المرض او في هذه السنة **عنى كالمذبر** من ذلك ماله وسعى فيما زاد وان استغفر
 دينه ففي كل له لانه في اخر من اخر اجوته بذلك حكم التديبير بتحقيق الموت على
 ثلث القيمة **واسم فلذت من سيدها فادعى او من روح فلها كمال**
فلذ هذا شروع في بيان الاستيلاد وحكمه فذكر ان الاستيلاد يحصل بشين
 احد هما ان يدعى السيد ولد امه انه منه سواء كانت الامنة فتنة او مدبرة
 ويدخل في قوله سيدها ما اذا وطى الاب جارية الابن فولدت منه ولذا
 فادعاه الاب بحيث يخلو اخر ولده وتثبت بالنسب كما تر فيكون السيد
 هو الاب وانما اشترط الدعوة لانه لم يردع ولا يثبت النسب كاستحجي وكله
 التعقيب تدل على ان الدعوة ينبغي ان يكون بعد الولادة وهذا بناء على الغالب
 فانه لو اقر ان امه حبل من حبل جات بولده لست اشهر بربك نسبه منه وصا

او ولد له ولا اكثر من ستة اشهر لا كذا في الحرة والثاني ان يملك الزوج زوجته
الامة التي ولدت منه فانه يفسد النكاح بينهما وتفسر ان ولد شو المعنى الولد
اولاهما وجه ثالث وهو انه اذا وطئ امة غير بشيمة فولدت منه تصير ام ولد
اذا ملكها بلا دعوة ووجه اخر عند زفر فهو ان يستولد امة بالزنا ثم ملكها
تصير ام ولد له وهو القياس وفي الاستحسان لا تصير ام ولد وهو قول علماء
الثلاثة كذا في الذخيرة **وحكمها كالذخيرة** لا بائع ولا فاعل لغيره وهذا مما
اختلف فيه الصحابة فلو قضى القاضي بخوارزمي الولد نقد قضاؤه في قولهما
وفي قول محمد لا يندبنا على ان الاجماع الماخرا لا يرفع الاختلاف المتقدم عندهما
لما فيه من تضليل الصحابة وعند محمد يرفع والغوى على قول محمد انه لا ينفذ
القضاء في هذه المسئلة كذا في الظهيرية وفي الذخيرة لو قضى قاض بخوارزميها
لا ينفذ قضاؤه بل يتوقف على امضاء قاض اخر **لا الفاعل عن موته** لانها
قد حصلت بين الوطئ والموطوءة من قبله لا ينفذ الا نقضه لم يتوقف
الجزية الاحكاما فيتاجل العتق الى ما بعد الموت لضعف الشبث **من كل حاله**
لان ذلك لان الاستيلاء من الخراج الاصلية اذ قوامه بالقبول معني
وحاجته مقدمة على حق الورثة والعامة **تسع لدينه** وقد ورد الحديث
بذلك مع انما غير مستقيمة عند ابى حنيفة حتى لا يضمن بالعصب وعندها
مستقيمة وذكر في المصنف ان قيمة ام الولد في قيمة نكاحها لان ما فعلها
الاستحسان والبيع وبها دون المولى وبالا استيلاء بطل الاخير **ولا**
شبث ولد الامة عن المنكوسة الموطوءة بملك يمين او شبهة **الادعوى** هي
كثير الدال مخصوصة بدعوى النسب وهذا خلاف العقد حيث يثبت النسب
بدون الدعوة لان المقصود بالعقد الولد ومن وطئ الامة قضا الشهوة دون الو
اذ انكح الما لية بغيره محتمة فلا بد من الدعوة وفي القنية متى ولدت الجارية
من مولاها صار ام ولد له في نفس الامر وانما يثبت طر دعوته للقضاء ولا يصح
استيلاء المحنون والعقود مع عدم الدعوة منها **ام لا دعوى** انى اذا جات بولد
اخر هذا اما ادعى الولد يثبت نسبه بغير اقرار ودعوته لانه لما ادعى الاول
تعين الولد مقصودا بينهما فصارت فراسا كالمنكوسة وانما يثبت نسب الولد
الثاني بلا دعوة بشرط ان احدهما ان لا يكون الامة ذات زوج بالغ حتى لو كانت
كذلك الولد من الزوج ولا اعتبار لدعوة المولى بخلاف ما اذا كان الزوج ميتا
فانه اذا ادعى المولى يثبت النسب كذا في الحرة والثاني ان لا يكون من امه عليه بوجه

اخر كالمصاهرة وعونها وكذا اذا كانت مولاهما او كانت مشركه ببنه وبين غير
وقد استولداهم جات بولد اخر ففي هذه الصورة لا يثبت العصب بدون الدعوة
كذا في الظهيرية وفي قوله ثم اشارة الى ان الولد الثاني انما يثبت نسبه لو وقعت
ولادته بعد ولادة الاول حتى اذا ولد قبل دعوة الاول لا يثبت نسبه بلا دعوة
ذكره ايضا في الظهيرية لكن ينبغي بالنسبة لان الحكم يثبت نسب المالكان لدليل ظاهر
انه وطئها ولا جيل الولد كما مر فاذا صرح بنفى الولد انفى ذلك الدليل الظاهر
ثم انما ينبغي بالنسبة اذا كان بقرب الولادة وفيه اختلاف كما مر في باب العتاق وفي
الفضول العمادية اذا شك المولى حتى مضى يوم او يومان من مده الولد ولا يملك نفيه
بعد ذلك وايضا اذا كان قبل الاعناق فانه اذا اعتقها المولى وجات بولد
لنفسه او اقل لا ينبغي بالنسبة ويثبت النسب كما في سائر المعومات كما في موطا
صدره الاسلام وايضا اذا لم يقض القاضي به اما اذا قضى بالولد فقد لزمه على
وجده لا يملك ارجاله ثم جاز انفى اقر الولد انما هو من حيث الحكم وانما يجب الزنا
فان وطئها وحسنها ولم يزل عنها بل من ان يدعى الولد وان عزل عنها اولم يحسنها
جازه ان ينفقه وهو المتردى عن ابى حنيفة وعن ابى يوسف انه اذا وطئها ولم
يستبرأ منها بعد ذلك حتى ولدت فكلية ان يدعيه عزل عنها ولا حصنها الا
عن محمد انه لا يدعيه ما لم يعلم انه منه لكنه يعيقه ويستمتع باخر فوجتها
بعد موته كذا في الكافي وفي الظهيرية ان كانت غير حصنه واكثر طقة انه ليس
منه فهو في سعة من نفيه وان كانت حصنه لا يسعه النفي ولا يعتد الفاعل عنها
كتاب الولاء اورد عقيب كتاب العتق لانه
متفرع عنه لكن الانشيب كان ان يجعل مباحث المكاتب من جملة كتاب العتق
اذا الكتابة من مروج العتق ثم بعد ذلك بورد كتاب الولاء والولا بالفتح النكرة
والجثة وقيل هو من الولي بمعنى العتق وهو في الشرع نوعان ولا العتاق
ولا الموالاة وهو ان يولى رجلا مجهولا لنسب على ان يرثه ويعقل هو عنه وقد
اطلقه الفقهاء على الميراث الذي يكون بسبب هذه الحالة وعلى هذا قال صاحب
الوقاية هو ميراث شيخه من بسبب عتق شخص وفي ملكه او يصب عقد
الموالاة والمصنف لم يذكر هنا ولا الموالاة لقد رثته في هذا الزمان واختلف
الشافعي في سبب ولا العتاق فقال الجمهور هو الاعتاق بقوله عليه السلام الولاء
من اعتق وقال بعضهم سببه العتق على ملكه ولذا انضاف اليه فيقال ولا العتاق
ولا يقال ولا الاعتاق وايضا من ورث قهره فعتق كان مولى له ولا اعتاق في

الظهيرية والهداية والكافي هذا اصح من عتق **باعتقاق او فرج له** اي للاعتاق
والمراد من الفرع ما يكون من اختيارهما ان المراد بالاعتاق ذلك كالتدبير والكا
والاستيلاء فلا يلزم استدراك قوله **او يملك قومه** اي بما لكتبه قومه المحرورايه
قوله **لستبه** ان كان حيا عند موت المعتق ولا قرب عصبة السيد ان لم يكن حيا
وضوء ولا السيد في التدبير والاستيلاء ان يرتد ولحق بدار الحرب وحكم الفاسي
بعق مذبذروا ولم يمت جاسما ومات المدبر واولاد ولد في لست شئ من ذلك
ما اذا اعتق الحر في عبده الحر في دار الحرب وخلاه عتق عندي خيفة ومجد ولا
ولا له لانه عتق بالتخلية وعند ابى يوسف له ولا له لانه عتق بالاعتاق والتخلية
معاً وعلى هذا الخلاف اذا اشترى مسلماً في دار الحرب وبعدها حراً واعفاه الا
انه يعق من غير تخلية كذا في المحصر **وان شرط عدمه** اي عدم الولاء لان هذا
شرط مخالف لمقتضى العدة **ومن اعتق امته زوجاً** **فان** فولدت اي لعق الامه
ولا الولد سواء كان الاب مولى مولاة لشخص اخر ولم يكن وعند ابى يوسف اذا
كان الاب مولى مولاة فالولد لموالى الاب ذكره في المحصر **فان عتق** اي الزوج الفز
حر اي ولا الولد الى قومه اي قومه الزوج والمراد موالى الزوج وهذا اذا كان
الولد حياً عند عتق الاب ان كان بين اعتاق الام ولد لها اكثر من نصف
محل وكذا اذا كان نصف حول لانه يتحقق بوجود الحمل عند الاعتاق فاعتا
وقع قصداً فلا ينقل ولاوه بعد ذلك الى موالى الاب **والمعتق عصبة تقدم**
النسب عليه العصبة على فروع سبي وهو مولى العتاقة ونسبي وهو ينقسم
الى عصبة بنفسه وهو كل ذكر يعتبر في نسبه الى الميت وهذا اول ما ذكره
المصنف في الشرح من انه ذكر لا فرض له ولا يدخل في نسبه الى الميت ان يتنقص
بالاب وعصبة بغيره وهي البنات والبنات الابن والاخت لاب وام والاخت لاب
اذا كان معاً من اخوات وعصبة مع غيره وهي الاخت لاب وام والاب مع البنات
او بنات الابن والحكم في الجميع انه ياخذ ما يقبضه اصحاب الفرائض وعند الانفراد مجرد
جميع المال لكن البعض يمتد على البعض كما تقرر في الفرائض وهذا هو معتاد
الشرعي وهو في اللغة ذرية الرجل لانيه وكافها جمع غاصب وان لم يسمع به من
عصوايه اذا اطاعوا حوله ثم نهي بها الواحد والجمع المذكور والنوثة للصلابة
وقالوا في مصدر لا العصبية كذا في المغرب اذا عرف هذا فنقول العتق عصبة
قدرا العصبة النسبية عليه حتى لا يرث عنه اصلاً لقوله عليه السلام الذي
اشترى عبداً فاعفاه لومات ولم يترك وارثا كنت انت عصبة والمراد بالوارث

العصبة باجماع اهل الحديث **ومو على ذي الرحم** اي المعتق في المارث مقدم على ذي
الرحم وهو من لا فرض له ولا يدخل في نسبه الى الميت اني كذا ذكره المصنف ويخرج من
ذلك العمه لاسيما العالوية ولا يدخل فيها الميت مع الابن الا ان يتكلف ويقتال
المراد من لا فرض له مطلقاً والاولى ان يقال هو قريب ليس يذى فرض ولا عصبة
نسبيه وانما قيدنا بالنسبية لئلا يخرج عنه ما اذا اعتق بنتا لعم ابن عمها فانها
تكون عصبة وكان المعتق مقدم على ذي الرحم كذلك مقدم على الرقة على ذوى
الفراوض النسبية لكن خفف في الرحم بالذكر لكان خلاف ابن مسعود وفيه قال
المعتق عنده مؤخر عن ذي الرحم فان مات السيد رجلاً كان او امرأة ثم المعتق ما
وليس له ذوفرض ولا عصبة او كان له ذوفرض ولكن لا عصبة له **قوله** **اي جميع**
ميراثه او ما بقي من ذى الفرض **لاقرب عصبة سيده** سواء كان نسبياً ام ذكراً
او سبياً ام ذكراً او نوثاً او اعلماً ان الولاء لا يورث وهذا عند ابى حنيفة ومحمد
وفي رواية عن ابى يوسف اخراجه يورث فاذا مات المعتق عن اثنين ثم اخذها عن
ابن ثم مات المعتق فعند ابى حنيفة ومحمد والواكله لابن المعتق وعند ابى يوسف
نصفه لابن الابن او ناله من ابنته ولا ولا للنساء وهذا بمنزلة الاستئناس من قوله لا
لاقرب عصبة سيده فان العصبة لغيره او مع غيره لا يرث من ذلك وفي الخبر
اذا مات المعتق ولم يترك الابن المعتق فلا شئ لها في ظاهر الرواية ويكون ميراثاً
لبنت المال وبعض مشايخنا كانوا يقولون يدفع للمال الى بنت المعتق لا يظن بق
الارث بل لا ينفك ميراثها الى الميت من بيت المال وليس في زماننا بيت المال منقطع
وانما كان في زمن الصحابة **الاما اعتق** كافي الحديث وهو قوله عليه السلام
ليس للنساء من الولا **الاما اعتق** او اعتق من عتق او كاتب او كاتب من كاتبين
او بر من برن او حر ولا معتق من او معتق معتق والمقديراً الا ولا ما اعتقه
او ولا ما اعتقه من اعتقته وهكذا في البواقي عبر عن رافق تعلق به الاعتاق
بكلمة ما فاته بمنزلة ما يملك مما لا عقل له ثم لما صار حراً ما كان عبداً
بكلمة من وولا معتق من مكاتبين ظاهر ولا معتق معتق فيما اذا اعتق
امراة عبداً ثم صا عتق عبداً اشتراه فمات المعتق الثاني ولم يبق الا مولاة المعتق
الاول فولاوه لها وكذلك ولا مكاتب مكاتبتهن ولا مدبر مدبرهن فيما اذا
امراة عبداً ثم ارتدت ولحق بدار الحرب وحكم القاضي بحرية عبدها ثم اشترت
ورحب الى دار الاسلام فمات العبد المدبر فولاوه لها ويظهر ثانياً من قوله
ولا مدبر مدبرهن وقوله او بر مقدم بان اي وان حر ولا معتق من وحاصله

الولا الذي هو مجرد معتقته وذلك بان تزوج عبدا امرأة باذنها معتقته غيرها
فولده منه ولد هو لا الولد لمولى ابيه فاذا اعتقت المرأة هذا العبد حر ذلك العبد
ولا ولد له في نفسه ثم الى مولاه وقس على ذلك حر معتق معتقته **الولا**
كتاب المكاتب اي مسائل تتعلق باحوال
المكاتب وكان الاستبان يقال كاتب الكتابة كافي نظايرها ويجوز ان يكون المكاتب
مصدرا اميبيا فلا اشكال الكتابة في اللغة تبني عن الضم والجمع يقال كتب الكتابة
لانه جمع الحروف وكتب السقاسن والكثيبي الطائفة الجامعة من الجيش قال
صاحب المغرب لو اجد الكتابة بمعنى المكاتب الا في الاساس وفي الشريعة عقدين
المولى ومملوكه على ان يودي ما لا يملكوها بما يقابل عتق يحصل له عند اداءه فخرج
العتق على مال لانه ليس بعتق بل هو في معنى اليقين سمي هذا العتق بها لانه جمع
حرية اليد مع حرية الرقبة اولانه جمع بين عتق فصاعدا اولان العتق ان الله
يكاتب لولاه ونفعه في ذلك والمولى يكتب لعبده وشيعة اولان كل منهما كتب على
نفسه امر هذا الوفا وذلك الاء **اعتاق المملوك** اي خلاه فيصير احق بنفسه
ومنافع نفسه من سيده حتى لا ينفي له عليه درهم وعلى اكناسه **ورقة**
مالا اي عند اداء البذل حتى لو بقي عليه درهم كان عبدا **ولو صغير يعقل** ان البيع
سالك **فان كانت قبه** ولو قال مملوكه لبيته اول المدة ثم اقام الولد لكان اول
ولو صغير يعقل ان البيع سالك للملك جالب للرجح كذا في الهداية وذكر في
ما دون الكافي المراد ان يعقل ان البيع سالك للملك والشئ جالب له ويعرف
العتق اليقين من العتق الفاحش وفي بعض شروح الهداية اذا اعطى فلوسا
واخذ الحلوا ثم يكي ويطلب الفلوس فهو عتق لانه كونه عتق عاقل والاضوعا قل
بمال اي مال كان مما يصح حبه ممر **حال** يقال حل عليه الدين خلوا
وجب ولزم والمراد بالحال هو الذي يطلب في الحال لا يقال العتق لا يكون له مال
فكيف يجوز الكتابة على مال حال لانا نقول يمكن له تحصيل المال بالاستقراض
الاستهلاب او الكرى وفي بعض الاحتمال **او سيج** اي يودي بدفعات معينة
بما ربحه الدية او اقلها حتى ما اى دفعات وانما هو الاصل هو الكوكب ثم نقل الى الوقت للقتل
المعتق او يهرق الاوقات بالبحر وممنه ما وقع في كتب الشافعية اقل الماحيل
بما ان اي سمران ثم استعمل في تلك الحصة المودة في تلك الاوقات ثم اشفق
منه **الفعل او موبل** من الاجل وهي المدة المقررة للشئ فلو كاتبه على مال
موبل او مبيع ثم سألته على ان يعمل بعضها ويحيط عنه ما بقي كذا في الحنابلة

وقال جعلت عليك الفاتورية بخواتمها كذا **فان كانت قبه** ولو قال مملوكه لبيته اول المدة ثم اقام الولد لكان اول
فان كانت قبه ولو قال مملوكه لبيته اول المدة ثم اقام الولد لكان اول
اذ المراد بدين في العقد وانما يبيع لان العترة في العتق والمخاني دون الالفاظ
ومعنى الكتابة عن فاء وعادة ذلك **وقبل العتد** لانه مال يلزمه فلا بد من
البراه **ح** جزا بقره فان كاتب وماعطف عليه والضمين في فتح راجع الى مضد
كاتب وهو الكتابة او الى عتد الكتابة **وفخرج من يجره دون مملكه** فانه عند
ما بقي عليه والضمين في فتح درهم وهو المزدوي عن زيدان ثابت وذكر الدرهم خرج
مخرج العادة واعلم ان يخرج المالك من نفسه ولو باع من غيره برضاة بخاري
اصح الزواطين كذا في كشف البرزوي **وعتق بجانا ان العتق** ويقتط عنه بدل الكتابة
يقال اخذه بجانا اي بلا بدل ومو فحال لانه مقترن متصرف كذا في الصحاح
وعتق السيد العتق اي على مكاتبه العتق هو مهر المرأة اذا جرمعت بشبهة
والمراد هنا مهر مثلها وذلك لانها صارت اخضت نفسها توفلا للقصور **والار**
ان جنى عليها او على ولدها او ماله الاثر في الاصل دية الجراحات وقد اطلقه
ههنا على ما هو منها فيمثل دية النفس وضمان المال ايضا يعني ان جنى السيد على
المكاتبه او على ولدها لانه ان يودي دية ماله وان تلف ماله اعظم مثله في المثل
وقيمة في القيمي وكما ان السيد يقر او يشبه المكاتبه وماله كذا في الدرهم
او ربحية المكاتب وماله وصحت المكاتبه على حيوان ذكر جنسه فقط اى لم
يذكر نوعه ولا صفة وللبس المعنى ان عدم ذكر الوصف والنوع شرط وهذا خلاف
ما اذ المبيتين الجليل ايضا بان قال كاتبتك على دابة ونحوها فانه لا يجوز لان الجمالة
متفاحشة والمراد بالجنس ههنا النوع الاخر وقد يذكر ويراد به المصنف كما
يقال العتد والامنة جنسان مختلفان **ويودي الوسيط او قيمته** اما الوسيط فلا
الاصل يعرف بالقيمة فصارت اضلا من هذا الوجه فالعتد انهما ادى اجر المولى
على القول ثم الوسيط من سائر الحيوانات انما هو باعتبار القيمة ولم يقدر بشئ وانما كان
العتد فهو عند قيمته اربعون دينارا عند اى خيفة وعند هذا الواجب عند
وسطى اى قيمة كانت كافي سائر الحيوانات وقال صدر الاسلام في نكاح المقتوط
الظاهر ان هذا الخلاف عصر وزمان وفي زماننا الج روى وسط لان الاثر
جنا و السنود و الروم واسط **وقد كت** الكتابة **اذا وقت على قيمته**
اى قيمة الحيوان لانها قد تكون من الدرام وغيرها وقد تكون جينا او غير جينا
بعد ازالة الخلاف المتعين فشا حشيت الجمالة ومع ذلك اذا ادى القيمة بعق شمر

ملك الموت بالحق كذا في الكافي **فأول ما كتب من وفاء** أي ملك بغير مكان عليه
لا يفسح ويموت عبدا وذلك لنواب المحل **وقضى بقوله من ماله** إذا لم يكن عليه دين
أوقاه وفي الخزانة أمانات المكاتب وعليه دين وجباية وبطل كتابة ومهر امرأة زوج بها
بغير إذن الولي ربي بالدين ثم بالكتابة ثم بالمصن الاقوى فالاقوى **وحكم**
بموتها بان عتق في آخر جزء من الاجز احيوتها هذا قول الجمهور وذهب بعضهم الى انه
يعتق بعد الموت بان قد رجا فابلا للعتق كما قدر الموت حيا ما لم يكن معتقا اذا مات
كذا في الكافي **والايات منه** أي حكم بان يرث منه وارثه سواء كان سبيبه او غيره
ما بقي من ماله بعد ابدل الكتابة الا انه يبطل وصاياه لانه يترى مات ولما
العتق انما ينظر في حكم الكتابة دون الوصية كما في الوصية كما في التطهير **وعتق عليه**
ولد وافي كتابه حتى لو لم يلد في كتابته بل قبلها لا يتبعونه ولا يعتقون **او شلهم**
أي حكم بعتق بنية ثمرهم في كتابته والاصل المكاتب اذا ملك الوالد من الولد
تكا تبوا عليه وان ملك غيره من ذوى الارحام لا يتكاتبون عليه عند أي خيفة
وعند ما يتكاتبون عليه كذا في المحصر ومن هذا الاصل ففهم ان عليه اذا دخلوا
في ملكه في زمان كتابته سواء كان بالشر او بالهدية او بغير ما يعتقون بعد ادراك
ولا يختصيص للشر بذلك **او كوتبت هو وانيه صغيلا او كبريا بمرءة** أي بكتابة
واحدة فانه حكم بعتق هذا الولد ايضا وقوله او كوتبت عطف على ولد واد قوله
وانه من وضع الظاهر موقع المضمرة وهو وان كان مفردا لفظا
لكنه جمع معنى بافادة الاضافة الاستغراق والبيان الحسنان يقال او كوتبت
هو ومن صغارا او كبارا ثم انه قديم موت المكاتب في قول المفتي بان يكون من وفاء
وغيره من ان مات لاعتق ووافي بفسخ كتابته حتى لو تطوع احد بابدل كتابته
لا يقبل منه وهو قول ابي بكر الاسكاف وقال الفقيه ابو الفتح لا يفسخ الكتابة
ما لم يقضى القاضى بالعجز والفسخ حتى لو تطوع احد باء التبدل قبل قضاء القاضي
بحاذا عتق كذا في الفتاوى المتصورية **وطالب السيد** **وان ادى اليه من صدقة**
يعمل اذا اعتد المكاتب من مال الزكاة واداه الى الموتى ثم عجز والسيد غنى طاب
وحده ذلك لانه اذا تصدق عليه صار ملكا له وقد اخذ الموتى عوضا عن العتق
فيطلب له **ولا يفسخ** الكتابة **موت السيد** لا يودي الى ابطال حق المكاتب **واذا**
التبدل الى وراثته لانه يخلو في استيعابه لكن لو كان في الورثة صغير لا يقضى بالاد
الى الورثة الجار بل لابد ان يقضى الوصي نصيب الصغير حتى يعتق ذكره صدر
الاتلام في المبسوط على نحو **لانه** استحق الحرية على هذا الوجه والسبب

كذلك ليعتق بهذه الصفة **وان اعتق بفسخه لم لا يفسخ** لانه لم يملكه بالورثة **وان**
اعتقوه معا او على التعاقب ذكره في الخزانة **عتق بكتابته** او بفسخه بطل الكتابة وان
ان لا يعتق كذا في عتاق البعض وانما حكم بعتقه اشخصا ما جعل اعتاقهم استقاطا
منهم لبدل الكتابة وانما لم يجعل عتاق البعض استقاطا لتبعية لانه عتق ما بقي عليه
درهم فلفظ كلامه وقد جعل الاعناق بعض اصحابنا مجازا عن الاجراء وهو مذهب اذ لا
علاقة بينهما في المعنى كذا في مبسوط صدر الاسلام **كان**
الايمان اوردها عقيب كتاب العتاق وما يتعلق به لما سبقت به من ان العتاق
ما يخلف به والايمان حينئذ يمين لا نهم كانوا اذا عتقوا ضرب كل امر منهم بيمينه
على يمين صاحبه ذكره الجوهرى وقيل اليمين في اللغة القوة والقدرة قال الله تعالى
لا اعتدنا منه باليمين اي بالقوة والقدرة منا وفي الشرح عبارة عن تقوية الجسد ذكر
الله تعالى اوصافه على وجه مخصوص وتعليق الاجزاء بالشرط على وجه ينزل الجزاء
وجود الشرط والنوع الاول يختص باسم القسم والنوع الثاني من المضطحات الفعما
اذا الغالب ان اليمين لا يفتى ما قصد من البر في الاستقبال انما هو في هذا
النوع يحصل المحل على الشرط او المنع عنه فكان يميناً معني والمصنف خضع النوع الاول
بالذكر لان الكتابة انما تكون فيه وايضا يمين للعقوب يكون الا في النوع الاول وانما
في التلاقي والعتاق وانذر فلا يكون لغو كذا في المبسوط وانما ان اليمين بالله
وصفات لا يكره لوقوعه من اليمين والسلف لكن تقيد له اول من تكلمه وانما بغير
الله تعالى فيل يكره وعند الجمهور لا يكره ان يحصل به الوصية في الغنم لا سيما في زماننا
حيث ظهرت في الناس هذه المبالاة باسم الله تعالى كذا في الكافي **عن ثلاث** الى الايمان
التي شرع عليها الاحكام الشرعية من الماخوذة عيناها وعدمها والكتابة ثلاث فلا
يرد على ذلك اليمين على الفعل انما هي ثلاثا **فصل في بطلان ما من كذا**
عند الغرض اعلم ان اليمين انما يكون على نبوت الشئ واشفائه لعم من ان يكون اختيارا او غير
اختيارا كذا في قولنا والله ان هذا حجر او ليس بحجر والمبادر من الفعل والترك ما يكون
على سبيل الاختيار فاذا المصنف ان يمين الفعل والترك فقال المراد بالفعل
مصلحة النجاة او المصداق بالترك عدم الفعل واول قوله هذا حجر بان لا يترك
كان حجر او يكون حجر التحقيق معنى الفعل فيه وانه ماض او مستقبل وعنده
ان عدم الفعل ايضا فعل على مصلحة النجاة نحو والله لا اضرب زيداً او لا حاجة الى
قوله او الترك والظاهر ان يقال انه خصص الكلام بالاختيار لان اليمين على
الاختيار اكثر من اليمين على غيره فلو ارسل التعميم ينبغي ان يقال فلفظه على امر



لا يوصف بصفة بالان لا بالقدرة المذكورة المتقدمة عرفنا والله تعالى قد يقدر
وقد لا يقدر وفي الكافي قال العرافون من اصحابنا الحلف بصفات الذات ليس وصفها
الفعل لا وصفه الذات ما لا يجوز ان يوصف بصفة كالفعل والعظمة والحلال
وصفة الفعل ما يجوز ان يوصف بصفة كالحمة والغضب والرضا وذلك لان ذكر
صفات الذات كذكر الذات دون وصفه الفعل والحلف بالله مشروط دون غيره
وهذا بناء على صفة الله تعالى غير والمذهب المحرار ان صفة الله تعالى لا هو ولا غيره
والاخر ان المتعبد في ذكر الصفات هو الحرف وهو اختيار مشايخنا ورايهم لان في
الايمان على الحرف فما عارف الناس الحلف يكون يمينا وما لا فلا فان ما عارف
به الناس الحلف يكون اعتقادا عظيما **الكثير لا يخبر الله** لقوله عليه السلام من كان
منكم حالفا فليحلف بالله لو لم يقدر قال ابو علي الرازي اخاف على من يقول يحسني وحسبك
وما أشبه ذلك الكفر كذا في الفضول العبادية **كالحق في القرآن** بان يقال والبي والقول
اما اذا قال انما يرى منها يكون يمينا كذا في الهداية وفي الخلاصة كل ما يكون البراة
عنه كفر اكالقران والصلاة والصوم رمضان فاذا قال انما يرى منه فالمخيار
انه يكون يمينا وفي الفناوى الكبرى لوقان والقران ما فعلت كذا وهو غير ان
كاذب يستغفر الله ويؤوب عنه **والكعبة** بان يقال والكعبة لا افعل ذلك ولا
يكون يمينا اما لوقان انما يرى منها يكون يمينا وعن بعض المشايخ ان البراة عنها لا
يكون يمينا كذا في الظهير **ولا يصفى** من صفات الله تعالى **لا يحلف بها عفا**
كرهية هي ارادة الانعام على العباد ودفع الضر عنهم فيكون من صفات الذات
او نفس الانعام والدفع فيكون من صفات الافعال وقد مراد بها المطر والجمعة
فلاجل هذا الاحتمال لا يحلف به في الذخيرة ولوقان ورحمة الله يكون يمينا
وعنه هو من صفات الذات لكن لا يحلف به عرفا وان كان الله تعالى لا يوصف
بصفة لان العلم قديم كرواذه المعلوم كما يقال علم ابو حنيفة وهذا اذا قال
وعلم الله لا افعل كذا اما اذا قال بعلم الله اني لم افعل كذا فقال الانعام التي هي
ان اعتقده يمينا يكون يمينا وان اعتقده كفرا فهو كفر كذا في الخلاصة وفي الفضول
العبادية اذا قال بعلم الله انه فعل كذا وهو يعلم انه لم يفعل فقامت المشايخ على انه كفر
وقيل لا يكفر ورضا ومخطئة وغضبه والخطا هو خلاف الرضا ومعناه قريب
من الغضب وقد تقرر في علم الكلام انه اذا اطلق على الله تعالى ما هو حقيقة في
الاعتقاد انفسانية المستحيلة عليه بل على ما هو غاية فيه كالترك في الاستحباب
او سببه كازالة الانعام في الغضب او سببه عنه كالانعام في الرحمة او عن ذلك

وفي الروضة لا رواية في الأصول في قوله وسخط الله وذوي الحسن ابن زياد عن ابي حنيفة
وابن سنان عن محمد بن ابي بكر بن محمد بن ابي مالك عن ابي يوسف انه يكون
يمينا **وعند اب** وهو معنى التعذيب وهو العقوبة وقد مراد بالرضا ما يراه بالرحمة
وبالغضب والسخط والعذاب نفس النار **وقوله لعمر الله** زاد لفظه قوله لعلم
انه امتد الكلام والعزم والعزم بالضم والفتح البقا الا ان الفتح غلب على في القسم
حتى لا يجوز فيه القسم كذا في المغرب واللام للتاكيد وهو مرفوع بالابتداء وخبره محذوف
تقديره لعمر الله قسمي او ما قسم به اي احلف ببقا الله وذو له وذكر في كشف البرزخ ان
قولك لعمر الله جار مجزوع قولك قسمت بعمر الله واذا قلت لعمر الله كان بمنزلة قولك
والله الباقي وايم الله اصله ايم الله وهو جمع يمين والعزم كانوا يحلفون باليمين نحو
يمين الله لا ابرح قاعا افضل هذا تكون النزة فيه منزلة قطع الاضا سقطت بكثرة الاعداد
وهذا من ذهب الكوفيين وذهب البصريون الى انه مرفوع وهو بمنزلة ومنه
ما حوذه من اليمين بمعنى البركة فعقبت ايم الله بركة الله قسما وكونه مرفوعا تصرفا العزم
فيه تصرفا بغيره لا يوجد في الجمع فخذوا النون منه والياء ايضا فزال في ايم ايم وام
والنزة في اللفاظ الثلاثة مبنية او مكسورة والاصل الكثرة لما هجره ومنه
كذا في شرح الشافية وذكر في الاسفار في اصوله ان ايم الله كلمة متبعية وليس
باسم **وعند الله وميثاقه** قال المصنف وعبد الله بالجر بواسطة واو القسم فعل
هذا ينبغي ان يكون في عبارة المتن واو ايا في بعض النسخ احدتها كخطفه على ما تقدم
والثانية للقسم وعمل الرض على ان يكون التعدير عند الله قسما والعهد الموثق
وهو موضع لما من شانه ان يراعى بعهد كاليمن والوصية وقد يقال عند الله هو
حجته القائمة على عباده الدالة على توحيد ووجوب وجوده وصدق نبوته
واليثاق اسم ما يقع عليه بيا لوثاقه اي الاستصحاب كما ويقال مؤثقا وثق الله به عهده
من الايات والكتب وقيل هو مصدر بمعنى الاحكام وانما كان العهد يمينا لان
الحالف بالله عاين ان يفعل ذلك الشيء ولا يفعل **واقسم واحلف واشهد** في المتن
قد تجرى الشهادة بحرف الحلف فيما مراد به من التاكيد كقولك الرجل اشهد بالله في
موضع القسم ثم قيل لا يحتاج في هذه الالفاظ الى الية لان الشهادة منه في الحال
وقيل لا بد منها لاحتمال العدة اي الاستصحاب انما كان في الحال
بيل الله متعلق بالالفاظ الثلاثة وانما قال ذلك لان فيه اختلافا فعند
رضاء الم قيل ذلك لا يكون يمينا وفي القينة اذا قال اشهد ولم يقل بالله لا يكون يمينا
ولم يذكر فيه خلافا **على يد رابع** **وعند** فان معناه ما على نوجب التذرا

موجب العمد **وان لو يصف الى الله تعالى** وليرقب على نذر الله او يمين الله او عهد
الله لان هذه اللفاظ تستعمل عرفا في الحلف بحيث لا يفتهم منها غير فلا حاجة الى الاضافه
وفي الكافي اذا قال اشهد ولو يقبل بالله لا يكون يمينا ان فعلت كذا ففعل كذا ففعل كذا فان
نوى قرينه من القرب التي يصح النذر بها لزمه ما نوى وان لم يكن له نية فعله كفا
اليمين **وان فعل كذا فهو كافر** فانه يمين حتى لو فعل ذلك بفعل بل منه الكفارة
وان لم يكن لانه قصد به اليمين ولم يقصد به الحقيقة **علمه بما مضى اوات** قيل
ان علمه بفعل ماض وهو يعلم انه كاذب يكفر لان التعليق بشرط كان تجزئ وقال
الامام السرخسي اخلف بهذا اللفظ على امر في المستقبل فان كان عنده انه يكفر
مضى الى بهذا الشرط وقد اتى به يصير كافرا للرضا بالكفر وكفارة ان يقول لا اله الا الله محمد رسول الله وان كان عنده ان اتى بالشرط لا يصير كافرا لا يكفر واما اذا اخلف
على امر في الماضي وقال ان فعل كذا اسر فهو كافر وهو يعلم انه فعل لا يدر منه الكفارة
لانه يمين غنوس فان كان عنده انه يمين ولا يكفر متى خلف به لا يكفر وان كان عنده
انه يكفر متى خلف به يكفر للرضا بالكفر كذا في الذخيرة **وسو كندى حورم عداي**
فانه في معنى قوله اخلف بالله والتقييد بقوله عداي احرازها اذا قال سو كندى حورم
بطلاق فانه ليس بخلف ولا يطلق ذكره في الخلاصة وليس احراز اخر في سو كندى
حورم بدون قولنا عداي فانه ايضا خلف كذا في الحزبة **فسر** حورم لقوله لعمر الله وما
عطف عليه ثم اورد الفاظ اشهر بين الناس اليمينين وليست كذا فقال **وحقا**
فانه ليس يمين بل هو للنا كيد مضمون الجملة ومعناها فعل هذا الاحالة وفي الظاهر
الصحيح انه يمينا ان اراد به اسم الله تعالى وفي المنصورية عن الحسن ابن ابي مطيع ان حقا
يمين مطلقا **وحق الله** فانه ليس يمين لان المراد به طاعة الله فيكون حلفا بغير الله تعالى
وفي رواية عن ابي يوسف انه يمين لان المعنى حقيقة الله وهي صفة كالعظمة **وحرمته**
هي اسم بمعنى الاحترام وحرمة الله ما لا يحل انتهاكه فهو في الحقيقة قسم بغير الله **وسو كندى**
حورم عداي فانه وعدا ظاهره الاستقبال وفي الظاهرية سبل شيخ الاسلام
عطاب بن حرم عن قال سو كندى حورم كذا ابن كاركتم قال هذا يمين وهو انما تخفيف
بالطلاق ان قال سو كندى حورم بطلاق زن فانه ليس يمين ولو فعل المحلوف عليه
لا تطلق **وان فعله فعليه عقيقه او حنطة او عصفه** فانه تعالى نفسه ولا
يتعلق ذلك بالشرط اذا غضبت قد يتحقق ارتكاب المحظورات **او انا وان او ساق**
او ساق **وبخمس او اكل ابوا** لان الحلف بما غير متعارف والفرق بين هذه الالفاظ
وقولنا ان فعل كذا هو كذا فان حرمة الكفر لا تشمل السقوط والفتح لمن هذه الالفاظ

وحرمة هذه الاشياء بحيث لا يمكن مثل ذلك حرمة الالفاظ فلا يكون يمينا وقوله
لا ان لا يكون قسما حرا لقوله حقا وما عطف عليه **وحروف القسم الواو والبا والنا**
فالواو والنا لا تخطان القسم ولا تستعملان مع فعل القسم والنا تحذف من اسم الله تعالى
واما الباء فمضمرة والظاهر مطلقا وتستخدم مع فعل القسم نحو اخلف بالله وفي الحديث
لو قال الله يكون قسما لان البا قد تبدل باللام والمذكور في كتب الحيوان ان الهم انما
تستعمل في القسم اذا كان المقسم عليه امر يتجرب منه وقد يبدل من حروف القسم الهم
تكنون او مضمومة وهي بالحقيقة مضمومة من الهم فيكون اسما لآخر فاذا وقع حرف
القسم **كالله لا افعله** انى بالله لا افعله وحذف حرف القسم وحرف المقسم به من غير عوض
جاز عند اهل الكوفة واما البصريون فلا يجوز ذلك الا بعوض وذلك سمرة الاشياء
عمر الله ما فعلت كذا بالمة وحرف التبيين نحو لاها الله ثم اذا حذف حرف القسم قبل
ينصب لا تنزع الخافض وقيل يخفف لتكون الكسرة ذالة على المحذوف والاول
مذهب البصريين والثاني مذهب الكوفيين كذا في الكافي وقيل انما يكون يمينا
اذا تكلم به بحرور انما اذا سكن الهم او نصبها او رفعها فلا لانه لم يأت بحرف القسم
ولا باعرا به كذا في المنعطف **وكفارة** اي الحلف **عقوبة** اي اعناق مملوك او امته
او اطعام عشرة مساكين تخفيفا او تقديرا حتى لو اعطى مسكينا واحدا في عشرة ايام
كل يوم نصف صاع تجوز ولو اعطاه في يوم واحد بدفعات في عشرة ايام فقد
قبل لا يجوز به وقيل يجوز به واما اذا وقع بدفعة واحدة فلا تجوز لان التقاضي واجب
بالنقص كذا في المصنف ولا يجوز ان يعطى فقيرا اقل من نصف صاع في كفارة اليمين
بخلاف صدقة التطوع به يعني كذا في المنصورية والتقييد بالمساكين بناء على
الاجم الا غلبت في القيمة تجوز صرف كفارة اليمين الى ابن السبيل كالزكاة وفي
مبسوط صمد الاسلام كل من لا يجوز صرف الزكاة اليه لا يجوز صرفه للكفارة
اليه لانه صدقة الزكاة الا فقرا اهل البعثة فانه يجوز صرف الكفارة اليهم
وان لم يجز صرف الزكاة اليهم **كما في التعليل** فكل رقية تجوز اعناقها عن كفارة
الظنار تجوز اعناقها عن كفارة اليمين وكل ما يجوز اطعامه في كفارة الظنار يجوز
اطعامه في كفارة اليمين واعلم انه اذا كان عليه كفارة يمينين فاطم عشرة مساكين
كل مسكين صاعا كما يلا عنه ما جاء عند محمد وعند ما يكون عن احد سما وعند
زفر لا يجوز عنهما ولا عن ايهما كذا في الخبر **وكسوتهم لكل ثوب يستر عاتمة**
بدينه وهذا عند ابي حنيفة وابي يوسف وعند محمد اذا ناه ما يجوز فيه الصلاة
كذا في الهداية وفي الحزبة المعقب في الكسوة ما يستتر كثر البदन وفي الروضة

كسوة الكفارة بعد ما يسو غورته وهو ثوب واحد في ظاهر الاصول وعن ابي يوسف
انه لا يجوز الاكسوة المعروفة بين الناس وفي الظهيرية الكسوة ازار وجبة او قميص او
قباء او كساء واذا زاد بالازار الملاة ويشترط في كل من هذه الثياب ان يكون بحال لو توشح
به امكته الركوع من غير اكساف غورته وفي الملقط لو كسا امرأة لابعدان يعطيهما مع
الكسوة خمارا **فهم بحر المساقيل** عند ما وهي هو الصحيح لان لابسها يسمى غورا فافاد
وعند محمد بن حنبل وفي رواية اخرى عن محمد بن اعلي الملقط لا يجوز ان اعطى الرجل حوز
ذكره في الظهيرية وعن ابي حنيفة ان الكسوة ان كانت سراويل سابغا لم يعد ان يكون
محيطا يستمع بلبسها جديد كان او غسلا كذا في الملقط واعلم ان الواجب ههنا
احدا لاشياء الثلاثة غير معين والحائش محير في تعيين واحد منها فعلا لا قولا
وهو مذهب الجمهور ذهب بعض الفقهاء العراقيين الى ان الكل واجب عليه فاذا لم
احد من شرط وجوب باقيها فافاد اني بالكل فالواجب منها عدم جملتها الفرقة الاولى
اغلاها قيمة ولو ترك الكل بغيره على ادناها قيمة وعامة الفرقة الثانية على هذا
ايضا فالخلاف لو طوى بعضهم قالوا اني بالجميع ثياب ثواب الواجب على الكل
ولو ترك الجميع بغيره على كل واحد فالخلاف معتنى ونحوى وهكذا الخلاف في كل
واجب يكون كذلك ويسمى الواجب المحتر كذا في كشف البرذوى **فان عجز عنها** اني
لو بعد على واحد من هذه الاشياء الثلاثة **وقال الادام** **للازمة** **ولا** **الاخذ**
في هذا اليسار للكفارة ففي الاصل هو ان يكون له فضل عن كفارة قد رافى عن
يمينه وفسر الكفارة بمنزلة استكفنه وثوب يلبسه وليست غورته وقوت يومه
وهذا اذا لم يكن في ملكه غير المنصوص عليه فان كان في ملكه عند اكسوة عشرة
مساكين او طعام عشرة لا يجوز له ان يصور كذا في الخلاصة ومن ابن معاذ ان من له
قوت يومه فليزله لا يجزيه الصوم ان كان الطعام الذي عنده مقداره طعام عشرة
مساكين كذا في النخبة وعن ابي يوسف ان كان له فضل عن مسكفنه عن الكفارة
او كسوته عن الكفارة وكان الفضل ما يدرهم فصاعدا فعليه الاطعام ولا
يجزيه الصوم وفي رواية عنه يجب ان يكون له مقدار ما يشترى به طعام عشرة
مساكين وان لم يكن له غيره ونحوه روى عن ابي حنيفة ايضا فقل ان كان عنده
اقل من قوته شهر جاز له الصوم وكذا اذا كان له مال غائب ليس فيه مملوك
يجزى عن الكفارة اوله يكون على الناس ولا يجد شيئا من الاشياء الثلاثة اجزاء
الصوم كذا في الظهيرية وعن ابي يوسف ايضا اذا لم يكن له الا الثياب التي على بدنه
فليس له الاداء شيئا وله خادم ويريد ان يبال الناس ما ياكل بحسن به الصوم

كذا في الملقط وقوله وفلا اذا اي المعبر في العجز هو العجز وقت الاداء حتى اذا حث
وهو معبر واخر الصوم حتى ايسر فانه لا يجوز به الصوم كذا في النخبة وقوله ولا اي
متابعته وذلك لقراءة ابن مشعود ثلاثة ايام متتابعات فلو صامت يومين فحاضت
تسنانف بخلاف كفارة الصوم فان لا ينقض لا يتسنانف ولم يحجر الكفارة مبالا
حش فلو قدم الكفارة على الحش بعد ما اذا حث لما تقرر في الاصول ان الحش
سببا لكفارة واليمين شرط فلا تقدم **ومن حلف على معصية كعدم الكلام مع**
الابوه حش اي جعل نفسه حاشا بان تكلم معها وكفر عن يمينه اذ فيه نفوت بالبر
الى الكفارة الجائزة والعقيد بالمعصية اشارة الى ان الحلف على الطاعة واجب الوفا
واما الحلف على فعل لا معصية في اتيانه ولا في تركه فالاولى الوفاية ذكره في الزو
ولا كفارة وحلف كافر سوا انه حث كافر **وان حث مسلم** لان في الكفارة
معنى العبادة وهو ليس باهل لها فلا يمكن انما ابن في حقه بالحلف **ومن حرم**
على نفسه بان قال حرمت على طعامي هذا او هذا الطعام حرام **على لا يحرم** لان المحرم
هو الله تعالى **وان استباح** اي اقدم على ما حرم على نفسه **كفر** بتشديد الفاقان
بحرم الحلال يمين فان النبي صلى الله عليه وسلم حرم الحصل على نفسه فانزله الله تعالى
بالنبي لم يحرم الى ان قال قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم والعبادة لعموم اللفظ لا
لخصوص اللفظ السبب واعلم انه اذا كان ملكه محرما كالحرم وقال بهذا حرام على ثم اقدم
على شربه فمضد اي حنيفة يجب الكفارة وعند ابي يوسف لا يجب والمختار المقتوى
انه ان اراد به التحريم يجب الكفارة وان اراد الاخبار ولم يوشبها لا يجب كذا في الملقط
ولو قال مذهبه الدرهم التي في يدي حرام على ان اشترى بها شيئا يجب وان وهب او
تصدق بها لا يجب لانه في الغفران بهذا التحريم بشر ان كذا في الظهيرية ومن نذر
مطلقا اي غير معلق بشرط عوفه على صوم شهر او معلق **الشرط بعبادة كان قد مر**
غاي فله على صوم شهر **فوجد في** بنفس النذر **ومما** اي من نذر نذر معلقا بشرط
لم يريده كان **وبين** فله على صوم شهر **وفي** بنفس النذر ان شأ **الوصف** عن اليمين
ان شأ لان فيه معنى اليمين وهو المنع عن ايجاد الشرط وهو بظاهر نذر فتجيز بخلاف
ما اذا كان شرط بعبادة لا تقدم معنى اليمين فيه وما ذكره المصنف في الشرح ان
كان الشرط امر اخر ما كان زنيته ينبغي ان لا تجيز لان التجيز تخفيف والحرام
لا يوجب التخفيف مدفع لان التجيز ليس لاجل التخفيف بل لان الكلام بحمل
المعنيين فحمل على اتمام ما نذر قبل ان اليمين معناه الالتزام والنذر معناه
المطاهي فينبغي ان ينوي فان نوى اليمين فقط كفر وان نوى النذر او لم ينو شيئا في

ان هذا الماهور واشباهه **وهذا البيت من قوله ما حرج** بحيث سقط السقف
 والتمدد بالحيثان فانه لا يحث لولا ان اسم البيت خلاف ما اذا سقط السقف وتحت
 الحيثان فانه تحت كذا في البداية **او بعد ما في بيتنا** اخر عطف على قوله من هذا ما اى
 دخل بعد ما في بيتنا اخر فانه تحت والفرق بين هذا الدار والخرت وبيت اخرى
 وبين هذا البيت اذ انى اخر حيث بحيث بدخول الدار مندممة ولا يحث بدخول البيت
 مندممة ان اسم الدار يطلق في الخرف على المندمة واسم البيت لا يطلق على المندمة و
 شى يعرف بالاستعمال ولا مدخل للقياس فذلك فلهذا يحث في الاول دون الثاني فان
 مبنى الايمان على الخرف **وهذه الدار فوق في طاق باب لو اطلق كان خارجا الى**
 اذا خلف لا بدخل هذه الدار فوق في طاق باب بحيث اذا اغلقت الباب يكون خارجا
 من الدار لا يحث لان الباب لا حراز ما في الدار فلم يكن الخارج من الدار **ولا يستكن**
وهو من كذا ولا يلبس به وهو لا يلبس به وهو لا يلبس به وهو لا يلبس به
وتخرج وتزل بلا مك يعنى اذا خلف لا يستكن هذه الدار وهو ساكنها فخرج من
 الاشغال عنها بلا مك او خلف لا يلبس هذا الثوب وهو لا يلبس به فخرج في الحال
 بلا مك او خلف لا يركب هذا الحمار وهو راكبه فزل عنه بلا مك لا يحث في
 الصور الثلاث لان اليمين شرعت للبر ولا يتصور ذلك الا باخراج هذا القدر
 اليمين فكانه قال لا استكن هذه الدار لان الاشغال وكان القياس ان يحث
 وان شرع في النقلة من ساعته كما قال زفر لوجود حقيقة السكنى بعد الفراج من
 اليمين وان قل وكذا الكلام في صورتين الاخرتين وفي المحيط لو خلف لا يستكن
 فذهب فوجد باها مغلفا بحيث لم يمكنه فحله فحله بحيث وقيل لا يحث وبه
 احد ابو الليث والقدر الشهيد وفي الذخيرة لو خلف لا يستكن فلم يجد الفراج
 فخرج بعد ساعة لا يحث ما دام في طلب الفراج **ولا يدخل هذه الدار وهو فيها**
فلهذا فيها مكلفا اما لا يحث لان الدخول هو الاشغال من الخارج الى الداخل
الا ان يخرج ثم يدخل اذ حينئذ يخفف الدخول والاضل في جبر هذه المسائل
 ان لا يمتد من الافعال لا يعطى لدوابه حكم الاندما وما يتد يعطى لدوابه
 حكم الاندما فكل فعل يصح قرانه المدة فهو متد كما لسكنى واكروب وكل ما لا يصح
 قرانه المدة فهو ما لا يمتد كما لدخول والخروج بل نقول دوام هذا القسم من الافعال
 غير معقول المعنى نعم يجوز اطلاق الدوام على ما يجازى باعتبار ما تترتب عليه
 فمثل **ولا يستكن هذه الدار لا بد من خروجها بالمدى وما بعد اجمع حتى**
يحث بوجه السكنى في مكان ان يستكن فيه بنفسه ونقله ومثابه ما يثبت له

وباهل ان كان له اهل فان السكنى هو الكون في مكان على سبيل الاستمرار ولا استقرار به
 هذه الاشياء فيبقى ما يبقى منه شى وهذا عند ابي حنيفة وقال محمد بن عبد الله بن قيس
 بوجه خد ابنته اى مقدار ما ياتى له السكنى بذلك العدد من المنافع قالوا هذا الحسن
 وارفق بالناس وقال ابو يوسف يعتبر بنقل الاكثر لان نقل الكل قد يتخذ روى الذي
 قال بعض المشايخ ما ذكر من الجواب على قول ابي حنيفة فذلك اذا كان الباقي مما
 يقصد بالسكنى اما اذا لم يكن كذلك ان كان وتدا او مكسفة او قطعة حصير لا
 يحث وذكر في الكافي ان القنوى على قول ابي يوسف وان هذا الاختلاف في نقل
 الامتعة واما الاهداء فلا بد من نقل الكل بلا خلاف وان هذا اذا كان الكالف ذا
 عيال فان كان في عيال غيره او كان ابن كبير يستكن مع ابنته لا يحث بترك المشايخ
 لان المعتبر ههنا سكنه فقط وانما اذا ترك الاشعة فيها وخرج يطلب متكن اخر
 اياها لا يحث في الصحيح لان طلب المنزل من عمل النقل وفي الخزانة اذا سلم الدار
 الى غيره بان اجره ان المتوكله او كان ساكنا فيها باجاة او اعانته فاعلى ما كثر في
 يتخذ منزلا اخر بحيث **خلاف المصير والقرية** فانه لا يستتر في ذلك نقل الاموال
 والمنافع وفي الظهيرية هذا في المصير بالاتفاق فان كانت اليمين على القرية اختلفت
 المشايخ قال بعضهم هي بمنزلة المصير وقال بعضهم بمنزلة الدار والاولا فتح
 ذكره الكشي في تحفته **وحث في لا يخرج لو حمل واخرج بامره** لان فعل المأمور
 منضاف الى الامر **ولا ان يخرج بلا امره** مكرها لان الفعل لم ينقل اليه او ارضا
 بقلبه فانه لا يحث في الصحيح لان اشغال الفعل بالامر لا يحث واما اذا كان المذنب
ومثل لا بد من اقسام ما وصفا فان الاقسام ان يدخل بامره مكرها او ارضا والحكم
 للحث في الاول وعدم الحث في الاخيرين وفي **الدخول** في اذا حملته انسان فادخل
 وهو كان فان لم يمكنه الاستمتاع لا يحث وان امكنه الاستمتاع فقد اختلف المشايخ
 فيه ووجدت رواية في المتن عن ابي حنيفة وعن ابي يوسف انه لا يحث **ولا في لا**
يخرج الى مكة فخرج بوجهه **الا الحضانة ان خرج اليها** وفي بعض النسخ
 يخرج يريد هاهنا الى امر اخر بعد الخروج الى الحضانة ذهب الى امر اخر لا يحث
 لانه قد وجد الخروج الى الحضانة والدوام على الخروج ليس على الخروج حتى يصح للحضر
وحث في لا يخرج الى مكة فخرج بوجهه لوجود الخروج على قصد مكة وهو
 الشرط ويشترط الحث ان يجاوز عمان ومصر على نية الخروج الى مكة حتى لو رجع
 قبل ان يجاوز عمان ومصر لا يحث وان كان على هذه النية كذا في الكافي **لا في لا ياتيها**
 اى لا يحث فيها اذا خلف ان لا ياتي مكة **حتى يدخلها** لان الايمان عيان على الوصول

واعلم ان الوصول لا يكون في بعض احوال فافاض على عروس فلان فذهبت
قبل العرس وكانت غمة حتى مضى العرس لا تحت لانها ما انت العرس بل العرس ما كان
في الذخيرة **وتعابته كزوج** فاذا اختلف ان لا يذهب الى مكة بحيث يخرج والذهب
متوجها اليها وان لم يصل اليها كافي لا يخرج اليها **في الاصح** لان الذهاب عن الشيء
الزوال عنه والزوال لا يشترط فيه الوصول وقيل هو مثل الايمان حتى لا يخرج
فيه ما لم يدخلنا وهذا الاختلاف فيما اذا لم يكن له نية فان نوى الذهاب لم يخرج
او الايمان فهو على ما نوى لانه يحمل كل واحد منهما في الخروج والذهاب لانه
لحق من المقصد بخلاف الايمان فانه اذا وصل اليه حيث قصد ولم يقصد
كذا في الكافي **وفي رواية مكية ولم يات بها الاحتياط في احكامها** اذ حقيقته
عدم الايمان والبر قبل ذلك ممكن **وحث في رواية عن ابي جعفر** ان استطاع في حق
جزء من الغداة ان لم يات بها **بلا مانع كسرى او سلطان** وغيرهما ودين بنية الحقيقة
اعلم ان الاستطاعة عند القدرة على نوعين احدهما سلامة الالته وصحة
الاستباب والثاني القدرة الحقيقية التي يوجد بها الفعل وحيدتها الله في العبد
حالة الفعل والاولى التي قد تلوذ القدرة الحقيقية معها في العبد عند القدرة
الى الفعل والتكليف يعتمد الاولى والثانية في الاولى ايضا فلو كان الكلام محتمل
عليه فان نوى القدرة الحقيقية دين لو استغنى المعنى يعني على وفي ما نوى وهذا
معنى قوله صدق دينه في جميع المواضع وذلك لانها ما يقع عليه اسم الاستطاعة
فاذا نوى ذلك لا يخرج الا انه خلاف الظاهر فلا يصدر القاضي في لورق الى
القاضي يحكم عليه بظاهر كلامه ولا يلتفت الى ما نوى لما كان التهمة هو الزاد من
قوله لا يصدر وقضا في رواية بصدق قضا لانه نوى حقيقة كلامه كذا في الكافي
وسقط في البر في الاصح **الاباء به لكل خروج الا ان** لان معناه لا يخرج خروجا
الاخر وجما لصقا باذني المستثنى منه نكر في سياق النفي فاذا العدم فاذ اخرج
منها بعض بقى ما عداه على حكم النفي فلو قال عنيث الاذن مرة يصيد وديانة
وكذا قضا عند ابي حنيفة ومحمد واحدي الروايتين عن ابي يوسف وعنه
انه لا يصدر قضا وعليه الفتوى كذا في المنصور **لا في الا ان اذن** ان اختلف
لا يخرج الا ان اذن لها فاذن لها مرة واحدة ثم خرجت بعد ما يغفل عنه
لا يخرج لان مع الفعل بعد المصداق فكونا استثنى الاذن من الخروج لو
حل على ظاهره فعمل الاقضية للغة محاذاة العلاقة هي ان حكم ما وراء الغاية
على خلاف المعنى كما ان حكم ما وراء المستثنى على خلاف المستثنى **والحرف في ان**

خرجت وان خرجت بمسبب مخرج او ضرب عند فعلها **قوله** ان في الحال
وهو ان في الاصل مضد رفات القدر اذا غلبت استغنى المصلحة ثم سميت به
الحالة التي لا يثبت فيها كذا في المغرب وحاصل المسئلة انه اذا زادت امراته ان
يخرج او تضرب عبده فقال ان خرجت او ضربت عبدي فانت طالق فان خرجت
او ضربت عبده في الحال من غير توقف تطلق المرأة وان مكثت ساعة ثم خرجت
او ضربت لا يخرج ولا تطلق وذلك لان العينة الحالية ذلت على ان المراد
عن تلك الحجة او الضربة عرفا ومنى الايمان على العرف وهذا يسمى بمسبب
النور وكان العلماء قبل ابي حنيفة يقولون ان يمين ما نوى كذا لا تفعل كذا وانما
موقفه كذا تفعل كذا اليوم فيجوز ابو حنيفة قسما نالنا وفي الموقف بمعنى المطلقة
لفظا وقد اخذها من حديث جابر بن عبد الله وابنه رضي الله عنهما حيث دينا
الى نصره انسان فلما ان لا يصبره ثم نصره بعد ذلك ولم يخرج في الذخيرة
سبل شيخ الاسلام ابو الحسن السعدي بما اذا بقدر ردة النور قال بساغة
واستند كما ذكر في الجامع الصغير اذ ادت ان يخرج فقال الزوج ان خرجت فانت
طالق فعادت وجلست ثم خرجت بعد ذلك بساغة لا يخرج **وفي رواية**
بعد تعالى تقدم مع تقدمه اي شرط للحث فيما اذا قال له رجل تعالى بعد
مع فقال ان تعديت فعدي حر تعدية معه حتى لو رجع الى مثله فعدي
لم يخرج استحسننا لانه اخرج الكلام مخرج الجواب لكلام الداعي وقد عاه الى
العبد الذي يمينه يدينه فيستغنى به فيستغنى الجواب ايضا لانه مبني عليه والبر
ان بحث وهو قول زهرا لانه عقد اليمين على مطلق النسيان والنفذ كل عند **وكفي**
لحث مطلق العتدي ان ضم اليوم وقال ان تعديتا اليوم فعدي حر لانه كلام مبتدأ
لم يخرج جوابا حيث زاد على حرف الجواب **ومركب المسافرون لعين لولا في حق الحلف**
اذ اختلف لا مركب مركب زيد مركب عبده والمناذون فمناذون اربع الاول ان
يكون عليه دين مستغرق لرقبته وكسبه الثانية الا ان يكون عليه دين مستغرق
ولكن نوى بمركب زيد مركب الخاقين به والثالثة ان لا يكون عليه دين ولم يترك
العتد والرابعة ان لا يكون عليه دين مستغرق ونوى مركبا هو ملك زيد اعني من
ان يكون خاصة لو يكون مركب عبده المسافرون في الاولى لا يخرج لان هذا المركب
ليس له زيد وكذا في الثانية وهو ظاهر وكذا في الثالثة لان الملك وان كان له زيد
لكن يضاف الى العتد عرفا فافضل الاضافة الى المولى فدون ائنة لا يتناول لفظ
واما في العتد فيحث واليه اشار بقوله **الا اذا لم يكن عليه دين مستغرق ونواة**

ان نوى مركب المادون في الحلف فانه يحث حبيبه بركوبه وهذا عند ابي حنيفة
وقال ابو يوسف ان نوى مركب المادون يحث سواء كان عليه دين او لا لان اعتنا
كسبه بالدين لا يمنع عنه ملك المولى لانه يشترط البينة لاختلال الاضافة
فلو لم ينو لم يحث وقال محمد بن حنفية لو كان مدينونا او لا وسوانواه اولى اذا العبد
وشاى بركوبه مولاه والدين لا يمنع عنه ملك المولى في كسبه **وتقيد الاكل بزفه**
الحظ **بشرقا الاكل ايضا** الى جوفه من فيه مشغوما او غير مشغوم محضوفا او غير
محضوفا ما ياتي فيه المصنع والمضغ والشرط في الرطب والتمر والجرار والطلع
فاى منها اكل يحث فيما اذا اكل من هذه النحلة لانه لا معنى للحلف على عدم
اكل من النحلة لانه لا معنى للحلف على عدم اكل من النحلة ثم يقع عليه على ثمنها فاذا
اكل من ثمنها يحث **ومن البرياكل قضا** وهو الاكل باطراف الانسان يقال قضم
حظه اى مضغها وكسرها بغير اكل اذا اكل من هذا البرقيد الاكل المذكور باكله
قضا حتى لا يحث ما لم يقضه فلو اكل من جزءه لا يحث وهذا عند ابي حنيفة وعند
يحيى باكل الجز لان البرقيد ذكر الاكل بركوبه ما يتخذ منه ثم ان اكل من الحنطة لا يحث
عند من ذكره الشرح الامام خواهر زاده وذكر في الاسلام وشمس الائمة الشرح
وقاضى خان وقائمة الشرح انه يحث باكل من الحنطة ايضا عند هذا اختلاف
فيما اذا لم يكن لبنه فان نوى ان لا ياكله قضا فيمنه على ما نوى بالاتفاق وان نوى
ان لا ياكل ما يتخذ منه صحت بینه ايضا بالاتفاق كذا في كشف البرقيد **وهذا**
الدقيق باكل جز لان من الدقيق لا ياكل عادة فانصرف يمينه الى ما يتخذ منه
فلا يحث لو اسقغه كاهن يقال سقا الدواب كل شئ يابس اى اكله كذا في المغرب
والاستفاف في معناه غير مشهور وانما لا يحث بذلك لانه قد عتق المجاز ما اذا
فلا يراد الحقيقة قال في الهداية هو الضخم وذكر شمس الائمة في شرح الجامع الصغير
الاصح عندي انه يحث لان الدقيق قد يقبل فيوكل كذلك وفي المبوط اذا نوى
اكل الدقيق بعينه لم يحث باكل الجز وقال الامام قاضى خان في شرح الجامع الصغير
اذا نوى اكل الدقيق صحت بینه فيما فيه تغليب حتى يحث الدقيق ولا يصدق
في صرف يمين الى الحنطة لانه خلاف ظاهر كذا في كشف البرقيد **واكل الشوى**
بالجم المشوى لانه اذا اطلق فلا يحث باكل الباذنجان والجزر والبصل
المشوى الا ان نوى ذلك فيمنه يحث لكان الحقيقة **والطبخ بما يطبخ من**
اللحم اى اللحم المطبوخ بالما لانه المتعارف حتى ان يتخذوه ليسي طبخا على الطبا
خلاف من يطبخ الاخر الا نوى غير ذلك فان فيه تشديد بدفعه عن نوى

المغرب قال الكشي الطبخ ما له مرق وفيه سلم او لحم وفي الخلاصة ان الطبخ اسم اللحم
الذى طبخ في الماء كذا في المتن لكن صرح في الهداية انه لو اكل مرق اللحم يحث لما فيه
من اجزاء اللحم اولاه لانه يسمى طبخا ايضا والقلبة اليابسة لا يسمى طبخا وفي الطهيري
لو طبخ راس او عذة شاة او كذا فهو طبخ وان كان يسمى اوزيت فهو ليس بطبخ **والرأس**
يكسب في الشئ اى يطبخ به الشئ او يدخل فيه من كسب الرجل راسه في حب قنصه
كذا في المغرب **ويباع في مصر** لانه لم يرد به راس كل شئ فوجب اعتبار العرف وهو
ما ذكره وكان ابو حنيفة يقول ولا يدخل فيه راس الابل والبقر والغنم لما راي
من عادة اهل الكوفة ثم تركوا هذه العادة في الابل فقال يحث في راس البقر والغنم
خاصة ثم ان ابو يوسف ومحمد شاعرا عاذا اهل بغداد وسائر البلدان انهم
لا يعقلون ذلك لاني راس الغنم فقال لا يحث الا في راس الغنم **والشحم**
اليطبخ حتى لو اكل لحم الطهر وهو الذي خالط لحم لا يحث وكذا لو حلف لا ياكل
لحم افاكل سميا يحث هذا عند ابي حنيفة وهو الضخم وعند هذا لا يحث وهكذا
الخلاص في الشحم المحلط بالدهن والشحم الذي على الامعاء ولو كان بين يمين على الشرا
لا اكل لم يحث الشحم الطهر اتفاقا وقيل هو على الخلاف ايضا كذا في الكافي وذكر
في المحضر قيل المراد بشحم الطهر الشحم وعلى هذا قول ابي حنيفة اظهر وقيل هو
شحم الكلبة المتصل بالطهر وعلى هذا قولهما اظهر **والجزر**
لانه المضاد في البلدان **لا يحث الا في بلد لا يجاز** كافي بلاد ناس حتى لو كان يطبخ
او في بلد بعيد ذلك يحث وهكذا اجز الجاورس والذرة وفي الطهيري لو حلف
لا ياكل هذا الجز فحلفه ودفعه ثم شربه بما لا يحث ولو اكله من بلد لا يحث
والفاكهة **بالتفاح** **والشمر** **والطبخ** هكذا ذكر القدر وري وذكر شمس الائمة
الرحبي ان الطبخ ليس من القواكبه لان ما لا يكون يابسا فاكهة وطية لا يكون
فاكهة وفي الدخيرة هذا الفاكهة ليس بمشقيم لان الرطب من الرمان والعنب
فاكهة واليابس منها ليس بفاكهة وقيل كل يكون يصحجه فاكهة يكون فاكهة
اكون فاكهة والتوت فاكهة وكذا الجوز ذكر في الاصيل وعن ابي يوسف ان
العناب فاكهة كذا في الطهيري **لا العنب** **والرمان** **والرطب** لقوله تعالى
فيها فاكهة ونخل ورمان وقوله تعالى فانبتنا فيها جبالا وعينا الى قوله فاكهة
والفواكه بغير المخطوف عليه وهذا عند ابي حنيفة واما عند هذا فاكهة
من القواكبه بكونها من نفسها وان فواكه عند الحلف يحث بالاجماع **والشمر**
القواكبه الذي يسمى بالفادسيه جاد راز والحيار هو الذي يسمى جاد راز

وقيل بالعكس وهو بعد ان من القبول عرفوا ولا يسيان فالكفة فلا يثبت باكلها بالانفاق
في المغرب قبل كل غيب يثبت من يدر ومنه قولهم في الايمان الحيات من القول **والقول**
من به الكرخ منه الشرب ايضا لا يثبت من فيه مما لا يثبت فيه المضغ والشم
في حال ايضا له والنهر هو الجزى الواسع للماء في الناس كرخ في الماء داخل فيه اكاره
بالخوض فيه ليشرب واصله في الذابة ثم قبل الانسان كرخ بالما اذا شرب بفيه
خاض او لم يخض وفي المغرب الكرخ شاول الماء بالقم من موضعته يقال كرخ الرجل في
الماء وفي الماء اذا امتد عنقه نحو ليشرب به وفي الفناوى الظاهرية قال الامام
القاضي الكرخ عند ما يحنف ان يجوز الانسان في الماء ويتناول الماء بفيه من
موضعه ولا يكون الكرخ الا بعد الخوض في الماء فانه من الكرخ وهو من الانسان
مادون الركبة ومن الدواب مادون الكعب **ولا يثبت من به ما اذا شرب**
عند ما يحنف واما عند هما فثبت اذا شرب منه بانا ايضا وذكر في الهداية
في دليل الحنفية ان من التبعيض والاطهر انها عند لانها الغاية كاذن
المصنف في الشرح وصرح به صاحب الكافي نعم انها عند مما للتبعيض ان لا
لا يشرب من مائه فكل هذا يكون الاختلاف برهان وقيل اختلاف زمان ابي
حنيفة كان الكرخ معتادا ولم يكن عيبا في زمانه تاركوا الكرخ وكان عيبا وقد
تفرق في الاصول ان الحقيقة والحجاز اذا كانا مستعملين كان العبرة بالحقيقة فانه
قول ابي حنيفة وان الحقيقة اذا كانت مجهولة والحجاز معتادا فكان العبرة بالحجاز
كما في قولنا كذا في الذخيرة **خلاف الحلف من مائه** فانه لا يفتقد بالكرخ فانه
يحتسب باي وجه شرب من مائه بالانفاق وروى ابو يوسف في غير رواية لاهو
انه اذا شرب من نهر آخر قد اخدمه من نهر الخوف عليه بحيث كذا في الذخيرة
وتحليف الوالي بيمينه لكل داعي حال ولا يثبت في المغرب الداع الى الحنث
المفتقد يعني اذا حلف الوالي رجلا بان يمينه كل مضطد دخل البلد فكذا
التحليف بيمينه حال ولا يثبت فلو زال ولا يثبت ولم يجله بالداع الذي لا يثبت
والزوال بالموت وكذا القول في ظاهر رواية وعن ابي يوسف انه يجب الدفع
اليه بعد القول لاحتمال ان يولي فبواب الداع كذا في الكافي **والضرب**
والكسوة والكلام والدخول عليه بالحياة اتم اذا قال ان ضرب زيد
او كسوته ثوبا او كلته او حلف عليه فبدي من فلو وقع هذه الافعال في حياة
زيد يثبت ولا يثبت عليه والا فلا وكذا ذلك لان الغرض من اليمين هو
ومن الكسوة التحليل ومن الكلام الامتناع ومن الدخول عليه اكرامه او اهانه

او رفع حاجته اليه وشي منها لا يثبت بالنسبة الى الميت **لا العسل** فاذا قال
ان عسلك فبدي من خمر العسل لا يثبت بحياة حتى لو عسله بعد ما مات يثبت
وليعين القيد لان العسل للتطهير وهذا لا يثبت في الميت **والقريب مادون**
المشرك في القبطان يمينه الى قريب والشهر بيمينه وهذا بناء على العرف فان
مادون الشهر بعد قربا وما زاد عليه يعد بيمينه في الذخيرة ان نوى في القريب
الكثير من شهر فبدي حنيفة انه يدبر في القضا ولو قال ان بيمينه فهو على الكثير من
شهر في قول ابي حنيفة وروى ابن سماعة عن ابي يوسف انه قوله البعيد مثل الجن
اي ستة اشهر **وما استطاع به فادام الصنيع** هو الذي يغرسه الجن ويلوت به
ويوكل معه كالحل والربوب والمزق والعسل والادام اشهر لما يصح الجن بطييه
فكان اما لما يتبع الجن وكما للبعية فيما يحلط بالجن ولا يحتاج فيه الى الجمل
فصد او الصنيع وهذا عند ابي حنيفة وابي يوسف وقال محمد كلما يوكل مع الجن
من اللحم والبيض والخبز وعين ما فهو ادم والعنب والبطيخ ليس ادم بلام
خلاف وقيل فيما ايضا خلاف محمد والصحيح هو الاول لانهما يوكلان غالبيا
وحد مما كذا في الكافي والعقل ليس ادم بل اختلاف وقيل فبما ايضا انه ادم
عند محمد وفي احدى الروايتين عن ابي يوسف والا فلا لا يصح كذا في الظهيرية
وكذا الملح ادم لانه يوكل عادة **ولا علم** انه اذا حلف لا ياكل لحافا كل طعاما فيه
بمع ان كان ما حلف عليه الا فلا وقال الفقيه ابو الميثاق لا يثبت ما لم ياكل
عين الملح مع الجن او مع شيء اخر لان عينه ما كوك وعليه لغوى فان نوى بذلك
الطعام فهو على ما نوى كذا في الرواية **لا الشوا** فانه قد يوكل وحده فلا يكون
اذا ما وفيه خلاف محمد على ما مر **ولا يثبت في الاكل من هذا البسر فاكل**
رطب البسر فالقارسية عون حمى ما والرطب من القمل بعد ما ادرك ولم يمتس بعد
وذلك لان صفة البسورة او الرطوبة داعية الى البسور اذ من البسور الرطب
دون البسر وبالعكس **او من هذا الرطب واللبن فاكله** اي المشار اليه **عسرا**
وهو من القمل اذا ادرك وليس **او شيرا** وهو اللبن الزايب اذا استخرج
منه ماء كذا في المغرب وفي زماننا مع ذلك يحل فيه شيء من الملح واما يحنث
بشئ ما ذكرنا فيما تقدم **او يسر ان كان وطبا** اي حلفان لا ياكل بسرا فاكل رطبا
فانه لا يحنث والاصل في جبر هذه المسائل ان اليمين اذا عقدت على شيء موصوف
فان صلح داعيا الى البسور يتقيد به سواء كان مكرها او منكرا وان لم يضر داعيا
فان كان منكرا استقيد به ايضا كما اذا حلف لا ياكل لحم جمل فاكل لحم الكلب

لا يثبت وان كان معر فبالاشارة لا يثبت ديه كما اذا حلف لا ياكل لحم فاكل مكا لا يثبت
لقصور معق الحجة فيه فان اللحم مشمول من الدم الذي هو اقوى الاخلاط وليس للثمن
دم فيه قصور في الحجة فيه فان اللحم وفي الحاشية اذا نوى لم يملك يثبت بالكله
انما وفي الظاهرية قال القموري اذا حلف لا ياكل لحم فاكل لحم على الحيوان الذي يعبر
في البر ولا يثبت بالكله العيش في الماء **اولا او شحا فاكل اليه** فانه لا يثبت فافضا
نوعه لا يثبت لا يستعمل استعمال اللحم والشعر وفي الملتقط اذا حلف لا ياكل لحم
فاكل لحم الذي في وسطه لا يثبت فانه يثبت **ولا يثبت في لا يثبت في رطب**
فاشترى كاسه بشرى بالكسر عنقود النخل **فهارط** لان الشرا يصادف الحيلة
والمغلوب تابع كذا في الهداية ويفهم منه انه لو كان الرطب في الكاسه اكثر من البشر
يثبت وحيد يثبت بالكله كاسه بشرى كاسه رطب هذا في البشر وانما في الاكل
فيثبت في كل حال **وحيث لو حلف لا ياكل رطبا او بشرى او لا بشرى فاكل بشرى**
سواء كان رطباً مدنيا او بشرى مدنيا المذهب بكسر النون المشددة يقال قد ذنب
البشر اذا ابدى الارطاب من قبل ذنبه وهو ما سفل من جانب العلافة كذا في المغرب
وارطب المذهب ما يكون اكثر رطباً والبشر المذهب ما يكون اكثر بشرى وهذا
عند ابي حنيفة وسحمد وقال ابو يوسف ان حلف لا ياكل رطباً فاكل رطباً مدنيا
حيث وان اكل بشرى مدنيا لا يثبت وان حلف لا ياكل بشرى فاكل لحم على العكس لان القوة
للعالم ولما ان اكل المخوف عليه مع زيادة فيثبت وهذا لو مبز واكله يثبت
اجماعاً من اصل ابي يوسف ان المغلوب يصير شبهة كما بالغالب ان اتحاد المجلس
وعند سماعي المجلس المجد لا يكون الاقل شبهة كما بالاكتر فيثبت كل واحد منهما
كذا في الكافي وذكر في الهداية قول محمد مع ابي يوسف **اولا ياكل لحم فاكل كبد**
لو كثر هو البعير والشاة وغيرهما بمنزلة المعده للانسان وكل منهما لحم
حقيقي فان نوى من الدم ويستعمل استعمال اللحم قيل في غرضنا لا يثبت لانه
لا يثبت كما كذا في الكافي الهداية وفي الخزانة ان الكبد والكلى وجنينها في
البطن لم اذا كان سباع ذلك مع اللحم فان كان لا يباع معه لا يكون لحم **اولا او شحا**
او النيان فانه لم يثبت الا انحرار واليمين قد يبعد للبع عن اللحم كذا في الهداية
واختار الامام الغزالي انه لا يثبت بالكله لانعدام الغزير في اكله
كذا في كشف البزدوى وفي فتاوى العسلي وعليه الفتوى في الفتاوى الظهيرية
انه يثبت بالكله عند ابي حنيفة وعند سماعي لا يثبت **والعشا** بفتح العين **الاكل**
من طلوع الفجر الى الفجر الثاني الى الظهر والعشا بفتح العين **منه** اي الاكل

من الظاهر **الى نصف الليل والعشا** والظاهر ان المراد من الظاهر هو اول وقت
ولهذا اقول في الخزانة العشا من طلوع الفجر الى الزوال والعشا من الزوال الى نصف
الليل **والسحر** بفتح السين **منه** اي الاكل من نصف الليل الى الفجر قال صاحب
المغرب العشا طعام العشاء كما ان العشا طعام العشي هذا هو المذهب في الاصول
واما قوله في المختصر العشا الاكل من طلوع الفجر الى ظهره فموسع ومعناه اكل العشا
واكل العشا واكل السحر وعلى حذف المضاف ثبتي كلامه ثم ان ما ذكره في السحر منقول
عن ابي يوسف وقيل السحر من زهاب نللي الليل الى طلوع الفجر الثاني كذا في
الظاهرية واعلم ان التعدي هو الاكل المترادف الذي يقصد به الشبع في وقت
مخصوص بالتعدي فتعدي بقا الهة او حيش لا يثبت لان غذاها لا ياكله من قليل
جز غادة **وفي ان البسنت او الكلب او شرب وتوى عينا** اي ثوبا معيناً او طعاماً
معيناً او شراً معيناً لم يقصد **اضلا** لادبانه ولا قضا لان دلالة هذه الاقوال
على هذه الاشياء بطل بقاء الاقضاء والمقتضى لا يجوز ان ينوي الاكل دون
اكل مثلاً لان المضد را لثابت في ضمن الفعل والعلية نفس الماهية دون الاقوال
فلا يكون عاماً قابلاً للتخصيص وعن ابي يوسف انه يصدق فيما يثبت وبين الله تعالى
وبه اخذ الحنفية كذا في الكافي وقيل يوجب ذلك بان ذكر الفعل ذكر المضد
وهو نكره في موضع الشرط فيقبل التخصيص **ولو ضم ثوبا او طعاماً او شراً او ثوبا**
عينا اي صدق بانه فان التكرار في سياق الشرط يتم فيصحة التخصيص لا
انه خلاف الظاهر فلم يصدق وقضا وقاعدة التصديق بانه او قضا وانما يظهر
اذا كان الحلف بالطلاق ونحوه وتصور البر شرط صحة الحلف خلافاً لابي يوسف
يقال برت يمينه صدقت وبر الحالف في يمينه واربها امضاها على الصدق وقيل
المراد بالتصور ههنا ما يقابل التصديق بل المراد به ما هو مطاوع التصديق
في قولم صورته فتصوره وحاصل الخلاف ان اليمين لا بد له من محل ومحل عند
خبر في المستقبل سواء كان الحالف قادراً عليه او لا وعند سماعي حله خبر فيه
رجاء التصديق لان محل الشيء ما يكون قابلاً للحكم وحكم اليمين البر فلا ينعقد
فيما ليس له رجاء التصديق **من حلف لاشرب من ماء هذا الكوز اليوم ولا مائا**
فيه او كافي فثبت في يومه لا يثبت عند سماعي لانه وان امكن ان يوجد الله
تعالى مائي الكوز لكن لا يكون ذلك الا ما عقد عليه اليمين وعند ابي يوسف
يثبت اذا مضى اليوم **وان اطلق اليمين** ولم يوقت بوقت **فكذلك الاول** وهو
ما اذا لم يكن في الكوز ماء فعند سماعي لا يثبت وعند ابي يوسف يثبت في الحال

اذبح كذا فخرج من المنكر وجوز ما توسع على وجه لا يفوته البر في مدة عمره وقد عجز عنه
فصحت في الحال بخلاف ما اذا قيل بالبورقانه لا يجب البر في آخر الوقت فلا يجب
فيه **قول الثاني** وهو ما اذا كان في الكوز ما فصب فانه يحذف في قولهم جميعا اما
عنده وظاهره وانما عندهما فلا توجب البر كذا فخرج وانما موجود حينئذ فاذا صب
وقالت المحلوف عليه حلت بخلاف ما اذا كان مؤقرا فانه يجب البر في الجزا لا حين
من الوقت وحينئذ لمات المحلوف عليه فلم يتصور البر في ظل اليقين وفي الدجوة
من سباحنا من قال في مسئلة الكوز ان كان الحالف وقت الحلف يعلم ان ليس في
الكوز ما ليس له حث بالاجماع وان لم يعلم فعلى قولنا لا يتحقق يمينته وعلى قول
ابن يوسف يتحقق **وفي ليصدق عن السما او ليقبلن هذا الحجر ذهب اوليقتل**
فلا تامل ما يؤوله لتصور البر فان الله تعالى يمكن ان يغيره على صفود السما وان
يحول هذا الحجر ذهباً وان يحرق فلانا المفقول واذا كان البر مصدر العقدة اليقين
وحث في الحال لغير الثابت عادة **وان لم يعلم موت فلان فلا** يحث عند ابى
حقيقة ومحمد لا يبراد حينئذ القتل المتعارف وهو محال بخلاف الصورة الا ان
لا يبراد فيها القتل بعد احياء الله تعالى وهو ممكن وعند ابى يوسف حث كافي
مسئلة الكوز الا انه افرق بين ان يعلم انه لا ما في الكوز ولا يعلم لان اليقين العقدة
على ما هو موجود في الكوز والله تعالى وان وجد ما فيه فليس هو اما المحلوف عليه بخلاف
مسئلة القتل فانه اذا احياء الله تعالى فهو فلان بعينه وقال زفر لا يتعد اليقين
في هذه الصور لانه مستحيل عادة فاشبهه المستحيل حقيقة **ومدحون وخفتها**
بكثر النون مصدر رخصه اذا عسر حلقه **وعصمتا** وهو قبض بالاشتيان **كضربها**
بشرط ان يحصل من هذه الاشياء الالم فان الضرب عبارة عن الالام وقال بعض شافيا
لا يجب بهذه الافعال اذا حلف لا يضر بها كذا في الكافي وفي الذخيرة قالوا
اذا كانت هذه الافعال في حال الغضب على قصد الانتقام يكون ضربا فانما اذا
فعلنا على سبيل المزاج فادعوا لا يجب وبعض شافيا قالوا اذا حلف
بالعارسية لا يجب بهذه الافعال لان هذه الافعال لا تسمى بالعارسية
ضربا **وتظن ملكه** اي ملكه الزوج **تعبد** قوله لزوجه **ان ليست من**
غزلت فمدي فخر لته سواء غزلته كله او بعضه ولينح ازوج ذلك الثوب
وفي بعض النسخ لينح على النبا المفقول وانما لم ينسب النسخ الى المرأة لئلا يتوهم
انه اذا غزلته وسجد غير لا يكون الحكم كذلك وليس هدى حينئذ قوله قطن والملك
اسم لما يهدى الى مكة والمراد بقوله انه هدى انه صدقة يتصدق بها مكة وهذا عند

ابى حنيفة وعند ما لا يبره ذلك الا ان يكون من قطن يملكه يوم اليمين **فحاشا**
ذهب على هو ما يتخلى به المرأة من ذهب وفضة وقيل او حوهر ذكره في المغرب والمراء
به ههنا مطلقا يتخلى به سواء على الرجل او المرأة على ما فهم من اطلاق كلام صاحب
الهداية **لا تخام فقه** فانه ليس على كامل فلا يحيد محل تحت مطلق اسم الحلي وذلك
لانه كما يستعمل للتميز كذلك يستعمل لا فائدة الستة ولا فرق في ذلك بين ان يكون
المحلي رجلا او امرأة وفي الظاهر ان خاتم الغضنة بالنسبة الى النساء انما لا يكون
حليا اذا كان مصوغا على هيئة خاتم الرجل اما اذا كان مصوغا على هيئة خاتم النساء بان
كان فيه فص فهو حلي وفي البقاي ان خاتم الفضة حلي على كل حال **وعند ههنا**
عقد لولم يمع حلي العقد بالكسر الفلاداة والتس صيغ التركيب يقال تاج ممع
بالجواهر وذلك لان اللؤلؤ الخاص بنظم اسم الحلي وعند ابى حنيفة ليس على لان
العادة لم يجر به بالحلي الامر صغابا ذهب وفضة وفي الكافي قبل هذا الخلاف عسر
ورمان ففي زمانه كانوا لا يحلون باللاي غير مرمعة وفي زمانه ما يحلون بها
كذلك فافني كل ما عاين وانما قيد العقد بمقدم التس صيغ لانه لو كان مرمعا
كان حليا بخلاف **وبه يفتي** اي يقول لما يفتي في هذا الزمان اذ هو قولنا
اقرب الى عرف ديارنا في هذا الزمان **ومن خلف لا يبار على هذا البر الش** هو
بالكسر في الاصل ما يفرس الى بسط على الارض والمراد ههنا الخفاف الذي يبار
عليه **فنام على قمار** وهو السر المنقش والمراد ههنا مطلق السر الذي يسقط
على الخفاف ويقال له بالقرار سيرة جاد رشيق **فوقه حث** لانه شيع للفرق فقه
نايما عليه **لان جعل فوقه في اساءه** لانه مثل الاقل فلا يتبعه فكان نايما
على الثاني كذا في الهداية من غير ذكر خلاف وذكر في المحصر ان هذا قول محمد وعند
ابى يوسف حث لانه نام عليها حقيقة وعذفا وذكر في الظاهرية ان ابا حنيفة مع محمد
او حلف لا يجلس على الارض فجلس على بساط او حصير على الارض فانه لا يجب لانه
لا يعد في الغرض جالس على الارض **ولو حال بينه وبينها اي الارض لباسه حث**
لان لباسه تابع له فلا يعتبر كايلا وهذا اذا كان لباسه عليه اما اذا نزع لباسه
فظهره على الارض وجلس عليه فلا يجب صرح به في النهاية لكن **حلف لا يجلس على**
هذا السرير فجلس على بساط فوقه اي فوق السرير فانه حث لان الجلوس عليه
جلوس على السرير عرفا **فلا يجلس على السرير** اي فوق السرير الاول
لانه مثله والشي لا يتبع مثله وعلى قياس قول ابى يوسف في الفراش ينبغي ان
يجث ههنا ايضا الا ان يقال جالس فراش فوق فراش اخر متعارف بخلاف السرير

ولا يفعله يتبع على الابد لانه نفي الفعل مطلقا نعم الابتاع ضرورة عموم النفي **يفعل**
على مرة اذا دني مرتبة البرهنة فاعل واحد وانما يحتمل بوقوع اليابس عنه بموته او
فوات محل الفعل **ولعل الشئ لا يتناقه والكعبة حجب** او عمره مما شاع لان
هذا الكلام مجاز عن زيارة البيت واسلمه فيها فصار كانه قال على زيارة البيت
مائيا والقياس ان لا يلزمه شئ لان التزام النذر يقع اذا كان من جنسه واجب
شراعي وليس من جنس الشئ كذلك كذا في كشف البرذوى ويرد عليه ان المكي القدر
يجب عليه الشئ الى عرفات ان قدر كما صرح به في الكافي فقد وجد جنس الشئ في
الواجبات **ودوران ركب** اي ازافة دوران ركب في الكل او في الاكثر وان ركب
في الاقل تصدق بقدر كذا في الكافي وذكر في الروضة عن ابي علي الدقاني ان
ابا حنيفة رجع عما قال ولا من انه لا يخرج عنه الا بما اوجب على نفسه وقال ان
انه يخرج عنه بالكفارة وقال ابي يوسف انه ان تولى اليمين فخرج بالكفارة والافلا
وعن محمد انه ان خرج يخرج اليمين جاز الخروج عنه بالكفارة والافلا **ولاشئ يعلى**
المزوج لو اذنت الى بيت الله او الشئ الى الحرم او المسجد الحرام او الصفا والمروة
لان التزام هذه الالفاظ غير معارف وعند ابي يوسف ومحمد يحتمل قوله على
الشئ الحرم او المسجد الحرام حج او عمره لاننا مستملكان على البيت فذكرهما كذكر
خلافا لصفا والمروة **ولا يعنى عند قيل ان لم اجد العام فانت حر وقال الولي**
بحجت العام فنته اخره بكونه في هذا العام وهذا عند الشيخين وعند محمد
يعنى ان هذه الاشياء شهادة على الانيات وهو الخ بكونه او العنى ولها انها
قامت على نفي الحج والشهادة على النفي لا قبل هذا لكن قد صرح شمس الامية ونحو
الاسلام في اقول لما ان الشهادة في نفي المحظور العلم به مقبول وهما كذلك
وحجت بكونه ساعته في لا يتصور لان الصوم هو الامساك عن المفطرات على بية
القربة فاذا اصبحت صائما فمأظفد وحيد ذلك **لا لو ضم يوما او صوما حتى يتم يوما**
انما في ذلك اليوم فظاهر ومما في ذكر الصوم فانه مطلق فيصرف الى الكاسبي
فتراد به الصوم الشام المعبر شرعا وفي الظاهر من الغايض ابي الهيثم في قوله لا يتصور
صوما انه اذا تولى المضد زحمت وانما هو المضد لا يحتمل لان المضد يقع على
القتل والكثير وعن بعض شيوخ العراق انه يحتمل **وركعة في لا يصلي عاذا**
والقياس ان يحتمل بالشروع كافي الصوم والفرق ان الصلاة عبادة عن
الاركان اعني القيام والركوع والسجود فاما ايات يجنبها لا يحتمل والصوم
ركن واحد وهو الامساك ويكره في البراءة الثاني وانما القراءة فقد قيل ان لم

لا يحتمل وان ابي القيام والركوع والسجود وقيل يحتمل ذكر في المتن ثم انه انما يحتمل
نفس السجدة عند بعضهم وقال بعضهم يشترط للحث رفع الرأس من السجدة ذكره
في الظهيرية وصرح في الهداية انه اذا صلى ركعة ثم قطع حث وفي الخلاصة لا
يحتمل فلو صلى ركعتين وقعد قدر التشهد يحتمل بالركعة الاولى **ولو لم يركع**
فليستغفر يحتمل اذ يراد بها الصلاة الكاملة واقبلها ركعتان للمشي **لا يركع** ظاهر
هذا الكلام انه اذا صلى ركعتين ولم يقعد قدر التشهد يحتمل وهو قول بعض
الشايع وقيل لا يحتمل تام يقعد قدر التشهد وقيل ان يقعد عينية على الفعل
لا يحتمل وكذا على الفرع الثاني وان يقعد عينية على الفرع الرابعي يحتمل وهو
الظاهر كذا في الظهيرية **ويولد ميت** يحتمل **لبي** قوله لامرانه او جاريته
ان ولدت فانك كذا اي طالق او حرة لان الموجود مولود حقيقة وليس في ذلك
عرقا وشرا حتى تغضي به العدة والدم بعده نفاس **وعلى الحي فان ولدت**
فهي حرة وان ولدت ميتا فهي حرة وهذا عند ابي حنيفة وعند ما لا يعنى واحد منها
لان النسي قد اختلف بولادة الميت لا الى جزء وله ان المراء يقول ان ولدت الولد
الحي بقرينة قوله فهو من كذا في مبسوط صدر الاشلام **وفي ليقتضين دينه اليوم**
وقد اورد يوقا او يهرجه او ينجحه او ياله شيئا وتنبه برار يوقا ما يرد
بينما مال واليهرج ما يرد التجار والفضة فهما غا البتة على النفس فيكون من جنس
الدراهم لكن به والنفس كذا اقله المصنف وفي المغرب ابراهيم يردون النون هو
الذي فغنته ردية وعن الانهري الذي الغلبة فيه للفضة وعن الاخر هو
المطل النكح ولم اجله بالنون الا على الحياني والزيف دون البرهجة في الرواة
وفي الخزانة البهرجة هي التي تضرب في غير دار السلطان والزييف من الدرام المعشوشة
فانما يحتمل في الزيف والبرهجة لانها من جنس الدراهم وبالحجب لا يعدم
الحبس وكذا قبض المستحقه صحيح ولا يرتفع بردها البر المتحقق ونسب القبض في
البيع لانه يعرض السقوط وانما يتقرر بالقبض **ولو كانت وقته او زمانها**
او وجهه منة المستوفى فارسي معرب ساهه وهو ان يكون الطاق الاعلى والاعلى
فضه بيمينه صغر كذا في الخزانة وذكر في المغرب ان المستوفى بالفتح ارجاس البهرج
وعن الكرخي هو ما كان صفرا والخامس فيه هو الغالب والرماس من الدراهم
هو المحي ولا يبر بادا بما لا يملكها ليس من جنس الحقيقة وكذا لا يملك باهية لان
المنة فعل رب الدار فلا يكون قضا لانه فعل المديون ثم ظاهر قوله لا يبر بادا
على انه اذا وهب الدار من المديون يحتمل كالتا صاه ستوقه وليس كذلك لانها اذا

وهيه له قبل متى اليوم وقد عجز عن تحقيق البرهان في ذلك الحث فيطلب اليقين
عندنا في حثية وتجدد في سبيله الكور فلهذا اخبرهمنا قولنا في يوسف في انما حث
في هذه الصورة لكنه اخبر فيما تقدم قد هبنا هذا حمل صاحب الكافي قوله صاحب
الهداية لم يبر على ان المراد لم يبر ولم يثبت ايضا لقوات المحلوف عليه فان قوله لم يبر
اخر من قوله حث ومن قوله يسطر المحلوف على الثاني صحيحا لكلامه ولم يثبت
باليوم يستقيم كالمسئلة الكور فاما مثله وفي لا يقض دينه درهمان دون
درهم حث يقض كله متفرقا لان شرط الحث قبض الكل بوضع التفرق وقد
يتحقق التفرق لا ينعينه دون باقيه اي لا يحث بقبض بعض دينه وترك
باقيه لانه وان تحق التفرق لم يتحقق قبض الكل وهذا هو الجمله في كل
لا يأخذ دينه الاجمله فاذا ترك من حقه درهما باخذ الباقي منه كيف شاكره في
الظهير **او كله** اي لا يحث بقبض كله **وزن** لان **الاجل** **الاول** **الوزن**
وفي بعض النسخ لم تشاعل الاجل الوزن لانه لا يبعد تفرقا ما دام في عمل الوزن
وعند زفر حث فوجد الحث الحثية وحسن اعتبارنا الحث **ولا في ان كان في الاما**
فكذلك لم يلك الاحتمالين وذلك لان الاستثناء عندنا تكلم الباقي بعد المستثنى
وليس الاستثناء من النفي اثنان بل معناه عدم الحكم بنبوت المستثنى وجعله في
حكم المتيقنات المستكوت عنه لا اثبات فلا نفى كما نفى في اصول الفقه ومعنى
قوله ان كان في الاما به ليس الاما به فهو لنفي ما فوق الماية ولا يبر من اثبات
الماية كما لا يخفى **ولا في يشم** **وجا** **ان** **شم** **وردة** **الوا** **يحيى** **فان** **الرجان** **ما** **يا**
واحي طيبة كما لورقه مثل الاس هذا عند الفقهنا واساق في اللغة فاريجان هو الشا
وكل ما طاب ريحه من النبات كذا في العرب ولا شك ان الوردة والياسمين ليس
لساقها راحة طيبة وانما هو لورقه فانما لا يحث باليدين بالياسمين والوردة في الزا
قبل حث في عرفنا لان الرجان اسم لما له راحة طيبة من النبات واشبههم والوردة
والزاد بالوردة منها هو النور المشهور الذي يوجد منه العرق وقد يطلق على كل
ما لورقه راحة طيبة كالياسمين والبنفسج والريحان وذكر في الظهيرية
ان الوردة والياسمين من الاشجار والرجان اسم لما ليس له شجر والبنفسج
والوردة على الورق لا على دهنهما لانها موضوعة على الورق والعرف يميزهما
وذكر في الظهيرية اذا خلط لا يشترى بنفسج فاشترى دهن بنفسج وان
اشترى ورقة لم يحث وهذا جاعل ان في عرف اهل الكوفة في ذلك الوقت
لا يسمى باجاء الورق بايع البنفسج وذكر الكرخي انه يحث تباعا على عرف اهل بغداد

فانهم يسمون بايع الورق بايع البنفسج ايضا وانما الوردة فقال تجد في استحقاق ان
احمله على الورق اذا لم يكن له فيه حتى اذا اشترى دهنه لا يحث والياسمين على
قياس الوردة ودهنه يسمى زنبقا ومن هذا التقدير يظهر ان ما ذكره المصنف في
الشرح في تفسير قوله الورق اي ورق الوردة دون الاعجاز التي عليها الورق ليس
كاي ينبغي بل المناسب ان يقال دون الدهن كما ذكرنا **فصل في حث**
بكل **او كله** **نا** **لان** **كله** **ووصل** **الى** **جميعه** **لكنه** **لم** **يقم** **بشرط** **ايقاظه** **فانه**
اذا لم يقبض كان كما اذا ناداه من بعيد ومو يحث لا يبيع مكنه فانه لا يحث
هكذا ذكر في الهداية وهو مختار شمس الائمة السرخسي وذكر في التجريد انه يحث وان لم
يشقظ وقبل هذا قولنا في حثية لان النائم كما يقظان عنده كذا في الخلاصة
وفي الاباد **اي** **خلف** **ان** **لا** **يكل** **الاباد** **نه** **يحث** **الادب** **ولم** **يعلم** **اي**
بالاذن **فكل** وهذا عندنا في حثية وتجدد لان الاذن من الاذان وهو الاعلام
والربوحد وعندنا في يوسف لا يحث لان حكم الاذن الاطلاق وهو يتم بالاذن ولو
الاذن يصح بدون العلم والسمع في قولنا جميعا انما الخلاف في الامر فيها اذا خلط
لا يكله الا بامره على قولنا في حثية لا يثبت الامر بدون العلم والسمع والضحك
على قولنا ان الاذن لا يكون الا بالسمع كذا في الظهيرية **وفي لا يكل** **مبا** **حلت**
فبا **وهو** **كل** **لان** **الانسان** **لا** **يقادى** **لاجل** **الثوب** **بل** **يعنى** **فيه** **فيل** **الذي**
وقبه يجوز ان يكون الثوب حريرا يعادى بذلك **وفي لا يكل** **هذا** **الشاب** **كله** **فان**
في الغالب الشاب ما بين الثلاثين الى الاربعين والشبح هو السن بعد اكمل
وهو الذي اثنى شبابه وفي الظهيرية الشاب ما بين تسع عشرة سنة الى اربعين
والشيخ من احدى وخمسين الى اربعين اخرا وهو ما بين حيث اللعنة واماني
الشيخ فالشاب من خمس عشرة سنة الى حد البلوغ الى اثنين مائة بعلت عليه الشيخ
والشيخ ما زاد على خمسين وانما يحث في هذه الصورة لان الصفة في المشار اليه نحو
ما لم يكن فلعبة الى اليمن وصفة الشاب ليست بجارية الى اليمن طاهرا وفي
انه صفة الشاب رباطه نحو الى اليمن اذ هو زمان اللهو والفتق والتقييد
بانتم الاشياخ انما الى انه لو قال والله لا اكمل شابا بعد زمان الشاب لانه
هو العرف المحلوف عليه فيجب تقييد اليمن كما مر قبله **وفي لا يكل** **الرجان**
او **احتمل** **بما** **الفتق** **اي** **باع** **او** **اشترى** **بالحيث** **او** **ما** **في** **البيع** **فلان** **جاء**
البائع لا يخرج البيع عن ملكه فوجد شرط الفتق مع قيام الملك وكذا في الشا على
قولنا لان خيار المشتري لا يمنع دخول المشتري في ملكه وعندنا في حثية وان

كان يبيع لان عنده المخلوق بالشرط كالمفجر عند وجود الشرط وانما قد بقوله بالخيار
لانه اذا قال بعثك فانت حر فباعه سوا ما لا يعنى لانه خرج عن ملكه وفي قوله عند
اشارة الى انه لو باعه بطريق التعاظم لا يثبت كذا اثنان الواسطون لما زيدا
في الظهيرية وفي شرح القدرى من خلف لا يبيع فباع سوا فيه الخيار للتابع والتمتع
حيث في قول محمد ولم يثبت في قول أبي يوسف **وفي ان لم يبعه فكل ما عمن اودع**
لان الشرط وهو عند ما يبيع قد حفظ وقضا الفاضل يبيع المدبر امر موهوم
والاحكام لا يبنى على الموهومات وازداد المعنى وسببه بعد الحق ثم حوله
في ملك الحالف امر تادد فلا يرد نقضا **وحث بفعل وكيله في خلف النكاح** الا
ان كل فعل متعلق بحقوقه بين له العقد لا بالعاقبة بحيث الحالف بمباشرة المأمور
ويصير العاقبة سغير والأمر فاعلا والنكاح كذلك فانه لا يجوز ان يثبت حكمه
للعاقبة ثم ينتقل الى الموكل وانما قال وكيله لان فعل الفضول تفصيل وهو ان
وقع العقد قبل اليقين فاجاز الحالف بعد اليقين بالقول والفعل لا يثبت وان
وقع بعد اليقين فاجاز بالقول حيث على الخيار وعن محمد انه لا يثبت وعنده ايضا
انه لا يثبت بنكاح الوكيل ايضا وان اجاز بالعقد فرى ابن سماعه عن محمد انه لا
يثبت وابنه مال اكثر المشايخ وعليه الفتوى كذا في الظهيرية **والطلاق بمال**
او غير مال فلا خلاف لا يطلق فوكل وكيله بذلك حيث وانما اذا طلق فصولا جاز
الزوج قولاً او فعلاً فالجواب فيه كمالى النكاح **والطلاق والعقد** سواء كان بمال او غير
مال والكتابة فلو خلف لا يعنى ولا يثبت فوكل وكيله بذلك وفعل بحيث
والصلح من عمد فبذلك لان الصلح عن دم غير مد يكون صلحا عن مال وسجي
انه لا يثبت فيه فعل الوكيل والزوج ان الصلح عن دم العقد في المعنى عن عقد
ياخذ للمال ولا يجوز ما ينشأ في العقود كالوصية الصلح عن المال **والهبة** فانت
حيث فيها بفعل الوكيل ثم انه بشرط في الحث قبول الموهوب له حتى لو لم يقبل
الموهوب له لا يثبت وعند زفر بن طمع القول بقبض ايضا كذا في الايضاح
والعتق قند القرض والاستيفاض ذكر الاستيفاض وقع ههنا استيفاضا
لان التوكيل بالاستيفاض لا يضره ان لا يملك به جازة ذكره في المدارك
فلعله منى القول بالاستيفاض وكيله تفليحا **والايداع والاستيداع** **والاستيداع**
والاستيداع **والذبح** **وضرب الولد** فان لمالك ذبح شابه فضرر بعد
فذلك قوله غير ومنعته ترجع الى المالك فيجعل هو مباحرا له فلو قال
عنيت ان الى ذلك نفسي بين في القضا بخلاف الطلاق والزوج والصلح

والعتق وقيل ايضا بقصد قضا كذا في الكافي **وقضا القرض وقبضه** في
الخلاصة اذا وكل الطالب وكيله بالقبض قبل اليقين فقبض الوكيل الذي بعد
اليقين لا يثبت **والبيع والمطالبة والكسوة والمهر** لا يخصص ما يثبت فيه بفعل
الوكيل في هذه الافعال كما وقع في بعض الكتب فقد ذكر في الجزالة لو خلف لا يسم
الشفعة فوكل وكيله بالتسليم حيث **لا في البيع والشراء والاجارة والاستجارة**
وكذا في كل فعل يرجع حقوقه الى المباشرة لا يثبت الحالف بمباشرة المأمور ولو جرد منه
حقيقة وجها وهو كل فعل يجوز ان يثبت حكمه للعاقبة ثم ينتقل من العاقبة
الى غيره وفي الفينة اذا كان الحالف شريفا لا يباشر هذه العقود بنفسه حيث
بالقبض الى غيره فان كان يباشرا في ينفذ اخرى ففعل ففعل العبد وقيل بغيره
الشفعة **والصلح من مال** هكذا ذكره مطلقا في الوقاية وذكر المصنف في شرح
كتاب الوكالة ان الصلح اذا كان عن اقرار يكون كالبيع فيرجع الحقوق الى الوكيل فليسلم
بذلك الصلح يكون عليه وان كان عن انكار فهو فدا يمين في حق المدعى عليه فالوكيل
سغير محض فلا يرجع الحقوق عليه فعلى هذا الصلح عن مال ان كان عن اقرار فهو من
القسم الثاني وان كان عن انكار فهو من القسم الاول وفي الظهيرية حلف لا يضره
فلا ناعن حتى يدعيه فوكل الحالف وكيله افضا الى الوكيل حيث عند محمد لا يثبت
لا عمدة في الصلح وعن أبي يوسف فيه روايتان **والعتمة والمفوضة** في الخلاصة
من المشايخ من لم يخطى المفوضة بالبيع والشراء ويثبت **وضرب الولد** فان منفعة
ضرب الولد عابدة اليه وهو الناذب فثبت ضله الى الامر بخلاف الامر
بضرب العبد لان منفعة الايتام يضاف لفعل اليه كذا في المداية وقيل
الولد ان حتى يضرب الوكيل بحيث وان لم يحن فضرر الوكيل لا يثبت اليه اشار
في الفينة وذكر القدرى في فضل الضرب ان الحالف يثبت بالامر وبالضرب
بنفسه ثم من غير فصل بين العبد والولد كذا في الذخيرة **ولا في لا يملك قول**
القران **وسبح او هدد او كبر في سلاية او طارحها** لانه لا يسمي شيئا عرفا قبل
قاريا وسبحا وهذلا ومكبرا وشرا لما ورد في الحديث ان صلواتنا هذه لا يضر
فيها شيء من كلام الناس وهذا هو مذهب شيخ الاسلام خواجه زاده ومختار صاحب
المداية انه لا يثبت في الصلاة ويثبت خارجها اذا المعلوم من الحديث انه في الصلاة
ليس بكلام لا في غيرها وقال الفقيه ابو البشير ان عمد يمينه بالفارسية لا يثبت
في الصلاة ولا في خارجها لانه لا يسمي شيئا بل قاريا وسبحا والقباش ان يثبت في
الكل لان الكلام يطلق على الكل كذا في الكافي **ويؤمر اكلمه على الملوك** اي اذا قال

انتطابق يوم اكمل فلانا فهو على الليل والنهار جميعا فان ليوم اذا قرن بعدد
 غير ممتد فالمسار منه مطلق الوقت والكلام غير ممتد وقد مر تحقيق ذلك
 في كتاب الطلاق **وضع بقية النهار** فيصدق قضا لو نوى بذلك لانه يستعمل
 فيه ايضا وعن ابي يوسف لا بد من قضا **والليلة اكلمة على الليل** لانه حقيقة في
 سواء الليل ولم يستعمل في مطلق الوقت وفي متوسط صدره الا انك اذا قال فلانا
 طابق ليلة اصل دار فلان ونوى الوقت المطلق ودخلها فلانا انطلق في القضا لا فيما
 بينه وبين الله تعالى **ولان الغاية كفى** اي الدلالة على ان ما بعد ما غايته لما فيها
ففي الكلمة الا ان يمتد زمانا حتى حث ان كلف قبل قدومه ولو كلف بعد قدومه
 لا يحث وكذا اذا وقع كلامه وقدومه معا اليه اشار في الخبر اية وتحقيق ذلك
 ان كلمة الا لا يستبين حقيقة وهما بعدد الاستبنا لعدم التجانس فجعل مجازا
 عن الغاية والعلاقة وهي ان في كل منهما ارجا البعض ما شاوله المصداق وقد
 نقر في اصول الفقه ان ما قبل حتى ان كان محتملا لا يمتداد وضرب المدة وما
 بعد ما صالحا لا يمتداد ذلك الامر الممتد اليه كانت للغاية وان لم يكن محتملا
 لذلك فحصل ما قبله ان يكون سببا للشئ في نفوذ معنى كى والاضنى للعطف المحض
 وفي المثال المذكور في المتن الكلام ممتد في الواقع ومحمّل الضرب المدة والقدوم
 يصلح اشياء للكلام فاذا كلف قبل القدوم حدث اذ قد وجد شرط الحث مع بقا اليمين
 وان كلف بعد القدوم فقد وجد شرط الحث لكن انشأ اليمين بوجود غايتها
فلا يحث وفي لا يكلم عبده او امرأته او صديقه ولا يدخله اذ اراد ان رالتا
 اي نسبتها اليه بان باع عبده وباتت منه امرأته وعادى صديقه وباع داره وكل
لا يحث في العبد اشار اليه اولا والمضى اذ بالاشارة اليه التعيين سواء وقعت
 الاشارة صريحة اولا والمعنى سواء طلف لا يكلم عبدا فلان هذا ولا يكلم عبدا
 فلان ولم يقل هذا اما اذا لم يشر اليه فظاهر اما اذا اشار فلان العبد لا
 يعادى قد يكون لذاته بل معنى في المضاف اليه فاذا زالت الاضافة لا يحث
 كذا ذكره المصنف ويجد شه ان العبد قد يكون شررا وقد يكون خالفا
 ايضا ساقط المشر له فيمكن ان يعادى العبد لذاته الا ان يقال اذا انضرب ربه
 الخالف ولم ينضم المولى منه لاجله كان معاداة لاجل المولى وهذا عند الشيخين
 اما عند محمد وزفر فنحش لانه اضاف واشار والاشارة ابلغ من الاضافة في
 التعريف فاعتبرت الاشارة ولغنا الاضافة وفي غيره أي غير العبد ان اشار
 به فاحث اذ زالت الاضافة ووقع المحل عليه فان جحد الاشياء قد تنجز لذاتها

فان ص

اما المرأة

اما المرأة والصدق فظاهرا واما الدار فقد يكون ما يتسام به يقال البحران محمد
ان يكون لذاته او لضافته وقرينة الاشارة رجحت الاحتمال لاحتمال الثاني فاذا كان
البحران لاجل الاضافة وقد زالت فينبغي ان لا يحنك وهذا عند الشجيين واما
عند محمد فيحنك لان الاضافة للتعريف والمقصود هو المضاف وهو قائم بغد
زوال الاضافة فيحنك ولعلم ان المصنف حجل في هذه المسئلة حكم الدار
كما حكم الصدق وقد ذكرنا وجهه والمذكور في الهداية والكافي وغيرهما
ان حكمها حكم العبد وان الدار لا تهر لذلها **وجس وزمان بلاية نصف سنة**
تكملة وعرف ان قال والله لا اكله حيناً او زماناً او حيناً والزمان لان كلاهما
في اصل اللغة يقع على القليل والكثير لكن العرف خصهما بستة اشهر وثني
الايامان على العرف وهذا اذا لم يكن نافع نية زمان معين **ومعنا ما نرى** لانه
نوى حقيقة كلامه **والدهر لم يدركك والادهر** الدهر في اللغة مطلق
الزمان وقيل الزمان الطويل هذا من حيث اللغة واما الفقهاء فقد اختلفوا فيه
فقال ابو حنيفة لا ادري ما الدهر وما معناه وذلك لانه لفظ مجمل ولم يجد
نصا على المراد منه فتوقف فيه ثم اختلفوا فرؤى بشر عن ابي يوسف ان التعريف
والتكثير سواء عند ابي حنيفة وذكر في الهداية الصحيح ان هذا في المنكر واما في العرف
فيمضي لا بد بحسب العرف وفي الحصر قيل اذا قال والله لا اكله الدهر انصرف
عند ابي حنيفة الى العمرك لانه تعالى قال حين من الدهر والحين اربعون سنة و
بعض الدهر فاستوعب الدهر العمرك وعندهما الدهر معرفا ومنكر استمر
لانه يستعمل اسمها الحين والزمان **وايام منكر ثلاثة** اي اذا خلف لا يكله اياما
من غير توصيفه بالقليل او الكثير ولو بنوشنا فهو على ثلاثة ايام لان اقل الجسيم
ثلاثة وكذا اذا خلف لا يكله ثلاثا فهو على ثلاثة اشهر حتى يبيد في الحصر
وكان عليه ان يتعرض له كما تعرض للشهور والعرف **والايام كثيرة والشهور**
عشر وهذا عند ابي حنيفة وعندهما الايام وايام كثيرة سبعة والشهور اشيا
عشر وقيل لو كان اليمين بالفارسية في الايام ينصرف الى سبعة بالاشفاق
فانه يذكر بالفارسية بلفظ المفرد عند الاقتران بالعدد فيقال ده روز كذا
في الكافي واعلم ان ما ذكرنا في كتاب الايمان ان الخلاف في العرف والمنكر سواء
كذا في الحصر **وفي اول عهدا شتر به حوران شري عهدا شتر** سوا شري لعهده عبدا
اخر اول لان الاول اسم لفرد لاسابق عليه وقد وجد **فان شري عبادين شتر**
احرفا اي فلا يعنى واحده منهم **اصلا** اما الاولان فلعدم التفرع واما

الثالث مطلقاً من الشيء فان لم يرد عليه بان قال اول عبد اشترى به وحق ففوج
على الثالث لان قوله يقتضي التفرّد في حالة الشراء الثالث منصف بهذه الصفة
وفي اخر عبد اشترى به حران اشترى عبداً ومات اي السيد لم يعنى لان الاخر لم يرد
لاخر لا سابق له فان شري عبداً ثم مات عن الاخر لانه قد لاحق فانصف
بالاخرية فان شري عبداً ثم مات السيد لا يعنى واحداً لان اخر ان لم يرد
لاخر ولم يوجد يوم شري كل ماله عندي حصة لانه قد انصف بالاخرية
عند الشراء لكن علم كونه اخر عند موته وعند ماله يوم مات من ثلاثة لان الاخر
عققت بالموت فكان الشوط مخففاً عند الموت فمقتصر عليه ولا يصير
الزوج فار الوصل الثالث عليه اي بالاخر صورة المسئلة رجل قال لآخر امرأة
ان زوجي طالق ثلاث فزوج امرأة ثم مات طلق الاخرى عنك ابى خيفتم
عند ما تزوجها فلا يصير فار اذا لم يكن التزوج في المرض فلا يرت المرأة منه طلق
لما فانه يقع الطلاق عليها في اخر من اخر احواله فيصير الزوج فاراً ورتب
منه ان دخل بها وبكل عبد بشرى مكدا فهو حر ولثلاثة بشرى منفردتين واحداً
بعد واحد لان البشارة اسم مخبر باربع عند المخبر علمه فكانها ما خذت من البشارة
اذ بها تغير بشرة الوجه وهذا مما يخفى من الاول فعلى هذا يكون في قوله وبشرة
يحوز اي اجزؤه او هو محمول على التغليب وفي الذخيرة يشترط في البشارة ان تكون
صداقاً حتى لو كان كذباً لا يكون بشاراً والكل ان بشرة معاً لا تخففت من
الكل كما في قوله تعالى وبشروه بغلام عليم وتسقط بشرة ابية كتمان هي اي
اذ كان عليه كتمان يمين او صور او طهارا وقد فشل ايام نبوي بالشرع عن الكفارة تسقط
الكفارة وعند زفر لا تسقط لان علة العتق عنده الترابية والملك شرط فلم يوجد
البينة مقارنة لعلة العتق وعندنا الشريعة والقاربة شرط فقد وجدت
البينة مقارنة للعلة كذا ذكره المصنف وقال صاحب الكافي الملك والقاربة
جميعاً البينة لان العتق صلة والملك تاتين في ايجاب الصلاة وكذا القاربة
فاذا اجتمعا وهما موثران اصنف الحكم الى اجزئهما وجود الاشرا عبد حلف
يعتق اي اذا قال ان اشترى هذا العبد فهو حر فاشتراه بنية الكفارة لا تسقط
الكفارة لان علة العتق اليقين والاشرا بشرط فلم يوجد البينة مقارنة للعلة قال
المصنف يرد عليه انه قد ذكر في اصول الفقه ان التعليق عندنا يمنع العلنية
فاذا وجد الشوط يصير المعلق علة حبيذة فيكون البينة مقارنة لعلة العتق
وفي حديث لا نهم ذكرها ان الصنع الدالة على التعليق قبل وقوع المعلق عليه

اسباب مجازية لما يرتب عليه وقوع العتق يعنى ونحوه لانضائياً اليها في المجازة
لا اسباب حقيقة اذ ربما لا يقتضي اليه لعدم وقوع الشوط واقاب بعد وقوعه فتصير
تلك الابطاعات على الحقيقة لتأثيرها في وقوع الاخرية مع الاضافة اليها بعبارة
البيع للملك فالشرط كان مانعاً للعلة عن الانقضاء فاذا زال مانع الغنم علة
حقيقة كالابطاعات المجزئة كذا في التلويح فاذا كان كذلك فعلة العتق هو النكاح
بقوله ان اشترى بيت هذا العبد فهو حر لا البشارة على ما راعى المصنف فكيف تكون البينة
مقارنة للعلة وسنقول عطف على عتق اي لا تسقط الكفارة بشئ مستو له
ينكح علق عتقها عن كتمان البينة صورة المسئلة استولى امانة الغنم على
ثم قال ان اشترى بيتك فانت حرة عن كتمان يمين فاشترها العتق لوجود الشوط لا يخرجه
عن الكفارة لان حريتها مستحقة بسبب الاستيلاء وقد تنضاف الى اليقين وتعنى
بان بشرى امانة فهي حرة من تسراها وهي ملكه يوم حلف فان اليقين العتق
في جميع المصادق فيها الملك والامانة نكره وقفت في سياق الشوط فنعى والقسري
عبارة عن التخصيص وهو منعتان من الزوج والاشكان وهو توثيقها ليلاً ولما
عند ابى حصة وسجد وعندي يوسف شرط مع ذلك طلب الولد بان يجامعها
ولا يعزل عنها والشرية بضم السين فعليه من السر الجاه او من السر عند الخلافة
وضم السين فيه من تغييرات الغيبة او من السرور اذ هي سر ورما لكها قلبت
الى الاخرية فيه يا قاتلوا اهل بيت في اكلت او غولم من السر ومعتق البشارة فانه
اذا جعلها سرية فقد جعلها سبيبة الامانة لا من سرها فاعلمها لان اليقين
بالعتق لا يعقب الا في الملك او مضافاً الى سبب الملك ولم يوجد شيء منهما فان
القسري وان لم يكن في الملك لكنه ليس بسبب الملك وعند زفر لما كان القسري
لا يصح الا في الملك كان ذكره كذا وبكل مملوك لحرمانها الاولاد ومردود
وعبيده فان الملك فيهم كامل ثابت رتبة ويؤا وكما يتناول العبيد يتناول
الامان ويقتضي ان يتعرض لذلك فلو قال نويت الرجال دون النساء يصدم بانه
لاقتضالا لانه منهم كذا في ميسر طمسك لا مكاتبه الا بنية لان الملك
فيه ناقص لعدم توثيقه فلا يصرف المطلق اليهم الا بالنية وبهذا من وهذا
وهذا العبيد ما لهم وخير في الاولين لان واحداً الشيتين ويدخل بين
الاولين فيعتق احدهما ويخرج في الثانيين والعطف في الواو لا يثبت الشركة
فيما سبق له الكلام وهو العتق فيكون عطفاً على المعنى وهو احداً الاولين لا على
التيين فصار كاعتق احد كاحر وهذا قال الفراء لا يعنى احد منهم في الحال بل يخرج

بين الاول وبين الثاني والثالث ان شاقق العتق على الاول وان شاقق العتق على الثاني
والثالث معافصارا كانه قال هذاحر وهذان فيما ذكره ضعف لانه كان الطاعن
على قوله ان يقال هذاحر وهذان فان المستعمل عند ارباب اللسان ان يقال جاني رجل
مثلا ولا يقال جاني رجل ورجل فافهم **كالطلاق** فانه اذا قال لستوته الثلاث مذك
طال في اوقته وهذه طلعتا الشائنة وخبرني الاولين وخلاف الفراء في هذا المسئلة
ايضا ولا يدخل على فعل المراد بدخول اللام على الفعل تعلفابه ولو قال ولا م لحق
بفعل لكان الظاهر يقع عن غيره اى عن حجة غير الفاعل كبيع وسرا والجان وجيا طه وصنا
وتبا فان كلاهما قد يقع عن غير وقد يقع عن نفسه افنضى امره اى اقتضى وحرك
اللام على ذلك الفعل امر غير الفاعل بذلك الفعل يخص به اى يخص ذلك الامر
الفعل الصادر عن الفاعل غير الفاعل وذلك لان اللام للاختصاص واقول وهو
الملك فاذا جاوزت الفعل اوجبت ملك فعله لملك العين وذا بان بفعله بامره
لان يقع ذلك الفعل يعود اليه فلم يحدث في ان نعت لك ثوبا ان باعه بلامره اى
امر المخاطب ملكه اولا اى سوا ملك المخاطب الثوب اولا وفي الجواز ما يشعر بان شرط
الحث هو نيته الخالف البيع للمخوف عليه سواء كان بامره لولا وان دخل على عين او قيل
لا يقع عن غيره كاكل وشرب ودخول وضربا لولد اقتضى ملكه اى ملك الفاعل
لان اللام دخل على العين فيقتضى الاختصاص بان يكون مملوكا له وهذا الاتصال
مما لا يملك فوجب صرف اللام الى ما يملك وهو العتق والمزاد بالملك للاختصاص
لشئل نحو ان ضربت لك الولد فحدث في ان نعت ثوبا لك ان باع ثوبه اى ثوب المخاطب
بلامره سواء علم بان الثوب له اولا وكذا ان باع ثوبا بامره وفي الفعل الذي لا
يضع عن غيره لافراق بين ان يدخل اللام على الفعل والعين نحو ان اكلت لك
طعاما او اكلت طعاما لك فانه وان تعلق اللام بالاكل صورة لكنه متعلق
بالطعام معني ثم ان نوى بقوله نعت لك ثوبا نعت ثوبا لك بان يكون الجاز المحرك
في محل الحال وبقوله نعت ثوبا لك نعت لك ثوبا مذك وذا بان فيما وقصا فيما
فيه تعليل لا بما فيه تخفيف لان نوى حقيقة كلامه وفي كل عرس في ذلك الى
طال في بعد قوله عرسه نعت على طلق هي اى عرسه لعموم الكلام وزاد على الجواب
لان عرسه اياها حيث اعرضت عليه فيها طه الشرع ومع وجود هذا الاختمال
لا يصح متبنا عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لا يطلق عرسه لان كلامه خرج جوابا لكلامها
فيستبعد الكلام السابق وفي الظاهرية افنى الشيخ الامام على البرزذوى
برأيه ان يوسف اللغوي الظاهر ومع نيته غير هاد باله اذ هو محل الكلام لكن

لما كان تخصيص الكل لم يقصد وقضا **كتاب سبب البيع**
 اوردوه عقيب كتاب الايمان المناسبة بينهما من حيث ان كلاهما اذا انعقد لا يخرج
 الحاقه وقد لاحظنا سببه في ايراد مسائل الخلف المتعلق بالبيع والشراء في اخر
 كتاب الايمان ليكون بحسب كتاب البيع وهو من الاصداد ويقع في الغالب على اخراج
 البيع عن ذلك قصدا وتعدي الى المفعول الثاني بنفسه وبحرف الجر تقول باعه
 الشيء وباعه منه والشراء ايضا من الاصداد قال الله تعالى وشروه ممن يحس اى باعوه
 وفي الغالب يقع على اخراج الثمن من ذلك قصدا وقالا لا تمام لنفسى البيع والله
 بيع في الغالب على الايجاب والابتياح والاشترار على القول لان الثلاثى اصل
 وغيره فرع والايجاب اصل والقول بنا عليه لجعل الاصل للاصل والفرع للفرع
 وفي الشرح هو **مباداة المال بمال** **بذل** الرهن المراد بالمباداة ما يكون على وجه التملك
 والتمليك فخرج الرهن والمال عتق بحري فبذله التماس والابتداء لخرج الرهن
 والحملانه لا يحى فيه الابتداء بالبيع والخمر والخنزير مال لكنهما غير متقوم كذا
 المصنف وقيل المال ما يميل اليه الطمع ويمكن ادخاله لوقت الحاجة فعلى هذا
 لا تكون المتعة مالا وقيل هو الشيء الذى خلق لمصالح الانسان ويحى فيه الشرح
 والصنعة وقال الشيخ الامام خواهر زاده المال به المانثب يقول الناس كافه
 او يقول البعض والعينه تثبت بهما وباياحه الانشباع به شرعا فما يكون مباح
 الانشباع بدون قول الناس كجبة حطه لا يكون مالا وما لا يكون مالا ليس انما
 ولا يكون مباح الانشباع كالحمر لا يكون متقوما واذا عدم الامران لم يثبت واحد
 منهما كالدم والميتة كذا في كشف البرذوى وقيل بالشر اضى لمخرج بيع المكره اذ
 الغرض ههنا بيان البيع النافذ وعلى هذا ينبغي ان يثبت المال بالمتقومات لمخرج
 بيع الخمر والخنزير وايضا سائر البيوع الفاسدة داخله في التعريف ثم ان حملنا المال
 على العتق فيخرج منه بيع حرق المرو فان بيع صحيح على القول الاصح وان عظم عتق
 تلبس اول المتعة ايضا داخل الاجازة في الحد وحسينه لا بد من قولنا على ما يرد
 لمخرج الاطارة وتحتاج الى قيد آخر وهو قولنا من الاهل فان المباداة الواقعة
 من غير الاهل كبيع المحبون والضبي والمجهر وغير صحيحة وكذا بيع السكران عند
 بعض المشايخ **وبعضهم** **بالاجاب وقول** الانشباع انضمام احد العاقدين الى
 الآخر والايجاب ما يتقدم من احد العاقدين باياحا كان او شتر يسمى به
 لانه يثبت الجواب على الاخر اما بالقول او المراد اولانه يثبت كلام نفسه فان قوله
 بعت قبل ان يكلم به كان في حيز الامكان فلما اكلم به صرف الى الثبوت واعلم انه اذا

باع الاب ماله من ولده الصغير واشترى ماله الصغير لنفسه بان قال بعث هذا
 من نفسي واشترى هذا لنفسى يجوز ولا يحتاج الى قوله قبلت والقياس ان لا يجوز
 وهو قول زفر وعن ابي علي الساجي انه ليس ببيع لكن الاب ينظر لولده فوق ما ينظر لنفسه
 فكان قربانا ماله على الوجه الاحسن فسمى بيحا جازا والصحيح انه بيع لثبوت احكام البيع
 من خيار العيب وخيار الردية وحق الشفعة وغير ذلك كذا في شرح الزيارات لقن
 خان وفي قوله بيعت بايجاب وقبول اشارة الى ان قوله ماقاله يعقل المشايخ من انه لا يتم
 البيع بلفظ الايجاب والقبول فام لم ينضم اليها الاجازة فاذا قال البائع بعث منك هذا
 القيد بكذا فقال المشتري فقلت لا ينعقد البيع فام يقبل البائع بعد ذلك الجز
 وعامة المشايخ انه لا يحتاج الى الاجازة وهو الصحيح كذا في الذخيرة **ملف على ما مضى**
 لان الماضي يقتضي سبق الخبر به ليكون الكلام صحيحا فكان الوجود حقا فاذا
 الانشا اخير للفظ الذي لزمه الوجود ولا ينعقد ان كان احدا للفظين مستقبلا
 نحو ان يقول البائع ابيعك اشترى مني فقال اشترى او يقول المشتري بعثي فقال البائع
 بعث كذا في الكافي وشرح الطحاوي اذا كان احدا للفظين مضارا كان اذا
 بالمضارع الحال ينعقد وان اراد به الاستقبال والوعد لا ينعقد وفي المحقق
 انه باللفظين الماضيين ينعقد بدون نية الايجاب الحالى واما اذا كان احدا
 بلفظ المستقبل فلا ينعقد لا بنية الايجاب **وسواء مطلقا** ان ينعقد البيع
 بالتعاطي في القيس والقيس والمراد بالتعاطي ما يشترط في العقد والقيس
 ما يقابل منه كالجزء واللحم كذا في بعض شروحات الهداية وفي بعض كتب الشافعية
 الحديث ما دون ثيابا لشدة وقيل ما يبعد في العادة خبيثا وقوله مطلقا
 ولما قال لا يخفى انه ينعقد بالتعاطي في الاشياء الطبيعية لا القدسية وفي
 لفظ التعاطي اشعار بان لا يشترط الاعطاف من الجانبين وهو اختيار ركن الاشلام
 على السعدى وقال بعضهم يكفي الاعطاف من جانب واحد وهو اختيار شمس لا يمت
 المرحى وتار به اذا قبض المبيع ولم يبيض الثمن اما اذا دفع الثمن ولم يقبض
 المبيع فلا يجوز لان المبيع اصل كذا في الفضول العمادية وفي القنية كما ينعقد باعطا
 المبيع ينعقد باعطا الثمن قال المصنف في الشرح ان مبادلة المال بالمال على
 صورة البيع والايجاب والقبول والتعاطي على ما دية له وفي قوله عليه ان
 المبادلة والتعاطي متحدان وانا وممكن ان يقال ان المبادلة اعراج كل من العوض
 عن ملك احدا للعاقبة واذا له في ملك الاخر وهذا امر يرتب على التعاطي اى
 الاحد والاعطاف لانه نفس التعاطي **واذا اوجبت** **واحد قبل الاخر** في المجلس لان

المشتري يحتاج الى التام في انه يوافق ولا يجعل ساعات المجلس كساعة واحدة فبسر
 وفي الخزانة لوتيا في المتي فقال البائع بعث منك كذا وقال المشتري بعد ما مضى
 خطوة او خطوتين اشترى لا ينعقد البيع في ظاهر الرواية وقيل ينعقد اذا اجاب
 المخاطب موصولا بالمخاطب وهو المختار عند البعض **كل المبيع بكل الثمن او ترك**
 وليس له ان يقبل في بيع المبيع ولا ان يقبل المبيع ببعض الثمن لعدم رضا الاخر بغير
 الصفقة الا اذا عين ثمن كله بان قال بعث هذا بدينار ودينار بدينار فقبل احدهما
 بدينار يجوز كذا في الهداية ولا بد بعد ذلك من رضا البائع ايضا صرح به في الخزانة
 ويشترط اعادة المبيع بان قال بعثك هذا بدينار فقبلت هذا بدينار وهذا
 بما فيه حتى لو لم يعيد لفظ المبيع كانت الصفقة واحدة وان سمي لكل ثمنين فلا يصح قبول
 احدهما كذا في فتاوى قاضي خان وذكر في الكافي انه اذا احدث العاقد والعقد
 والتمن والاكثر احدثت الصفقة وان تعدد الكل والاكثر تعددت الصفقة
 وفي الخلاصة اذا احدث العقد وتزوج العاقد والتمن ففي بعض المواضع انه تنفرد
 الصفقة وفي بعض المواضع انه لا تنفرد وقيل الاول قياس والثاني استحسنان
 وقيل الاول قولنا والثاني قول ابي حنيفة وبه يقتضى **وما لو قبل الاخر بطل**
الايجابان يرجع الموجب لانه لم يبطل بذلك حتى الاخر **او قال فاحد ههنا**
 لانه دليل الاعراض كذا في الهداية وينبغي ان يكون جميع ما يتبدل به المجلس كذلك
واذا اوجدها اى الايجاب والقبول **لنتم البيع** ولا يثبت خيار المجلس او يبطل
 بغيره حينئذ انطال حتى الاخر **ويعرف المبيع** معرفة ثابتة للجها له قطعيا
 للمنازعة وفي المحظوظ ههنا فيما اذا اتيح الى التسليم اما اذا لم يفتح كمن اقران في
 يد متاع فلان غصبا او دية ثم اشترى المقر من المقر له وان لم يعرف مقدار
 ثم ان معرفة المبيع تحصل **بالاشارة** اذ هي كافية في المعرفة وحجالة التعذر
 والوصف لا ينفي الى المنازعة وفي بعض شروحات الهداية ان الاصول الروي
 اذا بيعت بحسبها عند حجبها للمقدار لا يجوز وان اشترى منها **لا بد كذا**
والصفقة ظاهر الكلام انه اذا لم يكن المبيع المشار اليه لا يحصل المعرفة بذكر القدر
 والشفقة والمذكور في الكتب ان المبيع ان كان حاضرا يكتفى فيه بالاشارة وان
 كان غائبا يعرف بالانموذج كالكيل والوزن في روية الانموذج كروية
 الكل وان لم يعرف بالانموذج بذكره جميع الاوصاف فيكون للمشتري خيار الردية
 والمذكور في الوقاية انه صح بيع في العوض المشار اليه بلا علم بقدره ووضعته لاني
 غير المشار اليه فعلى هذا كان الموافق للوقاية ان يقال ويعرف المبيع بالاشارة بلا

ذكر القدر والصفه **الافى المثل** فانه لا يمكن فيه معرفة البيع بالاشارة فلا
 بدان يعرف بذكر القدر والوصف **والثمن باحد** اي يعرف الثمن باحد مما
 بالاشارة او بذكر القدر بان يقال عشرة او خمسة والوصف بان يقال هو روى او
 سرفدي و اعلم ان الظاهر ان المراد بالثمن هو المطلق فان معرفة غيره
 من الاثمان كمعرفة البيع والثمن المطلق الدائري والدرهم واما الاعيان التي
 ليست من ذوات الامثال فيسعة ابدالها اما المسكيات والموزونات
 والعمديات المتعارفة فان قابلها الاثمان المطلقة فهي مبيعة وان قابلها
 عين فان كانت معينة فهي مبيعة والعين ثمن وان كانت غير معينة فان استعملت
 استعملت الاثمان نحو اشترت هذا الجند بكذا حطه فهي ثمن وان استعملت
 استعملت البيع فالبيع سلم كذا في فنادى قاضي خان **ولا يضر الجراف** بضم الجيم
 معرب كزاف او بكسرهما مصدر بمعنى المحارفة والمراد به ما يحبس بالاكل ولا
 وزن اصلا كما اذا باع صبرة حنطة بصبرة شعير ولم يعلم قدرهما او بالكيل
 ووزن معينين كما اذا باع بآن لا يعرف قدر او بحجر لا يعرف وزنه وروى
 الحسن عن ابي حنيفة انه لا يجوز كالا يجوز في السلم والا ولا يحكم كذا في الكافي
 وعن ابي يوسف ان الاثان كان مما يكسب بالكس لا يجوز ولا لا يجوز ذكره في بعض
 شروح الهداية وفي الخلاصة اذا قال بعبتك من التبن او البر او الثياب
 جميع ما في عين الغربة او الدار او البيت او الصندوق او الجواثي ولم يعلم
 المشتري بما في هذه المواضع ففي القرية والدار لا يجوز وفي البواقي جاز وفي الغيبة
 عند ما لا يجوز وعند ابي يوسف يجوز **الافى بيع الحبلين الحبلين** فانه لا يجوز
 بحارفة لاحتمال الربو او في الذخيرة هذا اذا كان ثيب يدخل تحت الكيل اما اذا
 كان قبله لا يجوز حتى يوباع نصف من من الخطبة بمنوب من الخطبة يجوز
ومطلق الثمن بان ذكر قدر وحطه دون وصفه نحو بيعت خمسة دراهم
على الارواح اي غالب ثمنها لانه المتعارف والمعتين بالمعرف كالعين
 بالثمن فان استوى رواج النفود فمدان **اخلف ما بينهما** وعبارتها
 فان اطلب بطل على النفود والمطوب سلم ادناها فيفصى الى التراجع واما
 اذا لم يخلف في المائنة جاز البيع ويصرف الى ما قدر به من الخلق كان مثلا اذا
 كان احدا النفود يجب يكون واحدا منها درهما او ثلث ثلاثة منها درهما خالته
 الاثنين والثلاثة من التالفي فلا يفي الى التراجع **فان بيع ذوا اكل واحد كذا**
فان لم يضاف كذا كالمكيل والموزون والعددي متفاوت مع **في واحد** فاذا باع

صبرة طعام كل نفس بدرهم جاز البيع في قيس واحد ونفسه في الباقي لانه نعت ر
 الصنف الى الكل بل بما ليه البيع والتمن فيصرف الى الاقل وهذا عند ابي حنيفة واما
 عند ما يجوز البيع في جملة الفقهاء بكل الثمن لان ازالة هذه الجملة لا يبدلها وثلث
 الجملة غير صالح **والافى اصلا** اي وان تفاوت افرادها كما اذا نظر الى قطع غنم فقال
 اشترت كل واحد منها كذا او لم يشتر الجميع فلا يجوز البيع لاني كل واحد من جملة
 عند ابي حنيفة اما في الكل فلما مر واما في الواحد فلانه متفاوت فيفضى الى
 المتارعة بخلاف الاولى وعند ما يجوز في الكل والخلاف فيما اذا لم يبين جملة
 الثمن ولا جملة القطيع فان بين جملة القطيع فان بين جملة الثمن ولم يبين جملة
 القطيع او بين جملة القطيع ولم يبين جملة الثمن فيجوز اتفاقا كذا في المصنف **قال باع**
صبرة وهي مقدار الحنطة ونحوها خلصت من التبين **على نظام صاع**
بمايه فان نقص اخذ المشتري بالحصصة اي اخذ الموجود بحصته
 من ثمن ان ثمن او **صاع** البيع ان ثمنه في الصفقة عليه فلم يتم رضاه بالموجود
 وفي فنادى قاضي خان التخيير فيما اذا لم يقبض البيع او قبض البعض دون البعض
 اما اذا قبض الكل فلا خيار له بل يأخذ بالحصصة **وان زاد الصاع على المايه فله ما بيع**
 لانه لم يبيع الا مائة صاع **وفي المذروع** بان اشترى ثوبا على انه عشق اذرع بعشرة
اخذ اقل بكل الثمن او ترك البيع فيما اذا وجد المذروع انقص لان
 الذرع بمنزلة الوصف حيث لا يتغير الاسم بزيادة بل يتغير الاوصاف من الطول
 والعرض والاوصاف لا يقابلها ثمن من الثمن فيأخذ بكل الثمن الا انه لما فات
 الوصف المذروب فخير اخذ رضاه **فخير والاكثر له** اي للمشتري فيما اذا وجد
 ان يزيد ولا خيار للبائع لانه صفة وهذا في المذروع الذي تفاوت جانيه واما
 الكفاية الذي لا يتفاوت جانيه فقد قيل انه لا تطيبا بزيادة للمشتري لانه
 بمنزلة الموزون حيث لا يضر الفصل كذا في الهداية قال المصنف الم اوبالوصف
 الامر الذي اذا قام بالمحل نوجب في ذلك المحل حسنا او قبحا فالكمية المحسنة
 ليست بوصف بل اصل لان الكمية عبارة عن كثره الاخر وقلتها والشئ بوصف
 بالآخر والوصف لا بد ان يكون مؤخر عن ذلك الشئ والكمية التي تختلف بها
 الكيفية كالذرع في الثوب فانه امر يختلف به حسن المرید عليه فالثوب
 الاطول يكون خيرا ولا يكون خيرا بزيادة الذرع بزيادة حسنا فيصير كالاوصاف
 الزائدة وقيل ما يتعيبا لتعيبه والشئ فيصير فالزيادة والنقصان فيه
 وصف وما لا يتعيب بهما فالزيادة والنقصان فيه اصل وقيل الوصف

ما يوجد ثابته في نفوسهم ولعمري ثابته في نفسان غيره والاصل ما لا يكون
كذلك وقيل ما لا ينقض الباقي بقائه فهو اصل وما ينقض الباقي بقائه فهو
وصف وكل من هذا الوجه الثلاثة فظهي ما ذكر المصنف كالاخي في ذلك في
شرح الطحاوي ان الاوصاف ما يدخل في البيع من غير ذكرها لبيان الاستحسان في
الارض والاطراف في الحيوان والموذنة في الكلي والورثي وان **قال كل ذراع**
بدرهم وكان ارثيا او ناقضا **فالحصة** **فمنها** اي في الاقل والاكثر
يعني ان شاخذ بالحصة وان شارك لانه ياخذ بالحصة البتة وهذا كله
اذا كان ان ارثيا والناقص راقا ثابته فان كان نصف ذراع مثلا وقد اشتراه
على انه عشرة اذرع فعند محمد ياخذ بالحصة ايضا ويخبر وهو ظاهر وعند
ابي يوسف ياخذ باحد عشر في ان ارثيا وان شارك بعشرة في الناقص ان شارك
ابي حنيفة ياخذ في الارثيا بعشرة من غير خيار وفي الناقص بقسعة ان شا
وجميع البر في سبعة **البلل** **القصر** **والقصد** **بدر** او بالمد والتخفيف **ومع**
فالارض والسهم والجوز واللوز **في فقه الاول** وهذا اذا باع بخلاف طبعه
اما اذا باع بغيره فلا يجوز لاحتمال الزنا وفي القينة تبع الحصة في شتبهاتها
مكايده او موزونة بخور وان لم يشهد الجواب بعد واعلم انه اذا باع الحظرة
في سبيلها فعلى البايع تخليصها بالكس والكس ربه كذا في الخلاصة **وبيع**
ثم لم يبد اي لم يظهري **فلا حرجا** **او قد بدا** والمراد بعد مظهر صلاحها ان
لا يصح لتناول ابن ادم ولا لعلف الدواب وفي هذا الوجه جاز بيعها عند
بعض الشايخ منهم صاحب الهداية والقاضي الامام الاستيجابي وقال الامام
شمس الامية السرخسي انه لا يجوز لانه مستحق القطع فيكون كالملقوع وفي الكافي
الصحيح هو الاول فانه يرضى ان يصير متعاقبا في المال بواسطة الترك
والمراد بظهور صلاحها هو ان يصح لتناول بني ادم وفي هذا الوجه يجوز البيع
مطلقا انتهى عظمة الاول في الدخيرة قال شمس الايمه الاسلام الاورجندى
لا يسترط النفع الا في الكسرى والجوز واللوز لان هذا الاشياء غير منفع
لها قبل النفع وهذا ليس بصواب في الكسرى فانها تنفع بها لاعلاف
الدواب **وجبت** على المشتري **قطعا** اي قطع الثمر في الحال فربما ملك
البايع **فشرط تركها على الشجر** **بقيتها** **البيع** اذ هو شرط فيه متعة الثمر
ولا فرق في ذلك بين ان شاها غطا او لا غدا الشجرتين وهو القياس وعند
محمد اذا شاها غطا فباع بشرط التارك استحسانا لانه شرط تعارف كذا

في الظاهر وفي فتاوى قاضي خان لا يجوز استيجار الشجرة لترك الثمرة عليها
ومع هذا لو اشترى هاشمي اذن طاب له وان كان لا جان باطله لوجوده مطلق
الاذن **كاستحسانه** **ومعلوم منها** اي باع الثمر على الشجر واستثنى قدر ما علق
بفسد البيع اذا الباقي يكون مجزولا وهذا رواية الحسن وهو قول الطحاوي وفي
ظاهر الرواية يجوز كذا في الهداية **فصل في خيار الشرط** **للمختار** **من**
الخيار اتم من الاختيار والمراد اختيار فتح البيع واجازته والاضافة فيه من
قبيل اضافة الشيء الى سببه وربما يقال شرط الخيار وهو من قبيل اضافة الشيء
الى سببه اي الشرط الذي يوجب الخيار ويثبت **لكل منهما** اي من البايع
والمشتري **ولهما** جميعا وفي الدخيرة يوجب شرط الخيار لكلا السخصين
ويثبت الخيار للعاقدين بغير تعيين الشرط له وكلا من جهة العاقدين وفي الفتح
والاجازة والقياس ان لا يجوز هذا العقد وهو قول زفر **ثلاثة ايام او اقل**
لاكثر من الثلاث كاشبه ذلك في الحديث وهذا عند ابي حنيفة وزفر وقال
ابو يوسف ومحمد يجوز الاكثر اذا كان مدة معلومة سواء كانت سنة او اكثر
الا انه يجوز ان اجاز في الثلاث يعني انه اذا باع شيئا بشرط الخيار اكثر من
ثلاثة ايام او ابعدا حتى فسد العقد فان اجاز في الثلاث صح العقد عندنا ظاهر
لرفق وفي الدخيرة ذكر في الاصل انه اذا لم يكن الخيار موقفا فلصاحب
الخيار ان يجازي في الثلاث وبعد الثلاث يفسد البيع عند ابي حنيفة وعند
لا يفسد **وكذا ان شرط انه ان لم ينفق الثمن الى ثلاثة ايام او اكثر فلا يقع**
حكم هذه المسئلة حكم خيار الشرط يعني اذا اشترى على انه ان لم ينفق الى ثلاثة
ايام فلا يقع جاز عند علماءنا الثلاثة لان هذا في معنى شرط الخيار وهذا
استحسان والقياس ان لا يجوز وهو قول زفر اذ هو بيع شرط فيه اقالة فابدا
لغلقها بالشرط وان اشترى على انه ان لم ينفق الثمن الى اربعة ايام او اكثر
فلا يقع يجوز عند السرخسي وعند محمد يجوز فان نفذ في الثلاث جاز في
قولهم جميعا وقد مر ابو حنيفة ومحمد على اصلهما واما ابو يوسف فعدا في
في شرط الخيار باثر اعمر بانه اجاز الخيار الى الثمنتين وفي خيار العقد بالقياس
كاقاله ابو حنيفة ثم ان لم ينفق الثمن الى ثلاثة ايام ففي الكافي انه ينفق العقد
وفي بعض شروح الهداية ان يفسد البيع ولا ينفق حتى لو اشترى المشتري البيع
ومو في يده فنفق منه وان كان في يده البايع لا يفسد **ولا يقع بيع من عتق**
باب بيع مع خيار اذ الخروج عن الملك بغير نية التجار يكون بغير الرضا ولو

يوجد **فهلكت في يد المشتري** مدة الخيار بالقيمة اذا المالك رضى بقبض المشتري
ماله على وجه يقابل بالضمان والضمان الاصل القيمة وانما يجوز لها الى
المن عند تمام البيع ولو وجد وانما قال في يد المشتري لانه لو هلك في يد
البائع بنفسه البيع ولا شيء على المشتري **كالمقبوض على شور الشرا** يقال سائر
ابايع السلعة عرضها وذكر ثمنها وسامها المشتري بمعنى استامها سواء كان
في المغرب فاذا استأقر الشيء وقبض ذلك الشيء وهلك في يده فان كان مثليا فله
المثل وان كان قيميا فعليه القيمة باجماع الصحابة كذا في بعض شروح الهداية
وانما خصص المصنف القيمة بالذكر لان خيار الشرط يكون غالبا في ذوات
القيم وذكر في الامايل رواية ابى سليمان عن ابى يوسف ان المقبوض على شور
الشرا مضمون بالثمن كذا في الذخيرة واعلم ان المقبوض على شور الشرا انما
يكون مضمونا اذا كان يسمى فلو اخذ ثوبا من اخر قال ان رضيته اخذته فضاغ
فلا شيء عليه ولو قال ان رضيته اخذته بعشرة فضاغ فعليه قيمته كذا في
المجسط **وبين بيع** المبيع عن ملكه ببيع **مع خيار المشتري** من غير ان يكون
للبائع خيار لان خيار البيع في جانبه لا يدر **فهلكت في يد** اى في يد
المشتري **بالثمن** لانه اذا اشرف على الهلاك فقد تعيب وبالسعي استحکم
العقد ولزم الثمن لعجزه عن تسليمه كما قبض وقال ابو يوسف اخر او قبل فوفى
محمد ايضا اذا كان الفضل في يد المشتري بفعل البائع لا يطل خيار المشتري
كذا في الفضول العمادية **ولكن لا يملكه المشتري** والاولى اجتماع البدلين في
ملك شخص واحد وهذا عند ابى حنيفة ففد خرج عن ملك البائع ولم يطل
في ملك المشتري نظيره ما اذا اشترى ثوبا الكعبة عند الحجة من الكعبة فانه
يخرج من ملك البائع ولا يدخل في ملك المشتري وانما عند سائر الملوك المشتري
لا يدرى الى ما ينظر في الشرع نادر **فلا يثبت احكام الملك** عند ابى حنيفة
كعق قريشه اذا اشترى الخيار فانه عند لا يعقب وعند سائر الملوك **وعنه**
كما اذا اشترى زوجته بالخيار لم يقصد البكاح عنده وعند سائر الملوك
اذا اختلف ان ملكك عند منوخ فاشترى بالخيار لم يعقب عنده وعند سائر الملوك
والفسخ لا يعمل الا ان يعلم صاحبه في المدة اى فسخ من له شرط الخيار بالاعاكا
او شرط لا يعمل في انفسا من البيع الا ان يعلم صاحبه الفسخ وهذا للضرر عنه
ولا بد ان يكون ماله بذلك في مدة الخيار ليكون قادرا عليه وهذا عند ابى حنيفة
ومحمد وقال ابو يوسف وزفر والحسن زيادة يجوز ان يبيع بغير علم صاحبه

اذل وشرط علمه بذلك امكن ان يخفى في مدة الخيار ولو يعلم بذلك فينصرف رضاء
واعلم ان الخلاف في اشتراط علم الصاحب بالفسخ فيما اذا كان الفسخ بالقول انما اذا
كان بالفعل فجوز بغير علم الاخر اتفاقا وذلك بان تصرف في البيع بان بانه من غير
او اعتقه او دبره او رهنه وسلمه او وطى المبيعة فان كان الخيار للبايع ووقع
ذلك منه بضمن الفسخ وان كان للمشتري ووقع منه كان اجازة كذا في الفضول
العمادية **بغلاف الاجازة** فانه اذا اجاز البيع من له الخيار فعمل الاجازة في نفاذ
البيع وان لم يعلم به صاحبه لانه لا الرام فيه **ويستلزم الخيار بعض المدة**
اى مدة الخيار فيتم البيع سواء كان غائبا بعض المدة او لا كما اذا جاز او اعطى عليه
في تمام المدة **ومما يدل على الرضا ان كوت** هكذا ذكر مطلقا وفي فناوى
قاضي خان لو ركب الدابة مرة لا يطل خيار الشرط وان فعل ذلك مرتين
يطل وفي الفضول العمادية ان ركب الدابة ليستقيها او ليردها على البائع
في القياس يطل خيار وفي الاستحسان لا يطل وفي الفضول خبان وفي
الذخيرة بعض شايخنا قالوا هذا اذا كان لا يمكنه السعي والرد الا بالركوب
والقاضي الامام ركن الاسلام وشمس الائمة السرخسي على ان الركوب المعنى
من امر الرد لانه لو لم يستقيها لم يملك او تنقضي فلا يمكنه الرد **والوطى** وكذا في
التقييل واللبس والظن الى الفرج بشهوة وهذا اذا لم تكن منكوبة المشتري
حتى لو كانت منكوبة وكان الخيار له فله الامور لا تدل على الرضا الا اذا
كانت بكرة فوطيها فانه لا يرد لها **شرا احدا الثوبين او احد الثياب الثلاثة**
على ان يبيع احدا في الاكثر يسمى خيار التعيين وعند زفر لا يبيع اضلا
لجها لبيع وهو القياس وجه الاستحسان وهذا ان احتاج الى اختيار
من ثوبين ليريه ولا يمكنه من الحمل اليه الا بالبيع ولما لم يتحمل في الشرط اكثر من
ثلاثة ايام لم يتحمل ههنا اكثر من الثلاثة مع ان الثلاثة مشتملة على الجيد
والوسط والردى فتصير الزيادة لغوا ولم يدرى عند ابى يوسف ومحمد ايضا
في اكثر من الثلاثة ثم قيل يستلزم خيار التعيين ان يكون مع خيار الشرط فلا يفسد
الايام الثلاثة بخلاف خيار المثل ملك درهما او بغير خيار التعيين فيرد احد ما
وهذا محل لائمة الامام السرخسي وقيل بشرط وهو بخلاف في الاسلام كذا
في بعض شروح الهداية وهذا كله اذا كان الخيار للمشتري فان كان خيار
التعيين للبايع فليس كذلك حتى انه يجوز اعتبار خيار الشرط ذكر في المحرر دانه
لا يجوز كذا في الذخيرة **وشل بعدد من الخيار في احد ما مع ان فصل الثمن**

وعين محل الخيار مثلاً باع سلفاً وغامماً بالف درهم كل واحد منهما بمائة درهم على أنه بالخيار ثلاثة أيام في سالم صبح البيع ولز في غامم بمائة لأن البيع معلوم والتمتع معلوم **في الأوجه الباقية** وهي ثلاثة أحدها أن لا يفصل التمتع ولا يعين محل الخيار بان باع سلفاً وغامماً بالف على أنه بالخيار في أحدهما ثلاثة أيام فإن حكم العقد لو ثبت في الذي لا خيار فيه يثبت بحصة من التمتع وهي محبولة وثانيهما أن يفصل التمتع ولا يعين محل الخيار بان باع سلفاً وغامماً بالف كل منهما بمائة على أنه بالخيار في أحدهما ثلاثة أيام فالذي فيه الخيار كالحراج من العقد فبقي أحدهما وهو محمول والثاني أن يفصل التمتع ولا يعين محل الخيار بان باع سلفاً وغامماً بالف على أنه بالخيار في سالم ففي هذا الوجه أيضاً يفسد البيع عند غامم المشايخ لجملة التمتع كاستدلال القاضي لا تمام أبو زيد بفساد العقد من الذي لا خيار فيه لأن الإيجاب تناولهما والخيار منع ثبوت الحكم في أحدهما فعمل الإيجاب في الآخر بحضرة من التمتع بعد أن صحت التسمية جملة التمتع فالجملة غارضة فلا يمنع كذا في كتب البرزوي **وعند مشيئة بشرط كفاية** وغيره من الصنابير وهذا جائز لأنه شرط وصفاً يزيد في المصلحة فكان ملائماً للعقد بشرطه اشتراط صفة المصلحة ولم يوجد أحد ثمنه أو تركه لأنه فاقف صفة مرغوبة تزيد في المصلحة وليس له أن يحيط من التمتع شيئاً لأن الأوصاف لا يبقا لها البديل **وبورث خيار الغيبين والعيب** فيه تخويز لأن الخيار مشيئة وأردة وهي صفة للثمن والمزيد لا يزاله فكيف ينتقل إلى الوارث والمراد أنه يثبت للوارث خيار متبدياً بآثار ما يوجب الخيار ففي خيار الغيبين اختلط ملكه بملك الغير فله ولاية التمسك والغير وفي خيار العيب ورث البيع سليماً عن العيب كما أوجبته العقد لئلا يسلباً فاستحق مطلقاً لئلا يسلباً بالتسليم سليماً **الشرط في الروية** فانهما لا يورثان لأن ثبوت خيار الشرط بالشرط ولا شرط في حق الروية وفي خيار الروية يثبت بالنقص في حق العاقبة والوارث لئلا يباقي **فصل** **مع شرائها لم يبره** كما إذا اشترى دهناً في رق وذلك لأنه لو لم يوافق له ولا فرق بين أن يكون الشراء صحيحاً **ولم يبره بالخيار عند هذا** أي عند الروية أن ثما أحده وان شأركه لقوله عليه السلام من اشترى شيئاً لم يره فله الخيار إذا رآه وقوله عندها يومئذ لا يجوز له فسخ العقد قبل الروية وليس كذلك بل له فسخ العقد قبل الروية صريح في فتاوى

قاضي خان ويمكن أن يقال هذا الفسخ للخلل في الرضا لا للخيار فلا إشكال بشرط خيار الروية غير ثبوت بل يفتي **أن يوجد ما يبطله وأن رضي قبلها** أي قبل الروية لأن الخيار معلق بالروية بالنقص فلا يثبت قبلها وفي الفصول العامة إذا اشكك بعد الروية أو بطل الخيار باللسان لا يبطل ما لم يقل رضيت وأعلم أن الفسخ بخيار الروية لا يحتاج إلى قضاء ولا رضا لكن لا يصح إلا بحضرة البائع عند أبي حنيفة ومحمد وقال أبو يوسف يصح بغير حضرة أيضاً والرضا يصح بدون حضرة إجماعاً كذا في شرح الطحاوي **لا يبايعه** بان باع سلفاً ورثه كذا في لئلا يثبت خيار الروية معلق بالشر بالحدث وهذا هو ظاهر الرواية وعن أبي حنيفة أن له الخيار وهذا في خيار البائع بالنسبة إلى المبيع وأما خياره في الثمن فنابت إذا كان الثمن عينا كاملاً كالورقون المعيشن والتمن والذهب والفضة والأواني بخلاف الدراهم والذنانير فإنه لا يثبت خيار البائع فيها كذا في فتاوى قاضي خان **وسيطه** أي خيار الروية **وخيار الشرط تعييبه** سواء كان لعقله أو بفعله غيره وسواء تعيب بعض المبيع أو تمامه حتى لو اشترى عدل دطلي فحدث ثبوت منه عيب ليس له أن يرده وسواء كان التعيب حقيقة أو حكماً إذا حمل البائع البيع إلى قبل المشتري ولم يرده المشتري فراه فليس له أن يرده كذا الخيار الفقهاء أبو الليث لأنه لو رد يحتاج إلى الحمل فيصير بمنزلة عيب حادث عند المشتري ذكره في الفصول العامة **ونقصه بوجوب حقه العيب كالباع بالخيار** فإنه يوجب ثبوت الملك للمشتري والمراد بقوله بالخيار خيار البائع فإنه لو باعه على أن المشتري بالخيار يبطل الخيار صريح به في الخلاصة وفي التمهيد أن حكم التصرف الذي لا يمكن رفعه كالاعتاق والتدبير يوجب حقه تعاقباً فهو داخل في التصرف الذي يوجب حقه للغير **كالباع بخيار** أي بخيار الشرط للبائع فإنه يبطل خيار الروية إلا في رواية هذا هو المذكور في الكافي وذكر في الظهيرية أنه إذا باع بخيار البائع لا يبطل خيار الروية إلا في رواية الحسن وخيار المشتري يبطل **ومساومه** أي عرض المبيع لبيع أو إمارة منه ليقور فلا يبطل خياره وذكر شيخ الإسلام خواهر زاده وشمس الأئمة الرضوي أن خيار الروية يبطل بالعرض على البائع وذكر القاضي الأمام على السعدي أنه لا يبطل وإذا ثبت في نسخة أن الأول قول محمد والثاني قول أبي يوسف كذا في القحضة **وهية بالاستسلام** بخلاف ما إذا كان مع التسليم فإنه يبطل الخيار

بما قبل الروية ولعلها **بطل** الخيارات **بعد هذا** اي بعد الروية لوجود دلالة الرضا
فقط اي لا ينفك عن التصرفات قبل الروية خيارا الروية لان الخيار لا يطل
قبلها بصرح الرضا فكذلك البطل وفي فتاوى قاضي خان اذ ابيح دار حيث الدار
التي اشترها ولم يرها واخذها بالشفعة لا يطل خيار الروية في ظاهر
الروية بخلاف خيار الشرط لان الاخذ بالشفعة دليل الرضا ولا يطل خيار
الروية بصرح الرضا فكذلك البطل وهذا صريح في ان التصرف الذي لا يطل
حقا لغيره يطل خيار الشرط **ويعتبر روية المقصود من البيع** لعقد روية
للمع **وجه الامنة** وكذا وجه العبد صرح في الكافي والخبرة والايضاح
وعندها والنظر الى غير من الجسد لا يطل الخيار لان سائر الاعضاء في
العبيد والامانة للوجه **والدابة** اي وجه الدابة وهي في اللغة كل اتم من
يمشي على الارض ثم خفت بالغرف بالفرس والبغل والحمار **وكذلك** فان الو
والكل مما المقصود ان منها وهذا عند ابي يوسف وعند محمد الاصل هو
الوجه فيكتفي به كافي العبد والامنة كذا في المحصر وروى عن محمد انه اذا
راى العجز ودعى به بطل خياره كذا في الفضول العامة وذكر في الهداية ان
شرط روية القوائم وفي الاجناس اذا راي عتق الدابة او فخذها او ساقها
او جنبها ليس له خيار الروية ولو راي خافها او ناصيتها او ذنبها فليس يرد
ذكره في الخلاصة **وموضع علم العلم** اي يعتبر روية موضع العلم في الثوب
المعلم لان الما ليته شقاوت بحسبه كذا في الكافي وفيه اشار الى انه لو
لم يختلف قيمته باختلاف العلم فلا حاجة الى الروية العلم وقد صرح بذلك
في الحاشية **وطاهر غيره** اي تعتبر روية ظاهر الثوب غير العلم وعند زعفر
لا بد من نشر روية كله لانه ليس مثل فتقاوت اجزائه فكما تقول ان اطل
الثوب الواحد لا يتفاوت لا لاسير **ونوت مقصودة** في الهداية اذا
راى محن القار فلا خيار له وان لم يشاهد يوثقها وكذا اذا راي خارج
الدار وعند زعفر لا بد من روية داخل البيوت والاصح ان جواب الكتاب
على وفق عادتهم فان دورهم لو تكن متفاوتة فاما اليوم فلا بد من روية
داخل الدار للفتاوت واختار في الوقاية هذه الرواية ومخار الخزين
ان روية البيوت المقصودة كافية كما ذكر في المتن وفي الذخيرة اذا كان في
المدنيين مستويان وبيتان صفيان وبيت طابق بشرط روية الكل
كالمشروط محن الدار ولا بشرط روية المزبلة والمطبخ والغاواني موضع

يكون العلم مقصودا كافي بمقتضى شرط روية الكل وهو الاظهر وفي
الخلاصة في بيت العامة يعني بجواب الروية انه يكفي روية الحد خارج البيت
ونظر وكيلة بالشرع عطف على قوله روية المقصود اي يعتبر في خيار الروية نظر
الوكيل بالشرع احيى اذا وكل رجلا بشي ليشا فوكل اخر يقيمه بعد ما راه فقبضه
فليس للمشتري ان يرد ما راه وهذا عند ابي حنيفة والشافعية هما قروية
الوكيل بالقبض غير معتبرة لانه غير مأمور بالقبض دون الروية وله ان
الوكيل يحصل شي توكل بالتمامه وتماز القبض بالروية والاختلاف في خيار
الروية فان خيار الشرط وخيار العيب لا يسقطان على الاصح بقبض الوكيل اتفاقا
وذكر القندوري ان الوكيل بالقبض اذا قبض المبيع بشرط الخيار فهو على الخلاف كذا
في الكافي وانما قيد الوكالة بالشرع والقبض لان نظر الوكيل بالروية لا يعتبر
اضلا فلو اشترى شيئا لزمه فوكل انسانا بالروية وقال ان رصيت فخذ
لا يجوز ذكره في الفضول العامة **لا يطل روية** فانه غير معتبر فان الموصوف
اليوتيل في الرسالة فقط وصورة الرمولان يقول كن رويلا عن قبضه كما ان
منه الوكيل بالقبض ان يقول كن وكلا عني قبضه **وجس الاعمي** عطف على
روية المقصود والجس الحسن بالبيد يعني في سقوط خيار الروية في حق الاعمي
جسه المبيع اذا كان يعرف بالحسن **وشتمه** اذا كان يعرف بالشتم **وقد اذ كان**
يعرف بالدوق وذكر في المنطق ان خيار الاعمي في الروية ينقطع في الشب
بالبس والوصيف وفي الادهان بالشتم وفي الثمار بالصفحة والدوق وعند
ابي حنيفة بحسبه ثم ان هذه الاشياء في حق البصير بطل ايضا خيار الروية
على ما صرح به في الهداية والكافي **وصنف العرق** **وصنفه** اي عند
الاعمي فيما اذا كان عقارا او ذلك بان يبين محلته وحدوده وغير ذلك مما
يحتاج اليه معرفته وعن ابي يوسف انه اذا وقف في مكان لو كان بصيرا لراه
فقال رصيت بسقط خياره وقال الحسن بوكيل وكلا بقبضه وهو رايه وهذا
اشبه بقوله ابي حنيفة كذا في الهداية وفي منقوط صدر الامام السرخسي قال
بعض ائمة بطل خيار العيب والاشجار فاذا قال رصيت خياره لان الاعمي
اذا كان ذكيا يقف على المقصود بالحسن **ومن راي شيئا ثم اشترى** **فله الخيار**
تغير لان تلك الروية لا تحصل بها المعرفة فاوصافه حينئذ وان لم يتغير
فلا خيار له وفي الذخيرة من راي شيئا ثم اشترى فلا خيار له الا ان يطول المدة
والشهر طويل ومما دونه قليل وقيل ان كان راه غير قاصد شراء ثم اشتراه فله

الجواز والقول للبايع في عهده وغيره ان قال المشتري تغير وقال البائع لم يتغير
فالقول للبايع مع يمينه وعلى المشتري البيعة وهذا مختار الا ما مر خواهر زاده
وقال الا ما مر المشتري هذا اذا لم تطل المدة بحيث يعلم انه لا يتغير اما لو طال
فلا فلو كان لا يتفاوت في تلك المدة غالبا فالقول للبايع ولو كان يتفاوت
في تلك المدة غالبا فالقول للمشتري وبه يعني **والمشتري في عدم رده**
اي اذا قال البائع انه رآه قبل الشراء وقال المشتري لوان قال القول للمشتري مع
يمينه وعلى البائع البيعة وفي الخلاصة اذا اقر بقبض المبيع ثم قال بعد ذلك
لم ارجعه لا يصدق **وللمشتري وجد بمشتريه عيبا نقص منه عند التجار**
رده واحده بمثل فان مقتضى العقد يقتضي وصف السلامة فعند فواته
يقتضي وصف السلامة فعند فواته يقتضي وصف السلامة وان باذنه وبمسك الغطاء
واشترط ان يكون العيب بحيث نقص منه عند التجار وهكذا اذكر القدر
وذكر شيخ الاسلام خواهر زاده ما يوجب نقصانا في العين من حيث المشابهة
او يوجب نقصانا في سائر العين فهو عيب وما لا يوجب نقصانا في العين ولا
في المصلحة يعتبر فيه عرف الناس فاعرفوه عيبا كان عيبا وما لا ذكره في
الذخيرة وانما قال عند التجار لان الضرر نقصان المسألة بانقصان القيمة ولا
يعرف ذلك الا اهل العلم وهذا يتناول الغالب اذ في العقار يعتبر نقصان الثمن
بقويم المقومين ولا مدخل لراي التجار في ذلك ثم المتبادر من كلامه ان في
العيب اليسير لا يتخير المشتري وفي الفاحش يتخير وهكذا اذكر في كثير من الكتب
وفي الخبر انه ان المرء يريد الخلع ويبدل الصلح عن دمر العقد لا يرد بالعيب اليسير
ويرد بالعيب الفاحش وفيما ورا ذلك من العقود يرد باليسير والفاحش جميعا
والفاحش كل ما يخرج من الجودة الى الوساطة ومن الوساطة الى الرذالة وما
ذا في حد الجودة وان كان يجوز ان يكون غيره احوذ فليس بفاحش وهو المزدور
عن محمد بن نجاش وقيل هو ان يرد من غير البيع الى كساده وقيل هو ان ينقطع
التجارة عنه واما اذا كان بحال لا يزددهم فيه فليس بفاحش وقيل يرجع
في ذلك الى فتوى اهل صناعته عند انبلاهم به فا اطلقوا فيه القول فانه
فاحش كذا في الفتوى العائدة واعلم انه اذا اطلق المشتري الى العيب ولم يذكر
انه عيب فله الرده وهو المشلول عن محمد بن مسلم وعن صاحب المحیط انه ان كان
عيبا بينا لا يخفى على الناس لا يكون له الرده والا فله الرده كذا في الفتوى فعلى
هذا يحتمل ان يكون وجده بمعنى اصاب فاسل **والا باق والبول في الفرائس**

ومن قدر صغير يعقل عيب ومن بالغ عيب اعلم ان هذه الاستثناءات الثلاثة
عيب يرد بها العبد والامنة لكن اريد انما يثبت اذ وجد المشتري عيبا مبني
كان عند البائع ولا يثبت بالعيب الحادث فاذا وجد احد هذين الاشياء في الصغير
او الكبر عند البائع والمشتري جميعا يرد وان وجد احدهما في الصغير عند البائع
ثم في الكبر عند المشتري لا يرد لعدم اتحاد السبب لان البول في الفرائس في
الصغير لضعف المثانة وفي الكبر لدافى الباطن والاباق في الصغير حب اللعنة
والسرفعة لقلة المثانة وفيما في بعد الكبر حب الباطن وراعي العمل ورفعة
في المال هذا هو المفهوم من الهداية والكافي وبطل من هذا ان الصغير ليس
قد في السرفعة فقط على ما يوهى ظاهر عبارة المتن فينبغي ان يجعل اللان في
الاباق والبول عوضا من المضاف اليه اي اباق صغيرين وبول صغيرين وقوله بالغ
عطف على معمولي فاملين مختلفين والمجرور مقدم والظاهر في العبارة
ان يقال والسرقة في الصغير عيب وفي البالغ عيبا اخر ليكون قوله في
الصغير قيد في الجملة بقوله يعقل اي يعقل البيع والتراخي به في المشتري
لان هذه الاشياء من صغير لا يعقل ليس بعيب وذكر في القدر ان هذه
الاشياء في الصغير بل ان ياكل وحده ويشرب وحده ليس بعيب وقال
بعض المشايخ انما يكون عيبا اذا كان ابن خمس سنين فاقول فاما في دون ذلك
فليس ذلك بعيب كذا في الذخيرة ثم الاباق فادون السومب واختلف المشايخ
في انه هل يشترط المخرج من البلد ليكون عيبا كذا في الظهيرية واما السرقة
فالصواب ليس يشترط فيها حتى لو سرق ردها يكون عيبا وقيل ما دون درهم
لا يكون عيبا ولا فرق في السرقة من المولى ومنه الا في المأكولات فان سرقة
ما ياكل من المولى ليس بعيب ومن غيره بعيب فان سرق ما ياكل لاجل البيع لا
لاجل الاكل فهو عيب سواء كان من المولى او من غيره كذا في الذخيرة **وجنون الصغير**
عيب بعد اذا احسن في الصغير في يد البائع ثم غاوزه في يد المشتري فيه او في الكبر
يرده لان عيب الاول اذا السبب وهو فساد الباطن في الحالين واجد واختلف
في معتد الجنون فقال بعضهم الجنون مطلقا وان كان ساعده وقال بعضهم
ان كان اكثر من يوم وليلة فهو عيب وان كان يوما وليلة او اقل فليس بعيب
وقال بعضهم المطلق عيب وغير المطبق ليس بعيب كذا في الذخيرة **والبحر**
هو من راحة الفم **والدفر** بالذال المعجمة وفتح الفاء الصنان وهو من
راعية الابط وهو في الاصل حدة الراية ايا ما كانت واما الدفر بالذال

المهملة وفتح الفاء نحو حب الراعي مطلقا وبالمكون اسم منه بمعنى النش كذا في
المغرب والمراد هنا هو الأول **والثاني قوله منه** أي من الناهيب فيها أي
في الجارية لأن المقصود منها قد يكون الاستغناء وطلب الولد وهذا الإي
الثلاثة محله به وفي البقال لو كان أبوها أوجد لها العير رشده فهو عيب و
نوادير ابن سماعة هو عيب عندى في الجوارى التي تخذل انهنات الاولاد اما في غيرها
فليس بعيب الا ان يكون عيبا عند النخاسين كذا في الذخيرة واعلم انه يشترط
المعاودة في بيا المشتري في جميع العيوب الا في الزنا قبل هذا رواية لبعض كذا
في الخلاصة **لا يبيعه** أي هذه الاشياء ليس بعيب في الغلام لأن المقصود منه الاستغناء
وهذه الاشياء غير محله به وقال الامام السرخسي الدور اذا كان من ذوات عيب
في الغلام ايضا في الذخيرة ذكر في موضع من المنقح ان الذليل ليس بعيب في الجوارى
ولا في الغلمان وفي موضع اخر منه الذليل ليس بعيب لان يكون من ذوات عيب
في الجارية دون الغلام وفي البقال البحر والذليل ليس بعيب في الغلام الا ان ينجس
وفي الهداية اذا اعتاد الغلام الزنا يكون عيبا لان اباها من عيل بالحاجة وفي
الخلاصة قبل ان انما لا يكون عيبا في الغلام اذا اقبل به مرة او مرتين اما
اذا اكثر فهو عيب يرد به **والفقر عيب** فيما أي في الجارية والغلام لأن طبع
المسلم ينفر عن صحبة الكافر **والاستحاضة وارتفاع الخيض** **سبع**
عشر عيب لأن استمرار الدم وارتفاعه علامة الداء والمختار في الارتفاع
افضل غاية البلوغ وهو عند أبي حنيفة سبع عشرة سنة وها نحن عشر سنة
ومعرفة ارتفاع الخيض بقوله الامه فلو اذا انضمت اليه نكول البائع سواء قبل
القبض او بعده وهو الصحيح وعن محمد انه يرد قبل القبض بلا يمين البائع قالوا
ظاهر الرواية لا قول الامه في ذلك كذا في الكافي وفي المروان ان طريق ارتفاع
الخيض انما هو اقرار البائع او نكوله عن اليمين ولا وجه له سوى ذلك واعتك
ان ادعى في ارتفاع الخيض حتى يبعد عيبا شهر واحد كذا في فتاوى قاضي خان
وفي القصول العادة اذا وجد المشتري الجارية مرتفعة الخيض ففي قول أبي حنيفة
بعد عما حتى يتبين انها ليست بحاملة وقال ابو مطيع يبعها تسعة اشهر وقال
الامام محمد يبعها اربعة اشهر وعشر وفي الخلاصة في رواية عن محمد بن
شمر بن وحمزة ايام وعليه عمل الناس اليوم وفي الكافي المدة التي يبع فيها
ارتفاع الخيض مائة ثلثة اشهر عند أبي يوسف وباربعة اشهر عند محمد
وبسنتين عند أبي حنيفة وافر فان كان الفاضل محمد بن ابي يعقوب فما ادى اليه

اجتهاده والا ياخذ بالمنفق عليه وهو مشان **وان طهر عيب قديم** كان في
بدا البائع **بعد ما مات** العبد المشتري في بيا المشتري قبل روية العيب او
اعتقه **لجانا او برة او استولى** أي الامه المشتراة **رجع بالنقصان** على البائع
بان يقوم صحيحا لا عيب فيه ويقوم وبه عيب فان كان ذلك البنت بنقص
عشر القيمة مثلا كان قيمة النقصان عشر الثمن كذا في فتاوى قاضي خان والام
ان امتناع الراد اذا حصل من جهة الشرعية او من جهة المشتري بفعل غير مضمون كان
له الرجوع بنقصان العيب والاعتاق في ملك الغريم غير مضمون كذا في ميسوط
الاسلام والمراد بقوله مات عند المشتري فانه اذا باع المشتري العبد فمات
في بيا المشتري الثاني فاطلع الثاني على عيب قديم يرجع على بائعه بالنقصان
وبايعه لا يرجع على بائعه الاول عند أبي حنيفة خلافا لما ذكره في الخلاصة
لا يبيعه **اعني على ما قال** لانه في معنى البيع وعن أبي حنيفة وهو قول أبي يوسف
انه يرجع لانه كالاعتاق محانا ولهذا ثبت الاول في الموضعين **او قل** أي قبل
المشتري ذلك العبد فانه بفعل مضمون بنفسه وبراءة على الضمان بملكه فيه
بمنزلة عوض ليعلم له فكان كالبيع وهذا هو ظاهر الرواية وعن أبي يوسف
انه يرجع بالنقصان فان قلل المولى عبده في حكم الضمان كالموت حقت له
فان قلل اجنبى لورجع بالنقصان ايضا لانه اخذ عوض من القاتل كذا في ميسوط
الامام السرخسي فعلى هذا يكون استناد القتل الى المشتري واقصيا لا اجتراريا
هذا لكن ذكر في القصول العادة انه روى عن أبي يوسف ومحمد ان في ضرورة
الاجنبى يرجع بنقصان قيمته اذ لم يجب على القاتل الا قيمته معينا **او اكل**
بعضه فيما اذا اكل البائع من المأكولات فاكل بعضه فاطلع على عيب فانه
لا يرد ما بقي ولا يرجع بنقصان ما اكل ما بقي وعن أبي يوسف ومحمد فيما اذا
اكل بعضه انه يرجع بالنقصان في الكل كما هو قولنا فيما اذا اكل الكل وعنه
انه يرد ما بقي ويرجع بنقصان ما اكل كذا في ميسوط الامام السرخسي وذكر
في ميسوط صدر الاسلام ان عند أبي يوسف يرجع بنقصان ما اكل وفي
الباقي عنه روايتان وفي رواية يرجع بالنقصان ولا يرد الا ان يرضى البائع
وفي رواية وان لورضى البائع وعند محمد يرد الباقي بحصته من الثمن ويرجع
بنقصان العيب فيما اكل وهذا كان يعني الفقيه ابو جعفر **او اكل كل**
الطعام ثم اطلع على عيب لم يرجع بشئ عند أبي حنيفة وعندهما يرجع بنقصان
العيب وقولا يستحسن ذلك في الهداية وفي ميسوط الامام السرخسي ان

قولهما استحسان وفي الخلاصة الفتوى على قولهما **والعيب فخرق** فيما اذا
كان المشتري نونا فاطلع على العيب بعد ما خرق فيه فانه لا يرجع بشي في قولنا
حينئذ وعند ما يرجع بنقصان كما مر في مسئلة الاكل وفيه بالبيع لا يفسد
لو خر والمشتري الثوب بعينه لم يعلم المشتري بالعيب لا يرجع بالنقصان انما
كذا ذكره في الخلاصة **وبعد ما حدث عيب رجوع** اي اذا ظهر عيب
قديم بعد ما حدث عند المشتري عيبا اخر يرجع بنقصان البيع على البائع ولا
يرد عليه بدون رضاه ولا فرق بين ان يكون العيب الحادث بفعله كما اذا قطع
نونا او بافة مما وثقه كما اذا خرق شي منه وفي الغيبة اذا علم بالعيب القديم
بعد ما لعيب عنده فرجع بالنقصان ثم قال العيب الجديد فبالعيب
المشايخ له ان رد العيب من النقصان وقال طهيري الذين المرغبان ليس
ليس له ان يرد وقال بعضهم يرد اذا كان بطل النقصان قابلا والا فلا **الان**
ياخذ البائع كذلك اي يتكلم معيبا من غير ان يطلب حصة النقصان
بالعيب الحادث لانه يرجع به والمبايع انما هو لاجل حقه ثم انما جاز ان ياخذ
البائع معيبا **تماما بخلاف ما في المشتري** فان خلط بان قطع الثوب وخطا
او صبغة اصغر او احمر اولت السويق ليشتم ثم اطلع على عيب رجع بنقصانه
ولا ياخذ البائع لانه لا يمكنه الرد بدون ان ياذر ولا وجه للرد مع ما ذكر
شيخ الاسلام الاسيوطي في منسوطه اذا التا سويق ليشتم ثم اطلع على
عيب لا يرجع بنقصان العيب عند ابي حنيفة خلافا لما اذا اكل ثم اطلع على
عيب لا يرجع بنقصان العيب عند ابي حنيفة خلافا لما اذا اكل ثم اطلع
على عيب كذا في القول العادي واعلم ان الزيادة انما متصلة وانما منفصلة
وكل منهما اما متولدة من البيع او غير المتولدة ففي المتصلة المتولدة لا تمنع
الرد بالعيب وفي غير المتولدة كالكتاب لا يمنع الرد بالعيب فيمنع بالعيب
العقد في الاصل وتسلم الزيادة للمشتري مجانا كذا في الكافي **والارجع ان**
باع قبله لا يرد اي لا يرجع المشتري على البائع بنقصان العيب ان باع
العيب قبل الاختلاط بملكه وان باعه بعد الاختلاط رجع بالنقصان والا
في جنس هذه المسائل ان في كل موضع كحق رده بقضا البائع فاذا باعه المشتري
لو كان له ان يرجع بنقصان عيبه وفي كل موضع لو كان له ان يرد وان رضى
البائع فيعه آياه لا يمنع من الرجوع بنقصان العيب كذا في منسوط الامام
السرحدي **وبعد كسر الجوز وخروجه رجع بالنقصان في المنفع** وبالكمل

في غيره اذا اشترى جوزا كاللوز والفسق والبندق وامثالها فكسها فوجده
فاسده فخرق على وجهين اما ان يكون منفعها به بان يصنع لاكل الناس او لكذا
او لغير ذلك واما ان لا يكون منفعها به اصلا ففي الاول لم يرد ويرجع بنقصان
العيب وفي الثاني يرد ويرجع بكل الثمن لاجلهم الرد بالعيب بل بطلان العيب
اذا بيع لشيء ما لم يلم الجوز ان كان قليل المساو سود اللب فهو من القسم الاول
وان كان خاويا او من اللب فهو من القسم الثاني سواء كان لقشره قيمة او لم يكن
وهذا هو مختار شمس الائمة السرخسي ومناجب الهداية ومن المشايخ من قال
انه من القسم الاول في موضع يعرفه الخطيب ويستعمل فتوى اشتغال
الخطيب فيرجع بحصة اللب ويبيع العقد في قشره بحصته كذا في الذخيرة
وهذا اذا وجد الكل فاسدا وان وجد البعض فاسدا بان كان في مائة واحدا
واثنان مع البيع استحسانا وان كان كثير لا يبيع العقد اصلا ويرجع بكل
الثمن عند ابي حنيفة وعند ما يبيع العقد فيما كان صحيحا وقيل يفند
الكل اجماعا كذا في الكافي وحكي عن الفقيه ابي جعفر انه اذا اشترى عشرة
من الجوز فوجد فيها خمسة خاوية فبعض المشايخ قالوا يجوز العقد في الخمسة
التي فيها لب بنصف الثمن وبعضهم قالوا يفند العقد في الكل وبعضهم قالوا
الاول قولهما والثاني قوله ابي حنيفة وهو الاصح كذا في الذخيرة وعن الامام
شمس الائمة الحلواني ان الرجوع في مسئلة كسر الجوز ونحوه فيما اذا فقه فوجده
كذلك فتركه فان تناول شيئا منه بعد مذاقه لا يرجع عليه بشي كذا في بعض
شروح الهداية **واذا ادى الباقي** في العقد الذي اشتراه فان اقر البائع
بانه ان في يد المشتري ثبت العيب في حق سماع الدعوى وان انكر البائع
اباقه **ثبت** المشتري **اولا انه ابق عنده** اي عند المشتري **بالعينة** فان
انكاره انما يعتبر بعد قيام العيب في يد المشتري ومعرفة بالحجة **وانكر البائع**
عن الخطأ على العلم باباقه عند المشتري وهذا عند ما واختلف المشايخ عن
قوله ابي حنيفة ففيل علف عنده ايضا وقيل لا يخلف عنده وهو الاصح ثم
المبادر من كلام المستسن انه لو ابق عنده البائع في كبره ولو ابق عنده المشتري
لا يرد وهو المذكور في عامة الروايات فالعاودة في يد المشتري شرط وفي
بعض روايات كتاب الاستحلاف ان العاودة ليست بشرط والفرقة
والقول في الاستحلاف لغزاش كالاباق على الروايتين واما الجوزون
فالعاودة في يد المشتري شرط عند بعض المشايخ وليست بشرط عند

ووجد المعب في وعاء واحد رد ذلك وكان يفتي به وزعم انه رواه عن اصحابنا ذكره
في الذخيرة واعلم ان صاحب الوقاية قد اورد في الكلي يكونها مقبوضتين وهكذا
ذكره صاحب الهداية وقد صرح به في الكافي بانه سواء كان قبل القبض او بعده
واختار المصنف رواية الكافي فلذا في كلمة ان الرضا عليه السلام يمكن ان يحمل كلمة الواو
على انها الحال فيوافق ما في الوقاية فثابت **ولو استحق البعض من الكلي او**
الوزني لم يرد الباقي بل يكتسب منه بحصته من الثمن لانه لا يضره التبعيض فاستحق
البعض لا يثبت ما بقي وهذا اذا كان بعد القبض فاما اذا كان قبل القبض فليكن
ان رد الباقي لتفرق الصفقة عليه قبل التمام وذكره في بعض شروح الهداية
ان لو استحقاق البعض في الكلي والوزني عن ابي حنيفة روايتين في رد الباقي
هو كما شوب فله الخيار في رد الباقي واحده وفي رواية هو كما ذكر في المتن **فلا**
الثوب اذا استحق بعضه منه فان له الخيار اما قبل القبض فلتفرق الصفقة
واما بعده فلان التجار يرون الشركة فيما يضره التبعيض عينا فاحشا **ومح**
ان يرى البائع عند البيع **من كل عيب وان لم يرد ما** اي وان لم يرد العيوب ويحل
في هذه البراءة العيب الحادث واجتمعت على انه قال من كل عيب به لا يبرأ عن الحادث والله
لوقف على الحادث بان باع بشرط البراءة عن كل عيب مما يحدث بفساد البع كذا ذكره
في شرح الطحاوي وفي الذخيرة اذا باع بشرط البراءة عن كل عيب يحدث بعد البيع قبل
القبض يصح عند ابي يوسف خلافا لمحمد **فصل** في احكام البيع الفاسد
اعلم ان النسخة في العبادات كون العقل مستقلا للفساد والبطالان والفساد
كونه غير مستقلا للفساد في عقود المعاملات النسخة كون العقد مستقلا للفساد
ثم انما المطلوبه عليه شرعا والبطالان من وجه عن كونه سببا مفيدا للحكم
والفساد يرادف البطلان عند الشافعي وعندنا هو كون العقد مشروعا
باصله غير مشروع بوصفه وقيل الصحيح هو التجمع بشرائطه واركانه والفساد
ما يكون مشروعا على نفسه فثبت الغنى من وجه الملاك زمة ما ليس مشروع اياه
والباطل ما يكون فايت الغنى من كل وجه مع وجود الصورة اما لا تعقد مع
التصرف كبيع الميتة او لا تعقد او اهلية التصرف كبيع المحبوس كذا في الشفيع
البرزوي وفي التلويح العقل الشرعي المنهي عنه ان ذلك دليل على ان صحة البيع
فباطل وان دل على انه لغير فان كان ذلك الغير مجاورا فهو صحيح مكرره
وان كان وبعدها فباطل عندنا باطل عند الشافعي وان لم يدل الدليل على
ان صحة بيعه او لغيره فباطل عندنا الشافعي حتى لا يثبت عليه الحكم الاحكام

وعندنا صحيح اصله باطل بوضعه **مطلب مع ما ليس مال** قد مر نفس المال
في اول كتاب البيع **كالبيته والدور والباقي** وفي المدبرة وام الولد والمكاتب
ومعنى البعض فان هذه الاشياء لا تعقد ما لا عند من له دين سماوي وفي كشف
البرزوي المراد بالميتة هي التي ماتت حقتا فماتت الميتة التي ماتت بالحق
او بالخرج في غير المذبح ففاسد لا باطل وفي الجامع الصغير المحوسى اذا باع ذبيحة
او الخنزير او الموقودة اي الموضوعة بالخشيت حتى ماتت يجوز هذا البيع فيما بينهم
عند ابي يوسف لانهم يملونها كالحمل بخلاف الميتة حتى النضار قال محمد بن ابي
حنيفة انها سواء والمراد بالمذبح المطلق فان بيع المقيد بغير انفاقا وفي بيع المكاتب
اذا رضى بالبائع روايتان والظاهر الجواز وانظر بالمدبر من نفسه او بيعه او الولد
من نفسه ليس ببيع حقيقة بل هو غشاق على مال فلا يرد نصا **بيع مال غير**
مستقر كالخمر والخمر من الثمن اي الدرهم والدنانير فانهما خلعان في الخمر
ثمن الاشياء فاذا اطلق الثمن يراد الدرهم والدنانير وهذا وقد ذكر في الهداية
ان بيع الخمر والخمر يان كان بالدين كالدرهم والدنانير فباطل وفيه ان يجمعا
بالكمالات والموزونات يكون كذلك لانه ذنب ايضا فاما قاله ثمن لان
يجمعا بالعين كالشوب مثلا فاسد حتى يملك الثوب لا يقيدهما كذا في الهداية
واعلم ان الخمر والخمر يمال غير مقصور كما مر وقد امر الشارع باهاتهما ومضى
اشتراسهما بالثمن غير مقصوده لكونه وسيلة يكتسب بها ثمنهما كما بالعتق
مقصودا فلذا بطل بيعهما **بيع قن من ال حر و كنه صحت ان يبت** بان جمعهما
في ايجاب واحد ولو يكون الايجاب وقد شرط في قبول العقد في كل منهما قبول
العقد في الاخر والحر والميتة لو يدخلا تحت العقد اضلا فيبطل البيع ثم ما ذكر
في المتن من ان البيع باطل في القن مع الحر والميتة مع الذكوة مذكور في الهداية
وذكر في المبسوط ان البيع فاسد فيما ولا شك ان بيع الحر والميتة باطل واما
بيع القن والذكوة فالمنعور من كلاهما الامام الشافعي في اصول الفقهاء ان البيع
فاسد اذا سمى من كل واحد اذ قال لم ينعقد العقد في القن صحيحا ولو يقبل
لم ينعقد في القن اضلا واما قال **وان سمى ثمن كل** لان عند ابي يوسف
ومحمد اذا سمى من كل واحد منهما جازا البيع في العبر والذكوة وقيل ان ابا
يوسف وجع الى قول ابي حنيفة **ومح في قن من ال مند بتر** سواء سمى بكل
واحد ثمن او لا وقال زفر بنعقد فاسد هكذا ذكر في الهداية مطلقا في كثير
من الكتب وذكر في المختار عند زفر بنعقد على ما ذكر ابو حنيفة في الحر ينبغي ان

بفسد عند مطلقا وان فاسده على ما ذكر صاحبنا ينبغي ان لا يفسد عند اذا
 فصل الثمن والفرق لنا ان المفسد ههنا غير قول اذ يفسد بيع المذبح بقضاء القاضي
 فلم يفسد فسادا الى بيع القيد **او في غيره** اي صح ضم بيع قبه الى فن اخر لانه
 دخل تحت القيد لقيام المالك والمالك رديعه فبقى في الاخر صحيحا **بجسته**
 متعلق بالمذبح ورفق الغنم جميعا سواء سمى لكل منهما مائتا اول **كذلك ضمير**
الى وقف فانه صح البيع في الملك بالحقبة على الاصح ذكره في الكافي وعلى قول
 وفر لا يفسد البيع في الملك ايضا وفي وكالة فناوي قاضي خان اذا باع ارضا فبيعه
 قطعة وقف قبل بفسد الغنم في الباقي كالرجوع بين حجر وعند وقيل
 لا يفسد وهو الصحيح لان الوقف بمنزلة المذبح فان كان بعض الارض مسجدا
 ذكر في المتن ان كان مسجد جماعة بفسد البيع وان كان مسجد خاص لا يفسد
 وفي الذخيرة فلا عن فناوي اهل عمر فثمان كان المسجد عامرا يفسد وان كان
 حرا لا يفسد **وقد يبيع العرض غنم** لان المقصود بملك العرض وفيه الخاز
 العرض فيسقط البيع في حق العرض وتقدر بمقابلته فان فقد بقيمة العرض
وفي عكسه اي فسد بيع الخمر بالعرض فانه اعتبر بشرا العرض بالخمر فان كان
 الظاهر خلافه متونا لتصرف المسلم عن الالغاء واعلم ان هذا البيع فاسد في
 العرض باطل في الخمر حتى لا يملك عين الخمر ولا قيمتها **ولا يجوز بيع التباينات قبل**
ان يملك كبيع الطير في الهواء قبل الاخذ وبيع الماني البير والخوض وبيع الخطب
 في الصحرا قبل ان يجمع لانه غير مملوك وبيع السمك في المساقيل ان يضطاد وذكر
 المصنف ان بيع السمك قبل ان يضطاد باطل ان كان بالدرهم والدنانير
 وفاسدا ان كان بالعرض وقد صرح في الغنية ان بيع السمك في الماء باطل
وما لا قدر على تسليمه الا بحسب كطير اخذه ثم ارسله وكسك
 احده والقاه في حظيره لانه اذا لم ياخذه لم يكن سد موضع دخول الماء فصرح بحال
 لا يستطعن الخروج عنها فخذ بعض الشايع لا يجوز بيعه وقيل يجوز اذا كان
 احده بلا اضطيد وهذا اذا لم يمسس الحظيرة لذلك فان هياها له ملكه
 ويجوز بيعه بلا خلاف كذا في الكافي وان احقق في الحظيرة لا باحتياله ب
 واضطيداه لا يجوز بيعه من امكن اخذه من غير احتياله واضطيداه او لم
 ذكر في الذخيرة واعلم ان هذا البيع فاسد لانه مملوك لكن في تسليمه غنم
او بغيره اي لا يجوز بيع ما لا قدر على تسليمه الا بغيره كالخمر في
 سقف وذراع من ثوب يفسد ربا لقطع بخلاف ما اذا لم يفسد ربا كالكمثر

لحقه

فانه يجوز فلو قطع الذراع او قطع الجرع قبل الفسخ عاد صحيحا **وما فيه غنم**
 هو ما لا يعلم فاقبته وفي المذهب الغنم هو الخطر الذي لا يدري ان يكون ام لا كبيع
 السمك في الماء والطير في الهواء **كذلك** فان فيه غنم را فلعده انفاخ وهذا البيع
 باطل لانه مشكوك في الوجود او معدوم **وليس في ضرع** فانه لا يدري ما فيه
 لبن او زحم فيكون بيعه باطلا **وما يفيض من ماله الى المنازعة** كبيع الصوف
 على ظهر الغنم فانه يقع النزاع في موضع القطع فهو فاسد وعن ابن يوسف
 انه يجوز وكبيع اوراق توت لم يقطع قبله بسنتين لانه يشبه موضع قطعه
 بخلاف ما اذا لم يقطع قبله بسنة فان موضع القطع مغلو مرغل فاذكر في الغنية
والمزانية وهي بيع من محدودة اي مقطوع **بمنه على الخمر** اي حراما
 وهي يمين ان يكون الخمر على الخمر مثلا بطن بن الحز ليكل الثمن المحدود وهذا البيع
 فاسد لشبهه الربا وهي مستغنة من ان بن وهو الدفع لان كلا من المتعاقدين
 يدفع صاحبه عن حقه بمائة ادمه او لان كلا منهما اذا وقف على غنم فيها الشراء
 اراد تسخيه واذا اذ اجز امضاه **والملامه** هي ان يقول لصاحبه اذ الممت ثوبك
 ولمست ثوبي ففقد وجبا البيع وفي المتن عن ابي حنيفة هي ان يقول ابيعك
 هذا الثناع بكذا اذا الممتك وجبا البيع او يقول لمشتري كذا لك كذا في الخمر
والثا المحجر هو ان يقول المشتري او البائع اذا القيت اليك الحجر فقد وجب
 البيع كذا في المغرب وقيل هو ان يبيع بان يرى بحصاة في قطع غنم فاني
 شاء امسا بها كما نسا لمبيعة وقيل هو ان يجعل نفس الرمي نعا وهو الظاهر
 من عبارة الهداية **والثابته** هي ان يقول البائع اذ ابذت اليك البيع او يقول للمتر
 اذ ابذته الي فقد وجبا البيع كذا في المغرب وهذا البيع فاسد لان
 انعقاد البيع بغير الافعال يكون تعليقا بالخط **ولا الرامي** اراد بها ما
 يحويه الرامي من الكلا اطلاقا لانه محل على الحال ولم يرد رقاب الرامي لان
 بيع رقبه الارض جائز اذا كانت مملوكة كذا في الكافي والكلا كل ما رعبه
 الدواب من الرطب واليابس والظاهراته يقع على ذي الساق وغيره وعن
 محمد ان الكلام ليس له ساق وما قام على ساق فليس بكلا كذا في المغرب
 ولا حاجة الى ذكر الرامي لانه اذا اخذ في المباحات ثم الكلا ان ثبت في ارض غير
 مملوكة او في ارض مملوكة من غير اثبات فيه لا يجوز انفاقا وان اثبت به يسمي
 والنزبة وببت مكلفه فقال صاحب المحيط بجار بيعه لانه ملكه ولهذا لا يجوز
 ان ياخذه احد بغير اذنه بخلاف ما اذا ثبت بنفسه وهو بخلاف الصد ر

المشبه وقال القديري لا يجوز لأن الشركة ثابتة بالحدث كذا في بعض نسخ
الهداية **ولا اتحاد لها** إذا جازة المراءى لأن عقد الاتحاد على استهلال عتق
مملوك كاستيخار بقرعة لعشيرة البناها لا يجوز فودم جواز عقد الاتحاد
على غير مباح أول **ولا الغل** وهو زبور العسل **الامع كوار القفا** في العرب
قال القوي الكوان بالضم والتشديد بعسل النحل إذا شوى من طين وفي
التهذيب الكوار والكوان بالكس من غير تشديد شيء كالقسطالة نخذه من
قصبان ضيق الرأس إلا أنه نخذه للنحل القسطالة شيء على شكل الحب ينبع من قطبان
الطراف وغيرهما وصاحب تهذيب الاسماء فتح الكاف والتشديد
الواو وفي الصحاح الكور بضم الكاف ومكون الواو موضع الزنا بغير كوان
النحل بالفتح والتخفيف عسلها في النع وانما لا يجوز بيع النحل لأنه من المدام فلا
يجوز مع الكوارات بالبتية والمعنوم من الهداية أنه يجوز بيع النحل مع كواره
فيما عسل لا مطلقا وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف وقال محمد بن جويريغ
النحل مطلقا إذا كان مجوزا سواء كان مع العسل أو لو يكن وما ذكرنا من بيعها بفتح
من الكوارات عند الشيخين منقول عن الكرخي على ما في الهداية وذكرنا في
الفوائد الظهيرية أن هذا قول القديري وأما الكرخي جواره **واحبرا**
الادمي فلا يجوز بيع شعره وعظمه لأنه مكر فلا يجوز لها منه بالبيع وكالا
يجوز بيعه لا يجوز الانشاع به وعن محمد بن جويريغ الانشاع بشعره وكذا لا
يجوز بيع لبنها وإن كان في قدح ولا فرق في ظاهر الرواية بين الحرة والامة
وعن أبي يوسف أنه يجوز بيع لبن الامة كما يجوز بيعها **والشرب** عظم
أما على الاجزاء التي لا يجوز بيع الحسن بولائه بحسن العتق لا ينفع بجلده كذا في الخلاصة
أعلى الادمي لا يجوز بيع اجزا الحرة لأن البيع غير ازالة وقد امر بها نبيه
وأما الانشاع بشعر الحرة فلا يضر وروى عن أبي يوسف أنه كره ذلك فان
الحرة يحصل بغيره أيضا كذا في الكافي وعن الفقيه أبي جعفر أن الاماكة
إن لم يجدوا شعر الحرة في الاماكة لم يضر في بيعها إن لم يجدوا شعرها فذلك
لا يبطئ منه كذا في بعض شروح الهداية والاقطصار على ذكر الادمي
والحرة بغيره بان باقي الحيوانات يجوز بيع اجزاها وفي الفيل خلاف محمد
فانه عند بعض العتق كالحرة وأما عند من يكره بيعها حتى ينفع
بعظله وبيع **وجلد الميتة قبل ما يغسل** لقوله عليه الصلاة والسلام
لا تتغنوا من الميتة بأهاب وهو اسم لعن المدبوع وبيعها باطل وأما بقية

٢٥٢١
الدبح فيجوز بيعه والانشاع به ويستثنى من ذلك جلد الادمي والحسن برفاته
لا يظهر بالذبح وكذا جلد الحية وجلد الفيل عنده وأما قيد الميتة لأن جلد
الذبيحة يجوز بيعه وفي الذبيحة حكم عن شمس لا يمتد للخلو إلى أن يخلو السباع
والحمير والبغال اما تطهر بالذبح أو إذا كانت مع الميتة اما بدون الميتة فلا
رطه فلا يجوز بيعها **ودود القز** فان بيعه باطل عند أبي حنيفة كسائر
الهوام وعند أبي يوسف يجوز بيعه إذا ظهر فيه القز جاز عند أبي يوسف
ومحمد حتى يضمن مثله **وبينصه** أي بينص القز وبينص دود القز فان
بيعها باطل عند أبي حنيفة خلافا لما فاته يجوز بيعه عند من كان الصلوة
واختار العتق والتمتع وفي الخلاصة الغنوى على قولها وقيل أبي يوسف
مع أبي حنيفة **والعلو بعد سقوطه** أي إذا كان لرجل علو وسفل وكان العلو
لرجل والسفل لآخر فسقطا لو سقط العلو وحده فباع صاحب العلو علوه
رجل البيع إذا بعد السقوط لم يبق الا حق الغل وهو متعلق بهواء الساحة وهو
ليس مال وأما يصح بيعه قبل الامتداد باعتبار البناء القائم وأما مقصفت الغل
وجذوعه وهوابه وبواريه وطينه جميعا من اجزا السفلى ولواحيه غير أن
صاحب الغل وحق المقامر كذا في الفصول العمدية فلا يجوز بيع الغل باعتبار يده
الاشياء **وتخص على انه امة وهو عبد** وكذا بيع شخص على انه عبد
فاذا هو امة فانه يبطل البيع استحسانا خلافا لفرق كذا في الكافي وذكر العبد
والامة اشارة الى ان بيع بجمعة على انه ذكر وهي انثى أو بالعكس يصح اتفاقا
وشرا ما باع باقل مما باع قبل نقد ثمة الاول صورته باع شيئا بخمس عشرة
حالة او ثمانية ولو باعها الثمن ثم اشتراه بعشرة ففاسد العشرة بعشرة من خمسة
عشر فبقى للبائع على المشتري خمسة فمما هذا البيع الثاني فانه لا يبقى هذه
الخمس سائلة للبائع بلا عوض ومورع ما لم يضمن وهو حر أو بالنعق فكون
فاسدا ولا فرق بين ان رخص البعير أو لا إذا عبرة بالبيع في ذلك ذكر في
الخلاصة وقيد بقوله اقل لأنه لو شرا ما باع باقل مما باع أو أكثر جاز لأن البيع
يحصل للمشتري والبيع قد دخل في منابته ويضم من قوله اقل مما باع أو أكثر
ان يكون الثمن الثاني من جنس الاول فلو باعه بالف ثم اشتراه من المشتري بثوب
قيمه اقل من الالف جاز فلو باعه بدنانير ثم اشتراه بدراهم اقل قيمته منها قبل
نقد الثمن الاول لم يجز عندنا استحسانا وعند زفر جازين قياسا كذا في
الحق وأما قال قبل نقد الثمن الاول لأنه لو وقع هذا الشراء بعد نقد ثمة

الاول صح اتفاقا ولا بد ههنا من قيد اخر وهو ان يكون البيع على حالة بحيث لم
يتغير لم يكن الحكم كذلك ذكره في المصنف ولا بد ايضا ان يقع الشراء من البائع بنفسه
او واره حتى لو باع بنفسه ثم وكل وكيله بالشراء باقل جاز على الموكل عند أبي حنيفة
ويجوز على الوكيل عند أبي يوسف وكان للموكل بيع فاسد عند محمد كذا في المحرر
وفي الذخيرة الرمول بالبائع اذا باع ثم اشترى ما باع لنفسه باقل مما باع قبل
نفذ الثمن الاول ويجوز **وشر ما باع مع شي لو بيعه بئمه الاول مما باع** وفيه
فيما لو بيعه فاذا باع شيئا بخمسة عشرة ولو باع ثمن بشرائه مع شيء اخر
بخمسة عشر فالبائع فاسد في البيع الاول جاز في الثاني الا في قسم الثمن على قيمتهما
فيبيع في الشيء الاخر بحصته من الثمن والقهود المعتبرة في المسئلة الاولى معتبرة
ههنا ايضا فانه بشرط ان يكون قبل نفذ الثمن الاول وان يكون البائع اشتراه
من المشتري حتى لو اشتراه من غيره جاز لكن هناك شرط ان يكون الثمن الثاني
اقل وههنا اذا كان الثاني اقل او مساويا يفسد البيع **وزن على ان يوزن بظرف**
اي مع ظرفه **ويطرح للظرف كذا رطلا** وانما يفسد البيع بذلك الشرط
لان فيه حيلة المبيع واجمال ان يبقى بعض الزيت بغير الثمن او اذا وضمن
ما لم يصل اليه من الزيت **بخلان شرط طرح وزن الظرف** فانه يصح البيع
لانه شرط يقضي فيه العقد **والبيع بشرط لا يقضي فيه العقد** اي لا يجب في
العقد بلا شرط والشرط الذي هو منقضي العقد هو ان يجب بالعقد من غير
شرط كشرط تسليم المبيع على البائع وشرط تسليم الثمن على المشتري **وفيه**
نفع لاحد مما كما اذا باع عبدا على ان يشتريه منه البائع ثمرا او على ان يقرضه
المشتري او يهدي له هدية او اشترى على ان يقرضه البائع او يهدي له هدية
وفي قوله يقع اشارة الى انه لو كان لاحد مما فيه مقرر كما اذا باع ثوبا بشرط ان لا
يبيعه او لا يهبه فالبائع جاز وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وعند أبي يوسف
لا يجوز وفي قوله لاحد مما اشارة الى ان البيع لو كان لاجنبي كما اذا اشترى على
ان يقرض اباه فلانا الاجنبي كذا او قبل المشتري لا يفسد البيع ذكره الصمد
الشهد في شرح الجامع وذكر القودري انه يفسد كذا في الذخيرة **او مبيع**
يستحق ان يكون في الشرط نفع لمبيع يكون من استحقاق اهل النفع بان
يكون امثالا كما اذا باع عبدا على ان يعتقه المشتري ففيه منفعة المفقود عليه
ثم اذا اعتق ذلك العبد للمشتري بطل العتق صح البيع عند أبي حنيفة حتى يجب
عليه الثمن وعند مما سبق فاسد ما سمي عليه القيمة كذا في الهداية وذكر

في الفتاوى المنصوصة عن أبي حنيفة ثلاث روايات في رواية البيع موقوف
فان عتق صح البيع عند أبي حنيفة حتى يجب عليه الثمن والافلا في رواية
هو صحيح مطلقا وفي رواية هو فاسد مطلقا واحسن زبونه يستحق اجرا اذا عا
اذا لم يكن البيع من اهل استحقاق النفع كشرط ان لا يبيع العبد المبيعة فان
لا يكون مفسدا او اما الشرط الذي لا يقضي فيه العقد لكنه يلازم العقد اي
يؤكد موجهه كشرط ان يعطى المشتري الثمن كقبلا او رهنا وشرط ورود الشرع
بحوازه وان لم يكن مقتضى العقد ولا ملائمة له كشرط الخيار والاجل وشرط تعارف
بين الناس وان لم يرد الشرع بخلافه كشره نعل على ان يشره البائع وشرط لا يقضي فيه
العقد لكنه يلازم العقد اي يؤكد موجهه ولا منفعة فيه لاحد العاقدين
ولا للعقد عليه المستحق لها كشرط ان لا يبيع المشتري العبد المبيعة وعن أبي يوسف
انه يفسد البيع بهذا الشرط كذا في الكافي **والاجل محمول** عطف على قوله
شرط ان لا يجوز البيع الى اجل محمول فانه فاسد وذلك كالبائع الى وقت الخروج من
الحاج والحصاد والدياس والعطاف والجزاز فانهما متقدمون وتأخر وكذلك
المبيع الى النير وزوال المهرجان اذا لم يعرف المتبايعان ذلك والنيود وزعند
اهل التواريخ متعدي النير وز السلطان هو اول يوم يكون الشمس في نصف
نهار في اول الحبل والنير والحوار مشاهير هو يوم يكون الشمس في نصف نهار
في الدرجة الثامنة عشر من الحبل ونير وز العامة وهو اول فرودها القديم
ونير وز الخاصة وهو اليوم السادس عشر من مهر ماه القديم ومهرجان الخاصة
وهو اليوم الحامه دي والعشرين منه وقد يسمى اول يوم يكون الشمس فيه في
الميزان مهرجان **وصح ان ينقض قبل حلول الاجل** اي اذا باع الى اجل
محلول ثم انقضت الاجل قبل حلول الاجل انقلب البيع صحيحا وقال زبونه
صحيحا وفي الفصول العمدية الرواية محفوظة انه لو باع مطلقا ثم اجل الثمن
الى وقت الحصاد والدياس لا يفسد ويصح الاجل وفي الذخيرة اذا باع الى وقت
مؤبدا ربح او الى وقت منظر السماء انقضت الاجل لا ينقلب العقد جائزا
فصل ما ذكر صاحب الذخيرة يكون الى الاجل المحلول ما يكون مستطرا للوجوب
وهو ربح الرياح ومطر السماء وليس كذلك **فان قبض المشتري المبيع شيئا**
فاستحق بشرط القبض فيه لضعف سببه من حيث اقتضاه بالبيع فشرط
تقرره بالقبض كما في السنة **ومما يابعه ضرر محتمل** بان امره بقبضه بضرر
البائع او بغير ضرره **اولا لانه كقبضه في مجلس عقد** قبل الافتراق

وهو الصحيح كذا في الهداية وعن الغني أبي جعفر انه ينبغي ان يجوز القبض بعد الاقرار
عن المجلس بغير اذنه اذا كان قد ادى الثمن كذا في الذخيرة وقال الشيخ ابو الفضل
الكرماني في الايضاح الرواية المشهورة ان القبض بغير اذن البائع صحيح في
البيع الفاسد لا يعتبر ثم قال وذكر في الروايات انه اذا قبضه شخص بغير
ولم يثبت الملك واذا قبضه بعد الاقرار بغير اذن المالك لا يملكه
هذا هو المشهور عن اصحابنا وفي الخلاصة عن الصدوق والشيخان ان القبله كان
في البيع الفاسد وكل من غصبه **قال** احتراز عن البيع الباطل فان القبله
يطلق على الباطل ايضا وانما احتراز عنه لان البيع فيه لا يملك بالقبض بانفا
الروايات ثم قيل هو امانه في يد المشتري بعد اعتبار العقد فبقبض القبض
بذن المالك وقيل مضمون لانه لا يكون خالما من المقبوض على سائر الاشياء
يملك قال بعضهم الاول قولنا في حصة والثاني قولنا كذا في الهداية وقال
الامام قاضي خان لا يضمن في رواية الحسن عن ابي حنيفة وروى ابن سماعة
عنه انه يضمن كذا في الفقيه **ملك** اي البيع الفاسد لا يضمن واختلف المأخوذ
من اصحابنا في ذلك فذهب شيخ العراق الى ان المشتري لا يملك العين بل
يملك التصرف وذهب شيخ بلخ الى انه العين وهذا هو الذي اخاره المص
وهو الاصح وبطل عليه انه اذا اعتقه المشتري يكون الولاء له وروايات
ولو باع بكون الثمن له وعليه القيمة للبائع كذا في الفصول العائدة **ولزم**
مسألة ان لم يشتري مثل المشتري شرا فاسدا اذا ائلف في يد الوضار بحيث
لا يمكن رده **او مقضى** اي صورة ومعنى ذلك فيما اذا كان من المامسا لورثي
والعددي المتقارب **او مقضى** وهو القيمة فانما يملك من حيث المالك وود
فيما اذا كان من ذوات القيم كالحيوانات والعروض ويعتبر فيه يوم القبض
وان زادت قيمته يوم الاطلاق او نقصت وهذا عند الشيخين وقال محمد
عليه قيمته يوم ائلفه كذا في الكافي **فان كان الفاسد بشرط زائد** اي غير معلق
بشرط العقد **فلن له الشرط فسخه** اي لمن يعود اليه متعة الشرط ان يفسخ
لانه بعد ان يسقط ذلك الشرط فيفسخ العقد فاذا فسخ فقد بطل حقه لكنه
يتوقف على خضرة الاخرى عليه وهذا عند محمد واما عند الشيخين فلكل
منهما الفسخ لانه يستحق حقا للشرع فان شئى للزوج من العقد واعلم ان الم
لم يذكر حكمه اذا كان الفاسد بشرط زائد بل كان في ملكه العقدان في احد القولين
كبيع درهم بدرهمين فلكل منهما حق الفسخ بمجرد من الاخر بالانفاق بقوة في الفسخ

فيجب اعدائه حقا للشرع كذا في الكافي وفي شرح الطحاوي ان هذا عند الشيخين
وعند ابي يوسف يفسخ البيع من احد منهما بغير الاخر ويدون حصة من الفضول
العائدة فلان لو ايد صاحب المخط ان لكل واحد منهما ولاية الفسخ قبل القبض
بالاجماع وفي استرابط علم صاحبه اختلفا في المشايخ وبعد القبض ان كان الفاسد
قويا في طلب العقد فكذلك بشرط علم صاحبه وان لم يكن الفساد قويا للمشتري
ولاية الفسخ وليس للبائع ذلك الا برضا وهو قولنا في حصة **وابي يوسف قال**
خرج من طلب المشتري وبي فيه فلا فسخ اما الخرج عن ملكه فان
باعه او وهبه وسلم او اعتقه او كاتبه او يمتن من خراج الملك
ما اذا خرج بالارث فانه اذا مات المشتري وانفصل ذلك الى الوارث فانه يبقى
للبائع ولاية الاسترداد بخلاف ما اذا اوصى به لاحد ومات فانه ينطلي خالدا
وفي كل موضع تعدد الفسخ لما بيع فان زال المبيع كان للبائع الفسخ ان لم يقبض
القاضي على المشتري بالقيمة فان قضى بالقيمة لا يعود حق الفسخ اضلا كذا
في الفصول العائدة واما انما استأجره ان عدل في حصة لكن بغير القيمة وعنده
ينقض القيمة البناء ورد الدار وعرض الاشجار ايضا على هذا الاختلاف ذكره
في شرح الطحاوي **وطاب** اي حل **للبائع ربح ثمنه بعد التفريط للمشتري**
ربح مبيع فيصدق به اي بالربح فاذا باع جارية ببيع فاسد فباعها المشتري
وربح فيها ورجع البائع في الثمن ايضا فربح البائع خلال له ورجع المشتري لا محل
له وهذا ظاهر على قول من يقول ان النفود لا يعتبر في البيع الفاسد وهو
مختار صاحب الهداية وكثير من المشايخ فلا يجاوز من اشكال ويمكن ان يقال
اذا وقع الفسخ في البيع الفاسد فالبايع يأخذ عمن البيع لا محالة والمشتري
وان كان له ان يأخذ عمن الثمن اذا كان باقيا لكن قد يجوز فيه وبياخذ
مثله اذا فرق بين النفود فكان يعلق الحق بعين العروض اكثر من تعلقه
بعين النفود فلهذا طاب ربح الثاني دون الاول وفي الغضب لم يكن المالك
راضيا باخذ الفاسد النفود والمشتري في البيع الفاسد رضى باخذ البائع
الثلث فلهذا طاب ربح الثمن ولا يطيب ربح المعضوب **وكرو العتق**
بفحش وقد جافيه الشكون وهو ان يشتام التبعة بازيد من ثمنها
وهو لا يريد شراء ليرغب غيره فيه بالشرا **والسوم على سوم غيره** وفي
الحديث لا يسور الرجل على سوم احبه اي لا يشتري وروى لا يشتام
اي لا يشتاع كذا في المغرب وهذا نهى ورد بصيغة النفي للمبالغة وحاصله



البيد في المنفعة بعد نفي ان بين المشايخين لارادة الشرا وهذا معني قوله
اذ اشترى واما اذا اشترى ولم يركن احد من الاخر فلا بأس للغير ان يبايع
لان ذابيع من يريد وقال بعض اهل الحديث الصوم على قوم غيره هو ان يدعو المشتري
زمان الجار الى ان يفتح البيع ويشترى وقيل هو ان يبيع طالب متاع الغير ان
يشترى ليشترى متاعه **وتلقى الجلب المضرب بالبلد** يقال جلبت الشيء حايه
من بلد الى بلد للتجارة والجلب هم الذين يجلبون النعم من موضع الى موضع للبيع
وقد توسع فيه فطلق على من جلبنا الاقوات الى البلدان ولعله مصدر
بعث به فاذا قرب المجلوب من بلد تعلق به حق العامة فكم ان يستقبله
البعث ويشترى به اذ فيه تضيق الامر على الحاضرين والاضرار لهم فان لم
يضرهم فلا بأس به الا اذا البس البعير على الواردين فحينئذ يكره لمبايعه من
الغزو والضرر بالواردين **وبمع الحاضر للبادي** اي الذي يسكن في البادية
زمان القحط صورته ان البادي جلب الطعام الى البلد فيطرحه على رجل
يسكن البلد لبيعه من اهل البلد بمن قال فمذا يكره في الاربام العوه كذا ذكره
المصنف وعلى هذا لو كان المتاع كاسدا لكثرة اولئك الحاجة اليه لا يجوز ذلك
اذ لا يصدق ان يترك على ان يبيع في البادية هو ان يبيع في زمان القحط
من اهل طمعا في الثمن العالي اذ فيه ضرر باهل البلد اما اذا لم يكن كذلك فلا
باس به وعلى هذا كان الاظهر ان يقال ومنع الحاضرين من البادي فافهم **والبيع**
وقت النداء اي اذان الجمعة الى ان يتم الصلاة فكم ان البيع مكره وكذلك
النداء والمعتبر هو الاذان بعد الزوال كذا في الكافي وقال الامام العتقي في
التفسير المختصر هو الاذان الذي يكون بعد خروج الامام وفي الكافي ان البيع
المذكور مكره وجه لكن غير فاسده لان النهي باعتبار معني مجاور للبيع لا في
ضيقه ولا في شرايطه وجعله والنهي للمعني المجاور لا يقتضي الفساد بل يقتضي كراه
وتشريق معين عن ذي الحجة سوا كان بالبيع او الهبة او الصدقة
او الوصية او غير ذلك ثم هذه الكراهة تمتد الى البلوغ وقال بعض مشايخنا
اذا اصاب الصغير ورضينا ان يفرق بينهما لا بأس بذلك والشرط اجتماعهما في
ملكه حتى لو كان احدهما ملكا له والاخر ملكا للاخر لم يكن البيع احدهما دون
الاخر واشترط كون احدهما ذكرا ومن محرم من الاخر حتى لو كانت محرمات لم يكن
ذا محرم بان كانا اخوين من الرضاع او زوجين او كان ذارحم ولو يكن محرمات لا يكره
التدقيق بينهما ثم اذ فرق بين الصغير وذي الحجة كذا في ذلك وبجاء العقد عند

ابي حنيفة ومحمد وقال ابو حنيفة استحس الباطل البيع في المواعين والمواضع ولا
يبطل في الاخرى القوة والولادة وضيق غيرهما وروى الحسن عن ابي يوسف
ان البيع في جميع ذلك باطل فذا اكله من ميسر الامانة السر على **البيع من يريده**
لا يبيع العفل والحاجة نفس البه وقد صح ان النبي صلى الله عليه وسلم فعل كذلك
فصل الاقالة في اللغة الامقاط والرفع وفي الشرع رفع البيع
السابق وقد يقال انها من القول والتمرة للادلة كاشكت ومعناها ازالة القول
السابق ويجوز انه جافله البيع بكسر الفاف بمعنى اقله وهذا يدل على ان عنها
واثبتت بلفظين احدهما يعبر به عن الماضي والاخر عن المستقبل كما اذا قال
افلني فقال اقلنيك وقال محمد في البيع لا يبيع الا بلفظي ماض والمخار قوله
وقبول الاقالة تقتضي على المجلس ذكره في الخلاصة وذكر في الزايات ان الاقالة
بالعاطي يصح **فتح في حق المنع قد ين** لان لفظ الاقالة يعني عن
ذلك والاصل استعمال اللفظ وفي معناه الحقيقي في الذخيرة ان هذا يجري
على الطلاق بدليل انه اذا اشترى من رجل عبدا مكن جنطة وسط وتقا بضا
ثم تغايل لا يجب عليه رد مثل المقبوض وانما يجب عليه مثل رد المشروط
في العقد سواء كان المقبوض احوه من المشروط او ادا في ماله ولو كان فسخا في جهما
لوجب رد مثل المقبوض **فيستل بعد ولادة المبيعة** اذ لا يمكن جعلها
فسحا بسبب الزيادة المنفصلة فان الفسخ رفع ما كان ثابتا وفي الفسخ على الزيادة
رفع ما لم يكن ثابتا اذ اولدت بقدا قبض فلو ولدت قبل القبض في الاقالة
صححة كذا في الذخيرة **بيع في حق ثا لست** لانه ثبت بمحكم البيع
واعين موجب الصفقة في حق العاقدين لافي حق غيرهما لولا بينهما على انفسهما
دون غيرهما **فجب لها الشفعة** فيما اذا كان المبيع عقارا ثم عاد الى
ملك البايع بالاقالة وطلب الشفعة في الاقالة وان لم يطلبها عند
البيع وهذا عند ابي حنيفة وعند ابي يوسف هي بيع اذ هي مبادلة المال بالمال
بالتراضي لا ان لا يمكن جعلها بيعا بان كان البيع منقولا ولو يقبضه المشتري
او تغايل في بيع العرض بالعرض بعد ملك احد منهما فيجعل فسخا بان باع العرض
بالدراهم وتغايل لا بعد هلاك العرض وتغايل في المنقول قبل القبض على
خلاف مجلس النزل الاول فيبطل لان بيع المنقول قبل القبض والفسخ بغير
التمس الاول لا يجوز وعند محمد في فسخ اذ لفظ الاقالة يعني عنه بالوضع
الا ان لا يمكن جعلها فسخا بان تغايل لا بعد القبض لئن الاول بعد ان يذابة

المقبض او ثانيا لا بعد القبض بخلاف جنس الاول فيجعل مينا الا ان لا يمكن جعلها
ومنها كالتوايلا في المقبول قبل القبض على خلاف جنس الاول كذا في الحاشية
وذكر في المحرر ان الاقالة فتع بالجنس الاول بكل حال عند ابي حنيفة وقال ابو يوسف
بيع جديد فان كانت قبل القبض صححت الزيادة والنقصان بخلاف الجنس
والاجل كافي البيع وفي العقار قبل القبض كذلك في قول الاخر لان بيع العقار
قبل القبض جائز في قوله الاخر وفي المقبول لا يجوز لان البيع لا يجوز وفي رواية
يجوز ويكون فسخا كما قال ابو حنيفة وعند محمد ان كانا الاقالة بالجنس الاول
او باقل فهو كما قال ابو حنيفة وان كان بخلاف جنسه او بجنسه مكن باكثر منه
فكما قال ابو يوسف وفي الذخيرة هذا الخلاف اذا حصل الفسخ بلفظ الاقالة
اما اذا حصل بلفظ المناخنة او المشاركة او الرد فانها لا تجعل بيعا وان لم يكن
جعلها بيعا وفيها ايضا ان الاقالة عند زفر فتح في حق المتعاقدين وغيرهما
ومحتمل الاقالة بمثل الثمن الاول وان شرط غير جنسه او الاكثر منه
اي اذا تقايلا على غير جنس الثمن الاول وعلى اكثر منه فالاقالة انما هي على الثمن
الاول فقط اذا لم يكن الفسخ على الزيادة على جنس اخر فمثل الشرط ولعن تسمية
جنس اخر وهذا عند ابي حنيفة وفي الذخيرة ذكر بعض المشايخ في شرح الجامع
الصغير ان على قول ابي حنيفة يبطل الاقالة اذا كانت بجنس اخر واما عندنا
فتبي الاقالة بغير الجنس بل بوزن ذلك الجنس وكذا في شرط الاكثر لان الاصل هو
البيع عند ابي يوسف وعند محمد يجعله بيعا مكن فاذا اراد اذكر خلاف
الجنس فقد قصد البيع فيجعل بيعا وفي قوله او الاكثر منه مواخذة لفظة فان
افعل التفضيل لا يجوز ان يستعمل باللام ومن معاقب الصواب حذف اللام
كما في بعض النسخ ويمكن ان يجعل كلمة من غير تفضيليه وضمه واجبا الى الجنس
والمعنى او الاكثر حال كون ذلك الاكثر من جنس الثمن الاول **وكذا الاقل**
اي اذا تقايلا على اقل في الثمن الاول بل في الثمن الاول وهذا عند ابي حنيفة
ومحمد واما عند ابي يوسف فظاهر واما عندنا فممكن فيكون المحظوظ باذامافات
القبض وفي الذخيرة قال بعض مشايخنا وبل السنيكة ان يكون حصته القبض
قدرا للنقصان او اقل او اكثر بمقدار ما يتعاضد الناس فيه ولكن جوابا لكل
مطلق **ولم يثبتها هلاك الثمن بل البيع** اي ان يبيعه هلاك البيع لان الاقالة
رفع البيع وهو يفسخ قيام البيع وذلك يكون بالبيع لا بالثمن وفي القرض والعرض
يغدر هلاك احد منهما عموما الاقالة لان كلاهما يبيعه وعلى المشتري بعد الاقالة فيه

الملك او مثله ان كان مثليا وبعد هلاكهما تبطل الاقالة كذا في الذخيرة
وهلاك بعضه اي بعض المبيع **بيع بقدر** ويجازى الاقالة في الباقي
لقيام البيع فيه وهذا كله اذا لم يكن بيع صرف فان كان بيع صرف فملاكهما
لا يمنع صحة الاقالة لان العقود عليه في الصرف مما استوجب كل واحد
منهما في ذمته صاحبه كذا في الذخيرة **فصل في التولية ان يشترط**
في البيع انه بما شري والمراجه به مع فصل اذا اشترى شيئا بشئ معين
ثم اراد ان يبيعه من الاخر فان قال بعته منك بما اشتريته من الثمن وهو
كذا فهو تولية وان قال بعته منك بما اشتريته مع زيادة كذا فهو مراجه
ولا بد ان يكون المبيع من العراض فانه لو اشترى دنانير بدينار لم يباح
الدنانير مراجه لا يجوز ذكره في فناء ذي قاضي خان وذكر الشري بناء على ان
فان من غصب عنه او ابقى ففسخ القاضى بالقيمة او اذا ذكره ايضا في
فناء ذي قاضي خان وقوله بما شري مراده بما فاعر عليه في الشئ لانه سيجي ان له
ان يبيع اجرة القصار ويخونها اليه **وشرط ما شري او بمثل** تمكيد او ثبوت
او عند ذي مقاربت فان البيع بمثل الثمن الاول مع زيادة او بدو لها يعتمد
كون الثمن مثليا **وله ضم اجر القصار والحمل مخوها** كالصنع والفن والاطراف
والكراسوق والغنم فان عرف القصار بعين في بيع المراجه فما جرى الخرف بالحق
براس المال لمحه وما لا فلا وما عدناه ملحق به في عرفهم او نقول ما يزيد
في عين المبيع او في قيمته يلحق به وما لا فلا وعلى هذا اجرة الطبيب والبيطار
والراعي والحجام والحائك وحقل الانف لا يلحق به كذا في مبسوط الاماير
الشري **ويؤلف عام على بكذا** ولا يقول اشتريته بكذا لئلا
يكون كذا فان **علم خيانه في المراجه اخذ منه لورده في التولية** حظا قد
لخيانه من الثمن والفرق ان التولية تنبأ على الاول من كل وجه فكان
نفي مقدار الخيانة فيحاط في المراجه قد سمي ما لم يسم في الاول فلو لم يحط بقي
اخبار مراجه فاذا امكن تقدير المراجه مع اعتبار التسمية اعتبر ما مما وثق
لخيار بقوات الرضا وهذا عند ابي حنيفة **وعند ابي يوسف حظا فيما**
اي حظ مقدار الخيانة في التولية والمراجه لان العتق الثاني في حق الثمن
تنبأ على الاول فيما وقد قدر الخيانة في العقد الاول لم يكن ثمنا فلا بد من الحظ
على الوجه المذكور **وعند محمد حتى فيما** لان الاعتبار للتسمية وذكر
المراجه والتولية للترتيب فخرى مجرى الوصف والخيانة فان الوصف

ففي خبر **فصل** **الربوا** في اللغة الفضل والزيادة يقال
ربا المال أي زاده والنسبة إليه ربوي بكسر الراء والفتح خطأ وهو وادويا
أن يكتب بالالف كما تقرأ في علم الخط أن الالف الثالثة أن كانت عن وادوبك
بالالف وقد جرت العادة بأن يكتب بالواو بعد ألف تسميتها بواو الجمع
وأما هو خط المصحف وفي الشرح **فضل خال عن عوض بشرط لا حد المتعاقبة**
المتعاقبين في المعاوضة فقله خال عن عوض احترام عما
إذا بلغ كره غير ذكر بركي ويكرى شعير فإن الثاني فضلا عن الأول لكن غير
خال عن العوض بغير الحبس خلاف الحبس فقله لا حد المتعاقبين احترام عما
إذا شرط الفضل لغير مما فانه ليس ربوا فلا يحفى أن الشرط ليس بشرط فانه لو أعطى
صاعا من حنطة جيدة وأخذ ماعين من حنطة رديئة يكون ربوا مع أنه ليس
بشرط فانه لم يقع بينهما شرط ولا تكلم وقوله في المعاوضة احترام عن الفضل
الحال عن العرض في الهبة مثلاً فانه ليس ربوا وإنما لم يقل في البيع ليتناول
الهبة بشرط العرض فإن حكمها بعد القبض حكم البيع على ما سيحكي ولا بد
ههنا من قيد آخر وهو أن يكون العوضين متجانسين ولعل ذلك يفهم من
الفصل فإن الفضل حقيقة إنما يتصور بين المتجانسين وأيضا يخرج من هذا
التعريف بيع الدراهم بالدنانير نسبة فانه لا فضل فيه مع أنه من أقسام
الربوا وذكر في الخزانة أن هذا ليس مؤخر بر بواو حقيقة بل هو بشبهة الربوا فلا
اشكال وقد يقال أن الفضل عبارة عن كل زيادة يرجع إلى أحد البدلين
سواء كان حقيقة كن زيادة قفيز من أحد الجانبين أو حكما بأن يكون أحدهما
نفدا والآخر نسبة ولا يحفى أن على هذا التفسير يدخل بيع الحنطة للحرد
للحنطة الرديئة متساويين مع أنه ليس ربوا إلا أن يقال لا تفاضل بين
الجيد والردي من الحنطة شرعا فلا اشكال وأيضا يدخل في هذا التعريف
ما إذا باع عشرة أذرع من الثوب الهروي بخمسة أذرع من ثوبا آخر
من الحنطة بخمسين من ثوبا فبني أن يختص الفضل بالفضل المعبر شرعا
في أشياء مخصوصة وأعلم أنه قد يسمى جميع البيوع القاسدة ربوا لكن المقصود
ههنا بيان هذا النوع المخصوص منه **وعلة القدر للكيل والوزن**
مع الحبس قدر الشيء مبلغه وإن يكون مساويا لغيره من غير زيادة
ونقصان كذا في المعرب والمراد بالقدر ههنا الكيل في الكمالات والوزن
في الموزونات ومعنى قولهم علة الربا القدر والحبس علة وجوب المساواة التي

يلزم عند قرائتها الربوا أو علة كون المثال ربويا أو علة حرمة الفضل ولا يبرر
أن بيع الكيل والموزون بحسبه متماثلا ويبيع مع وجود العلة أعني القدر
والحبس والاصل فيه قوله عليه الصلاة والسلام الذهب بالذهب والفضة
بالفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتم بالتم والمخ بالتم
والفضل ربوا وإيجاب التسوية للاستواء في المائنة ففعل للكم والتساوي
الحقيقي بين الشئتين يكون بتساويهما صورة ومعنى وتساويهما كيلا ووزنا
بتساوي الصورة وتساويهما كيلا ووزنا بتساوي الصورة وتساويهما
حبسا بتساوي المعنى فلذا جعل العلة القدر والحبس فصار ذلك علما
على الحل في المتماثلين وعلى الحرمة في المتماثلين **البر والشعير والتم**
والمخ كيلي والذهب والفضة وروية لأن النبي صلى الله عليه
وسلم نص على تحريم التفاضل في الأول كيلا وفي الثاني وزنا والنص أقوى
من العرف وعن أبي يوسف أنه يفتي العرف على خلاف المنصوص عليه لأن النص
وقع بالنظر إلى المعاوضة وقد تبدلت في النسخة قال شيخ الإسلام
أجمروا على أن ما ثبت كيلا بالنص فيع وزنا بالدراهم وما ثبت وزنا
بالنص فيع كيلا بالدراهم بخلافه في المفتي أن شر البر وزنا لا يجوز فإن
أخذه رد مثله كيلا **وغيرها** أي وغير المذكورات **بمعنى على العرف** فإن
تعارفوا الكيل فهو ككيل أو الوزن فهو موزون أو الكيل والوزن معا فهو
مكيل وموزون فإن العرف أيضا حجة بالنص قال عليه الصلاة
والسلام ما زاه المسلمان حسنا فهو عند الله حسن **فان وجد الوصل** ولعله
أما حرمة الفضل فبالنص وأما حرمة التفاضل في النقد فضلا على التفاضل
بالمائنة فيتحقق بشبهة الربوا وبشبهة ملحقه بحقيقته **وان عدنا خلا**
أي أن عدنا الوصفان القدر والحبس معنى لا يوجد شي منهما على كل من
الفضل والتفاضل فيجوز بيع الكيل بالموزون بالتفاضل والنسأ وهو ظاهر
وان وجد أحداهما عدوا الآخر **حررا للنسأ** فلا يجوز أن يسم ثوبا هرويا
في ثوب مردي سواء كانا متساويين أو لا أو يسم خنطة في شعير سواء كانا
متساويين أو لا فإن في الأول أحد جزى العلة وهو الحبس موجود دون الآخر
وهو القدر وفي الثاني بالعكس وجود العلة بوزن البشمة والبشمة ملحقه
بالحقيقة في باب الربوا **فقط** أي لا يحرم الفضل كما إذا باع خمسة أذرع من
الثوب المردي بسبعة أذرع منه يبايعه وذلك لأن في النسبة أحد البدلين

معدوم فصار من جملة المشقة المذكورة فخر من النسبة ولا يجوز الفضل قال صاحب
الذخيرة ان النسيج هو بوجوه الكيل او الوزن في ثمنين او ثمنين في ثمن ومنه فلو
اسلم ثمنين حنطة في ثمنين شعير او جد يد او في ثمنين او درهم في ثمنين لا يجوز
كلام الاولين ثمنين والثالث ثمان ولو اسلم الدرهم في ثمنين لا يجوز
ثمنين ومنه **والايجوز بيع الكيل بمثله الامتساويا ككيله** فلا يجوز بيع
الحنطة بالحنطة متساويا ووزنا **والوزن في الامتساويا وزنا** اي لا يجوز بيع
الوزن بمثل الامتساويا ووزنا فلم يجوز بيع الذهب بمثله متساويا وكلاهما
المسئلة قد علمت مما تقدم ومنه ان المتغير عند اي يوسف العرف
فلو تعارف بيع الحنطة وزنا في موضع كافي في دارنا جاز عنده بيع الحنطة متساويا
وزنا وفي الفناوي المنصورية بيع الثمن بالكيل مثلاً واحداً اكثر وزنا جاز
ولو باعه وزنا متساويا تفاضلاً ككيله لا يجوز وكذا اكل ما يكال ويوزن **والبيد**
والري من الاموال الربوية **سواء** بالنقص وهو قوله عليه الصلاة والسلام
جدها وردها سواء وليست من ذلك ما اذا باع الاباء والوصى الجيد من
مال الصغير مثله رد يا فانه لا يبيع واما اذا باع الربوي كرا من حنطة جيد مكر
من حنطة رديته فانه يجعل يتر عا حتى يعتبر من الثلث وايضا اذا استهلك
حنطة جيدة على احد فله ان يضمن مثله لان الجوزة انما تستقط عند مقابلة
الجيد بالري وله ان لا يرضى بمقابلته بالري كذا في كشف البرذوي **وبما**
بيع حنطة بحنطين الحنطة بالحان المملة هي ملا الكف كذا في المغرب
وذلك لان الاصل في بيع الاموال الربوية والحل والعلة العقد والقبض
وما لا يدخل تحت المقياد الشرعي يبقى على الحد الاصل ولا تقدر في الشرع بما
دون نصف صاع والاحراق لا يجوز وفي بعض النسخ جفته بالجيم وهي القصعة
والظاهر انه تصحيف ويمكن ان يجعل على ان المراد بالحنطة ما لا يبيع صاع فيفتح
وعلى هذا القياس يجوز بيع ثمنين او ثمانية بتقاضيتين وعند محمد
انه كره ذلك في الفناوي المنصورية **وفلس بفسلين** ففاعد الشخين و
محمد لا يجوز لانه بيع درهمين والفرقان الدرهم خلقت ثمانا ولو
حدث ثمانا اضطراراً جاز لا يصير على اخير ولذا قال **باعتها**
اي يكون كل واحد من البدين مكيلاً ولا يكون لبيته لانها اذا كانا بدين
اعياناً او كان احد مما بغير عينه لا يجوز اتفاقاً وفي الذخيرة اذا كان في بيع
الفلوس احداً بدين عينا والاخره يثا فان كان ما في البضة مؤجلاً لا يجوز

البيع وان كان غير مؤجل فعلى قول محمد لا يجوز وعلى قول الشيخين منهم من قال
يجوز ومنهم من قال لا يجوز **والله بالحيوان** سوا كان من جنسه او لم يكن وعند
محمد اذا كان من جنسه لا يجوز الا اذا كان اللحم الحزاً اكثر ليكون اللحم بمقابلة
ما فيه من اللحم والباقي بمقابلة القسط وقيد بالحيوان لانه اذا كان مذبوحاً
غير مسلوخ او مسلوخ غير مفصول عن السقط ففولهما كقول محمد وان كان
مسلوخاً مفصولاً عن السقط فلا يجوز البيع الا مع التساوي وزنا وقيد بالحيوان
لان بيع الشاة المذبوحة بالشاة الحية يجوز اتفاقاً ذكره في المصنف **والدقيق**
عجسه ككيله بشرط التساوي سوا كان احدهما خشن وادق وسوا كانا
متحولين او احدهما متحولاً والاخر غير متحول ولو باعه بجلينه وزنا فيه رؤيان
كذا في الخلاصة وحكي عن الامام ابي بكر محمد بن الفضل ان بيع الدقيق بالدقيق
اذا تساوى ككيلاً انما يجوز اذا كانا مكبوسين كذا في الذخيرة **والرطب بالرطب**
وبالتين متساوي ككيلاً وعند ابي يوسف ومحمد لا يجوز مع الرطب بالتين اضلاً
متساويًا او متفاضلاً وخصص الرطب بالذكر لان بيع التين بالتين يجوز اتفاقاً
اذا تساوى ككيلاً لا يبدى صريح به شمس الائمة الخواص في شرح يوعه كذا في
الذخيرة **والعنب بالزبيب** ككيلاً متساويًا وفيه خلاف محمد وابي يوسف
وفي الذخيرة بيع العنب بالزبيب يجوز اذا تساوى ككيلاً عند ابي حنيفة وابي
يوسف ذكره في نوادر هشام وذكر في موضع اخر ان على قول ابي يوسف انما يجوز
هذا البيع على سبيل الاعتبار ولا يغير ان يكون الزبيب اكثر حتى يكون الزبيب
بالزبيب من العنب والباقي بارز الفاي للحال **والبشر رطبا او بطوا لامتله**
او باليا بشر متساوي ككيلاً وعند محمد لا يجوز لانه يعتبر المساواة
في المال ومما يعتبر به حالة العقد اذ هو شرط صحة العقد لا ان ابا يوسف
ترك هذا الاصل في بيع الرطب بالتين الحديث ورد في ذلك وفي المحيط قال
الامام شمس الائمة الخواص الرواية محفوظة عن محمد ان بيع الحنطة باليا
بالمبلولة انما يجوز اذا ابتلت الحنطة وانفخت اما اذا لم ينفخ بان يبت من
ساعة لا يجوز بيعها باليابسة اذا ابتلت تتساوى ككيلاً **والترا والزبيب المنفع**
بالمنفع منها اي لا تنفع الزبيب في الحياض ونفعه فيها الفاء فيها
ليبتل ويخرج منه الخلاوة ذكره في المغرب وفيه ايضا خلاف محمد على ما مر
وقوله **متساويًا** اي بحسب الكيل قيد في قوله والدقيق بالدقيق وما عطف
عليها جميعاً وقد ذكر المصنف الكيل في اول المنجث ولولم يذكر هناك وقال

متساويا كلاً كان السبب **ولم يجوز ان يكون متفاضلاً** ومتساويا
لعدم اتحاد الجنس وينبغي ان يعلم ان المقارنات والنجمة والكسب كلها جنس
واحد وكذا البقر والجاموس جنس واحد والابل العرب والنجاني جنس واحد
فان اتحاد الجنس لا يجوز البيع المتساويا وعن ابي يوسف انه يجوز بيع لحسن
الظن متفاضلاً لانه ليس يوزن في ذكره في الخلاصة وذكر في الحاشية ان كل
مصر لا يوزن فيه اللحم لا بأس بان يباع طائف بطايفين وينظر في ذلك
الى حال اهل البلد **وكذا اللحم** حكم اللحم فيجوز بيع لبن حيوان بلبن حيوان
اخر ليس من جنسه متفاضلاً **وكذا اصل الدقل** وهو نوع من ارض التمر
تخذ منه الخل محل العنب فيجوز البيع متفاضلاً للاختلاف بين اصلتيهما
فكذلك اماهما **وشحم البطن بالالبنة او بالبحم** فانها احبش مختلفه الصور
والعاني والمائع واما السمين فجنس اللحم لا يباع بالسم المتساويا ذكره
قاضي خان **والجنس بالجنس والدقيق متفاضلاً** او متساوياً لان الجنس اما من
العدديات او من الموزونات فتخرج من ان يكون ميكالاً والبر والدقيق
من الميكالات وعن ابي حنيفة انه لا حيز فيه والفتوى على الاول كذا في الهداية
وفي شرح الطحاوي بيع البر بالجنس لا يجوز بدياريد ولا نسبة وعندهما
جاء كما كان **وان كان احداهما نسبة** فان كان الجنس نقداً والبر نسبة
جاء بالانفاق وان كان الجنس نسبة يجوز عند ابي يوسف خلافاً لما والفتوى
على قول ابي يوسف كذا في الهداية وفي المنهاج طبع الرغيف بقفين من الدقيق
لا يجوز ان كان الدقيق نسبة وان كان نقداً يجوز وفي الكافي السلم في الجنس
جاء في الصحيح وذكر ابن رستم في واديه ان عند ابي حنيفة ومحمد لا يصح
السلم في الجنس وعلى قول ابي يوسف يصح اذا شرط ورثا معلوماً او ضرباً معلوماً
وفي الدخيرة الفتوى على قول ابي يوسف الحاجة الناس لكن يجان بقبض عين
عين الجنس من الجنس الذي سمي لا يصير استبدالاً بالسلم فيه وفي القبر
وقال الامام الشريفي في المشروط ان السلم في الجنس لا يجوز عند ابي حنيفة
ولا يفيظ منهما خلاف ذلك ومن اصحابنا من يقول يجوز عندهما على قنار
السلم في اللحم ومنهم من يقول لا يجوز لانه يتعارف بالعين والتفصيل **الابر**
بالدقيق والسويق لا تساوياً ولا متساوياً لانهما من اجزاء البر والكيل عين
مستوى بينهما وبين الخطة لا كسائرهما فيه ويخلل جلت الخطة والسويق
الخطة المقابلة اذا طخت **والدقيق بالسويق** ومتودهن السهم متفاضلاً

ومتساوياً لانه لا يجوز بيع الدقيق بالمنفصلة ولا يبيع السويق بالخطة فلهذا بيع اجزائهما
واما عندهما فيجوز متساوياً ومتفاضلاً وعن ابي يوسف انه يجوز متساوياً لا
متفاضلاً كذا في بعض مروج الهداية **ولا السهم بالخل** ومتودهن السهم **لان**
يكون الخلل اكثر مما في السهم فيكون الدهن بميله والزيادة بالتحسين قال
صاحب الكافي ان الدهن الذي في السهم ان علم انه اكثر من الدهن المنفصل
او مثله لم يحن البيع لتحقيق الفضل الخالي عن العوض وان علم ان الدهن المنفصل
اكثر جاز البيع والفضل بالتحسين فان لم يعلم انه اكثر او اقل او مثله صح عند
لان الاصل الجواز فاما لتحقيق الفضل لا يحكم بالفساد عندنا لا يصح لان فيه
شبهة الربوا والشبهة في بابنا ان بالحجة الحقيقة اشئ كلامه ومن
هذا يظهر ان حق الصانع ان يقال لان يعلم ان الخلل اكثر مما في السهم وفي
الدخيرة انه لا يجوز البيع فيما اذا كان الدهن الخالي من الدهن الذي في
السهم بهذا كان الفضل شيئاً له قيمة فان لم يكن له قيمة جاز البيع اذ لا يودي
الى الربوا **وليس يقر من الجنس وزناً** لانه موزون عادة والاستبراء في
الموزونات يكون وزناً **لا بعدد** لانه متفاوت في الصغر والكبر
وهذا عند ابي يوسف وفي المنصورة قال الصدرا الشهد وبه افي واما
عند ابي حنيفة فلا يجوز وزناً ولا عدد لانه متفاوت بالجنس والحيازات
والاستبراء انما يقع في المثلثات وعن محمد بن عيسى جميعاً للتعامل
والقياس يترك بالتعامل كذا في الكافي وفي الروضة قبل هذا اختلاف
عصر وزمان وقيل انه اختلاف مكان وانفقوا الله ليس حجة وبرهان
وفي مشروط الامام الشريفي قبل ان عند محمد بن عيسى استبراء عدد الاوزان
لان القياس فيه ما قال ابو حنيفة وانما ترك محمد هذا القياس لتعارف الناس
وذلك في استبراء عدد افيقي استبراء وزناً على القياس **ولا يواين**
السهم وعينه لان العبد وما في يده لم يولد له فلا يبيع بينهما حتى تحقق الربوا
ويدخل فيه المذبر وام الولد دون المكاتب لانه ليس بمكاتبه فان كان العبد
مادوناً لم يولد له حتى ان يولد له ما في يده ليس ملك المولى عند ابي حنيفة
وعند سائر اهل حق الغرض ان يفسد لا يفسد كذا في الهداية وقال الامام
الشريفي لا يواين المولى وعنده المذبرون لكن على المولى ان يرد ما اخذه على
العبد لان كسبه مشغول بغيره فانه سوا الشئ منه درهما بدرهين
او درهمين بدرهم لان ما اعطى ليس بعوض فعليه رد ما قبض على الغرماء

بالقبض في عبارة المتن مطلق العبد كما هو مختار الا انما هو المستحق او ما سوى
المادون المدبون كما هو مختار صاحب الهداية **ومستلم وحرف في دار** لان ما
الحرف في دار مباح باي طريق ياخذ المسلم اذا لم يكن فيه غدر وفيه خلاف
ابن يوسف قياسا على المستامن وانما قيد بقوله في دار لانه اذا دخل الحر دار
الاسلام فعقد مع مسلم او حر في اخر فلا يجوز الرجوع لان مال كل منهما معصوم
وفي المبسوط لا فرق بين ان ياخذ المسلم الدرهمين بالدرهم او الدرهم بالدرهم
في دار الحرب لانه طبا لنفس الكافر بما اعطاه واحده ماله بطلت الاباحة
فصل في ما لا يجوز بيع مشترى منقول سواء كان طعاما او غيره
قبض قبضه لانه عليه الصلاة والسلام نهى عن بيع ما لم يقبض وهذا النهي
محل الخط لا انفساخ بلاك البيع قبل القبض فانه حينئذ يعود الى ملك البائع
وهلاك العقار نادرجحوز بيعه قبل القبض فلا استبداد لانه في الحديث محمد
وزفر حيث لم يجوز بيع العقار قبل القبض نظر الى الحلق الحديث وقد يقال
القبض الحقيقي يكون بالعقل وهو لا يتصور في العقار فالاختلاف هنا
مبنى على الاختلاف في غضب العقد والقبض بالمشترى اشارة الى انه
لو ملك المتقول بالوصية والميراث يجوز بيعه قبل القبض ذكره في التخيير
وصح الشتر في الثمن قبله اي قبل قبضه اذ ليس فيه خط لا انفساخ
بالملك لعدم تعينها بالتعيين وذلك التصرف مثل ان ياخذ ببيع
من المشتري عوض الثمن ثوبا وفي الفصول العارضة استبدال الثمن قبل
القبض انما يجوز اذا كان من العقود ومن المثليات اما اذا كان من الغرض
فلا يجوز الاستبدال فيه قبل القبض وفي الخلاصة يجوز التصرف في الاما
قبل القبض سوى التصرف والسلم **والخط عنه** اي صح للبائع ان يحط عن الثمن
سوانفي البيع او لا **والله يد فيه** اي صح للمشتري ان يبدل في الثمن وعند زفر لا يصح
على اعتبار الخطا باصل العقد بل اعتبارا ببدء الهبة وفي التخيير اذا
زاد في الثمن بمعنى ان قبل الاخر في المجلس حتى لو لم يقبل وتفرقا بطل وفي
الابحاح اذا كان البيع صرفا وتفايضا وتفرقا قائم زاد احد مما شيئا او خط عنه
وقبل الاخر فالبيع قائم عند اي خيعة وعند ابني يوسف الخط او الزيادة
باطل والعقد الاول صحيح وعند محمد ان زيادة باطله والخط جائز بزيادة الثمن
الاستدانة **ان في البيع** قيد في الزيادة اي زيادة الثمن بجوز حال ثبوت البيع اذ لا
بدل في العقد من ثبوتها وبهاؤه بغير المعقود عليه واما الخط في الثمن

فحتاج الى ثبوت الثمن وهو قائم في الذمة فلو كان الثمن من العروض فلا بد من ثبوتها
في الخط وهذا الذي ذكرناه هو ظاهر الرواية عن ابني خيعة ان الزيادة بعد هلاك
البيع كالحط **وفي البيع** اي صح الزيادة في البيع مطلقا اما اذا كان قائما
وظاهر واما اذا كان مالا كالا فلا لان هذه الزيادة تثبت بمقابلته الثمن وهو
قائم ولو تعرض لخط البيع وعلى قياس ما ذكره ينبغي ان يجوز **لكن الشفع** **والله يد فيه**
امنا في الخط فلانه الحق باصل العقد واما في الزيادة فلان حق الشفع يعلق
بالعقد الاول والبائع والمشتري لا يمكن ان يطال حقه **وهو تأجيل كل**
الدين الا القرض القرض مال يقطع من امواله فيعطيه ويسترد مثله متى
شأ وشرط صحته ان يكون مثليا والدين اعم منه اذ هو شامل لما وجب وبنا
في ذمته بعقد او استهلاك وما صار في ذمته دينيا باستيفاض فاذا اجل
ثمن مبيع حال او غير من الدينون كازالة حقه فله ان يؤخره سواء كان الاجل
معلوما او مجهولا لا سيما لیسيرة كالحصاد والدياس وان كانت المصلحة متغا
كمحبوب الزرع لا يجوز واما القرض فلا يجوز تأجيله بمعنى انه لو اجله عند الاقرار
نحو معلومة او بعد الاقرار لا يثبت الاجل وله ان يطال بده في الحال لانه
عارته والتأجيل المعسر وان وقت ثمة فله ان يسترد منها من ساعته ويستثنى
من ذلك ما اذا اوصى ان يقرض من ماله الف درهم فلانا الى ستة فانه يلزم
ان يقرضه من ثلثه ولا يطال بده قبل المدة كذا في الكافي واذ اتممت القرض
واجل واره فقال لا امام قاضي خان لا يصح وقال صاحب المحيطة ينبغي ان يصح
على قولنا البعض واذ اتممت من عليه الدين فاجل القرض واره لا يجوز على قول
محمد واما على قول ابني يوسف فيجوز وفي المتن القرض اذا صار مستهلكا
فتأجيله صحيح والصحيح انه باطل كذا في الفصول العارضة وفي تأجيل بدل الغصب
والمستهلك خلاف زفر واجمعوا على ان الاجل في بدل القرض ورأى مال
السلم لا يصح **ويدخل البناء المفتاح والعلو والكثيف في بيع الدار**
الكثيف السائر يسمى البترس كسيفا لانه سائر كذا في المحمل وفي العرف
يطلق على المستراح لانه يشتمل في الجحاسات وهو المراد ههنا ثم ان الدار
اسم لما في العريضة التي تشتمل على بيوت وصحن غير مستقف والاصل من العرف
في دخول في البيع مع ما يتصل بها وان لم يمل بكل حق هو لها ونحو ذلك وانما يدخل
المفتاح لان العلق يدخل بسبب الاتصال ولا بد له من المفتاح وفي الحديث
لا يدخل المفتاح قياسا لانه غير متصل بالدار ويدخل استحسانا لان العرف

فما بين الناس ان بايع الدار لا يمنع المنيح عن المشتري **لا الظلمة** في المغرب هي
السيدة التي فوق الباب وهي في الاصل كل ما اشترك والقي طله عليه من شيا
او حبل او حجاب وفي الكافي هي التي احدث فيها على حائط الدار البيعة وطرفها
الآخر على حائط الجار المقابل او على الاساطين المنصوبة تجاه الدار ويقال لها
السباط **لا يذكر كل من هو لها او من لها** في الفضول العمادية الحقوق بما
عن المسبل والطريق وغير ذلك بالاتفاق والمرافق عند أبي يوسف ستافع
الدار وفي ظاهر الرواية عبارة عن الحقوق وفي النجاشي الحق في العادة يذكر
فيما هو بيع للبيع ولا بد للبيع منه ولا يقصد اليه الا لاجل البيع كالطريق والشرب
والمرافق عبارة عما توفى به ويحقق ما هو من الشوايع كالشرب وميل الماء في
الفتحاح مرافق الدار مصاب الماء على ها والمرافق من الشرب كسرا الميم وفتح القاف
او بالعكس ما انفعت به وفي المغرب مرافق الدار المطبخ والموضي وكفى ذلك
الواحد من فني كسرا الميم وفتح القاف لا غير **او بكل قليل او كثير هو فيها او غيرها**
قال الامام السجسي ذكر محمد في كتاب شروط الاصل بكل قليل وكثير وفي
كتاب الوقف والشركة بكل قليل او كثير فالاول احسن لان عنده ذكره كرا يدخل
احدا المذكورين لا كلاما وقال في الاستلام كلمة او ههنا فلا ينافي للشك في
الاصل خزيمة التصرف في حق الغير فهذا الكلام لا باخذ التصرف في
الحقوق فلهذا لما وجبت كذا في كشف البردوى والملة بقوله فيها ما يكون من اجزا
متصلة بها وبقوله منها ما يكون من توابعها ولوحدها ولا يدخل في قوله فيها
باب او خشتا ولين موضوع فيها غير مركب فيها لان هذه الاشياء ليست متصلة
فبالكذا في فتاوى قاضي خان ثم ان عند أبي حنيفة لا يدخل الظلمة في بيع الدار
لا يذكر احد من اللفاظ لانها ثابتة للدار من وجه دون وجه فدخلت
اذا ذكر احد مما ولو يدخل اذا لم يذكر وعندنا ههنا ان كان مستحقا في الدار
تدخل من غير ذكر شي منها لانها من توابعها فصارت كالكتيف **والشجر**
لا الاربع في بيع الارض اما دخول الشجر فلانه متصل بالارض للقرار كما لينا
وفي النجاشي لم يفسد محمد بن النعمان وغيره المشتري وهذا هو الاصح ومن شأنا
من قال النعمان تدخل من غير ذكر وغير المشتري لا تدخل من غير ذكر ولا فرق فيها
بين الصغيرة والكبيرة ومن منهم من قال الكيفية اذا كانت مشتملة تدخل من
غير ذكر وان كانت مشتملة لا تدخل والصغيرة لا تدخل الا بالذكر مشتمل كانت
او غير مشتملة وفي المخطط الشجر الذي يجرس للمطبخ لشجر الحطب وغيره لا يدخل

في الارض من غير ذكر وفي الخلاصة الاشجار التي تقطع في كل ملك سنين
ان كانت تقطع من الاصل تدخل في البيع وان كانت تقطع من وجه الارض
فالصحيح انها تدخل ايضا من غير ذكر واشيا الزرع فالقياس ان يدخل بالذكر
استحسانا لانه لقطعه غايه مغلوطة وهذا اذا لم يثبت الزرع البدر
او ثبت وصار له قيمة بالاتفاق انما اذا ثبت ولم يثبت له قيمة قليل يدخل
وقيل لا يدخل والاول اصح كذا في شرواح الهداية وقال القفيعه ابو الليث
انه لا يدخل في البيع على كل حال الا البرس مع الارض بقا اود لانه كذا في النجاشي
ويدخل في الزرع المحصن والباقي لا والعقد والذرة والدخن والكمحان
كذا في الفضول العمادية **ولا التمر في بيع الشجر** وهو القياس والاستحسان
الذي ذكرنا في دخول الزرع في بيع الارض وكذا اورد في الفرساد والورد ولا
فرق بينهما اذا كان التمر حال له قيمة وعلى الصحيح وقيل اذا لم يكن له قيمة
فهو للمشتري وفي الفضول العمادية قال الاسترغشي اذا باع الكرم مران
الورد قيل يدخل التمر تبعاً وهو الصواب لان التمر لم يظهر او ظهر ولا
قيمة له فصار كالحادث بعد البيع وقال بعضهم لا يدخل **ولا الغلوي**
بيع يثبت لان البيت اسم مسقف واجد بيات فيه والغلو مثله وانما
لا يكون تبعاً مثله فلا يدخل فيه **الابش طر** متعلق بالزرع والتمر والغلو
جميعاً في النجاشي ان ذكر في بيع الارض الحقوق والمرافق لا تدخل الزرع
والثمار وان قال بكل قليل وكثير وهو منها ومنها ان يقال في غيرها
من حقوقها او قال من مرافقها يدخل الزرع والثمار وان لم يدخل في غيرها
ذلك لا يدخلان وذكر الحاكم السمرقندي اذا ذكر في بيع الصبغة كل حق
يدخل الزرع والتمر في قول أبي حنيفة فابي يوسف وذكر شيخ الاسلام
خواهر زاده اذا قال في بيع الصبغة بكل قليل وكثير منها فعلى رواية كتاب
الشرب لا يدخل الزرع والتمر وعلى رواية كتاب الشفعة والمزارعة
يدخل وان قال بكل قليل وكثير هو فيها او منها يدخلان على الروايات
كلها وفي الحزانية اذا اشترى البيت وقال بكل حق هو له لا يدخل فيه الغلوي
الا ان يقول اشترى هذا البيت مع غلوه **ولا في بيع منزله لا يذكر ما**
ذكر المنزل موضع النزول وهو عند القضاة دون الدار وفوق البيت
واقبله بيتان او ثلاثة كذا في المغرب وقيل المنزل اسم لما يشتمل على بيت
وصحن مسقف ومطبخ ليتمكن الرجل بعينها له ثم انه ياتي فيه مرافق السكنى

مع ضرب قصور اذ لا يكون فيه منزل للذواب فليس به بالدار يدخل الغلو
فيه بخلاف ما ذكر من الحقوق وغيرها والنسبة بالبيت لا يدخل بدونه
وقال صاحب الكافي قد انا على عرفنا هل الكوفة وفي عرفنا يدخل الغلو في
الكل سواء باع باسم البيت او المنزل او الدار لان كل سكن يسمى خانه صغيرا
او كبيرا لادارة السلطان فافها تستر سري **كالطريق والشرب والسيل** فافها
لا تدخل في البيع لا يذكر ما ذكر فافها تابعه للبيع من حيث يقصد بها الاشياء
بالبيع لا بعينها وغير تابعة له من حيث انه يتصور قيامها بدون البيع فيدخل
بذكر الحقوق والمزاقي ولا يدخل بدون ذكرها فالمراد بالطريق هو الحال
في ملك انسان لا يدخل واقاما الطريق الى سكة غير نافذة والى طريق عام
فيدخل وكذا اما كان من حرم سبيل الماني ملك انسان لا يدخل ذكره في
شرح الطحاوي وفي الخلاصة الطريق الخاص في ملك انسان او في سكة غير
لا يدخل الا بذكر الحقوق والمزاقي والطريق الذي في السكة النافذة لا يدخل
في العقد اضلا في الظهيرية باع دارا ولها طريق وسيل ما الى دار الجار
ولم يقل بحقوقها ومزافها ولا بكل قليل وكثير هو لها لم يدخل الطريق في
البيع ويدخل سبيل الماء **ويدخل** الطريق والشرب والسيل **في الاجارة**
وان لم يذكر ما ذكر لان الاجارة تنفع على المنفعة ولا منفعة بدون هذه
الاشياء والبيع يرد على الرقبة فيمكن ان ينفع المشتري بالجار **ويؤخذ**
ان استحقاقه ببيته وان اقر بها يعني اذا اشترى رجل جارية
فولدت عنده فاستحقها رجل بالبيته فانه ياخذها فولدها وان اقر
بها لا ياخذ الولد لان البيته حجة مطلقة فيظهر لها ملكه من الامتداد
والاقرار حجة قاصرة ضرورية وتندفع للضرورة بنبوت الملك بعد
الفصال الولد ثم في فصل البيته فيل يدخل الولد في القضا بالام بعا
والاصح انه يشترط القضا بالولد لان الولد يوم القضا اصل بنفسه
فلا بد من الحكم مقصودا كذا في بعض شروح الهداية ثم الظاهر ان وضع
المسئلة فيما اذا كان ولدت الجارية في يد المشتري يدل عليه ما ذكر في
الهداية اشتراكية فولدت عنده وذلك لان الولد كان موجودا عند
المشتري احتمل ان تكون الجارية ملكا المشتري ولا يكون الولد ملكا له فاشتمل
بالبيته لا يشتمل واستحقاقا لولد وقوله يؤخذ الولد ليس على الملك
فانه اذا اشترى جارية فاستولدها ثم استحققت الجارية بالبيته كان الو

حرم القيمة ويرجع المشتري على البائع بقيمة الولد كذا في الفصول العمادية
ولا يخفى انه كان المناصبان يذكر هذه المسئلة في كتاب الدعوى **ولما**
باع غيره ملكه فسخه اني فسخ البيع اذا كان بلا اذنه حتى لو كان باذنه لا يجوز
فسخه **وله الاجارة** بان يقول اجرت البيع او بان يقبض الثمن او يطلبه او يبيع
الثمن من المشتري فان قال احسنت واصبت او كفيتني مونة البيع لا يكون
اجارة لاحتمال الاستمرار وقال محمدان قوله احسنت واصبت اجارة استحسانا
ذكره في فتاوى قاضي خان وفي المتن ان المالك اذا قال بئسما صنعت يكون
اجارة وفي ظاهره اذ اية يكون مودة وعليه الفتوى كذا في الفصول العمادية
ان نفي العاقلة والبيع لان الاجارة تصرف في العقد بقيام للعاقدين
والمعقود عليه وظاهر كلام المتن انه لا فرق بين ان يعلم البائع المالك حال
البيع وان لا يعلم وهو قول محمد وذهب اليه ابو يوسف ولا ثم رجع عنه وقال
لا يصح حتى يعلم قيامه عند الاجارة كذا في الهداية وفي الفصول العمادية نفلا
عن الفتاوى الرشيدية انه اذا اهدم بنا الدار فاجاز المالك البيع ليع لان
لان بقا الدار يبقا العرضة **وكذا الترخيضا** اني يشترط لصحة الاجارة قيام
الثمن اذا كان عرضا لانه متبع من وجه لكن يكون العرض الثمن ممثلا للفضولي
وعلى البائع المشتري مثل عرضه ان كان مثليا وقيمتا ان كان غير مثلي فان كان
الثمن غير العرض بان كان ذراهم او دنانير او فوسا او كديشا او زينا موصوفا
بغير عينه لا يشترط قيام الثمن لصحة الاجارة لان الثمن حينئذ يكون في
الذمة وهو موجود حكما وفي الذخيرة نفلا عن المشتري ان قيام الثمن بشرط
الاجارة وان باعه ثمن لا يتعين بالثمنين **وهو** اي الثمن **ملك للمحترق**
ولم يقل للمالك ليعلم انه انما يملكه بعد الاجارة اما قبل الاجارة فلا **وامانة**
عنه بايعه فانه بالاجارة صار بمنزلة الوكيل فلو هلك عنده يملك بلائى
ومثلا اذا لم يكن الثمن من العروض كما اشترنا البنية وفي الظهيرية لو هلك
الثمن في يد البائع قبل الاجارة فان علم المشتري وقنا الثمن انه فضولي يملك
امانة وان لم يعلم يملك مضمونا **وله فسخه** اني للبائع فسخ البيع **قبل الاجارة**
وهذا للحقوق عن نفسه بخلاف الفضولي في التكاثر فانه لا يكون له الفسخ قبل
الاجارة لان الحقوق لا ترجع اليه **وجاز اعتاق المشتري من الغائب لا يبيع**
ان اخبرني الغائب عن مسلمين اخذاهما الله اذا غصب عندهما فباعه واعنه
المشتري ثم اجاز المالك البائع جاز العتق لا الاعتاق ورب على الملك وهو متوقوف

على الاجازة فاذا الجيز البع ثبت العتق وهذا استحسان وهو قول الشيخين
وقال محمد وزفر وهو رواية عن ابي يوسف انه لا يجوز العتق اذ لا عتق
بدون الملك والوقوف لا يفيد الملك فاذا ثبت ثبت مستند او هو ثابت
زوجه دون وجه وثانها اذا خصب عبدا وباعه ثم باعه المشتري بمن
الغاصب واجاز المالك البع الاول لم ينفذ البع الثاني بالاتفاق لان بالاك
ثبت ملك بان للمشتري الاول فاذا اظر على الملك الموقوف للمشتري الثاني
ابطاله كذا ذكر المصنف وهو موافق لما في الهداية والكافي وكثير من الكتب
وفي الفصول العمانية قال الاستروشي راب في موضع اخر انه ان ضمنه فتمه
يوم العتق بخان بيعه وان ضمنه فتمه البع لم يحن **فصل**
بيع السلم هو في اللغة التقدمة وفي الشرعية بيع الشيء على وجه يوجب الملك
للبايع في الثمن عاجلا والمشتري في الثمن اطلاقا في ثمنه لما فيه من وجوب تقدم
الثمن وركبه الاجاب والقبول بان يقول المشتري اشترى منك عتق وراهم
في كحلة او اشترى فقال البايع قبلت فالمشتري يسمى رب السلم والبايع
المسلم اليه والبيع المسلم فيه والثمن زائر المال وقيل ان السلم ما خذ من
السلامة والتمتع للسلب كانه ازال سلامة الدراهم بالسلب الى مقل
وفي المغرب قوله سلم في البراضة سلم الثمن في البر فحذف **فيما بعد قد**
وصفه لان البيع دين فينبغي ان يكون معلوما ليقدر على تسليمه **كالنقد**
وهو ما يدخل تحت الكحل كالحطمة والشعير والسمسم والزبيب والحب والتمر
واما الزبيب فيجلى عند بعض المشايخ وروى عنه اخن فلو سلم في
الحطمة ورواها في نوادر الحسن عن ابي حنيفة انه لم يحن وفي نوادر من سمع عن
ابي يوسف ومحمد جواز وفي الخلاصة الفتوى على رواية الحسن وفي الخزانة
المختارة انه يجوز لتعامل الناس به **والموزون** كالتمر عقران والمك والمغز
والحندي والخص والتم والبصل وغيرها وانما قال **مستثنا** استثناء الموزون
الذي يكون ثما فلو سلم درهم في دنانير او بالعكس او سلم الدرهم في الدنانير
والدنانير في الدنانير لم يحن فلذا فلو سلم الحطمة وغيرها في درهم او دنانير
يكون باطلا على الاصح وعن ابي بكر الاشمس انه ينعقد بيمين مؤجل وانما
الفلوس فلم يخلق للتمنية فلو سلم في الفلوس عدد اجاز وهو ظاهر الرواية
عن الشيخين وعن محمد انه لا يجوز كذا في الفتاوى المنصورية وفي النسخة منهم
من قال جواز السلم في الفلوس **والذرع كالتوب والبسط والحسين متبينا**

طوله وعرضه ورفعته اي غلظه ونخاشته كذا في المغرب وذلك لا يصير
معلوما بذكر مثل الاشياء وفي التوب الجوز لا بد من بيان وزنه ام لا كذا في الهداية
وقال القندوري لو ذكره طولاً وعرضاً ورفعة ووزناً ولم يفتاوت فلا حاجة الى ذكره
كما قال الكرخي ولو فتاوت مع ذلك فلا بد من ذكر الوزن ذكره في المنصورية
والعدد متقارباً كالجوز والبعض والصغير والكبير به سوالان هذا
التفاوت ساقط العبرة عرفاً بخلاف الزمان والبسط فلا يجوز السلم فيه
عند التفاوت لفاحش وعن ابي حنيفة انه لا يجوز في بعض النعمان لتفاوت
احاده في المائنة كالجوز السلم في العدد ووزن الجوز كذا ووزن الكره في المحيط
وعند زفر لا يجوز كذا وعنه انه لا يجوز عدد ايضاً كذا في الهداية ويشترط في
العدد والمتقارب بيان الصفة في ظاهر الرواية وذكر محمد في الزبادات
انه يجوز السلم في الجوز وان لو رسم وسطاً ولا حيداً او اشترى البيض فاذا بين
بيض التجاج والا وجوز وان لو رسم وسطاً ولا حيداً كذا في الخلاصة **فصل**
في السلم او المقعد الذي جعل فيه محله وذلك لثابتين الوزن والنوع لان
مقدور السلم في جميع الاوقات وانما السلم الطري فلا يجوز السلم الا في مقده
ورنا معلوما حتى لو كان في بلد لا يقطع كالجوز مطلقاً وعن ابي حنيفة انه لا
يجوز في لحم البكار منها وفي التي تفتح اعتباراً بالسلم في اللحم عند وعنه انه لا يجوز
في السلم ايضاً صلا لانه لم يحن كذا في الكافي وفي النجدة هداية في كبار السلم
واما الصغار منه فالسلم جائز فيه وزنا معلوماً او كلاً معلوماً طرماً كان او لم يكن
لا في الحيوان لانه محمول وان ذكر الاوصاف للتفاوت لفاحش في الاوصاف
الباطنة وقد صح ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن السلم في الحيوان **والطراف**
كالروس والاكارع لانها متفاوتة تفاوتاً فاحشاً ولو سلم في ذلك وزنا اختلفوا
فيه كذا في الكافي **وجلوده** للتفاوت بين جلد وجلد تفاوتاً فاحشاً وفي الحصر
لا يجوز وفي الروس لان بيع وزنا لان التفاوت يرتفع به ولا في الجلود لان
بين طول والعرض والصفة ولم يذكر اللحم فانه لا يجوز اللحم السلم فيه عند
ابي حنيفة وفي المتروك العظم عنه روايان واما عند ما يجوز ذكره في الحلال
وانما لم يذكره اما لان اطراف ابراهيم الاجزاء او يجوز الاولان الفتوى على قولهما
في اللحم صح به في الصغيرة والصغيرة على قول ابي يوسف ومحمد اذا بين اللحم
بان قال لحم شاة او بقرة وبين السن بان قال جذع او اثنى وبين النع بان قال
حصى او فحل وبين صفة اللحم بان قال سمين او هزل وبين الوضغ بان قال من الجب

مثلاً وبين المقدار بان يقال عشرة امنا جاز لان الجملة تقدم بقاى الاشياء **والجواب**
كاليات والعلل والبريد والغير ونحو ذلك وكذا في الخرز
لان احاد هذه الاشياء متفاوتة تفاوتاً جسيماً وفي صغار اللؤلؤ التي تباع وزناً
بحوز السليم لانه ما يعلم بالوزن كذا في الهداية **وبصاع وذراع معين** **لو**
قد اي قدر كل منهما وفي العيان مساهلة فان الصاع والذراع معين
شراعتان فافراد الصاع المكمل وبالذراع الحشمة كما صرح في بعض
الفناوى واشير اليه في الهداية ويمكن ان يقال الصاع نوعان عراقي وهو
ثمانية ارطال وحجازي وهو خمسة ارطال وثلاث والذراع المكسور وهو
ستة قبضات وذراع المساحة وهو سبع قبضات وذراع الكرباس وهو
انقص من ذراع المساحة باصبع فينبغي ان يبين باي صاع واية ذراع يودر
حتى لا يقع الشرايع عند التسليم وينبغي ان يكون الكيل من حد يد او خشب
بحيث لا يحتمل الزيادة والنقصان فان كان متماثلين بالكيل كالزبد والبر
لا يجوز الا في قريب الماء والتعامل فيه كذا عن ابي يوسف ذكره في الهداية وفي الخلا
اعلام الكيل يكيل معروف شرط عند ابي حنيفة حتى لو اسلم في كخرطة
بغير ما يعلم معيان كان فاسداً وعند ما جاز واعلام الوزن بالميزان
المعروف والذراع بالذراع كذلك **وشرط بيان حليته كبر ونوعه**
كسقيه المراد بالجلس الاموال العام وبالاثر النوع الخاص فانهم قد يطلقون
الجلس على الانسان مثلاً والنوع على التركي والمذبي واما يطلقون المجلس
على افراد الانسان مثلاً فيقولون اذا اشترى عبداً فظهوره امة لا ينفق البتة
لاختلاف جنس الرجل وحبس المرأة وفي بعض كتب اصول الجنب عند الفقهاء كل
مقول على افراد مختلفة من حيث المقام والاحكام والنوع كل مقول على افراد
متفقة من حيث المقاصد والاحكام وفي المغرب الجنس في اللغة القريب
من كل شيء وموافق من النوع يقال الحيوان جنس والانسان نوع والفقهاء
يقولون لا يجوز السليم الا في جنس معلوم بعينه كوزنه ثم اوجنطة وفي
نوع معلوم بعينه به في التمر كوزنه برنيا او معقداً وفي الخنطة كوزنه رعيه
او خريفة انتهى كلامه والمصنف ذكر في مثال النوع في البر السقي ويقابله
الجنس وقيل في مثال النوع البر السقي والليل والمراد بالسقي ما ينقى
بما الاطباء والادوية والجنس منسوب الى الجنس وقيل في مثال النوع التي
ينقيها ما المطن والبرق نوع من احوال الثمر والعقل نوع منه بالبحر

وفي ايراد السقيه بالثامنا فسه لانه صفة البر وفي الهداية اورها بالثامنا
لانها وقعت صفة للخنطة وهي وان كانت فعلاً بمعنى مفعول لكنها
صارت اسماً كالذبيحة ولذا جاز التماثلية ويمكن ان يقال في بيان ان المتصل
بالسقي ليس الثاني بل هما القيمتان راجع الى البراي ينبغي البر وحينئذ لا
اشكال **وصفته** كجيد او ردي او وسط ولا شلتان للبيع او صافاً للثمرة
لكن المعين وصف مقطوع يختلف به القيمة اختلافاً طاهراً **وقد**
نحو كذا اصحاب الميكلايت ولذا اثنوا في الموزونات وكذا اذا راعا في المذروعة
وكذا اعدوا في العدوديات المتعارفة **واجمله** لانه شرع دفعا لحاجة النفا
ليس فلا بد من الاجل ليقدر على التحصيل **واقوله شهر** اي في الاجل شهر
فان من خلف ليقضيه دينه عما جلا ففضاه قبل تمام الشهر وفي غيره
فيكون الشهر وما فوقه اجلاً وقيل ثلاثة ايام كالا في شرط الخيار
وقيل اكثر من نصف يوم فان الجمل ما ينقص في المجلس ولا يبقى المجلس
بينهما اكثر من نصف يوم عادة والقنوى على الاول كذا في الكافي وعن
الكنخي انه ينظر في عيني السلم فيه والى عرف الناس في ناخذ مثله فان كان
قد رما اجلاً ويحل مثله في العرف والعادة يجوز السلم وما لا فلا وعن ابي
بكر الرازي اقل مقدار ما يتخلف بوجوه السلم ان تكون الزيادة على مجلس
العقد ولو سائة كذا في الذخيرة **وقدر من المال في الكيل والوزن**
والعددي المتعارف لانه يتعلق بالعقد على قدر فلا بد من اعلام قدر
واما خص الامشاة الثلاثة لانه ان لم يكن راس المال من هذه الاشياء كالشئ
المعين فلا حاجة الى بيان قدره بل يكفيه الاشياء وهذا عند ابي حنيفة
وعند سائر اهل المال معينا لا حاجة الى بيان مقداره والمقصود
وهو السقي يحصل بالاشياء كما انقول ربما لا يقدر على تحصيل المال
فيه فمحتاج الى رد راس المال وفي الاعتب لا يكون باقياً طاهراً كبر في بعض
الى المنازعة والربوا بخلاف ما اذا كان راس المال ثوباً معيناً فان العقد لا
يتعلق بمقداره **ومكان مسلم فيه حمله موله** اي ماله ثقل محتاج في
حمله الى ظهرا واجرته حال كذا في المغرب وفي معناه ما قيل هو ما يحتاج
الى المونة وقيل ما هو في بعض شروح الهداية واشترط بيان مكان
الا يفا انما هو عند ابي حنيفة لان قيم الاشياء يختلف باختلاف الامكنة
وعند سائر شرط مكان التسليم صح وسلم فيه وان لم يشترطه صح ايضا وتعين

كان عقد التسليم وفي القصة قال بحكم الامة اذا القى ربا التسليم المسلم
اليه بعد طول الاجل في غير مكان شرط الا يوافيه فله مطالبة بالتسليم
فيه ان كان قيمته في المكان المشروط او دونها والتي بعض مشايختنا انه لا يمكن
من مطالبة البتة وانما قيل بقوله لحمله مونة لانه لو لم يكن لحمله مونة لا يشترط
بيان مكان الا يوافيه ويوفيه في المكان الذي اسلم فيه على رواية كتاب البيع
وفي اي موضع شاعل رواية كتاب الاجازات وهو الاصح لان الاماكن كلها
سواء كان في الهداية وفي الخلاصة لو شرطنا مكان الا يوافيها ليس
لحمله مونة لا يبيع وعنه ما رواه ابيان في رواية كما قال ابو حنيفة ويوفيه
حيث لقيه وفي رواية يتعين مكان العقد **وقبض راس المال** سواء كان
را نفودا او غيرهما **قبل الاقتراق شرط بقاياه** اي بقا عقد التسليم على الصحة
وانما قال قبل الاقتراق ولم يقل في المجلس ليس بشرط حتى لو عاقدا التسليم ولم
يغضاهما عن صاحبه يوما او يومين ثم سلم راس المال صح التسليم فصرح به
في الحزانية **فلو كان ديناً وعيناً** اي لو كان بعض راس المال ديناً في ذمة المسلم اليه
وبعضه عيناً **بطل في حصته الدين** لقوات قبض الثمن في المجلس ويجوز في
حصته النفقة لاستجماع شرائطه وعند زفر لا يجوز في حصته النفقة ايضا اذا
الفساد في البعض فساد في الكل كما نقول هذا الفساد لم يمكن في صدق العقد
بل هو عارض اذا قبض قبل الاقتراق شرط البقاء لشرط الانعقاد فلا ينعقد
الى الكل **ولا يجوز التصرف في راس المال المسلم فيه قبل القبض** اما الاول
فلقوات قبض المستحق للعقد واما الثاني فلان التصرف في البيع المفقول
قبل القبض لا يجوز دون صور التصرف في راس المال قبل القبض ان يبيع من
رب السلم او يملكه لوجوبه على رب السلم ليقبضه بعد الاقتراق ومن صور التصرف
في السلم فيه قبل القبض ان يشرك فيه او يولي بعه الى اخر **الاستبضاع**
استفعال من الصنعة وهي حرفه الصانع اي الذي يعمل بيده بمعنى انه لا
عوض له ولا عين بقا استصفاه خاتما متعدي الى مفعولين اي طلب منه ان
يصنعه كذا في المغرب وحاصله ان يقول مثلاً للصانع اصنع لي خاتماً من فضة
وبين وربه وصفه بكذا او يقال الخاف اخرز لي خاتماً من فضة بوافق رجل
بكذا او بربه رجله وعلى هذا القياس **اجل سم تعاملاً فيه** كالحق والفسخ
والطام **اولا** كالنوب وعنه في شرط قبض راس المال استغناء الوصف ولا
يكون له خيار كما في مطلق السلم وهذا عند اي حنيفة وعند ما كذا في ما ليس

429
فيه تعامل وانما فيه تعامل فليس يسلم عند ما بل عمل على الاستبضاع وحكمه
ذكر الاجل على التعجيل في المدة وهذا الخلاف فيما اذا ذكر المدة على وجه المهلة
بان قال شترا او نحوه اما لو كان على سبيل الاستحجال بان قال على ان يفرغ منه هذا
او بعد غد لم يصح سلمه في قولهم جميعاً وقال الفقهاء ابو جعفر لو ذكر المستبضع
المدة فهو تعجيل وليس يسلم ولو ذكرها صانعاً منها استمال ويكون سماً
وقيل لو ذكر من يمكنه فيها فراغه فهو استبضاع ولو كان الشرفوسم كذا في
قفاوى المشورة وقيل ان يذكر الاجل فيما تعامل فيه لا يصح سلمه عند ما
لان الاستبضاع الجازم يذكر الاجل لا يصح سلمه الا بالاستبضاع القاسم يذكر
الاجل فيه كيف يصير سماً والاصح ان قوله جميعاً كذا في ميسر الامام الشافعي
وبلا اجل فيما تعامل به وكذا اذا كان اجلاً اقل من شهر والقبض ان
لا يجوز ان لا يمكن تجوز له لان استجار على العمل فذلك الاجير ولا يصح
لانه يتبع ما ليس عنده ولا سيما لفقد شرائطه وجه الاستحسان ان تعامل
المسلمين من لدن زمانه عليه الصلاة والسلام الى يومنا هذا لا تكسر وقد
قال صلى الله عليه وسلم ما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن وعن الحاكم
الشهيد ان الاستبضاع مواعيد وينعقد العقد بالتعاطى اذا جابه مفروفاً
عنه ولهذا يثبت الخيار لكل واحد منهما قال صاحب الذخيرة الاستبضاع
يخبر احدهما ابتداء وانها لم يكن له خيار الرتبة كافي الحياطة ولو كان بيعاً ابتداء
وانها لا يبطأ بالتوب والمعنى في ذلك انه يطلب من الصانع العتق والعمل
جميعاً فلا بد من اعتباره مأموراً وذلك لما هو بالوجه المذكور وفي الكافي
ان عند زفر لا يجوز الاستبضاع اصلاً **فيجب الصانع على العمل ولا خياراً**
لانه باع ما يراه وعن ابي حنيفة ان له الخيار اذا رآه لانه اشترى شيئاً لم يره
وعن ابي يوسف انه لا خيار له بل يجب على القول اذ فيه اضرار بالبائع وفي الذخيرة
قال ابو يوسف يجب للمستبضع دون الصانع وهو رواية عن اصحابنا ثم رجع
ابو يوسف عن هذا وقال يجب للصانع على العمل ويجوز للمستبضع على القول
والبيع هو العتق لا عمله فلو جاز الصانع بما صنعه غيره او بما صنعه هو
قبل العقد فاضل المستبضع وعن ابي سعيد البردعي ان المعقود عليه
العمل لان الاستبضاع استفعال من الصنع وهو العمل فتسمية العقد به
دليل على انه معقود عليه والاديم العمل قال في الكافي الاصح هو الاول
ولا يتعين له بلا خيار الاستعين الامر لصنوع الامر بلا اختيار بشا

على ان له الخيار اذا اراد وعلى رواية ابي يوسف ينبغي ان يتعين له بلا اختيار
فصل في روية الامر وعند ابي يوسف لا يصح وان رآه المستضع وصح
به لم يكن للضائع بيعه اتفاقا **وشرح الكلب والبيع** سوا كانت سباع
البهائم كاسد والذئب والفتد والنمر وسباع الطيور كالصقر والباري ونحو
علمت اولها لانها اموال مستغنى بها وعن ابي يوسف انه لا يجوز بيع الكلب الغصا
لانه غير مستغنى به وفي الخلاصة بيع القرد وجميع الخبيثات يجوز لانه يتغنى بجلدها
سوى الخنزير وقال الامام الشافعي ان الكلب الملقم ان كان بحال قبل التعليم
يجوز بيعه والا فلا وهو الصحيح من المذهب ولا يجوز بيع العقور الذي يقبل
التعليم وهكذا القول في الاسد ان كان بحيث يقبل التعليم يجوز بيعه والا فلا
واما القرد فروي الحسن عن ابي حنيفة انه يجوز بيعه وروي ابو يوسف عنه
انه لا يجوز بيعه هكذا وروي ابن رستم عن محمد كذا في بعض نسخ النسخ
والذي في البيع كالمسلم لانه مكلف بالايمان وبوجوب المعاملات
كالمسلم فكان محتاجا الى ما يفي به من الطعام وغيره ليكون وسيلة
اقامة التكليف ولا يحصل ذلك الا بالبيع واسما له فيكون شرعا في حقه
الافق والخمس والخنزير فان بيعهما وشرهما من المسلم باطلا بالنقص حتى
لو اشترى عصفرا فلم يقبضه حتى صار خمر افسد البيع واما عندهما فلكل
منهما مال منقورم فلو لم يجز لهما بيعهما لظهر فائدة المالاية في حقه فيكون
اضرارهم **فما كحل والنساء في عقد** فافكون الخمر من ذوات الامثال والخنزير
من ذوات القيم ويستثنى من ذلك ايضا ما اذا كان للذمي عند ان اخوان
صغيران فانه لا يكره للذمي ان يفرق بينهما بالبيع ذكره الامام الشافعي في
المقبوط وما اذا باعوا ذبيحتهم المتخلفة والمضروبة حتى ماتت فانه يجوز
عندهم على قول ابي يوسف كما شرع فيما تقدم **ودرهم نثر** وهذا ان نثر الدرهم
مكروه عند بعض المشايخ ان كان انتم الله مكتوب عليها وغير مكروه عند آخرين
كذا في الخلاصة **فوق في ثوب رجل فلولان اعد** اي الثوب له اي لو وقع
الدرهم او كفه اي الثوب بعد ما وقع الدرهم فيه **والاقل الاخذ** وان
لم يكن له شيء من الاعداد والكف فالدرهم للاخذ لانه مباح سبقت يد
اليه وفي فتاوى قاضي خان لو وقع الدرهم على راس رجل لم سقط عن راسه
واخذ الاخر فهو الثاني ولو اخذ من ثم سقط منه فاحله الاخر فهو الاول
واعتبر به سائر المباحات كما اذا فسخ طين في ارض رجل او بارض فيها او اكسره

رجل طين فيها فان اعدار منه لذلك فهو له وان لم يعدار منه لذلك فهو للاخذ
وكذا اذا انصب سبكك وتعلق بقاصيد فان نصبها للحفاف فهو للاخذ وان نصبها
للاصطيان فهو لصاحبها كذا في الكافي وكذا اذا اجتمعنا الغنم في مكان وصح
بغير كمين فان كان شاربا بالغنم جمعها لذلك او هو ميتا ذلك المكان مريضا
للغنم لجمع بعضها او كان شجون على ذلك فهي لارباب الغنم واما في غير هذه
الوجوه فهي لاخذها وكان القاضي الامام على النفدي يقول هي لمن سبقت
يد اليها كذا في الظهيرية **فصل في الصرف** في اللغة النقل
ويطلق على الزيادة سمي بيع الاثمان بذلك لاختصاص هذا العقد بنقل
كلا اليك من يد الى يد في مجلس العقد ولانه يزيدا جدا لبدلين على
الاخر كثيرا باعتبار الجودة ولانه لا يجوز الزيادة في احد البدلين باعتبار
القدر فسمي بذلك تسمية للشيء باسم الضد كما يسمى الاعشى بصيرا وفي الشريعة
بيع الثمن بالثمن جليسا او غير جليس قال الفراء الثمن عند العرب ما يكو
دنيا في الذمة والدرهم والدنانير لا يستحق بالعقد لادنيها في الذمة
والعروض لا يستحق بالعقد الا مينا فكانت مينة بكل حال والمكس
والوزون يستحق مينا بالعقد نان وعينا اخرى فان كان مينا ومجبه
ابا وقابله مبيع فهو ثمن ونوع اخر من الثمن هو سلعة في الاصل كالفلوس
فان كانت مراحمة كانت ثمن وان كانت كاسد كانت سلعة والثمن اذا اطلق
يراد به الدرهم والدنانير فان كان كلاهما دنانير او دراهم فيبيع الجليس
وان كان احدهما دنانير والاخر دراهم فيبيع الجليس بغير الجليس ويبر الذئب
والفضة حكمها حكم الدنانير والدرهم **وشرط التفاضل في الفرق**
وكان ينبغي اشتراطه مخرونا بالعقد لكن بحالة عدم افتراقهما بتمام
حال العقد تبسيرا فيحصل ذلك كالوجود عند العقد واعتبر وجود
القبض قبل افتراقهما سواء اتحد المجلس والاخرى لو قاما في نخا او ناما في
المجلس او غمى عليهما ثم تفاضلا قبل الافتراق كما ذكرنا في مقبوط الامام
الشافعي وفي النص ذلرا بن رستم عن محمد اذا ناما او ناما احدهما فمعه
فرقة وعن محمد رواية اخرى اذا ناما طول لا يطل الصرف وان كان يسيرا فهو
على صفه وعن محمد رواية اخرى انه جعل الصرف بمنزلة خيار المخير حتى
انه يطل بالقيام عن المجلس واسماء ذلك واعلم ان المتبادر من كلام الثمن
ان القبض شرط صحة العقد اليه ذهب بعض المشايخ وذهب بعضهم الى ان

القبض شرط صحة التعاقد على الصحة وهو المهور من كلام صاحب الهداية حيث
قال اذا اقر قاطل احد العوضين بطل العقد وفائدة الخلاف سقط عن
قريب **فان وقع في القبض صح فيه كافي انا الفضة** اي اذا باع انا فضة من
بدرايم وقبض المشتري الا اذا وقع بغير ثمنه الى البائع ووقع قبض البائع في
ذلك القبض صح بيع الصرف في ذلك القبض المقبوض وبطل فيما لم يقبض وما
الا ما اشتركا بينهما ولا يخير في الرد بسبب غيبا الشركة لانه جعل بغيره
حيث لم يقبض بعض البطل ثم هذا البيع في المقبوض صحيح عندنا اما عندهما
فلان الفساد في القبض لا يترتب الى الكل وانما على قول من يجعل القبض شرط
صحة العقد فينبغي ان لا يقع العقد في القبض المقبوض ايضا عند ابي حنيفة
كما هو مذهب زفر **وكذا في السيف المحل ان خلصت الحلية بلا ضرر**
القبض الى مملوك اي اذا باع سيفا محلا بمائة درهم مثلا وحليته حمسون
وقبض من الثمن خمسين فقط صح البيع في الحلية والسيف جميعا ان امكن
ان يخلص الحلية من السيف بلا ضرر ويعرف قبض الحليتين في الحلية
تخصصا للعقد قال الامام السرخسي في المسبوط مدعا على اربعة اوجه ان
كان يعلم ان فضة الحلية اكثر او كانت مثل النقد في الوزن فالبيع فابعد
لا سيما له على فضل خالص من العوض وان كان يعلم ان فضة الحلية اقل فالبيع
فاسد عندنا التمام الفضل وعند زفر يجوز اذا المفسد هو الفضل ولم يقبض
به **فان لم يقبض من الثمن بطل فيه** اي في الحلية فقط اذ في بعضها
وقد فات شرطه وضح في السيف اذ يخلص بلا ضرر وعلى قياس قول زفر
ينبغي ان يفسد البيع في الكل لئلا يفسد وكذا على قول ابي حنيفة عند من
يقول ان النفاذ في الصرف شرط صحة العقد كما مر **وان لو خلص الحلية**
من السيف بلا ضرر **بطل اضلا** اما في الحلية فلعدم قبض الثمن وانما في
السيف فلا يمكن تسليمه بلا ضرر **كانت الشفعة**
او ربما عقب كتاب البيع لانها في معنى البيع حقيقة وهي في الاصل انتم
الملك المشترع بملكك من قولهم وترا شفعة باخرى اي حليته ذو
له ثم جعلت عبارة عن هذا النوع من الملك وقيل هي ما خذت من الشفعة
معنى اطلب لان فيه طلب ان يضم المشفوع به الى ملكه فان المطرزي
لم يسمع منها فعلا وانما قوله لو باع الشفع دان التي ليس فيها من استمالا
الفتها وهي تلك العقار على مشتركة جبر **بطل فيه** اي ثمن المشتري

271
والمؤمن الذي اشتراجه والعقار اسم للعرضة المبنية لكن المراد ههنا الميم
حيث يشمل البنايين والاراضي وعلى مشترية بناء على الاغلب والافا الشفعة
ثبتت في العقار الموهوب بعوض وقوله جبر ايضا بناء على الاغلب فانه فلما
يرضى المشتري بان يهدم الشفع بغيره يقول اذا رضى لاحاجة الى طلب الشفعة
وقوله بطل منه ايضا بناء على الاغلب اذ لاكثر ان يكون الثمن من المثلث وان كان
الثلث من العوض او الحيوانات يهدم بطل قيمته كما سيحى ولا يخفى ان هذا
التعريف بعيد على ما اذا اكره احد غير الشفع المشتري على ان يبيع العقار الذي
اشتراه به وايضا يخرج من هذا التعريف ما اذا اشبع بطل الثمن الذي اشتره
المشتري الدار المشفوعة باثنا كثيرة فان الشفع ان اخذها ياخذ الثمن
وبما اذا اشبع منها والا يتركها ذكر في القنية والاشمل في التعريف ان يقال
هو تلك البقعة ملكا صحيحا بما قام على من ملكها بعوض هو مال سيب
الشركة او الجواز وقولنا بعوض هو مال يخرج ماله بالهبة والخلع والمهر
وتحويما **ويثبت بقدر ما من الشفعة الملك** رد لما ذهب اليه الشافعي
فان عنده يثبت الشفعة على مقدار الانصاف لانها من مرقع الملك فاذا
كانت الدار مشتركة بين اثنين لاحد منهما ثلثها وللآخر ثلثها وبيع
واحد منهما بغير ثمن الشركة ايضا فابعد لان ملك كل منهما جزء تامه
لا يستحقا جميع المبيع فلصاحب تلك علة واحدة ولصاحب تلك
علتين وقد تقرر في الأصول ان الترجيح يكون بقوة العلة لا بكميتها **فان**
في نفس البيع الحليط الشريك يقال بينهما خلطة اي شركة وسبب نفوذ
ان علة الاستحقاق القرب والاتصال وذلك في حقه اقوى لوجود اتصاف
كل جزء من المبيع بخوارج من ملكه واعلم ان كلام المصنف يشعر بان سبب
وجود الشفعة هو اتصال ملك الشفع بالمبيع بوجه من الوجوه والى هذا
ذهب عامة المشايخ وذكر الحطاف ان الشفعة تجب بالمبيع ثم بالطلب
فيكون كلامنا سائيا وفيه انه اذا ثبت بالمبيع فلا معنى لثبوتها ثانيا
بالطلب وكان الشيخ ابو بكر الرازي يقول الشفعة تجب بالمبيع وتجو
الاخر يثبت بالطلب والملك يثبت بالقضاء والرضا وذكر شيخ الاملا
ان الشركة مع البيع علة لوجود الشفعة وتاكدتها بالطلب وثبوت الملك
بالقضاء والرضا كذا في الذخيرة **ثم الحليط في حق المبيع** اي اذا اشمل الشفعة
للحليط في نفس المبيع فالأحق بالشفعة الحليط في حق المبيع ان يطلب الشفعة

اذا علم بالبيع مع الشريك حتى اذا اسلم الشريك تمكن من اخذه وكذا الكلام في
الحظوظ حتى البيع مع الجار كذا في الذخيرة وعن ابي يوسف مع وجود الشريك
لا ينفق لغيره سواء اسلم اولاً لان غيره محجوب به **كالشرب والطريق خاصين**
فقد بذلك لان شرب النهر العام والطريق العام ليس سببا لاستحقاق
الشفعة وحكم الطريق الخاص انما يملكه كالماء ولو لم يكن وكذا حق مستقبل
المالك صاحب الطريق او في الشفعة من صاحب مسيل الماء اذا لم يكن
المسيل ملكا له ذكره في الذخيرة **كتاب نهر لا يجري فيه الشفعة** مثال الشرب
الخاص وانما ما يجري فيه الشفعة فهو نهر عام قد اطلق في الاصل ذكر
الشفعة وقيل اذا دلتها اشغرت الشفعة وهذا عند ابي حنيفة ومحمد وعن
ابي يوسف ان النهر الخاص ما يستقي منه قراخان او ثلاثة او شيئا من او
ثلاثة وما زاد عليه فهو عام كذا في الكافي وذكر بعضهم ان الصغير ما
يتفرق ماؤه بينهم ولا يبقى في الارض ولا يكون له منفعة وبعض
مشايخنا قالوا اصح ما قيل فيه انه يفوض الى رأي كل مجتهد في زمانه
ان راسم كثيرا فيكثر ولا يكتفى كذا في الذخيرة وقال بعضهم كثرة الشركاء في
النهر الكثير بالف وبعضهم خمسمائة وبعضهم مائة وبعضهم خمسين
وبعضهم اربعين وبعضهم لشفعة وبعضهم لشفعة الكل في الزوجة
وقال الامام السرخسي في المبسوط لا معنى للمصير فيه الى التقدير بالوفا
لان المقادير لا تدرك بالاراي والمعتبر ان يكون بحيث يحل فيه الشفعة بهذا
هو الذي اخذ المصنف في الخزانة عامة المشايخ على ان الشرك اذا كان اولا
يحصون فهو شركاء وان كانوا احيون فهو نهر صحيح **وطريق لا ينفذ**
هذا مثال للطريق الخاص والمراد بعدم القاد ان يكون بحيث يمنع احد
من ان يتطرقه وغيره حتى لو كانت سكة غير نافذة فاحدتها في اقصا
بابا الى الطريق العام لا يصير بذلك نافذة اذ لاهل السكة ان يمنع العامة
من ان يتطرق فوقها كذا في الظاهر وفي الزوجة بشرط في السكة في
الطريق الغير النافذ ان لا يكون شجدا في اهل السكة فان كان الشجر
في وسطها وهي غير نافذة فان باب الشجر لا يحجب الشفعة حتى الطريق
وماروا بحيث وفي الظاهر ينفذ اذا كان الشجر مسجدا حطه فان
بناء اهل السكة وحيث لم الشفعة **ثم الجار ملاصق وابه في سكة**
اخرى او يكون بابا وباب ذلك الجار معا الى الطريق العام وانما قال

وبابه في سكة اخرى لان الدار اذا كان بابها في السكة غير نافذة فجميع اهل السكة
شفعا الملاصق والغالب في ذلك سواء كذا في الذخيرة وفي الامام السرخسي اذا
بيع السفل لشفعة لصاحب العلو ولا بالعكس ولا لصاحب العلو بغيره قياسا
وهو مروى عن ابي يوسف وفي الاستحسان لصاحب العلو الشفعة بالمواز
لانصال احد الملكين بالآخر فكان بمنزلة جارين **ويطلبها** اي الشفعة
واختلفوا في لفظ الطلب عند بعضهم بقول طلب الشفعة وانما طلبها
واطلبها وقال بعضهم بطلب بلفظ الماضي والمستقبل ولا يجمع بينهما وما
بعضهم بقول طلب الشفعة واخذها ولا يقول طلب الشفعة واخذها
لانه كذب محض ويطلب به شفعة وقال بعضهم لا يقول طلب الشفعة ولا
لانه عند قول طلب الشفعة واخذها يذكر الجار عرفا نحو جيت واشترت
وقال بعضهم بای لفظ طلب صح بالماضي والمستقبل وهو اختيار الفقهاء
ابي حنيفة والفقهاء ابي الليث والامام ابي بكر محمد بن الفضل كذا في فتاوى
قاضي خان وقال الامام السرخسي في المبسوط ان لفظ الطلب لم يذكر في طلب
البيع والسبب الذي يطلب به الشفعة من جوار او شركة **في مجلس علمه بالبيع**
لاهما بمنزلة قول البيع وهذا مختار ابي حنيفة وفي ظاهر الزاوية كما علم حتى لو
سكت لحظة بطلت شفعة كذا في الذخيرة وفي البداية ان عامة المشايخ
على هذا في الملتقط اذا اجبر الشفيع ضبي او امرأة فلم يطلب الشفعة بطلت
شفعته **وهو طلب موافقة** وهي الطلب على وجه المصارعة والمبادرة مفاولة
من الثوب على سبيل الاستعانة سميت بما ليدل على غاية التعجيل والانتها
ليس بشرط في هذا الطلب وكذلك حفرة الدار والبايع والمشتري **مستقر**
بشرط على طلبه عند العقار سواء كان في يد المشتري او البايع فان الحق
متعلق بها وكان القاضي الامام ركن الاسلام يقول يكفيه حضور المصرا الذي
يكون الدار فيه للطلب ولا يشترط الطلب عند حفرة الدار ذكره في الذخيرة
او ذي يد اي صاحب يدا العقار **من بايع او مشتري** لان كل واحد منهما خضم
فيه وفي المشتري لاحاجة الى ان يكون زائدا حتى لو كان العقار في يد البايع صح
الاشهاد عند المشتري صرح به في الذخيرة والخلاصة ويمكن ان يجعل قوله
او مشتري عطفا على ذي يد لا على بايع لكنه خلاف الظاهر وانما البايع
فلا بد ان يكون زائدا حتى يصح الاشهاد عنده كذا ذكره القدوري وذكر شيخ
الاسلام خواهره اذ انه يصح استحسانا لان الاشهاد حصل على العاقد

فيصح كما يصح على المشتري كذا في الكافي ومما اطلب يسمى طلب الشهادة ونفري
وحيثما لا يتبعه فلو سمع الشرا بغيره العقار او البائع او المشتري وطلب
المواثبة واشهد على ذلك يكفيه ويقوم مقام الطلبين ذكره في الظهيرية
وضورة هذا الطلب ان فلانا اشترى هذه الدار وانا شفيعها وقد كنت طلبت
الشفعة واطلها الان واشهد واعلى ذلك وعن ابي يوسف انه يشترط الشهنة
المبيع ونحوه كذا في الهداية **فان احرم ما اى طلب المواثبة وطلب الاشهاد**
بطلت الشفعة اما اخير طلب المواثبة فان يتبدل مجلس العلم او بان يترك
بعد العلم عن الطلب ولو لحظت كاتر وذكر هشام في النوادر انه اذا سكنت
هينته ثم طلب فهو على شفيعه ما لم يتطاول سكوته وكذا اذا قال بعد
ما سمع البيع سخران الله والله اكبر وخلصني الله من فلان او بكم باعها او متى
باعها او من اشترها فهذا القدر من الكلام ينطل شفيعه كذا في مبسوط
الامام السرخسي واما اخير طلب الاشهاد فان بقدر على ذلك ولم يطل
فلو علم بالليل ولم يتدبر على الخروج والاشهاد فان اشهد حين اصبح صح ذكره
في الخلاصة **ثم بطلت عند القاضي** وهذا طلب الخصومة والتمليك والطلب
هنا من البائع ان كان العقار في يده او من المشتري سوا كان الدار في يده
اولا وكيفية الطلب من المشتري ان يقول فلان اشترى هذه الدار وطلبت
اخذها بشفعتي فزم لبطلها الى شفيعتي هذه وان كان من البائع فانه يقول
فلان باع هذه الدار الى اخي **وبما خيرو** اى اخير هذا الطلب **سرا بطل**
عند محمد وهو قول زفر لانه لو لم يسقط حقه بما خيرو في المدة المطلوبة
يتضرر به المشتري فقد رنا الطونكي بالشهر لانه اجل ومادونه عاجل وسقط
ظاهر لثرواية لا يطل فان اطال التأخير كما في سائر الحقوق وهو قول ابي
حنيفة ورواية عن ابي يوسف انه اذا نزل مجلسا من مجلس القضاء يطل لانه
ذليل الاعراض كذا في الخصر وفي الخلاصة ذكر قول ابي يوسف مع قول محمد
وفي الروضة قال ابو يوسف اذا لم يخاصم ثلاثة ايام بطلت شفيعته وهو
رواية عن محمد ثم رجع ابو يوسف وقال الى شهر ثم رجع وقال الى شهر وثلاثة
ايام وذكر في موضع اخر من الروضة عن محمد اذا نزل سبعة ايام ينطل
وبعد اى يقول محمد **ينقض** كذا في مبسوط الامام حواشي زاده والمحيط والرو
والقنية وفتاوى قاضي خان والخلاصة وذكر في الهداية والكافي ان الفتوى
على قول ابي حنيفة وقال الامام السرخسي ما ذكره ابو حنيفة قياس وما ذكر محمد

اشحنان **فاذا اطلب** الشفعة عند القاضي **قال القاضي الحنفى** سوا
كان البائع او المشتري عن مالكه الشفعة الدار المشفوع بها وفي الهداية
ينال القاضي المدعى ولا قبل ان ينال الخصم عن موضع الدار المشفوع عن
وحدودها وبعد ذلك ينال عن سبب الشفعة لا بخلاف استنباطها
قال انا شفيعها بدلى لا صفا لان ثم دعواه على ما قاله الحنفى وذكره
الفتاوى تحديدهن الدار التي تشفع بها **فاذا اقر بملكه بالشفعة به**
او نكل عن الخلف على العلم بانه مالكه او بوجوب الشفعة حاله عن النكاح
حاصله انه لو لم يعلم القاضي ان العقار الذي يشفع به ملك المدعى لا
تعتبر دعواه وانما يعلم ذلك ان اقر الخصم ذلك وان نكل فان برهن الشفعة
وقال زفر لاجابة الى اقامة البيينة وليست الشفعة بظاهر الملك
باعتبار البعد وهو رواية عن ابي يوسف وان لم يكن له بيينة وطلب الشفعة
ان يحلفه خلفه القاضي بالله ما تعلم انه مالك لهذا العقار الذي ذكره
ما يشفع به فذا هو المذكور في الهداية والكافي وذكر في الخبر انه ان الفتوى
عليه وفي القنية حلف على العلم عند ابي يوسف وعلى التيات عند محمد
فاذا نكل عن الخلف فكأنما اقرم اذا علم القاضي ان العقار الذي يشفع به
ملك الشفيع سأل عن ثل الدار المدعاة **فان اقر به او نكل عن الخلف او برهن**
الشفيع قضى له بها حاصله انه ما لم يبرهن عند القاضي انه وقع شرا هذا
العقار لا يقضي بالشفعة وذلك باقرار الخصم فان لم يقر برهن الشفعة
على انه وقع الشرا بكذا فان لم يكن له بيينة وطلب الشفعة ان يحلفه عليه
القاضي بالله ما اشتريت ان كان الخصم المشتري او مالكه ما بغت ان كان
الخصم هو البائع او بالله ما استحق الشفعة من الوجبة الذي
ذكره والاول تحليف على السبب والثاني على الحاصل فان ثبوت الشفعة ينتفعا
عليه حليف على الحاصل وان كان بخلافه ففيه حليف على السبب ولم يرد
المصنف ما اذا انكر الخصم طلب الشفعة الشفعة فيقول ان انكر طلب الشفعة
عند سماع البيع فالقول قوله مع اليمين على العلم وان انكر الطلب عند
بقائه حليف على البينات كذا في الخزانة والفضول العمالية قال ابو يوسف
ليست خلفا لقاضي الشفعة بالله لقد طلبت الشفعة حين بالشل وان لم يطلب
الخصم استخلافا وعند ابي حنيفة ومحمد لا يستخلفه **فان له احصا**
التمن اى بعد ما قضى القاضي للشفيع بالشفعة لزم الشفيع احصا التم

وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف وهو ظاهر الرواية وعن محمد بن أبي يعقوب
حتى يحضر الشفع الثمن وهو رواية الحسن بن علي حنيفة لكن لو قضى بفقد قضاؤه
وفي شرح الطحاوي الفاضل بوجوب الشفع قد رما يرى لاحضار الثمن فان احضر
في تلك المرة قضى له والا بطل شفيعه وفي فتاوى قاض خان اذا قال ان
اجي بالثمن الى ثلاثة فانا يرى من هذه الشفعة فلم يجبه الى ذلك الوقت فذكر
ابن رستم عن محمد بن ابي حنيفة ان بعض المشايخ لا يطله وهو الصحيح
ومحسب الدار له اي بعد ما قضى بالشفعة قبل احضار الثمن فالحظ ان
محسب الدار لقبض الثمن فانما بمنزلة المبيع والمشتري **ولا يبيع البيعة**
على بايع اذا كان العقار في يده **حتى يحضر المشتري فيبيع** بخلافه لان
الملك للمشتري واليد للبائع والشفيع يربط بينهما فيستلزم حضورهما
ويقضي بالشفعة ظاهره يومه انه يبيع او لا ثم يقضي بالشفعة في هذه الاثر
بالعكس بل يقول ان القضا بالشفعة في هذه الصورة يتضمن الفسخ ولا يبعد
ان يكون قوله ويقضي تفسير قوله فيبيع او يقول ان الواو لا وجب الترتيب
واعلم ان الفسخ بين البائع والمشتري انما يتحقق في هذه الصورة اما اذا كان العقد
في يد المشتري وقضى بالشفعة لا يفسخ البيع بين البائع والمشتري بل يصير
بمنزلة بيع المشتري من الشفع اليه اشارة الى الخزانة **والعهد على البائع** اي
يقضي بالعهد على البائع فيجب عليه التسليم المبيع وعند استحفاظه بطل
التمس منه واما اذا كان العقار في يد المشتري فلا يشترط حضور البائع اذا
حكم العقد قد انتهى في حقه بالتسليم اليه المشتري وفي رواية عن أبي يوسف
ان ياكل من يدا البائع فيما في يده ويدفع المشتري وعنده عليه وعن أبي يوسف
في رواية اخرى انه ان فقد المشتري البائع فعلى الشفع ان يدفع الثمن
الى المشتري وعنده عليه وان لم يقد المشتري فالشفيع يدفع الثمن الى
البائع وتكون العدة عليه كذا في مبسوط الامام السرخسي **وللمبيع**
خيار الزوجة والعقب لان الاخذ بالشفعة بمنزلة الشر وان شرط المتي
الشرط منه اثم عزم العقب لا المشتري ليس بنائب عن الشفع فلا يمكن الشفا
حتمه **والقول للمشتري في الثمن** اي اذا اختلف المشتري والشفيع في
الثمن ولم يكن لهما بينة فالقول للمشتري مع مبيته واذا اختلف المشتري
بغير الشفع انما اختلف الثمن الذي قاله المشتري وان شاركه وقد
صاحب الكافي قد المسئلة بان يكون العقار مقبوضا والثمن مقبوضا واما

272
اذا اشترط قبض العقار فلا بد لو كان في يدا البائع يفسخ البيع بالقضا بالشفعة
فلا يكون حينئذ قول المشتري معتبرا واما اشترط ان يكون الثمن مقبوضا للبائع
فلا بد قبل القبض لا اعتبار بقول المشتري كما سيجي وبعد ذلك فابهما اقام
البينة ولم يقد الاخر فقبلت بيعة لانه نزل عوا به بالحجة وليس الاخر بمجرى
الدعوى **ويبين ما للشفيع الحق من بيئته** اي بيعة المشتري اذا اقام
جميعا البينة وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وعنده أبي يوسف بيعة
المشتري الحق لانه اكثر اثباتا **ولو ادعى المشتري ثمنه او بايعه اقل منه**
اخذ بقوله اي اخذ الشفع المبيع بالثمن الذي يدعيه البائع **قبض**
القبض اي قبض البائع الثمن سواء كان البيع في يدا البائع او في يدا المشتري
ويقول المشتري بغيره اي اخذ الشفع المبيع بالثمن الذي يدعيه المشتري
بعد قبض البائع الثمن والمراد بقوله قبل القبض قبل تمام الثمن حتى لو قبض
بعض الثمن وبقي منه شيء فالقول قول البائع فترج بذلك في المبسوط والمراد
بادعاء البائع الثمن هو اقراره بذلك فان اقره قبل القبض معتبر **واخذ**
الشفيع في حظه قبض الثمن او زيادته باقله اي اقل الثمن وقد مررت
بمنه المسئلة فيما تقدم لكنه اعادها هنا لوطية لبيان حكم الكل ولا فرق
بين ان يكون الحظ قبل ان ياخذها الشفع بالثمن او بعد كذا في الكافي
وذكر في الخزانة ان هذا اذا حظ البائع قبل قبضه من الثمن من المشتري ليس
للشفيع ان يسترد من المشتري باحط عنه **وان حط الكل بالكل** اي اذا حبس
البائع كل الثمن من المشتري وياخذ الشفع المبيع بكل الثمن لان حظ الكل
لو اتحن باصل العقد كان العقد اتماما او بيعا فاسد لعدم الثمن ولا
شفعة في الهبة والبيع القاسد **وفي الشر من مثل** مكيل او نورون
او عدي مغارب يوجد **مبطل** فان للشفيع ولاية التملك على المشتري
بمثل ما يملكه فيراعي ذلك بالقدرا الممكن ويستثنى من ذلك ما اذا اشترى
ذمتي من ذي دار الحرم والشفيع مسلم فانه ياخذ به قيمة الحرم مع ان الحرم من
نوات الاموال عند عدم الاستان تسليم عين الحرم من المسلم فالخفي بغير المثل
كذا في الهداية **وفي غيره** اي غير المثل من العوض والحوان والعقار **قيمة**
الثلث لان الشفع يملك مثل ما يملك المشتري فيشك ان عاجز اعني
اذا المثل صورة ومعنى قيم المثل معني وهو القيمة مقامه والمعتبر
هو القيمة وقتا لا وقت الاخذ كذا في الكافي **ففي عقار بعقار اخذ كل**

بقية الآخر اي اذا اشترى عقار العقار ولكل منهما شفع فلعل شفع
ان ياخذ العقار بقية الآخر لانه لا ممل للعقار فالواجب على كل منهما ان
ما ياخذ قيمة العقار الآخر **وفي من يوجب حال او ملك في الحال**
بعد الاجل يعني اذا اشترى عقاراً بمن يوجب حال فالشفيع بالخيار ان يثاب
بمثل حال وان شاء صبر حتى ينقضي الاجل ثم ياخذ لكن بشرط ان يطلب في الحال
حتى لو لم يطلب بطلت شفيعته وروى ابن مالك عن ابي يوسف ان
رجع عن هذا وقال له ان ياخذها عند حلول الاجل وانما يطلب في الحال
وعند فتره ان ياخذ في الحال بمن يوجب حال لانه اخذها بمن
كذا في المبسوط **وفي ثبوت المشتري وعرضه بالثمن وقيمتها من المثل**
او كلف المشتري قلعها يعني اذا اشترى عقاراً او بني فيه بنا او غرس فيه
شجر اتم قضي للشفيع بالشفعة فلما الخيار ان يثابها بالثمن وقيمة البناء
والغرس مقلوعتين وان شاكلف المشتري قلعها والمثل مقلوعتين قيمتهما
مستحق وذلك لان قيمة الشجر المستحق القلع اقل من قيمته مقلوعتين
قيمة المقلوع اذا انفصلت منه اجز القلع فالباقى قيمة الشجر المستحق
القلع كذا ذكره المصنف في كتاب الغصب ثم ما ذكرناه من انها هو ظاهر الزوا
وعن ابي يوسف انه لا يكلف القلع بل ان ياخذ الثمن وقيمة البناء والعرض
او يترك وهذا اذا كان البناء غير منجز اما اذا كان منجزاً فله ان يقض
المشجر وياخذ الدار اتفاقاً لان تقدم حق الشفع يمنع صحة جعل المشتري
ايه منجزاً وروى الحسن عن ابي حنيفة انه ليس للشفيع ذلك بناء على انه بمنزلة
الاعتاق حيث لا يقبل الفسخ كذا في المبسوط الامام السرخسي واما اختصاص
البناء والشجر بالذكر لان حكم الزرع ليس كذلك بل القياس فيه ان يقطع ولا
يقطع استحقاقاً لان له ثمانية مغلومة وسقى بالاجر وليس فيه كثير حرز
كذا في الهداية والكافي وذكر الامام قاضي خان في شرح الزايدات اذا
الزرع الى ان يترك باجرة المثل **وليس الشفعة الا في بيع** فاذا باع
العقار فقد رعب عن ملكه فثبتت الشفعة دفعا للضرر والشريك والجار
او هبة بعوض فاذا بيع انما يمكن بيعه ان عوضه شرط في العقد لم يكن
معاوضة بل يكون تبرعاً وايضا ينبغي ان لا يكون الموهوب ولا عوضه
شايحاً يحتمل القسم اذ هو لا يصير بيعاً حقيقياً وان قبض ثم ان الشفعة في
الهبة بالعوض انما تثبت اذا وقع التقاض وعند فتره تثبت الشفعة قبل

التقاضى ايضا واعلم ان المراد بالبيع اعم من ان يكون حقيقة او حكماً حتى اذا صلح
على دار باقرا او انكار او شلوك يثبت الشفعة لانه ياخذها عوضاً عن حق
وكذا اذا صلح باقرا بخلاف ما اذا صلح عن دار بانكار او مكوت كذا في الهداية
ولا في شجر ومن بيعاً قصداً ظاهر العبارة ان قوله قصداً قيد في البيع فهو
انه اذا بيع بتبعية العوضه ففيهما الشفعة وان بيعاً بالاتبعية فلا تثبت
فيهما الشفعة وحمله بعض الشارحين على ذلك وفيه انه لا يصح في الثمن الا
بيع بتبعية العوضه اذ لا يدخل في بيع العوضه بلا ذكر واما اذا ذكر صار
بيعاً قصداً او حينئذ كان القياس ان يثبت الشفعة لعدم التبعية لكن في
الاستحسان يثبت لانه باعتبار الاتصال صار تبعاً للعوضه كالبناء في الدار
فعلى هذا ينبغي ان يجعل قوله قصداً قيداً لثبوت الشفعة المفهوم من قوله
الكلام اي لما يثبت الشفعة قصداً في الشجر والتمردون العقار ولكن
يثبت تبعيته وفي الذخيرة اذا اشترى نخلة باصولها وموضعها من الارض
ففيها الشفعة بخلاف ما اذا اشترى اقلها ليقطعها حيث لا شفعة فيها
وكذا اذا اشترى البناء باصله فالشفيع الشفعة واذا اشترى ليقطعه
فلا شفعة **ولا في بيع خيار الابد سقوطه** اي سقوط الخيار لان خيار
البايع يمنع زوال الملك عنه واذا سقط المانع يثبت الخيار واختلف في ان
طلب الشفع يشترط عند البيع او عند سقوط الخيار والاصح هو الثاني لان
حق البايع انما ينقطع عنه سقوط الخيار واما اختصاص الكلام بالبيع لانه اذا
اشترى بالخيار يثبت الشفعة واما عند ما فلاق البيع داخل في ملك المشتري
واما عند ابي حنيفة فلم يوجب عن ملك البايع وحق الشفعة يعتمد عليه
لا على ثبوت ملك المشتري كذا في الكافي **ولا في بيع الغائب** اما قبل
القبض فلعدم زوال الملك البايع واما بعده فلا احتمال الفسخ الثابت باع
لرفع الفساد **الابد سقوطه** فانه يجب الشفعة حينئذ بقيمة ذلك
البيع لا بقيمة فان بنى المشتري فيه فخذ ابي حنيفة للشفيع الشفعة بقيمة
ونقص البناء وعند ما لا وهذا بناء على ان المشتري اذا انبأ في البيع بيعاً فاقطع
القبض حق الاشارة اذ عند ابي حنيفة وعند ما لا يقطع لكن يقدم بناء على
ورد على البايع كذا في المبسوط **ولا في خيار الاجبار** يعني
اذا اشترى عقاراً وسلم الشفع الشفعة ثم ردها المشتري بخياره وروى
او شرط فلا شفعة سواء كان قبل القبض او بعده لانه فسخ من كل وجه وكذا

ان رد ما يجزى عيب بقضى قاض قبل القبض او بعد او غير قضا قاض قبل تنج
لانه فتح من الامتلا ما ان ردها بجيز عيب بغير قضا بعد القبض فلا شفعة
عند رد و عندنا بجيز الشفعة لان هذا الرد بمنزلة البيع المبطل لانه تنج
برضا مع مبادلة مال بمال كذا في الكافي **ولا لمن يبيع او يبيع له** اي اذا باع
احد دارا سوا كان بالامالة او الوكالة وله في جوار ذلك الدار دار اخرى
فلا شفعة له وكذا وكيل البائع اذا باع دارا لكل دار اخرى مجتنب
الدار المبيعة فلا شفعة للموكل **واضح الدرك** من البائع وذلك لان الشفعة
شفيع فلا شفعة له لان ضمان البائع الدرك تفتر لبيع **بل لمن يبيع او يبيع له**
له يعني اذا اشترى دارا يجب تلك الدار لدار اخرى فله الشفعة وكذا اذا وكل
رجل بشري دارا مجتنب دار اخرى فله الموكل الشفعة وقابلية طلب الشفعة في
هذه الصورة انه لو كان المشتري او الموكل بالشرائريك والدار شريك اخر فلما
الشفعة ولو كان هو شريكا والدار اخر فلا شفعة للمجامع وجوده وفي فتاوى
قاضى خان الوكيل بشر الدار اذا كان شفيعا قالوا هو يطلب الشفعة من الموكل
وليس هو من اشترى لنفسه وهو شفيع فانه لا يحتاج الى الطلب وفي مبسوط
الامام الشرحى اذا اشترى الوصى للوصى دار وهو شفيعها لا يملك اخذها
لنفسه وهو شفيع فانه لا يحتاج الى الطلب بالشفعة ولو كان مكان الوصى
هو الاب فله الشفعة لنفسه عندنا وقال في ليس له ذلك **ويطلب** اي
الشفعة **تسليما بعد البيع** سوا كان المشتري حاضرا او غائبا وسوا كان الشفع
قالا بالبيع اولانه استقط الحق الواجب له والاستقاط يتم بالتمسك ولا يتوقف
على العلم ولا فرق بين من خرج التسليم وذلك لانه بان ساءم الشفع المشتري بالدار
او طلب ان يولى له البيع وكذا لو سكت بعد العلم فانه دليل الرضا والتسليم
وعن ابى يوسف ان البيع اذا كان باجل فشكوه قبل طول الاجل لا يكون تسليما
ويؤجل شفعة ذكره في الذخيرة فلو وكل وكيل لا بطلت الشفعة فسلم الوكيل
الشفعة واقبل الموكل انه سلمها فندى اى حصة يصحان في مجلس القاضى
ولا يصح في غيره وقال محمد لا يصح تسليمه حال وبيع اقراره في مجلس القاضى
ولا يصح في غيره وقال ابو يوسف ولا يصحان كيف كان ثم رجع وقال يصح
ان كان كذا في الكافي وقولنا تسليمها شاملا لما اذا سلم الشفع نصف
الدار لان تسليم النصف تسليم الكل لانه اذا سلم النصف بطلت الشفعة
فيه واذا بطلت في النصف بطلت في الكل وذكر الناطقى ان تسليم النصف

لا يكون تسليما للباقي وهو الصحيح كذا في فتاوى قاضى خان **لا قبل** اي لا يصح تسليم
الشفعة بالشفعة قبل البيع لان الاستقاط قبله بنوت سببا لوجود لغو **والشفع**
مع بطلانه يعني اذا صاح من شفعة على عوض فالشفع يبطل شفعة لانه استقط
حقه ويكون الشفع باطلا لان حق الشفعة ليس بحق متفرق في المحل فلا يصح الاعيان
عنه لانه يكون رشوة **وموت الشفع** بعد البيع قبل القضا بالشفعة فانه يبطل
الشفعة وليس للوارث ان يأخذ بالشفعة بخلاف الموت بعد قضا القاضى فان
له ذلك **لا المشتري** اي لا يبطل الشفعة المشتري لان المشتري باق ولم يتغير
سبب حقه حتى لو باعها القاضى او الوصى في دينه فله الشفع ان يبطله ويأخذ
بالشفعة ذكره في المبسوط **بيع ما يشفع به قبل القضا** بالشفعة لئلا
سببا لاستحقاق قبل التملك وهذا اذا كان البيع باثا او بشرط خيار المشتري
فان كان البيع بشرط خيار البائع فانه يكون على شفعة لان الملك لو لم يزل
واعلم ان هذا الحكم لا يخص بالبيع فان كل ما يكون سببا لخرجه عن الملك
الشفيع فهو بمنزلة البيع **وشفع حصة احد المشتريين** يعني اذا اشترى
جماعة دارا من رجل فله الشفع ان يأخذ نصيب احدهم ويترك الباقي ولا فرق
بين ما قبل القبض وما بعده وروى الحسن عن ابى حنيفة انه ان اخذ قبل
القبض نصيب احدهم ليس له ذلك وبعد القبض له ذلك والصحيح هو
الاول لان قبل القبض لا يمكن اخذ نصيب احدهم اذا تقدر ما عليه ما لم
يتقدم الاخر حصته لئلا يورى في تفرق اليد على البائع كذا في الكافي **لا احد**
لباعه يعني اذا باع جماعة دارا من واحد فليس للشفيع ان يأخذ حصته احدهم
دون الباقي بل يأخذ الكل او يترك الكل لتفرق الصفقة على المشتري **فان لم**
زيد فظهر شره غيره او الشرا بالف فظهر بافلا ومثلا لا تسقط شفعة له
يعني اذا قبل له ان المشتري زيد فسلم شفعة ثم ظهر انه غيره فله الشفعة
فالرضا يجوز ان يكون رضايحا او غير رضايحا وبقيته وكذا اذا قبل له ان
الشرا فقه بالف درهم ثم ظهر ان الشري بمثل اى مكمل او موزون او عددي
متغارب سوا كان قيمته الف درهم او اقل او اكثر فانه لا تسقط شفعة لانه
الانسان قد يتيسر عليه تحصيل جنس دون جنس واعلم انه اذا قبل ان الشري
ثوب فسلم ثم ظهر انه بمثل فهو على شفعة لان قيمته لا مثله يأخذ بقيمة
الدار ايم وفيما له بمثل يأخذ بمثله لانه قد يتيسر عليه تحصيل المثل وينج
تحصيل الدار ايم كذا في مبسوط صدر الامام الشرحى ولو اخبر ان الشرا الف

درهم فاذا هو مائة دينار فلا شفعة له الا ان يكون قيمته مائة دينار اقل من الف
 درهم هكذا ذكره القدوري وقال شيخ الاسلام في شرحه هذا قول أبي يوسف
 قال وروى عن زفر بن علي بن شعبة عن علي بن ابي طالب وهو قول أبي حنيفة كذا في الفخري
لان طهر بغير قيمته الف واكثر يعني اذا قيل له وقع الشراء بالف درهم ثم ظهر
 ان الشراء بغير قيمته الف درهم او اكثر لا يبقى الشفعة لان الشفعة هنا ياخذ
 بالقيمة وفي الصورتين قد وقع التسليم بالالف كما لا يخفى ولو تعرض المصنف
 لما اذا ظهر لنا الشراء وقع بالف درهم او بغير قيمته اقل من الف درهم لظهور
 انه يسقط حق الشفعة في الاول لان تسليم المبيع باقل تسليم البيع باكثر ولا يخفى
 في الثاني وهو ظاهر **كتاب القسمة** او ردها غيب
 الشفعة لما ان منها معنى المعاوضة كما في الشفعة وايضا كل منهما ضم ملك
 الى ملك اما في الشفعة فظاهر واما في القسمة فلا يخفى جمع النصيب الشائع
 في المعين ومضى في اللغة اسم من الاقسام وليست مصدر قسم القسام المال
 بين الشركاء فان كان مصدره القسم بالفتح واما القسم بالكسر فعناء الضيق وفي
 الشرع **هي نصيب المثل الشائع** اي المشترك واطلق المثل ليتناول المدايا اعم
 قسمة المنافع **وغلب فيها الاقرار** يقال اقر له نصيبه عن له وميزه **في المثل**
 المكمل والموزون والعددي المتفاوت **والمبادلة في غيره** اي غير المثل
 ولم يقل البيع ليتناول قسمة المنافع وخاصة انه ما من جزء معين والا وهو مكمل
 على النصيبين مما ياخذ كل واحد منهما بعضه ملكه ولم يستفده من صاحبه
 فكان اقرارا والبعض الآخر كان لصاحبه فصار له عوضا عما في يد صاحبه
 وكان مبادلة وهذا معنى قوله القسمة جمع النصيب الشائع في معين بغير
 جعل الغالب في المثل الاقرار لعدم التفاضل فان ما ياخذ من الحقبة
 صورة ومعنى فامكن ان يجعل عينه وجعل الغالب في غير المثل المبادلة
 للتفاوت هذا هو المذكور في الهداية والكافي وقال الامام الشريفي
 في المبسوط القسمة في المكمل والموزون فيما نصيب كل واحد منهما عين ما كان
 مملوكا له قبل القسمة وتاينهما تميز في معنى المبادلة كالقسمة في الباب
 والحيوانات وغيرهما فيما نصيب كل واحد منهما بعض مملوكا له وبعضه
 عوض عما اخذ صاحبه من نصيبه ولا يخفى ان ما ذكره صاحب الهداية
 اظهر فيما اخذ كل شريك حصته بغيره **صاحبه** فله في المثل وكذا
 له ان ياخذ حصته اذا كان شريكه صغيرا سلاسة نصيب الصغير والغائب

حتى لو تلف ما بقي قبل ان يصل اليهما فلهما يكون عليهما ما ذكره في فتاوى قاضي
 خان **لا هتأ** اي ليس له ان ياخذ نصيبه بغيره صاحبه في غير المثل وكذا عند
 صغير صاحبه وذكر في القنية انه لا يجوز قسمة الارض المشتركة مع غيبة بعض الشركاء
 الا ان يكون مورثه فينصب القاضي قسما فيقسم حينئذ **وندر نصيب قاسم**
بروز من بيت المال ليقسم الاجر **وان نصيب باخر** فتح اعلم ان القسمة يناسب
 القضاء من حيث ان تمام الشطاع المازعة فكان الاول ان يجعل كفاية القاسم
 من بيت المال كما ان القاضي اذا لم يكن غنيا ياخذ كفايته من بيت المال ولا يناسب
 القضاء من حيث ان القضاء من عبادة والقسمة ليست كذلك فيجوز للقاسم
 ان ياخذ الاجر من المتقاسمين كذا في مبسوط الامام الشريفي وذكر في المحيط
 ان القاضي اذا تولى قسمة التركة قال بعض المشايخ له الاجر اذا لم يكن مؤنثه من
 بيت المال ولكن المستحب ان لا ياخذ وقال بعضهم لا اجر له وان لم يكن مؤنثه
 من بيت المال وفي القنية هذا حسن في هذا الزمان لفساد القضاة اذ لو
 اطلق لهم في ذلك لا يقتضون باجر المثل ثم انه لا تقدر اجرة القسام بل ذلك مبني
 على العرف وذكر الامام الشريفي ان القسام بمنزلة الكاتب للقاضي في الاجر
 وينبغي ان ياخذ اجرا مثله تقدر مثقه وتقدر عليه **وهو اي اجر القسام**
عدد الروس فان تميز الاقل من الاكثر كقسمة الاكثر من القليل وهذا عند
 أبي حنيفة وقال ابو يوسف وسحق الاجر على قدر الانصاف وهو رواية عن أبي
 حنيفة لان من مؤنة الملك فصار لكل الكيل والوزن للقسمة وقد قيل ان
 اجرة الكيل والوزن ايضا على هذا الاختلاف كذا في المبسوط وذكر في الخبر
 قالوا الخلاف فيما اذا اطلبوا من القاضي القسمة وقسمها نائبا للقاضي او القاسم
 بنفسه فاما اذا استأجر واحدا ليقسمها بينهم فالاجر على السواء بهذا وهذا
 فصاحب القليل فليرجع على صاحب الكثير قال ابو حنيفة لا يرجع وقال لا يرجع
 وفي الكافي روى الحسن عن أبي حنيفة ان الاجر على الطالب للقسمة دون المنتفع بها
ويجب كونه اي القاسم **عدلا** اي بكيفية القسمة لانه لا بد من عدل
 على القسمة وهي بالعلم ومن الاعتماد على قوله ونحو العدالة **ولا يحسن**
واحد اي لا يعين القاضي احدا للقسمة على وجه لا يتولى ذلك غيره لان الامر
 يضيق على الناس والاجر نصيب فليكن كذا ذكر المصنف فالقيل الاول
 على انه لا يعين واحدا فقط سواء قدر له اجرا ولا والقيل الثاني بكونه على انه
 لو عين القاضي الاجر جاز له ان يعين واحدا اذ لا يتوهم حينئذ غلا الاجر

والظاهر ان هذا اذا لم يعين القاضى الاجر فان عين مقدار الاجر ينبغي ان يجوز
 اشتراكهم **وقسم بطلب احدهم** اي احد الشركاء **ان اشفع كل محققه** بعد القسمة
 فان القسمة حتى لا يزد فيها محتملا عند طلب احدهم وفيها تحصيل المنفعة **و**
صاحب الكثير فقط ان لم يشفع الاخر لقلته **حققت** يعني اذا كانت حصص
 الشركاء مختلفة وكانت حصة صاحب الكثير بحيث ينفع به وحصة صاحب
 القليل بحيث لا ينفع به بعد القسمة لقلته فان طلب صاحب الكثير القسمة
 قسرها سواء اى صاحب القليل اولا وان طلب صاحب القليل واني صاحب الكثير
 لا يقسم لان صاحب القسمة طلب ان يحصه بالاشفعاء بملكه وصاحب القليل
 منعته في طلب القسمة هذا هو الصحيح وذكر في المختصر انه اذا كان الضرر على
 احد هما دون الاخر فانيهما طلب القسمة يقسم اما صاحب الكثير فظاهر واما
 صاحب القليل لانه رضى بالضرر حين طلب القسمة كذا في مقتضى الامام
 السرخسي وفي الحاشية ما ذكره للحاكم اصح وذكر في الهداية انه قال لا يحصى من
 ان طلب صاحب القليل يقسم لانه رضى بضرر نفسه وان طلب صاحب الكثير
 لا يقسم لانه يريد الاضرار بغيره وفي الخلاصة قال الصدوق الشبهة القوي
 عليه وفي فتاوى قاضي خان ان في البيت الصغير اذا طلب صاحب القليل
 القسمة ومولا يشفع بنصيبه لا يقسم واما في الدار فان طلب صاحب
 الكثير واني صاحب الكثير كذلك هو اختيار الامام المحرر في حواشيها
 وقال القسمة ابو الليث اذا طلب صاحب القليل لا يقسم وهو قول الكشي
 والامام السرخسي والقاضى الامام الاستيحياني كما في البيت الصغير **ولو**
قسم الا بطلبهم او بطلب احدهم ورضا الاخرين **ان تضمن لكل القسمة**
 لان الخبز في القسمة لتكمل المنفعة وفي هذا تنوينها واما اذا ارضاها الحق
 لهم وهو اعرف بشانه واما القاضى فهو انما بعثه الظاهر كذا في الهداية
 وفي المبسوط اذا كان كل واحد من الشركاء بحيث لا يشفع بنصيبه بعد
 القسمة وطلب جميعا القسمة من القاضى لم يقسمها الا بالمنفعة فيها بل في
 الضرر **ولا الحصان** اي لا يقسم الحصان احد هما في الاخر بطلب الشركاء
 اذا القسمة فيها بطلب المعارضة لا الافراز وهي تكون بالشراعي لا بحيل القاضى
 بخلاف الحصان الواحد في تفاوت المقصود فيه فيقسم لابل انفرادها ولا
 يقسم شاة بعين بان جمع نصيبا احدهم في الشاة ونصيبا الاخر في البعير
 ويستثنى من ذلك قسمة الغنائم فانها تجزى في الاجناس المختلفة لان حق

لعله
الليل

الغنمين في المأبغة حتى كان للامام بيع الغنائم وقسمتها الثمن وفي شركة
 الملك حق الشركاء في العين والمالبة جميعا كذا في المبسوط وفي الظهيرية اذا طلب
 احد الشركاء القسمة واني الاخر اما ان لا يكون في المشتركة تفاوت كالمثلثات
 او تفاوت قليل كالشباب من صنف واحد اما تفاوت كثير كالشباب من اجناس
 مختلفة ففي الاولين يقسم القاضى وفي الثالث لابل بينكم حتى يقسموا فيما
 بينهم والريق فانه تفاوت تفاوتا فاحشا باعتبار مكان لا يوقف عليها حقيقة
 كالبهمن والكباشه فصار كاجناس مختلفة وهذا عند ابي حنيفة واما عند
 فيقسم الرقيق لاحاد الجنس ثم المفهوم من المبسوط والهداية والكافي والمختصر وغيره
 ان الخلاف في مطلق الرقيق ذكر كان او انى او مختلفه وفي فتاوى قاضي خان
 ان الرقيق اذا كان ذكورا واناثا معا لا يقسم القاضى بينهم الا برضاهم اتفاقا
 وان كان الكل ذكورا او كان الكل اناثا وطلب بعض القسمة والى البعض فلا
 يقسم في قول ابي حنيفة وقال صاحباه يقسم **والجواهر** كاللالي والبواقيت
 لان جمالة الجواهر من جنس من جمالة الرقيق وقيل المراد انه اذا اختلف جنس
 الجواهر لا يقسم كسائر الاجناس المختلفة وقيل لا يقسم الجواهر منها لكثرة التفاوت
 ويقسم الصغار لقلته كذا في الهداية وقال الامام السرخسي في المبسوط لا
 تقسم للولوة والياقوتة بطلب احد الشركاء لانه لا يمكن قسمتها الا بضرر
 ويقسم اللالي والبواقيت اذا اراد احد منهم لان التعديل في المأبغة والمنفعة
 ممكن اذا كان باعناهما **والحمام** فانه يقسم اذ فيها ضرر حيث لا يبقى كل
 نصيب منفعة انتفاعا معظوما وفي فتاوى قاضي خان كل ما يكون
 في بيع ضيعة حوز كالغبد الواحد والذابة الواحدة وغيرهما يباع ويقسم
 ثمها **الارضاهم** استثنى من الجميع اعني الحبسين والريق والجواهر
 والحمام فانهم لم يروا الضرر فيقسم القاضى بينهم او من اصحابنا من يقول
 هذا في الحمام اذ كل منها ينفع بنصيبه من هدم فكل ذلك وان رضوا
 بالهدم وقسمة الارض فيما بينهم لا يقسم القاضى ولكن ان فعلوا ذلك
 فيما بينهم لم يمنعهم من ذلك ذكره في المبسوط **ودو ومشتريه او اورد**
او دار وحائوت قسم كل واحد اذا كانت دورا مشتركة تقسم كل دار قسمه
 واحده الارض الشركاء سواء كانت متلاصقة او لم تكن لان تفاوت تفاوتا فاحشا
 وهذا عند ابي حنيفة وعند من ينفصل القاضى الى عدل الوجه فان مال
 الى واحد مما هوون قسمها وان مال الى الاخرين فمما معنى حسب اختلاف القاضى

اسمها وعلى هذا الخلاف في الاراضي المتفرقة المشتركة وفي فناءى قاضي خان ان
 الدارين ان كانا في مضمون قالوا على قولنا في حصة لا يجمع نصيبا احدهما في
 دار واحد سواء كانا في مصرين او في مصر واحد متصلين او منفصلين وروى
 هلال عن ابى يوسف لا يجمع في مصرين واذا كانت دار وصنوعة او دار وكافوت
 قسم كل واحدة منهما على حدة لا يخلو في الجنس كذا ذكره الحنفية والمذكوون في اجازات
 الاصل ان اجازة منافع الدار بالكانوت لا يجوز وهذا ما يدل على انهما احببت
 متحدان فقل في المسئلة روايتان وقيل مما جازان مختلفان والفسا
 لشبهة المجانسة باعتبار اتحاد المنفعة وهي الشك في كذا في الكافي **وحصة**
القسم بالترافى ولا يهتم بالقسم واموالهم **الا عند صغر احدهم** اذا لا
 بد حينئذ من القاضي لان ولايته عامة وفي الفناوى المتصورة لا يجمع ان
 يقسم الورثة بلا امر قاض صغير او غايبا لا باجازه ولى الصبي او الغايب
 او اجازة الصبي بعد بلوغه وتومات الصبي او الغايب فاجاز واره ينفذ
 عندهما ولا ينفذ عند محمد **وقصر نفي يدعون ارنه بينهم** بشرط ان
 ان يكون في ايديهم من غير حاجة الى اقامة البيينة على الموت وعلى عدد
 الورثة لكن ينبغي ان يثبت في كتاب القسم انه قسمها باقرارهم فيقتصر
 عليهم ولا يتعداهم وكذا اذا ادعوا ملككم مطلقا بل اى سبب من اسباب
 الملك وحسب الارث بالملك لذكر لان التفاوت بين العقار والقل انما هو
 في الارث فقط **وعقار يدعون من ثراه او ملكه مطلقا** فانه يقسم ايضا
 من غير حاجة الى اقامة البيينة على الشر لكنه حصر الشر بالذكر لانه الملك
 اسباب الملك وقواعن ابي حنيفة في غير رواية الاصول ان يدعى الشر
 لا يقسمها القاضي بينهم حتى يقيموا البيينة على الشر من فلان فسوا بين الشر
 والارث اذن في الموضوعين اقر وaban اصل الملك لغيرهم ثم اخبر بان نقله
 اليهم كذا في مبسوط الامام السرخسي **فان ادعوا ارنه عن زيد** وفي بعض
 النسخ عن فلان والمقصود انهم يدعون ارنه عن شخص معين **لا حتى يوفوا**
على موته وعدده اي ادعوا ارثا لعقار الذي في ايديهم عن زيد مثلالا
 ولا يقسم القاضي العقار بينهم على انه مات وتركه ميراثا لم وعلى عدد الورثة
 وليس المراد على عدد الميراث والبيان ان ابا بن وبن وبن مما يظهر حصة
 كل منهم وهذا عند ابي حنيفة واما عند سماعه فانه يقسمه بينهم ويشهد بان
 قسمها باقرارهم وقضى بذلك دون غيرهم كما اذا ادعوا الشر عن نفول ملك

الموروث باق بعد موته بدليل قضا ديونه منه فالقصة قضا على الميت فلا
 بد من البيينة والملك بعد الشرا غير باق للمبايع والقصة في غير العقار فينبغي
 زيادة الحفظ والعقار يحفظ بنفسه فلا يحتاج الى قسمته لاجل الحفظ **ولا ان يوفى**
انه منهم اى لا يقسم العقار ان يرهنوا على انه في ايديهم **حتى يوفوا ارنه** لاجل
 ان يكون لغيرهم واليد في العقار لا يدل على الملك قبل هذا قولنا في حصة
 وقيل موقولا لكل وهو الاصح لان القسمه املحى الملك تكميلا لمنفعة ولا
 ملك تعسا اصحا ليد تميما للحفظ والعقار لا حاجة له الى الحفظ كذا في الهدا
 وعلى هذا يلزم في دعوى الملك المطلق ايضا فان البيينة انه لم اذا احتمل
 المذكور ثابت هنا ايضا وهو مخالف لما ذكرنا فانما ان في دعوى الملك
 المطلق لا حاجة الى اقامة البيينة اذ ليس في القسم قضا على الغير فانهم ما افروا
 بالملك لغيرهم وفي رواية للجامع الصغير يحتاج اليها للاحتياط المذكور
 والمصنف او رد الزايتين حال صاحب الوقاية من غير اشارة الى ذلك فيمكن
 ان يقال موضوع ما ذكره في حال القسمه سواء ادعوا الملك المطلق او موضوع
 ما ذكره في الجامع الصغير فواتهم ادعوا انهم في ايديهم ولويدعوا الملك فلم يميز
 للملك في اول الامر وتعرضوا لغيره كونهم في ايديهم اتمل ظاهر انه لا ملك لهم فيه
 والا لتعرضوا له فاحتج الى اقامة البيينة بخلاف ما اذا ادعوا الملك المطلق
 او لا اذا احتمل عدم الملك حينئذ ليس كما في الاول اذا حمل قول المسلم على
 الصدق فلا اشكال **ولا ان كان شيء منه اى من العقار مع الوارث الطفل**
او الغايب لان في هذه القسمه قضا على الغايب والصغير باسقاط شيء من المال
 يدعوا من غير خصم جازع مما لا فرق في هذا بين اقامة البيينة وعدمها كما
 اطلق في الكتاب وهو الصحيح كذا في الهداية وذكر الامام السرخسي في المبسوط
 انه اذا كان شيء من العقار في يد الصغير لا يقسمه القاضي باقرار الخصم حتى
 تقوم البيينة على اصل الميراث فاذا قامت البيينة قبلها القاضي فانه كشر ما
 يكون في الورثة من صغير او غايب فلو لم يقبل البيينة لمكان الغايب والصغير
 ادى الى الضرر وشرط الامام قاضي خان في الفناوى في هذه المسئلة ان تقوم
 البيينة على عدد الورثة كما تقوم على اصل الميراث حتى يقسم في الضرر عن ابي
 يوسف ان القاضي ينصب عن الغايب خصما ويسم البيينة عليه ويقسم القاردا
 قال مع الوارث الطفل او الغايب لان الشركة اذا كانت في ايدي الحضور واليكار
 وحضر اثنان منهم واقام البيينة على اصل الميراث يقسمه بينهما ويوكل نصيب

الغائب والصغير من يحفظه وذلك بان يجعل أحد الحاضرين خصما عن الميت
والغائب والصغير من قولنا بينة بحضور مدع عليه وهذا عندنا في حنفية
وأما عندنا فما قسم فيما بينهم بأقاربهم ولعل نصيب الغائب للصغير وشهد
أنه قسمها بأقارب الكبار المحض وكان الغائب للصغير على حجة كذا في الكافي **ولا**
يدخل الدراهم في القسمة الأرضية أي لا يدخل في القسمة الداريم التي
ليست من التركة ليخرجها نقصان بعض الأوصياء والشركاء بل يخرج من
من التركة وذلك لأنه لا شركة في الدراهم والقسمة من حقوق الاشتراك وطوره
دارين اثنين وفي أحد بابها فضل بناء فانه يجعل عوض البناء من الأرض لأحد
الشريكين ولا يخلف الذي وقع البناء نصيبه بان يرد البناء للدراهم إلا
بعد رجوعه للقاضي ذلك كذا في الكافي وذكر في الهداية إذا كان أرضا وبنيا
فمن إلى يوسف انه يقسم باعتبار القيمة وعن أبي حنيفة انه يقسم الأرض بالمساحة
لأنها من الأصل ومن المسوطة ثم يرد من وقع البناء نصيبه أجود دراهم على
الأخر حتى يساويه فدخل الدراهم في القسمة ضرورة وعن محمد انه يريد على شركته
من العصة في متابلة البناء فادى بقى فضل ولا يمكن التسوية فيئذ يرد الفضل
دراهم **فان دفع مسيل قسم وطريق في قسم آخر صرف** ذلك المثال والطريق
عن هذا القسم **ان أمكن الصرف** ولغيره ان يستطرق وسيل في نصيب الآخر
لأنه يمكن تحقيق ما هو المقصود أعني قطع الشركة وتكيل النفقة من غير ضرر
فلا فسخت أي فان لم تكن الصرف فسخت القسمة لتبا الاختلاف حينئذ قسمة
مختلفة فليست نافذة أي كونها لم يذكر الحقوق فان ذكر في القسمة أن لكل منهما
ما أصابه بكل حق موله جازت القسمة وكان له الطريق ومسا المال كان قبل
قبل وذكر الحاكم الشهيد في المختصر أنها لا خلاف من ذكر الحقوق في القسمة فلا
نفس القسمة لعدم ذكر الحقوق فاما إذا لم يكن صرف الطريق والمسيل كذا في الكافي
فالظاهر المصنف اختيار ما ذكره الحاكم فلذا قال والاختلاف مطلق من غير قيد
وان في أحد المتقاسمين الاستيفاء لم يمان بعض حصته وقع في اليد
ما حبه غلط متفق في الجملة لأنه يدعى لتقيد حق القسمة بقيد ما ظهر
لقوم العقد فلا يقبل قوله الأبيته فان لم يكن له بينة استخلفوا عليه
لم يملك لا سبيل عليه ومن كل جمع نصيبه إلى نصيبه ثم يقسم بينهما على قدر
نصيبهما فان لم يقسم بالاستيفاء كان الحكم أيضا كذلك وحضر صورة الاقرار
دفعها قبل انه ينبغي انه لا يقبل عوة المستأقض فاما لا يؤخذ بذلك الاقرار

لأنه اعتمد على قولنا لفاسم وظهر الغلط في فعله فلما اعتمد ذلك منه وهذا الذي
ذكره المصنف بخلاف بعض المشايخ وقال الامام السرخسي إذا اقر باستيفاء كل حقه ثم ادعى
بيننا في صاحبه من نصيبه لم يصدق على ذلك لأنه تناقض فيما يدعيه الا ان يقر به
صاحبه لان اقراره ملزم اياه وهكذا ذكر في قاضي خان **وسمادة القاسم** على أحد
الشركاء إذا قسموا في التركة بالشرك باستيفاء حصة **حجة** عند أبي حنيفة وهو قول
أبي يوسف الآخر رواية عن محمد في رواية وموافقي بن سفيان لا يكون حجة لأنها
شهادة على فعل انفسهم ولما انفكوا انفسهم على فعل غيرهم فافهم القسمة والاستيفاء وقال
الطحاوي إذا قسموا باجر قبل الهداية بالاجماع لان شهادة من انفسهم استيفاء
أبى على استيفاء حصة كذا في الهداية **ونفت** القسمة **ان استحق بعض مشاع**
في الكل اتفاقا لان المستحق شريك ثالث فلو لم يفسخ القسمة اجتمع الى تفريق
نصيب **لان المستحق يتضرر به لا يفسخ حصة أحد** أي لا يفسخ القسمة
ان استحق البعض حصة أحد الشريكين **كل من حرج** المستحق عليه على شركته بحصة
المستحق ان شافان لم يرض بعيب الشركة بطل القسمة واستأنف وهذا عند
أبي حنيفة وعند أبي يوسف تبطل القسمة وليست نافذة فيما بقي بينهما ومحمد
مع أبي حنيفة في رواية أبي حفص ومع أبي يوسف وفي رواية أبي سليمان كذا
في الحضر وظاهر عبارة المتن يدل على أن استحقاق البعض المعين في حصة
أحد من الحكم استحقاق البعض المشاع في تلك الحصة وقد صرح الامام أبو زيد
في الاسرار بذلك وقال فيه الخلاف بين أبي حنيفة وأبي يوسف كافي بعض المتابع
ومحمد صاحب الهداية ان في استحقاق البعض المعين لا يفسخ القسمة بالاجماع بل
يرجع بحصة ذلك في نصيب الآخر **ومحب المأباه** الصفة الحالة الظاهرة بين
الشيئين المأباه مفاعله منها والنهاية تفاعل وهو ان يوافقوا على امر فتوافق
به وحقيقة ان كل واحد منهما رضى بحالة وأجره وخياره باقيا لهيا فلا
فلا فاما المأباه بآباء لا العنة الفاك في المغرب وهي في الشرع عانة عن
قسمة المتابع وهي جائزة استحسانا لان المحل لا يحتمل القسمة عينا ولا يحتمل
الانقاع على الاشتراك في زمان واحد فاجتمع الى المأباه لم يوزع فيها
يحتمل القسمة ايضا استطرادا لكن القسمة أولى لانها تبلغ في المحل
واعلم انهم اختلفوا في طريق جواز المأباه فقل انه بطريق الاعارة اذ لكل منهما
ان يملكها من غير عذر وقيل بطريق الاعارة اذ لكل منهما يترك منافعه بما فاع
صاحبة وتمليك منفعته بمنفعته مثلها وان كان لا يجوز الا ان جوازها

الحاجة وقيل بطريق القسمة وهو العجز لان القاضى يحرم طلب احد مما على ذلك
 في المنافع التي لا تفاوت كذا في الفناوى نظيره وازداد المصنف المنهاية
 في كتاب القسمة اشعار باختصار القول الصحيح **كسكون هذا** الى احد
 الشريكين **بعضا من ادى** اي بعضا من مائة من دار معينة **وهذا** اي الشريك الاخر
بعضا من مائة من هذه الدار لان قسمة العين على هذا الوجه جائز فكذا قسمة
 المنفعة وهذا المنهايات من حيث المكان ووضع المسألة في دار واحدة لانها
 لو تباينت في دارين على ان يسكن كل واحد منهما دارا ففى حصة انه لا يجوز اضلا
 ولا يجبر القاضى كما في قسمة العين لابل التراضى لانه يمنع السكنى والسكنى وعنه
 انه يجوز بالتراضى ولكن لا يجبر القاضى عليه وفي ظاهر الرواية وهو قول ابي
 يوسف ومحمد انه يجوز بالتراضى ويجبر القاضى ايضا عليه كذا في الهداية
 وقيد بالسكون لان في المنهاية في الاستعمال خلافا وذلك بان يلزمها هذا
 سنة وهذا سنة وقال الامام حواهر زاده الظاهرية يجوز ان يفضل القدر
 في نوبة احد الشريكين في الفضل وعليه الفتوى وعلى النهاية في الدارين
 في الاستعمال لان عند ابي حنيفة لا يخير القاضى في الدارين ومحمد في
 الدار الواحدة كذا ذكره الكرخي وقال الامام الشريفي الاظهر ان القاضى يختار
 فيما الا ان في الدارين اذا كانت غلة احد مما اكثر لارجح الاخر عليه شىء
 الدار الواحدة يشتركان في الفضل كذا في فناوى قاضى خان **وحد منه بعد**
هدنوما وهذا يوما الى تحت المنهاية في الاخر المنهاية **كسكنى** **نبت صغير**
 بان يسكن هذا الشريك يوما وهذا يوما فانه يبيع وهذه هي المنهاية من حيث الزمان
 جرى فيما خسر القاضى لاني المنهاية المكاتبه على ما روى الكرخي عن ابي حنيفة
 ذكره في فناوى قاضى خان وقيد بالصغير لان في البيت الكبير لا يجوز المنهاية
 الزمانية في الدارين لكن لا يخير القاضى على ذلك **وعبد بن** عطف على عبد
 اي تحت المنهاية في خدمة عبد بن **هذا** اي بخدمة احدهما الشريكين هذا القيد
 والاخرى ويجوز الشريك الاخر القيد الاخر فان القسمة على هذا الوجه جائز
 من القاضى جبر والتراضى فكذا المنهاية وهذا عند ما واما عند ابي حنيفة
 فقد قيل انه لا يقسم القاضى ولا جرى الحر في الاصح انه يقسم القاضى عند ايضا
 لان المنافع التي تكون من حيث الخدمة فلما يتفاوتت خلافا ليمان الرقيق فانها
 تفاوتت فلو تافقت كذا ذكر في الهداية واما المنهاية في العبد بن من حيث
 الاستعمال بان باخل هذا هذا غلة هذا فلا يجوز عند ابي حنيفة وعند ما

السرور الشريك بن زيد
 وعمره شلو بان يخدم زيدا
 يومه واما يومه ويخدم زيدا
 القاضى على ذلك
 حواثر انا اطلب
 الم

يجوز كذا ذكره في الظهيرية **كتاب الهبة** لما فرغ مما هو تملك
 العين بلا عوض او بقول من اقسام الهبة ما هو في معنى البيع وهو الهبة بشرط العوض
 فلذا ورد ما عتق ببيع ومخلفه ته وهي في اللغة ايضا الشىء الى الغير بما ينفعه
 من غير عوض سواء كان مالا وان لم يكن ومنه قوله تعالى فبلى من لذنك وليا
 وقيل هي العطية الحالية عن تقدم الاستحقاق وفي الخبر يقال وهب لي
 مالا وهبه وهو به وقد يقال وهبه مالا ولا يقال وهب منه وقولهم
 نفسك منه صواب لك وما يسمى الموهوب ايضا هبة وفي الشريعة **في تلك**
عين بلا عوض فقوله تملك انتحار بانه ينبغي ان يقع ذلك من المولى بالبيع
 المالك للموهوب ولا يقع في القن والمكاتب والمدبر وام الولد والمجنون
 والصغير والذي لا يكون مالا للموهوب وقوله عن اجراز عن الغارية فانها
 تملك متفعة بلا عوض وبه يخرج الاجاز ايضا وقوله بلا عوض اجراز عن البيع
 لاني يخرج عنه الهبة بشرط العوض لان يقال المراد بقوله بلا عوض هو ان
 العوض ليس بشرط فيها ويدخل في التعريف الوصية الا ان يقال المتبادر من
 التملك هو التملك حالا وكذا يدخل فيه الصدقة وهي ليست بهبة
 اذ لا يقع الرجوع فيها اصلا بخلاف الهبة وايضا الهبة لا تنص الا بالقبول
 ولا حاجة في الصدقة الى القبول وهي ليست بهبة اذ لا يقع الرجوع فيها
 اصلا بخلاف الهبة وايضا الهبة لا تنص الا بالقبول بالقبول ولا حاجة
 في الصدقة الى القبول بالقبول بل يكفي في سكوت المستصدق عليه كذا في
 الفصول العمدية ويمكن ان يقال هي خارجة بقوله بلا عوض اذا عوض المتصدق
 هو الثواب غالباً وهو عوض **وتنص بهت** فانه صريح في الهبة **وطب**
 في الخبر حله كذا اعطاه اياه بطيب نفسه من غير عوض **وتنص ما نحو**
 اعطيت واطعمتك هذا الطعام وحملت هذا الثوب لك ومحمد بن
 هذه الدابة اذا نوى الحملان الهبة وكسوتك هذا الثوب كذا في الهداية
 وهذه الفاظ الايجاب وكما لا بد من الايجاب لا بد من القبول لان الهبة
 عقد وكل عقد لا بد له من ايجاب وقبول وبشكل هذا بما اذا اختلف لا يثبت
 ولم يقبل الموهوب له فانه يثبت واجيب بان الخلف ما هو للمع عا هو مقدّم
 له وهو الايجاب واما القبول ففعل الغير فلا يثبت لان الهبة تنم
 بدون القبول في الخلاصة لوقال وهب لك هذا العين فقبض الموهوب
 له بحضرة الواهب ولم يقبل قبلك صح وفي الفصول العمدية ان في هبة الكفا



من عليه الدين لا يشترط القول عند نازله وقيل الخلاف على العكس
وسلم الهبة بالقبض لقوله عليه السلام لا يجوز الهبة الاقبوضة اي
لا يثبت الملك الا بعد القبض لان الجواز بدونه ثابت اجماعا وفي الملتفط
اذا وهب ثوبا حاضرا من رجل فقال قبضته جاز قابضا عند محمد وعند
ابي يوسف لا يصير قابضا ما لم يقبضه وفي فتاوى قاضي خان التخلية
في الهبة الفاسدة تكون قبضا ايقافا وفي الهبة الجارية قبض عند محمد
والتخلية ان يخل بن الهبة والموهوب له ويقول قبضه وعند ابي يوسف
لا يكون قبضا فيما ينفذ حتى يزيله عن مكانه **في مجلسها** اي مجلس الهبة
ولو بلا اذن لان القبض في الهبة بمنزلة القول ومعنى قوله بلا
اذن انه سكت ولم يبره عن القبض اما اذا نفع القبض في المجلس فلا ينع
فيلزم باذن اي يتم الهبة بالقبض بعد المجلس باذن الواهب اما اذا لم ياذن
فلا يلزم اصل ان الاذن نوعان صريح ودلالة ففي الاذن الصريح يقع القبض
في المجلس بعد وفي الاذن دلالة يقع القبض في المجلس ولا يقع بعده **ولا يقع**
في مشاع يقسم اي ما يمكن ان يقسم بحيث يبقى متقاعا بعد القسمة من
جنس الاشياء الذي كان قبلها وذكر الشيخ احمد ان هذا الطوارى
على ما يوجب قسمته نقصانا فيه فهذا مما لا يحتمل القسمة وكل ما لا يوجب
نقصانا فيه فهذا مما يحتمل القسمة كذا في الذخيرة وانما لا يقع الهبة
في المشاع المذكور لان القبض في الهبة مما نص في الحديث والمشاع لا
يقبل الا بضم غيره اليه وهو غير موهوب وقوله يقسم اعتبارا عن مشاع
لا يقسم كالبيت الصغير والحمام فانه يجوز الهبة فيه لان الممكن فيه
انما هو القبض القاصر فيكون كمن يبيع مع انه لا يملك منه ثوبه القسمة وفي
شرح الزيادات لقاضي خان ان هبة المشاع بها القبض في يد الملك وان كان
انما يقد الملك يتصان بذكر الامام المرحوم وذكرنا لطفنا ان هبة
المشاع فيما يقسم باكله عند ابي حنيفة وانما تصلح بها القبض واعلم ان
المشاع هو الشيوع المقارن لا الشيوع الطاري كما اذا وهب وسلم ثم وقع
في القبض فانه يقع وفي رواية عن ابي يوسف ان الشيوع الطاري ايضا
يحل الهبة ذكر في فتاوى قاضي خان **فان قسم وسلم** يعني اذا
مشاعا يقسم ثم قسم الوهوب جاز لان تمام الهبة بالقبض وعند
ذلك لا شيوع فالعبرة بوقت القبض لا وقت العقد حتى لو وهب

نصف الدار متاعا ولم يسلم ثم وهب النصف الاخر وسلم الكل جاز كذا في
الظاهرية **وكذا هبة لبن في ضيق** لا يمنع لانصال الموهوب بما ليس
بموهوب وذا منع القبض كالمشاع وفي الفتاوى العمادية ان هبة اللبن في
الضيق في رواية لا يجوز وفي رواية يجوز اذا سلطه على الحلب فحلب **وعنه**
كصوف على ظهر غنم وزرع وتخل في ارض وتمر على نخل فان الهبة لا يقع في
هذه الاشياء فاذا قطع الصوف والزرع والنخل والتمر وسلم صح والاصل
في ذلك ان هبة المتحول لا يجوز لان اشتغال الموهوب بملك الواهب يمنع
تمام القبض واما اشتغاله بملك غير الواهب بالموهوب فلا يمنع تمام
الهبة ذكر في الفتاوى العمادية وهبة الشاغل يجوز لان اشتغاله ملك
الواهب بالموهوب فلا يمنع لتمام الهبة فلو وهب جرابا فيه طعام لا يجوز
بخلاف ما لو وهب طعاما في جراب فانه يجوز **لا بد فبق في برق طين**
وسلم لان الذوق موعود ومحدث بالخطبة والطين فيضاف اليه
الطين بالذي هو اخر الامر **وهبة مانع الموهوب لانامه** يعني اذا كان
العين الموهوبه في يد الموهوب له وتعد اعارته او امانته ملكا للهبة
والقبول وان لم يجد القبض بخلاف البيع فان في البيع يحتاج الى تجديد
القبض لانه البيع يقضي قبضا مضمونا وقبض الامانة لا يوجب عن قبض
الضمان **هبة الاب لطفله** فانه يملكه الطفل بمجرد العقد لانه في قبض
الاب فينوب عن قبض الهبة **فبعضه كذا في قبض يديه وهو موعود**
وازوج بعد الحفاف في هبة الجنين اي للطفل وهو ثلاث صور
من صور القبض في هبة الطفل اذا كان الواهب اجنبيا احدها
ان يقبض الطفل بنفسه اذا كان غافلا لانه نافع في حبه وهو من اهل
ولا يخفى ان هذا اذا كانت الهبة نفعاً محضاً حتى لو كان فيها نص ولا يخفى
كما اذا وهب احد لصبي عبد اعني فان فيه ضررا حيث يكرهه الفقهاء
وذكر في القسمة نقل عن جمع الفقهاء ان قبض الصغير العاقل الهبة
لنفسه يجوز لكن ببيعة القاصي حتى لا يرجع الواهب في هبته قال
وهذا نص على انه يثبت ولاية الرجوع في الهبة للصغير وثانها ان
يقبضها من غيرها بشرط ان يكون هو من الرضى لان هذا من باب
ولاية الحفظ على ماله وثالثها ان يقبضها زوج الطفل بعد ان وافى
اي بعد ما ذهب بها الى بيتة لتفريق الابا منورها اليه فلا خلاف

عن الملك لان حصل تصليط الواهب فلا ينقضه فان سعى الواهب في
 نقص ما تم منه فزود واما قيدنا الملك بالكامل ليدخل فيه ما اذا
 ابرؤ استولد الموهوب فالحق بالتدبير والاستيلاء وخرج عن ملكه الكا
 فيمنع الرجوع **والزوجية** فانه لا يجوز ان يرجع احدان زوجين فيما وهب لآخر
 لكن بشرط قيام الزوجية **وقضاية** لا وقت الرجوع فلو وقعت الفروقة
 بينهما بعد الهبة لا يرجع احدهما على الآخر ولو وهب رجل لحبيبة هبة
 ثم تزوجها او وهبت امرأة لاجنبي ثم تزوجت نفسها منه يثبت حق الرجوع
 واعلم انه كان القياس فيما اذا ازال الزوجية ان يثبت حق الرجوع للزوجين
 كما اذا بقي في الدار الموهوبه وان بطل الفاضل الرجوع بسبب البناء
 البتة وعادت كما كانت قبل الرجوع صرح به في الخبر انه وانما لا يثبت حق
 الرجوع لان الغرض من هبة احدان زوجين للآخر هو الصلوة كما في القرابة
 وقد حصل هذا المقصود في الصورة المذكورة وبزوال الزوجية لا ينقضي
 المقصود الذي قد حصل فلذلك لا يثبت الرجوع **وقرانه المحمدية المحرمية**
 سواء كان القريب مسلما او كافرا لان المانع القرابة او القرابة التي ليست
 سببا للمحرمة كنسوة الغرم والمحرمة التي ليست سببا للقرابة كالمحرمة
 بسبب الرضاع او المصاهرة لا يمنع الرجوع لان الحديث ورد في قرابة
 المحرمية فقط وفي فناء قاضي خان لو وهب لاجنبي وهو عند الاجنبي
 له ان يرجع لان الموهوب وقع لولي الاخر وان وهب لعبد اخيه فلا يرجع
 عندنا بى حنيفة خلافا لما لو وهب لذي رحم محرر وهو مكاتب لا يرجع
 ما دام مكاتبنا اتفاقا فان عجز ورد في الرق فلما ان يرجع عندنا بى يوسف
 خلافا للمحمد **وقال الموهوب** لتعد الرجوع بعد لا يقال اذا ملك
 الموهوب فقد خرج عن ملك الموهوب له فلا حاجة الى ذكره لانا نقول قد
 يطلق المالك على ما تدل اسمه كما اذا جعل الشجرة الموهوبة انوابا او غيرها
 فانه لا يرجع لتبدل الاسم وقيل انه يرجع في الخروع كما لو جعلها حطبنا فاف
 يرجع كذا في فناء قاضي خان **وصيها** اي ضابط موافق الرجوع **حرم**
مع حرمه فالعدل الزيادة المتعملة والميم تواتر المتعاقدين والعين
 العوض والحال من وجه عن ملك الموهوب له والداد الزوجية والافاق
 قرار المحرمية والهاهنا لان الوهاب وقد قيل موافق حق الرجوع في الهبة
 باصاحبي حروف ومع فزقه كذا ذكر المصنف وهذا التركيب لمجرد التسلط

وليس له معنى يقتضيه وغاية ما يتكلف له ان يكون ذمعا مرفوعا بالابتداء
 والجملة خبره وفي الصحاح خرفتم بالبتل اي اصبتهم بها فالمعنى اصابه ذمعا
 ولها تركيب اخر وهو غرضه والغرض بمعنى الغرض والخدم جمع خادم وتركيب
 وهو غرض خدم والزموا الصياح وتركيب اخر وهو خرج قد به بقا لخرج فلان
 من اصحابه اي يحلف وتاخر **وقال** اي الرجوع عن الهبة **فمنع من الاصل** فغو
 الملك القديم للواهب **لا هبة للواهب** فلا يشترط قبض الواهب اذا
 لا يستعين القبض في عود الملك بل في انتقال الملك ويصح في الشايع ولا
 فرق بين ان يكون الرجوع بالتراضي او بقضا القضا وقال زفر الرجوع
 بغير قضا بمنزلة الهبة المتداة فلو اوهب الموهوب له الهبة لآخر وسلم
 ثم رجع الواهب الثاني كان الاول ان يرجع ايضا عندنا لانه فسخ وعند زفر
 لا يرجع اذا كان بغير قضا وكذا على رواية الاصل في رواية ابي حفص وفي
 رواية ابي سليمان فسخ اذا كان بقضا واذا كان بغير قضا فهو عقد جديد
 وعندنا بى يوسف موافق على كل حال **وي** اي الهبة بشرط العوض هبة ابتداء
فقط فبما اي قبض الواهب والموهوب له كل اثنين العوضتين او قبض
 المعوضتين على ان المضد مضاف الى الفاعل او المفعول **ويستل بالشرع**
 المقارن بالقبض بان كان احد العوضتين مما يقسم **وبيع** اي فاذا انفاضا
 وتم العقد صح وبجاز في حكم البيع لكن يجوز ان يكون العوض اقل من الموهوب
 وان كان من جنسه ولا يخفى ان الربا ليست بمعاوضة محضه ولا يشترط ان يكون
 العوض من غير الموهوب حتى لو عوض بنيتا من الدار الموهوبه لو يكن عوضا
 وعند زفر يكون عوضا كذا في التيسر **فهر** بالقبض **وخيار** بالتروية **وثبت**
الشفعة ان كان احد العوضين عقارا وهذا استحسان والقياس ان
 يكون بيعا ابتداء وانها فان الكرم عن البيع اذ وهب بشرط العوض كان
 مكرها فيه والمكره على الهبة بشرط العوض اذا باعه يكون مكرها فيه
 والاكرام باحد مما اكرام بالآخر ذكره في فناء قاضي خان وبالقيا من
 اخذ زفر كما صرح به في الحصة **وان استثنى الحل** بان وهب لرجل ياربه
 وقال على ان يكون الولد الذي في بطنها الى **او شرط ما يقيد البيع** كشرط
 ان يرد لها الموهوب له عليه بعد حين وان يعقد او يتخذها ولم ولد
 وكشرط ان يرد عليه شيئا من الدار الموهوبه او يعوضه شيئا منها غير
 معين **بطل** اي استثنى لا يعمل الا في محل يعمل فيه العقد والحل بالا

بعضها

بفتح انزاده بالهبة والشرط الفاسد باطل لانه مخالف بقضي العقود **ومحت**
الهبة لان الملك في الهبة متعلق بفعل حتى وهو القبض والشرط الفاسد
لا يؤثر في الفعل المجسي بل في العقد الشرعي وفي فتاوى قاضي خان اذا وهب
لاحد كرميا وسلمه اليه وشرط ان ينفق الموهوب له على الواهب تمام الحاج
او من مرته فعلى الاول يفسد الهبة وعلى الثاني تصح الهبة ونفسد الشرط
وان اعتقد الحل ثم وهبها اى لام صحت ثم دبر اى للحل وهبها لا يفسد
وهذا هو المذكور في الهداية وقيل فيه روايتان في رواية لا يجوز الهبة
في الاعناق والتدبير لا يزيد الحل عن ملكه فيكون الموهوب متصلا
بغير الهبة من ملك الواهب والاعناق يزيل الملك كذا في فتاوى قاضي
خان **وقم العري وهي جعل دار له اى للعمر له من عمره اى عمر العري**
بشرط ان يرد الدار على الواهب اذا مات العري له هذا هو المذكور في الهداية
وذكر الدار وقع اتفاقا لا على انه قيد حتى لا يفسد العري في غير الدار وفي
المزانية ان العري ان يقول لرجل لغيره من الدار عرك لك فاذا ماتت
فهو لي او يقول هذا لك عري فاذا مات انا اخذها ورثني منك وفي فتاوى
قاضي خان تفسير العري ان يقول وهبتها منك على انك ان مت قبل فهو
لي وان مت قبلك فهي لك فهذه هبة جارية **ويطل الشرط** فيكون الدار
للعمر له حال حيوانه ولو ورثه بعد وفاته والاصل ان الشرط في الهبة ان كان
يمنع نبوت الملك للحال يمنع صحة الهبة وان كان لا يمنع صحة الهبة ويطل
الشرط **ولا يفسد الرقبي** وهي اسم من المراقبة لان كل منما يرقب ان ينظر
موت صاحبه واشتغالها من رقة الدار غير مشهور كذا في المغرب **في**
ان مت قبلك في اى الدار لك كذا في الوقاية وذكر في الكافي هي ان يقول
هذه الدار لرجل موتا من المراقبة كان يقول اراقب موتك وتراقت موتي
فان مت فتني لك وان مت فتني لي وهي باطلة عند ابي حنيفة ومحمد
لان هذا الشرط يمنع نبوت الملك للحال وعند ابي يوسف هي هبة جارية
لان قوله ذارى لك تملكك صحيح وقوله رقبى شرط عليه بعد الموت
وهو باطل والخلاف لفظي لان هذا اللفظ يدل على انه يملك للحال
والرجوع الى الواهب من غير ان يكون كالعري ومن جعل المراقبة في نفسه
او تملكه فكان تملك الملك بنبوت الملك قبله وهو باطل وفي فتاوى
قاضي خان لو قال لغير ذارى رقبى وقبضها فعند ابي حنيفة ومحمد

هي رقاية وعند ابي يوسف هي جارية وقوله رقبى باطل وعن الحسن بن زياد
وعن ابي حنيفة وابي يوسف لو قال لرجل ذارى هذه مني غاربية وان قال
ارقبك ذارى هذه وهي لك وهي هبة وانما في العري او قلنا مساو وهي هبة
والصدق قد لا يفسد الا بالقبض لانها تنبع كالهبة **ولانه في شايع يفسد**
كما اذا تصدق بصفة الدار بخلاف ما اذا تصدق بشي على فقيرين كما مر
اشارة الى ذلك **ولا عود فيها** اى في الصدقة لا المقصود هو الثواب وقد
حصل وفي الكافي او تصدق على غني او وهب لفقير لا يرجع اعتبار اللفظ
في المسئلة الاولى والمعنى في الثانية وحق الرجوع حتى يصحيف فاذا وقع
الشك في ولاية الرجوع لا يرجع بالشك **كأن**
الاجارة لما فرغ من مباحث تتعلق بملك الغني شرع فيما يتعلق
بملك المتفوعة وهو زوجان كملك الغني بعوض وغير عوض وقدم
بملك المتفوعة بعوض لان الاصل في هذا الباب اني الاجارة وهي في المعنى
اسم الاجارة اعني كذا الاخير وشاع استعمال لفظها اياها بمعنى المصدروا
غلط فان الفعل منها جرى واختلف فيه في الاماير انه افضل يقال اجرة
وان فاستاجر لها فهو مخرج ولا يقال مخرج فانه خطأ وليس اجر هذا فاعل
وانما هو فاعل اجر الاجير سواء من وفي المغرب اذا قلت اجرة الدار والمالك
فهو من افضل الاجير فاذا قلت اجر الاجير فهو محمول في الاول يعود الى المخرج
وقوله اجرت منك هذا الخاوية بزيادة من فيه عامي واسم المفعول منه
مخرج والثاني يعود الى المفعول واحد واسم المفعول منه مخرج مؤجرا لا
فصيل بمعنى الفاعل كالجملين بمعنى الجالين واما الاجر بمعنى المخرج فغلط
ادعاء الاصل معطى الاجر يقال اجره اذا اعطاه اجرته من باب طلب الضرب
الا ان يكون يكلف ويقال مؤظير قوله مكان عاشت بمعنى معيت
وفي الشريعة هي **بيع معلوم بعوض كذا دين او عين** اراد بالبيع ما هنا
مبادلة شي بشي لا مبادلة مال بمال اذا لم ينع لا يسمى مالا الا محارزا
وفي ذكر البيع اشارة الى انه لا بد في الاجارة من الايجاب والقبول كما في
البيع وينعقد بالتعاطي كما ينع اذا استاجر قد راي بغير عينه انما جازع
وسمها على النكح الاول فانه لاجل جازع مستند بالتعاطي واما الاجارة
الاولى فلا يجوز للمساوات بين القدر كذا في الذخيرة ويدخل في التوفيق
بيع حمار ودرهانه بيع نفع معلوم فلا بد من قيد لشي وموقوفنا على الثانية

يخرج ذلك ويمكن ذلك بقوله معلوم فان اعلام النفع في حق المور يكون
 بذكر المدة وفي البيع لا يذكر المدة ثم ان النفع ينبغي ان يكون معلوما للعاقلة
 على ما هو الظاهر لكن مخرج في الذخيرة ان جملة الموقوف لا توجب جملة
 العقد ان كان للناس فيه تعامل كاجرة الدخول في الحمام وقوله بعوض كذا
 اي عوض معين حتى لو لم يعين فسدت الاجارة ولعل الشرايط مخصوص بالاجارة
 الشخصية وازاد بالدين المشليات كالنقود والمكيل والموزون والمعدود
 المتعارف وبالعين ماسوى ذلك والاصل ان كان ما يصح ثمن في البيعات
 يصح اجرة في الاجارات وما لا يصح اجرة في الاجارات وما لا يصح ثمن
 لا يصح اجرة الا المنفعة فانها تصح اجرة اذا اختلف الجنس ولا يصح ثمن
 كذا في الذخيرة والقياس بان جواز الاجارة لان المنفعة معدومة واما
 الفلنك الى ما سيوجد لا يصح لكنها جازت حاجة الناس اليها هذا
 هو المشهور عن اصحابنا وقال الامام الشريفي اشترط الوجود والملك فيما
 يضاف اليه العقد للعقد على التسليم والتسليم حكم العقد والحكم
 بحقق السبب ولا يتصور وجود المنفعة عند العقد الى وقت التسليم
 لانها عرض لا يقي زمانين فقد تحقق العجز عن التسليم عند وجوده فلا
 معنى لاشترط الوجود فيه فقيام العين المنفعة به موجود في ملك العاقلة
 مقام المنفعة في حكم جواز العقد ولو لم يمتنع في هذا الظن بقا يمكن
 من استيفاء العقود عليه وهو معنى قول مشايخنا الاجارة عقود متفرقة
 يجب انعقادها بحسب ما يحدث من المنفعة **وعلم النفع** كالسكنى
 في استجار الدار والمنفعة لزراعة في استجار الارض **بذكر المدة** لان المنافع
 يحدث شيئا فشيئا ومقدارها يصيب معلوما ببيان المدة بعد ما يكون
 بحيث يمكن ان يحصل المنفعة فيها واما قال **وان طال المدة** لان عند
 الشافعي لا يجوز اكثر من سنة واحدة لكن **في الوقف لا يصح فوق ثلاث**
سنين كما لا يدعي المشايخ ملكه وهو المختار كذا في الهداية وذكر في
 الحواشي انه لا يجوز اجارة الوقف اكثر من المدة التي بشرطها الوقف وان
 لم يشترط المدة فالمتفق دون من اصحابنا قالوا لا يجوز ان يمدد كان والمستاجر
 قالوا لا يجوز اكثر من سنة وقيل يجوز في الضياع ثلاث سنين وفي غير
 الضياع سنة ومو المختار وفي الشافعي المتصور ان اذا اجرا الوقف
 اكثر من ثلاث سنين فقال مشايخ بلح لم يجز وعند غيرهم يرفع الامر الى

الحاكم فينبطله وبه اخذ ابو الليث وفي فتاوى قاضي خان قال لعقبيه ابو جعفر
 اذا لم يذكر الوقف في ملك الوقف اجاز الوقف فلو لم يمتنع ان يوجع اذا كانا لاجرا
 النفع الا ان في الزود لا باجر اكثر من سنة في الارض اذا كانت تررع في كل سنة
 فذلك ان كانت تررع في كل سنتين او في كل ثلاث سنين فترع كان له ان ياجر
 مدة يتمكن من الزراعة فيها فان شرط الوقف ان لا يولجر اكثر سنة فليس
 للمقيم ان ياجر شرطه وان كان النفع لكن يرفع الامر الى القاضي حتى يواجره
 اكثر من سنة **ويذكر كذا النفع كمنع ثوب** فانه اذا بين الثوب وكون الضم
 وقد ضارت المنفعة معاومة وفي الخلاصة ان بيان المنفعة باحدى
 معان ثلاث بيان الوقت وهو الاجل وبيان العمل وبيان المكان **واما**
كقول هذا الى ثمة وان لم يبين مقدار الموقوف والمسافة فانه اذا اراد الموقوف
 والموضوع الذي محل المنفعة معاومة **ولا يجب الاجرة**
بالعقد لان المعاوضة حكمها المساواة فاذا اشترط حكم العقد في حكم
 المنافع الى حين وجودها في جازا البذل **بذكر المدة** اي بار الاجرة قبل
 الاستيفاء المنفعة فان هذا جائز لانه اوفى قبل وجوب الاستيفاء وحده ليس
 لانه يرجع في ذلك لانه ملكه بالقبض بعد انعقاد العقد فلذا اطلق عليه
 الوجوب **او بشرطه** اي بشرط التحمل فاذا اشترط ان يؤدي الاجرة قبل استيفاء
 المنفعة يجب تحمليها **او استيفاء النفع** قال استوفى حقه اجرة كله فاذا
 له المنفعة كلها على الوجه المشروط في العقد يلزم عليه بدلهما **او العكس**
منه اي استيفاء النفع وهذا اذا وجد في المدة في المكان الذي اضيف اليه
 العقد فان تمكن من الاستيفاء في المكان المشروط ولم يتمكن منه في المدة
 وبالعكس لو يجب الاجرة وايضا في الاجارة الشخصية وفي الاجارة القابلة
 لايجب الاجرة بحكم التمكن من استيفاء المنفعة واما يجب حقيقة الاستيفاء
 بشرط ان يوجب التسليم الى المستاجر من جهة المور كذا في الفضول الجارية
فيجب للدار قبضه والرسك لا تسليم عن المنفعة لا يتصور فاما
 تسليم المحل مقامه قال صاحب المحيط اذا اخذ المور الفساح من المستاجر
 لما طلبه في اداء الفضة فبقي مضافا له لا يسقط حصته اذ هو يتمكن من
 الانتفاع باداء الفضة **ويشترط بالعقوب** **بذكر فوات ملكه** يعني اذا
 غصب غاصبا لعين المستاجر من يد المستاجر بيقط الاجرة عنه بقدر
 ما فات تمكنه من الانتفاع بها بسبب غصبه واختلف المشايخ فذكر

الفضل والغاضي فخر الدين خان لا ينقض الاجارة بالغصب لكن تسقط الاجرة
وقال صاحب الهداية ان عقد الاجارة ينسخ وفي القينة قال بغير الشايع اذا
تعد الغاصب المستاجر عن القار في المدع او بعضها لا يسقط الاجر وقال
ظاهر الدين المعيني ان لم يكن اخراج الغاصب من القار الى اتفاق مال سقط
الاجر وان انكر بالشقاغة او بالحجارة لا يسقط **ولو جرت الاجرة للدار والار**
كل يوم والذات بكل ماله والقسمان والحياطة اذا اتمت الاضلاع
الاجارة معاوضة ولا يثبت المالك في المنفعة عند العقد فكذا في الاجرة
تحقيق المساق فلا يجب الاجر قبل وجوبه وعند زهر لا يجب اقباض من
الاجر الا بعد استيفاء جميع المنفعة في جميع الصور وهو قول ابي حنيفة اولا
ثم رجع وقال في وقوع الاجارة على المثل او قطع المساقية يجب الاجر بحصة
ما استوفى من المنفعة ان كان له حصة معلومة ففي الدار يجب يومافوق
وفي قطع المساقية ماله في حله وفي الاجارة التي تعقد على العمل وينتفي
له اثر في القس حتى كان للعامل اجتهاد له اجرة الا بعد اتمام العمل
كله وان كانت حصة ما استوفى من العمل معلومة الا ان يكون عمله في بيت
المستاجر فيجوز ان يكون الجواب فيه كالجواب في العمل كذا ذكره في الاملا
في الجامع الصغير وقال صاحب الهداية اذا عمل في بيت المستاجر لا يستوفى
الاجر قبل الفراغ من حمله من العاقي وفي النهاية ان في عامة روايات
الكتب ان بكل جزء من العمل يستحق اجرا مقدرا اقال الامام الشافعي في
المبسوط ان عند ابي حنيفة في قوله الاجر كلما سار سارا له من الاجر حتى
معرفة فله ان ياطن بذلك وهو قول ابي يوسف ومحمد وكلان ذكر حتى
يقول كلما سار سارا له او في حصته وعن ابي يوسف انه اذا سار سارا له فله
طلب حصته وفي شرح الطحاوي ان كانت الاجرة مجزأة او مؤجلة او
مستحقة متى على ما شرط فان كانت مستوفاة عنها ففي قوله ابي حنيفة الاول
لا يطالب بها الا ما استوفى من المنفعة وفي قوله الآخر وهو قوله لما يطالب بها
عند منقضى كل يوم **والخبر بعد اخراجه من الشور** يعني اذا استاجر خيرا
ليجوز له فخر من يثق بغيره من مثله لم يستحق الاجر حتى يخرج الخبر من الشور
لان تمام العمل فيه بالاجرة وقيد صاحب الهداية في هذه المسألة ان
الخبر بان يكون في بيت المالك ولعل ذلك لانه لو كان عمله في بيت الجاني
لم يستحق الاجر حتى يخرجه من الشور لانه ان يسلم الخبر من المالك

لا يفي ببيته فاذا **اخترق ما بعد اخراجه فله الاجر** بشرط ان يكون الاخرق
بغفلة من غير فعله لانه صار مستلما بالوضع في بيته هكذا ذكر في الهداية
وفهم منه انه لو كان الاختيار في بيت الجاني لم يكن الاجر لانه لم يقع التسليم
ولا اعزم فيما اي لا ضمان في التصور بين اعني الاخرق قبل اخراجه او بعد
على الجاني لانه لم يوجد الجاني منه قبل هذا قول الكل وذكر في شرح الهداية
القدر وري انه اذا عرق في بيت المالك فعندما يجب الضمان لانه
اجر مشترك والعين في عين امانه عنده ومضمونه عند تمام ضابط
الدقيق بالخيار ان شاعره دقيقا مثل دقيقه ولا اجره وان شاع
مضمونه فبمده دقيقه خبره ويجب الاجر والضمان عليه في الملح والحطب
لانما قد استعمله قبل وجوب الضمان **ولو طبع بعد الغرف** اي اخراج
المراقه من القدر الى القضاة اذ لم يذاتم العمل فان الغرف عليه هكذا
ذكر مطلقا في الوقاية وقال صاحب الكافي ان هذا اذا استاجر طبيا خا
ليطبخ طعام الوليمة فان استاجر ليطبخ قد رخص في اخراج المراقه من
القدر وليس عليه نقص ذلك وفي الاصباح والمخطط والمرجع في الجمع
في الغرف اذا افقد الطبخ طعام الوليمة بان اخرقه ولم ينسجه فهو ضمان
لانه اجر مشترك فذا من حياته يكره **ولطبخ الدار بعد اقامته** يعني
اذا استاجر رجلا ليضرب له لسانه ان يطلب الاجر اذا اقامه وان
انكسر بعد ذلك او افسد المطر ويشترط في ذلك الاجارة ان يكون اللين
معلقا حتى لو كان يتجمل لا يفسد الاجارة فلو افسد المطر او انكر قبل
الاقامة فلا اجر له وهذا عند ابي حنيفة وعندهما لا يطلب الاجر حتى
يخف فاذا اخف وشرحه اي ضم بعضه الى بعض ونضله فحينئذ له طلب
طلب الاجر وهذا المستحسن اذا العادة جارية بان اللين يفسد ذلك
والقياس ما قاله ابو حنيفة وهذا كله اذا كان يتم العمل في ملك المستاجر
فانما من غير ملكه فالم يستاجر ويملكه الى المستاجر لا يخرج من ضمانه
اتفاقا حتى اذا افسد قبل ان يسلمه اليه لم يكن له الاجر الا على قول زفر كذا في
مبسوط الامام الشافعي في مجلس العين للاجر من خلط ملكه بها اي شيا
من ماله بالعين كالاصباح وهذا عندنا وعند زفر ليس له حق
الحبس فان حبس العين لاستيفاء الاجرة فصاع فلا عزم في الضمان
عليه لانه متعذر في حبسها ولا اجر له لان المعقود عليه قبل التسليم

عند أبي حنيفة وأما عندنا فما قال العين كانت مضمونة قبل القبض فكذلك
بعد لكنه يحبر ان شأ صمنه قيمته غير محمول ولا اجر له وان شأ صمنه
محمول ولا اجر بخلاف الجاهل وكل من لم يحيط ملكه بالعين فانه ليس له
ولاية القبض للاجر وأما قال لراد الا بوجبه لاستيقا الجاهل لانه كان على
شرف الملاك وقد لحياه وفي شرح الطحاوي الجاهل اذا قبض الجاهل الجاهل
لاستيقا الاجر وهل ان كان القبض باذن المالك لا يضمن وان كان بعين
اذنه صمنه المالك اما محمول لا فيكون له الاجر وعين محمول ولا اجر له وفي
الفضول العمادية كل صانع يصير العين بعلة شيئا اخر بحيث لو فعل العا
ينقطع حق المالك فله حق القبض قال وهذا اذا عمل في كانه اما اذا
عمل الخياط والصباغ مثلا في بيت المشاجر فليس له حق القبض وفي
القنية اخلاف المشايخ في قولنا صانع ياكل صانع عمله اثر في العين
فله حصة من الاجر فتدل المراد به الاجر المملوك الصانع التي يتصل بعمل
العمل كالمشايخ والقرى والخياط ونحوها وهو مختار قاضي خان ب
وظهر الدين التبراشي انتهى كلامه ومختار المصنف هو القول الاول
فعلى هذا لا يكون للقصار ولاية القبض اذا لم يحيط ملكه بالشئ الا اذا
قصر بالخياط او بياض البيض لانه اتصل به ملكه وعلى القول الثاني يكون
له ولاية القبض لما غلب الوسخ على الثوب واستتر البياض به كانه صار
في حكم المعذور ومن وجب اظهار القصار بعلة صار يظلمون مضافا الى عمله
فيكون اثر عمله قائما في العمل **ولمن اطلق له العمل** اي لو قبض بغير بيان
يعمل بين فلو قال استاجرنيك لتخيط هذا الثوب بدريم فهذا من قبيل
اطلاق العمل عرفا وان كان المذكور خياطة الخياط كذا في الكافي
ان يستعمل غيره لان المستحق عمل في زمنه فيكون كالدين سواء استوفاه
بنفسه واستوفاه غيره هكذا ذكر العين مطلقا ذكر صاحب الهداية
سواء كان اخيرا او لا وهكذا ذكر في المحيط وقد شرح القدر من استا
اجر وعلى عمل فله ان يعمل بنفسه واجيره فله بالاجير والجماع منهم من
ميز الاجير ليس كذلك **فان قيل يده لا يعني** اذا اشترط الصانع ان
يعمل بنفسه بان يقول له استاجرنيك لتخيط بنفسك او يدك فلا يجوز له
ان يستعمل غيره **والاجر المحمي بغيره** المقاموسين حتى لو لم يكونا معلومين
ينبغي ان يكون له اجر المثل ان مات بعضهما ونجا من بقي اجر محمي

اي حاسب من النول انه اوفى بعض المعقود عليه فيستحق العوض بقدره قبل هذا
اذ اقلت بونه الباقي من موت من مات حتى او كان الميت مخير لم ينقض موته الموت
فله كل الاجر **وحاصل كتاب وزاد الى زيد باجرة ان زوجه لوته فلا في له** يعني
اذا استاجر احدا ليذهب بكتاب او زاد الى زيد بالبصرة مثلا فذهب فوجد
زيد ميتا فلا اجر له لانه اطل تسليم المعقود عليه فيبطل استحقاق البذل
وهذا عند أبي حنيفة وفي الذهاب بالكتاب خلاف محمد فانه عنده له اجر
الذات وذكر الفقهاء ابو الليث قول أبي يوسف مع محمد وغيره ذكر مع أبي حنيفة
وفي الذهاب بان زاد خلاف زفر له الاجر عنده لانه اوفاه المشروط وانما قيد
بقوله موته لان الخلاف فيه ولو كان جازمه لم يكن له الاجر اتفاقا وذكر في
المبسوط ان غيبته لوته وقيد في الهداية في مسألة الكتاب انه استاجر
ليذهب به وبجني حوايه وذلك لانه لو لم يشترط الايمان بالجاب فذهب فلم
يجد زيدا فله الاجر لانه انما اشترى عكبه وهو قطع المسافة مع الكتاب
ذكر في المبسوط وفي الفناوى المنصورة في مسألة الكتاب اذا ذهب فوجد
ميتا او غائبا فاعطاه وارثه او اخر يعطيه الغائب اذا حضر بجناحه اجرا
وقال الامام قاضي خان لو ترك الكتاب ثمة فله اجر ذهابه ولو تمزقه فلا
اجر له وفي الخزانة له اجر الذهاب في صورتين **وهي استجاره واراد**
دكان بلا ذكر ما يعمل فيه لان المقصود معلوما لغير وهو السكنى فيصرف
اليه **وله كل عمل سوى يوم من الشا** فله ان يتوقف فيه ويتقبل ويتنقل
الكتاب ويربطه وابيه قالوا هذا اذا كان فيه موضع معد لربط الدواب
اما اذا لم يكن فليس له ذلك وله ان يجعل فيه حنطة او شعيرا وغيرهما وان
استاجر على ان يسكن لان وضع هذه الاشياء من جملة السكنى ولا يجوز
له ان يضع فيه الرحي ولا ان يعمل فيه الحدا او القصار الا رضاهما
فالمراد بالرحي رحي الماء والثور رحي اليد وقيل منع عن الكل وقيل ان كان
رحي اليد يضربا ليشايع عنه والافلا وعليه الفتوى واما كسر الخطب
فعن بعض مشايخنا انه لا يمنع من القنادر لانه من السكنى وبعضهم قال وان
يمنع منه ويومر بالكسر خارج الدار لانه يومر من البناء لو فقد فيه حدادا
او قصارا او عمل بنفسه ذلك فانهم في من البناء من قيمته وان لم يجد
شيئ منه لا يجبر الاجر قياسا ويجوز استحسانا هذه الجملة من الذخيرة
لا يستحار ارض للزراعة حتى يسمى بغير رعي او بغير رعي

بان يقول على ان يزرع ما شاء وذلك لانما قد تشاجر لزراعة البر والشجر وال
 والجوارس والارض وغيرها وبقيتها بغيرها بالارض فلا بد من التيقن او نقول
 الخيل لانه دفعا للنازعة وفي الخيانة اذا زرع المشاجر ولم يثبت او اصابته
 افه في وقت لم يكن ان يعتد هاتمة اخرى فله ان يزرع فيها ما هو قلة ضررا
 المستى او مثله لا ضاروا اكثر ضررا **او تكون الارض حائلة عن الزرع** فلو كان
 فيها زرع لا يجوز الاجارة في ظاهر الزاوية وهذا اذا لم يدرك الزرع اما اذا
 ادرك فالاجارة جائزة ونومر بالحصاد والتسليم كذا في الخلاصة ولا انحصار
 للزرع بقدر ذلك فلو كان فيها طيبه او شجر او قصب او كرم او شي اخر يجمع من الزرع
 فالاجارة فاسده ذكره الامام الشرحسي في المقسوط وقال سما عيل الزرع
 لو كانت الشجر في وسط الارض لم يجز الاجارة ولو كانت في نواحيها على مسانه
 جازت كذا في المتصورات **فان استاجرها لبناء او الغرس** مع فان ذلك
 منعه تقصدا بالاراضي فاذا **الفضة لقرن** **سلكها فاعده** بان يقطع المشجر
 البناء والغرس لانه لا يعلم نهاية بقاها بخلاف ما اذا انقضت مدة الاجارة
 والزرع نقل فانه يجزى المشاجر بين ان يقطع الزرع وان يترك الى ان يدرك
 باجر التملك لان لها ثباتا متعلقا ومعنى قولكم يترك الى ان يدرك باجر التملك
 هو ان يترك بقضا او بعقد مما حتى لا يجزى الاجر الا باحد مما ذكره في القصة
الا ان يعزم الوجه قيمته اي قيمته البناء او الغرس للمشاجر **مقلوعا** اي مستحق
 القلع اقل من قيمة المقلوع بمقدار اجرة القلع كما مر في كتاب الشفعة **وتملك**
 لانه صار كالبيع **بل ايضا المشاجر ان نفس القلم الارض** اي سوارض المشجر
 بذلك العزم والتملك ولم يرض لان في قلبه ضرر الوجه وفي ابقائه واعطا
 القيمة ويملك ان رضى المشاجر وبدون رضاه لا يملكه لان الشجر
 او البناء للمشاجر وفي قلبه لا ضرر للوجه **او يرضى بتركه** اي يرضى الوجه
 بتركه البناء او الغرس لان حق القلوع له **فيكون البناء او الغرس له** اي
 للمشاجر **والارض له** اي الوجه والظاهر ان رضى المشاجر شرط في
 ذلك ايضا حتى لو رضى الوجه بالترك ولم يرض المشاجر به فله ان يقطع
 ذلك وفي الظاهرية اذا كان البناء من لبن اخذ ما من تراب الارض
 المشجرة بعد انقضائه الاجارة برفع البناء ويزم رقة التراب
 لصاحبه وان كان البناء من طين لا ينقض البناء لانه لو انقضى ليجوز تراب
 وفي القصة اذا كان البناء المشجرة موقوفه وبني فيها او غرس ونقض

المدن فللمشاجر ان يستبقها باجر التملك اذا لم يكن في ذلك ضرر وليس الموقوف
 عليها ان يفعلوا ذلك والرطوبة كالشجرة لان لئلا ياتي الارض نهاية غير مملو
 كالشجر **ومنهم للمسته بالزيادة على حمل ذكر ان اطاق وان لم يطبق** يعني
 اذا استاجر حمارا مثلا ليحمل عليه مقدارا معيناً من الحنطة مثلا فحمل عليه
 اكثر فذلك يقسم قيمة الحمار على مجموع الحمل مع الزيادة فان كان لا يطبق
 ضمن كل القيمة لعدم الاذن فيها اصلا هذا هو المذكور في الهداية والكافي
 وذكر في الفصول العبادية المتصورة ان الضمان انما يلزم اذا حمل المشاجر
 جواثا فان كانت الحنطة في وعاء واحد وحمله معا ضمن المشاجر مع قيمته
 وفي الذخيرة ان ضمان الحصة بان زيادة فيها اذا حمل عليه الحمل المذكور
 والزيادة عليه دفعه اما حمل عليه الحمل المذكور ثم حمل عليه الزيادة
 فان حمل الزيادة في الموضع الذي حمل الحمل المذكور ضمن قيمته تمامها وان
 حملها في موضع اخر كما اذا غلقها من العبرك ضمن الزيادة وانما قد حمل
 لانه اذا استاجرها للركوب فاردف معه غير ضمن نصف القيمة سواء كان
 الرديف اخفا او انقل وقيل ضمن بقدر الزيادة وقال شمس الائمة الحلواني
 هذا اذا كان الرديف كبيرا او صغيرا يستمسك على الدابة وان كان لا
 يستمسك فهو كالحمل وهذا كله اذا طاق الدابة الرديف مع الزاكت اما اذا
 لم يطبق فيضمن تمام القيمة كذا في الفصول العبادية **فقد**
يفسد هاتر وط نفسه البيع لانها بمنزلة فاعا عقد يقال وفتح في
 التكا في شرط مخالف لوجب العقد فهو مفسد للعقد لان مبنى الاجارة على
 المضايقة والمما كسه كالبني ففسد بالشرط وفي الخيانة كل جملة تفيد
 البيع تفيد الاجارة سواء كانت الجملة في الاجارة او في المدن او في العقود عليه
فوجب اجر المثل عند فساد الاجارة **لا يزال على المسمي** لا المنافع غير متوفرة
 بانفسها وانما صارت متوفرة شرعا بالعقد لضرر وان حاجته الناس فبعد
 انقضاء المتعاقدان الزيادة عند زفر نجب اجر المثل بالغاما بلغ في الظاهر
 وان الفساد لجملة المسمى من الاجر او لعدم التسمية بجر المثل بالغاما
 ما بلغ وان كان بحكم شرط فاسد ونحوه مع كون المسمى مقلوعا يجب اجر المثل
 ولا يجازيه المسمى وفي الفتاوى الصغرى لو استاجر دارا بعين وسكنها
 ولم يدع العين حتى هلك في بيده فخلية اجر المثل بالغاما بلغ وفي تباير
 الاجازات القاسد لا يزداد المسمى بل ينقص عنه **ومع اجارة وار كل شهر**



كذلك البيان **المدة في واجد** لا يمكن تصحيح العقد في جملة الشهور لجهتها
في كل شهر ولا العدم والعين لعدم الولاية فتعين الادنى واذا اثمر واحد كان لكل
منها ان ينقض الاجازة لانها العقد الصحيح يعني اذا سكن في اول الشهر الثاني فتح
العقد في ذلك الشهر وليس للرجوع ان يخرج به لا عند رقب انقضائه ذلك الشهر
لانه تم العقد بهما صريحا بالشك في الشهر الثاني واختلف المشايخ في ذلك فيدل
اذا سكن ساعة تم العقد وهو القياس وقد مال اليه بعض المشايخ وفي ظاهر
الرواية متى لم يزل كل منهما في الليلة الاولى من الشهر الثاني ويومها لان في
اعتبار الاول بعض الخرج كذا في مبسوط الامام السرخسي وفي فتاوى قاضيها
على ظاهر الرواية وفي الخلاصة ان لكل منهما ان يترك الاجازة عند رغبة
الكمال وعند بعضهم ينسخ قبل خروج الشهر فاخرج عن ذلك الفسخ
اما اذا دخل الشهر قبل الفسخ ينسخ في الليلة الاولى ويومها وفي المنصورة
راى الشهر يزل اهل فيه هلاكه فلو نسخ في هذا الوقت صح وفي الظهيرية
قال بعضهم له ان ينسخ في الايام الثلاثة الاولى من الشهر فابل اعتبارا بايام
الخيار وليس هذا مستديرا في الفضول العادية انما يثبت خيار الفسخ عند
تمام الشهر اذا لم يكن لعقد الشهر الثاني مجمل حتى لو جملة اجرة الشهر الثاني لا يكون
لاحد مما ولا ية الفسخ اذا استبحر حال منه والقبول من صاحبه ولا ية العقد
في الشهر الثاني **وان تم اوله فذلك والاف وقت العقد** يعني اذا
تم في اجازة الدار كل شهر بكذا او لدة بان قال اجرت من شهر رمضان
فذلك المدة المستقرى اول المدة وان لم يستقرى اول لدة بان قال اجرت كل شهر بكذا
فاول لدة وقت العقد لان الاوقات كلها بحسب الاجازة على السوى وفي
بشكله يتعقب الزمان الذي يعقب السبب كما في الايمان فيما اذا خلف لا
يكمل فلاننا شهر **افان كان** وقت العقد **جنبه** اي يتصور الهلال والام
في اول ليلة من الشهر فان الهلال بحسب العقد وان كان في الليل الاولى
والثانية والثالثة ايضا لكن الغرض خصصه باول ليلة في قوله **بيل**
بذلك وان اهل لدة فان كان المراد منه انصار الهلال لكن كان في الاصل
بمعنى وقع القوت عند روية الهلال وذلك يكون في الليلة الاولى
غادة وقد خذ في مفعوله تام يستعمله فاعلمه فاعلمه فاعلمه فاعلمه
اعتبار الاصل ان يعتبر الشهر بكذا بالاهل لا فاضي بالاصل **والا**
فالايتام اي وان لم يكن وقت العقد حين ابرأ الهلالان يعتبر الشهر بالابا

كل شهر ثلاثون يوما فان الشهر الاول معتبر بالايام اتفاقا فاذا تم الشهر الاول
كان ابتداء الثاني في انشأى الشهر فيعتبر ذلك ايضا بالايام مثلا الى ان يامر
بعد مضي احد والايام السرجح بالامرجح وهذا عند ابي حنيفة وهو رواية
عن ابي يوسف يعتبر الشهر الاول بالايام والباقي بالاهل اي يفتقر الايتام
التي هي اقل من الشهر في اول لدة عشرة ايام مثلا الى ايام بعد مضي احد عشر
شهر بالاهل عشرة ايام يوما يصير المجموع ثلاثين يوما ويكتم على ما ذكر
ابو حنيفة ان يكون مئة السنة ثمانية وستون يوما والسنة القمر
التي معتبرة في الشهر ثلاثمائة وخمسة وخمسون يوما فريضا وفي الله حق
الخلاف فيما اذا تعينت مدة الاجازة انا اذا وقعت الاجازة على كل
شهر وكان ذلك في وسط الشهر يعتبر الشهر بالشهور بالايام اتفاقا اما عند
ابي حنيفة فظاهر وانما عند من قال انه انما يعتبر الشهر الاول بالايام
وبكل في اخر لدة اذا كان اخر لدة متعلوما وهما اخر لدة بحسب لاد
كالعدة فانه اذا كانت العدة بالشهور يعتبر الشهر بالايام اتفاقا كذا
في مبسوط الامام السرخسي فعلى هذا يكون قوله كعدة متعلفا بقوله قال
وقد ذكر في الهداية والحاشي في اول الكتاب الطلاق ان الطلاق ان وقع
في خلال الشهر يعتبر الشهر بالايام عند ابي حنيفة وعند صاحبه
الاول ثم يعتبر بالاهل وهذا اذكر صاحب المحيطة والخان الفاضلي
ظهير له بن المرعبي في الفتاوى وقد نشر ذلك في باب العدة من كتاب
الطلاق فعلى هذا يكون قولها كعدة متعلفا بتمام الكلام **وابارة**
الحام وخصها بالذكر لان بعض العلماء كره اخذ غلها لما روى ان عثمان
رضي الله عنه كره ذلك وقيل بكرم اخذ حمام النساء لانهن ممنعن من الخروج
والصحيح انه لا يلبس بذلك الحاجة والحاجة في حق النساء اظهر للاعتناء
من الحيض والنقاس والحجابه واذا لدة دور المرأة كذا في مبسوط
الامام السرخسي **والحجام** صرح بذلك لان بعض اصحاب الطواجر
قالوا ان كسبه حرام بقوله صلى الله عليه وسلم ان من السخوط كسب
الحجام وهذا منسوخ لما روى انه عليه الصلاة والسلام اجتمع واعطى
الحجام اجرة وقيل انتهى عن كسب الحجام على سبيل الاشتقاق فان ذلك
يجعل المروحيين وعن نفول بركذا في المبسوط **والظهور باجور**
المعنيين للحاجبة الى ذلك وكما يعين الاجر شرط الشايت

اجماعا ذكره في المنصورة ثم ان المعقود عليه المنفعة على ما نعلم بعض المناظرين
وهي القيام بخدمة الصبي وما يحتاج اليه واللبس والاكل ان المعقود
على اللبس لانه منفعة الندي فان منفعة تكل عضو وما يحصل به والمعقود
عليه ما هو المقصود وما سوى ذلك من القيام بمصالحه مع كذا اقالا لاما
الشرحي وذكر في الهداية ان الاول اقرب الى العفة لان عقدا لاجارة
لا ينعقد على ائلاف العين مقصود او اتمام المنفعة الاجر بالترتبة بل بالانفا
لان هذا الجاد وليس بارضاع والمشتري عليها الارضاع ويجوز ان
يوزنها بل ينظر في الجاد ينبغي ان لا يشتري الاجر وهو في غارة
البعد **وسطعا منها وكسوتا** فانه يجوز استجار بامانة معلومة طعنها
وكسوتها وفي الكسوة ينصف الى الوسط بينهما كافي الصداق وهذا اذا
سما لها ثوبا وهذا عند ابي حنيفة وهو استحسان القياس ان لا يجوز
قولها لان الطعام يحول جنس القدر والصفة ولذلك الكسوة الا ان
يسمى ثوبا معلوم الجنس والطول والعرض والرفعة يضرب لذلك
وسمي كل ثوب كذا من الدقيق مثلا معلوما حينئذ يجوز الاتفاق **وطيها**
وطيها لانه حقه فلا يمكن من ابطال حقه لاني بيت المشتري اي لا يجوز
للزوج وطيها في بيت المشتري اذا لم يرض به شوكان ملكه او مشتريا
او مستعارا او موهونا له لان البيت ملكه او هو اقر به من غيره اما اذا
المشتري بذلك فيجوز **وله في نكاح طاهر فسخا ان لم ياذن لها في الزوج**
ان يفسخ اجارة الارضاع اذا لم ياذن للمرضعة والموا بالناكح الظاهر
ما ثبت بالبيينة قال الامام قاضي خان هذا اذا لم يكن المرأة مخروقة
بالظنون وكانت من غير ذلك وقت هذا اذا كان الزوج من بيته
ان يكون امراه طيرا اما اذا لم يكن كذلك فلا وقال الامام الشافعي ان ذلك
في الزوجين لانها اما ان تضعه في منزل ابويه فله زوج ان ينفقها من الخ
او تضعه في منزل زوجها فله ان ينفقها من ادخال صبي الغير منزله **لان**
اقرت بنكاحه ولم تكن بيينة على ذلك فانه ليس له حق الفسخ لان العقد
انما هو في الاينة في حق المشتري لان الاقرار حجة قاصرة **ولامثل**
الصبي فسخا اي فسخ الاجارة **ان مرضت** المرضعة مرضا لا يستطيع
الارضاع او عجز عما هو مقصودا المشتري **او حبلت** او ينفقها بغيره
ويضرب الصبي عادة هكذا مطلقا وفي الهداية ان المشتري فسخ الاجارة

او اخاف على الصبي من لبيها بسبب الخجل **وعلمنا غسل الصبي وتبائه اي**
غسل الصبي ثيابه كذا في الهداية وذكر في كتابه الصبي ان غسل ثيابه بالصبي
من البول ونحوه عليها وعن الوسخ والدرن لا يكون عليها للغرف **واصلاح**
طعامه ودينه اي صلاح دهنه وهو عطف على الطعام ويجوز ان يكون
الدهن بفتح الدال مرفوعا على اصلاح اي لطخة وذلك به اذ قد حرت
العادة بان الطير هي التي تنوي ذلك وفي الذخيرة وما يليه به الصبي
من الرحان والدهن فهو على الطير وكان ذلك في عرف ديارهم اما في
عرف ديارنا فما يعالج به الصبي على اهله **وعلى ابيه الاجر** اي اجر الطير
لانه هو الذي استاجرها **ومنت** اي من الثياب والطعام والدم
وفي الخزانة اذا استاجر الاب طيرا سنة ثم مات الاب فان لم يكن للمخير
مالا حين استجار الاب الطير بطلت الاجارة لان الاجارة كانت على الاب
في ماله وان كان للصغير مال حين الاستجار لا يطل الاجارة بموت الاب
وكان الاب غائبا لانه **فان ارضعته بلبن شاة او عدة طعام** **ومنت**
المدة فلا اجر لها لان الاجرة بمقابلة الارضاع ولم يوجد واما وقد
بلبن شاة لان الطير لو دفعت الصبي الى ابن شتر لترضعه فلا اجر كذا في
الخلاصة **ولم يقع** الاجارة **للعبيات كالاذان والافاقية** **وقيل** **للمرا**
اما الاول فلان منفعة عمله تحصل للموذن لان بكسرة الجماعة يزداد ثوابه
واما الثاني فلان الامام يصلي لنفسه فلا يشترط اجرا على غيره واما
الثالث فله قوله عليه الصلاة والسلام اقرءوا القرآن ولانا كلوا ايت
الهداية ان التعلم مما لا يقدر عليه العلم بالمعنى من قبل المعلم فيكون
معلم ما لا يقدر على تعليمه فلا يقع ولا يخفى ان هذا في تعليم الفقه
محتاج واما الاستجار على تعليم الكفاية والخط والحجور لسبب الطيب
فمازنا قالكذا في الروضة وفي الذخيرة الاستجار على تعليم الفقه وتعليم
الشعر والادب لا يجوز اذا لم يذكر لك مدة معلومة واما اذا ذكر مدة
معلومة بان استاجر شخصا لتعليم ولدك الشعر والادب يجوز وفي
الحقيقة الاستجار على تعليم الفقه باطل بالاجماع وعند بعض المناظرين
جائز وعليه الفتوى **ويسمى اليوم بعضا** قال الامام الشافعي في المغبوط
ان المتقدمين من اصحابنا بنوا هذا الحجاب على ما شاهدوا في عصرهم
من رغبة الناس في هذه الاشياء بطريق الحسنة فاما في زماننا فنقول

بحوز الاستيجار كبل لا يعطل هذا الثبات **ولا للحامي كالعنا والتوج** وهو
البياع على الميت وبعد ادخا سنه وقيل هو بكامع صوت وكذا اساء الملاحى
كضرب النصارى والظلم وكذا الاستيجار على ان يضرب للمجوس نفوسا او يحرق
لهم صنما او يخرق بيتا لم ياتوا به بالتمثيل بخلاف الاستيجار على ان يحرق طينورا
او يربط ابان يطيب له الاجر لانه يات به كذا في الخبر **ولا لعيب النفس**
وهو في الاصل المخل من العرق والمزاد به هنا مطلق النخل والعيب ضربان
الابل ويقال مائع كذا في الصحاح وذكر في المجل ان العيب الكرا الذي يوح
على ضرب النخل وكما صله ان يوجر فحلا ليسوا على الاناث وذلك لان ك
المقصود وهو الماء ولا قيمة له وصاحب النخل ليس واثقيا لا فدية على
تسليمه **ولا اجارة المشاع** سواء كان محملا للمقضية او لم يكن لانه لا يند
على تسليمه لا بتسليم النصف الاخر ليمكن الانتفاع به وهو غير مقدور له
والى ادب الشيوخ الاصل لان الشيوخ الطائري لا يفيد في ظاهر الرواية
عن ابي حنيفة وروى خالد بن يحيى عنه انه ايضا يفيد وذكر في بعض المواضع
ان الاجارة فيما لا يفيد جارية بالاجتماع الكل من النخلة لانه حينئذ يمكن
من استيفاء المنفعة من كل حكم الملك في البعض والاجارة في البعض
ومذا عند ابي حنيفة وامامه مما فاجارة المشاع جارية مطلقا وهما
فيه وفي الغنى ان الفتوى على قولهما وفي العمادة اختلف المشايخ على قول
ابي حنيفة في اجارة المشاع فقل لا يفيد اصلا حتى لا يجبر الاجر وقيل
يعقد فاسدا حتى يحترق المثل وهو القمح وفي المنسوط روى عن ابي حنيفة
انه لا تجوز الاجارة من الشريك ايضا وعن ابي طاهر الدباس انه اذا اجار احد
الشريكين نصيبه من اجنبى يقع عند ابي حنيفة واذا اخى المالك نصف
ارضه لا يبيع والاخر انه لا فرق بينهما عندك ثم ظاهر كلام المصنف يستخرج
اجارة المشاع من الشريك مطلقا واحدا كان او اثنين لكن ذكر في الفصول العمدة
انه اذا كانت الدارين مثلا فلا بد لانه يفر فاحكم من احدهما نصيبه من احد مما
لا تجوز **ولا اجارة الرعي** بمعنى رعيه بان يستأجر رعي ليطبخ له حنطة
هذه بغير من ذيق منها لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قنن الرعي
والمراد ما ذكرنا وفي هذا اجارة المثل لا يحاوزه المسترقي فان شرطه في
من ذيق جيد ولم يملك من ذيق من الحنطة كان جازرا لان الذوق يمكن
معلوم بطلان ان يكون ثمة والبيع فيصالح ان يكون ابن كذا في المنسوط

ونحوه كان دفع سمسا الى رجل على ان يعصر برطل من دهنه وكذا اذا دفع غزلا
الى حائك ليحسه لينسجه بذراع من ذلك الثوب ففي ظاهر المذهب لا
يجوز وقال الامام السرخسي في المبسوط كان يستأجر حائك عن استاده انه كان
يفتي بحوز هذا ويقول فيه عرف ظاهر ينسف والقياس قد يترك بالحرف
كما في الاستصناع **ولا للمع بين الوقت والعمل** كما اذا استأجر رجلا ليحمله
هذه العشرة الاضرب اليوم بدرهم فانه فاسد وهذا عند ابي حنيفة وعند ما
يجوز والعقد على العمل وذكر الوقت للاستيعمال فاذا فرغ من نصف النهار فله الاجر
كاملا وله ان لم يبرع منه اليوم فعمله العمل في القدر من هشام عن محمد بن
عند ابي حنيفة انما يفسد اقال على ان يعمل هذا العمل اليوم بدرهم ولو قال
في اليوم لا يفسد لان الاول من والثاني طرف لا من له كذا في المحضر وفي
القينة اذا ذكر الوقت ولا ثم الاجرة جاز ان ذكر الاجرة او لا ثم الوقت لم يجز
والفتوى على الاجارة فاسدة فيها سواء اذكر العمل او المدة اذا ذكر بمسا
قل تمام العقد وان لم يذكر الاجر بعد اما اذا ذكر احدهما وذكر الاجر حتى يتر
العقد ثم ذكر الثاني فلا يفسد **فصل الاجير المشترك** هو من يجمع
عند الاجارة في حصة على العمل فلان المطلوب هو العمل لم ينف فان يعمل غيره
لانه يمكن ان يعمل لما كذا في النهاية وانما سمي بذلك لان منافعه لم تنص حصة
لواحد وقد وقع في عبارة بعض الفقهاء اجير المشترك بالاضافة وهو مغلط
الا ان يجعل الاضافة للسان او يقال ان المشترك مقدر بمسمى والاضافة
لادنى ملائمة **يستحق الاجر والعمل وله ان يعمل للمعانة** لما ذكرنا انفا
كالقصار ونحوه من الحياطة والصباغ والاستكاف والنحاس والدلاك
وغیره ذلك **ولا يفرض ما هلك في يدك** بلاصفه سواء ملك باقر يمكن
التحيز عنه فعليه الضمان ففي القصار مثلا ان صمنه مقصورا فعليه الاجر
وان صمنه غير مقصور ولا اجر له قال الامام السرخسي في المبسوط روى عن
وعلى رضي الله عنه مما سئل قولنا وعن علي ايضا رضي الله عنه مثل قول ابي حنيفة
ولاجل اختلاف الصحابة اخذنا ما اخرجون الفتوى بالصلح على النصف
وفي الفصول العمدة كان الشيخ الامام طهطا الدين المرعشي يفتي بقول ابي
حنيفة قال صاحب العدة ما لتعنه هل يجبر الخصم على الصلح عند من قال
به اجاب باني كنت افتي بالصلح في الاصل فخرجت لهذا وعن صاحب المحنط انه
ان كان الاجير مصلحا لا يجبر الضمان وان كان بخلافه يجبر الضمان كما هو عند

وان كان مستورا الحال يومها الصلح **وان شرط عليه القمان** لانه امين واستراط
الصمان على الامين باطل وهو مختار الفقيهين ابي جعفر وابي الليث وبه يفتي
وقيل الشرط عليه القمان بضم عنداني خيفة ايضا لان الاجر كان في مقابلته
الحفظ والعمل جميعا كذا في المبسوط **بل بعهده** عطف على قوله في بيع اي تضمن
الاجر المشترك بما هلك في بيعه بعله كتحريم الثوب من دق القصار سوا حرفة
القصار بنفسه او حرقه اجيره فان استعان القصار بوب الثوب قد قده معه
ولم يعلم من اي الدقين عرق فخر اي يوسف انه على القصار نصف القيمة وعلى محمد
كل القيمة حتى يعلم انه عرق من دق قصار صاحبه وعلى قول ابي حنيفة ينبغي ان لا
يضمن القصار اصلا ما لم يعلم انه عرق من دق صاحبه كذا في الدخلة وقال
المصنف المراء بقوله ما تلف بعله عمل حاور القدر المعتاد او عمل لا يعتد
فيه القدر المعلوم وهذا قد ذكر في الفضول العادية ان الملاح اذا امتد السفينة
وعرق يضمن حاور المعتاد او لم يحاور لانه اجير مشترك فيضن بحماية يده وفي
الحق قال زفر لا يضمن الاجير المشترك بما تلف من عمله لانه عمل باذن المالك
فلا يضمن ما تولد منه واعلم انه اذا تلف المتاع بعله الاجير مشترك ضمنه قيمته
معمولا واعطاه الاجر او غير معمول ولا له قال بشر بن عيناك هذا الجواب
صحيح عندنا لان قبضه قبض ضمان عندهما واما عند ابي حنيفة فقبضه
قبض امانة والوجب للضمان عليه العمل فله ان يضمنه قيمته معلوما
ولا خيار في ذلك والاخر ما قلنا كذا في المبسوط **الا ادمي** استثناء من
المعد ورجع بذكر اي يضمن الاجير المشترك كل شيء تلف بعله الا ادمي فانه
لا يضمن ان تلف بعله كان عرق لسبب ما تسفينة او سقط من الدابة بسبب
سوقه اياها وكذا ان قصدا في حجم او خسر وهلك به او بالقيود بالادوي
بما يؤم ان البعير لو ربح ذابة وهلكت يكون عليه الضمان وليس كذا
فانه لا ضمان عليه صرح به في الهداية **ان لم يجاوز المعتاد** لانه لا يمكن التجوز
عن الدابة فان تجاوز الموضع المعتاد ضمن وبيته فلو قطع الختان المذكور يضمن
وفي مبسوط الامام السرخسي اذا امر بجلد ان يخرب ابيه وقطع الحشفة قال يضمن
فعليه ضمان الحشفة وهو كمال به النفس وان مات فعليه نصف دية النفس
لانه حصل الموت بجلد قطع الجلد وهو ما دون دية وقطع الحشفة وهو ما
غير ما دون دية **والاجير الخاص** وهو الذي يكون العقد واردا عليه
على منافعه ولا يضمن منافعه معلومة الا بذكر الكثرة او بذكر المساقفة ومنافعه

292
في حكم العين فاذا استخفت بعقد المعاوضة لاحد لا يمكن من ايجابها الغرض
ويسمى اجير الواحد ايضا بالاضافة بشكون الحار وفجها بمعنى الواحد اي
اجير المستاجر الواحد كذا في المغرب وقيل الواحد مصدق بمعنى التوحد
والمعنى عامل التوحيد صنيف الى فعله لا دق فلا يضمنه اي المتوحد بالمثل
يسحق ببيعك النفس بدينه وان لم يبيع يعني لسحق الاجر اذا سلم نفسه
الى المستاجر من الاستيجان مع التمكن من العمل بشرط ان لا يمنع من العمل
بشرط حتى اذا امتنع منه لم يسحق الاجر **كالاجير على الغنم** هكذا اذكر
في الهداية مطلقا وفي الدخلة ذكر محمد اذا قال استاجر منك لترعى غنمي
هذه سنة كل سنة يكون اجير مشترك الا اذا قال علي ان لا يرعى غنمي
غنم غنمي فحينئذ يكون اجير وحده وان ورد العقد على الدقة او البان قال
استاجر منك شبرا اكله لترعى غنمي كان اجير واحدا لا ان يقول علي ان لك
ان ترعى مع غنمي غنم غنمي فحينئذ يصير مشترك ويغير اولا الكلام باجره وكذا
الحكم بالبقا ومن في منقاه واعلم ان جارس الحان او الشوق اجير خاص على ما ذكره
الفقيه ابو جعفر وعن صاحب المخطط انه اجير مشترك وفي الدخلة الفتوى
على الاول **ولا يضمن ما هلك في يده** بان سرق او غصب لان العين
امانة قبض بانه وهذا بالاتفاق وانما يضمن الاجير المشترك عندنا
استحبابا لانه يقبل اعمالا كثيرة رغبة في الاجر وعجز عن الحفظ فيضمن
اول عمله لان منافعه ضارته مما لو كذا المستاجر فاذا امر بالتصريف
في ملكه صرح وصار كانه فعله بنفسه هكذا اذكر في الهداية وفي الفضول
العادية ما ذكر في مختصر القدر وري انه لا ضمان على الاجير الخاص فيما تلف
في يده ولا ما تلف من عمله معناه اذا لم يكن متعديا فلو ضرب شاة ففقا
عينها او كسر رجلها ضمن لان الضرب غير داخل في الاجازة اذا لم يمتدح
بالضرب بدون الضرب **وان رده الاجر بدينه** **المكمل** بان قال ان
خطت هذا الثوب فارسيابند ركام وان خطته روميا فبند روميا
يجب اجر ما عمل لان الاجر لما يجب بالعمل لا بنفس العقد وعند العمل
يصير المعقود عليه معلوما وكذا امانته من البذل لكن يجوز في الاجارة
التخصيص اكثر من ثلاثة اشيا كما في البيع وعند زفر وهو قول ابي حنيفة
الاول العقد يفسد بالتزويد وهو قياس لان المعقود عليه والبذل
مجهول لان عند العقد **وان رده في عمله بدينه** **وقد بان** قال ان خطته

اليوم فبدرهم وان خطته عدا فنصف درهم **فله ما سمي ان عمل اليوم**
واحد مثله ان عمل عدا فالشوط الاول صحيح والثاني فاسد لان الاول لا غير
فيه وفي الثاني عذر ولان الثاني انما يوجد بنوات الحياطة في اليوم الاول
وعندما الشيطان يجازي ان لا يما عقدان مختلفين بديلين مختلفين وعند
زمر الشيطان فاسد لان المعقود عليه واحد والبدل مختلف باختلاف
الوقت فيفسدان كذا في الحضر **والاجاز المسمى** في العقدان كان امر الش
اقل منه قال القديري ومذاهو الصحيح وفي الجامع الصغير انه لا يراى على
المسمى في اليوم ولا ينقص عن المسمى في العقد لان التسمية الاولى باقية في
اليوم الثاني فيعتبر مع الزيادة ويعتبر التسمية الثانية بمنع النقصان
وفي الظهيرية عن ابي حنيفة انه لا يراى على التسمية الاولى فصار عن ابي
حنيفة ثلاث روايات **ولا يسافر بعقد مستاجر للخدمة الا بشرط**
ان بشرط السفر لان خدمة السافر اشق من خدمة الحضر فان شرط الخدمة
في الحضر فما السفر تلي منه التكليف فوق ما التزم وان شرط الخدمة
مطلقا فالمطلق ينصرف الى المتعارف **فصل**
ينسخ الاجارة بعيب سواء كان العيب قد ثمر او حدث بعد العقد
او بعد القبض **اجارة** قيد بذلك لانه لو لم يخل بالبيع كما اذا سقط
حائط من الدار ولم يخل بالسكنى لا يفسخ الاجارة **كبر الدابة** وسواء
كالجراحة يحدث من الرجل والرج والاكاف وفي الصغيرى اذا سقط حائط
او اهدم بيت من الدار فله المستاجر الفسخ لكن لا يفسخ بعيبه المور اجاراً
ولو اهدم كل الدار فله فسخها بعيبه المور لكن لا يفسخ ما لم يفسخ وفي
اجازات الشمس لا يفسخ اذا اهدمت كل الدار والصحيح ان الاجارة لا يسقط
منه فسخ او لم يفسخ كذا في المنصورية وفي الزبادات ان خيار العيب في
الاجارة مفارق خيار العيب في البيع فانه يفسخ بالرد في البيع
قبل القبض فيشترط القبض او الرضا وفي الاجارة يفسخ المستاجر
بالرد قبل القبض وبغيره **فلو انقضى بالمعيب** في مدة الاجارة او في
بعضها **او ازيل العيب** قبل فسخ الاجارة **سقط خيار** ان خيار المستاجر
ومعنى سقوط الخيار في ازالة العيب ظاهراً لان العقد تجدد ساعة
فساعة واذا ازال العيب قبل الفسخ لم يوجد العيب في العقد الا في
سقوط الخيار في الانتفاع انه اذا استوفى النفع فقد رضى بالعيب

فيلزمه تسليم جميع البديل كافي البيع **وخيار الشوط** فاذا اشترط المزار في الاجارة
لثلاثة ايام جاز فله ان يفسخ قبل مضي ثلاثة ايام وفي الفضول العادية اذا فسخ
في اليوم الثالث افسخ صاحب المخطط انه لا يجبر يومين لانه لا يمكن من استيفاء
النفع لانه لو انقضى بطل خياره **والرؤية** اي وتفسخ الاجارة بخيار الرؤية
فانه اذا استاجر شيئاً لم يره فاذا رآه فله ان لا يقبله وفي الظهيرية اذا استاجر
كراً لم يره فله ان لا يقبله وفي الظهيرية اذا استاجر كراً لم يره وقد باع
صاحب الكرم الاجارة منه قبل الاجارة لتصح الاجارة لان المستاجر خيار
الرؤية في الكرم ولو تعترف فيه تعترف الملاك بطل خيار الرؤية
اعتباراً بالبيع ولو اكل من ثمار الكرم قبل لا ينطرح خيار في الاجارة ولو
قبل ينطرح فله وجه **وبالعهود** لانه يتحدد العقد في الشايع ساعة
فساعة فلم يرض انعقاده موجباً لحكم عند وجوه العود **ومر** اي العود
ان ومروى لم يستحق بالعهود ان بقي العهد واعلم انه اذا تحقق العقد
فهو يفسخ العقد احتياج الى الفسخ ففي بعض النكاح اشار محمد الى انه يفسخ
وبه اجماع بعض المشايخ وفي غامتها اشار الى انه يحتاج الى الفسخ وعليه عامة
المشايخ ومروى الصحيح ثم ان اوجب الى الفسخ ففي الزبادات احتياج فيه الى
الفاضي او رضى الآخر وفي الجامع الصغير انه لا يشترط القبض ولا في الرضا
فصل ما ذكر في الزبادات محمول على عذر ظاهر كالدين فمحتاج فيه الى
القبض ليطهر العذر وما ذكر الجامع الصغير محمول على ما اذا كان العود
ظاهراً فلا يحتاج فيه الى القبض وقيل في المسئلة روايتان كذا في
الكافي وفي الحسن انه بعض مشايخنا وقوايين روايتين الفسخ والافساح
وقالوا ان كانت الاجارة لغرض فلم يبق ذلك كما اذا استاجر دابة لطلب
عبد ابق له ثم غاد العبد من الاباق تنقضي الاجارة وان لم يكن كذلك
فمحتاج الى الفسخ وفي المنصورية اذا احتاج الى الفسخ فانه يفسخ اذا كان
المور حاضراً ولا يفسخ اذا كان غائباً عندهما واختلف المشايخ على قول
ابي يوسف **كسكون وجع ضرر** **استجر افعله** هكذا ذكر في الهداية
وسمى انه لو لم يسكن وجعه لا يكون له الفسخ قال الامام الرشدي في المبسوط
اذا استاجر ليقطع دابة لأكلة او لهدم بناء له ثم بدا له في ذلك كان عدا
وفي ابقا العقد الثلاث من بدنه او ماله وهذا صحيح في انه لو لم يكن الوجه
في سبب المشتري وبدا له ذلك يكون له حق الفسخ **فلو قوبل لا يقضى الا**

بعض ما اجر لان في بقا العقد ضرر لم يلزم ذلك بالالعقد وهو الجنب
 اذ قد لا يصدق في عقد ماله اح كذا في الهداية وفي المصنوع اذا كان على
 الموجر من جيبس في دينه هو عذر وما ذكر في الهداية شاملا لما يتوقع فيه
 الجنب ولم يجلس بعده **وسفر مستاجر عند الخدمة مطلقا او في الضر**
 فان الاستجار للخدمة مطلقا شقيد بالخدمة في المصراضا فان
 قال المالك لا تسافر فللمستاجر ان يسافر وان اراد المستاجر ان يخرج العقد
 فله وجوب ان يسافر فان رضى المالك بخروج العقد معه فليس للمستاجر حق
 الفسخ **والفلا من مستاجر وكان تسير لان الاستجار للمنفعة وهو يتفر**
بالقضاء العقد مع الافلاس وخياط عطف على مستاجر وكان اي كافل
خياط استاجر عند الخياط فترك عمله لانه يلزم منه الضرر بالمضي على
 طوبى للعقد والمكراد خياط يعجل لنفسه في ثياب نفسه ثم يبيع ثيابه
 كما يعرف اهل الكوفة واما الذي يخيط للثياب باجر فليس له الا
 والمقراض وفلا يحقق الافلاس فيه كذا في الهداية وذكر في الكافي ان
 الخياط قد يخرج عن العمل بان يظهر خيانه عند الثياب من محتاجون عن
 مقامه وتسليم العمل اليه وهو تفرغ الافلاس **وبدا مكرى الدابة**
من سكر في الضاحج بداله من هذا الدابة لانه فيه راي وقال القس
 الدابة استاجر بها واكثر ثمنها اجرها والمكرى المستاجر والمكرى المكرى
 الموجر فاذا المكرى دابة ليسافر عليها ثم بداله ان لا يسافر فهو عذر
 ولا فرق بين ان بداله في اول الامر او في بعض الطريق ذكره في الخلاصة
 واما قال من سفر لانه اذا بداله ان لا يسافر هذه الدابة لم يكرى
 دابة اخرى بغير ان يكون عذرا لكونه لو اشترى دابة يكون عذرا لانه اشترى
 عن الاجارة كذا في الاجارة **خلاف ما كان** فانه ليس بعذر لانه يمكنه
 ان يتعد ويبحث على يد اجير او تلميذ والعقد من طرف المكارى غير تابع
 لمصلحة السافر مما لا يكون له مصلحة في السفر **وترك خياط عمله عند**
مستاجر الخياط وتركه انما هو يعقل في الضرر مثلا فانه ليس بعذر لمواز
 ان يتعد الفلام في ناحية الخياط وهو يعمل للضرر في ناحية اخرى
 وهذا خلاف ما لو استاجر وكان لبيدع وليشترى ثم اراد ان يعمل على
 اخر فانه عذر لان الواحد لا يمكنه الجمع بين العملين اما هنا فالعامل
 مختصان فامكنهما **وبيع ما اجر** فانه ليس بعذر لانه لا يلزمه الضرر بالبيع

على جيب العقد وانما يفتونه الاشهر باج وهو امر زائد **وتنسخ الاجارة**
بموت احد عاقدين بموتها التفتية سواء كان الوارث تملك الاجارة
 او لانه لو بقيت الاجارة تصير المنفعة المتأولة او الاجرة المتأولة لغیر
 العاقد مستحقة بالعقد لا شغلا لها الى الوارث وهذا لا يجوز وفي المتن
 اذا مات احد عاقدين مما قبل مضي المدة او لم يكن تفرجه جيبا لم يمس استخسانا واجر
 المثل ولو سكن المستاجر بعد موت الموجر فعند بعض عليه الاجر وعند
 بعض هو غاصب في الشهر الاول وقال الامام قاضي خان لو سكن بعد الوارث
 او مضي المدة فالقنوى على انه لا يجيب الاجر بالملك قبل الطلب اما اذا
 طلب فعليه الاجر فيما سكن بعد الطلب سواء كان في الشهر الاول او لا
 ولا فرق في هذا بين دار معتدة للاستقبال او لا وفي الخلاصة الفتوى
 على انها ان كانت معدة للاستقبال يجيب الاجر على كل حال والافلا **فان**
عقد لغیر فلا تنسخ الاجارة لبقا المستحق لكن تنسخ بموت ذلك
 الغير فان الموكل بالاجارة او الاستجارة اذا مات تنسخ الاجارة ذكره
 في الحرانية **كالوكيل والوصي والوقوف** وكذا الابدان الاجراء
 انبه ومات او القاضى اذا اجر ذلرا الصغير ومات لا تنسخ الاجارة ذكره
 في الخلاصة **وقال الغاصب دار فريها والاقابر فاحل شهر كذا**
فتمكث ولم يبيع جيب المسمى لانه لما كنت فوذر رضى فالعقد ينقضي
 اجارة شرعا فان الاجارة بالتعاطي صحيحة ذكره في الذخيرة وهكذا اذا كان
 الغاصب مفرابا لها المعصوب منه ولو وجد الغاصب ذلك واقام العقد
 منه البينة بعد سنة اقاله فلا اجر له على الغاصب كذا في الحرانية
وضع الاجارة هذا شروع في بيان ما يصح فيه اضافة الى ان مكان
 وبيان ما لا يصح ذلك فيه فالاجارة المضافة كما اذا قال المحرم مثلا
 اجر لك هذه الدار من غرة رمضان سنة كذا او قال اجر لك هذه
 الدار عند كذا فاقباض يصح واما اذا علق وقال اذا جاء عندا فوذر اجر
 من الدار فقال ابو القاسم الصغار هو باطل لانه تعليق بالخطر وقال
 ابو بكر الاستكاف يجوز ولا بعد هذه هذا خطر في الاجارة وهو يفتى
 في المصنوع العاديه الاول الخصال طرية الذين المرعنين في الثاني
 قول ابو القاسم والختان ضابطا للخط **وتسعى** اني صح فتح الاجارة
 مضافا في الخلاصة اذا قال هذا لعاقدين لاخر فاشرك هذا الاجارة

واسم المشرع صح بالاجماع والوقال فاستحقك غذا اخلف المشايخ فيه والحق
 ظهر للعين المتخيلة انه لا يصح وهو المنقول عن صاحب المدارك
والمرأفة والمساواة مما في معنى الاجارة فيبني ان يكون حكمها حكم
 الاجارة **والوكالة** كما اذا قال بع عبدي غذا ولا يصير وكلا قبل محي
 العقد فلو غزله في الوكالة المضافة قبل الوقت لا ينعزل عند اي توقف
 وعند محمد ينعزل ولو رجع صح الرجوع اجماعا لكن بشرط علم الوكيل
 ذكره في الفصول العمادية وشرح الطحاوي ما يدل على ان الوكالة المضافة
 باطله **والكفالة** وهي كما اذا قال كفلت بنفس فلان غذا وكذا الوقال
 كفلت بنفس فلان الى ثم وفاته يصير كفلا بعد انقضاء الشهر فانه اذا جعلت
 الكفالة الى اجل يصير كفلا بعد انقضاء الاجل واذا مضى الاجل لا يبرأ
 الكفيل وقيل في هذه الصورة بطلان الكفيل في المدة وبير بمضى المدة
 واليه مال عبد الواحد الشيباني كذا في التفسيرية **والمضاربة** وهي كما
 اذا وقع ثمان مائة الى اخر وقال شاركك غذا مضاربة بالتصنف **والقضاء**
والامانة والمراد تفويضهما فاذا قال السلطان لاحد انت قاضي هذه
 البلدة او امير هاراس شهر كذا يصح **والايضا والوصية والطلاق**
والعناق اما الايضا فالمراد منه جعل الغير وصيا فاضافته الى
 المستقبل ظاهرة وكذا الوصية وكذا الطلاق والعناق كما مر
 في مباهجها **والوقف** كذا ذكره ههنا وقد ذكرنا في الفصول العمادية
 والخزانة يصح الوقف مضافا وفي الخلاصة اذا اضاف الوقف الى
 ما بعد الموت فهو باطل عند اي حصة وهو الصحيح خلافا لما واكثر
 اصحابنا احدثوا بقوله **المضاف** قيد في الكل اي مضافه الى زمان
 الاستقبال **الا البيع** بان قال بعث منك عبدي هذا غذا با لى
والجارية بان باع فضولي عبدا غيره فقال المالك اجرتا لى غذا **او**
تسخره اي فتح البيع في الفصول العمادية اذا قال البائع والمشتري
 في بيع الواقف تسخرت البيع بعد مضي سنة اشهر لا يصح الفسخ والقسمة
 فاضا في معنى البيع **والشركة** هكذا ذكر في كثير من الكتب وفي الخلاصة
 ان الشاقي في الشركة والمضاربة فيصح فاذا قال ما اشتريت اليوم
 فهو يمتثلان يكون ما اشترى اليوم بينهما وما اشترى بعد اليوم للمشتري
 خاصة وهكذا ذكر في فتاوى قاضي خان وبنهم من ذلك ان الاضافة

في الشركة يقع كما في المضاربة ووجه ما ذكر في الكتاب ان مطلق المضاربة
 تقع مضافا فانه ما لم ينع المضاربة لا يصير شركا فلم يفسد بالاضافة بخلاف
 الشركة **والهبة** وكذا الصدقة فان في كل منهما مملكت العين حالها **والا**
 فلو قالت زوجت نفسي منك بعد انقضاء ما لا يصح تعليقه بالشروط ذكر
 في القنية لكن ذكر في الخزانة ان تعليق النكاح بشرط كارتن تحريمه اذا لم يكن
 للمرأة زوج وقالت ان لم يكن لي زوج فعقد زوجت نفسي منك وقبل الرجل
 صح **والرجعة** في الطلاق فانما يبرأ من النكاح **والصلح** عن مال بخلاف
 الصلح عن عمد فانما يبرأ من النكاح كذا في بعض الشرع **وكبره الدين** كما اذا
 قال قد ابرأتك عن الفى الذى عليك غذا او كذا اذا قال كل حق يجب لي
 عليك فعقد ابرأتك فان اضافة الابرأ الى ما يجب في الزمان الثاني لا يصح
 وقيد الابرأ بالعين لان الابرأ من الكفالة يصح مضافا عند بعض المشايخ
 كما سيحى في الكفالة ان شاء الله تعالى **كاتب العارية**
 اوردها عقب الاجارة لمناسبة بينهما فان الاجارة تملك المنفعة بغير
 وهي تملكها بالاعوض قبل هي من التعاوض وهي الشاوب فكانه يحل
 للغير نوبة في الاشتغال بمملكته على ان يعود اليه بالاشتراء اذ متى شافله
 اصلها عورير على فعله بفتح العين قبلت الواو الفاء من العربية وهي
 العطفة الا ان القرية خصت بالاعيان والعارية بالمنافع زيدت فيها
 الالف اشتباها للفرق او من التقرى فانها تملك نفع تعزى عن العوض
 لكن لا حصة لتشد يد بها الا ان يقال اصلها عارية على فعله زيدت
 الالف اشتباها ويؤيد هذا الوجه ما وقع في بعض كتب الشافعية انه قد خفف
 يادها وفي المحتاج العارية بالتشديد كذا ما منسوبة الى الغار لان ظلمها
 عارية وعيت والغارة مثل العارية وفي المغرب العارية فعله منسوبة
 الى الغارة اسم من الاغان كالغارة من الاغان واخذها من المعار او
 العرى خطا هي **تمليك نفع بلا عوض** فقوله نفع احراز عن البيع والهبة
 وقوله بلا عوض احراز عن الاجارة وتقيم النفع ليشل اعان الجرم المشاع فانها
 تصح سواء تحمل القسمة او لا وسواء كان من الشريك او لا ذكر في القنية
 ويدخل في التوقف هبة المنفعة ابد الحصة حق المرور وحجاجة في اخرها
 الى قولنا الاعلى الشايد الى قولنا على الشايد وفي قوله تملك انسان الى
 ما قال الكرخي من انما اباحة الاشتغال لا تملكه ولهذا لا يشترط العلم

ح

مقدار المنفعة ببيان الدرة ويبطل الشيء ولا يملك المستعير ما جازى من غيره
والجواب ان حجة مقدار المنفعة لا يفيض الى المازعة لعدم اللزوم والشيء
والشيء منع عن التملك فلا تحصل المنافع على ملكه لانه دليل الرجوع لا يطرأ
الملك بعد ثبوته وانما لا يملك الجاز لان المعبر يمكن من اشتداد متى تشاء
الاجاز لم يمكن قبل مضى المدة كذا في الكافي **وتفهم بالمرتكب** وانه صريح فيه
ومحكك المخ ان يعطى احد اخر ناقة او شاة يشرب لبنها ثم يرد لها اذا شرب
رد لها هذا اضله ثم كسر حتى قيل في كل من اعطى شيئا من غير كذا في المغرب
ولا يخفى ان معناه الاصل السبب بالعارية فلماذا يحمل عليه اذا اطلق
والمنعور من الهداية ان معناه المجازة والهيئة معناه الحقيقي وفي الكافي
انه اذا اضيف ما لا ينفع به مع بقا عينه فهي مبنية فان اضيف الى ما
ينفع به مع بقا عينه فهي عارية فلماذا اورد صاحب الهداية المثال هكذا
منحك هذا الثوب وفي الظهيرية اذا قال هذا الدار لك منحة ودفها اليه
فمن محمد عن ابي حنيفة انها اعارة ومنحة الدار سكناها ومنحة الارض را
ومنحة البقر لبنه **واطعمك ارضي** فان الاطعام اذا نسب الى ما يعلم عينه
يراد به تملك عينه واذا نسب الى ما لا ينظم كالارض يراد به غلبتها اطلاقا
باسم المخل على الحال ومملكتك على دأبتي لان الحمل هو الاركان حقيقة فيكون عار
والمنعور من الهداية هنا هو ان العارية معناه المجازي والهيئة معناه الحقيقي
لكنه صرح في كتاب الهيئة لانه انما يحمل على الهيئة اذا اراد به الحملان الهيئة
واخذ منك عيني فانه اذن في استخدام عنده **وذا رى** لك شكاهما
مصدور سكن الدار اذا اقام فيها او اسم لمعنى الاسكان وهي في محل النسبة
الحال اي مسكونا فيها او مسكنه كذا في المغرب وقال المصنف سكنى تمين
عن النسبة للمخاطب اي ذارى لك بطريق السكنى وهذا اولى المتبادرين
الاول الهيئة وقيل سكنى خبر المبتدأ اولك متعلق به **وعمنى** سكنى اي
دارى لك عمنى سكنى فمضى فمفعول فمفعول محذوف تقديره اعطيتك
لك عمنى والعمرى جعل الدار لاحد مدة عمره وسكنى تمين لقوله لك لانه
عمرى تملك المنافع فجعل عليه بدلالة اجز وقيل عمرى تمين عن النسبة
للمخاطب واورد مسكنى بدلا عنه ليميز عن الهيئة اذ هذا الكلام بدون
لفظ سكنى صرح في الهيئة كما مر **ويجمع على المعبر متى تشاء** في العارية سواء
كانت مطلقة او موقوفة لان المنافع توجد شيئا فشيئا فاما لو وجد ولم

صح الرجوع عن تملكها وليست من ذلك ما اذا استعارة لترضع ولين
والعارية لها بحيث لا ياخذ ندى غيرها فانه لا يجوز ان يرجع بل له اجر مثل
خاديه الى ان يوطم الصبي او يطلب ان اذ ذكره في الظهيرية وفناوى قاضي
خان وذلك لان الشارع حكم بايقاضها على الارضاع بطريق الاجارة لا
بطريق الاعارة نظر للصبي فلا اشكال **ولا يضمن** العارية بلا عقد من
المستعير ان هلك حتى لو شرط المعير ان يكون المستعير ضامنا لما هلك
في يده لم يصح الشرط وانما قال بلا عقد لانها لو هلكت بعد المستعير
كما اذا ضرب دابة مستعارة بغير اذن المعير وان كان في موضع معتاد فانه
يضمن اجماعا اذ ليس للمستعير الدابة ضمانا ذكره في المنصورة وكذا لو
استعار دابة لم يعلقها حتى ماتت ضمن ذكره في القينة **ولا يجر** العارية
لان الاعارة غير لازمة والاجارة لازمة فينتا فان **فان اجرها**
فخطبت من العطب بفتح خين وهو الهلاك من باب علم **ضمنه** اي
المستعير المعبر **لا انه اذا لم** يتناول العارية كان غصبا **ولا يجر** المستعير
فيما ضمنه المعير على احدائى على المستاجر والاولى ان يقال هكذا اذ لا
قابلية في التعميم فانه ظهر بعد الضمان انه اجر ملك نفسه فتكون الاجارة
صححة ولهذا يكون الاجرة له ذكره في الظهيرية **او المستاجر** عطف على
الصغير المنصوب في ضمنه اي ضمن المعير المستاجر والاولى ان يقال هكذا
اذ لا قابلية في التعميم فانه ظهر بعرض الضمان انه اجر ملك نفسه فتكون
الاجارة صححة ولهذا يكون الاجرة له عطف على الصغير المنصوب في ضمنه
اي ضمن المعير اي لو جاز المستاجر ان كان عارية في يده لم يجر دفعا للضرورة
الغرورة عن نفسه بخلاف ما اذا علم انه عارية في يده فانه لا يجر جرحا
على المستعير **ولما اختلف استعماله** **اولا** ان لم يجر **منفعة** الغني
يجوز للمستعير ان يعير العارية من غير ان لم يعير المالك من ينفع به
سواء كان ممن اختلف استعماله كالثوب للبس والدابة للركوب فان ليس
القصاب لا يكون كلبا اصراف وركوب العسكري لا يكون كركوب
السوقي او لم يختلف استعماله كالدابة للحمل والدار للسكنى وانما اذا عير
المالك ان ينفع بهما بنفسه او ينفع بهما اجيرا المستعير مثلا يضمن بالاعارة
الى غيره **وما لا يخلط** **وان عمن** يعني يجوز للمستعير ان يعير ما لا
يختلف استعماله سواء عير المشفع او لم يعير وهذا ايضا اذا عير المشفع

ولم ينفذ عن الدفع الى غيره واما اذا انفذ عن الدفع الى غيره فمدفع فذلك
ضمن مطلقا سواء اختلف استبعاله او لا ذكر في الخلاصة **وكذا الموجز** ينجح
الجيم يعني اذا استاجر شيئا فله ان يعيره لغيره اذا اختلف استبعاله سواء
عبر الموجز المستعمل او لا وان اختلف استبعاله فله ان يعيره ان لم يعين الموجز
المستعمل وان عينه فلا فان **استعار دابة او استاجر مطلقا** بان لم
يسم من ركبها اما يحل او لم يسر الركوب ولا التحل **ويعبر** اي التحل
لان التحل لا يتفاوت **ويركب ويركب** فانه لما اطلق فله ان يعيره وقد
بالاطلاق لانه لو استعارها ليركبها بنفسه ليس له ان يعيرها غيره
اما لو استاجرها يحل عليها بنفسه فله ان يعيرها غيره للتحل سواء يحل
هو عليها او غيرها **وايا قول يعين** **ومن يعيره** يعني اذا ركب المستعير
او المستاجر بنفسه يعين ركوب نفسه وضمن بركاب غيره وان اركب غيره
يعين ركوبه وضمن بركوب غيره نفسه لانه لما اطلق فله ان يعيرها
وتعيينه كتحسين المالك كذا في الكافي وذكر في الفصول العادية اذا ركب
نفسه ليس له ان يعير ولو اعاد يضمن وهو اختيار فخر الاسلام البرزوي
وقيل له ان يعير ولو اعاد لا يضمن وهو اختيار شيخ الاسلام جوامر زاده
وشمس الامية الشرجي ولو اركب غيره ثم اراد ان يركب بنفسه ففيه خلاف
المشايخ نحو ما ذكرنا **وان اطلق الاستعارة في النوع والوقت اشفع مائسا**
اي وقت علام بطلاق اللفظ كذا في الهداية وذكر في الفصول العادية
اذا استعار دابة ليركبها الى مكان معلوم متى اى طريق ذهب ولكن بمسا
بملكه الناس لا يضمن فان كان مائسا لا يملكه الناس يضمن لان مطلق
الاذن ينصرف الى المعارف وفي القضية روى بشر عن ابي يوسف اذا
استعار دابة او ثوبا فاستعمل في الضرر فخرج بها من الضرر واستعمل فهو
ضامن وان لم يستعمل ففي التوب لا يضمن لان الخراج به معه حفظ
وفي الدار يضمن لان الخراج بها تضمن معقبي **وان قيد ضمن بالخلاف**
الشري يعني ان قيد المعير لا عاقبة نوع او وقت ضمن المستعير اذا خالف
المعير اذا كان خلافا الى شريك اذا استعار دابة يحل عليها جنة فحل
عليها حطب او خد يماثل وزن الحطة يضمن لان الاول ياستد من
ظهور الدابة اكثر والثاني بما يدق ظهر الدابة فيكون اضرا وانما قال
فقط لان المخالفة اذا كانت الى خيرا ومثل لا يضمن كما اذا استعار دابة لتحمل

عليها حطة فحل عليها حطب او خد يماثل وزن الحطة يضمن لان الاول
ياخذ من ظهر الدابة اكثر والثاني بما يدق ظهر الدابة فيكون اضرا وانما قال
فقط لان المخالفة اذا كانت الى خيرا ومثل لا يضمن كما اذا استعار دابة لتحمل
عليها مقدار كذا من الحطة فحل عليها حطة اخرى مثلها وكذا اذا
يحمل عليها عشرة اقفر حطة شعير ففي القياس يضمن لانه خالف في القيمة
وفي الاستحسان لا يضمن لان مثل كيد الحطة من الشعير اخف من
الدابة بخلاف ما اذا استسمى مقدار من الحطة وزنا فحل عليها مثل ذلك
الوزن من الشعير فانه يضمن لانه ياخذ من ظهر الدابة اكثر كذا ذكره الامام
الشرجي وقال لا مامر خواهر زاده لا يضمن استحسانا لا شراضا
عند استواء الوزن وبه كان يعني الصدر الشهيد كذا في الفصول العادية
وفي فتاوى قاضي خان اذا استعار دابة ليركبها الى مكان معلوم وذهب
الى مكان اخر تلك المسافة يضمن وكذا لو امسكها في البيت لانه استعا
لله صاب لا لامساك **وكذا القيد الاجازة نوع او قدر** فانه اذا وافق
او خالف الى مثل او غير يضمن والى شري يضمن **وردها الى اصطلح**
ما لكها او مع عبده او اجيره مسانمة او مشاهرة او مع اجير ربها
او عبده **يقوم على دابته او لا تسلم** هذا اشارة الى وجوه تسليم الدابة
المستعارة الى مالكها وهو موضع الذواب لانه اتي بالتسليم المتعارف
وهذا استحسان والقياس ان لا يكون تسليمه حتى يضمن لو ملك كذا
في الهداية وفي الهداية الرد الى الاصطلاح يعني ان يكون على وجه تصديره
مخوطة ربطا او لم يربطها وثانها ان يرد على يد بعض من في عياله سواء كان
عبده او اجيره مسانمة او مشاهرة لانها امانة عنده فله ان يحفظها يرد
من في عياله كما في الوديعة بخلاف الاجير بما ومه لانه ليس في عياله فلو
ردها على يده يضمن وثانها ان يردها على يد من في عياله صاحب الدابة
سواء كان اجيره او عبده لان المالك يرضى بذلك حتى لو ردها الى المالك
فموردها الى اجيره او عبده وان ردها مع اجير يضمن وقال الفقهاء ان
البيت هذا اذا كان شرط ان يحل او يركب بنفسه اما اذا اطلق ولم يبين
لويضمن لان العادية تودع ذكره في الجزالة وسيجي في كتاب الرحمن وما يتعلق
بذلك واما قوله اجير ربها على اطلاقه عند كور في الهداية والظاهر ان
المراد به ايضا اجيره مسانمة او مشاهرة كما في اجير المستعير وانما قال يقوم

على ابنه لان فيه خلافا فافاد بعضهم ان ردها في العبد الذي يقوم على الذوات
يكون تسليما والافلا وهو مختار الاما وقاضي خان وقال بعضهم لا فرق
بين ان يكون ردها على العبد الذي يقوم على الدواب والذي لا يقوم عليها
قال صاحب الهداية وهو الاصح ولم يذكر في الهداية الخلاف في الاجير وكذا
في غيرها من الكتب ويحتمل ان يكون التميز في يقوم واجبا الى كل من الا
والعبد فندبر **كن مستعارة غير تملك ردها مالكة** فان هذا تسليم
بخلاف ما اذا كان المستعار شيئا نفيسا كعقد لؤلؤ فانه لا بد من رده
الى مالكة فلو رده الى ذان او عبده او اجيره وهلك بعض **خلاف رفا**
الوديعه والمغضوب الى دار مالكة فان هذا تسليم مال لا بد من
الرد الى المالك وفي فتاوى قاضي خان اذا دفع المودع الوديعه الى من في
عيال المالك ذكر القدوري والفقهاء ابو الليث ونسب الائمة الشريفة
انه يكون ضامنا وذكر الشيخ ابو بكر محمد بن الفضل في الجامع الصغير
انه لا يضمن لان الرد الى من في عيال المالك رد الى المالك من وجه فلا
يجب ضمان بالشك بخلاف رد المغضوب الى من في عيال المالك لان
الضامن مئة واجت فلا يبرأ بالشك وفي الفضول العمانية اذا غصب
الدابة من الاصطبل ثم ردها الى الاصطبل لا الى المالك في رواية
يبرأ وفي رواية لا يبرأ **وعارته النفعين والمكيل والوزون والمعدو**
المغضوب من حقيقة عارية ضوارة فلو هلك في يد المستعير قبل
الانقضاء بها تكون مضمونة لان الاستعارة تكون للانقضاء مع بقا
العين ولا يمكن الانقضاء بهذه الاشياء الا باستهلاكها فافضت
تمليك العين وذا الهبة او القرض فيئدت ادنا مما وهو القرض فكذا
اذا اطلق الاعارة فلو استعار الدارام مثلا ليسوى بها ميزانا او ليرة
بها دكانا لا يكون قرضا بل عارية لانه ينفع بها مع بقا عينها كما استعارة
الحلي **ومع اعارة الارض للبناء والعمارة** لان كلاهما منفعة مملوكة
بالاجارة فلذا بالاعارة **فله ان يرجع** سواء كانت العارية مطلقة او مؤقتة
لان العارية غير لازمة **وتكفي** المعبر المستعير **قلمها** اي قلم البناء
والغرس **ومن المعبر ما انقص** من البناء والغرس بالقلع **ان ردها رجع**
قبله اي قبل مضي الوقت لان الظاهر من حال التسليم ان فاما وعد لان
المستعير وثق بوعده فاذا خالف ذلك صار مغرورا ومن جهة غير جمع

عليه بخلاف ما اذا كان تسلا لاعان مطلقة لان المستعير مغرور غير مغرور
وتنجز اخرج الجواب عما قال زفرانه لا فرق بين المطلق والموقت في انه لا
يضمن المعبر شيئا فيها وما ذكر من ان المعبر يضمن ما انقص بالقلع ردا
القدوري وذكر الحاكم الشهيد انه يضمن ربا الارض المستعير وقسمه
غراسه وبنائه ويكونان له الا ان يشاء المستعير ان يرفعها ولا يضمنه
بعضها لانه ملكه كذا في الكافي وفي فتاوى قاضي خان اذا رجع في الاعارة
المطلقة لا يضمن المستعير شيئا ويكون المستعير غراسه وبنائه فان رجع
في الاعارة الموقته قبل مضي الوقت يضمن المستعير قيمة البناء والغرس
قاينة بوجوه الاسترداد فان اراد المستعير ان يطلع البناء والغرس ولا يضمنه
القيمة فان بضر قلعها بالارض فله ذلك وان اخر فليس له ذلك بل ان
يملكها ما صاحب الارض بالقيمة **وكذا الرجوع قبله** اي قبل مضي الوقت
لما فيه من خلف الوعد **ولو اعارة للبناء والعمارة حتى يحصد** بضم السين
وكسر الصاد اي يصير صالحا للحصاد بقاء الحصد ان رجع طان له ان يحصد
وقبلا لان ان رجع نهاية مخلوطة وفي الترك سرافاة الحق حيث
ترك بالاجر وفي الظهيرية اذا استحصت الارعة ففي بعض روايات
المسقوط ان صاحب الارعة ياخذ الاجر ارض مع الاجر ارض الاجر ارض في
الملة التي تركها بعد الطلب وقال الفقهاء ابو الحاق الحافظ النماذج
الاجر اذا اجر الارض منه فاما بدون ذلك لا يجب فان ابي المزارع ان
ياخذ الارض بجر المثل وكرم قلع الارض لورع واراد ان يضمن ربا الارض
قيمة الزرع ذكر في المشتقي في موضع اخر انه ان له ذلك لا ان يرضى
ان يترك الارعة حتى يحصد وفي موضع اخر منه ليس له ذلك **واجرة بالمساقا**
والمشاجر والمغضوب على المستعير والموجر والغاصب فيه لفت
ونشر مرتب اما الاول فلان المستعير قبضه لمنفعة نفسه مجانا فيجب
الرد عليه واما الثاني فلان منفعة قبض الموجر سالمة للموجب معني
فلا يكون الرد واجبا على المشاجر واما الثالث فلان الواجب على الغاصب
الرد الى المالك فيكون بونه الرد عليه وفي اجاب لناطفي قال ابو حنيفة
كل شئ حله بونه فلي الاجر اجر الرد وعليه اخره وما لا يحمل له كالباب والذات
فلي المشاجر رده وحكي عن ابي بكر الرازي انه قال يجب على المشاجر مطلقا
ردها كذا في الفضول العمانية وفي الذخيرة ان الاجير اذا كان مشركا كالتجار

فأمر عليه خلاف ما لو أجزع عند أودابه وفي الذخيرة فإنه يجب قبل المالك
كتاب الوديعة أوردتها
عقوب الغارية لما سئمت بينهما فان كلا منهما أمانة يترك في يد الآخر أحدهما
للإستفاد والآخر للحفظ وهي مأخوذة من الرودع بمعنى التروك يقال ودعني تركه
وهذا المصنف والمصنف قبله يستعملان وأما بعضهم فعدم استعمالهما والآخر
أصح سميت بذلك لأنها شئ يترك عنه الأمانة وفي المغرب يقال أودعت زيدا
مألا واستودعته إياه إذا دفعته إليه ليكون عنده فأنما أودع واستودع
بالكسر وزيد مودع ومستودع بالفتح وكذا المال مودع ومستودع أيضا
فأعلم أن الفقيه يبحث عن أصل المكلف بكون الفقهيا يوردون في بعض الكتب
أفعال المكلف أقولهم كتابا لتكاج والبيع والهبة وفي بعضها ما يتعلق
بتلك الأفعال كقولهم كتابا كوديعة وكتابا الغارية وكتابا الماذون والوكو
فيه غير ظاهر ولعل غاية ذلك في بعضهم الوديعة بأنها تستلزم الغير على حفظ
المال لكنها لا تنسب الحق القوي والانتب في تفسيره كما قال **في أمانة**
تكتب المحظوظ والأمانة في الأصل خلاف الحسنة مضد رابن الزجل إذا
ضار أمينا وقبحه أمانة بما إذا كانت من غير قصد كما إذا هبت الخرج في
توب انسان وألقه في حجر غيره والمراد هبنا هو الأول ولا بد في التعريف
من قيد آخر وهو قولنا فوط فان الغارية أمانة تركت للحفظ والاستفاد
معاً إلا أن يقال معنى قوله المحظوظ أن يكون المقصود الأصل منه الحفظ
فخرج الغارية ثم أنه لا بد له فيها من الإيجاب والقبول أما صريحنا أن
يقول المالك ادعكها ويقول المودع قبلت أو دلالة كما إذا وضع عنده متاعاً
ولم يقل شيئاً أو قال هذا وديعة وسكت الآخر فإنه يصير مودعاً وهذا أي
القبول شرط وجوب الحفظ وأما في الأمانة فيتم بالإيجاب والقبول حتى لو قال
المعظوب ادعك المعظوب بر عن الثمان وإن لم يقبل ذكر في الخبر أنه **والمعظوب**
كالقارية فلا يضمن إن هلكت الوديعة بلا تعد وإن تعدى عليها فملك
بعض القارية لكن ينبغي أن يعلم أنه إذا غار الوديعة فملك في يد
الغير المستعير ضمن المودع وإن غار القارية وهلكت بلا تعد فلا يضمن
فثمان الوديعة في هذه الأصول ليس كالغارية **وله حوط في نفسه وعياله**
كما يحفظ مال نفسه كذلك عياله جمع عند كسبها جميع جيد يقال مال
عيال ما لهم وانفق عليهم كذا في المغرب والمراد من عياله زوجته وولده

2
وواله وأجره مسانمة أو مشامرة والعبرة في هذا الباب للمساكنة لا لـ
لنفقة فالأمن الكبير إذا كان يسكن معه ولو يكن نفقة فخرج وترك
المزول على الأمن لا يضمن الوديعة كذا في الكافي وفي القنوا والظاهرية العبرة في
هذا المقتضى للمساكنة لا في حق الزوجية فإنه لو كان الزوج ساكناً في محلة
والزوجية في محلة أخرى فدفعت الوديعة إليها لا يضمن وفي فنادى قاضي
خان وإن يشترط أن لا يكون المدفع له ممن في عياله منها حتى لو كان
منهم ما يخاف منه على الوديعة يضمن وفي الفضول العادية قال الأمام
قاضي خان في الجامع الصغير إذا دفع المودع الوديعة إلى من في عياله
صاحبها ذكر القدر وري أنه يضمن وفي الجامع أنه لا يضمن وعن صاحب
المحيط أن المودع إذا أودعها عند من يقول المودع لا يضمن **وإن نهي**
عن الحفظ بمن في عياله فإن هذا انتهى غير مقيد لأنه لا يمكنه ملازمة
بيته ولا استصحاب الوديعة في خروجه وفي شرح الطحاوي إذا انفاه
عن الدفع إلى من في عياله فإن كان تجديداً من المدفع قد دفع وضاعت
ضمن وإن لم يجد بدا لا يضمن **والسفر** أي يجوز للمودع أن يسافر بالوديعة
عند عدم نهي والخوف في الطريق بأن يكون أمناً بحيث لا يقصد
أحد غلباً ولو قصد يمكن دفعه بنفسه أو دفعه ويدخل في الخوف
خوف الغرق في البحر فإنه لا يجوز له تركه في البحر فإن كان الغالب فيه
الهلكة فله في البحر أنه وهذا عند أبي حنيفة وأما عند مالك فإن كان له
مؤنة حمل لا يجوز له التسليم بها لما لا مال مؤنة الرد فالظاهر أنه
لا يرضى به هكذا ذكر الخلاف في الهداية والكافي والحصر وذكر في الفضول
العادية إذا كان لها مؤنة حمل وقد سافر بها فندى حنيفة لا يضمن
مطلقاً وعند أبي يوسف يضمن إن كان سفر بعيداً ولا يضمن إن كان
السفر قريباً وعند محمد يضمن في الحالين وفي الكافي هذا الخلاف
إذا لم يغتن المالك المصير المحظوظ فإن عين المصير في الحفظ فساو فإن
كان سفر له منه بد ضمن إجماعاً وإن لم يكن له منه بد فإن أمكنه أن
يحفظها في المصير بأن يترك واحداً من في عياله مع الوديعة ضمن
وإن لم يمكنه ذلك لا يضمن **ولو حفظ الغير** أي لغير نفسه ومن في
عياله **ضمن** لأن المالك رضى بيده ويده من في عياله لا يده غيره وذكر
أحمد وروى أنه إذا حوط الوديعة في خز ليس فيه مال يضمن قال القاضي

ظهور الدين المرعسي في الفناوى المراد منه حوز غيره واما اذا استباح
حزنا نفسه وحفظ فيه الوديعه لم يضمن وان لم يكن له فيه مال اما اذا
خاف **الغرق** بان وقع في ان حريق اى نار غلب **او الغرق** بان يكون في ذلك
والكسر لفلان **فومنعها عنه جان في تلك الحاله** لانه يعين طريقا للحفظ في
منه الحاله فيرخصها المالك وفي فناوى قاضى خان فلو خرج للصوص
فخاف عليها فدفعتها الى غيره لا يضمن وفي الخلاصه قال شمس الائمة في مخرج
الاصل هذا كله اذا لم يجد بدا من الدفع الى الاجنبى اما اذا ملكه الدفاع الى
من في عياله فدفعتها الى الاجنبى يضمن واعلم انه اذا دفعتها الى الاجنبى
لاجل الخرب فاذ ارتفع ذلك ولم يسترد ما حشى بملكك قال صاحب المحيط
بضم وقال الامام السرخسى كذا في النصول العاديه **فان حبسها بعد طلب**
وبها قادرا على التسليم او جدها او خلط بها له حتى لا يتمكن التعدي
فليس اوركبا وحفظ في دار امره في غيرها او حملها عند الموت
ضمن هذه اشارة الى امور يضمن بها المودع وهي على ما ذكره ستر احد مما
حبسها بعد ما طلبها صاحبها وهو قادر على تسليمها وفي لفظ الحبس
اشارة الى انه لو قال احمل الى ديعتى اليوم ففعل لم يفعل حتى ملكك
لا يضمن وقال الامام نجم الدين النسي انه يضمن وفيه نظر لان المودع اذا
صدق من ادعى انه وكيل بقبض الوديعه لا يورث دفع الوديعه اليه ويمكن
الفرق بان الرسول ينطق على لسان المرسل ولا كذلك الوكيل كذا في الفنا
الظهيريه واما قال قادرا على التسليم وجب بعد الطلب لا يضمن فاذا
كان ايام الفتنه وطلبت الوديعه فلم يردها لم يضمنها او يضيى الوقت
ثم اعين عليها لا يضمن ذكر في الحسن انه وانما اذا اجمدا الوديعه ثم ملكك
بضمها فان عاد الى الاعتراف لم يبرأ عن الضمان وفي فناوى قاضى خان
قال لنا طهني اذا اجمدا الوديعه فان غفلنا عن الموضع الذي كان فيه حال
بحوده وهلك يضمن فان لم يملكها لا يضمن ولو قبل بوجوب الضمان
في الوحيين فله وجه فلو اراد بقوله جدها انه جدها لم يضمن ما طلب
ايما خشي لو جدها عن غير صاحبها بان سألها اجنبى عنها لا يضمن وعند
في يضمن وذكر سنده لا تلامر في شرح كتاب العتيق ان المودع اذا اجمدا
الوديعه او المودع جدها لا يداع فراق الجاهل بعد الايداع واما لا يضمن
عن الضمان فيما لا اجمدا ثم اقر اذا كان المودع عن له بان طلب وديعته وفي

اطلاق حمى الوديعه اشارة الى انه لو كان الوديعه عقارا او حمدا هيا يضمن
وهو قول محمد وعنده الشرحين لا يضمن كذا قاله الامام السرخسى ومن المتابع
من قال العقار يضمن بالحمى بخلاف وقال الامام الحلواني في ضمان العقار بلحمى
عن ابي حنيفة روايتان كذا في الخلاصه وناشها ما اذا خلط المودع الوديعه
بماله فاما ان يخلط الحبس بالحبس بخلاف الخلط بالخطية عند
ابي حنيفة يضمن الخاطى ويصير المخلوط ملكا له وعند ما يخير المالك
ان شأتمه مثله فان شأنا له في المخلوط او ضمانه كخاط المتابع بحسبه
بكل حال فاما ان يخلط الحبس بغير الحبس بحيث يمكن التميز كخلط الخبز
باللوز وهو لا يوجب الضمان بالاجماع او يتعدا التميز كخلط الحل بالزيت
وهو يوجب نفع طاع المالك الى الضمان اتفاقا او يتعصر التميز كخلط الخطية
بالشعير وهو يوجب الضمان استعارة اجماعا وهو الصحيح وقيل لا ينفذ
حتى المالك عن المخلوط بالاجماع ويكون له الخيار وقيل القياس ان
يصير المخلوط ملكا للخاطى عند ابي حنيفة وفي الاستحسان لا يصير كذا
في الكافي ورابعها اذا عدى خاتم الوديعه بان كانت ثوبا فليس به
اودابه في كسها وعن صاحب المحيط ان المودع اذا جعل خاتم الوديعه في الكس
او السبابة او الالبهام لا يضمن وعليه الفتوى فلو كان المودع امرأة ففي
اي اصبع لبسته يضمن وخامسها اذا حفظ في دار وقد امر صاحب الوديعه
بان يحفظها في دار اخرى يضمن لان الدارين يتفاوتان في الحرص كذا في التتبا
وعن الامام حماد مراده انه يضمن مطلقا وان كانت الثانية احز من الاولى
ذكر في الظهيرية وفي شرح الطحاوى اذا كانت الثانية مثل الاولى
او احز ولم يضمن سواء نهى عن الحفظ في دار اخرى اذ لم يجز الى ان يضعها في دار
اخرى اما اذا احتاج الى ذلك فلا يضمن وسادسها اذا جعل الوديعه
عند الموتى اى جعلها بحيث لا يعرف حال الوديعه بان مات ولم يبين حالها
فان عرف الوارث الوديعه فالوارث يعلم انه يعرف فمات لا يضمن
ويستثنى من ذلك خمس صور احدها ما اذا اودع السلطان بعض
العتيقة عند بعض الغائبين ومات ولم يبين انه عند من اودع فانه
لا ضمان عليه وناشها ما اذا كان المودع صبيغا محجرا عليه فادرك ومات
ولم يدر حال الوديعه فلا ضمان في ماله وناشها ما اذا دفع القاضى مال اليتيم
الى قور ولم يبين مات فلا ضمان عليه كذا في الظهيرية **فان انما لا تعد**

والضمان بالوفاء لان علة الضمان الخلاف وقد زال وعند ذن
لا يبرأ لانه بالخلاف يصير غاصبا ضامنا كذا في الكافي وذكر الامام الرضا
اذا لم يبرأ الوديعة وزعه ليخرج من الماخرق لا يضمن ان قال التعدي
بالترع وفيه نظرا لان الترع على قصد اللبس بمنزلة اللبس كذا في الظهير
واذا اخطلط الوديعة بمال المودع لا يضمنه ان تركها كما اذا اشق
الكساة واخطلط بالدرهم ويشترط ان يكون الاختلاط بحيث لا يميز
حقبة او صكا فاما قال لا يضمنه لانه لو كان الاختلاط بفعله ففعله
كامل وقيل الشركة شركة اختلاط حتى لو فلك بعضها ضمن ما انفق ميثقا
دون كلها لان الضمان بقدر الجناية **ولا يدفع الى احد المودع عن قسطه**
اي نصيبه **بعينه الاخر** ولو فعل من نصيبه لانه غير مأمور بالقسم
وهذا عند ابي حنيفة وعند ماله ذلك ولا يضمن به من المشايخ من قال
الخلاف مطلقا والصحيح ان الخلاف في المثلثات وفيما عداها من ذوات
القيم فليس للحاضرين ان يخذ نصيبه بالاجماع كذا في الكافي **ولا يجد**
المودع عن دفعها اي دفع الوديعة **الى الاخر فيما يقسم** لانه لا يمكن الاجماع
عليها في جميع الاوقات وفيه اذن بالمهاياة حينئذ يدفع الكل الى احدى
في بعض الاحوال كذا في الهداية ويضمن كل واحد منهما ما بالتسليم الى صاحبه
فاما صرح به في شرح الطحاوي **ودفع نصيبها الى الاخر فيما يقسم**
وهذا عند ابي حنيفة وعند ماله كما يجوز دفع النصف الى الاخر يجوز
دفع الكل ايضا قياسا على ما لا يقسم **ويضمن دفع الكل** نصف الوديعة
فيما يقسم عند لانه متعدي في النصف وعند ماله لا يضمن **لا فاقضيه**
اي لا يضمن فاقض الكل لان القاض مودع المودع وهو عند ابي حنيفة لا يضمن
ولا اعتبار المني عن الدفع الى من لا بد من حفظه فاذا قال لاندفعها
الى امرئك او امك وابنتك ولم يكن له عيال سواء فانه لا يضمن بالدفع
اليه فان كان له من الاهل والخدم سواء يضمن كذا ذكر شيخ الاسلام
خواجه زاده وقيل ان لم يكن له بيت حصين يضعها فيه فندفعها الى
البيت سواء عن الدفع اليه لا يضمن وقيل ان كان بيتا مستك في البيوت
فقال لاندفع الى زوجتك فندفع لا يضمن كما اذا قال لاندفع الدابة الى
غلامك فندفع فانه لا يضمن كذا في الفضول العمادية واعلم ان من المشايخ
قد فهمت ما تقدم حيث قال وله حفظ ما بنفسه وعياله وانها

20
وعن حفظه في بيت من دار يعني لا اعتبار للمني عن حفظ الوديعة في بيت
من دار لان البيت من دار واحدة فلما يختلفان في الحزن **الا ان يكون له**
اي البيت الذي يني عن الحفظ فيه **خلط ظاهر** فانه يصح الشرط والعين
ويضمن بالخلاف وفي الحرة اذا كان البيت المأمور بالحفظ فيه اخر من
المنى عن الموضع فيه يضمن وفي الظهير به ذكر شيخ الاسلام خواجه زاده
انه يضمن بالحفظ في البيت المنهي عنه مطلقا وفي الذخيرة اذا عين بيتا
الحفظ الوديعة فيه وحفظنا في بيت اخر فان كذا بالذهبي عن الحفظ في بيت
اخر يضمن بالموضع فيه **ولا يضمن في الموضع المودع** الوديعة اخر من
ليس في عياله بغير اذن المالك من غير ضرر **فهذا هو الموضع الاول**
للا الثاني وهذا اذا فارق الثاني فذلك في يده اما اذا لم يفارقه الثاني فذلك
في يده قبل الفارقة لا يضمن اتفاقا في قوله ملك اشارة الى انه لو استملكه الثاني
لا يكون الحكم كذلك بل يتخير المالك فان شاع من الاول ويرجع على الثاني
وان شاع من الثاني ولا يرجع على الاول وهذا عند ابي حنيفة واما عند ماله
صوره الاستملاك ايضا كذلك وذكر في الفضول العمادية اذا دخل المديعي
الحمار ووضع دراهم الوديعة مع نياحه بين يدي الباب قال للامام قاضي
خان ينبغي ان يضمن لانه ليس للمودع ان يودع وقال صاحب المحرط ينبغي ان
لا يضمن لان الايداع ضمنى فاما يضمن المودع بالايديع القصدى **ولا يدفع**
القاصب الغصب عند اخذ فذلك في يده فمالك **ضمن اياها فان**
ضمن القاصب لا يرجع على المودع فان ضمن المودع يرجع على القاصب لانه عاقل
له في الاستملاك من جهة المودع ينبغي ان يكون الامر على العكس ان ضمن
القاصب يرجع على المودع فان ضمن المودع لا يرجع على القاصب وفي الفضول
العمادية ذكر صدر الاسلام ابو البستان المودع انما يرجع على القاصب في
صوره الاستملاك اذا لم يعلم الله غصبه اما اذا علم بذلك فلا يرجع
كان الغصب اوردوه عقيب الوديعة
لناسبة بينهما من حيث ان الوديعة بالتعدي مقفولة كالغصب وهو
في اللغة اخذ الشيء ظل او فرائس او كان مالا ولا يبعدى الى المفعول الثاني
بنفسه ومن على ايضا بما لا غصب الشيء على الرجل وغصبته منه وغصبته
اياه وبسبب الغصب غصب سببه بالمصدر وفي الشريعة **بما اخذ ماله من ماله**
محمدا عليا بالاذن ملكه في يده قوله قال اجاز عن الحرة واليه خفف

الموت فالدم فاما ليست بمال فاما ما وقع في عبادة الفقهاء من نحو في ليم
فلو غصب صبيته فمات من ضاعقة فحق ذلك ان بابا لمجان قال صاحب
الفضول العمارة ان الغاصب في العقار لا يحقق بيا على انه احد المتعدي ما
حقيقة والمنفعة ليست بمال لكنه سيظهر بان استخدام عبد الغير
غصب ولا ملك ان الخدمة منفعة فيلحق ان يعم المالك من صاحب حيث
يتناول المنفعة ايضا الا ان يقال للغضوب حقيقة هو العبد لا منفعة
وقوله مستفوم اجاز عن الحر والحرير فانما ليس بمفوق من عند التسليم
والا كما ناسفوق ميم عندا لذي في قوله محرم اجاز عن اخذ الشيء على سبيل
الرقن او العارية فالوديعه وقوله يزيل يد اعني يزيل ذلك الماخوذ يد
المالك عن ذلك المال وهو اجاز ان غصب العقار فانه ليس بغصب
شرعا بل في حقيقة وان الاله البدام من ان يكون حقيقة او تقدير كما اذا اكل
عبد الغير لم يكن في يد المالك فريد على هذا التفسير اخذ المشتري المبيع
الا ان يقال ان فيه اذا كان على سبيل الاكراه فكذلك في العبد بالشفقة
الا ان يقال المشتري ليس بمالك حقيقة والمالك من الشفيع وقد وقع
في عبادة بعض الشايخ في تفسير الغصب قيدا اخر وهو قوله على وجه يتعلق
بإدعاء الضمان ولعله اجاز ان عن اخذ الوصي مال الصبي فالظاهر انه لا حاجة
اليه لان يد الوصي بمنزلة يد الصبي مع اذن القاضى بمنزلة اذن الصبي
فلا غصب في العقار الغصب ازالة اليد المحيطة بالبيات اليد
المنطلقة وقال يده انما يكون باخر اوجه عن العقار فقبل هو قبل
يتعلق بالمالك لا بالعقار فصار كما اذا بعد المالك عن المواشي وكذلك
عندما في حقيقة فاني يوسف فاما عند محمد فالغصب يحقق في الغفلة
وبه قال نضر فابو يوسف ولا لانه ازالة اليد في العقار يكون بما يمكن
فيه لا بالعقل وقد من تفسير العقار في كتابا للشفقة **حتى لو ملك**
في عين لا يضمن ان لو ملك العقار في يد الغاصب باذنه سوا ذنه لا يضمن
الغاصب كما اذا اقدم الدار او جاسيل قد ميب بها او غلب المالك على الدار
وعند محمد في بعض وفي الفضول العمارة ذكر طبري الذين استعملوا في
فقاوا الفتوى في غصب العقار والدور الذي فيه بالثمان فان
الفتوى في غصب منافع الوقت بالثمان **وما ينقص بغيره** يعني ان
ما ينقص من العقار بفعل الغاصب من السكنى فابن راعه وغيره مما ينقص

وفي المحيط ان مدم الغاصب كما يطا ان ثا المالك منه قيمة المبادر والنظر
لغاصب وان شاع منه النقصان والنقص للمالك ولا يجبر على ثباته وفي
الظهيرية ان كان الحايط مستخدما من الحشيشا ومخدما من الطين وكان عتيقا
بعض القيمة وان كان جديدا بغير ما عاده وفي فتاوى قاضي خان لو اخذ من
الارض ثرا بضمن قيمة الارض الثرا ان كان له قيمة وان لم يكن له قيمة فان
اشغص به الارض من النقصان والافلا ولا يؤثر بالكس وقال بعضهم يؤثر
بذلك **واستخدام العبد غصب** اذ فيه اثبات يد التصرف له ويؤثر
وقال يد المالك عنه فلو ملك العبد في الاستخدام او بغيره سواء علم
انه عبد الغير او لم يعلم صرح به في الذخيرة وذكر الناطقي في الاجناس ان
استخدام العبد المشترك بغير اذن الشريك هو ايتين في رواية هشام
عن محمد يصير غاصبا في رواية ابن رستم عنه لا يصير غاصبا وفي الذخيرة
المشتركة يصير غاصبا في رواية ابن حنبل في اللفظ الاستخدام
اشارة الى ان استعماله في عمل نفسه غصب لا في عمل غيره فلو قال ارقى النجوة
واثر النجوة لتأكله انت ففقط لا يضمن بخلاف ما اذا قال لتأكله انت فاما
فانه يضمن كذا في فتاوى قاضي خان **لا يضمن على البساط** لان البساط
فصل المالك ولم يحدد من فعل الغاصب يكون فيه ازالة اليد **وهكذا في اليد**
التي علم حتى لو لم يعلم بانه ملك الغير لا يضمن **ورد العين قايمة** اذ قد فوت اليد
على المالك فيجب اعادة ثواب اليد وفي كلام المتن اشارة الى ان الموجب الامتار
رد العين ورد القيمة مخلص فخلفا لانه قاصر والكمال في رد العين
وقيل بالعكس ذكره في الكافي وذكر في الهداية ان الواجب الرد في المكان
الذي غصبه فيه لتفاوت القيم يتفاوت الاماكن وفي البحر ان كان
المغضوب دراهم او دنانير فلقية في بلد اخر فعليه تسليمها وليس له ان
يطلب اليه بالقيمة وان اختلف سعر مكان الغصب وسعر مكان الخطو مية
والعم ما لك يرفع الغرم عطف على الرد لا بالجر عطف على العين كما فيهم اذ لا
يناسب لفظ الرد الا ان يحمل على التغليب اي حكم الغصب ان كانا العين كما
او بفعل غيرا وباذنه سوا ذنه ان يفرمها للمغضوب منه بقوله **في حيا مثل**
في المثل اذ فيه مراعاة حق المشتري ضرورة ومعنى وذهب لغاية القياس
الى ان الواجب رد القيمة في جميع الاحوال عند تودر رد العين لان حق
المالك في العين فالمالية وقد تعدد ايضا لا العين لئلا يفجأ ايضا الما

وفي القيمة كذا في كشف البرزخى واعلم ان طلب القيمة انما هو اذا كانت الخلق
في مكان الغضب وكذا اذا كانت في غير مكان الغضب ولم يختلف القيمة في
الموضعين فان كانت قيمته مكان الغضب اكثر وهو بالخيار انظر ارضى
بالمثل او طالبه بقيمة مكان الغضب يوم الحضور الا اذا كان رضى المالك
بالاخير ويكون له ذلك كذا في الايضاح **كالمكيل والموزون والعدد**
المتقارب وعند زفر العدييات كلها من ذوات القيم لانها ليست بامثا
مساوية ولهذا لا يجري الربا فيها قال المصنف ليس المراد بالوزن مثلا
ما يوزن عند البيع بل ما يكون مقابله بالنسبة على الوزن ولا يختلف
بالقيمة وكذا الكلام في المكيل والعدي المتقارب وقد فصل الفقهاء
المثليات وذوات القيم والاضحاج الى ذلك فما يوجد له المثل في الامور
بلا تقارب بعينه فهو مثلي وما ليس كذلك فن ذوات القيم وما ذكر من
المكيل واخره منى على هذا فعلى ما ذكر المصنف ينبغي ان يكون المثل
مع انه عند اى حصة قيمي في الضم صرح به في الحاشية وذكر في الفصول
العمادية ان العدد والمتقارب وكل ما يكال بالوزن وليس في تعيينه مضر
فوقه على قال صدق الاسلام ابو البشر ليس كل مكيل ولا موزون مثليا انما
المثلي ما يكون متقاربا وما كانت متفاوتة فليس مثلي فالمكيلات والموزونات
والعدديات سواء في الدرغيات يجب ان يكون كذلك وفي المحط جعل
الدرغيات من ذوات القيم واعلم ان في تقابل المثليات اخلافا كثيرا
يطلب من لفظ لا **فان انقطع المثل** عن ايدى الناس **فتمت يوم**
لانه يجب فيه المثل ولهذا الوصية حتى يتوفاه المطالبة بالمثلي فاذا طلب
حده نقل القاضي عند خصوصية حقه الى القيمة فالان يعتبر قيمته وهذا
عند اى حصة وقال محمد يعتبر قيمته يوم الانقطاع اى في اخر زمان لم
يوجد اذ حين يدى ينقل الى القيمة وقال ابو يوسف يعتبر قيمته يوم
الغضب عند الانقطاع التيقن بالامثل له فيعتبر قيمته يوم السب
بوجب قال المصنف هكذا عدل اذ لم يبق شيء من يوم الحضور وانه
يعتبر بكثرة الرغبات وقلتها في العدة وراى جدد ذلك ويوم الانقطاع
لا يثبت له ولهذا ما على ما ذكر في شرح الطحاوى ان المراد بالانقطاع ان
لا يوجد منه في ايدى الناس لا جنس وخص ولا ينس قال على ان ذوق البعير
وقد ذكر في بعض حواشي الهداية ان المراد به الانقطاع من الاسواق وعلى هذا

لا يرد ما ذكر المصنف على ان ذوى البصيرة يعرفون قيمة الشيء فان كان مثله
معدوما منقطعاً عن ايدى الناس **وفي غير المثل قيمته يوم غضب**
كالعدد المتفاوت مثل الرمان والبطيخ ونحوهما ذكالياب والذوا
والغنم من الاشياء التي تعد افرادها متفاوتة هكذا ذكر في الهداية من غير
ذكر خلاف وعن الفقهاء ابي الليثان هذا قول ابي حنيفة عليه قيمة يوم
الاستيلاء وعن صدر الاسلام ابي البسر انه اذا زادت قيمة الجارية
المغضوبة فعند اى حصة عليه قيمة يوم الغضب وعند هذا ان شاع
فيمتد يوم الاستيلاء قال وهذا فاسد اذا التحير بين القليل من
المثال والكثير في حق شخص واحد من جنس واحد باطلا كذا في الفصول العارضة
واعلم ان المغضوب ان كان يباع في السوق بالدرهم يقوم بالدرهم وان كان
يبيع بالدينار فيقوم بالدينار وان كان يبيع بهما كان الراى فيه المالحا
فيقضى عليه بما كان انفع للمغضوب منه كذا في فتاوى قاضي خان **فان**
الملاك اى ادى الغاصب بملاك المغضوب والمالك بكنه **حتى يعلم**
انه لو بقي لظهر لانه يدعى امرأ غاصبا لغيره الظاهر فلا يقبل قوله حتى
يحصل غلبة الظن بانه لو كان باقيا لظهره هكذا ذكر في الهداية ولم يذكر
فيها يثبت هلاكه بالبينة وذكر في الكافي انه لا يقبل قوله حتى يحصل
غلبة الظن بانه النور او باقاة بيته قال ومدة النور ما كولاى راى
القاضي ثم قضى عليه **بالبدل** اى بالقيمة وهن السبلة تقوى قول من قال
ان الواجب رد العين **والقول فيه** اى في البدل اذا اختلف الغاصب
والمغضوب والمغضوب منه في مقدار **للقاصب** مع يمينه الا ان الما
يدعى الزيادة وسوى كثر والقول قول المنكر مع يمينه **ان لم يصر حجة الزيادة**
فانه اذا قامت للمالك بيينة على الزيادة حجة الزيادة **فان ظهر وقيمته**
اكثر وقد من بقوله اخذه المالك ورد به لغوا مضاه للثمان يعنى
اذا اظهر المغضوب وقيمته اكثر مما يضمن والمالك انه قد ضمن القاصب
بقوله مع يمينه فالمالك بالخيار ان شاء اخذ المغضوب وروى له وان
شاء مضاه الثمان واستأثر بالبدل ولا يستل للقاصب عليه وانما قال
وقيمته اكثر لانه لو كان قيمته مثل ما ضمنه او منه فلا خيار للمالك وهذا
قول اكثر حجة وفي ظاهر الرواية ان للمالك الخيار في هاتين الصورتين
ايضا وسواء لاصح كذا في الكافي وذكر في النجدة واختلف المشايخ فيما اذا

شرط الحل بثبوت البذل وعند ما اذا البذل وقولنا ان البذل لا يخلو الا بغير
وفي الذخيرة حكى عن الشيخ نجم الدين القسفي ان هذه الرواية عن الامام
غير صحيحة والصحيح عند المحققين من مشايخنا ان الغاصب لا يملك المقتضى
الا عند اداء الضمان او قضا القاضى بالضمان او رضى الخصمين على الضمان
فاذا وجد احد هذه الاشياء ثبتت الملك ولا يباح للغاصب تناوله لانه
استفادة بفعل لا يقع فصار كما لو تناولك بالبيع القاسد عند القبض الا
ان يجعله صاحبه في حل فحينئذ يباح تناوله كدفع **شاة وطلحها** سواء كانت
شاة القصاب او غيره صرح به شمس الائمة الحلواني وهو الصحيح كذا في الذخيرة
وذلك لا يزول عنها اسمها وفات اعظم منافعتها وهي له ولو التمس خلاف
ما اذا وجدنا فخط فانه لا يزول الاسم حيث يقال شاة مة بوجه في الظهيرة
اذا وجدنا فصاحبها بالخيار ان يتركها وضمنه قيمتها وان شا اخذ المذبح
وضمنه النقصان وكذا اذا اسلمها وجعلنا عضوا وعضوا وعن الفقيه اني جعفر
انه اذا اخذها ليس له ان يضمنه النقصان والفقوى على ظاهر الرواية
وجعل صفرانا وكذا جعل الصفر قلو شاة صرح به في المحرر وذكر في فتاوى
قاضي خان ان حكم النحاس اذا كان المعمول به يباح وزها حكم الذهب والفضة
في انه لا ينقطع عنه حق المالك يجعله اية عند اى حيلة خلا فاهلها
فما للمالك بلائى بخلاف المحرم الذهب والفضة فانه اذا جعلها
انية اود راسا او دنانير لم ينقطع حق المالك عنها لان الاسم باق وكذا
اعظم المنافع وهو الثمنية وهذا عند اى حيلة وعند ما يملك الغاصب
وعليه مثلها ولا سبيل للمالك عليه بناء على احداث الصنعة كانه
القصير وفي فتاوى قاضي خان لو غصب انا فضة فنقصه بالسر يملكه
بقيته لان المالك لو اذنه لم يعطه شيئا ولو خرق ثوبا وفوت بطل الثمن
وبعض نفعه طرحة المالك عليه واخذ قيمته او اخذه وضمن نقصانه
وفي الخرق اليسير ضمن ما نقص اخلف في الخرق الفاحش واليسير فالذخيرة
في الوقاية ان الفاحش ما يفتوت به بعض العين وبعض النفع واليسير
ما دخل نقصان ولم يفت به شيء من النفعة ولعل المراد بما ذكره المصنف
هذا وهو المروي عن محمد بن علي ما صرح به في الذخيرة وفي الهداية
الصحيحة ان الفاحش ما يفتوت به بعض العين وبعض النفع واليسير
ما لا يفتوت به شيء من النفعة ودخله نقصان ولعل المراد من جبر النفع

الكثرة في المنظورية الصحيح ان الفاحش ما يفتوت به بعض العين وبعض النفع
واليسير ما يفتوت به بعض النفع وفيها ايضا ان عند القبض ما لا يضر
الباقى منه الثوب ما فهو فاحش وما لا يضر وهو ليسير والمذكور في الاصل
الفاحش ما يبطل به عامة المنافع واليسير ما لا يكون كذلك وفي فتاوى
قاضي خان الخرق الفاحش عند بعضهم ما ينقص اكثر من نصف القيمة وفي
الخلاصة قال بعضهم الخرق الفاحش من بعضهم ما اوجب نقصان ربع
قيمة الثوب فصا عدا وفي الذخيرة قال بعضهم ان اوجب نقصان نصف
القيمة فهو فاحش قال شمس الائمة الحلواني يرجع الى الخطاين فان عدوه
فاحشا فهو فاحش وان عدوه ليسير فهو ليسير وقال بعضهم ان كان طولها
مئة فاحش وان كان عرضا فهو ليسير ثم الحكم في الخرق ان كان فاحشا ان يطرحه
المالك على الغاصب واخذ قيمته منه او ياخذ الثوب ويضمن الغاصب نقصا
وان كان ليسير يضمن نقصانه والثوب للمالك هذا هو المذكور في الهداية
والكافي وذكر في فتاوى قاضي خان اذا خرق ثوب رجل فان كان ليسير يضمنه
النقصان وان كان فاحشا يضمنه القيمة وان شقه بنصفين ان شانه
النقصان وان شاركه وضمنه القيمة وان خرقه ثم رفاه يقوم محضا ويقتو
مرفوا فيضمن ما بينهما **ومن ثمة في ارض غيره او غرس امر بالعلم والرد**
على المالك قال المصنف هذا في ظاهر الرواية وعند محمد ان كان قيمة
البنايا العرس اكثر من قيمة الارض فالغاصب يملك الارض بغيرها وقد
ذكر في الذخيرة هذا في الاصل الكرخي وفي الفصول العبادية ذكر المناظرين
ان الاول في بقاء الشرايع ان يعني بقول الكرخي ان كان الغاصب بنى او غرس
سبب شرعى كالارث والافخواب الكتاب وفي فتاوى قاضي خان قال
ابوبكر وابو القاسم اذا بنى في ارض الغصب من راب تلك الارض فالبناء لصا
الارض لانه لو بنى امر ينقصه بصير تراثا كما كان وقال غيرهما ان لم يكن
للتراب قيمة فالبناء لصاحب الارض والبناء مشروع وان كان له قيمة
فالبناء للبناء وعليه قيمة التراب وفي الظهيرة ان بناء الغاصب من
تراب هذه الارض فليس للغاصب ان ينقصه وان بناءه لا من ترابها فله النقص
والمالك ان يضمن له قيمة بناء او شجر او ثوب او ثوبه ان نقصت به يضمن المالك
ان يعطى الغاصب **قيمة البناء الذي بناه** وقيمة الشجر الذي غرسه ان
نقصت الارض بالارض كن بوطيته قيمة بناء او شجر مستحق الفسخ كذا في الهداية

وذكر في المحيط ان المالك يملك الشجرة متقولة بالقيمة ان اضر القلع بالارض
وقبل قيمة الشجرة لغيره حتى القلع قال المصنف قيمة الشجر المستحق القلع اقل
من قيمته متقولة بغيره اذ انقصت منها اضره القلع والباقي بـ
قيمة الشجر المستحق القلع وفي القينة عن بعض المشايخ ان الشجر يكون للغار
ويخصه قمارا على قيمته وغرسه وليس للمالك ان يملكه بالقيمة لكن يعرف
العاصب نقصان الارض **وان حرم الثوب المغضوب منه ايض** ان ضمن المالك
العاصب قيمة الثوب ايض وسلم للعاصب **واحد وعشرون** وما زاد البيع
فيه للعاصب اذ فيه رعاية الجانبين فان انصاع الثوب بنفسه بسوياً ربح
والفائدة في المنع فلا خيار للمالك بل يوزن بدفع قيمة المنع فيه سواء صوبه
العاصب او انصاع بنفسه كذا في الكافي وفيه خيار اخر وهو ان يترك الثوب
على حالة وانصاع على حالة وبيع الثوب وقسم الثمن بينهما على قدر حصصهما كذا
في الذخيرة **وان سدد منه ايض واحد ولاشي للعاصب** هكذا ذكر في التوضيح
الاصلح والكافي والظاهر انه ما ذكره هنا قول ابي حنيفة فان السواد عند
نقصان واما عند هسما فالسواد زيادة كل شيء فان شاع من العاصب فتمت
ثوب ايض وسلم الثوب للعاصب وان شاع اعد الثوب وغرسه وما زاد المنع
فيه وقبل هذا اخلا فحضر وزمان فابو حنيفة اجاب على ما شاهد في عصره
من ان بني امية كانوا يمنعون من لبس السواد ومما اجاب على ما شاهد في عصره
من ان بني العباس كانوا يمنعون السواد في شرح الطحاوي ان المالك بالخيار
بين ان يترك للعاصب ويضمنه قيمة ثوبه ايض وبين ان ياخذ الثوب
ويضمنه النقصان وهذا ما يصح على قول ابي حنيفة وفي الذخيرة السواد يزيد
في قيمة بعض الثياب وينقص من قيمة البعض وان كان المغضوب شياً
ينقص من السواد فالحجاب ما قاله ابو حنيفة وان كان يزيد فالحجاب ما قاله
وان باع العاصب الثوب المغضوب او اعق ثم ضمن ثوبه هذا البيع دون الاعناق
وذلك لان المالك المستفيد ثابت من وجهه دون وجهه ويكون ضعيفاً
وهذا المالك كاف لنفاذ البيع دون الاعناق ولذلك يملك المكاتب البيع
ولا يملك المكاتب البيع ولا يملك الاعناق ثم ما قاله المصنف موافق لما في
الهداية وذكر في الفضول الهداية اذا باع العبد المغضوب فان منته المالك
قيمه يوم العقب جاز البيع وان منته قيمته يوم البيع لا ينفذ بيعه واعلم
ان المراد بالتضمن وان يحدد قيمته بالدرهم والدنانير فلو اخذ بدينار

من العروض على طريق المنع لا ينفذ بيعه ذكره في فناوي قاضي خان **وزاد**
العقب مستحقه كالسمن والحسن **ومستفصلة** كالولد والتمر **لا يضمن ان**
تدكت في بعض النسخ ملكاى المذكورين الزوائد وهذا لان العقب اثبات اليد
على مال الغير على وجه يترك الملك ولم يثبت يد المالك على هذه الزيادة حتى يزيلها
العاصب الا بالثبوت فيها بان الثمن اودع او اكل او باع وسلم **او المنع بعد**
الطلب فانه اذا طلب المالك الزوائد فثمنها اياه يضمن تحقق الغرض بقضائه
عنه بالمنع وفي الظهيرية اذا انكف الجوز الصغار الرطب على الشجر يظن ان هذا
التجرع تلك الجوزات بكم تشتري وبه ونفا بكم تشتري فيضمن فضل ما بينهما
وخمر المسلم وخزيره ومنافع الغصب لا يضمن اما الخمر والخزير
فانما غير متقومين في حق المسلم فلا يجب بالانتماء شيء ولا فرق بين ان
يكون المنكف مسلماً او ذمياً وامكان تلك المسلم الظاهر وانما امكان يملك
للخزير فنصو بان كان كافراً ما كان الخزير فاستلم فبقي على يملكه ويمكن ان
يقال انه بالاصطلاح يصير ملكاً وفي الاضافة الى المسلم اجبر اذا غرس
الذمي وخزيره فانه اذا انكف ما استلم او ذمي ضمن لانه اذا انكف الذمي
خمر الذمي يضمن المثل وان انكف مسلم يضمن القيمة واعلم ان اطلاق الخمر
اذا قلنا واما تخلفها فليس فان خلاها بالمالح فخذها بي حنيفة يكون
للعاصب بلاشي وعند هذا المالك لكن يعطيه مثل وزن الملح من الحل فان
خلها بالمالح من الحل فهو للعاصب عند ابي حنيفة واما عند محمد فان صار خلا
من ساعته فهو للعاصب والافواه بينهما على قدر كيلهما كذا في الهداية واما
منافع الغصب فغير مضمونة لان الضمان بعبد المقوم والتقوم يستلزم الما
والمفقة وان كانت ملكاً فليست بما ذكره وذكر في الجزاء ان الفتوى في
غصب منافع الوقف بالضمان وفي القينة قيل دارمدم الوقف وذكر في الفتا
الساجية انه اذا سكن داراً اعدت للخدمة من غير استيجار تحت الاطراف بخلاف
السكر والمصنف والمعرف السكر فيتحجب عن غير العقب لربطه اذا اشتد في
في الاصل مضد رسكر من الشراب سكر ومكر كذا في المغرب والمصنف ما
طبخ من ماء العنب حتى ذهب نصفه وبقي نصفه وغلا واشتد والمغرف
الهوكا الطهور والمن مار ونحو هذا ذكر المصنف فقال صاحب المغرف
المغرف المات الهوكا التي يضرب بها الواحد مغرف واية عن العرب واما
المغرف بالافراء فهو نوع من الطنابير يخذ أهل اليمن ولعل المصنف زعم

ان ولجدا المخازف وانما المعروف بالافراد معترف فلهذا ضرره بما ذكره **فحجب**
قيمه لا للثمن اذا التفتة فالضمير في قيمته لكل من السكك والمنصف والمعرف
وقوله لا للثمن في العرف فقط ففي التطبيق مثلا لا يضمن قيمته ودعا ان صلح له
وحطبا ان لم يصلح له ويحتمل ان يكون قيدا في الكل فان السكك والمنصف قد
يصلحان لغيره غير الاستكثار ثم ان وجوب القيمة انما هو عند ابي حنيفة وعندنا
لا يجب شي أصلا وهذا الخلاف فيما اذا صلح لغيره او لا اما اذا لم يصلح لغيره فلا
يضمن بالاتفاق وفي الدف والتطل الذي يضرب للهو واما طلب العزات
والدف الذي يباح ضربه في العرس وهو الذي لا يصحاح عليه ولا جلال على ما
في المحيط فيضمن بالاتفاق وفيما اذا لم يفعل به باذن الامام حتى لو فعل باذنه
لا يضمن بالاتفاق ذكره في المحيط وذكر في الكافي ان القنوي على قولهما ككسرة
الفساد فيما بين الناس وقال لا بد من دليسي في الروضة سمعت الامام ابا بكر محمد
ابن الفضل يقول لو كسرنا الحمار او خابية له او عودا للضراب المغني لضمن في قولنا
جميعا ذكر محمد في الكسانيات لانه لو لم يكسرها عاده الى فعله القبيح **ومن حكن**
قيد عند او فتح قفص طائر فالقيد عند ونظر الطائر لا يضمن شوا ذهب
على الفور او بعد ذلك لانه قد توسط فعل الفاعل المخاد وهذا عند الشيخين
وعند محمد في كل قيد القيد كذلك وانما في فتح القفص فيضمن لان القيد
له عزيمة بخلاف الطائر فانه طبعه يجوز على الفاعل ولهذا لو كان القيد فائبا
العقل يضمن بالاتفاق وفي الخلاصة لا فرق بين فتح القفص وقيد
القيد فانه يضمن فيهما عند محمد وفي الذخيرة روى عن محمد رواية اخرى
وهي ان اذا طار الطائر على الفور فهو ضامن وان طار لا على الفور فلا ضمان
وفي الفضول العمادية ان المودع اذا اخل قيد القيد او فتح باب القفص يضمن
بالاتفاق لانه التزم بالحفظ **ومن سعى بغير حق او قال مع قائم بغير مرائه**
وجدا لا بغيره يضمن يقال سعى اي عدا سمي بالاع فعل رجل الى اخره يوجب له
حسرة ما لئله سعاية لما ان صاحبه يتردد في ذلك يقال سعى به الى الوالي
والمعاد بالسعاية بغير حق ان ياتي بكلام كيد بكون ذلك سبيلا لاخذ
المال فاذا تلف بذلك ما له يضمن الساعي وهذا عند محمد وذلك
ليترجم به يفتي وعند الشيخين لا يضمن الساعي لتوسط فعل فاعل بخلافه وفي
الذخيرة ذكر في فتاوى الشافعي انه سئل عن السعاية بغير وثب قال
روى عن زهر انه ضامن وبه اخذ كثير من مشايخنا وقال صدق الاشكالا

البره روى عن بعض علمائنا انهم كانوا يفتون بان الساعي يضمن وبعضهم
قالوا ان السلطان معرفا يضمن من سعى اليه يضمن والا فلا ونحن لا نفتي الا به
لان الساعي سبب محض والسلطان يضمنه اختيارا لا طمعا لئلا يكون ان راي القاضي ان
يضمن الساعي فله ذلك لان الموضع موضع اجتهاد وانما قال بغير حق لانه لو كان
حق بان كان يودبه ولا يمكن دفع الا بالرفع الى الحاكم او كان فاسقا لا يمنع
بالامر بالمعروف او كان قد ضره فانه يضمن في ذلك ذلك في الذخيرة وكذا اذا
سعى الى اصحاب السلطان وقال الى علي حتى واجبت فامروه بالدفع فطالبوه
بالاد او اخذوا منه الجمل فانه لا يضمن ذكره في الفضول العمادية والمناظر
يقوله بغير مرائه بغير مرائته حتى لو كان الحاكم قد يضره وقد لا يضره لا يضمن الساعي
ثم ان ظاهر كلام المصنف يدل على انه اذا قال للحاكم انه وجد ما لا وعنه الحاكم
انه يضمن شوا كصادقا او كاذبا وبه يشعر كلام القاضي خان في الفتاوى حيث
قال اذا سعى الى سلطان انه وجد ما لا كثير الوعد ما لفلان الغائب او
انور يد العجز باهلي كان موجبا للضمان ان كان كاذبا وكذا ان كان صادقا
الا انه لا يكون منطوقا ولا محتسبا في ذلك لكن ذكر في الفضول العمادية نقلا
عن القصة انه اذا قال فلانا وجد كذا او قد ظهر ان كان كاذبا يضمن واعلم
انه اشترط في السعاية ان يكون بغير حق والظاهر ان في وجدان المال ينبغي ان
يكون بغير حق حتى لو كان قال ذلك بطريق الحسنة بان يكون لاحد حق
في ذلك المال لا يضمن وايضا في سببه وجدان المال ينبغي ان يكون للحاكم
معزنا والحاصل ان في كلتا الصورتين ينبغي ان يشترط كون الحاكم معزنا وان
يكون الساعي بغير حق والمسئلة المصنف خصص احدا لشرطين باحدى القولين
والاخرى بالاخري والفرق غير ظاهر فذكر **كاهن**
الرهن او دونه عقيب الرهن لغصب لئلا يثبت بينهما من حيث ان الرهنون
لا يجوز التصرف فيه كما في الغضوب وايضا الرهنون بالتعدي يصير
كالغضوب يقول رهن الرجل الشيء ورهنه عنده ورهنه لغيره ورهنه
ضيعتي فارهنها متى اتى احد هارهننا والرهن الرهنون لسيرة المصنف
ولجميع رهنون ورهنان ورهن والرهن والرهن الرهن ايضا والركب
والد على ان الشاة والدوام وهو في اللغة جعل الشيء محبوسا بى شئ كان
وبى سبب كان كذا في الكافي **هو جيل مال منقول ورهن بكل اذن مبنه**
اي اخذ الحق كله او بعضه من ذلك المال وانما قلنا ذلك ليعتبر اول ما اذا

كان قيمة المهر من اقل من الدين وقوله مال اجرا عن الحر فان رهنه لا يبيع
وقوله متقوم اجرا عن الحر والمهر المتقوم في حق الزاهن والمهر من حيث
فانه لو رهن المهر من المهر المتقوم لان رهنه وان كان متقوم ما في حق الذم
وقوله محو اجرا عن جليس الشئ بحمة الودعة او العارية وجلس الشئ بحمة
البيع في بدا البيع فان المراد بالحق ما يكون مضموما وقوله يمكن اخذ منه اجرا
عن رهن المهر برؤا الولد فانه لا يمكن استيفاء الدين منه ما وعن الزهني
بالفحص لعدم امكان الاستيفاء ونسبة هذا الاستيفاء هنا على التجوز واما
زاد لفظ الامكان ليعتدل المهر من الذي ليس له على بيعه ولا بد من قيد
اخر وهو قولنا باذن المالك لا يصير رهنا ولعله ترك هذا القيد لانه
ينهم ذلك من قوله وينعقد بايجاب وقوله هذا لكن ذكر الامام القسفي في
الفتاوى اذا رفع رهن الدين عما منه المدينون من راسه وقال اقبض ديني حتى
اردها عليك وذهب بتمام هلك في دينه هلك هلاك الرهن قال صاحب
الحلاصة هذا انما يستقيم اذا امكنه اشتراؤه فادها فلم يشتريها اما اذا عجز
والعجز ما ترك فهذا مشكل **قال الدين** فانه يمكن اخذه من المهر من بيعه خلا
العقبن فان الصورة مطلوبة فلا يمكن تحصيل صورتها من شئ اخر واما قال كانه
لان الرهن بالعقبن المضمومة بالمثل او القيمة ايضا يجوز كالغضوب والمهر
وينعقد بايجاب وقوله كان يقول وهبتك هذا الشئ بالدين الذي لك
لك على ويقول المهر من قبلت وارفضت وفي فتاوى قاضي خان اذا اعطى المدين
صاحب الدين ثوبا وقال اسكه حتى اعطيتك مالك فهو رهن عند ابي حنيفة
وقال ابو يوسف هو وديعة ولو قال هذا بمالك يكون رهنا اتفاقا
واعلموا انهم اختلفوا في ركن الرهن ففيل هو الايجاب فقط والقبول شرط
لانه عقد تبرع فيتم بالتبرع كالهبة وهو مختار صاحب الهداية وقيل
القبول ايضا ركن واليه يفتي كلام صاحب المحرط في كتاب الايمان حيث
قال الرهن بدون القبول ليس رهن حتى لو اختلف لا يثبت بدون
القبول **ويذكر ان سلم** ففيل التسليم للرهن ان يرجع عنه فالقبض شرط
للزوم وفي الخلاصة ذكر في الاصل ان القبول شرط جواز الرهن
خلافا لما قبله الا انما هو مراده ولما قال ينعقد بايجاب وقوله
يجوز ابقا لحاز الشئ منه الى نفسه وحاز جمعه والمراد بالحق والمهر
اجرا عن رهن المشاع فانه لا يجوز كما سيأتي **نفسا** اي غير مشغول

محو الرهن اجرا عن دار فاما مشاع الرهن وعن مثله من الارض بدون الشجر
فانه لا يجوز **مختار** اي لا يكون متصلا بغير اجرا عن رهن الشجر على الشجر
بدون الشجر فالمهر من متعلق بالحمل فوجب انفصاله في اعد مما حل فيه وهو ليس
بمهر من شئ كان مخلولا فيه خلقة او مجاوزة والمتميز متعلق بالحال في المحل
فوجب انفصاله من محل غير رهون اذا كان اتصاله به خلقة حتى لو كان اتصاله
مجاوز لا يضر كرهن المشاع الذي في بيت الزاهن كذا ذكره المصنف ولا يخفى
ان قوله متميزا عن قوله مجوزا اذا المشاع لا يكون متميزا وقال صاحب المحرط
المهر هو الذي لا يكون مشغولا بحق الغير والمتميز هو المقصور الذي يتميز
عن بقية الانصاف او المجوز المعلوم الذي يمكن جباؤه اي جمعه فعلى هذا يكون
قوله مجوزا اجرا عن رهن المجزول كما اذا دفع الى رجل ثوبين وقال هذا ثوبان
ثيبت رهنا بدينك فانه باطل حتى لو ضاعا جميعا لم يكن عليه شئ ودينه على
حاله فخرج به في فتاوى قاضي خان **والتحلية** تسليم كل البيع يعني اذا
رهن ثوبا على ثوبين ودين الزاهن وقال اخذ جاز وصار قابضا بالتحلية
كافي البيع وهذا هو ظاهر الرواية عن ابي حنيفة ان القبض لا يثبت في المنقول
الا بالقبول كذا في الكافي وفي المشوط ان التحلية في العقار ليس بتسليم الا
يترتب من العقار في ظاهر الرواية وفي نوادر ابن رستم لوقال لا يبيع المشر
سكتا العقار بدينك ببيعة العقار وقال المشتري قبلت يصير قابضا
ابو حنيفة وقال لا لو قد على محول وعلاقة فهو تسليم والافلا وض لا قبل من
قيمه ومن الدين بقال منه المال وضمته بالمال معني ففيل على ثوبا المنقول
اما تسليمه الجار والمجور او الى صير الرهن بمعنى الرهن ويجوز ان يكون
بالقبض يد بالاشهاد الى صير الرهن وقد سلف فيما تقدم من قبيل
هذا التركيب والمقصود انما اذ هلك الرهن بضم بالدين او القيمة ايما
كان اقل ومنهم منة انها لو تساوبا لا يرجع احد هما على الاخر شئ وفسد
القاعن قوله **فلو هلك** ومنه الى الدين وقيمة الرهن **سواء سقطت به**
لانه صار للرهن في غايته فبالدين **وكان كانه قبضه** **القول** **بغير**
امانة لانه يد المهر من يد الا مستيفا فلا يوجب الضمان لا بعد الرهن في
وفي اقل سقط من الدين **بغير** اي مقدار الرهن بل بغير قيمته
ورجع المهر من الفضل لان الاستيفاء انما هو بقدر المانية وعند
ذو الرهن مضمون بالقيمة حتى يرجع الرهن بالفضل وفي الفضول

العامة المقبولة في يد المهر من بعد الفسخ ايضا مضمومة بالافل من قبته ومن
الذين لان الرهن لا يبطل بانفاج قبل الرد **ويحفظ كتابا لوديعه** فله ان يحفظه
نفسه وزوجه وولده والدة ولجيرة مساندة ومساومة بالتفصيل الذي
في كتابا لوديعه **وان** تعدي من اي ان تعدي المهر في الرهن من جميعه
فان الزيادة على قدر الدين امانة والامانة تقضى بالتعدي واما الشفيعان
ففي الظهيرية وفناوى قاضي خان انه لا يجوز فيكون تعديا **كالعقب**
فيحتمل المثل في المثل ان لم ينقطع وان انقطع فتمت يوم الخصومة على
الاختلاف وفي غير المثل يجب فيه يوم القبض صرح به في رهن الاصل
ولا يبيع فيه ما في الرهن والوديعه والاجارة والاعان والابتداع
اما الرهن فلا يبيع لغيره ولا يبيع الا بنفسه فلا يملك تسليط غيره
عليه اما الابداع فلا يجوز الى الاجبي ويجوز الابداع الى زوجة ومن في
عنايه كأمروا علم انه يجوز للمزني ان يوجر للمزني من الراهن فان يوجر منه
الا انه لا يحتاج الى تجديد القبض في الاعارة بخلاف الاجارة حتى لو هلك
قبل تجديد القبض بذلك هلك الرهن كذا في الفصول العامة **وفي المهر**
الاول اي لا يبيع في المهر الرهن لكن يجوز الاجارة والاعان والابداع
ولا يخفى ان الاعان والاعاداع دون الاجارة وبمى تضمنها في بيع الاجارة
المهر وايداعه اما اجارته فيبني ان لا يبيع تباعا على ما ذكر صاحب الهداية
في اول كتاب لوديعه ان الشيء لا يتضمن مثله كالوكيل لا يوكل غيره الا ان يقال
ما ذكره ليس بكل فان المستعير له ان يعمر او يبا ان المستعير قد ملك المتعة
فله ان يملكها غيره وكذا المستعير ثم ما ذكر ان المهر يودع الماهو عند
بعض المشايخ وعند الآخرين لا يجوز ايداع المهر ابتداء في الاجارة والاعان
وان كان ايداع منها لكن قد ثبت الشيء منها ولا نثبت قضاء او صراحة
في الفصول العامة وقد مر في كتاب الحارثية كلام يتعلق باجارة المهر
فتذكر **وفي الغار الا لان** اي لا يبيع في الغار الرهن والاجارة ونص
الاعان والابداع وقد مر في كتاب العامة عدم صحة الغار وكذا المز
فتان مباح امانة الغار واما ايداع الغار من الاجبي فذكر في الذخيرة
اختلاف المشايخ فيه فقال بعضهم ليس له ذلك وقال بعضهم له ذلك وهو
اخبار مشايخ العراق ويمكن ان يتولى بيعه ابو الليث وامام ابو بكر محمد
ابن الفضل وذكر في الكافي ان القوي عليه **ولا يبطل الرهن لو فسد**

من المذاهب من الرهن والاجارة والاعان والابداع فان ذلك تعدي
والرهن لا يبطل بالتعدي **لكن لا يبيح كأمرو** في قوله وان تعدي ضمن كالعقب
ومعنى قوله لا يبطل الرهن انه لو عاد الى الوفاق صار رهنه كما كان ويبرأ من الغار
امامه دون الرد والى الوفاق فهو غضب صرح به في الفصول العامة **ويحفظ**
الحام في الحنيفة لان هذا ليس فيه استعمال وهو ما دون بالحفظ بالا
ولا فرق في ذلك بين البعني والبشري لان العادة فيه مختلفة وايضا كل
منهما منقول على النبي صلى الله عليه وسلم قال صدر الاسلام وجبا الخبز
عن الخبز باليمن لانه من شحار البر والفيض كذا في كشف اصول المزدوي **وفي البيع**
اخر حفظ لانه لا يملك كذا عادة هكذا ذكر في الهداية وفناوى قاضي خان
وذكر في الظهيرية انه اذا جعله في البضعة فقد ذكر شمس الائمة السرخسي انه لا
ضمان عليه وسوى شيخ الاسلام خواهر زاده بين البضعة والحنيفة فقال انه
ضامن وما ذكر شمس الائمة اصح قيل هذا اذا كان المختار رجلا وان كانت
امراة فهي ضامنة في اي اصنع كانت وفي المتنوعة لم يحم في الحنيفة وجعل في
الى باطن الكف قال بعض المشايخ لا يكون استعارة الا وقال شيخ الاسلام يكون
وعليه القوي **واذا طلب دينه امر باحضار رهنه** اذا كان في بلد
العقد او لا لان جمع البلد كمدكا واجد وانما يوجب باحضار الرهن لانه لو
اشتق في دينه قبل احضار الرهن احتمل ان قد هلك الرهن فيحتاج الى استبداد
الدين منه **الا اذا وضع عند عدل** فحينئذ لا يكلف المرفض لخصا
الرهن اذا لم يملكه باحضار ما ليس في يده ويبنى ان يبني ايضا اما اذا امر المرفض
ببيع فباعه فانه لا يكلف المرفض احضار الرهن بل احضار الثمن لقيامه مقام
المبدل منه **فليس كل دينه رهنه** اي اذا احضر الرهن لا يؤمر بالتسليم
بل يبني ان يسلم الراهن كل دينه ليستحق حجة كما يغيب حق الراهن تحقيقا للتسوية
ثم يسلم المرفض رهنه **وكذا** يؤمر المرفض باحضار رهنه ان طلب المرفض دينه
في غير بلد العقد ان لم يكن للمرفض مونة تحمل لان الاماكن في هذه
القوية كمدكا العقد وهذا استحسان والقياس ان يجبر الراهن
على قضا الدين ولا يكلف المرفض باحضار الرهن ذكره في فناوى قاضي خان وان
كان الراهن مالا مونة تحمل لا يكلف احضار بل يؤمر الراهن بقضا الدين وفي
الحلاصة اذا التى الراهن في بلد اخر لا يؤمر المرفض باحضار الرهن فلو مر الراهن
بالحضار الذين لان مونة الرد على الرهن وفي الفصول العامة ذكر شيخ الاسلام

علاما الدين في شرح الجامع ان مونة رد الرهنون على المثلثين **وعليه** اي على المثلثين
موت اي حفظ المثلثون لانه في الحفظ غا بل لنفسه وذلك مثل اجرة
البيت الذي يحفظ فيه الرهن واجرة الحافظ وعن ابي يوسف ان كرا الماوى على
الزاهن والاول هو ظاهر الرواية **وعلى الراهن موت** اي موت الراهن سواء كان في الرهن
فضل او لم يكن لان العتق ومنافعه مملوكة له وذلك مثل اجرة الطير الولد وفي
العتق ان كراى الرهن وكسوة الرقيق والفقرة في الماكل والمشرب وغير ذلك
وجعل الاقوى مداواة الجروح منقصة على المضمون والامانة يعني ان جعل
العبد الاقوى ومداواة الجروح تنقسم على قدر المضمون من الرهن وعلى الامانة
وهي الفضل من الدين فخصته ما هو مضمون على المثلثين وخصته ما هو على الراهن
وفي الدخلة من المشايخ من قال ما كان من الامراض حاد ثاغدا الزاهن يجب
عليه ومما حدت عند المثلثين يجب عليه ومنهم من قال انه المثلثين على كل حال
فصل في البيع رهن اي مشايخ اي مشايخ كان احمل او لا رهنه من
شريكه او غيره لان موجب الرهن هو الجف من الدائم وفي المشايخ لابد من المهاداة فيقول
يؤم قبض الشريك او الرهن ولا فرق بين الشيوخ المقارن والشيوخ الطارى
بان باع الوكيل بالبيع بعض الرهن وعن ابي يوسف ان الشيوخ الطارى لا يمنع
لان حكم البعائهم من حكم الامانة ولو استحق بعض الرهن شيئا بطل الرهن
في الباقي اتفاقا لانه شيوخ مقارن كذا ذكر الامام حواضر زاده في المبسوط وخالف
في ان رهن المشايخ لا ينعقد او ينعقد بوضف الفساد حسب اختلافهم على قول ابي
حنيفة في اجارة المشايخ كذا في الفضول العادية **وترا على غل** اي دون
الغل **وزرع ارض او حقل** اي دون الارض لانه لا يمكن قبض
الرهنون وحل فهو من حكم البعائهم فلو رهن الخيل بوضفها جاز لان اتصال الجواد
لا يمنع الصحة وذكر في شرح الطحاوي اذا فضل احداهما من صاحبه وسلمه
اليه مفضولا او امر المثلثين بالفضل والقبض صح وذكر في شرح الطحاوي
وفي الهداية عن ابي حنيفة ان رهن الارض بدين الشجر جاز بخلاف رهن الدار
بدون البناء **والجوف** اي المدبر والمكاتب وام الولد لغيره المباح من
استبها الدين من مدين الاشياء **ولا بالامانات** اي لا يرفع الرهن بمقابلة الامانة
كالودعة والعارية ومال المضاربة ومال الشركة والمساخر لانها ليست
بمضمونة والقبض في باب الرهن قبض مضمونة قال الامام الشافعي رهن
بالامانة باطل فلو قلت في بيع قبل القبض تلك امانة وبعده بملك مضمونة

عليه **والبيع في يد المثلثين** فانه اذا باع شيئا ولم يسلمه ورهن به
شيئا لا يجوز له ان يرفع الرهن بالبيع وذلك عند المثلثين بملك بغير شيء كذا في
الهداية وذكر في فتاوى قاضي خان قال لا تدورى اذا ملكك الرهن بالبيع قبل البيع
بملك امانة وبعده بملك بالقيمة وفي الفتاوى المتصورة بالقيمة الفتوى على امته
اذا ملك المثلثون بالبيع ضمن الاقل من قيمة الرهن ومن قيمة البيع وهذا رواية
الاضل **والقصاص** فانه اذا وجب على احد القصاص في النفس او الاطراف في رهن
شيئا لا يمنع من القصاص لا يجوز له ان يستيقا **وموجب مضمونة** اي مضمونة
عن غير المضمونة كالامانات **بالمثل او القيمة** كالخضوب وبذل الخلع والمز
وبذل الصلح عن عند فاق هذه الاشياء اذا كانت قائمة يجب عتقها فان هلك
بجيب المثل او القيمة فيبيع الرهن بها واحترز بذلك عن المضمون لغيره كالبيع
في بدا البيع كما مر وفي الظهيرية ذكر شيخ الاسلام حواضر زاده ان الرهن بالامانة
باطل مضمونة كذا لايمان او غير مضمونة والتفصيل المذكور في المتن منقول
عن الامام الشافعي وهو بخلاف صاحب الهداية **والدين** اي الدين الواجب في
المال لا بالدين الذي يجب تحجب كما اذا رهن بماداة المثلثين على فلكان ذكر في
الحجامة **ولو موعودا** فانه جواز الدين الموجود الواجب في الحال حكما باعتبار
الحاجة اذا اظهر الحلف لا يجوز في الوعد بخلاف الرهن بماداة على فلكان
اذا العالب ليس الذويان **ما دون رهن ليقضه كذا** اي ما قيد بذلك
لانه انما لم يقض الرهن ورهن شيئا ولم يعطه الغرض فذلك لا يكون مضمونا
على احوال الراهنين كذا في القيمة وذكر في المحيط يعطيه المثلثين مشايخا عن
محمد انه لا يستحسن اقل من درهم وعن ابي يوسف انه اذا اشاع فقلبه قيمته
فصل في سيد المثلثين عليه اي على المثلثين **لا وعد** اذا كان الموعود
مساويا للقيمة او اقل وان كان اكثر من القيمة فيكون الرهن مضمونا
بالقيمة لا بالدين الموعود كذا ذكر المصنف ونص عليه في شرح الطحاوي
وهذا معلوم مما سبق فلذا اطلق ولم يضع له واعلم ان هذا اذا لم يعطيه
من الدين الموعود شيئا اما اذا اعطاء بعض ذلك وامتنع عن عطا الباقي
منه رهن بذلك البعض لا بالجميع الموعود صرح بذلك في القيمة **وبراس**
مال المسلم ومن القرض اي قرضه اما الرهن بالاولين فاما بيع في
المجلس وفيه خلاف زفر بنده لا يبيع اضلا واما الرهن بالمسلم فيه فيبيع
في المجلس وبعده ولا زفر روايتان **فان هلك** المثلثون **في المجلس** الاصل

ان يقال قبل الافتراق كما قال في الشرح **فقد وجد** اي والمسلم اليه والى مال المسلم
والبيع من الشرف وورث المسلم فيه كاهو المقتضى في ذلك سائر الموقوفات
وقد اذا كانت قيمة الرهن مساوية لاس مال المسلم او من الشرف او المسلم فيه
او اكثر فان كانت اقل فينبغي ان يقع السلو في حصة مقدار الفضل ان كان
في المجلس **وان افتراق قبل فقد** **وهلك بطلان** اثنان افتراق المثل
بيع المسلم والشرف لانه لم يوجد القبض في المجلس حقيقة ولا حكمة لانه يكون
بطلان الرهن واما في الرهن بالمسلم فيه فلا يبطل السلم بالافتراق قبل
نقد السلم فيه وهلكه **وتم** الرهن وبلد **ويقبض** **عند** **شروط وضعه**
عند باتفاق الراهن والمؤمن ويشترط ان يكون العدل بالعدل ولو
سلط العدل الصغير على البيع فباع ما بلغ جازعته مما خلا فالاي حصة
ذكت في الحصة ولا **احدا لاحد ههنا** اي لا يجوز للراهن والمؤمن ان يأخذ
الرهن من العدل ثباته الاخر فلو دفع الى احد مما ضمن لانه مودع لكل منهما
بوجه وكل منهما اجنبي عن الآخر والمودع ضمن بالدفع الى الاجنبي فكذا
في الهداية والتحليل مشعر بانة لو كان العدل ممن ليسا كن مع احدهما
لا يضمن بالدفع اليه **وسلك معه** او هلك الرهن مع العدل والمراد
في بين او في يد من يجوز دفعه اليه من زوجته وولده وعنده ومن في عياله
هلك وصار اي ان بين في حق المائنة يدان فغن **فان وكل العدل**
او غيره من ضمان كان ولا يبيعه **فتح** لان الرهن شرع وثقة بجانب
الاستيعاف والتوكيل بالبيع يوكد ذلك **فان شرط الراهن التوكيل في الرهن**
الرهن الرهن **سواء كان المرئى حاضر او لم يكن** مالم يرض به المرئى فكن
في الفضول العمادية وانما لا ينعزل لان الوكالة المشروطة في ضمن عقد الرهن
صارت حقا من حقوقه فبطلت واما اصله كذا في الهداية وهذا الدليل
متنفي جواز عزله قبل ان يقبض المرئى الرهن فان الضرر انما يخفى بها
بالقبض الا ان يقال لما كانت هذه الوكالة ثابتة في ضمن عقد الرهن فلو
يكون في ضمن نوايه ايضا فلا اشكال **فما تمل وبوت** **احدا لاموت**
الوكيل اي لا ينعزل الوكيل بموت الراهن ولا بموت المرئى ولكن يقبض
الوكالة بموت الوكيل لانها صارت حقا من حقوقه فمما الرهن وهو لا يبطل
بموت فلكل الوكالة واما الوكيل فانه اذا مات شي عمله فلا يقوم وار
ولا وصية مقامه لان الموكل رضي برأيه لا برأى غيره كذا في الهداية وهذا

210
يقبض ان يجوز بيع الوصي اذ قال الراهن للتوكيل بالبيع اجرت لك ما صنعت فيه
من شي وقد صرح بذلك في النسخة وعن ابي يوسف الوصي يملك بيعه مطلقا **كان**
حل الاجل الذي شرط عند حلوله بين المرهون لاجل الرهن لانه اذا شرط
الاجل في الرهن فسد الرهن صرح به في القنية **والرهن او واره غايه**
واي الوكيل ان يبيعه **اجير الوكيل على البيع** بان يحميه القاضي اياها
فان لم يجد الجسر يا مافا القاضي يبيع عليه وهذا على اصلها ظاهر واما
على اصل اي حصة فذلك عند القبض لانه يبيع حصة البيع لقضا الدين
هنا وقيل لا يبيع كالايج ما لا مدبون عند ثم ان البيع لا يفسد بهذا الاجبا
لانه اجبا بحق فصار كالايجار وهكذا اذا كان التوكيل مشروطا في عقد
الرهن ونهنا قال فان شرط في الرهن فان شرطه بعد فذلك شمس الاجبة
الشرحي ان في ظاهر الرواية لا يجبر الوكيل على البيع وعن ابي يوسف ان هذا
التوكيل يلحق باصل العقد ويصير كالشرط فيه ولخار شيخ الاسلام
خوارج زاده وخارج الاسلام البردوي من الرواية كلاق كلام محمد في الاجل
وفي الجامع الصغير كذا في الكافي وفي قوله حل الاجل اي لم يره لا يجوز البيع قبل
حلول الاجل وقد ذكر في فتاوى قاضي خان انه لو سلط العدل على البيع مطلقا
ولو قبل عن محل الدين فسدان يبيعه قبل ذلك **وكذلك بالخصومة غاب**
مركله **واياها فانه** اذا وكل المدعي عليه بطلب الخصومة بطل المدعي فغاب
الوكيل واي الوكيل ان يجامه فانه يجبر على الخصومة لان المدعي على سبيل
المدعي عليه اعتمادا على ان وكيله يجامه فلا يكون للتوكيل ان يمتنع عنه كذا
في الكافي ويضم منه انه ينبغي ان يكون الوكالة بطلب المدعي لكن المصنف اطلق
الكلام كافي الهداية واخلاف في اجبار الوكيل بالخصومة كاخلاف في اجبار
الوكيل ببيع الرهن واما قيد الوكيل بالخصومة لان الوكيل يقضا الدين
لا يجبر اذا وكله بقضائه من مال نفسه بخلاف ما اذا وكله بقضا الدين من
مال الموكل يجبر ذكره في الفضول العمادية **واذا باع العدل الرهن فالرهن**
رهن فانه مقامه وخرج المرهون من الرهن ولا فرق بين ان يكون
المرئى مقبوضا او لم يكن لقيامه مقامه كان مقبوضا وفي الفتاوى المتنوعة
ذكر القدوري رواية لشيخ ابي يوسف انه لو شرط المرئى في اجازته للبيع
ان منه رهن فهو رهن ولا يخرج من رهنه والقض ان الذي منع ان يبيعه
الوجوه **فذلك كملك** اي اذا هلك الثمن في يد العدل او تولى على

المشترى كان كماله لان الرهن ففسق بعد ان يرضى ولا ينظر الى
قيمة الرهن بل ينظر الى الثمن ثم ان المصنف حرض العدل بالذكر والظاهر
انه اذا اوكل المرفق ببيع المرفقون كان الحكم ايضا كذلك بلا فرق والله اعلم
فصل في بيع الرهن **وقبيل الرهن** اذا باع الرهن قبل ان يرضى
للعقل حقه به فتوقف على اجازته وعن ابي يوسف ان بيعه نافذ كالاعتاق
لانه تصرف في خالص ملكه كذا في الكافي واعلم ان المرفق بالرهن اعلم من
ان يكون صحيحا او فاسدا حتى لو باع الرهن المشاع لا ينفذ على الرهن
فللمرئى حق القبض كذا في المحط **اذا اجاز الرهن او قضى دينه** **فقد**
فان التوقف كان لحقه وقد استقطه او سقط وان المانع فقدم ان لا كان
المانع اذا كان قابضا في يد المشتري فلو هلك في يده قبل الاجازة وحسب ذلك
ان يضمن المشتري فطلب البيع ويكون الضمان رهنا ويرجع المشتري على
البائع بالثمن وان ضمن المرفق فحوز البيع ويكون الثمن له والضمان رهنا
وهذا هو ظاهر الرواية وقيل هذا اذا اسلم المرفق الى المشتري او لا
ثم باعه منه فان باعه ثم سلم بعد البيع لا يبيع بيمينين للمرئى ويرجع
المرفق حينئذ بما ضمن على المشتري كذا في شرح الطحاوى **وهذا الرهن**
رهنا لان حق المرفق يتعلق بالمالية والتمن بدله وروى ابو حازم عن ابي
يوسف انه انما يكون الثمن رهنا اذا كان الرهن شرط ان يباع بذمته اما
اذا لم يكن فلا والعقد هو الاول وهذا كله اذا باع الرهن المرفق وهو
في يد المرفق اما اذا دفعه الى الرهن فله ان يرضى الرهن فلا يكون الثمن
رهنا والاصح انه يرضى رهنا لانه بمنزلة الاجازة فلا يبطل الرهن لكن يظل
ضمانه كذا في الفصول العمدية **وان لم يرض الرهن البيع** **فليس له بيعه**
في الاصح من الروايتين لان حقه في القبض لا يبطل باعتقاده هذا الرهن
العتق وفي رواية ان جماعة عن محمد بن يعقوب حتى لو قضى الرهن في
المرفق لا يستل المشتري عليه **وقبيل المشتري الى فلب الرهن**
اذا المانع على شرطه ان يرضى او دفعه الى القاضى لا يفسخ
القاضي البيع بسبب العجز عن التسليم فان ولاه القاضى الى القاضي لا عليه
وذكر الامام الزيدى ان المشتري خياره ان يعلم انه مرفق او لم يعلم وهذا
عند ما روى ابي يوسف بين عليه وجعله فراقا جعل كثيرا يبيع عام
بوفاته يبيع خياره يبيع ويمنح حله كالا يستحق فان العلم لا يبيع

رجوعه عند الاستحقاق وذكر القضاة ان الرواية قولهما كذا في الفتاوى
المنصورة **فان فقهنا** اي اعتاق الراهن **وتدبيره واستيلاده** **وهذه**
سوا اجاز الرهن او لم يرضى وانما لم ينفذ بغيره للمعنى عن التسليم والبيع مفقود
الى القدر على التسليم بخلاف الاعتاق ولقد ايفذ اعتاقا لا يقدرون
بغيره **فان فقهنا** اي الاعتاق والتدبير والاستيلاد **ففي دينه**
حالا في الاصل او موطا وقد حل الاجل **احدا الذين** لانه كافية في تعيين
القيمة ثم المفاسمة بقدر الدين وهذا اذا كان الدين من جنس القيمة وان
كان من خلاف جنس القيمة فله ان يأخذ قيمة العتق ويحبسها بالدين كذا في
الكافي **وفي الموطا قيمته رهنا الى كل اجل** اي اذا كان الدين موطا
اخذ قيمته ويكون رهنا الى ان يحل اجل الدين فاذا حل الاجل فان كانت قيمته
من نفس الدين استوفى دينه ورد الفضل وان كانت من خلاف جنسه حبسها
بالدين حتى يستوفى دينه فيه قيمة **وان فقهنا معسر افنى الحق سعى الحق**
للمرئى **في اقل من قيمته ومن الذين** وان كانت القيمة اقل سعى في القيمة
وانما لا يجوز السعاية اذا كان المعنى موطا مع انه يجوز في العتق المشترك اذا
اعتقه احدا الشريكين وموسر عند ابي حنيفة لان حق المرفق افنى من حق
الشريك وفي الخبر انه ان المعنى اذا كان معسرا ينظر الى قيمة العتق وقت
الرهن والى قيمته وقت الاعتاق والى الدين فيسعى المعنى في الاكل من هذه
الاشياء الثلاثة **ورجع على سيده عينه** اي رجع المعنى بما سعى على
سيده اذا صار غنيا لانه قضى دينه مضطرا حكم الشرع فيرجع عليه **وفي اخذه**
اي اخذ المعنى بما سعى على سيده وهذا التدبير والاستيلاد **سعى المدبر**
وام الولد **في كل الذين** لان كتب المدبر وام الولد ملك المولى فليس
في كل دينه بخلاف المعنى فان كسبه حقه وقيل اذا كان الدين موطا لسعى المدبر
في قيمته بخلاف ما اذا كان حالا فان القضاة لعب من مال الراهن وكسبه ملكه
فتستوفى منه كذا في الكافي **ولا يرجع** للمدبر وام الولد على مولاها اذا اكر
لانها اياه من مال المولى **وانلافة رهنه كعاقبة عينه** يعني اذا
استهلك الراهن الرهن فالجواب فيه كالجواب فيما اذا اعتق الرهن وهو
عني لانه حتى يخر من مضمون عليه فان كان الدين حالا لا اخذه وان كان موطا
اخذ قيمة الرهن منه ليكون رهنا عنده الى محل اجل الدين كذا في الكافي
والذكر في الهداية انه اذا استهلك الراهن المرفق فغناه يكون رهنا

وجه اعتاقه

في يد الرهن والمنفصل المذكور في الكافي وأما المصنف وهو ظاهر وهذا
المنفصل فيما إذا كانت القيمة من جنس حقه أم لا إذا لم يكن من جنس حقه يكون
رهنًا مطلقًا **وأما** الرهن **بغير** الرهن **القيمة** **منه** **منه** لا إرأه
والمعتبر قيمة يوم الاستهلاك لا قيمة يوم الرهن **وكان** **أما** الرهن **هنا**
مع **أما** مع الرهن **وأما** قيد بالجنس لأن الخلف لو كان هو الرهن فحكمه
ما مر وإن كان الرهن غير القيمة فإن كان الدين حلاً من جنس حقه بائناً منهما
قد رده ويرد الفصل على الرهن وأما إن لم يكن من جنس حقه أو كان الدين مؤجلًا
كانت القيمة رهنًا في يد حتى يستوفي دينه أو حل الدين فإذا حل فالحكم كما مر
وهنا **إعارة** **منه** **وهنا** أي فعل به مثل ما يفعل بالاعارة والأعارة
تمليك المتأخر والرهن لا يملك ذلك **أو** **أحد** **هما** **أذن** **صاحبه** **أو** **سقط**
ضمانه أي خرج عن ضمان الرهن حتى لو هلك في يد الرهن أو في يد ذلك
الآخر هلك بلا شيء **ولكل** **منهما** أي من الرهن والرهن **أن** **يردهما** **هنا**
لأن عقد الرهن باق إلا في حكم الضمان والضمان ليس من لوازم الرهن وهذا
بخلاف ما إذا باعته أو وهبه أو أجزأ أحد مما أذن الآخر حيث يخرج من الرهن
ولا يفوت الأبعد مبدأ **وأن** **مات** **الرهن** **قبل** **رد** **هنا** أي زد الرهن
إلى الرهن **فالمقرض** **أحق** **من** **بما** **فيه** **الباقين** لأن حكم الرهن باق فيه إذا لم يرد
ليس لأزمة **ومقرض** **أذن** **باستعماله** **هبة** **أن** **هلك** **قبل** **عمله** **لوعده** **ضار** **هنا**
وكان **عمله** **لا** **يعني** **إذا** **أذن** **الرهن** **الرهن** **أن** **يستعمل** **الرهن** **وهلك** **قبل**
استعماله لا يضمن بمقتضى قبل العمل ونبوت العارية عند العمل وارتفاعه
بعد العمل في قوله أذن باستعمال رهنه إشارة إلى أنه لا يجوز استعماله
أو بعد ما فرغ من الاستعمال ضمن به ذلك لأن حتى لو فسد ذلك فملك
بضم قيمته يوم استعماله كذا في الفصول العارية وعن أبي يوسف أنه إذا سكن
الرهن الدار الرهن بعد أن أذن له وأطلق في الضرف أنه لا يملكه والأصليط
في الإحتساب عنه لما فيه من شبهة الربو أكد في القسنة وذكر في الملقط أنه
إذا سكن الدار الرهنه يجب عليه مثل أجر الدار سواء كانت معدة للاستعلاء
أو لم يكن **ومع** **استعارة** **رهن** **لرهن** **فإن** **تبرع** **بأشياء** **ملك** **اليد** **فيجوز** **أن**
أطلق **أو** **قيدة** **بجنس** **عليه** **أي** **إذا** **أطلق** **المعير** **لم** **يقتض** **بشيء** **فلم** **يتم**
أن يرهنه بأشياء قليل أو كثير من أي جنس كان قيد قدر الأثر منه بأكثر منه
ولا بأقل منه وكذا الوعد جفت أو رهنًا فليس له أن يخالفه **فإن** **خالف**

بعد ضمان الجناية اذا كان الدين اكثر من الضمان فان تساويا سقط الدين
 بتمامه وكذا اذا كان الدين اقل لكن ضمن الفحل وهذا اذا كان الدين من جنس
 الضمان فان لم يكن من جنسه فلا يرضى ان يسوى في دينه من الرهن والضمان
 ان يسوى منه ضمان الجناية **وجباية الرهن عليه** ان على الرهن والضمان **للقسط**
من رهنه بقدر المراد باجتماعه ما كان في النفس خطأ او فيما دونها مطلقا
 ذكره في الكافي واما ما لو جيب القصاص في النفس فغير بالاجماع فاذا اقتضى
 صار كانه مات حتف انفه وحكمه معلوم مما سبق في الجناية اذا كانت على امر
 او على ماله فمدر بالانفاق بخلاف الجناية الموجبة للقصاص واما جناية بية
 على نفسه الرهن فمدر عندنا في حقيقته وعندهما معتبره فان دفعه الرهن
 وقبله الرهن صار عندنا له وبطل الدين وان قال الرهن لا اطلب الجناية
 فهو رهن كان واما جانيته على مال الرهن فمدر انفاقا اذا كانت قيمته
 والدين سواء وان كانت القيمة اكثر من الرهن اي حقيقته انها معتبره بقدر الامانة
 وعندهما المضمون هكذا اذكر في الهداية والكافي فالمدكور في المحضر وسائر
 شروح المنظومة انه اذا جنى العبد الموهون على مال الموهن فلا فضل
 في قيمته لم يجز شي للرهن عند اي حقيقته وقال لا يجب وذكر في شرح الطحاوي
 ان عدم اعتبار جناية الموهون على الموهن وماله له اما هو اذا كان حقيقته
 مضمونا بالدين فان كان في الرهن فضل فان جانيته على نفس الرهن وماله
 معتبره انفاقا فان اختار الرهن دفعه وقبله الرهن فخصه بنظره وعند
 على حاله **وما الرهن** انما بالمد الزيادة والقصر مع الترخيظ كذا في
 المحرر والمراومه الذوايد المتولون من الاصل كالولد والتم والدين والوف
 والارث والفقر وما يشبه ذلك بخلاف غير المولود كالكتب والهيئة
 والعقد فافها لا تدخل في الرهن ذكره في الحاشية وما كان التامه
 لا ينع الموهون والرهن حتى لا يفسد اليه **لكن هلك** انما في الرهن
بلاشي حتى لا يسقط به شيء من الدين ولا يستثنى من ذلك رهن الارش فانه
 اذا هلك يسقط من الدين ما يخصه لانه يؤول جزء من الرهن ذكره في الحاشية
 وله العقر وفعل المصنف لم يحمل الارش والعقد من التامه اطلق
 الكلام **وان هلك الاصل** وسبق في هو اي التامه **فليس**
لقسطه ثم بين طريقتين لبيان ما كان بطريقه بقوله **يفسد الدين**
 على قيمته يوم الغنك وقيمة الاصل يوم القسط ولا اعتبار لزيادة

مدر

الاصل بعد ذلك وانما اعتبر بهذا الا انه صار للماخضة من الضمان يوم الغنك
 لا قبله فاعتبر قيمته في ذلك اليوم والاصل دخل في ضمانه يوم القبض فاعتبر
 ذلك **وسقط حصة الاصل** من الدين لما مر وما اصاب التامه بغيره الرا
 به فلورهن شيئا قيمتها عشرة بعشرة فولدت ولدا فسلكت الشاة وقيمة الولد
 ايضا عشرة ينقسم الدين على قيمة الشاة وقيمة الولد خمسة فلورادت قيمة
 الولد بعد ذلك حتى صار عشرة بن بطلت القسمة وتبين ان حصة الامر
 كانت ثلثا وثلاثين وان انقصت قيمة الولد بطلت القسمة ايضا وتبين
 ان حصة الام كانت ستا وثلاثين وان انقصت قيمة الولد بطلت
 القسمة ايضا وتبين ان حصة الامر كانت ستا وثلاثين كذا في الحاشية
وتدبر الرهن والزيادة فيه تصح اما التدبر فكان رهن عيدا قيمته
 الف بالتم اعطاه عيدا اخر قيمته الف رهنه مكان الاول فلهذا لا يبر
 لكن الثاني لا يصير رهنه تام زدا الاول على الراهن ثم قبل بشرط جديد
 القبض وقيل لا بشرط كذا في الهداية وذكر في فتاوى قاضي خان اذا قبض
 الرهن الثاني خرج الاول من ان يكون رهنه زدا الاول على الراهن او لم يرد
 وقبل قبض الثاني فالاول رهن كان واما الزيادة في الرهن فكان
 رهن ثوبا بعشرة ثم اراد الرهن ثوبا اخر ليكون مضافا الى الاول
 بعشرة وفي طبعه عندنا وعندهما لا يجوز قياسا على الزيادة في الدين
 ثم اذا حصلت الزيادة في الرهن ينقسم الدين على قيمة الاصل يوم القبض وقيمة
 قيمة الزيادة ثم قبضت وهو ظاهر **وفي الدين لا يصح** الزيادة عند اي
 حقيقته ومحمد ورفعه وعندهما اي يوسف يجوز قياسا على الزيادة في الرهن
 والفرق بين الزيادة في الدين توجب الشئوع في الدين والاول باطل
 دون الثاني هكذا اذكر الخلاف في الهداية والكافي وذكر في الخلاصة
 قول محمد مع اي يوسف **ولو هلك الرهن بعد الا بر هلك بلاشي**
 استجسنا لان الضمان باعتبار القبض والدين معا فاذا سقط الدين
 سقط الضمان والقياس ان ينقسم قيمته وهو قول رفر لان القبض وقع
 مضمونا فيبقى الضمان سابقا للقبض **لا بعد القبض** فانه اذا قبض الرهن
 دينه سواء قبضه من الراهن او من متطوع فملك الرهن في يده بملك بالدين
 ويجب عليه رد ما عليه قبضه الى المتطوع منه الرهن او المتطوع **والقبض**
 فانه اذا اصاح مع الراهن عن الدين على شيء ثم هلك الرهن في يده بملك بالدين

أو الخوالة فإنه إذا حال الرهن الرهن بالدين على غيره وقيل الخوالة ذلك
الغير ثم هلكت الرهن بملك بالدين **فقد ما قبض** في جميع الصور لأنه
يكرر الاستيفاء **ويبطل الخوالة** فلم يبق للمخالف دين في ذمة المجهل لتبطل
الخوالة إذا لم تكن مبنية على ذلك وهذا إذا لم يكن الدين أكثر من قيمة
الرهن فإن كان أكثره ينبغي أن لا يبطل الخوالة في قدر الزيادة واعتلم
أنه كما يبطل الخوالة أيضا وإنما لم يتعرض لذلك لظهوره في لأمع للصدق
الدين وإنما الخوالة بدون الدين فصحة في بعض الصور ففرضها **وكذا**
لو تصادقا أي الرهن والمرقن **على أنه لا دين ثم هلكت** الرهن في يد الرهن
ملك بالدين المظنون فيأخذ الرهن من المرقن ذكر الدين المظنون لاحتمال
التصادق على قيام الدين بعد التصديق على عدمه وذكر شمس الأئمة السرخي
أن هذا إذا تصادقا بعد بطلان الرهن لوجوب الدين ظاهر عند الهلاك
وذلك في وجوب الثمن أما إذا تصادقا على عدم الدين والرهن قائم متصفا
ملك بملك أمانة وذكر شيخ الإسلام الاستيفاء في أمانتها إذا تصادقا
قبل الهلاك ثم هلكت الرهن لخلاف المشايخ فيه والصواب أنه لا يملك
مضمونا كذا في الكافي وذلك في فناء أي قاضي خان أن الرهن المظنون مضمون
في قول محمد وكذا عند أبي يوسف في ظاهر الرواية وعنه في رواية أنه لا
يكون مضمونا قالوا لأخلاف في أنهما تصادقا أنه لا دين ثم هلكت الرهن لا يكون
مضمونا **كتاب الكفالة** **الكفالة** اسم لغير الرهن
لناسبة بينهما مما من حيث أن الرهن وثيقه لجانه الاستيفاء والكفالة
لجانه المطالبة بكل لجانه الاستيفاء أيضا إذا كانت بالمثال وهي في اللغة الضم
قال الله تعالى وكفلهما زكريا أي ضمها إلى نفسه وقار وقال هي بمعنى الضم
ومعنى الآية ضم القيام بها فقال للرجل والمرأة كلاهما كفيل وكفله
عنه بالمال أو بالنفس وتكمله به والكفالة المثال وفي الشريعة هي ضم
ذمة إلى ذمة في المطالبة فمفعولها أن الذمة أم لا يعني لغيره من
مخترعات الفقهاء يعبرون عن وجوب الحكم على المكلف بقوله في ذمة وفي
المعرب الذمة العهد وبفسر بالأعمال والأضمان ويسمى محل التزام الذمة
بجاني قوله ثبت في ذمتي كذا وذكر الأفاضل في الامام أبو زيد أن الذمة
وصف يصير به الإنسان أهلا للماله ولما عليه فانه تعالى لما خلق
الإنسان أكرمه بالعقل والذمة حتى صار أهلا لوجوب الحقوق له وعليه

212
وبنت به حقوق الحرية والعصمة والمالكية وهذا هو العهد الذي جرى بين الله
وبين عباده يوم الميثاق ثم هذا الوصف غير العقل بل هو العقل بما هو لمجرد فهم
الخطاب والوجوب مبني على ذلك الوصف المسمى بالذمة حتى لو فرض بنبوت
العقل بدون ذلك الوصف لمن ثبتت الوجوه له وعليه والحاصل أن هذا الوصف
بمنزلة السبب لكون الإنسان أهلا للوجوب له وعليه والعقل بمنزلة الشرط
ومعنى قوله ثبت في ذمته كذا الوجوب على نفسه باعتبار ذلك الوصف جيلوه
بمنزلة ظرف يستقر فيه الوجوب دلالة على كمال التعلق وأشار إلى أن هذا
الوجوب باعتبار العهد والميثاق المناضي وذكر في الإسلام في أصوله أن المراد
بالذمة نفس ورفقة لها ذمة وعنده سابق ومعنى قوله لم وجب في ذمته كذا
الوجوب في محل ثبت فيه ذلك العهد المناضي وهذا المعنى الذي ذكره فخر
الإسلام النسب بهذا المقام **لا في الدين** ولما ذهب إليه الشافعي فإن
الكفالة عند ضم ذمة إلى ذمة في الدين فيصير الدين الواحد دينين **وهو**
الأصح لأن الدين يبقى في الذمة الأصل فلا يكثر ولو أذاه أحدهما لا
يبقى على الآخر وإنما جعل الدين دينين فيما إذا ثبت الدين للكفيل ضروري أن
هبة الدين بمن ليس عليه الدين لأصح وفي غيره لأضروري فلا يلزم أن يكون وأما
على من عليه المطالبة كالكفيل الشرطية المطالب بالثمن على الموكل حتى لو أبرأ البائع
الموكل عن الثمن صح وفي المحيط حتى حصلت الكفالة بامر المكفول عنه فانه وجب
دينين دينًا للمطالب على الكفيل ودينًا للمكفيل عن المكفول عنه إلا أن الأول
كالمثال الثاني هو جيل له وقت الأديم هذا التعريف بالنظر إلى الكفالة للمالك
وأصح وأما بالنظر إلى الكفالة فلا يخلو عن كذا الكفيل بالنفس لا يطالب
إلا أن يقال أنه يطالب بأحضار المكفول عنه والأصل يطالب بالدين والمالك
المطلق تسليما **وهي بالنفس** وهي جائزة قياسا على الكفالة بالمثال فأنشأ
استيفاء مثلها وتصفد الكفالة بالنفس **تكتف بنفسه** ظاهر
يدل على أن الكفالة بالنفس يتم بالكفيل وحده وهو قول أبي يوسف آخر وجه
فيما بعد تحقيقه **أو بماله** **الطلاق** إليه عطف على قوله بنفسه
والمراد به زوجة معتق يعبر به عن المالك كالحسد والروح والوجه والار
أو جزء شائع كالنصف والثلث على ما مر في كتاب الطلاق **وكذا** **بغيره**
بغيره فانه تصح بوجه **أو على أقال** فإذا قال هو على أقال هو فهو كفا
بالنفس أو ماله أن ملته تسليمة فانه كلمة على تشغل في التزام الغير نحوه

على الف درهم والى بحى معنى على وفي هذا العام يناسب هذا المعنى فحسب
عليه **وانا به قبيل ورعيم** فان القبيل هو الكفيل لغة وكذا الرعيم **ولا**
جبر عليهما اى على الكفالة بالنفس **في هذا وقصاص** لان مباحها على الدر
والكفالة احتيال فلا يلىق بهما وهذا عند ابي حنيفة واما
عندهما فاذا قال مدعى القصاص او حاد القذف ان لى بيته حاضرة فى
المضر وطلب من الفاضى كفلا لنفس المدعى عليه يحبره على ذلك وليس معنى
الجبر ههنا الجبر على كل هو ان يامر ان يلزمه فيه ورمعه ايما وارفاذا
اراد ان يدخل داره استأذنه فان اذن ولا يمنع من الدخول فيها كذا فى
الغوايد الظهيرية وفى نفى الجبر اشارة الى انه لو تبرع المدعى عليه فى اعطاء الكفيل
فى هذا القذف او القصاص يصح وهذا بالاجماع ثم عند ابي حنيفة اذا لم يحبر
على اعطاء الكفيل فانه يامر بملازمة المدعى عليه الى وقت قيام الفاضى
عن مجلسه فان احضر بيته واخل الفاضى سبيل المدعى عليه كذا ذكره صاحب
المجسط **ويكفيه** اى الكفيل بالنفس **احضار المكفول به مطلقا** فى اى وقت
كان فيما اذا كانت الكفالة مطلقة او مدبرة **او فى وقت عين** احضار
المكفول عنه فى ذلك الوقت فيما اذا كانت الكفالة مقيدة بذلك الوقت
ان طلب المكفول له احضار وقيام التزامة **فان لم يحضره مجلسه**
الحاكم لا متابعه عن ايقاح المستحق عليه وفى الخزانة اذا كان مقرا بالكفالة
لا يحسبه اول مرة وانما يحسبه بعد الدفع مرتين وثلاث مرات وان كان
مكرا فقامت البيينة او نكل عن الحلف عند الفاضى تحسبه فى اول مرة وكذا
فى عامة الحقوق فان غاب المكفول عنه ولا يعرف مكانه لا يؤخذ به ككفيل
وان كان يعرف مكانه يؤخذ به لكن منهكة من المجرى والذهاب **وبير**
الكفيل بالنفس **موت من كفل به** لا متابع احضار **وتسليمه** اى تسليم
الكفيل المكفول به الى المكفول له سواء قبل المكفول به التسليم ولا يتوفا
الكفيل سلمته اليك حجة الكفالة او لم يفعل فانه يبرأ مطلقا كذا ذكره
الامام الشافعى وقال الامام خواهر زاده ان لم يقبل سلمته اليك بحجة
الكفالة فان سلمه بعد طلب الطالب بتر او الا فلا كذا ذكره
الظهيرية **حيث يمكنه خاصة** اى فى مكان يتبدد المكفول له على مخافة
المكفول عنه والا يغان به الى الفاضى فلو سلمه لا يبرأ كذا فى الكافى
الهداية والكافى وفى المجسط اذا كان محبوسا فى سجن الفاضى الذى وقعت

217
الخصومة اليه قال بعضهم لا يبرأ وعامنهم على انه يبرأ وهو الصحيح وفى القينة
قيل اذا سلمه فى الرشق لا يصح وان كان فيه قاض لان اكثر فقهاء الرشق
ظلمه ولا يقدر على محاصره على حجة العدل ولا فرق عند ابي حنيفة بين
ان يسلمه فى المصر الذى كفل فيه او فى غيره للقدر على المحاصره وعندهما
لا يبرأ اذا سلمه فى غير ذلك المصر لانه قد يكون شهوده فيما عينه كذا فى الهداية
قال صاحب الكافى هذا اذا لم يشترط التسليم فى مصر كفل فيه فان شرط فلا
يبرأ عندهما كما اذا لم يشترط وعلى قوله اختلف المشايخ فيه **وسلمه نفسه**
ههنا اى يبرأ الكفيل لتسليم المكفول عنه نفسه من حجة الكفالة ان يصح اذا كان
الكفالة باهر اما اذا لم يكن فلا **وان شرط تسليمه عن الفاضى** متعلق
بالسليمين معا يعنى يبرأ باخذ التسليمين فى موضع يمكنه محاصره فيه
وان شرط لتسليمه فى مجلس الفاضى لان المقصود لتسليمه الى وجه يوصله
الى حقه وفى الخزانة ان هذا جواب الكتاب والمناخرون على انه لا يبرأ الا بالتسليم
فى مجلس الفاضى لان اكثر الناس فى زماننا يعينون المطالب على الامتناع
من حضور مجلس الحكم لغيبة اهل الفساد وبه يفتى **وان مات المكفول**
له فلو صيته او وارثه مطالب به اى مطالب الكفيل بالمكفول به لقيام الوصى
او الوارث مقام الميت سوى بين الوصى والوارث ههنا وفى الهداية
اذا مات المكفول له فلو وصى ان يطالب الكفيل فان لم يكن فلو ارثه ذلك
ومن الظهيرية اذا دفع الكفيل المكفول عنه الى وصى الميت بتر او كان فى
التركة دين او لا وان دفع الى وارثه فان كان فى التركة دين لا يبرأ شوكان شفعة
اولا وان لم يكن دين يبرأ من حصته المدفوع اليه خاصة **وان كفل بنفسه على**
انه ان لم يوافق به اى لوريات به عدما فاعلته من الوفا **عند افعلة المال**
حق المذكور الى الكفالة بالنفس والمال معا وفى الفضول العمادية نوقال ان
وافيك به عددا ولا فعل المال لا يصح الكفالة بخلاف قوله ان لم او افعلا
به عددا **فان لم يسلم نفسه** المكفول عنه الا المكفول له **عند المال** لو جرد
الشرط وهذا التعليق صحيح لتعامل الناس به وان كان القياس ياباه وبالنسبة
تترك القياس وفى القصة اذا تغيب الطالب فى العدة من ابي يوسف ارثه
يرفع الكفيل الامر الى الفاضى فينصت ويكلف الطالب وسلمه اليه
يبرأ قال الفقهاء ابو الليث اذا علم الفاضى ان الخصم تغيب كذلك وفعل
بما حسن **ولم يبرأ من كفا له بالنفس** اذا وحي المال عليه بالكفالة

لا ينافي الكفالة بنفسه ولم يوجب سبب البراءة وما يبرأ إذا أدى المال لا يبرأ
عن الكفالة بالنفس وإن أدى المال **فإن مات المكفول عنه غدا في هذه**
الضوطة من المال لتحقيق الشرط وهو عدم الوفاة كذا في الهداية وهو
الظهيرية إذا مات لا يلزم للمالك لأن المطالبة بالتسليم يكون في موضع الزم
ولا رجاء بعد الموت فلا يضيء المطالبة فلم يوجد الشرط فلا يخر الكفالة بالمال
واعلم أنه لطف في المشبهة ذكر المال ولو قيل فعليه المال الذي على المكفول
عنه وكذا المبيتن مقدار المال بانه ماله درهم أو ألف دينار وفي المشكلين
خلاف محمد فإنه إذا لم يصف الكفالة إلى ما عليه احتمل أنه التزم وذلك
أيضا فيكون رثوة واحتمل أنه إذا ما على الاصيل فلا يكون رثوة فلا يلزم
المال بالشك وكذا إذا لم يبين مقدار المال لم يستوجب احضاره إلى مجلس
القاضي فلم يصح الكفالة بالمال المثبتة عليها والجواب أن بالعرف بينهم
أن المراد بالمال الذي على المكفول عنه فإذا ادعى وبشأن دعواه مقدار
المال النقي للبيان باصل الدعوى فثبت صحة الكفالة بالنفس ويترتب
عليه الكفالة بالمال فيصح **وأما بالمال** عطف على قوله بالنفس ظاهر
كلما المتن مشعر باحصار الكفالة في القسمين لكن ذكر في الفصول العادية
أنه يجوز الكفالة برد المستعار والمغضوب ويجوز الكفيل على الرد كما لا يصلح
وكذا الكفالة بتسليم المبيع وتسليم الرهن إلى الراسين ونحوهما من الأفعال
الواجبة **فتصح** أي الكفالة بالمال **وإن جعل المكفول به** لأن مبنى الكفالة
على التوسعي فيجعل فيها المحالة كذا في الهداية ورأى ما يتوهم من التعليق
أن جملة المكفول له المكفول عنه لا يمنع صحة الكفالة لكن ذكر في شرح
الطحاوي أنه لو قال ما ذاب لك على أحد من الناس فعلى أو ما ذاب لأحد
لأحد من الناس عليك فعلى هذا لا يصح للمحالة المضمون عنه في الأول والآخر
له في الثاني وفي الأخيرة جملة المكفول عنه في الكفالة المضافه مانعة
عن ان غرضك فلان إنسان فعلى وفي الكفالة المرسله غير مانعة ذكره في
الامتل وذكر شيخ الإسلام في شرح الجامع الصغير إذا قال لعنة أشرك هذا
الطحاوي فإن أخذ ما لك فأنما ضامن كان الضامن صحيحا مع أن المضمون عنه
مجهول **إذا صح دينه** في الكافي الذين الصحة ما لا يشقط إلا بالاداء أو لا
وهو لصراح عن بدل الكتابة فانه ينقط بتجيز المكاتب نفسه كاستنط بالاداء
والإقرار وقوله دينه يشهد بأن الكفالة لا بد أن يكون بالدين ولا يجوز بالعين

وقد فتح في الكفالة أن الكفالة بالعين المضمونة بنفسها كما لم ينع بغيرها سدا
والمقبوض على سوا الشراء والمغضوب جائز بخلاف ما كان مضمونا بغيره كالمبيع بغيره
صحة والمهون على ما ينبغي **عوكفك بمالك عليه أو ما يدركك في هذا**
المبيع ويشتر هذا ضمان الدرك وهو أن يقول المشتري أنا ضامن للمؤمن أن استحق
المبيع وهو مجهول فإذا استحق بعض المبيع ثبت للمشتري خيار فسخ العقد في
الكل وحيد يصح الكفيل قدر من المستحق لان تمام التمن ذكر في الفصول
العامة **أو على الكفالة بشرط ملائم** عطف على قوله جعل يعني يصح الكفالة
بالمال وإن علفها بشرط ملائم أي ما سبب وقد أطلق القدر وفي المحضرة
بأنه يجوز تعليق الكفالة بالشرط لكن صرح في شرطه بأن المراد شرط يكون
لوجوب الحق لقوله إذا استحق المبيع أو لا مكان الاستيفاء وسهولة الأذى
لقوله إذا قدر رزق وكان زيد مكفولا لعنه أو مضاربه ولعل المراد بالملائم
هذا وقال بعضهم إن تعليق الكفالة بشرط متعارف جائز ويعتبر لا فلو قال
للمؤمن متى سلمت الشاة المهون إلى فان ضامن للمالك على الراهن لارثة
شرط غير متعارف **فإنما بايعت فلانا** كلمة ما شرطية معناه أن بايعت
فلانا يكون في معنى التعليق وكذا في اللفظين الآخر من ذكر المصنف وأما
سبب وجوب المال وهو شرط ملائم والمراد ما بايعت منه فاني ضامن للمؤمن
لأنما اشترت منه فاني ضامن للمبيع فإن الكفالة بالمبيع لا يجوز كذا ذكره
المصنف وفي الفصول العادية إذا قال ما بايعت فلانا بجميع ما تبث له بالمال
بعد من الكفالة يا خذ به أي ما شاء **أو ما ذاب لك عليه وما غصبك**
فلان فعلى يقال ذاب لي عليه حتى أي وجب مستعار من وذب الشح كذا في
العرب ولا يخفى أن هذا سبب لوجوب المال وكذا الغصب فتابت ضم الذمة
إلى العتقة وفي الفتاوى المنصورية الذوب والذوب في قوله ما ذاب لك
على فلان فعلى أراد بهما العتقا فاما بقض المكفول له بعد الكفالة على المكفول
عنه لا يلزم الكفيل وهذا في غير عرف أهل الكوفة وأما في عرفنا فارتوب
والذوب عيان عن الوجوب فيجب المال وإن لم يقض به ويجوز أن يفتى بذلك
وإن عني بجزء الشرط أي الشرط غير الملائم **فلان هبة النخ** ومعنى
قوله لا يضيء تعليق الكفالة بالشرط غير الملائم أن الشرط باطل وأما الكفالة
فصحيحة إذا الكفالة لا يطل بالشرط الفاسد كالأطلاق والعناق ففي
المثال المذكور يصير كمالا سوا هبة النخ أولا **وإن فعلت بمالك عليه ضمن ما**

قامت **بينة** لان الثابت باليقينة كالشأن معاينة **وان لم يفر القول**
للكفيل في مقدار ما يعرف به لانه منكر للزيادة فلو اعترف اكثر مما اقر به المكفول
منه ينبغي ان يكون القول له ايضا لانه مواخذ باقران ثم فيما اذا انكر الزيادة
انما يصدق اذا حلف انه لا يعلم انه يجب على الاصيل اكثر من هذا وانما يخلف
على العمل لانه حلف فيما يجب على الغير **ومدق الاصيل في الزيادة على نفسه**
فقط اي اذا اقر المكفول عنه باكثر مما اعترف به الكفيل يصدق في الزيادة
في حق نفسه بوليائه عليها ولا يصدق في حق كفيله لانه اقر على الغير **واذا اطلب**
الدين احدى اي الكفيل والاصيل **فله مطالبة** الاخر ومنه انه ان
يطالبها جميعا فان الكفالة ضم الذمة الى الذمة في المطالبة وذلك
يقضي قيام الدين على الاول **ويصح** الكفالة **بامر الاصيل وبلا امر** اذا
هي تصرف في حق نفسه وفيه نفع للطالب ولا ضرر للمطلوب ولا يرجع بها
اى به الا بعد امر او رضاه به فان امر رجع عليه اى على المكفول عنه لكن يرجع
بما ضمن لا بما ادى فلو كفل بدينهم جياذ واعطا الطالب زيو فادرجع بمن مآ
ضمن على الاصيل لانه ملك الدين بالاداة فترد منزلة الطالب كذا في الذميمة
ثم هذا اذا كان الامر بمن يجوز اقراره على نفسه حتى لا يرجع عليه بما ادى
لانه متبرع القبي المحجور وان كانت بامر وفي العبد يرجع عليه بعد العقد
وانما قيد بالامر لان الكفالة ان كانت بغير امره لا يرجع عليه بما ادى لانه
متبرع في ذلك بعد ادايه لاقبله لانه انما يملك الدين بالاداة او قبل الاداء
له **وان لودم لازم الاصيل** اي ان لزوم الكفيل بالمال ان يلزم الكفول
عنه حتى يخلصه وكفيله للملازمة ان يامر القاضي اياه او امينه ان يدور
معه حتى يدار لا يشغله عن تصرف مافاد ابلغ دانه لا يمنعه من دخوله
فيدخل على اهله ويجلس على باب دانه ولا يلزمه في المسجد لانه يفتي في ذكر
الله تعالى وبه يفتي وفي الزيادة اذا اذ ان يدخل دانه فاما ان يذرك
طالبيه في دخوله معه او جلسا معه على باب دانه فلو كان المكفول عنه
امراة فلازمها كذا في فتاوى قاضي خان **فان حبس** لاجل دين المكفول عنه
حبسه اي المكفول عنه وفي منع المحبوس عن الكسب اختلاف المشايخ وبلغنا
الانعام الشخصية انه يمنع قال القصد والتمسك هو الضيق وقال الامام قاضي
خان الفتوى على انه لا يمنع من الكسب لكن يمنع من الوطى وسائر انواع التمتع
كذا في المشاورة واعلم انه اذا كفل عن احد الابوين او الجد او الجد فحسب

ليس لهم ان يجيبهم اليه اشارة في الخلاصة **فابراه وناجيله يسرى الى الكفيل**
اي اذا ابر الطالب الاصل عن الدين برى الكفيل وكذا اذا ابر الطالب الدين
عن الاصيل فهو تاجر عن كفيله ايضا وقيل ان ابراه الاصيل انما يوجب براه الكفيل
اذا كانا لناخر بعد الكفالة اما اذا كان الناخر عند الكفالة فما اذا كفل
بالمال موجه الى شرفه تاجر عن الاصيل كذا في الكافي واعلم ان ابر الكفيل
صحح مطلقا سواء قبل او لا ولا يرجع على الاصيل واما في ابر الاصل فربح
الى قبول الاصيل حتى لو رده ارتد ودينه على حاله وفي عود الدين حميد
الى الكفيل خلاف كذا في شرح الطحاوي **فان صالح** اي اذا صالح الكفيل عن الف
عن الف على مائة ربيع اي اذا صالح الكفيل عن الف
درهم على جنس اخر مكمل او مؤدون او غيرهما رجع على الاصيل بجميع الالف
لانه مباداة فلكه ولذا الوصاح وبما لا الاصيل على غير جنس الدين
خرج الكفيل من كفالة ولو صالحه على جنس الدين لا يخرج كذا في الفينة
وعن موجب الكفالة لا يبر الاصيل يعني اذا صالح الكفيل عن موجب
الكفالة وهو المطالبة لا يبر الاصيل ويكون للطالب حق المطالبة
من الاصيل او غيره ابر الكفيل عن المطالبة فلا يبرى الى الاصيل **ولا**
يصح تعليق البراءة عنها اي عن الكفالة بشرط بمثل ان قال اذا قدر زيد
فانك برى من الكفالة لان فيها ثبوت المطالبة والتمسك لا يقبل التعلق
بالشرط وعن صاحب المحنط انه لو قال الطالب للكفيل اذا جاء عدا فف
اثرانك عن الكفالة صح لانها استقاط محض كالطلاق سواء كانت الكفالة
بالنفس او بالمال فانه لا يصح تعليقها بالشرط لما فيها من معنى التمسك
وفي الفتاوى العادية ذكر الامام رشيد الدين ان تعليق البراءة بشرط كان يصح
كما اذا قال المدينون للطالب قد اعطيت خديطك منك فقال ان اعطيت
دينى فقد ابرائك عنه وقد اعطاه صححت البراءة ولا الكفالة بالحدود
والقصاص اى لانضم الكفالة بنفس الحد والقصاص لانه لا يمكن استيفاء
من الكفيل واما الكفالة بنفس من عليه الحد والقصاص فيجوز على ما رت
عليه اشارة **وبالمبيع** فلو كفل المشتري عن البائع بالمبيع يعني انه لو ملك ثوبا
بيده اى قيمته لا يصح لانه اذا اهلك البائع في يد البائع افسد البائع واما الكفالة
بالمبيع بالمبيع الفاسد فصحح والاصل ان الكفالة بالامانة المضمونة بنفسها
حاجز لانه اذا اهلك بغير القيمة او مثله ان كان مثليا ولا يصح الكفالة

بالايمان المضمونة بغيره كالبيع بغيره **خلافاً لما في** فان
اذ اكل المشتري باليمن جاز والاصل ان الكفالة بالايمان المضمونة بنفسها
جائز لانه اذا اهلك بذمته او سلكه ان كان مملوكاً ولا يبيع الكفالة ولا
يصح الكفالة بالايمان المضمونة بغيره كالبيع بغيره **خلافاً**
لما في فانه اذا اكل عن المشتري باليمن جاز لانه كسائر الذنوب **وبالمنهون**
فان كفل للراهن عن الرهن بالرهون بمعنى انه لو هلك فعلى تملكه اى قيمته
لا يضر لانه اذا اهلك لا يجب على الرهن حتى يرضى الكفالة به كذا في
الكافي وذكر في الفصول العمانية ان الكفالة للرهن عن الرهن لا يضر سواء
كانت الكفالة بعين الرهن او بغيره متى قضى الدين وكذلك الكفالة عن
الرهن لا يجوز هكذا ذكر المشايخ وذكر القدرى ان الكفالة للرهن بتسليم
الرهن جائز وان هلك سقط الثمن **والامانات** فانها غير مضمونة
ومن شرط جواز الكفالة كون المكفول به مضموناً على الاصيل بحيث يجزى
على تسليمه **كالوديعة والعارية والمستاجر ومالك المضاربة والشركة**
فان هذه الاشياء غير مضمونة وفي الفصول العمانية انه اذا اخذ المعير كفيلاً
بالرهن من اشترى ببيع واذا رد باجر المثل لعلمه وانه اذا قال للودع ان حصد
الوديعة او اكلها فانما من ببيع الثمن وكذلك في سائر الامانات وانه
ذكر القاطني في الاحكام ان اخذ الكفالة باحضار الامانات جائز
وفي الكافي ان عند اى يوسف ومحمد العين في يد الاجير المشترك مضمونة
فيصح الكفالة به فيندمها وانه لو كفل بتسليم المستاجر الى المورج **وبالمنهون**
على به مستاجر معينة لان المستحق عليه تسليم الدابة وهو عاجز
منه لانه مملوك لغرض ويقد بالعين لانه ان كانت الدابة غير معينة
صح الكفالة لان المستحق حصيد هو المملوك ويمكنه الحمل على دابة
نفسه **ويجوز منه عند كذا** اى معين فان الكفالة لا تقع بها لما ذكرنا
في الدابة والاصل في ذلك ان المكفول به يجزى ان يكون مقدوراً لتسليم
وعن ميت فليس اى اذ امانة احد مقلماً وعليه يكون وتكفل للغير ما
اخذ لم يضر سواء كان كذلك الاحد وارثاً او مضافاً الى حقيقته لان وقت
الميت ضعف الموت ولا أقوى الابان بقي منه مال او كفل كفل
عنه ايام حياته ولم يوجد واحد منهما واماً عند ما فوض لان الموت
لا يقطع الدين فقد كفل بدين صحيح فصح الكفالة ولا يخفى ان المراد

بالمنهون من امر يترك مالا ولا كفلاً عنه **ولا قبول الطالب في المجلس** يعني لا يبيع
الكفالة بالمال ولا بالنفس بدون قول الطالب في المجلس لانها مملوكة المطا
وهو يقول بمها وعند اى يوسف يصح قبضه عنده يجوز بوصف التوقف فلو
رضى به الطالب يتعد والا فلا وقيل يجوز عنده بوصف القدر ورضا
الطالب ليس بشرط عندنا قال صاحب الكافي هذه الرواية عنه اصح وفي
المخلاصة ان عدم صحة الكفالة بدون قول الطالب اذا لم يقبل عن الطا
في المجلس فضولي فان قيل عن الطالب فضولي توقف عن اجازة الغاية
الا اذا اكل عن مورثه في رهنه مع غيبة غرضه يعني اذا قال المريض
لوارثه تكفل عني بمال من الدين فكفل به صح مع غيبة الغرض لانه وصية
في الحقيقة ولهذا قالوا انما يصح لو كان له مال كذا في الهداية ورواه عليه
انه لو كانت وصية لمساختلف الحكم في حال الصحة وحال المرض وانه
اذا كان له مال يؤاخذ به الوارث سواء اكل او لا والجواب ان المراد في حكم
الوصية لانه وصية من كل وجه وان الوارث يمكن ان يكون احسن اذ فيه
نفع الطالب والمورث جميعاً وفي قوله عن مورثه اشارة الى ان المريض لو قال
لاجنبي تكفل عني بكذا فكفل لك الاجنبي لا يضر لان الاجنبي غير مطالب
بقضاء دينه دون الا لزم امر المريض والصحة في حق سواء وقيل يضر كتابته
ايضاً لانه اذا قضى دينه باسم يرجع في تركته وفي ذلك نظر للمريض كذا في الكافي
وبالامانة وذلك لان المكاتب عند ما يفتى عليه درهم والمولى لا
يستوجب عليه ديناً فلا يكون هذا ديناً صحيحاً **والعهد** اذا اشترى احد
عبداً او ضمن له رجل بالعهدة فالضمان باطل فان العهدة قد يطلق على
الصك القديم لانه وثيقة بمرور كتابا العهد وهو ملك البائع وفي يد
ولا يلزم منه التسليم الى احد وقد يطلق على العقد من العهد بمعنى العقد
والوصية وقد يطلق على حقوق العقد وهو يطلق على المدرك يقال عهدت
على معناه ما ادرك فيه من ذلك اضلاجه على قوله لعامدا الضيعة **والعهد**
وجد العهد لها وهو يطلق على خيار الشرط في الحديث عهدت الزرقوق
ثلاثة ايام اى خيار الشرط فعدوا العمل بها قبل البيان فينبط الضمان للمعاذ
وحمله على ضمان المدرك يمكن ويصح اتفاقاً لانه عبارة عن ضمان عند ودو
الاستبصار الا ان فروع الدفعة اصل فلا يثبت العمل بالشك وعن ابي يوسف
ومحمد ان ضمان العهد مؤصفاً المدرك فيكون المسئلة بخلافه كذا في الكافي

والمال اي اذا ضمن بالخلاص لا يبيع عندنا بصفة وعندنا مبيع والمخلاف لفظ
فان عنده المراد بخلط المبيع عن المشتري وتسليمه الى المشتري وهو لا يقد
على الوفاء فينطل وعندنا مما المراد منه ضمان الثمن ان عجز عن تسليم الثمن
وهذا كالدرك **ولا ضمان المضارب** اي ان اباغ المظاربة
مال المضاربة ثم ضمن الثمن ربا المال لا يبيع لان حق المطالبة للمضارب فصار
كأنه ضامن لنفسه **والوكيل بالبيع لو كلفه** فانه اذا باع الوكيل شيئا وصنع
للوكل الثمن لا يبيع لان المطالبة للوكيل وقيد بالوكيل لان الرسول في باب
البيع اذا باع وصنع الثمن عن المشتري المرسل صح وقيد بالبيع لان الوكيل بالكا
اذا ضمن الثمن للمرأة عن الزوج يبيع **واحد الباعين حصه صاحبه من عند**
باعه بصفتة يعني اذا باع الشريكان عبدا مشتركا بينهما تعقد واحد
وصنع احدهما لصاحبه حصه من الثمن لا يبيع لانه يودي الى قسمة الدين قبل
القبض وانه لا يجوز والتفصيل بمن عبده باعاه وقع اتفاقا لان كل من شريك
فحكمه كذلك صرح به في الفصول العمادية وقوله بصفتة احتراز عما اذا
بصفتين كل احد حصته بصفتة فانه اذا ضمن حصه من الثمن لم يبيع
حينئذ **ويبيع ضمان الخراج والنوايب والقسمة وان كانت بغير حق**
اما الخراج فتوعان على ما مر في كتاب الزكاة الخراج الموظف وهو الذي يوظف
الامام كل سنة على ما يراه الامام وهو دين جلي بغيره ولا يلزم لاجله
ويطالب به المطالبة فاسببه سائر الديون وخراج المقاسمة وهو
الذي يقسم الامام ما يخرج من الارض وليس هو دين حقيقة فلا يبيع الكفا
به كذا في بعض شروح الهداية فالمراد بالخراج ههنا موقوف الا وك
فانه المتبادر اذا اطلق واما النوايب فهي جمع نايبة وهي التازلة
ونوايب المسلمين ما ينوبهم من الخراج كاصلاح القضاء وعيها كذا في
المغرب وهي نوعا ان احدهما ما يكون بحق كسرى فهو مشترك
فاذا قضى القاضي بذلك والى واحد منهم من الكرى وانفق شريكه بامر
القاضي يكون دينه مضمونا على صاحبه فتصح الكفا به وكذا اما وظف
الامام على الناس عند الحاجة الى تجديد الجيش لقتال المشركين او فدي
اسارى المسلمين وقد خلاصا المال على المال فهو واجب مضمون فتصح
الكفا له والثاني ما يكون بغير حق كالجنائيات في زماننا فعند بيعهم
لا يبيع الكفا له لان الكفا له التزام المطالبة مما على الاصيل شرعا وهي

221
كذا قال الامام فخر الاسلام البردوي يبيع الكفا له بغيره الفوى لانها في
حق بوجه المطالبة فوق سائر الديون والعبارة في باب الكفا له للمطالبة
ولهذا لو احدثت من الاكافله الرجوع على صاحب الارض وذكر في الكافي ان من
قام بتوزيع هذه النوايب على المسلمين بالقسط يوجب وان كان الاخرى لما في الا
واما القسمة فقد قيل هي النوايب بعينها لانها ما تقسم على قدر الشراكة
ان كانت مما يتعلق بحفظ الاموال على عدد الرؤس ان كانت مما يتعلق بحفظ
العامّة ومصالحهم وهذا الضمان يجاز لان كل واحد مطالب بنفسه
مجبورين به وقيل القسمة هي النايبة الموظفة الرأية وهي المقاطعات
الديوانية في كل شهر وثلاثة اشهر وغيرها والنوايب ما ينوب غير رايته
ويحتمل ان يقع وان لا يقع وقيل المراد بالقسمة اجرة القسام مطلقا كذا
في الكافي وقيل اجرة الكمال الذي يقسم الغلة اذا كان الخراج من الخراج
وقيل ضمانا له اذا اقسما فمع احد الشريكين قسم صاحبه فعرض انسان
به وعن الفقيه اني جعت فمعه اذا طلب احد الشريكين القسمة من صاحبه
وامنع الاخر منهما فضمن انسان به وهو صحيح لان القسمة واجبة عليه
وعن ابي سعيد البردي ان هذا الحرف في هذا الموضع وقع غلطا لان القسمة
فعله وهذا الفعل غير مضمون لبيع الكفا له به كذا في بعض شروح الهداية
وما لا تجب على عبده حتى يعق كما اذا اقر العبد باستهلاك مال
وكذا به الولي او القرضه انسان او باع منه وهو محجور او وطى امرأة لبشمة
بغير اذن المولى **من كل ما يملكه مطلقا** اي لم يدر الحل ولا الناحيل
لان المانع من الحل في ذمة العبد اعسار لان ما في يده طولا ومذا
المانع لا يوجد في الكيل فيجب عليه كالا فاذا ادى يرجع على العبد بعد
العق ان كان الكفا له بائنه **وبطل دعوى ضامن الدرك** يعني اذا
باع الرجل دارا مثلا وكفل عنه اخر بالدرك لاني برز الثمن عند استحقاق المبيع ثم
ادعى ان قلتم الدار ملكه او ملكه موكله بطل دعواه لان حاصلا كلام الفقيه
ان هذا مال لبايع فاشتره فان لم يملكه درك فانا ضامن وبعد ما اقر بملك الباع
لا يبيع دعواه لنفسه ولا لموكله **وشاهدك شهد بذلك على ملك كبت فيه**
باع ملكه الصك كتابا لقرار بالمال او غيره كذا في المغرب يعني اذا باع شيئا
وكبت في ملك البيع انه باع ملكه وكبت شامدا في اجرة شهد بذلك لا يبيع
دعوى ذلك الشاهد في هذا البيع بعد ذلك بلا سبب حادث لان شهادته

او اربان البائع باع ملكه فاذا ادعى الملك لنفسه يكون منقضا والتناقص
ينطرد لدعوى وكذا اذا كتب في القيد كل ما يدور على صحة البيع وفناءه فلا
يكون بيعا كتابا الشهادة اقرارا بان البيع ملك البائع اذا بيع كما يقع من الملك
يقع من غيره هذا ما ذكره المشايخ ومن قاله في الجاهل الصغير ان كتابة الشهادة
مطلقة لا يكون اقرارا بان البيع ملك البائع لكن قبل مراده ما ذكره المتأخر
ثم ما ذكره بخصوص ما اذا كتب الشاهد بشهد بذلك او شهد بما فيه اوله
عليه او شهد ان عليه لان اسم الاشارة او الضمير يعود الى البيع المكتوب وهو
بيع ملكه حتى لو كتب الشاهد اني بدون قوله عليه او شهد فلان البائع والشاهد
او جريا بيع بشهدى لا يكون اقرارا في القول العادة **خلافا** **شاهد**
كتب شهد على اقرارى المتبايعين اذ كتابة الشهادة على هذا الوجه ليست
باقرار بان البائع باع ملكه فيصح دعواه بعد ذلك **كتاب**
الحالة المناسبة بين الكفالة والحالة واضحة فان الكفالة بشرط براءة
الاصيل حواله والحالة بشرط عدم براءة المحيل كفالة وهي اتم من الاحالة في
الغرض لاحتدادها بما كان له على رجل فاحتمل زنده على الرجل فانما يحيل وزر
محال ومحتمل والمحال محال به والرجل محال عليه ومحتمل عليه وقول الفقهاء
للمحال المحتمل له لغولته لاجابة الى الصلة واصل التركيب والى احوال
والغفل حيث بذلك لان فيها نفل المطالبة او الدين من ذمة الى ذمة
وفي الشريعة من اثبات دين الى اخر مع عدم الدين على المحيل **بعد**
اي بعد الاثبات والزام باخر اوله والمحتمل الثاني المحتمل عليه ولا يوجد
في بعض النسخ الاول واخر بقوله اثبات دين على الاخر عن الكفالة على
المذهب الاصح وقوله مع عدم الدين الى اخره عن الكفالة على المذهب
الترجيح ولا يخرج عن التعريف الحوالة التي لا تكون فيها على المحيل
دين فان المحتمل عليه اذا قبل تلك الحوالة ثبت في ذمته دين للمحال ولهذا
عند المتصنف من تعريف المشايخ بانما نقل الدين من ذمة الى ذمة فانه يخرج عن
هذا التعريف الحوالة المذكورة ويرى عليه انه يصدق التعريف على ما اذا ثبتت الو
بالضمومة الدين لوكله على المدعى عليه الا ان يقال انه يخرج عن التعريف
بقوله على المحيل اذ هو يدل على ان التبع يفتي ان يكون محملا والوكيل بالخصو
ليس محملا لكن ذكر المحيل في تعريف الحوالة بما ينص الى الدور الا ان يقال
ان التعريف لفظي فلا يفسر ويرى على قوله مع عدم الدين على المحيل بعد ما اذا

222
المال المحال عليه المحتمل فانه يعود الدين الى المحيل والجواب انه ينطرد الحوالة
حبيبة فاذا بطلت الحوالة لا يبقى المحيل محملا فالمراد بالمحيل من حيث ان
محيل ثم ان المشايخ اختلفوا في ان الحوالة تنقل الدين والمطالبة معا ونقل المطا
فقط مع بقاء الدين في ذمة المحيل واما اختلفوا بناء على ان محمدا فذكر مسائل
بعضها يدل على الاول وبعضها على الثاني والفتوى على الاول لان الحوالة تنقل
على النفل وقد اضيفت الى الدين فكانت نفلا كذا في الظهيرية وفي الخلاصة
الاول قول ابى يوسف والثاني قول محمد وقد يقال ان الحوالة تنقل دين
حتى لا يمكن من مطالبة المحيل قبل الفتوى وانما قيل معنى حتى يرجع على المحيل بعد
الفتوى فكان محمدا اعتبار النفل في بعض الاحكام واعتبرا للمحيل في بعضها
ليكون ملائما وفي الحضرة الحوالة لا ينقل ذمة المحيل عن الدين عند ذر لانها
للاستيثاق وذلك في بقاء الدين على الاول **وهي** اي الحوالة **بشرط عدم**
برائة اي براءة المحيل **كفالة** اي الكفالة **بشرط براءة الاصيل حوالة**
فان المعبر هو المقاصد والمخاني لا الالفاظ والمقصود ان عقد الكفالة
قد يحصل بلفظ الحوالة على سبيل المجاز وعقد الحوالة قد يحصل بلفظ الكفا
بجاء او الاضمار متباينان كما يطرأ من تعريفهما في الكلام مساهلة **ونقص**
الحوالة **بلا دين المحال على المحيل** اي بدين للمحال على المحيل والاشارة
الهداية الى الجواب بان الحوالة قد تستعمل في الوكالة وحبيذ يكون معنى
الوكالة لكن يراد انه لو كانت وكالة ينبغي ان لا يشترط فاشترط رضا المحال
عليه فقاتل واعلم انه ذكر في القنية اذا لم يكن المحيل على المحال عليه دين
ولا للمحال على المحيل وقيل المحال عليه الحوالة لا يلزمه شي **البرضا**
اي برضا المحيل والمحتمل **ورضى المحال عليه** امارضى المحال عليه فلا
يلزمه الدين وامارضى المحال فلان الدين حقه وتنقل الحوالة والذمم
متفاوتة وامارضى المحيل فشرط على رواية القدوري وهو مختار المتصنف
والمذكور في ان ياذن ان رضا ليس بشرط فاذا قال احد للطلب انك
على فلان كذا فاحتمله على فرضي بذلك الطالب صححت الحوالة وبر الاصيل
فبر المحيل من الدين فانها من التحويل فدل على تحويل الدين من ذمة الاول
في ذمة الثاني وعند ذر لا يبر كما مررت لنيه اشارة **الا ان يتولى** اي يملك
حتى المحال يقال تولى المال اذا اهلك وذهب **بوت المحال عليه مغلما**
قال الجوزي فليس الرجل صار مغلما كانه صارت وراسمه فلو سا كايال

له
على

اجتبا الرجل اذا صار احكامه خيرا او صار الى حال يقال فيها ليس معه فلس كائنا
اقر الرجل صار الى حال يقهر عليها ويشترط في موته فاعلم ان لا يكون كغيره لانه لا
حتى لو كان كغيره كفل بامر او بغير امر لا يعود الدين الى ذمة المحجل بل يطالب
من الكفيل كذا في الكافي **او خلف** اي خلف المحجل عليه **مكر الحوالة ولا**
بيته عليه اي لا يثبت للطالب على الحوالة هكة اذكر في الهداية وكثير
من الكتب وفي بعض شروح الهداية ولا يثبت للمحجل ايضا على الحوالة وهو
الظاهر وهذا قال المصنف ولا يثبت على الايمان وفي الفتاوى المنصورة
ان في هذه الصورة يعود الدين الى المحجل في ظاهر الرواية او بالجملة على هذا
الوجه يخفى عن المحلل الى وصول حقه وروى محمد بن ابي حنيفة في غير
رواية الاصول انه لا يعود **وقالا** انه يتولى حقه بالامر من المذكورين **وبان**
فلسه القاضى قال الجوهري فلسه القاضى نادى عليه انه افسد مدينتي
على ان الافلاس لا يتحقق بحكم القاضى عنده لان المال عاد وراج ولا يتحقق
لاحد انه لا مال له وعندهما يتحقق حتى يضمن في حق اجزائه من السجن فكذا
في حق غيره **وتصح الحوالة بلا شيء على المحلل عليه** فاذا اداه المحلل عليه
رجع به على المحجل لانه اداه بامر **وبدراهم الوديعة** اي اذا اودع رجلا
دراهم واحال بها عليه رجلا اخر صح لان المحلل عليه اذا كان مودعا كان
اقدرا على قضاء مال الحوالة **ويبر المحلل عليه من الحوالة بملاكها**
اي هلاك دراهم الوديعة لان المحلل عليه قد اقرم الوديعة لادام
كل عينه فلا يلزم الادا من محل اخر **والمقصوبة** اي اذا غصب رجل
اخر دراهم فاحال المالك بالدرهم المقصوبة عليه رجلا اخر تصح لانه
واجبة اذ ردت على المالك **ولا يبر المالك** لانها ماثت الى خلف وهو
الضمان بخلاف الوديعة فانها فانت لا الى خلف **والسقيفة بالدرهم**
واضح اتفاقنا على ان الحوالة اكثر ما يكون في الدين والدرهم بالدين
من غير **وبدين عليه** اي تصح الحوالة بدين المحجل على المحلل عليه
ومن هذا ظاهر وينبغي ان يعلم ان الحوالة بدراهم الوديعة والمقصوبة وبد
عليه وكل منهما من حوالة مقبذة وهذا هو الصحيح وزعم بعضهم ان الحوالة
المقبذة مخصوصة بالاحراز من عليه **فلا يطالب الا المحلل** اي لا يطالب
المحلل عليه في الحوالة المقبذة الا المحلل وليس للمجل ان يطالبه ولا
للمحلل عليه ان يدفعه الى المحجل ولو دفع ضمن وهذا اتمام في حوالة المحجل

وكذا من بعد موت المحجل عند زواله لانه اخص به في حوالة فكذا ابعد موته وامامنا
فصوبت الموت المحجل **وفي المطلقة** وهي الحوالة التي ارسلت رسالا ولم يقيد
بالدين الذي على المحلل ولا بالاعتصام او الوديعة في يد او تكون الحوالة على رجل
ليس عليه دين ولا في يد من **المحجل الطالب ايضا** كما للمحلل والظاهر
في العبارة تقدم كلمة ايضا ليكون محسوبا متعلقا بعنى المحجل وانما جاء
للمحجل الطالب لانه لم يتعلق حق المحلل بذلك الدين او الوديعة او الغصب
حتى يجب على المحلل عليه ادا من المحلل من مال نفسه **ولا يطالب بالدية**
ما عليه او عنده اي لا ينظر الحوالة باخذ المحجل ماله على المختار عليه
من الدين واحده ما عنده من المعصوب او الوديعة اما في المطلقة فظاهر
واما في المقبذة فلان المحجل ليس له حق الاخذ من المحلل عليه فان دفع
المحلل عليه فقد وقع ما يتعلق به حق المحلل فيضمن المحلل عليه كذا
ذكره المصنف ويجدشه انه اذا اخذ المحجل كرها يمتنع ان لا يضمن المحلل
عليه فالظاهر ان خص الحكم المذكور وفي المتن بالحوالة المطلقة كما
وقع في الهداية فتأمل **وكرو السقيفة** بضم السين وفتح النون وهي
اقراض سقوط خطير **الطريق** وذلك بان يدفع مالا الى باجر بطريق او
ليدفعه الى صديقه او اهله في الباطن وقايدته ان يسقط عنه خطير
الطريق فكانه حال هذا الطريق لصديقه او اهله على المقرض قبل
صورته ان يقرض انسانا ليقتضيه اي المقرض في بلد اخر من المقرض
ليستفيد به سقوط خطير الطريق فكانه حال الخطير المتوقف على المستفاد
فظهر وجه مناسبة اراد هذه المشكلة في كتاب الحوالة وانما يكره هذا
الاقراض لان سقوط خطير الطريق نوع استفيد به وقد نهى رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن قرص من نفعنا وذكر في بعض شروح الهداية انه
اذا لم تكن المنفعة مشروطة ولا كان فيه عرف ظاهر فلا بأس بذلك
الاقراض والسقيفة معروف سفته وهي في لغة الفرس بطلق على الثوب
الحكم وعلى الشيء المحجوف والذي في وسطه ثقب كاللؤلؤ المشقوب سمي
هنا لما فيه من احكام الامر والتشبيه بوضع الدرهم في الطريق
في العصا المحجوف ووجه الشبه ان في كل منهما احشا لا يسقط خطير
الطريق والمهمل ومن بعض الكتب ان السقيفة اسم كتاب كتب المستفاد
ان المقرض اقضه كذا اما لا في بله كذا ليكون ذلك الكتاب مستند الى

فياخذ به عوض قرضه من وكيل المستقرض او مودعه
كتاب الوكالة او رد ما عتبت
الحالة المناسبة بينهما من حيثان في الحوالة اقامة المحال مقام المحل
في انقال دين له اليه وفي الوكالة اقامة الوكيل مقام الموكل في التصرف
وهي بكسر الواو والفتح لغة مقصد التوكيل ذكره في المغرب وذكر الجوهري
ان الوكالة بالفتح والكسر اسم من التوكيل وهي في اللغة بمعنى التفويض
والاعتماد على الغير وقد يطلق على الحفظ اطلاقا لاسم السبب على التبع
والاعتيان يوجدان في الوكالة الشرعية فان الموكل فوض امره الى الوكيل
عليه وهو يحفظ ماله والوكيل يفعل بمعنى ففعل لانه موكول اليه الامر
مفوض اليه وهي في الشريعة هي **تفويض التصرف في غيره** اي اقامه غيره
مقام نفسه في التصرف الذي يمكنه ان يباشره بنفسه وخرج بهذا
التفويض الا ايضا فانه ايضا تفويض التصرف الى غيره لكن اتمامه انما هو
بموت الموصي وخيفه لا يمكنه ان يباشر التصرف بنفسه لكن بشكل هذا
توكيل المسلم الذي يبيع الخمر في الجواب **ان** المراد امكان المباشرة
وهو مطلق الامكان سواء كان على وجه الشرع او لا والمراد بالتصرف في غيره
العلوم حتى لو لم يكن معلوما بان قال وكلتك بمالي ثبت به ان تصرفات
الوكيل وهو الحفظ فقط ولهذا اورد التصرف معناه **ونظرا ان ملكه المو**
اي شرط تفويض التصرف فان ملك الموكل التصرف الذي فوض الى الوكيل
اذ هو ملك ذلك من الموكل فلا بد ان يكون ماله له ليضع المالك له قبل
مذاعمة مما اذا عتداى حنيفة فالسبب ان يكون التوكيل خاصا لا عاما
ملكه الوكيل سواء كان الموكل ماله او لا حتى يجوز عنده توكيل المسلم الذي
يشتر الخمر فعلى هذا يكون الضمير في ملكه راجعا الى مطلق التصرف
فيخرج عن ذلك الجحون والصبي الذي لا يعقل وقيل هذا على قول الكل
فان المراد هو ان يكون ماله له ذلك التصرف نظرا الى اصل التصرف
وان اشترع لعارض وبيع الخمر يجوز من المسلم في الاصل ولما اشترع بعارض
التفويض الكافي **وتعقد الوكيل** اي يكون الوكيل بحيث للعرف ذلك
التصرف مثلا يعرف بالبيع والشراء ان الشرايات المبيع سالب للتمسك
والبيع على عكسه ويعرف العين اليسيرة من الفاحش كذا ذكره المصنف فتوكيل
الصبي الذي لا يعقل وتوكيل الجنون باجل **وتعقد** اي يقصد ذلك

200
التصرف وخاصة انه يقصد مباشرة السبب ثبوت الحكم فالتصرف الوكيل
هنا لا لا يقع **فصح توكيل الحر البالغ او المأذون** اي الصبي البالغ العاقل
الذي اذن وليه او العبد الذي اذنه مولاه بالاعمال او صبيعا عاقل **مثلا**
اي مثل الحر البالغ والمأذون فيجوز ان يوكل الحر البالغ حرا بالاعمال وصبيعا
عاقلا مأذونا وعندها عاقل مأذونا وكذا يجوز للصبي المأذون والعبد
المأذون ان يوكل حرا بالاعمال وصبيعا عاقل مأذونا وعندها عاقل مأذونا
وكا قيد الحر البالغ ينبغي ان يقيد بالعاقل وكذا المأذون ينبغي ان يقيد
بالعاقل فان توكيل المجنون لا يقع وفي بعض النسخ مثله اي مثل كل واحد
بينهما فمجمع حاصل المعنى الى الاول **وصبيعا عاقل وعندها محجور**
عطف على مثلهما وذلك لان الصبي العاقل من العباد يتصرف فيه
في ملك الغير توكيل المالك اياه والعبد من اهل التصرف على نفسه
مالك له ولا يملكه في حق المولى والتوكيل ليس تصرفا في حقه وفي الذبح
اذا وكل صبيته جاز ولا يستأمر احد وان وكل صبي غيره فان كان مأذونا لا
يستأمر وليه وان كان محجورا يستأمر وليه فاذا جاز ان يوكل **ويخرج**
المحجور اي حقوق العقد الذي يباشره الصبي المحجور والعبد **اي بولكله**
اليهما لكن العدة تترك للعبد المحجور بعد العتق لان المانع وهو حق المولى
بخلاف الصبي فان المانع حقه وحقه لا يزول بالبلوغ وعن ابي يوسف
ان المشتري اذا لم يعلم بحال الوكيل البالغ ثم علم انه صبي او عتد محجور جاز
له الفسخ كذا في الكافي **بكل ما يعقد بنفسه** متعلق بقوله توكيل الحر
وستستثنى من ذلك الاستفراض فانه يجوز للموكل ان يستفرض ولا يجوز للموكل
بالاستفراض وايضا يستثنى من ذلك الاقالة بعد قبض الثمن فان
الوكيل بالبيع لا يملك ذلك اتفاقا اما قبل قبض الثمن فملك ذلك
عند ابي حنيفة ومحمد بخلاف ابي يوسف وكذا لا يملك الوكيل بالبيع
عند ابي يوسف ان يحال او يبرأ او يحط او يهب وعند سماعي يجوز ويضمن
للموكل كذا في الفضول العادية **والمنسوبة في كل حي** سواء كان حيا او
قصاصا او غيرهما وسواء كان التوكيل من جانب المدعي او المدعى عليه
لان المنسوبة ليشتمل ما ينص عليه في الايضاح لكن لا بد من رضا الخصم عند
ابي حنيفة وعند سماعي من غير رضا الخصم وفي خلاصة قال شمس
الائمة الخلو ان المعنى محين في هذه المسئلة ان شافعي يقول ابي حنيفة وان

ثُمَّ اتَى بِقَوْلِهِمَا وَالْعَقِيه ابواليث يعني بقولهما في الشريف وفي الخبر انه ان العقه
ابا الليث اخذ قولهما للفتوى الشريف والوضيح في ذلك سواء وفي الكافي المترو
اخذاره للفتوى ان القاضي اذا علم من الخصم التعتت في ابا الوكيل لا يمكن
من ذلك فيقبل الوكيل فان علم من الموكل القصد الى اضرار صاحبه في التوكيل
لا يقبل منه التوكيل الا برضا صاحبه وهو اختيار شمس الائمة الشخصى **وباقا**
واستيفاءه اي بالمداد المحنى وقبض الحق **الا في حدود وقصاص فانه لا يجوز**
التوكيل باستيفاء حد القذف واستيفاء القصاص بخبرة موكله
لانما يندرجان بالشبهات وتبعية العقوبات كالعقوبات كالعقوبة وعقوبات
يوسف وزفر لا يجوز التوكيل بامتناع الحدود والقصاص باقامة التهود
ولا التوكيل باستيفاءها وقيل هذا الاختلاف في غيبته فاما عند
حضوره فهو خارج اجماعا وعند محمد مع اني يوسف وقيل مع اني خيفة
ان التوكيل بامتناع حق الزنا او حد شرب الخمر لا يصح اتفاقا لانه حق الله
تعالى **وزج الحقوق الى الوكيل في بيع وشراء واجارة وموضع اقره** هذه
الحقوق لا يحتاج فيها الى ذكر الموكل مثلا في البيع والشراء عن الموكل يعني ان يقول
الوكيل بعت واشترت واعلم ان الحقوق التي تكون للوكيل كقبض المبيع
ومطالبة من المشتري والمخاصمة في الغيب والرجوع عن المشتري غير
ولجبة عليه لانه متبرع ولكن ينبغي ان يوكل الموكل بهذه الافعال واما
الحقوق التي على الوكيل كقبض المبيع وتسليم الثمن ومخاطبة الوكيل فيها
مذمومة عليه فلا بد من ان يحضر على ذلك كذا في الكافي **فيستلم الوكيل المبيع**
الى المشتري اذا كان وكيله بالبيع ويقبضه اي المبيع اذا كان وكيله بالبيع
مستلمه اي يقبضه من مبيعه اذا كان وكيله بالبيع **وعليه من شربه**
اذا كان وكيله بالشر **وجاحص في الاستحقاق والغيب** اي جاحص اذا كان
وكيله بالبيع في رجوع الثمن عليه اذا استحق المبيع من يد المشتري واذا كان
وكيله بالشر جاحص في استحقاق المبيع من يده وكذا جاحص في العيب اذ ابلغ
وجاحص فيه اذا اشترى وينبغي ان يعلم انه اذا سلم المبيع الى الموكل لا يرد
الوكيل العيب الا باذن الموكل كذا في الخبر انه **وشفعة ما اشترى وهو**
في يده اي اذا كان وكيله بالشر فكان العقار في يده فالشفعة غاصصة في طلب
الشفعة حليفة **ويثبت الملك للموكل ابتداء** اعتبار التوكيل السابق
كالعقد يضطاد فان الموكل يلف عن العقد في حق الملك فكذا الموكل يلف

200
عن العقد في حق الملك فكذا الموكل يلف عن الموكل في ذلك وهذا موطن
الامام السرخسي وصاحب الهداية وهو الصحيح وعند الكرخي ثبت الملك
اولا للوكيل ثم ينتقل منه الى موكله بسبب عقد جري بينهما مقضى للتوكيل
السابق وان لم يكن مكتوبا وعن القاضي الامام ابي زيد ان الوكيل يارب
في حق الحكم اصيل في حق الحقوق فوافق الكرخي في الحقوق ووافق السرخسي في
حق الحكم وهذا حسن كذا في المنصورية **فلا يعنى قرب وكيله** الوكيل
لاجل الموكل لانهم يملكه اضلا اذ الملك يثبت للموكل ابتداء وعند من قال
يثبت الملك ولا للوكيل لا يعنى ايضا لانه ملك غير متفرق ينتقل الى
الموكل ثما الوكيل او اني فلا يعنى به **والى الموكل عطف على قوله** الى الوكيل
اي يرجع الحقوق الى الموكل **في نكاح وخلع ومطع عن انكار او در عمده**
وعق على مال وكفاية وتصدق وهبة واعان وايداع ووهن
واقرار فان الحقوق في كلها متعلق بالموكل والحاصل ان كل عقد يضيفه
الوكيل الى نفسه مخفوقه متعلق بالوكيل وكل عقد يضيفه الى موكله
مخفوقه يضيفه الى الموكل كذا في الهداية ومعنى الاضافة الى نفسه
انه لا يحتاج الى الاضافة الى الموكل وليس المعنى انه لا يضاف الى الموكل اذ
يجوز ان يقال بعت للموكل وتمتع هذا يرجع الحقوق الى الوكيل اذ هو في المعنى
غير مضاف اليه وان اضاف لفظا بخلاف النكاح مثلا فانه لو اضاف
الوكيل العقد الى نفسه كان النكاح له كذا في بعض شرح الهداية وذكر
في الفضول العمادية قال شرف الدين الناجري الوكيل بالبيع والشراء اذا
اضاف العقد الى الموكل لا يرجع حقوق العقد الى الوكيل وقال ابو القاسم
الصغار اذا واكل بشرع عبد فلان بالف درهم فقال له مالك بعت عبدك
هكذا من فلان الموكل بالف درهم فقال الوكيل فقلت ان الوكيل لان الو
صار مخالفا للموكل حقيقة وههنا اشكال وهو ان الصلح سواء كان عن اقرار
او انكار يضاف الى الموكل فانه اذا ادعى زيد دار عمر وكل عمر وكينلا
على ان يصالح على الماية فيقول زيد صالحت عن دعوى الدار على عمر بالمائة
وقبل الوكيل هذا الصلح ثم الصلح سواء كان عن انكار او اقرار والمصنف
قد عد الصلح عن اقرار من القسم الاول واجيب بان الصلح عن اقرار في معنى
البيع فهو مضاف الى الوكيل حقيقة وان اضيف الى الموكل ضرورة ولذا
يكون تسليم بدل الصلح على الوكيل واما الصلح عن انكار فهو فدايمين في

حق المدعي عليه فلا معنى لإضافته إلى الوكيل ولا يبعد أن يقال كل عتد
فيه مبادلة مال بمال عينا كان ذلك المال أو منفعة فحقه ترجع إلى الوكيل
وكل ما ليس فيه مبادلة مال بمال فحقه ترجع إلى الموكل **فلا يطالب وكيل**
زوج في النكاح بالتميز لأن الوكيل في بيع النكاح سفير محض لا يضاف
النكاح إليه **ولا وكيل ما يتسلمها فبذلك الحلق** أي لا يطالب وكيل
المرأة في نكاحها بتسليم تلك المرأة إلى الموكل وكذلك لا يطالب وكيل المرأة
في الحلق ببدلها لما ذكرنا أنه سفير محض **والمشتري مع الثمن من موكل**
بأجره إذا لم يكن الوكيل صبيحاً محجوراً ولا عبداً محجوراً لأن حق القبض
للوكيل والموكل كالأجنبي في ذلك **فإن دفع إليه أي أن دفع المشتري**
الثمن إلى الموكل صح لأن الثمن المقبوض حقه ولا فائدة في الأخذ منه
ثم الدفع إليه **ولم يطالب الوكيل نائياً بالثمن** لأن الحق وصل إلى مستحقه
فصل في بيع الوكيل وشراؤه من غيره كالأب
والجد والولد وغير ذلك لأن مواضع التهمة مستثناة من الوكالات
وهذا موضع التهمة وهذا عند أبي حنيفة وأما عند مالك فمجرد بيعه
منهم مثل التهمة الأخرى عنده أو مكاتبه كذا في الهداية وقال صاحب
الغزيرة الوكيل بالبيع إذا باع من قبل شهادته له بأكثر من القيمة تجوز
بلا خلاف وباقل منها العتق فاحش لأجور بالاجماع ويعتق بغير لأجور
عند أبي حنيفة وعند همام يجوز بدل القيمة عن أبي حنيفة روايات في روا
يجوز وفي رواية لأجور وأعلم أن الكلية المذكورة في المتن بشكل العاقبة
فإن من تردد شهادته له ومع هذا يجوز بيع الوكيل وشراؤه منه **وصح بيع**
الوكيل بما قل أو أكثر من الوكيل فإن الوكيل بالبيع وقع مطلقاً فيجوز
على إطلاقه في غير موضع التهمة وبالبيع بالعتق أو بالعتق متعارف عند
الحاجة إلى الثمن والسامة من العتق لكن هذا إذا لم يكن الثمن مسمى بأن
قال له بعه بالف فباعه بالف لأدريتهما لأجور نص عليه في المقبوط
وعادكرنا ما هو قول أبي حنيفة وأما عند مالك فمما لا يجوز بيعه بالعتق
الفاشس **ولا يجوز إلا بالدرهم أو الدينار** لأن المطلق ينصرف إلى
التعارف وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا باع بعتوض فإن كان نائياً
جاز أولاً فلا **ولا للتبعية** أي صحيح الوكيل بالبيع مطلقاً أن يبيع بالثمن
الموكل متوكلان لأجل متعارفاً ولا عند أبي حنيفة وعند مالك كان

بأجل متعارف يجوز أولاً فلا فلو تابع إلى خمسين سنة مثلاً جاز مطلقاً فالمتعارف
أبي يوسف أن وكله بالبيع على وجه الخيار فله بيعه نفسه وإن كان الحاجة
لم يحل قال الفقهاء أبو الليث وبه يأخذ كذا في المنصورة **وبيع نصف موكل**
ببيع فإنه يبيع عند أبي حنيفة لأن الوكيل بالبيع وقع مطلقاً فينتقل
المفتق والمجمع وعند مالك لا يجوز إلا أن يبيع النصف الآخر قبل أن يخلص
في ضرر الشركة وهذا الخلاف فيما إذا كان شيئاً يبيع منه ضرر فهو جائز
بالإتفاق كذا في الإيضاح **وأصل** أي صح أخذ الوكيل بالبيع **وهذا الوكيل**
بالثمن لأن قبض الثمن حق الوكيل والكفالة والرهن مما يؤكده جانب
الاستيفاء كذا في الهداية ويسير بأن قبض الثمن ولو لم يكن حق الوكيل
كما إذا صبيحاً محجوراً أو عبداً محجوراً لم يكن له أخذ الرهن والكتيل وأعلم
أنه لو أمره الموكل بأخذ الرهن وأخذ رهناً فليلاً جاز عند أبي حنيفة ولم يحج
عند مالك إلا إذا كان نقصاً مما لا يغيّر الناس في مثله كذا في المنصورة
فلا يضمن الوكيل **أن ضاع الرهن في يده** لأنه صار كانه استوفى
الثمن بضياع الرهن **أو ترى ما على الكفيل** وضوء النوى أن يرفع
الحادثة إلى قاض يرى براءة الأصل بنفس الكفالة على ما هو مذنب مالك
فحكم براءة الأصل ثم مات الكفيل مطلقاً كذا ذكر المصنف ولأحاجة إلى
ذلك فإنه لو مات الوكيل لأصيل أو لمفلساً ثم مات الكفيل كذلك
كانت على الكفيل كالأجنبي **وتفيد مثل الوكيل مثل القيمة وزيادة بغيره**
الناس في مثلهما فلا يجوز بما لا يغيّر الناس في مثله بالاتفاق وفي المتن
أن كانت الوكالة بشرأى بعينه قيل يحمل من الوكيل العتق ليسير دون الن
وقيل لا يحمل منه اليسير أيضاً وفي الوكالة بشرأى لا بعينه لا فرق بين مائة
كان الثمن مسمى فإنه يحمل منه العتق اليسير على كل حال على ما ذكر في الزيادة
وذكر محمد في بعض الكتب أن الثمن إذا كان مسمى لا يحمل منه العتق اليسير
وقال شيخ الإسلام رحمه الله إن العتق اليسير إنما يعفى إذا كان بألف
أما إذا كان فاحشاً فمقدار اليسير منه لا يكون عفو كذا في الأصول العامة
وهي أي الزيادة التي يغيّر الناس فيها **تأقروم بمقوم من المقومين**
والحاصل أن القيمة مؤقروم به أكثر المقومين ومأقوم به أقلهم ويكون ذلك
على مقوم به الأكثر فهو ما يغيّر الناس فإن كان زائداً بحيث لم يقوم به أحد
فهو ما لا يغيّر الناس فيه ففي العبارة مسألة والمقصود ما ذكرناه وفي

الهداية قبل الذي لا يتغير فيه في العرض وفي الحيوان وما يارده وفي
العقار دوازه كثر وقوع التصرف في الاول وقتله في الاخير بواسطة
في الاوسط وكثرة الغبن بقله التصرف وجعل في الهداية هذا المقام
بيان الغبن اليسير الذي يتغير بالناس فيه وهكذا انقل عن الجامع الصغير
المرئاشي ان قدر ما يتغير به الناس لا قدر ما لا يتغير على ما ذكر في الهداية
لكن نقل في المعنى عن الجامع الكبير ما وافق كلام الهداية وهكذا اذكر في
الفصول العمادية ايضا وذكر في شرح الطحاوي الذي يتغير فيه نصف
العشر واقل فان كان اكثر من نصف العشر فهو ما لا يتغير وفي الفناوي
الصغرى قال شيخ الاسلام حواهر زاده هذا التحديد فيما ليس له قيمة
معلومة في البلد واما الذي له قيمة معلومة كالحم وغيره فاد الوكيل
بالشر اقل او كثير لا ينفذ على الموكل اذ هذا مما لا يدخل تحت تفويض مقوم
اذ لا يحتاج الى تفويض المومنين **وتوقف شر النصف مما وكل بشرائه على**
شر الباقي وهذا عند الائمة الثلاثة واما عند من فرق بين مشتركا
ياكل نفسه اذ شر النصف الاول وقع له بسبب المخالفة وكذا النصف الثاني
ايضا ففعل الضرر الشراكة والفرق لا يوجب حصة بين البيع والشراء ان الامر في
البيع صادف ملكه فيصح فيعتبر فيه اطلاقه والامر بالشراء صادف ملك
الغير فلم يصح فلا يعتبر فيه التقييد والاطلاق **ولو رد بيع على وكيل**
بعينه رده الوكيل على امره **الا وكيل ان يعقب بحد من**
والنمرة والملك الغيب لا يخلو من ان يكون بحيث يحدث في مثل
الزمان الذي بعد البيع الى زمان الخصومة او لا يحدث وعلى الاول اما
ان يرد عليه بقضا القاضي او تكوله عن اليقين وحينئذ يرد على الموكل واليمين
على التثبت على ما يفهم من الهداية وعلى العلم في عامة الروايات فانه اذا
علم بالغيب يضطر الى التكول والتكول خلاف رفر فان حكم عنده حكم الاقرار
واما عند ان يرد عليه باقراره بالغيب فيلزم الوكيل وان كان الرد بالقضاء
بالاقرار فله ان يجاهم الموكل وان كان بغير القضاء فليس له ان يجاهم الموكل وعلى
الثاني اما ان يرد عليه بقضا القاضي بالبدنة او التكول او بالاقرار وعلى
الثالث يرد على الموكل وان كان الرد بالاقرار بغير قضاء القاضي باقراره لزم
الوكيل ايضا في روايه لا يمتنع لو تعاضا الى حكم يارده لا محالة فاذا عين الرد
مما رخصه وتسليم القاضي سواء في علمه البر وايات ليس له ان يجاهم الموكل

207
بل يلزم بالوكيل لان الرد وقع بالتراضي فصار كبيع جديد كذا في الكافي والمصنف
اختار الرواية التي هي خلاف الروايات **وان باع نساء وقال قد اطلق الامر**
اي امرني بالبيع مطلقا **فقال امرتك بنقد** اي قال الامر بك ان
تبيعه بنقد لا بئسيه **صدق الامر** لان الامر يستفاد من جهة القول
له مع اليقين وهذا يشعر بان اذا امر بنقد وباعه لسالم يحسن وقد صرح به
في القنية وذكر في الخلاصة نقلا عن العيون انه لو قال بعه بالنقد فباع
بالنقد او بالنسيئة جاز **وفي المضاربة المضارب** اي اذا قال ربنا المال
للمضارب امرتك بالبيع بنقد وقال المضارب بعه مضاربة و لزم
تبيين شيئا لقول قول المضارب لان الاصل في المضاربة العموم بخلاف
الوكالة **ولا يصح تصرف احد الوكيلين وحده** فيما وكل به لانه رضى
برأيها لا يرى احدهما ولا فرق بينهما اذ اقدر الموكل البذل او لم يقدر
اذا بما يزداد البذل عند اجتماعهما الذكاء احدهما وهذا اذا وكلما بكلا
واحد فان وكلار جلا يبيع عبده ثم وكل اخر به ايضا فاباع بما باع جاز صرح
به في المبسوط فان وقع التصرف من احدهما والاخر حاضر فاجاز جاز
وان كان غائبا فاجاز لم يحجر عند ابي حنيفة خلافا لما **الا في الخصومة**
فان كان لاحد الوكيلين بالخصومة ان يجاهم دون صاحبه بعد ان سوي بالآ
برأيهما قبل حضور مجلس القاضي لكن لا يتكلم الا احدهما صيانة لمجلس القضا
عن الشغب ولا يشترط حضرة صاحبه مجلس القضا عند الجهور وقبل
يشترط وعند زفر لا يصح الانفراد في الخصومة ايضا كذا في الكافي **ورده**
وديعته اذ لا يحتاج فيه الى رأي وقضاة **دين** اذ فيه ايضا لا يحتاج
الى الرأي **وطلاق وعق لرب عوصا** اذ هما محضلان بالعبارة ولا
يحتاجان الى الرأي وهذا بخلاف ما اذا كان بعوض فلا ينفرد احدهما
اذ سما كايك وكذا التوقيض فانما اذا اطلقا امراني ان شئتما فانه فوض
الى رأيهما فلا ينفرد احدهما **ولا يصح بيع عبدا ومكاتب او ذمي مال**
صغيره المسلم ولا شراؤه بما له حتى لو اشترى للصغير بمال نفسه يجوز
والتقييد بالمسلم بالنظر الى الذمي فانه يجوز له بيع مال صغيره والذمي
دون المسلم اما العبد المسلم والكافر متوا في ذلك ولا اختصاص بالبيع
والشراء في ذلك بل جميع التصرفات الصالحة او الدائرة بين النفع والضرر
كذلك والتقييد بالصغير انما هو لاجل انه ربما يسبق الى التوهم جواز تصرف

مؤخر حتى الصغيرة كما في حق غيرهم من الاولياء واما تصرفهم في حق اولادهم الجكار فظاهر
 انه لا يجوز بدون اذنهم **والامر بشر الطعام على البري في ايام كثيرة وعلى المبركة**
قليلة وعلى الدقيق في متوسطه هكذا افلح عن الفقيه ابي جعفر وقد قيل ان
 من الواحد الى الثلاثة قليلة ومنها الى الخمسة والستة متوسطة ذكره
 في بعض شروح الهداية وفي الخلاصة الدقيق كالخضرة وفي رواية كالحن
 وفي الهداية اذا قال اشترى بها طعاما فهو على الخضرة ودقيقها والقياس
 ان يكون على كل مطعوم وجه الاستحسان ان الفرق اقوى وهو على ذلك
 اذا اقرت بالبيع والشر في الفجرة قبل هذا عرف اهل الكوفة فان سوق
 الخضرة ودقيقها يسمى سوق الطعام واما في عرف اهل الكوفة فيصرف الى
 شرائ كل مطعوم وقال بعض شيوخنا وراى النهر الطعام في عرفه بارنا فاشترى
 اكله من غير اذكار لحم المطبوخ والمشوى ونحوه فيصرف التوكيل اليه دون
 الخضرة والدقيق والحن قال الصدر الشهيد وعليه الفتوى **وفي مخد**
الوليمة وهي طعام الفرس على الخمر بناء على مناهم العرب وقد روى ذلك عن
 ابي يوسف **وصح الامر بشر الحمار** اى التوكيل به ولم يصر التمن لان الحن
 معلوم بالنسبة والوصف يعرف من حال الموكل فلو كان الامر هو القاي
 فاشترى حمارا مضربا بصلح لم يوجب الامر بالعمل بالبر والامر **وذا**
اى صح التوكيل بشر اذا كان ذلك منها ومختلفا اذ هي تختلف باختلاف
 الجيران والمحال اخلافا فاحشا وفي الملتفط لو قال اشترى دارا فالأ
 يقع على الدار المشترأة في المصل الذي هو ماسا كاه وعن ابي حنيفة انه لا
 يجوز حتى يسمى المصل والمحلة **وشي** عطف على حمار اى صح التوكيل بشر اى
علم بنفسه من وجه وذكر من عين نوعا فانه فانه اذا ذكر التمن بحيث يعلم
 به ان المراد اى نوع من انواع ذلك الجنس ارتفع الجمل الى نوع من هذا يعلم
 بطريق الاولى انه اذا ذكر النوع ارتفع الجمل الى ايضا وان لم يذكر التمن واما
 قيد التمن بكونه معيناً للنوع لانه ان كان يوجد بما سمي التمن من كل نوع
 لا يصح بيان التمن بما لم يبين النوع ذلك في الذخيرة قال المصنف المراد
 بالنوع ههنا الجنس لا الشغل وفي اصطلاح الفقهاء اطلق عليه النوع كانه
 نوع بالنسبة الى الاعلى ويسمى في المنطق نوعا اضافيا ويحدثه انهم اوردوا
 في كتب الفقه في مثال النوع الحمار وهو نوع حقيقى لا جنس اشغال وقد
 مر في كتاب البيع كلام يعلق بذلك **لان نفس جملة حقيقة كالرفيق**

فانه ينقسم الى ذكر وانثى ونحوه في بني ادم حنسان لاختلاف المقاصد ثم كل منهما
 قد يقصد منه الجمل كما لتركى وقد يقصد منه الخدمة كالحندي **والنوع**
 يتناول اجناسا شتى من الدجاج والخر والكناس وغيرها وكل منها يكون النوا
 يتغير بعدادها **والقائمة** فانهما في اصل اللغة لكل ما يدب على الارض وفي
 الحرف يقع على الفرس والبغل والحمار وقد وقع في بعض كتب المنطق انها
 تقع في العرف على الفرس خاصة وعلى هذا لا يكون مما تحسن جهالة عليه
 وقال صاحب الكافي الجملة ثلاثة انواع فاحشة وهي جهالة الجنس كالثور
 وفي منع صحة الوكالة وان يبين التمن لان معنى الوكالة على التوسع فيجمل
 فيها الجملة له اليسيرة وهذا استحسان والقياس ان لا يصح حكا
 متوسطة وهي بين النوع والجنس كما لعند فان يبين التمن او النوع صح
 وان لم يبين شي منها لا يصح وفي الخزانة اذا وقع الى اخر ذراهم وقال اشترى
 بها شي لم يجز الجملة الفاحشة وان قال شي حنسان وراه جاز لان الجملة
 ارتفعت بالتقويض الامر الى التوكيل **ومصدق التوكيل في شرب عهده**
للامر فاما الامر فقال الامر بالتوكيل ان دفع الامر التمن الا يعني اذا قال
 التوكيل بشر عند ابي شريته للتوكيل فمات عندي وقال التوكيل بشي اشترى به
 لنفسك فان دفع الموكل التمن الى التوكيل فالقول قول التوكيل لان الموكل يد
 التمن على التوكيل ومؤكد فالقول للمؤكد وان لم يدفع الموكل التمن الى التوكيل
 فالقول قول الموكل لان التوكيل يدعى التمن على الموكل وهو منك فيكون القول
 قوله ثم تكرر القيد في عبارة التمن وقع اتفاقا اذ لو كان القيد معيناً وبيان
 المسئلة تجا لها فالجواب كافي القيد غير المعين بل اتفاقا واما التقييد
 بالوت فاحترار عما اذا كان القيد حاشا فانه ان كان متعين وكان التمن منقودا
 فالقول للتوكيل لانه امين وان لم يكن منقودا فذلك عند من لا ي
 بذلك استيعاف الشر فلا يهتم في الاخبار عنه وعند ابي حنيفة القول للتوكيل
 وان كان القيد معيناً فالقول للتوكيل اجما عا سوا كان التمن منقودا او لا
 واعلم ان تصديق التوكيل والامر بما يكون مع التمن وقد صرح في الذخيرة
 ان قول الامين نعمت مع التمن والمقهور من كلام المصنف في الشرح ان التقييد
 ههنا يكون بدون الحلف وقد اعترض عليه بان ما ذكره ليس عليه وان
 ولم يوجد له رواية **وللتوكيل جمل البيع** اى المشتري فان البيع محقق
 التمساع ان كل شري فهو صحيح انشأ من امره ليعتق منه وان لو زيد فع

الوكيل الثمن الى بايعه لان حق الحبس انما هو لاجل بيع حكمي انقضاء بين الوكيل
 والموكل سواء دفع الوكيل الثمن او لا وعند زفر ليس له حق الحبس ايضا اضلا
فان ملك في يد الوكيل بعد الحبس سقط الثمن كما هو حكم هلك
 البيع وهذا عند ابي حنيفة ومحمد وعنه ابي يوسف يكون مضمونا ضمان
 الرهن لانه في معنى الرهن حقيقة ويزاد ان الحبس يثبت في الجواز التابع
 فيما يحتمل العتمة ومثل هذا لا يثبت في الرهن وعند زفر يكون مضمونا
 ضمان الغصب لانه ليس له حق الحبس فاذا كان الثمن مساويا للقيمة فلا
 اختلاف وان كان الثمن خمسة عشر مثلاً وقيمة البيع عشرة يرجع الوكيل على
 الموكل خمسة عند ابي يوسف وزفر ويسقط جميع الثمن عند ابي حنيفة ومحمد
 وان كان بالعكس فعند زفر يرجع الموكل على الوكيل خمسة وهذا الباقي يسقط
 الثمن فذهب وما قال بعد الحبس لانه اذا هلك قبل الحبس فللموكل ان يرجع
 على الموكل جميع الثمن اجماعاً **وليس للوكيل بشرع عن شراره لنفسه**
 سواءى عند العقد شراره لنفسه او صرح بان قال اشهدوا لي قد اشترى
 لنفسه لانه يروى الى تحرير الموكل وهذا اذا لم يكن الموكل حاضراً فان كان حاضراً
 واشهد الوكيل انه اشترى لنفسه فانه يكون له لانه حينئذ غرض نفسه بحضور
 الموكل كذا في الفحرة وقد بالعين لانه اذا لم وكله بشرع عن شراره فان
 اضاف العقد الى ذراهم ايها فهو له وان اضاف الى درهم مطلقه فان
 نواها لا بما فهو له وان تكاد باقية البتة يحكم العقد من اي المال لم ينفذ
 لصاحبه وان توافق على انه لم يحضر البتة يحكم العقد ايضا وعند ابي يوسف
 واما عند محمد فهو العاقد كذا في الهداية **وان شري بخلاف حبس**
سقط له اي للوكيل لانه خالف الامر فنقد عليه
فصل في الوكيل بالخصومة بالقبض عند الامية
 الثلاثة لان تمام الخصومة انما هو بالقبض وعند زفر ليس له ذلك لان
 للاختيار بالخصومة لا بدل على الاختيار للقبض اذ في القبض خيار الامين
وبقي الان بخلافه ان يعني بقول زفر لظهور الجبانية في الوكلا وروى
 ذلك عن محمد بن سلمة والنفية اي اللبس والصدور الشبهة حسارة
 والسبب الامام ناصر الدين وغيرهم من المناهين **والوكيل يقبض الدين**
الخصومة لان ما يقبض به ملك الدين المطلوب فكان توكيلاً بالملك
 وهذا عند ابي حنيفة واما عند همام فلا يكون توكيلاً بالخصومة وهو

الحسن عن ابي حنيفة واما عند همام فلا يكون توكيلاً بالخصومة وذلك لان الرضا بالقبض
 لا يدل على الرضا بالخصومة وفي الفتاوى المنصورية ذكر شيخ الاسلام ان الوكيل
 يقبض الدين لا يملك بالخصومة اجماعاً اذا كان وكيلاً من عند القاضي فيما اذا
 وكل وكيل يقبض دون الغائب **ويقتصر يد الوكيل بقبض العبد**
ونقل المرأة ان اقام الحجة على العتق والطلاق بلا شبهة يعني اذا
 جاز رجل فقال انا وكيل زيد الغائب يقبض عبده او نقل امرأته الى موضع كذا
 فاقام العبد بينة على انه اعتقه زيد والمرأة على انها طلقها زيد تقبل البينة
 في قصر يد الوكيل عنهما لاني ثبوت عتقه وطلاقها حتى لو حضرا الغائب احتاج
 الى اعادة البينة وهذا استحسان والقياس ان يدفع الى الوكيل لان البينة
 قامت على غير خصمه فلا تعتبر الجواب انها باعتبار رضاء الملك كذلك واما
 باعتبار قصر يد الوكيل فقد قامت على الخصم **ومع اقرار الوكيل بالخصومة**
سقط موكله عند القاضي سواء كان وكيلاً بالخصومة من المدعى
 فاق بالاستيفاء او الاجراء من المدعى عليه فاق عليه بل حتى **لا عند غيره** لان
 ما جرى في مجلس القاضي بين المدعى والمدعى عليه ليس خصومة بخلافه دون غيره
 الا انه اذا اقرت البينة على اقراره في غير مجلس القاضي عجزه القاضي من الوكلا
 ولا يامر بدفع المال اليه وهذا استحسان وهو قول ابي حنيفة ومحمد والقياس
 ان لا يجوز اقراره خلا وهو قول ابي يوسف ولا اليه ذهب زفر لانه ما جاز
 بالخصومة والاقرار رسالة ثم رجع ابو يوسف وقال يصح اقراره في مجلس القاضي
 وغيره لانه قائم مقام الموكل فاقراره كقراره **وللموكل عزل وكيله** لان الوكلا
 حقه فله ان يبطله الا اذا اعلق به حق الغير بان كان وكيلاً بالخصومة بطلب
 من الطالب ضاركا لوكالة في ضمن عقد الرهن كذا في الكافي وذكر في الظهير
 ان الوكيل ان كان بالتامس الطالب فان كان الوكيل غائبا وقت التوكيل
 ولم يعزل به صح عزله على كل حال وان كان حاضرا وقت التوكيل او غائبا ولم يرد
 بعد العلم بما لا يصح عزله حال غيبته الطالب ويصح حال حضرته وان كان
 التوكيل بالتامس القاضي حال غيبته الطالب صح عزله بحضرة القاضي سواء كان
 الطالب حاضرا او غائبا بحضرة الطالب يصح عزله ايضا **وقفت عزل**
 الوكيل **على عمله** لانه متى بعد الامر متوقف على العلم كما في امر الشرع ولو ا
 وفي الفصول العادية اذا كتب الموكل كتاب العزل الى الوكيل فبلغه العزل اذا
 علم بما فيه وكذا اذا ارسل اليه رسولا سواء كان الرسول عدلا او غير عدل

وفي المنصورة إذا اجتمع عدل بالعدل أو اثنان غير عدلين بين لوان لم يصدق
 بخبره إذا ظهر صدق الخبر ولو كان الخبر واحدا غير عدل فصدق به بمنزلة فان
 كذبته وان ظهر صدق الخبر **وتبطل الوكالة بموت صاحبها** الوكيل
 او الموكل وفي الخبر انه ان الوكيل يبيع الجار اذا باع ثم مات الموكل لا يبطل وفي
 الفضول العامة ان الوكيل وان الغرض بموت الموكل لكن الحقوق يعلق به حتى
 يجوز دعوى مال الاجارة المنسوبة على الوكيل وعن شيخ الاسلام صاحب الهداية
 انه لا يفسخ من الدعوى على الوكيل وانما اذا مات الوكيل ففي ما دون المجهول ان
 ينقل الحقوق الى الموكل وفي وكالة الخيرية انه اذا مات الوكيل بالشراف الرزق
 بالغيث يكون لو ارث الوكيل او وصيته فان لم يكن فلو كان على رواتب الزبائن
 وفي رواية اخرى ينصب القاضي وصيا في رده **وجنونه** ان جنون الوكيل والموكل
مطبق اي مستوعبا وشرط ان يكون مطبقا لان قلته بمنزلة الاعتراف
 وحده المطبق ثم عند اي يوم وف عنه اكثر من يوم وكيلة وقال محمد بن
 كامل وهو الصحيح كذا في الكافي وفي الخلاصة حد الجنون المطبق عند اي خيفة
 شمر وفي الخزانة قبل حد الجنون المطبق مقدر سنة اثم وفي المنصورة
 قال ابو يوسف لا يبطل الوكيل حتى يجن اكثر السنة وفيها كله في صورة
 ملك الموكل عزله اما لو لم يملك عزله كعقد الرهن والامر ببيع المرأة فلا يبطل
 الوكيل بموت الموكل وجنونه **والمقاومة** اي لحاق الوكيل او الموكل **بدا الحرب**
نبتا وهذا الحكم ان يبطل الوكالة واما عند ههنا فلا يبطل وكالة
 الا ان يموت او يفلس على رده او يحكم القاضي بالمقاومة كذا في الفضول العامة
 وذكر شيخ الاسلام في المبسوط انه اذا لحق الوكيل بذات الحرب فانه لا
 يبطل عن الوكالة عند من جميعا ما لم يقض القاضي بالمقاومة ثم اذا عاد الوكيل
 من دار الحرب مثلا لا يعود وكالة له وعند محمد بن يعقوب وكذا في الخبر
 واما الموكل اذا عاد مثله فلا يعود وكالة الوكيل وعن محمد بن يعقوب كذا في
 الكافي **وكذا العجز من كونه مكاتبا** **وحملا** **وما دونها** اذا اذ او كل الكافي
 ثم عجز او الماذون له ثم عجز عليه فانه يبطل الوكالة وفي الكافي اذا كان الوكيل
 بالناهي او بقضا الدين لا يبطل بالعجز والخبر **وافترق الشريكين** اذا وكل احد
 الشريكين بالثاني لتصرف في مال الشركة فاقترع قاتل الوكالة كذا قاله
 وفي بعض النسخ المداينة تبطل الوكالة في حق الشريك الذي لم يوجد به
 الشريك ضررعا واما صار ذكرا عنه بسبب الشركة فلو وكل الشريكان معا

ينبغي ان لا يبطل بافترقهما وان لم يعلل به **وكيفية** اي وكيل
 المكاتب والمأذون واجدا الشريكين لان ما حكمي وهو لا يتوقف على العدم بخلاف
 الغرض القصدى **وتصرف الموكل فيما وكل به** عطف على قوله عجز موكله
 يعني اذا وكل رجلا بشئ ثم تصرف الموكل بنفسه ذلك التصرف الذي وكل به
 بطلت وكالته وذلك كما اذا وكله باعناق عبده ثم اعنته بنفسه ولو وكله
 ببيع عبده ثم باعه الموكل بنفسه ثم ودعته بغيره بقضا قاض عند اي يوسف
 للوكيل بوجه وعند محمد **كيفية الشركة**
 او دها غيبية الوكالة لان اكثر اقسامها ينضم الوكالة وهي في اصل اللغة
 الخلط ويطلق على العقد وانما لم يوجد خلط التخصيص لان العقد
 له وقيل هي مأخوذة من الترك بمعنى التخصيص فان لكل واحد من الشريكين
 شركا في المال ان نصيبا وفي الشريعة **هي من بان شركة ملك ومجان**
بملك اثنان عينيا وهي اما اخصان بان اخلطتا لهما بما يغير صفتها
 بحيث يتخذان التمين بينهما او يتعسرا او يتامالا او اختيارية بان اشترى باعسا
 او اشترى او وصى لهما فقبلا او ملكا هابا لاستيلا او خلطتا لهما ونحو ذلك
وكل كاجبي فيما لصاحبه فلا يجوز ان يتصرف في نصيب صاحبه
 الا باذنه وهذا ينس على الطلاق ففد ذكر في الفناوى الظهيرية قال
 محمد لو اخذ الشريك حصته من التمرة فاكلها باع نصيبا لغايت وحفظ
 منه جاز فان حضر واجاز ولا حصته قيمته وان لم يحضر فهو كالقطعة قال
 الفقيه ابو الليث هذا استحسان وبه نأخذ وعن محمد بن احمد الشريكين
 اذا غاب فالاخر ان يزرع نصف الارض المشتركة وفي العام الثاني يزرع
 النصف الذي كان زرعته والغوى على انه ان علم ان الزرع ينفع الارض
 ولا ينقصها فله ان يزرع كله فاذا حضر الغايب فله ان ينفع بكل الارض قبل
 تلك المدة وان علم ان الزرع ينقصها او الترك يزيد قوة فليس للحاضر ان
 يزرع فيها شيئا اضلا **وشركة عقول** **وركنها الاجابة** **والقبول** **انسان** **يقول**
 احد منهما شاركك في كذا ويقول الاخر قبلت **وشروطها** اي شروط شركة العقول
ان لا يبيع لاحد منها مائة مائة من الرخ لاجتماع ان لا يبقى بعد هذين
 الدراهم اسم المائة ربح ليشتركان فيه فستقط الشركة **وهي اربعة** اي اربعة
 ازارع **مفاوضة** قبل هي مأخوذة من فاض الماء اذا صب على شئ وقيل
 من استفاض من الخبز اذا اشاع فان هذه الشركة تكون في جميع المال لكن فلا

بأي والمفاوضة وأوى وقيل هي من التفويض فإن قل واحد منهما يقول أمره
إلى صاحبه في جميع مال التجار وقيل هي من المساواة يقال فافوضه في كذا أي
جازه وفعل مثل فعله والبيان أن لا يجوز هن الشركة لأنها تقتضي الوكالة
بمجهول الجنس والكفالة بمجهول لكانا استحسننا جوازها بقوله عليه السلام ما و
اعظم للبركة والجمالة مشتملة تبعاً كما في المضاربة **وهي شركة متساوية بالمال**
والمناد المال الذي يقع فيه الشركة فيه ولا يستعمل التفاضل فيما لا يقع فيه شركة
العقد كالعقار والعروض **وحرية** فلا يجوز أن يكون أحد هماً حراً ولا
عبداً لا لعدم المساواة لأن الحر يملك الكفالة والتصرف والعبد لا
ملك ذلك إلا بأذن المولى وقد صرح في بعض النسخ وتصرفاً مكان قوله وحري
كما هو في الهداية والوقاية وهو بعيد أنه لا يجوز أن يكون أحد هماً بالاً والآخر
صبيّاً فإن الصبي لا يملك التصرف والكفالة إلا بأذن المولى لكن لا يترتب
جواز الشركة بين الصبيين أو العبدتين فإنهما متساويان تصرفاً والمصنف
لما قال حرته خرج لشركة العبدتين لكن بقي شركة التبيين وشركة البائع
والقبي فإن أخرج ذلك بقوله وتضمن الكفالة فيقول لأخاه حينئذ إن
قوله حرية أدشركة العبدتين أو الحر والعبد خارجة بذلك أيضاً **وديناً**
بأن يكونا مسلمين أو ذميّين يستحقان التساوي في الملك والتصرف والدية
الوكالة والكفالة فإن كانا أحدهما كائناً بالآخر مجزئاً مجزئاً
على أن الكفر كله ملة واحدة فلا يجوز بين المسلم والكافر وهذا عند أبي حنيفة
ومحمد وأما عند أبي يوسف فيجوز فيما سأل على جواز المفاوضة بين الحنفي
والشافعي مع عدم تساويهما في جميع التصرفات لأنه يمكن شركتهما عند
وتضمن شركة المفاوضة **الوكالة** بأن يكون الحاصل بالتجارة بفعل
أيهما كان مشتركاً بينهما **والكفالة** بأن يكون كل واحد منهما مطاعاً للآخر
بمصاحبه بالتجارة وذلك ليحقق المساواة بينهما **ومشتري كل لهما**
أي ما اشترى كل واحد منهما يكون مشتركاً بينهما لأن كل واحد قائم مقام
الآخر في التصرف فلهما كلاً الآخر **الأطعام** **واحد** وكسوتهما والنفقة
أن يكون شراهما أيضاً على الشركة تحقيقاً للمساواة إلا أنا استحسننا
من المفاوضة للضرورة وكما أن طعام أهله وكسوتهم مستثنى كذلك طعام
نفسه وكسوته مخرج به في الكافي وذكر في الهداية أن الأدام كالطعام **وكل**
دين **واحد** **لما** **تضمن** **فيه** **الشركة** كالشراؤه من البيع والأطعام

من الآخر تحقيقاً للمساواة واحترز بقوله ما تقع فيه الشركة عن دين لزمه
بسبب الجارية والنفقة والخلع والصلح عن دينه وعن النفقة فإنه لا يضمن
الآخر منه وأعلم أنه إذا كفل أحد هماً بالاً عن اجتناب لزم الآخر عند أبي حنيفة
وعند مالك لا يلزم منه وإذا كفل الكفالة بغير إيجاب لا يلزم صاحبه عند أبي حنيفة
في الصلح وإذا أقر أحد هماً بالاً بسبب التجارة كمن لا يقبل شهادته بولاية
أو زوجة لم يلزم من شركته عند أبي حنيفة خلافاً لما إذا أعصاباً أحدهما
عينا ففرض لرب يواخذ شركته بذلك الثمن عند أبي يوسف وعند مالك يواخذ
به كذا في الحضر **وان ورث أحدهما أو وهب له ما يقع فيه الشركة** كالنداء
والدنانير **وقبض صار** عقد المفاوضة **عناناً** لقوات المساواة إذا لزم
بشركة الآخر في ذلك لا لأنها تنقل عنانا إذا المساواة ليست بشرط فيه
ثم إن المصنف صرح في الشرح بأن القبض شرط في الهبة لكن صرح صاحب
الكافي بأن القبض شرط في الميراث أيضاً لأنه ما لم يقبضه يكون ديناً والدين
لا يضمن وأما مال المفاوضة ولا يخفى أن عبارة المتن تصح لأن محل ما ذكر
صاحب الكافي قد تدبر **وفي العقار والرهن** إذا وصل إلى أحد هماً بالاً لا رهن
الرهنه **بقي** العقد **مفاوضة** إذا لا يقع فيها الشركة فلا يشترط المساواة
فيه **وعنان** عطف على قوله مفاوضة وهو مأخوذ من عن أي عرض كأنه
عرض للماشي فاشترى فيه ذكر من السكيت وقيل هو مأخوذ من عنان الفرس
أما لأن كلامهما جملتان التصرف في بعض المال إلى صاحبه وأولاهما مجزئ
أن يتعاقبا وتفاوتت العنان في هذا الركب حالة المدة والاركان في الميراث
وهو شركة اثنين حرين أو عبيدين أو ذميّين أو صبيّين أو مخلفين وذكر الشيخ
بأن على أنه أقل ما يتصور الشركة لأنه قيد **لكن** **عنان** **أولى** **سواء** من أو
التجارة كالبر والطارق **وتقع** شركة العنان **بعض ماله** أي مال كل
من الشريكين دون البعض إذا المساواة ليست بشرط **ومع فضل أحدهما**
على مال الآخر فإنه قد يكون أحدهما عرف بالتجارة فلا يضمن بالمساواة
أو يكون الزوج على قدر رأس المال بالشرط فلا بأس بالتساوي **وتساوي ماله**
مع تفاوت النعم وعند أبي حنيفة لا يجوز اشتراط التفاوت في النعم مع
التساوي في المالين وكذا اشتراط المساواة في النعم مع التساوي في
في المال وفي الظاهر يرد وفناوى قاضي خان إذا شرط المساواة وشرط لأحد
فضل النعم جاز أيضاً وأن شرط العمل على أقلهما لا يجوز **وكون أحدهما** أي

أحد المالين **دراهم** والآخر **دينارين** وكذا كون أحد هاتين الدراهم بيض والآخر
سود وعند زفر لا يجوز اختلاف المالين لأن الخلط عند شرط ولا يمكن الخلط
في المختلفين ثم تخصيص ذلك بشركة العنان زبنا يومهم انما يجوز في شركة
المعاوضة ذلك لكن قد ذكر في المزاينة ان كان لأحد هاتين الدراهم والآخر
دراهم أو لأحد هاتين الدراهم والآخر سيف جازت المعاوضة ان تساوت قيمتهما
لاهما جازت في جيب الثمن وان تفاضلا في القيمة لا يصح معاوضة
ويصير عتانا **ولاحظ** خلافا لفرقان الخلط شرط عند ومعنى قوله بلا
خلط ان الخلط ليس بشرط عندنا لانه لا يجوز الخلط كما تقدم ظاهر العبارة
وكل من شريكي العنان اذا اشترى شيئا **مطالب** بثلثي **مشتريه** اذ هذا
العقد يتضمن الوكالة ليصح له التصرف في مال الشريك والوكيل
هو الاصل في الحقوق **لا غير** ان لا يطالب الشريك بثلثي مشتري الآخر
لان من الشركة لا تتضمن الكفالة **ثم رجع على شركة حصته ان ادا من**
ماله لانه اذا وكيل من جهته في حصته واعلم ان مشتري كل منهما مشترك
بينهما على قدر ما لهما لكن ينبغي ان يعلم ان المعتبر في شرط الرجوع وقت
عقد الشركة قيمة رأس مال كل منهما في ذلك الوقت وفي وقوع الملك في
المشتري قيمة رأس ماله في وقت الشراء وفي ظهور الرجوع في تعيينهما
قيمتهم وقت القسمة ذكر في القسمة **ولا يعان** اي شركة المعاوضة
وشركة العنان **الا بالنقد** الدراهم والدينارين فلا يجوز بالعروض
والفلوس النافعة اي الراحة فانها تروج رواج الاثمان فالصحة فيها
وهذا بالاتفاق وفي الصحيح وقيل هو قول محمد خاصة واما عند التخيير
فلا يجوز الشركة والمضاربة بها وروى الكرخي قول أبي يوسف مع محمد
وروى عن أبي حنيفة انه صحها المضاربة بمبادون الشركة كذا في الكافي
وروى عن أبي يوسف جواز الشركة بمبادون المضاربة لاذ في الشركة يامنا
رأس المال بالعدد وهو معلوم وفي المضاربة يحتاج الى اخذ بالقيمة وهي
بمحمولة كذا في الايضاح **والنقد والنقد** في المغرب التبر ما كان غير
مضروب من الذهب والفضة وفي النهاية الجزئية اكثر استنبعا
التبر في الذهب وهو المراد ههنا والنقد هي القطعة الذهبية من الذهب
او الفضة على ما ذكر في المغرب لكن المراد ههنا الفضة الغير المضروبة
ان تعامل الناس وهذا رواية الجامع الصغير اما على رواية

221
كتابا الصنف فنجوز الشركة بهما مطلقا لانهما خلقا ثمنين والاول اصح كذا
في النهاية **وبالعرض ان باع** **كل** من الشريكين **نصف عرضه بنصف**
عرض الآخر ان تساوي قيمة وان اختلفا بان يكون قيمة احد هاتين الدراهم
وقيمة الآخر الفين يبيع صاحبا لاقول ثلثي عرضه بثلثي عرض الآخر فلا
فيكون كل من العرضين مشتركا بينهما اثنان ثم اذا وقع البيع بينهما على
الوجه المذكور يعقدان عقد الشركة معاوضة او عتانا وهذا يصح لان
تاما حينئذ يكون معلوما وذكر صاحب النهاية ان هذين شركة ملك داوود
عليه ان شركة الملك تحصل بمجرد البيع المذكور ولا حاجة الى عقد الشركة
بعد البيع فبطل مراده انما وان عقد العقد الشركة لكنها شركة ملك لان
هذا العقد كالعقد لكون رأس المال احدا لنفسه فان الرجوع حينئذ
ليستحق بالشرط وعبارته في الاول اظهر وقد صرح في الفصول العادية ان
العرض اذا صارت مشتركة بالوجه المذكور تصلح على رأس المال الشركة
وفي فناء قاضي خان اذا اشترى كائما او موزون من جنس واحد على صفة
واحدة او معدود ومفارب وخطا المالين فهو بينهما شركة ملك لا شركة
عقد قال شمس الامعة السرخسي هذا قول أبي يوسف واما على قول محمد فهي
شركة عقد ويظهر من ثمة الاختلاف فيما اذا شرط لاحد منهما زيادة ربح
على قول أبي يوسف لا يستحق الزيادة وعلى قول محمد يستحق فان لم يكونا
من جنس كالخطة والشعر فاشركة فاسد لا يستحق انما قال يعني شركة
العقد **وقال ما لها** اي مال الشركة في بعض النسخ ما لها اي مال
الشريكين وهو اوفى بقوله **او مال احد** اي احد الشريكين **قبل الشراء**
يفسد اي الشركة والمراد بالشراء الشريكين معا رضى او اشترى احدهما
ثم هلك الآخر قبل ان يشتري ذلك الآخر شيئا فالمشتري يكون بينهما
على ما شرط فكون الشركة شركة عقد حتى ان ايماما باع بحوزتيه ومنا
عند محمد وعند الحسن بن زياد ان الشركة شركة مال حتى لا ينفذ بيع
احد هاتين الدراهم معصية بناء على ان شركة العقد يتطل عندهم بلاك احد
المالين كذا في الكافي وانما قال قبل الشراء لانه لو كان الهلاك بعد شرائهما
لا يطل الشركة ويكون الهلاك عليهما وانما اذا هلك احدهما لمالين شعر
اشترى الآخر ماله فان صار حافي فعقد الشركة بالوكالة فالمشتري مشترك
بينهما على ما شرط وان ذكر مجرد الشركة ولم ينص على الوكالة كان المشتري للذي

الشراعية كذا في الهداية وهو اى الهلاك على صاحبه اى صاحب المال
فصل الحظ في اعيان المالك اما اذا هلك في يده فظاهر واما اذا هلك في يد
الآخر فلا امانة في يده **فصل الحظ** يكون هلاك المال **عليه** لانه لا يتم
فصل الهلاك في المالكين **ولكل من شركي مفا ومفنة وعنان ان يرفع المال**
في الصالح البضاعة طائفة من مالك تبعها للبحر تقول ابضعت الشيء
جعلته بضاعة **وبورع** لان الايداع من عادة التجار **ويضارب** اى يدفع الما
مضاربة وعن ابي حنيفة انه لا يجوز الضارب شركة وليس لاحد الشريك ان
يشرك غيره والاولا صح لان المقصود بحصول الربح لا الشركة **وبوكل**
بالبيع والشرا ونحوهما لان التوكيل من توابع التجار وفي الخزانة انه اذا
وكل احد الشريكين رجلا فلا خزان يخرج من الوكالة فان وكل احدهما
بشراضي فادانية فليس للآخر اخرج **والمال في يده امانة** اى المال
في يد كل من الشريكين امانة حتى لا يضمنه الا بالتعدي **وشركة الصناع**
والقبول الصناع جمع صناعة وهي حرفة الصانع وهو الذي يعمل بغير
اى لاخر من ولا غير كذا في المغرب والتفصيل وهو ان يقبل من احد ان يعمل
له عملا محييا وهن الشركة فاسدة قياسا لانه استبحارا باجر محمول
جائز استحسانا لانه توكيل بقول العمل فاذا عملا او عمل احد ههما
استحق الاجر ولا يشترط عمله لان المشروط مطلق العمل لا عمل الصاحب
بنفسه **وهي ان يشرك مضافان كحياطين وخياط وصباغ وتعلال الخ**
باجر بينهما لو رد مضافين يعلم ان اتحاد العملين ليس بشرط ولم يقل كحياطين
وصباغ يعلم ان اتحاد المكان ايضا ليس بشرط اذ لم يستكن الحياطين
والصباغ في مكان واحد بخلاف الخياط والصراف في المشيدين
والعمل جميعا بخلاف زفي فان اتحاد العمل والمكان عند شرط وفي القية شركة
الحما ليس صحيحة اذا اشركوا في التفتل والعمل جميعا وقال طبري العن الغنا
لا يجوز شركة التلايين في علم **وصحت** هذه الشركة صريح بذلك لانها
فاسدة عنه بشرين غيات وهو مذهب الشافعي ايضا **وان شرط العملين**
والمال الحاصل بالعمل وهو الاجرة **اللا** الجواز ان يكون قيمة عمل احدهما
اكثر وهذا استحسان والقياس ان لا يجوز وهو قول زفر لان الصان
يقدر العمل فان باءة عليه ربح تمام يستحق **ولز كل عمل قبله** **احدهما**
فصل **دا** اشتركا في المصلحة قد دفع رجل الى احد ماعلا فله ان يامد

بذلك العمل اي مائتا ويطالب بكل واحد منهما **الاجر ويصح الدفع** اى الى
كل واحد منهما وهذا في المعاوضة ظاهر وفي غيرة استحسان وليس يقاس
لان الشركة مطلقة والكفالة تقتضي المعاوضة وجه الاستحسان ان ماف
يستقبله واحد منهما مضمون على الاخرى فجزى مجزى المعاوضة **والكسب**
وان عمل احدهما وذلك لان المشروط مطلق العمل لا العمل بنفسه واعلم ان هذه
الشركة قد تكون معاوضة عند استحقاق شرايطه وهو قبول العمل منها وان
يعمل على التساوى وان تساويا في الربح فيكون كل منهما حكم الكفالة ماخوفا
بما وجب على صاحبه وقد يكون عنانا اذ لم يوجد واحد من شروط الكفالة
او اطلقت الشركة ولم يحدد بشي فيطالب من باشر السبب دون صاحبه
يقضيه الوكالة كذا في الخزانة **وشركة الوجوه** وليس شركة المعا لغير
واما اضيققت الى الوجوه لانهما يتبدل فيها لعدم المال وقيل سميت بذلك
لما انما يشتركان في الوجوه الذي لا يعرف وقيل لان كلاهما ينظر في
وجه صاحبه اذا جلسا يدبران امرهما وقيل لانهما يشتركان بحاجتهما وهو
من الوجوه على القلب كذا ذكره المطر في المغرب ويحتمل ان يكون بالوجوه
بمعنى الاشراف يقال وجوه الناس لاشرافهم ذكركم اليومى فان هذا النوع
لا يقسم الا بين له نوع وجاهة وشرف عند الناس **وهي او يشتركان**
بلا مال **ليشتريا وجوههما او يبيعها** اى يشتريا من احد شيئا
بنفسه بابتدال وجوههما بسبب الاشتراض او يوجاهتهما عند البائع
ثم يبيعاه بالنقد ويبدعان ما حصل من الثمن الى القرض فان فضل شيء يكون
مشتركا بينهما هكذا ذكر المصنف وقد صرح في الخلاصة بان المراد ذلك
فعلى هذا كان الظاهر ان يقال فيبيعان ثم يبيعا والمفهوم من التساوى
الظهير ان البيع منهما يتبع بوجوههما ايضا وهذا هو المنبأ من العطف
بالواو وصورته انهما يبيعان شيئا بطريق السلم ويشتركان في ربح المال
فصل **هذه الشركة معاوضة** اذا اشترط شرايطها **ومطلها** **عنان**
فان المطلق يصرف اليه لانه المتعارف **وكل وكيل الاخر** لاحاجة الى
هذا لان هذه الشركة امانة معاوضة واما عنان وقد تبين ان كلا
منهما في ذلك وكيل الاخر واذا كانت معاوضة كان كل منهما كفيلا
الاخر ايضا **فان شرط مناهضة المشتري ومثا** **لثمة** **فالربح** **كذلك** **لان**
يكون الربح بينهما مناصفة في ضوء مناصفة المشتري ومثا لثمة

صورة مثلاً **شرط الفضل باطل** اي اذا شرط ان يكون حصته احد ههنا
 زائدة على قدر ملكه فهذا الشرط باطل فان النسخ يكون على قدر الملك والا لادى
 الى زخم تام يضمن وانما جاز في العنان ذلك باعتبار جواز زيادة العقل من احد
 وهذا الاعتبار بما يجوز اذا كان ما لم يعلو في المصارفة والعنان وههنا
 ليس كذلك وفي الفصول العادية المذكورة في كتابه انه اذا تناقروا في المال و
 ان الذبح والوضيعة بينهما نصفان ففي فاسدة ولم يرد به محمد فسا
 العقد انما اذا فساد شرط الوضعية **ولا تقع الشركة في اخذ المباحات**
 كاحد جواهر المعادن ومما يطبخ واخذ الجبل والمثلج من الموضع المباح
 والاصطياد والاحتطاب والاحتشاش والنفط السائلة وغيره
 لان الشركة تنضم الوكالة والوكيل يملكه بالاحد بدون امر فلا يصح
 عنه **مقتضى** المباحات **بمن اخذها** وليس للآخر شي ان لو يعمل **وتسعين**
ان اخذ افعالاً استوائية في سبب الاستحقاق وهو الاخذ وفي الحرفة اذا اخذ
 منفردين وخطاها وتبعها قسم الثمن بينهما على قدر ما اصابا في المكيل والوزن
 يعتبر الكيل والوزن وفي غيرهما يقسم الثمن على قدر ما اصاب كلا منهما
 فان لم يعرف ذلك يصدق كل منهما الى النصف وفي ان زيادة على النصف
 لا يصدق الا ببينة **والعين وصاحب العقد احب من المثل**
 وفي الصالح العقد ما اعدته لمواد الذهب من المان والسلاح
 والمزاد ههنا هي الادوات التي يحتاج النسخ في اخذ المباح واخران كالحا
 في الاحتطاب والبغل والبغير في الاستسقا فاذا قلع الحطب احدهما
 وجمعه الاخر او قلعه وجمعه احدهما على بغل الاخر او بغيره فلا صاحب
 البغل والبغير اجر المثل له لانه اشترى في منافع ملك الغير بالعقد الفاسد
 والكسب في الصور ثمن للعامل **ولا يزداد** اجر المثل على نصف القيمة
 عند اي يوسف لانه رضى بالنصف وهو مجهول عند العقد لكن يصير
 معلوماً عند الجميع هذا هو المذكور في الخبر وذكر في الهداية انه لا
 يجاوز به نصف الثمن وانما اخذ المصنف رواية المعين وصاحب العقد
 يطلبان اجر المثل عند تمام العمل فربما لا يتكسر كسب عند تمام العمل
 فكيف يعرف نصف ثمنه حتى يطلب **خلافاً ل محمد** فانه عند عجب اجزئله
 بالغنا مبلغ لان نصف القيمة مجهول جملة فاجتبه فطلبت القيمة ايضاً
والنسخ في الفاسدة على قدر المال وبطل شرط التفاضل لان النسخ

تابع للمال والزيادة انما يستحق بالقيمة وقد فسدت وفي الفناوى
 الصغرى ان الشركة تفسد ببعض الشرط الفاسدة كما اذا شرط ربح
 عشرة لاهد ههنا ولا يبطال ببعض كما اذا شرط التفاضل في الوضعية
 وفي الفصول العادية ان في الشركة الفاسدة يجزى المثل للعامل **قيل**
 الشركة في العقد **بالموت والجنون** والمخاق اي بموت احد الشريكين وجون
 احدهما مطلقاً وارثاً واحدهما والحاقه بدار الحرب اذا قضى القاضي
 بالحاقه لانها تنضم الوكالة وهي بطله بهذه الاستياكامة **ولم يقر**
مال الاخر بل ادان لانه ليس من مال النجاة **قال ابن كل منهما لصاحبه**
 ان يودي زكاة ماله **نادي اولاد ابي** على النعاقب **فمن الثاني** الاول
 سواء علم باء الاول او لا وهذا عند ابي حنيفة واما عند سافان علم باء
 الاول صاحبه من والا فلا فلهما هو المذكور في المبسوط وفي الزيادة ان
 انه لا يضمن علم باء ادا شركه او لا ويؤا القسمة عندهما لانه ما نور بالثمن
 من الكسب وفي ابي به **وان اد يا مئة** اي ادى كل منهما بغية صاحبه
 وانفق ادا ومما في زمان واحد **من كل قسط غير** لان تصرف الموكل
 لما وقع مقارنا لتصرف الوكيل كان با اعتبار تصرف الموكل لنفسه
 الاول من اعتبار تصرف الوكيل له وذكر الامام قاضي خان في شرح الزا
 انه اذا اد يا مئة من كل واحد منهما نصف تقبيل صاحبه عند ابي
 حنيفة سواء علم باءه او لا وعند ههنا لا يضمن وعن ابي حنيفة انه في ق
 بين العلم والجمل **كتاب المضاربة**
 او دها بعد الشركة لانها نوع من الشركة وهي في اللغة مشتقة من
 الضرب في الارض في الصالح ضرب في الارض ضرباً ومضرباً بالفتح اذا
 سار في ابتغاء الرزق سعى هذا الفرع من الشركة لها لان الغالب ان فائدة
 تحصل في المسافرة واخير هذه اللفظة موافقة لكلام الله تعالى حيث قال
 واخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله اي يسافرون للتجارة وفي
 المغرب يقال ضارب فلان لقلان في ماله عجز له فيه وقارضه ايضاً ولا يخفى
 مناسبة هذين العنيتين للمعنى الشريعي وفي الشريعة **في عقد شركة**
في النسخ **بما لا من رجل وعمل من الاخر** لا يخفى ان التعريف صادق على
 المزارعة اذا كان البذر من قبل صاحب الارض الا ان يقال ما يحصل
 من النسخ لا يقال يسمى بتجارة فاذا ان صدق النسخ عليه لغة وعقد الشركة في



الرجح لا يستلزم وجود الرجح فلا يرد انه قد لا يوجد الرجح أصلاً فلا يكون
التعريف جامعاً ومخرج المضاربة الفاسدة اذا اشرك في الرجح فيها على ما
وقد تقرر المضاربة بانها دفع المال الى غيره ليتصرف فيه ويكون الرجح بينهما
على ما شرط وهذا التعريف كما ترى انبأ بالاحكام التي ذكرها بقوله **وهي**
ابحار اولاً فان المضاربين يتباينان على قبض المال باذن مالكه لا على وجه
الرخصة والبناء له **ولو كيل عند محله** فانه اذا اشترع في العمل يتصرف
في المال بامر **وشركة ان رجح** فانه اذا رجح صار شريكاً في الرجح لانه يحصل للمال
والعمل وراس المال الشريك في الضرب في الارض **وعن ابن خالوق** المضارب
يرتب المال فيما شرط عليه لتعديده على مال الغير **وبعضه ان شرط كل الرجح**
للمضارب وكان الاول ان يشارك في اقراض وفي مبالاة المخرخران والمقصود
ان دفع المال الى اخر ليحل فيه بشرط ان يكون الرجح للمالك المضاع وبشرط ان
يكون للمضارب اقراض وقيل مراده انه اذا شرط بعد عقد الشركة على وجه
المضاربة ان يكون كل الرجح للمالك تبطل المضاربة وتصبح ابتعاً وان
شرط ان يكون كل الرجح للمضارب تبطل المضاربة اقراضاً وفيه بعد لا يخفى
واجاز فاسد ان فسد المضاربة لان المضارب عامل لرب المال في ماله
فصار ما شرط له من الرجح كالجرة على عمل **فلا رجح له** اي للمضارب
بل الرجح كله للمالك لانه يملكه **بل اجر عمله** اي عمله لانه لم يرض بالعمل
بجانا بسبب العقد ولا سبيل الى الشروط لفساد العقد فصار الى المثل
لان اجر الاجير على العمل يكون تسليم العمل وهذا هو ظاهر
الرواية وعن ابن يوسف انه اذا لم يرجح لا يجب الاجر اعتباراً بالمضاربة **فخص**
ولا يراى على ما شرط من حصة المضارب وهذا عند ابن يوسف فانها بمنزلة
الاجارة الفاسدة **خلافاً لمحمد** فان عنده يجب اجر المثل بالغاماً ببلغ
وسنح الزيادة على اجر المثل في الاجارة الفاسدة انما هو لكون المستعمل
ولا يعمل المال فيها اي في المضاربة الفاسدة **كما في العجينة** اما في العجينة
فلان المال امانة في يده واما في الفاسدة فلانه عين استوجرت المضارب ليعمل به
فلا يكون ضمنياً وهذا هو المذكور في الامثل وذكر الظحاوي فيه خلافاً
لا يضمن في قول ابن خزيمة وقال صاحباه يضمن كذا في فتاوى قاضي خان
فعلى ما ذكر في الامثل يكون حكم المضارب حكم اجير الواحد وعلى ما ذكر الظحاوي

حكم الاجير المشترك **ولا تصح المضاربة الا بمال تصح فيه الشركة** وهي القراميم
والدنانير عند الشيخين والفلوس الراجحة ايضا عند محمد وفي المضاربة بالنهر
وابان وفي المنقورية ان في كل موضع يروج فيه الاثمان وراج الاثمان بالتمتع
وان كانت السوقة تروج فهي كالقارص فان دفع عرضاً فقال بعد واصل فيه
مضاربة فباع باحداً للتقديس جاز وان باع بمكيل او مؤزون لم يجر البيع عندنا
وعند ابن خزيمة جاز البيع والمضاربة فاسدة **وتسليمه الى المضارب** على
قوله بمال لا تصح المضاربة الا بتسليمه بمال المضاربة الى المضارب لانه لا بد
له ان يخلص له المال ليتمكن من التصرف فيه ولهذا شرط عمل رب المال مع
المضارب فسدت المضاربة كذا في الهداية وحكي عن الفقيه ابن جعفر
الضربان هذا شرط العمل على رب المال جملة اما اذا شرط رب المال ان يتصرف
فقد بنفسه حين بداله وان يتصرف المضارب في جميع المال بانقراده حين
بداله جازت المضاربة كذا في الذخيرة **وشيوخ الرجح بينهما** اي بين رب
المال والمضارب فلو شرط لاحدهما درهم مائة نفد لجواز ان لا يعمل
من الرجح الا قدر ما شرط فنسقط الشركة في الرجح والامثل فانه لو جاز فساد
المضاربة وغيرهما من الشروط لا يفسد فابل بطل ذلك الشرط كاشتراط
ابو خزيمة على المضارب كذا في الظهيرية وفي قوله شيوخ الرجح بينهما اي
الى ان الشروط للمضارب ينبغي ان يكون من الرجح حتى لو شرط من راس المال او
فسدت كذا في الخزانة واعلم انه يشترط ان يكون راس المال عيناً لا ديناً فلو
قال المديون عمل بما في ذمتك من الدين لم يجر والرجح للعامل ولا شيء
الدين عند ابن خزيمة وعند من راس الرجح لرب المال وبين المضارب عن كذا
كذا في فتاوى قاضي خان **والمضارب في مطلقها** اي مطلق المضاربة وهي
التي لم يقيدها بما عدا الامور التي يذكرها **ابن سريج** **وتسليمه**
لان كلاهما من صنيع التجار والغرض من هذا العقد الاستمرار وهو
بالتجارة وانما قال في مطلقها لانه لو شرط عليه البيع بالتقديس لا يجوز له
ان يبيع نسيئة اما لو شرط نسيئة فحوزه ان يبيع بالتقديس اذا باع بمقدار
ما لا يشغله الناس فيه هو الصحيح ذكره في الخزانة **الا بابل لم يحدد** ذلك
في عرف التجار لان له ما يتعارف في منعه وفي فتاوى قاضي خان انه لو باع
بما يشغله الناس فيه او بابل غير متعارف جاز عند ابن خزيمة خلافاً لظاهر
كالوكيل بالبيع وفي الفصول العادية يبيع المضارب وشراؤه من لا يملك ثمنه

له بعض كسب لا يجوز عند أبي حنيفة منه باكثر من قيمته وشراره منه باقل من
قيمه يجوز بل اختلاف ومثل القيمة يجوز عند كفا عند أبي حنيفة بانها
الروايات **وان اشترى ما هو المتعارف** عند التجار فلو اشترى ذاببة للمركوب لانه
ليس له امر في فناء ذاببة فاضى خان لو اشترى شيئا بالاجناس المتعارف فيه ولو
تخالفوا قال له ربي المال اعل برأيتك لم يقبل **ويؤكل بمشاهير** اي بالبيع
والشرا فان التوكيل من صنيع التجار **وليس في** بمال المضاربة اذ هي مشقة من
الضرب في الارض وذوي ابواب يوسف عن أبي حنيفة انه اذا دفعه في بلد المضارب
لشراء ان يضاف من ماله حمل ومؤنة كما هو قوله في الوديعة انه لا يضاف به املا
وقال ابو يوسف من عنده انه ان يضاف في بيعه الى موضع يقدر على الرجوع الى اهله
في يومه ويبيت عندهم مخوف شخص او ثلاثة وليس له ان يضاف سفر مخوف
تحمي الناس عنه مثلاً اتفاقا **ويبيع ولو ربح المال** المراد بالابضاع ماله
يجوز الاستعانة لانه ما هو المتعارف من انه يكون المال للبيوع والفعل من الاخر
ولما صح استعانة المضاربة بالاجنبي فلان بيع استعانة برب المال وهو اتفاق
عليه كان اولى **ولا نفد في بيعه** اي لا يفسد المضاربة بالابضاع ورب المال
وعند زفر بن سعيد **ويودع ويرهن ويوجر ويساقان** فان كل ذلك
من صنيع التجار **ومحتمل** ان يقبل الحوالة بالثمن على **الابسر والاعسر**
اذ الحوالة من عادة التجار ولا يقاس ذلك على الوصي حيث لا يجوز له ان يجتاز
بالثمن من مال الصغير على الاعسر لان تصرف الوصي منى على النظر وقصر
المضارب منى على صنيع التجار **ولا يقرب من** لان الافتراض ينزع محض **ولا يستدين**
اذ مال المضارب يزيد ففعل المالك لا يرضى به **الا باذن المالك** فانه اذا اذن
في الافتراض والاستعانة صرح بما جاز له ذلك واعلم انه اذا استدان بالاذن
واشترى به يكون المشتري بينهما متعقبن والتدين متعقبن ويكون شركه
وجوه صحت الى المضاربة ولا تعتبر فوجب المضاربة **ولا يضارب ولا يظلم**
اي مال المضاربة **بما له المالك** اي باذن المالك **لو باع على سبيلك** فحينئذ
يجوز له المضاربة والخلط اما المضاربة فلا ان الشيء لا يتضمن مثله فلا بد
من التخصيص عليه او التقييد بالطلاق واما الخلط فلا ان المالك لم يرض
شركه غير المضارب وذكر في المتن انه لو لم يزل المضارب اعل برأيتك وكان
عرف التجار في ذلك البلدان المضاربين يخلطون الاموال والمال لا يهون
عنه وغلب هذا التعارف فانه لو خلط المضارب ذلك لا يضمن **فلو قبيل**

222
سدا اي اعل برأيتك واشترى مال المضاربة ثوبا وقصرا وحمل ماله اي ماله
المضاربة **مستبرع** لانه استدان على ربه المال وقد مر ان الاستدانة
لا يجوز بقوله اعل برأيتك بل لا بد من الان الصريح **بخلاف ما اذا صبغته**
احمر اي اذا اشترى المضارب بمال المضاربة ثوبا وصبغه احمر من ماله
لا يكون مستبرعا ويكون شريكا بما اذا اصبغ فيه وانما خصص الحمر لاجتناب
عن السواد فانه نقصان عند أبي حنيفة واما سائر الالوان فمثل الحمر
في الكافي **ولا يجاوز المداوسعة ووقفا وشخصا عذبه المالك**
الاصل ان ذنب المال اذا شرط شرطاً مقيداً يتقيد به يجب الثمن بتركه وان
لم يبدل لا يصح الشرط ولا يضمن بتركه فالقيد بالبلد مفيد لاختلاف الاعا
والنفوس باختلاف البلدان وكذا التقيد بالبلدة مفيد لاختلاف
التجار باختلاف الاسعة وقس عليه التقيد بالوقت والتقيد بالتخصيص
المعقود مقيد ايضا لزيادة المشقة به في المعاملة وفي الخلاصة اذا امر ببيع
من فلان فباع من غير فلو امر بالشراء من فلان فاشترى من غير لم يضمن فلو
رواه كتاب الوكالة وقال في كتاب المضاربة يضمن في الوجهين واعلم ان قوله
بلد ايما الى انه لو عتق سواقبان قال على ان تشتري في سوق تكوفة فانه لا
يصح التقيد لان المصراع بيان لمرافه كبقعة واحدة الا اذا قال اعمل في هذا
السوق كذا في الهداية **فان جاوز** المضارب عما عتبه المالك **ضمن وله**
نحوه وعليه وضيقه لانه تصرف بغير اذن ماله فصار غاصبا
وحكم الغصب هكذا في فناء قاضي اذا عتق المضارب ان يشتري شيئا
وسماه فاشترى المضارب غير ذلك وزعم فان خرج بينهما على الشرط الاول الا
ان قال اشترى هذا ولا تشتري غيره واعلم انه اذا عتبه المالك بلداً واخرج
المضارب المال من ذلك البلد ففي رواية المضاربة يضمن بنفسه الا ان
المضاربة شيئا فالصاحب الهداية العتق ان بالشراء يضمن الضمان لئلا
احتمال الرد الى المقتري الذي يضمنه واما الضمان فوجب بنفسه الاخراج **ولا**
ين وجع عتبه او اخذ من مال المضاربة لانه ليس من عمل التجار عن أبي
يوسف ان له ان يزوجه الامنة او يستفيد به المهر **ولا يشتري** المضارب
من يفتن على ربه لو كان قريبا او مخلوقا بعتقه بان قال ان اشترينه
فهو حر لان العتق وضع لتحصيل الرخ والعنف مجانا لا يحصل به الرخ **فلو اشترى**
فمن مضاربة فضا للفترة من البائع **ولا يضمن بعتق عليه** اي على المضارب

ان كان ربح المضارب لانه حينئذ يكون شريكاً فيحق نصيبه وبعد نصيب
رب المال عند ابي حنيفة ولحق محمد ههنا فلا يحصل الاسترباح بالنظر الى
المالك بان كان المضارب اشتراه بثلثي رخص والمالك استغناه بقدر قيمة
حقيقته او ضمن بالمضارب قيمة حقيقته **ولو فعل** ضمن مال المضاربة لانه
صار شريكاً بنفسه **وان لم يكن ربح** فهو بمن يعقل عليه لو كان الثلث او بعضه
ملكاً له فلوزادت قيمته بعد الشراء عطف نصيبه كافي الحرك **ونفقة مضارب**
عمل في مصره في ماله اي مال المضارب والمزاد بالمضاربة المضاف
الصحيحة لان في المضاربة الفاسدة لا يستحق النفقة لانه اجبر فيكون في
الهداية والراد بمصر المضارب الذي اقام فيه سواء كان وطنياً اصلياً او اقلوا
وقع عقد المضاربة بالكوفة وهي ايمت وطناً اصلياً له فمادام نفقته
في ماله فان سافر وعاد الى الكوفة في تجارته كان نفقته في مال المضاربة
كذا في الحر انه **وفي سفره** اراد به ما لا يكون بمصر ولا موضعاً اخذ دارة
وقطن به حتى نوى الاقامة في مصر خمسة عشر يوماً ولم يخرج وطناً فنفقته في
مال المضاربة **طعامه وشربه ونسوته واجرة خادمه وغسل ثيابه وكوبه**
هو بالفتح ما ركب **وشراعه في ماله** اي مال المضاربة **بالعقد** وفيه من
غير اشراف ولا تقصير والجملة ما يكون متعارف التجار ويدخل في النفقة
الادام لكن المعروف وذوي الحسن ان له ان ياكل الفاكهة كاياكل التجار
وعن ابي يوسف ان له ان ياكل اللحم كان ياكل قبل المضاربة كذا في المنطق
والمراد بالخادم خادمه في الخبز والطبخ وغسل الثياب والحمل وحما
الدواب مما يحتاج اليه ضروره فلو اشترى جارية للوطي والخدمة كان
ذلك في مال خاصة كذا في الحر انه وانما لا يحتاج اليه المضارب لاجل
المضاربة ففي مال المضارب وذلك كثر الدواء واجل الحمار والفضاد
وعن ابي حنيفة انه يدخل في النفقة وانما جعل اجرة الحمار والحلاف
وغسل الثياب في مال المضاربة لانه متى كان يتطيف الثياب في الارض
يكثر معاملوه كذا في الكافي وفي فتاوى قاضي خان ان المضارب اذا سافر
بمال نفسه ومال المضاربة جميعاً فالنفقة توزع على المالكين **وضمن**
النفق اي اذا انفق المضارب زليلاً على المعروف فيضمن لرب المال
وما دون سفره **والله ولا يجب باهله** **كالتسفر** فنفقته تكون في مال
المضاربة وان كان حيث يفيد ثم يبعث باهله فهو بمنزلة السوقي في

337
المصر هذا هو المذكور في الهداية والكافي وذكر في الخلاصة انه اذا انفصل عن عمر
ان المصر سواء كان مسيره سفراً ودونه فنفقته في مال المضاربة **فان ربح احد**
المالكين من الربح ما انفق المضارب حتى يتم راس المال ثم يقسم الباقي من الربح
ان بقي شيء فان قسمه الربح انما شرعت بعد تسليم راس المال **وان دفع المضارب**
مال المضاربة الى غيره **مضاربة بلا ادنى** من المالك **ضمن عند عمل**
الثاني لان الدفع ابداع وهو يملكه وبعد العمل طهراته مضارب فيضمن
ومد عند ابي يوسف ومحمد وهو ظاهر رواية قال الامام قاضي خان
الفتوى على ذلك كذا في المنصورة ثم انه لا يضمن قبل عمل الثاني بالاتفاق
بين علمائنا الثلاثة وقال زفر يضمن بمجرد الدفع الى الثاني وهو رواية عن
ابي يوسف **وقيل** لا يضمن المضارب عند عمل الثاني بل يضمن **عند ربحه**
وهو رواية الحسن عن ابي حنيفة لان الدفع بعد العمل انصاع والمضارب
يملكه لكن اذا ربح فقد اثبت شريكاً في المال فيضمن كما لو خلطه بغيره واختلف
الشاخ في تضمن المضارب الثاني فمثل عن ابي حنيفة يضمن وعند ههنا
لا يضمن وفي فتاوى قاضي خان ربح المال بخزان شامض الاول وان شا
ضمن الثاني في قولهم جميعاً فان ضمن الاول تحت المضاربة الثانية يضمن
المضاربين والربح بينهما على ما شرط وان ضمن الثاني ربح الثاني على الاول
وتبع المضاربة الثانية ويطييب الربح للمضارب الثاني ولا يطيب الاول
في قياس قول ابي حنيفة **وصح ان شرط العبد المالك في بيع مع الضمان** ان شرط
ان يكون ثلث الربح للمالك وتلك بقدره وثلثه للمضارب ثم اذا احتسب
المضاربة يكون للمولى ما شرط للعبدان لم يكن عليه دين وان كان عليه دين
فهو للعهد وانما قال عبد المالك مع ان الحكم في عبد المضارب كذا لك
عند شرط العمل دفعا لما يتوهم ان يد العبد للمولى فلم يحصل عليه وانما
قال ليعمل لانه اذا لم يشترط عمل العبد فالمشروط للعبد يكون للمولى ذكره
في الذخيرة **ويطال** المضاربة **بموت احد ههنا** اي المالك او المضارب
لا يفتا نوع توكيل واذا مات المضارب والمال عرض فولاية البيع قبل الوص
المضارب او لورثته لان مال المضارب وقيل لكلاهما وهو الاصح كذا في الفصول
العامة **ولحق المالك** بدار الحرب **من ثمة** اذا هو بمنزلة الموت ولذا
يقسم ماله بين ورثته وانما قيل للحاق فتنه ابي حنيفة يتوقف تصرف
مضاربه على النفاذ بالاسلام او بالبطان بالموت او القتل وقيل لما

لأن لحاق المضارب بغيره لا يبطل المضاربة اتفاقا لأن عند أي خيفة توقف
تصرفه لمكان التوقف في ملكه ولا ملك له ههنا في مال المضاربة كذا في
الهداية والكافي وفيه اشكال لأنه يجوز أن يرتد المضارب بعد ما ربح وصار
شريكا في ذلك مع أنه لا فرق بين الوكيل والمضارب والوكيل معزول بارتداد
ولحاقه غايته أنه إذا عاد مستلما لقود وكالته عند محمد كما مر فينبغي أن
يكون ارتداد المضارب كذلك وأعلم أن الجنون المطبق ينبغي أن يكون كالغيب
بان يبطل المضاربة بجنون أحدهما كما في الوكالة لكنه لو تذكر **ولا يبرأ حتى**
يعلم بغيره لأن الغزل رهي والأحكام المتعلقة بالامتياز لا يؤثر انتهى فيه
الابعد العاقل كما ترى إذا كان الغزل قصديا فلو كان الغزل حكما كالغيب
فلا يشترط علم المضارب به كما في الوكالة **فلو علم** المضارب بغيره وفي المال
عرض **جازه بيع عرضها** أي عرض المضاربة لأن له حق في البيع وإذا ظهر
بقدر راس المال المتوقف على البيع **لا يتصرف** المضارب **في حقه** أي من
مبايع إذا عديم عمل الغرماء من معرفة راس المال وبعد ما صار نفدا
لا ضرورة **ولا في نقد من جنس راس المال** يقال خذ ما مضى
لك من جنس أي يمين وحصل لك وفي الحديث يمينان ما مضى بينهما من يمين أي
صار وفاقا وعيشا بقدر ما كان متافعا يعني إذا علم المضارب بغيره لا يتصرف
في نقد متواكف ورأسه أو نائبه حاصل من جنس المضاربة إذا كان ذلك
من جنس ماله إذا لاحت الحاجة إلى تصرفه حينئذ **وبيدل خلافا** أي إذا كان
راس ماله دنانير والنقد دنانير أو بالعكس فله أن يتبدل النقد بجنس راس
ماله وإن عزم أن يبدل ولو لم يبدل لم يكن راس المال وهذا استحسنان والقياس
أن لا يجوز التصرف أيضا لمجانسة بينهما من حيث الشبهة **ولو اقر قاضي**
المال بين المظلمين أي من المضارب طلب ذلك وفي بعض النسخ يؤمر بطلبه
أي بحره الحاكم بطلب الدين **أن كان ربح** لأنه ربح حينئذ يعزل بالاجر قبله
انما العمل **ولا يبرأ كل المالك بطلبه** أي وإن لم يكن ربح لو يبرأ منه اطلب
لأنه مبرع فلا يجبر على البيع ما تبرع به لكن بغيره أن يوكل المالك بالطلب
معنى أن الحاكم يقول له وكل المالك بالطلب فإن حقوق العقد ترجع إلى
العاقد وفي الهداية قال في الجامع الصغير أصل مكان قوله وكل والمراد
بمنه الوكالة بهذا المعنى ذكر في فتاوى قاضي خان إذا امتنع المضارب عن
التناضي فقال له أعد مائة مال على الغرماء أو كله وهذا اظهر لأن

المقصد يحصل بل هو الية أيضا يحصل بالوكالة **وكذا في الوكيل** كذا في
بالبيع إذا امتنع عن طلب الدين لأجر على الطلب بل يجبر على أن يوكل المالك بطلب
الدين وفي الكافي يحصل ذلك بالمال باليمن على المشتري **والبيع** وهو الذي
الذي يعمل بالاجر **والسما** يكسر الأول هو المتوسط بين المبيع والمشتري
فأرسل ضرب ذكره في المغرب ويقر به منه ما في النهاية الجزئية هو المتوسط
بين المبيع والمشتري لا مقام البيع وفي النهاية شرح الهداية أنهم لم يعمل
للغير وعرفوا بينهم فهو أيضا يعمل بالاجر **عبر أن عليه** أي على طلب الدين
واستيفائه **وقام ذلك** من مال المضاربة **طريق إلى البيع** لأن البيع
في المضاربة القصصة امتن في المضاربة القاسية إذا ملك المالك في يده كما
يقوله فقد ذكر في الأصل أنه لا ضمان عليه وذكر الطحاوي أنه لا ضمان عند
أي خيفة وعند ما يرضى كما في الاجر المشترك كذا في فتاوى قاضي خان
وان قال المالك عنيت قرضا كالدين مثلا **صدق المضارب أن محمد**
قول المالك عنيت نوعا بل قال ما سميت له نوعا لأن الأصل في ذلك
الاطلاق والبيينة بينة المالك فان قامت لما بينة وأرخا فالقول
الثاني ناسخ للأول ولو لم يورخا وأرخ أحداهما دون الآخر فالبيينة
بينة المالك أيضا ذكره في الخزانة وذكر في كشف أصول البردوي إذا
اختلف المالك والمضارب في العموم والمالك الخصوم فالقول قول
المضارب مع يمينه استحسنان والقياس أن يكون القول للمالك وهو
قول زفر والمعمور من الملقط أن الاختلاف ثابت فيما بينهما إذا اختلفا
الاطلاق وأدعى المالك التقييد بالكوفة أو بالبيع بالنقد أو بالبيع والتم
شرا أو على هذا جعل النوع في كلام المصنف بحث يشمل جميع ذلك **والقاضي**
كل نوعا أي في المضارب امرئتي بالخطبة مثلا وقال المالك امرئتي
بالشعر **صدق المالك** مع يمينه والبيينة المضارب فان قامت لما
بينة وأرخا فصاحب التاريخ الأخير أولى وإن لم يورخا وأرخ أحدهما
فبيينة المضارب أولى كذا في الخزانة **وكذا** صدق المالك مع الميمن
ان قال المالك المدة فخرج إلى اليد **مباينة أو ودعة** **وقال المالك**
ذوا اليد مضاربة أي من لأن إذا أقال أنه مضاربة يدعى
على المالك تفويض عمله أو شرط من جهة أو الشركة والمالك منكر وإذا
قال ذوا اليد أنه قرض وقال المالك هي مضاربة أو ودعة فهو يدعى

الثقل عليه والمالك شكر فالقول له وتكون البقعة بقية ذي اليد
كتاب المزارعة أو رعا عقيب المضاربة لما فيها
 من أنواع الشركة كالمضاربة وانما هي شبه المضاربة من حيثان راع المال
 من واجب العمل من آخر غالبا والمزارعة في اللغة مفاعلة من المزارعة والمزارع
 المزارع المزارع يقال لزرع الله الأرض انبتها وانماها وقولهم زرع الكار
 الأرض انماها المزارعة من استأجر البعل إلى السبب بحار أو ما يستتبع
 بالزرع البذر يسمى زراعا تسميته بالمضاربة وتسمى المزارعة بخارج أيضا من
 الجزم ولا كالمضاربة الخبار وهي الأرض الزرع أو من الجزم وهو التصيب
 أو خير لها أول ما دفعه إليهم كذا في المغرب وفي الشريعة هي
عقد على الزرع يحفظ الخارج من ذلك الزرع وانما عتقها بالبقاء على
 التي تقتضي البعل من الجانبين لأن الأمانة على البعل من إعطاء البذر والآلة
 بمنزلة البعل كالمضاربة ولا يتبع المزارعة **عند ذي حنيفة** لما روى أنه
 صلى الله عليه وسلم زرع عن المخارج أيضا هي في الحقيقة استيجار الأرض
 أو العامل يحفظ الخارج فيكون من باب فقير الطحان مع أن الاجر محمول
وصح عنه لما روى أن النبي صلى الله عليه وسلم عامل أهل خيبر على
 نصف ما يخرج من تمر وزرع وعن الخلفاء الراشدين وعن من الأضداد
 والمهاجرين أنهم جازوا ذلك كما يشاءون في العقد جازع في الابتداء ونصيب
 شركة في الانتهاء كافي المضاربة **وبدققتي** أي بقولها نفق الحاجة أن
 البتة أو قائل الأمانة بها والقياس يترك بالتعامل كافي الاستصناع وما
 روى من النص على النبي فاول بانهم كانوا يشترطون شيئا معلوما من الخارج
 لرب الأرض وموقف العقد فلذا انما غلبت في حنيفة لما كانت
 هي قاصدة فاذا سقى الأرض وكرها وزرعها ولم يخرج شيء فان كان البذر
 من صاحب الأرض فللعامل مثل اجر عمله وان كان من قبل العامل
 فلصاحب الأرض مثل اجر الأرض والخارج لصاحب البذر في الوجهين
 لأنه مما سلكه وللآخر الاجر وفي الكافي لليلة لمواز المزارعة والمعاملة
 عنده ان يشاء العامل باجر معلوم أو شيء معلوم فاذ انقضت الآلة
 يستوجب الاجر سواء حصل الخارج أو لا ثم يراضيان على بعض الخارج وأعلم
 اننا حنيفة في مع سائل المزارعة والمعامل على أصولها لما علم ان الناس
 لا يصدقون بقوله فيما كذا في الأصول العادية **للشروط والأحكام الأرض**

لأنه لا يحصل المقطوع بدونه فلو كان فيها قوام القطن ومنعت
 عن المزارعة فالنارعة فاسدة الا اذا اضاف إلى وقت فراغ الأرض فحوز وان
 سكت عن ذلك لا يجوز كذا في فتاوى قاضي خان **وأصلية العاقبة** بان
 يكون كل منهما حرا غافلا بالغ أو عبدا أو صبيتا ماذونين وهذا الشرط
 الاختصاص له بهذا العقد بل جميع العقود كذلك **وذكر المدة** لا يفسد
 استيجار العامل واستيجار الأرض بقض ما يخرج من الأرض فيكون الثو
 من شرائطها وهذا جواب الكتاب وفي الخلاصة عن محمد بن سلكه أنه يجوز
 المزارعة من غير ذكر المدة ونفع على زرع واحد وبه أخذ الفقيه أبو الليث
 وفي الفتاوى المنصورية الفتوى على ما قاله محمد بن سلكه وفي الخزانة المختار
 للفتوى جواب الكتاب لأن الوقت في بلادنا لا يخرج عن الجمالة في بلادهم
 أكثر لأن الزرع الواحد يقدم ويؤخر شهر أو زيادة وعند المزارعة يجوز على
 خلاف القياس فحب التجوز عن الجمالة فيما لا ضرورة **ورب البذر**
 لأن البذر ان كان من صاحب الأرض كانت المزارعة استيجار للعامل والآخر
 وهي استيجار الأرض فلو لم يذكر رب البذر يبقى المعقود عليه محمولا وقال
 الفقيه أبو بكر البلخي في كل موضع كان بينهم عرف ظاهر ان البذر يكون على
 أحدهما بعينه لا بشرط بيان من عليه البذر فان لم يكن فيه عرف ولا
 يصح المزارعة بدون ذلك رب البذر فان لم يذكر رب البذر بذكر قال
 وهو الثبات الأرض لمن زرعها أو لمن زرعها بنفسه كان فيه بيان ان
 البذر من رب الأرض في الأول ومن العامل في الثاني ذكره في فتاوى
 قاضي خان فمراد المصنف من ذكر رب الأرض وهو ذكره صريحا أو دلالة **وحنيفة**
 أي حبس البذر ليصير الاجر معلوما وجه ما في الفصول العادية إذا لم يبين
 حنيفة وكان من قبل رب الأرض يجوز وان كان من قبل العامل لا يجوز الا
 اذا علم بان قال على ان زرعها ما بدا لك وإذا لم يبين شيئا من ذلك حتى
 فسدت المزارعة انقلب الجازع ان زرعها وفي الخلاصة من شرائطها بيان
 ما زرع في الأرض قياسا وفي الاستحسان ليس بشرط **وقسط الامر**
 أي نصيب من الاجر من قبله لأنه اجر في حقه فيشترط ان يكون معلوما ولو
 بينا نصيب صاحب البذر وسكان نصيب من لا يذرمه لا يجوز قياسا
 وفي الاستحسان يجوز كذا في فتاوى قاضي خان **والنظية** عطف على قوله
 صلاحية الأرض أي بشرط النظية **بين الارض والعامل** فكل ما يمنع

الصلصة كسط العمل على رتب الارض ونحوه يفسد العقد ومن التخلية فراع الارض
عند العقد فان كان فيها زرع قد نبت كانت معاملة وان كان فيها زرع
قد استحصد لا يجوز كذا في الخبر **وشرع الحب** الحاصل من الارض بينهما
فلو شرط فخر انا معلوم لاجلهما او ناحية معينة من الزرع لا يجوز وهذا
اذا كان المقصود من الزرع هو الحب فلو كان المقصود مع الحب شي اخر بحيث
يشروع ذلك الشيء ايضا كما اذا وقع ارضه من اربعة ليزرع القمح فانه يشترط
ان يكون القمح والقمح والقمح كلاهما شيئا يمين بينهما وكذا كل شيء له نوعان
مع الربح يكون كل منهما مقصودا كالمطبخ وبيدها كالحل **ففسد**
المزارعة ان شرط ما يتاخر اي يباقي شئ من الحب **كره** **رفع**
البذر والخروج ثم قسمه الباقي لجواز ان لا يخرج الا قدر البذر او
قدر الحراج وفي الكافي هذا اذا كان الخروج موطفا اما اذا كان خراج
مقاسمة نحو الثلث والربع فيجوز كما لو شرط رفع العشر وقسمه الباقي
وكذا الوضو بين التبن والبذر سواء شرط الحب بينهما او
شرط الحب لزينة البذر **وشرط التبن** **للأحرار** اعني رتب البذر
مع شئ من الحب لانه شرط موافق للحكم العقد لانه ملكه وغيره يستحقه
بالشرط ولا شرط كذا في الهداية والكافي ولا يخفى انه اذا شرط التبن لاجل
سوا كان رتب البذر او غيره يودي الى قطع الشركة لجواز ان لا يخرج الا
التبن وقد روي عن ابي يوسف انه اذا شرط التبن لاجلهما ففسد العقد
سواء كان صاحبا بذر او لم يكن **اولم يتصرف** عطف على مضمون الكلام اذا
حاصله انه وقع عقد المزارعة ان شرط التبن للآخر ولم يتصرف للتبن
اضلا وقد شرط شئ من الحب لاستئراط الشركة في المقصود وهذا هو ظاهر
الرواية وعن ابي يوسف انه لا يجوز وذكر الطحاوي ان محمد ارجع الى قوله
ثم التبن يكون حب البذر حينئذ لانه مما بذره وقال مساجد بطل التبن
بينهما اعتبارا للعرف فيما ينقص عليه العاقدان كذا في الهداية وفي
القنية قال نجم الامم المزارع بالربح لا يستحق من التبن شيئا والمزارع
بالثمن يستحق النصف لكان التعارف وقال بعض المشايخ التبن بين
المزارع وصاحبه ارباعا وفي شروط الحاكم التبن لصاحب الارض في ظاهر
الرواية الا اذا شرط الشركة فيه **ولا يشع المزارعة الا ان تكون الارض**
والبذر لاجل البذر والعمل للأحرار لان البقرة العمل ويصح اشتراط

الالة على الغابيل **والارض او العمل له** **والباقي للأحرار** هذه موردان
اخران من المزارعة الصحيحة احدهما ان يكون الارض لاجلها والعمل
والتبن والبذر لاجلها اشتراط الارض بعض معاو من الخارج الثانية
او يكون العمل من احدهما والبذر روي واحد من احدهما والعمل وبقر اخر من
الاخر جاز ايضا وفي الفضول العمادية اذا سكا عن ذكر البقر فهو على الغابيل ثم اذا
لم تكن المزارعة من احدهما الوجه المذكور تكون فاسدة وهي انواع الاول ان يكون
الارض والبقر من احدهما والباقي من الآخر وهذا هو ظاهر الرواية وعن
ابي يوسف انه يجوز لمكان الخرف وفي فتاوى قاضي خان الفتوى على ظاهر الرواية
والثانية ان يكون البذر والبقر من احدهما والباقي من الآخر لثالثه ان
يكون البقر من احدهما والباقي من الآخر وذكر في الملقط عن ابي يوسف
انه يجوز كما في المضاربة ويكون البذر بمنزلة رأس مال المضاربة وعن ابن سينا
انه يجزئ قول يوسف فانه حسن **واذا اشترط المزارعة فالحال على الشرط**
الذي وقع العقد عليه لصحة الالتزام **ولا شيء للغابيل ان لم يخرج شئ** من
الزرع لان الشركة انما هي في الخارج فلا يستحق غير خلاف ما اذا فسدت
فان الواجب حينئذ اجر المثل **وعبر من ان** عن المصنف في العقد اذا
العقد فانها عقد لا زرع لاجلها فلا يفسخ الا بالاعتبار التي ينسخ بها الاعا
الارتباط بالبذر فانه لا يجبر عليه لانه لا يمكنه المضي فيه لا بضرر بل بضرر
انلاف البذر وفي الخلاصة هذا قبل التنا البذر في الارض اما بعد التنا
البذر فيصير لاجر من الجانبين **فان ان** رتب الارض عن المصنف في العقد
والبذر من قبله **بعد ما كرت الغابيل** اي قبل الارض للحريش
عيبان يستحق الغابيل لانه اشتغل باقامة هذا العمل محل التبن
الخارج فيغني بان يطلب رضاه باعطاء اجر مثل عمله وهذا على سبيل التقيا
واما في الحكم فلا شيء له لان عمله انما يقوم بجزء من الخارج ولا خارج بعد كذا
في الكافي **وان فسد** المزارعة **فالحال على البذر** لانه انما ملكه ولا
عقد يستحق به احد غير شيئا فان كان البذر من الغابيل محل له من الخارج
مقدار البذر وما اتفق فيه وما دفع من اجر المثل ويتصدق بالباقي
وان كان البذر من صاحب الارض يطيب له الكل ولم يتصدق بشئ كذا في
الظهيرية وذكر في الهداية اذا كان البذر من احدهما والبواقي من الآخر
اوجع بين البذر والبقر فالحال في الوجهين لصاحب البذر في رواية

كسائر المزارعات الفاسدة وفي رواية لصاحب الأرض **والأخرى مثل** فان
كان صاحب الأرض فله اجر مثل ارضه وان كان صاحب البقر فله اجر مثل بقره وان
كان هو الغابيل فله اجر مثل عمله كافي الاجارة الفاسدة وفي الكافي انه اذا جمع
بين الأرض والبقر فشدت المزارعة فله اجر مثل اجر المثل مكر وبه
فلا يستحق بعقد المزارعة بحال فلا ينعقد العقد والاضح ان عقد المزارعة
من جنس الاجارة ومنازع البقر يجوز استحقاتها بعقد الاجارة فينعقد عليها
عقد المزارعة بصفة الفساد فيجب اجر مثلها **ولا يراد** اجر المثل **على ما شرط**
لانه رضى بفسط الاجارة زيادة ومفاد عند التخصيص وعند محمد له اجر المثل
بالغما ببلغ **ويبطل موت احداهما** سواء كان قبل الشروع في العمل
او بعده فلو كانت لمدة ثلاث سنين فلما نبش الزرع في السنة الاولى مات
رب الأرض تركت الأرض في يد المزارع حتى يحصده الزرع ويقسم على الشرط
اذ في ايضا العقد مراعاة الحقير وينقض ضامني من السنين اذ العين فيه
ضرر الغابيل **وينفسخ** **بدر** **يرجى** **الى** **ينفخ** المزارعة بسبب
من لحى صاحب الأرض ولا مال له سواءها فاخرجه الى بيعها كافي الاجارة
ولا يطالبه الغابيل لانه انما يجب عند فساد العقد ولم يفسد لكن يجب
ديانة ان يسترضى الغابيل وهذا اذا لم يثبت الزرع فان ثبت فلا يباع
حتى يستحصده الزرع او اشتط في جوارحه ارض من المزارعة احتاج مال له
اليه بسبب العين فان باعها من غيره بن يحج له اليه فان كان البدر
من قبل المالك ينفذ لكون المزارع اجيرا له الا اذا زرع ولم يثبت بعقد
او ثبت فانه لا ينفذ لعلحقه به فان لم يزرع ولكن كرميا لأرض وحقق
الاضح رضى ظاهرا رواية ينفذ بيعه وقال بعض المشايخ لا ينفذ وان كان
الزرع من قبل المزارع لا ينفذ في حقه لان الأرض مستأجرة كذا في الفصول
العامة **فما ان مضت المدة** المشروطة في المزارعة **وليريد** **ان** **الزرع**
على الغابيل لصاحب الأرض **اجر مثل نصيبه** من الأرض **مضى** **مردك**
الزرع فلا يجوز له ان يترك الأرض ان يتركها لغيره من اضرار المزارع
فاما اذا اراد المزارع ان يتركها لغيره فلا بد ان يعلقه ويكون بينهما
او يعطيه قيمة نصيبه او ينفق على الزرع ويرجع بما ينفقه في حصته
المزارع كذا في الهداية **ونفقة الزرع** مثل اجر ليعق ونحوه **عليهما**
بالخصر ان بعد الخصص لان العقد قد انتهى بانها المدة بقي مال

على
اجر المثل
انفسد العقد

شترك بينهما فوجب موته عليهما واما قبل انقضاء المدة ونفقة على
الغابيل **كاجر الحصاد ونحوه** من اجر دفع الزرع الى البدر والدرس والبذر
فانها كلها ايضا عليهما على قدر حقوقهما وهذا لا يختص بانقضاء المدة
والزرع ليريد رك بانه عام في جميع المزارعات **وان شرط** اجر الحصاد ونحوه
على الغابيل **مضى عند ابى يوسف** لانه متعارف وهو اختيار مشايخنا
ومذا بخلاف ما اذا شرط على رب الأرض فانه مفسد بالاتفاق لعدم
العرف به **وبه يفتي** قال شمس الائمة السرخسي هو الاصح في ديارنا كذا
في الهداية وفي ظاهرها رواية لشرط ذلك على الغابيل بفساد العقد عند
نصير بن يحيى ومحمد بن سلمة ان متاكلا يكون على الغابيل شرط عليه امر لا
حكم العرف قال شمس الائمة السرخسي هذا ايضا هو الصحيح في ديارنا
كذا في فناوى قاضي خان وفي الهداية ما كان من عمل قبل الملاك كالتسقي
والحفظ وهو على الغابيل وما كان منه بعد الملاك ان قبل الضمة فهو
عليهما في ظاهرها رواية الحصاد ونحوه وفي الخلاصة سوق المسافر مبيد
الى الأرض على رب الأرض وفتح فوهة النهر الصغير من النهر الكبير على
الغابيل الا ان يجده او يكون في موضع ثمة طلبة يمنعون الماشي منه يكون
على الدافع وفي الفصول العامة ان اذا قصر المزارع في سقي الأرض حتى هلك
الزرع فعلى المزارعة الصحيحة يضمن وفي الفاسدة لا يضمن
كالمساقاة وجه امرنا سبة
ارادها عقيب المزارعة ظاهر وهي في اللغة مفاعلة من السقي مضد
سقاء او هي مأخوذة من السقي كسر السين وتكون لقاف وهو الخط من
الشربا ومن السقي على فحل وهو الخلل فان اول هذا العقد وقع في
الخل وقد يسمي مفاعلة ايضا وهي مفاعلة من العمل ووجه اراد صيغة
المفاعلة هنا على قياس ما عرفت في المزارعة وفي البرية **هي رفع الشجر**
الى من يملكه **عز** **من ثم** الشجر في العرف ماله ساق عود صلبة ذكر في
المغرب والراد بالشجر هنا كل نبات سقي في الأرض أكثر من سنة لبيناول
الوطبة ونحوها وقوله يملكه ان يملك الشجر ويدخل في اصلاح الشجر اصلاح
الثمر والمراد بجز من الثمر هو الجزء السابع كافي المزارعة والمراد بالش ما هو المقصود
من ذلك فيتناول الرطبة ونحوها والقوة الزعفران وغيرها في الخلاص
الشجر ولما ذهب اليه الشافعي من ان المساقاة مخصوصة بالخل والكرم

ومى كالمزارة في انفا فاسدة عندنا بحقيقة جارية عند ههنا والفرى على
قولنا في الشروط **الا انما يصح بلا ذكر المدة** لان ادراك الثمرة قد انما مغلوفا
فلم يتفاوت ويقع على **اول ثم يخرج** اذ الربيعين المدة لان بيننا والعتد
اول ثم يتقن وينهار واه شك فلا يثبت لكن لو لم يخرج الثمرة في تلك
السنة انقضت المساقاة من بيان حبس الشجر ولم يذكر لانه يعلم بالمشاهدة
عند التسليم ومن صلاحية الشجر بحيث يمكن مزاج ثمره حتى لو كان غراس لم
يلغ الثمرة المساقاة فيها لا يجوز الا ان يترقى معلومة يصير تلك
الغراس من تلك المدة مثمرة ومن صلاحية الارض لاحتمال ان تسمى الارض
التي فيها الشجر بحيث ينقطع الماعنهما فلا يصح المساقاة وهما بشرط اخر
وهو كون الشجر كمالا ولو لم ينفذ به ثمرته قبل الادراك اذ لو لم يكن كذلك
لا يحتاج الى الحافظ اليه اشير في فتاوى قاضي خان **واذراك البذر**
الرطبة كادراك الثمرة فانه اذا دفع الى رجل رطبة قد انشئ جذاها مساقا
حتى يخرج بذرها بينهما فانفق جازا شخصانا بدون ذكر الوقت ويكون
البذر بينهما والرطبة لصاحبها وانما ذكر بذر الرطبة لانه لو دفع اصول
الرطبة الى رجل معاملة ولم يستمر الوقت تفسد لانها تنمو ساعة وليس
لها غاية الا عند البذر فان كانت رطبة لبياها غاية ينهي اليها لم يقطع
ثم يخرج بعد ذلك جازت من غير بيان الوقت ويكون المساقاة على اول
جزء يكون كذا في فتاوى قاضي خان واعلم ان المصنف حمل في شرح
الوقاية العيان المذكور على انه اذا وقع في الرطبة مساقاة لا يشترط
بيان المدة فيمد الى ادراك بذر الرطبة فانه كادراك الثمرة في الشجر
ثم اعترض بان الغالب ان البذر فيها غير مقصود بل يحصل في كل
سنة ست مرات او اكثر فانه اذا ارى البذر حصده ثم وترك الى
ان يدرك البذر فغما لا يوجد البذر ينبغي ان يقطع على السنة التي ينهي
الرطبة فيما بعد العتد وانت خير بانه لا يرد ههنا ذكر على ما نرجحنا به كلام
المصنف قدبر **وقد كرم لا يخرج الثمر فيها** كما اذا دفعها اولا للشنا الى
اول الربيع **فيسد بها** لقوات المقصود **بخلاف قوله قد يخرج الثمر فيها**
وقد لا يخرج فانه يصح لقوات المقصود غير متيقن بكل متوهم فان خرج
الثمرتين على ما شرطت لعتد العتد **وان لم يخرج منها فلهما اجر**
الثلث لفساد العتد وهذا اذا لم يكن لافة سماوية فان كان كذلك كانت المساقاة

صحيحة ولا اجر للعامل كذا في الهداية والمذكور في الخلاصة ان عتد المساقاة
في هذه الصورة موقوف فان اخرجت الثمرة في تلك المدة صح والا فلا وهذا
اذا اخرجت في تلك المدة ما يرغب في مثله في المساقاة فان اخرجت شيئا لانه
يرغب في مثله في المساقاة لا يجوز **ولا يصح المساقاة ان ادرك الثمر بحيث**
لا يرد ادب بعد ذلك في المعداد ولا في الخلاوة **وقت العتد** لانه لا اثر للعقل
بعد ذلك **كالمزارة** فانه اذا دفع الثمرة على وجه المزارعة وقد استعصم
واذراك لم يخرج **وان مات احد ههنا والثمر في** اني غير مدرك **يقوم العتد**
عليه او وارثه يعني اذا كان الثمر غير مدرك ومات رب الارض فلهما اجر
ان يقوم عليه كما كان قبله الى ان يدرك الثمرة وان كثر ورثة رب الارض
فيبقى العتد ههنا للثمة وان ماتت العتد فلو رثتها ان يقوموا عليه
وان كثره رب الارض اذ فيه النظر من الجانبين وفي الفضول العتد عن صاحب
الخط اذ ماتت العتد فلهما اجر وذا العتد فلو رثته الحصة من ايرال
الكرم وان مات قبله لم يكن شي **ولا يصح المساقاة الا بعد ادراكها**
في معنى الاجازة وقد مر ذكر جملة من الاعذار في كتاب الاجازة **وكون**
العامل مريضا لا يقدري على العمل او مريضا لا يقدري على سعة جمع
سعة بالتحريك وهي غرض النخل او ثمره **عقد** يفتح به المساقاة اذ في
ابقاها بل هو للعامل او رب الارض ضرر لم يلزم به بالعقد وفي فتاوى
قاضي خان لا يجوز للعامل ان يحرق شيئا من الاشجار والقصبان بطبخ
القدر ولا من الدعام والعريش ولا من قصبان الكرم التي يقطع وقت
الربيع ولا ان يخرج ثيابا من الثمر للضيف وغيره الا باذن المالك **وقد**
قضا وهي الارض ايضا الى اخره فغير ذلك الاخر فهاجر **او يكون الارض**
والشجر بينهما لا يصح لاشتراط الشركة فيما كان حاصلا قبل الشركة لا يعمل
اعنى الارض **والعامل قيمة غرضه واجرا عمله** فيما عمل اما قيمة الغرض
فلتعد رثته بعينه لا تقصا له بالارض وقد غرضه برضاه واما اجرا
عمله اى اجر مثل عمله لانه طلب عوضا عن عمله ولم يسلم له ذلك فيجب
اجرا مثل ومما ذكر المصنف في التعليق من انه في معنى قفين الطحان
جوزت على خلاف القياس بالحديث فالاول بالتعليل ما ذكرنا وهذا اذا
كان الغرض للعامل فان كان الغرض لرب الارض فعليه اجر مثله ففقط
واما قال والارض والشجر بينهما لانه لو شرط ان يكون الشجر والثمر

بينما جاز ذكره في فتاوى قاضي خان **كتاب**
أحياء الموات وجه إيراد غريب المزارعة والمعاملة ظاهر فانه
إذا أحيى أرضاً صلت للمزارعة وغرس الأشجار فيمكن عقدها لمزارعة والمعاملة
عليها والموات ما لا روح فيه كذا في القحاج نقل إلى أرض لا مالك لها ولا
ينفع بها إذا مثل من الأرض في عدم الانتفاع بها كما لا بد من الروح فيه
وفي الحزب الموات لأرض الحزاب وظلّة العامر **هو أرض بلا نفع لا ينفع**
ما فيها ونحوه لا يعرف ما لكها بعيدة عن العامر لا يسمع صوت من اقتصاه
المزاد بعدد النفع عدم صلاحيتها للمزارعة بسبب انقطاع الماء عنها أو
بسبب آخر يشتمل على الماء عليها أو يكونها ذات أشجار كثيرة أو سجن
وغير ذلك وقد يكون الأحياء لأجل البناء والمراد بعدد النفع عدم صلاحيتها
للبناء أيضاً ويدخل في عموم قوله ونحوه الأراضي التي ليست ملكاً لأحد ولا
قريبة من العامر من وقوله لا يعرف ما لكها هذا رواية القدوري أقسم
من أن لا يكون لها مالك أصلاً وكان لها مالك أصلاً في الإسلام لكن
لا يعرف ما لكها هذا رواية القدوري والمراد من محمد أنه يشترط أن
تكون مملوكة مسلم ولا تقي حتى لو كانت مملوكة لأحد هماً لا يكون مواتاً
وحينئذ إذا لم يعرف ما لكها كانت جماعة المسلمين ولو ظهر لها مالك
ترد عليه كذا في الهداية وفي القنية قال الشافعي ذكره شام عن محمد
إذا كان لها رباب لأجبرون وفيها آثار العمان من الحيات وغيره
لا يسمع لأحد أن يحبسها ويأخذ منها طيناً وفي رسالة أبي يوسف إلى
مروان أقال من أحيّاها وفي المحيط الأراضي المملوكة إذا انقضت أهلها فهي
كاللقطة وقبل كالموات وقوله بعيدة عن العامر أي المصراة والقريبة
وهو المزوي عن أبي يوسف وهو مختار الإمام الشافعي وذلك لأن
الظاهر من القنية من العامر لا يقطع ارتفاق أهلها عنها ومحمد
اعتبر ارتفاق أهل العامر عنها حقيقة سواء كانت قريبة أو بعيدة كذا
في الهداية وفي المنصورة قال القاضي فخر الدين خان القلوي على
قول محمد ثم بين مقدار البعيدة من العامر بقوله لا يسمع صوت من
اقتصاه أي لا يسمع صوت أحد في تلك الأرض من اقتصا العامر وذلك بأن
يقف الرجل على طرف عمران القرية فينادي بأعلى صوته فإلى أي موضع ينفذ
البدن صوته لكون من فناء عمران كذا في فتاوى قاضي خان ويعتبر الصوت

من الدور لا من الأرضين العامة وعن أبي عبد الله الجرجاني أن هذا الصوت
على قدر إذا كان الناس في الموضع المعتاد المتعارف كذا في الملحق **من أحياء** أي
الموات **ملك** الأحياء في اللغة أعطى الحياة شبه عامر الأرض بالحياة
فاطلق عليه اسم الأحياء على التعمير في الخلاصة تفسير الأحياء أن يبنى عليها
أو يبنى فيها أو يبنى بها أو يبنى فيها وفي فتاوى قاضي خان عن محمد في النوادر
أي الأرض لكونها بالحق والكرات وإنما يكون بالغالب البذر والرعاية
وفي ظاهر الرواية أنه إذا حفر بها النهر وسفاهها يكون أحياء وكذا إذا
حرقها أو ستمها بحيث يعجز الناس في المنصورة القلوي على ظاهر الرواية
وفي الحزب أنه إذا أحيى أرضاً بالبناء أو الزراعة فله موضع البناء والزراعة
غيره وقيل إن عمر أكثر من النصف يكون أحياء لجمعها وإن عمها نصفها
له ما عجزه وإن الباقي **إن أذن الأمازله** في الأحياء وإن لم ياذن لأحد
بالأحياء لأن العامرة المستلزم فلا يختص بها أحد إلا بتخصيص من
هو نائب عنهم وقال لا يملكها بدون الأذن كذا في الحزب ثم ما ذكر من أنها
بالأحياء تصير ملكاً له إنما هو قول عامة المشايخ وقيل أنه لا يملكها لأن له
ولاية الانتفاع كذا في المصنف وذكر في المصنف أنه لا يملكها بدون تملك
الأمام وإن أذن له بالانتفاع فقط **ومن حجر أرضاً لم يسمع صوته**
حجر **فصل في إمام القبر** **البحر** هو أن يوضع على حوله تلك الأرض
ويدخل في البحر أن يبرر بوليها لغرضاً نائياً بنية أو يبنى الأرض ويحرق ما
فيها من التركة أو يحصد ما فيها من الخشب ويحرقها ويجعل التراب
عليها من عمران ثم المساء أو حفر من بيرة ذراع أو ذراعاً من وبالحسنة
الأعلام على وجه يعرف أنه إذا مبدل أحياءها وكل ذلك من باب الحجر
وهو مأخوذ من الحجر بفتح الحاء إذا جاز إذا غالباً أن الأعلام المذكور
يكون بوضع الحجر ثم يبنى غيره من أنواع الأعلام بذلك على سبيل التبيين
ويحتمل أن يكون من الحجر بفتح الحاء بمعنى المنع إذا غرض من الحجر منع غيره
عن أحيائه لكن الحجر بهذا المعنى لم يوجد في كتب اللغة وإنما هو من عبارات
الفقهاء والموجود فيها بهذا المعنى هو الاحتجار والتقدير بثلاث سنين
لحديث عمر رضي الله عنه من أحيى أرضاً ميتة فهي له وليس لمحجر بغير
ثلاث سنين حق والتقدير المذكور إنما هو بطلان الديانة لأنه سبق غيره
به فكان أولى به من غيره إمام حيث الحكم فإذا أحيّاها غيره بأذن الإمام

بعد التجر ملكا كذا في فتاوى قاضي خان وذكر في الذخيرة قال بعض شايخنا
ان المختار حق التملك قبل ثلاث سنين وقال بعضهم لا حتى يجاز لعينه وحيثما
ذلك الموضع **ومن حرم يتر الى موات بالادان** من الامام عند اي حنيفة
وبغير الادان ايضا عند مما فيه **حرمها** اي ما حولها فيعمل بمعنى فاعل او
مفعول من حرمة العطا اي منعه اياه مني بذلك لان غير محروم عن الانشغال
للعطن والفاصح اربعون ذراعا من كل جانب العطن امناخ الابل
حول الماء والفاصح البعر التي تبقى عليها والمناخ ادبيت العطن البئر التي
ليبقى منها باليد وبيرا كذا وهذا عند اي حنيفة وعند صاحب حريم بئر
العطن اربعون ذراعا وحريم بئر الفاصح ستون ذراعا وهذا اللفظ وروى
حديث اخر والمناخ بالذراع الذراع المكسوم وهي ستة قبضات كل قبضة
اربعة اصابع فكسومته قبضة وانما قال في الفاصح لانه قيل الما من جميع
الجوانب من كل جانب عشرة اذرع **وللعين خمسة** فلا بد من موضع يجري فيه
الما **كذلك** اي من كل جانب في القول الاصح وعند بعضهم خمسة من الجوانب
الاربعة من كل جانب مائة وخمسة وعشرون ذراعا وقيل ان التقدير
في البئر والعين كما ذكرنا في اراضيهم لصلابتها وفي اراضيها رطوة فيراد
كلا بجولا لما الى الثاني كذا في الكافي **ومنع غيره فيه** اي منع صاحب
البئر وصاحب العين غيره من التصرف في حريم البئر وحريم العين لهما
وارزاعه وغيرهما **فان حرم في منهاه** اي منعه من حريم بئر الغير او منعه
حريم عينه **فقد الحريم من ثلاثة جوانب** دون الجانب الاول لسبق ملك
الاول فيه فلو ذهب تمام البئر الاول في هذه الصورة فعرف ذهاب
حرم الثاني فلا شيء على الثاني ذكر في فتاوى قاضي خان **وللقناه** وهي بحر
الماحنا الارض واصولها من قناة الريح وهي خمسة ذكروا في المغرب **حريم**
بندر ما يصلحها وعن محمد ايضا بمنزلة البئر في استحفاظ الحريم وقيل
هذا عند ما وعند اي حنيفة لا حريم لها تمام بظهور الماء على الارض هي
بمنزلة العين فيقدر حريمها خمسة ذراع كذا في الهداية وذكر في الحزانة
قيل ان تقدير حريمها مفضول الى ذراع الامام وفي فتاوى قاضي خان
تناه في مفارقة عند اي حنيفة ان تعك باذن الامام يستحق الحريم
لخرج الماء على وجه الارض كحريم العين وان كان غير اذن الامام فلا
شيء له **ولا حريم للنهر** وهو في الاصل المجرى الواسع للماء والمراد منها مطلق

مجرى الماء اذا كان على وجه الارض فلو حفر نهر في ارض موات لا يستحق بذلك
حوله حرمها وهذا عند اي حنيفة واسا عند مما فيه حريم اذا انقهر لا بد له
من ملكي طينه ومتمر صاحبه عليه لاصلاجه والفا الطين قيل على الخلاف
والصحيح ان لصاحب النهر ذلك اتفاقا ما لم ينجس واما المزور فمقد قبل منع
صاحب النهر عنه عند وقيل لا يمنع للضرورة وقال الفقيه ابو جعفر
انخذ بقوله في الغرس وقوله في الفاء الطين كذا في الكافي وذكر في التواريل
ان قدر حريم النهر من كل جانب نصفه وعند اي يوسف وعليه الفتوى
وعند محمد قدر عرض النهر من كل جانب في الهداية قول محمد بن ابي
فصل وجه مناسبة ايراد الشرب في ذيل كتاب احكام
الموات **طاهر الشرب نصيب الماء** هذا معناه اللغوي قال في الغزب
الشرب بالكثر النصيب من الماء في الشايرة عيان عن نوبة الانشغال
بالماسقية للمزارع او الدواب والمنور من اكثر الكتب ان الشرب نوبة
الانشغال بالماسقية للمزارع او المستاجر واما سقي الدواب فداخل في
الشفة كما قال المصنف **والشفة شرب بني ادهو والهام** يقال هم اهل
الشفة اي الذين لهم حق الشرب بشفاهم وان سيقوا واثبتهم كذا في المغز
والكل حقها اي حق الشفة **وحق سقي الدواب ان لو خفف غرسها**
في كل عام يحرم باناء لا يخفى ان حق سقي الدواب يفهم من حق الشفة له حوله
فيه وانما افرد به بالذكر لتبينه بقوله ان لم يخف تخريب النهر فان
خوف تخريب النهر انما هو في سقي الدواب وانما كان لكل احد حق الشرب
وسقي الدواب لان الماء في الاصل مباح والمباح لا يملك بدون الارزاع
والبئر والحوض ونحوهما وهو ممد فروع واعتبر خوف تخريب النهر
لما ان مال النهر اذا خاف تخريب النهر فكله المنع وانما اذا لم يمنع ولم يعلم
بذلك وسقي الدواب ولم يخرب النهر فهو حرام او خاف المالك ذلك تخريب
النهر او لا وفي الذخيرة ان كان الشفة ثانيا على الماكلة في نهر فربية
قد ذكر شيخ الاسلام حواشي اده ان على قول اي حنيفة ولا يمنع صاحب
الماعها وذكر شمس الامية السجسي ان فيه اختلاف المشايخ واكثرهم
على ان لصاحب الما ان يمنع عن دخوله لم يجر باناء احراما اذا حرم احد
بالانافاته ملكه بالاحراز الا انه بقيت فيه شبهة الشركة فلهذا لو
سرقه انسان في موضع يعرف وجوده لم تقطع بين **وحق الشرب** عطف على

قوله حتماً أي كل أحد من الشرب **ونصب الرحي لا إذا احترب العامة أو حق**
النهر بغيره أي دخل في المقاسم جمع مقسم بفتح الميم وكسر السين اسم مكان من
قسمت الشيء فانقسم كأنه أراد موضع القصر وهو موضع الكثرة المعهود وقيل هو بكسر
الميم وفتح السين وأعلم أن ما الأودية العظام يخرجون نهر جوارزم ودجلة
من بعداد والفرات من الكوفة يجوز لكل أحد أن يكون منها نهر أو ينصب
عليه راحي إلا إذا احترب العامة بأن يحمل المال إلى هذا الجانب إذا انكسر صفته
فيغرق القرى والأراضي هكذا ذكر في الهداية ولا يخفى أن مثل هذا الضرر
متصور في الكرى من البحر ومع ذلك أطلقوا القول بأن الاشتغال به
يجوز على أي وجه كان وأما ما لا يضر المملوكة وهي المراد بقوله دخل
في المقاسم فليس لأحد أن يكرى منه نهر أو ينصب عليه رحي بغير إذن
المالك سواء أضر به أو لا لأنه من اختصاص مالكه فان أراد أحد أن يرفع الماء
بالقرب واللاواني ويبقى زرعه أو يحرقه أو يغيره المشايخ فيه والأصح أنه
ليس له ذلك ولا أهل النهر أن يمنعوه فلو كان لأحد في دياره حصراً وسجراً
وأراد أن يبقي ذلك باللاواني من نهر غيره قال بعض مشايخ بلخ ليس له
ذلك إلا بذن صاحب النهر وذكر شمس الأئمة السرخسي الأصح أنه لا يمنع لأن
الناس يتوسطون في ذلك والمنع منه يعد من الدنائة كذا في فتاوى قاضي
خان وذكر في الفتاوى المنصورية فيل سقى البستان من ماء الشفة
يجوز وهو خلاف ظاهر الرواية فلا يفتى **وكري نهر لم يكن من بيت المال**
يقال كري نهر كخفرتة والمراد هنا أن يؤخذ الطين المجمع فيه لئلا يسيل الماء
فيه بالسهولة وإنما كان ذلك من بيت المال لأن منفعة الكرى لم يكوّن
معرفة عليهم لكن ينبغي أن يبصر في البيع من الجزية أو الخراج لأمير الضراء
الركاة فإما حق الفقهاء **فإن لو كان في بيت المال شيء على العامة**
وللسلطان أن يجبر الناس على كرية لحياء المصلحة العامة لكن بحسب من يطبقه
وعجل نوبتهم على الاعتناء الذين لا يطبقونه بأنفسهم **وكري نهر ملك**
على أهله لأن منفعة نهرهم خاصة وهذا النهر قد يكون عاماً وقد
يكون خاصاً وفي الأول مجبر لأنهم على كرية دفع الضرر ببيعة الشركاء
وفي الثاني قبل مجبراً في الأول وقيل لا مجبر لأن كلام من الضر من خاص
ويمكن دفع الضر عن الشركاء بالرجوع على الأبي بحصة ما انفوا فيه إذا كان
بأمر القاضي بخلاف نهر العام لأن حصته ما انفوا به مما لا يقبل التقسيم

على الجميع العظيم لقلته وكثرتهم كذا في الكافي ثم قال بعضهم إن كان النهر
لعشرة أو مائة أو عشرين أو غيره واحدة فهو من خاص وإن كان لما فوق العشرة
فهو من عام وقال بعضهم إن كان لما دون ألف فخاص وأصح ما قيل فيه
أن ينوّل إلى رأي المجتهد حتى يختار الألف أو يلبس كذا في فتاوى قاضي
خان **من أهلكه من أوله** لأن من استغله **ومن جاوز أي الكرى من أرضه**
بكرى من الكرى وهذا عند أبي حنيفة والفتوى عليه ذكره الأمام قاضي
خان وتوضيحه أن الشركاء إذا كانوا عشرة فبئس الكرى من أول النهر على
كل واحد منهم اعتباراً إلى أن يجاوز أرض واحد منهم فحينئذ يكون مؤنة
الكرى على الباقيين تساعاً إلى أن يجاوز أرضاً أخرى ثم يكون على الباقي تساعاً
وعلى هذا التفصيل إلى آخر النهر وعند مائونة الكرى عليهم من أوله
إلى آخره تخصّص الشرب والأرضين لأن صاحباً لا على منفع بكرى الاستفاد
أيضاً لا احتياجه إلى تسهيل ما فضل من المسافيه ثم قوله من أعلاه موافق
لما في الهداية وذكر في فتاوى قاضي خان إختار المشايخ أن ألبداية بانكر
من استغل النهر وذلك لئلا يفتح الماء أحد قبل تمام الكرى وقوله
من أرضه إشارة إلى القول المختار أدق وروى عن محمد بن أبي حنيفة أنه
إذا كان فوهة النهر إلى أرضه في وسط أرضه فبلغ الكرى إلى فوهة
النهر يسقط عنه الكرى والأول هو الصحيح كذا في الكافي وذكر في المطبوع
أن هذا الاختلاف في النهر الخاص إذا في النهر العام الذي عليه القرى
إذا بلغوا فوهة نهر قرية يرفع عنهم مؤنة الكرى اتفاقاً **ومع دعوى**
الشرب بالأرض إذا قد يملك بدون الأرض أرضاً أو وصية وقد يباع
الأرض بدون الشرب فيصح الدعوى فيه وهذا استحسنه وأما
أن لا يصح لأن الشرب مجبول على حيازة لا قبل الأعلام المشروط في الدعوى
والشهادة كذا في الكافي وفي فتاوى قاضي خان لو ادعى شرب يوم في كل
شهر وأقام البيعة عليه يقضى به لأن الألبهالة لا تمنع قبول الشهادة
ولو شهدوا أن له شرب يوم ولم يستوعده لا يقبل **وان أختصم قوم**
في شرب بينهم قسراً بعد راضيتهم إذا لم يكن لهم ببيعة على ذلك والقسمة
تكون أواباً لها وبالكبرى فإن كان بينهم صغير وغائب لم يحسن القسمة إلا
إذا كان عنه نائب وحينئذ إذا أوفاه له ليس له أن ينقض إذا بلغ أو خسرنا
في الظهيرية **ومنع الأعلى من سكر النهر أي من ماء النهر** **والأعلى أي**

اي بدون الشكر وفي التقيد بالاعلى اشارة الى ان الاستفاد له ان يشكر
 النهر وفي الحرانية اشارة الى ذلك وفيك ينبغي ان لا يجوز لاحتمال ان يضرب
 ذلك الاعلى **الارضام** اي برضا باقي الشركا ان استغنوا عن الماء بان
 يوافوا على ان يسكر الاعلى النهر حتى يشرب حصته او اصطفا على ان
 يشكر كل منهم في نوبته وفي الخلاصة قبل اذا لم يمكنه سقي ارضه من غير
 سكر رفع الى القاضي فياخذ منها ما يراه وفي موضع آخر منها قبل ان يعدم
 ولاية السكر انما هو فيما اذا سكرنا التراب اما اذا سكرنا بالحطب والحشيش
 فله ذلك باذن الشركا وبدون اذنيهم وفي فتاوى قاضي خان اذا لم يمكن سقي
 الارض لكل منهم الا بالسكر يتدا بهما هذا لما سئل حتى يروا انهم يرد بعد ذلك
 الى الاعلى ان يسكر واليرفع اما الى ارضهم **وكل منهم** عطف على قوله
 الارض ومنع كل واحد من الشركا **من نصب رحي** لان فيه صفة النهر **وخرج**
 كالدالية وقد مر تفسيرها في كتاب الزكوة وكالحجر وهو ما يتخذ من الاوان
 الحشيش يوضع في موضع كلفظن وهي ما يتخذ من الاجر والحجر وبعد ما
 اتخذ في موضع لا يرفع فيه **الا في ملكه بحيث لا يضر بالنهر** بان يشكر
 صفه **والا** بان يغير عن سنته الذي كان يجري عليه ولم يزل الارضام
 لان ذلك يعلم من المسئلة المتقدمة فان المنع كان لحقهم فاذا رخصوا
 بذلك كان جازا **ومن التغير** عطف على قوله من نصب رحي اي ومنع كل
 واحد من الشركا من تغيير شي من النهر والشرب **ما كان قدما** الارضا
 باقي الشركا لان القديم يترك على قدمه فان شرب الامور محدثا شربها
 فمن ذلك ان يوسع في النهر ليدخل فيه الماء اكثر ومن ان يوحى الكوة عن
 في النهر فيجعلها في اربعة انواع منه مثلا لاحتباس الماء فيه فيزداد
 دخول الماء فيه واما اذا اراد ان يسفل كوته او يرفعها فله ذلك في
 الصحيح وعن الامام شمس الائمة الحلواني اذا علم ان الكوة كانت منفلة
 وارتفعت وهو بالتسفل يعيدها الى الحالة الاولى جازا اما اذا علم
 كانت في الاصل كذلك فازاد ان يسفلها منع منه لانه يريد منها ان
 ياخذ زيادة على ما كان له من الماء كذا في فتاوى قاضي خان **والشرب**
بوقت لانه قد يملك بالارث ما يملك لسائر اسباب الملك
 كالقصاص والدين والخمر ويوصى **بالا** **بفتح** **ب** فان الوصية
 اخت الميراث وجهالة الوصي به لا يمنع الوصية لانها اوسع العقود حتى

بعد
 اذرع

جازت للمعدوم **والا** **بفتح** **ب** **الارض** في ظاهر الرواية وهو القياس
 لانه بيع المعدوم حقيقة وانما يجوز استحسانا مع الارض باعتبار ان يقرض
 وجودها بالتقيد واورد الارض منكم ولو قيل لا ارضه لانه لو باع الشرب
 مع ارض اخرى له ليس له هذا شربا فانه يجوز عند بعض المشايخ وهو اختيار
 الفقهاء ان يجفروا وهو الصحيح وقال لا يجوز كذا في المنصورية ثم اذا باع ارضا
 بشرط فلا يشتري قدر ما يكفيها من الشرب وليس له جميع ما كان للتابع كذا
 في فتاوى قاضي خان **الا عند مشايخ** **ب** فاتهم جواز واسع الشرب بدون
 الارض في موضع تعارف اهل ذلك واهل كل بلد كذلك والقياس بترك بالتعا
 قبل اذا باع الشرب بحاربه جاز ويصير الماء للمجري كذا في الحرانية وقال الامام
 قاضي خان حكم بيع الشرب حكم بيع فاسلما قد جاز بعض المشايخ وليس له حكم
 بيع باطل والمبيع شيئا فاسلما يملك بالقبض فاذا باع بعد القبض وجب
 ان يجوز **وكذا الاجازة والهيئة** ظاهر هذا الكلام ان اجازة الشرب او هيئة
 لا يجوز الا عند مشايخ بل ويمكن ان يغير بينهما وبين البيع ان الاجازة
 والهيئة لا يتحكان بدون قبض الموهوب والموهوب بخلاف البيع فندت
ومن سقى غيره ارضه من شرب غيره يضمن وهو اختيار الجمهور الا سلام البردو
 وتفسيره ان الشرب انما يضمن بكم يشترى لو كان يبيعه جازا ذكره الامام الشافعي
 في المبسوط وذكر في الفضول العبادية ان الماسئلة على ما ذكر في قبض
 السناوى وعن صاحب المحيط انه من ذوات القيم عند الشيوخ وقال
 الامام خواهر زاده لا يضمن بالذات شرب غيره في الخلاصة وعليه الفتوى
 وفي الذخيرة الاصح انه لا يضمن لانه قبل الاقرار بالذات لا يملك وفي
 الحرانية اذا سقى ارضه بغير اذن صاحب النهر فلا ضمان عليه فيما اخذ
 من الماء وان اخل مرة بعد مرة يؤدبه السلطان بالضرب والحبس
لا من سقى ارضه فنزلت ارض جان في الغرض انما يجب من الارض
 من الماء وقد ترتب الارض اذا صارت ذات تراث يجب منها التزواتما
 لا يضمن لانه غير متعده فيه وفي الذخيرة قال الشيخ اسمعيل ان هذا
 انما لا يضمن اذا كان محققا في السقي بان سقى في نوبته مقدرا حقته
 والا فيضمن وفي الخلاصة قال الفقهاء ابو جعفر اذا سقى ارضه فتعدى
 اما الى ارض جان فان لم يستقر الماء في ارضه بل في ارض جان يضمن وان لم
 يتقدم اليه لا يضمن والمذكور اذا كانا لارض مكر وبه وفسد كراهما

يقوم الارض مكرورة وربة وغير مكرورة فيضمن فضل ما بينهما
كتاب الوقف او دعه عقيب احياء
الموات لمناسبة بينهما من جينا المضاد فان احياء الموات يستلزم ادخال
ما ليس مملوك لاحد من الناس في ملكه والوقف يستلزم اخراج ما هو
مملوك عن ملكه من غير ان يدخل في ملك احد من الناس اما بعود حكم الحاكم
او قبله وهو في اللغة الجنس وقد سمي الموقوف وقفا تسمية بالمضد
فيجمع على اوقاف ولا يحى الايقاف بهذا المعنى الا في لغة ردية ذكر في المنز
قوله الشريعة عند ابي حنيفة **هو حبس العين على ملكه لواقف والوقف**
بالمنفعة كالعارية فيه اشكال اذ لو كان العين محبوبا على ملكه كان
ينبغي ان لا يجوز له بيعه كالمديون وافر الولد وليس كذلك فان بيع الوقف
عند ابي حنيفة جائز وان اراد ان يبعده حكم الحاكم يصير محبوبا على ملكه
ففيه انه سيجوز بان يبيع ملكه عنه بعد حكم الحاكم ويمكن ان يقال
ان الواقف ما يرجع عن الوقف لا يجوز له بيعه واذا رجع لم يبق وقفا وانما
رؤا الملك حكم الحاكم فليس له بناء على مذهبه بل سأل قوله لما كان حكم الحاكم
في المجتهد فيه نافذا اتفاقا لكن يرد على هذا التعريف وقف نفس المسجد
فانه ليس محبوبا على ملك الواقف ويمكن ان يقال ان المسجد اذا خرب
واستغنى عنه اهله فانه يعود الى قريب ملك الواقف عند ابي حنيفة
فصح انه محبوب على ملك حقيقة من جهة الاوقاف هو المسجد قوله
بالمنفعة لا يشمل ما اذا وقف على اولاده او على بنى هاشم او على الاعنيان فان
التصدق عليهم لا يجوز والجواب **ان المحرم عليهم الصدقة**
الواجبة لا الصدقة التطوع بها ذكر في المذهب وذكر شيخ الاسلام
ان الوقف على اقربا الرسول صلى الله عليه وسلم جائز وان كانت الصدقة
لا تحل لهم وفي الجامع الصغير الوقف عليهم كالصدقة كذا في الذخيرة
ولو قالوا التبرع بالمنفعة كان احسن وقد قيل ان المنفعة معدومة
والصدق بالتعد لا يجوز فلا يجوز الوقف عند ابي حنيفة اصلا وهو
المذكور في الاصل والاصح انه جائز عند الا انه غير لازم وذكر في الحضر ان
معنى قوله الوقف باطل عند ابي حنيفة هو ان الوقف او اثاره ابطاله
ومنه ههنا هو حبس العين على ملك الله تعالى فيقول ملكا لواقف
عند الله تعالى خاصة على وجه يعود منفعة الى العباد وفي الكافي قيل

الفتوى على قولهما واعلم ان عبارة الهداية في تقرير قولها حبس العين على
حكم ملك الله تعالى بزيادة لفظ الحكم ولعل فائدة الانسان الى ان المخلوقا
بأنسها بحبوسه على ملك الله تعالى اما بحيث لا يكون للمخلوق فيه تصرف
سوى المنفعة فبما مثل **فلا يملك الملك** عن الوقف **عند ابي**
حنيفة الا ان يحكم الحاكم لان القاضي اذا قضى في مجتهد فيه نقد ولا
يخفى ان التقرير على ما تقدم بالنظر الى الاستئناس غير صحيح وطريق هذا
الحكم ان يسلم الواقف ما وقفه الى المتولى ثم يرجع المجتهد بعدم اللزوم بناء
على قول ابي حنيفة واطلاق قوله حاكم يشعر بان حكم الحاكم في ذلك كحكم
القاضي وفيه لخلاف المسامحة والصحة ان يحكم الحاكم لا يرتفع الخلاف
وللقاضي ان يبطله كذا في الكافي وفي قوله الا ان يحكم به حاكم اشار الى ان
الشرط هو الحكم بالفعل والمجرد ان يكتب في ارضك الوقف وقد قضى
قاض بصفة هذا الوقف ولزومه لا يصير لازما ما لم يحكم القاضي بذلك
الفعل وقد صرح بذلك الامام السرخسي في المبسوط وقيل هذا التقيد
كاف لان الوقف وقع محججا وانما يبطل بابطال القاضي وبكتابة هذا
الكاتب يمتنع قاض اخر عن ابطاله فيبقى صحيحا وهو وان كان كذبا لكن
لا يكون مبطلا حقا بل هو مبطل للبطل من الانبطل كذا في الفصول
العمادية **والا في مسجد** فانه يزول ملكه عنه عند ابي حنيفة اذا
وجد الشرايط وان لم يحكم به حاكم اذ هو خاضع لله تعالى كما اشار اليه بقوله
تعالى وان المساجد لله **وارز** اي يزره عن ملكه المتصل به اذ بالانقار
يصير خالصا لله تعالى فلا جعل غنمه بين ذابا او فقهينش الرخج عن
ملكه حتى يجوز بيعه **وروي الحسن** عن ابي حنيفة انه اذا
جعل السفل مسجدا والعلو مسكنا فهو مسجد لان المسجد مما يتابد
وذلك يتحقق في السفل وعن محمد بن عيسى هذا لان المسجد معظم ومع
وجود المسكن فوقع بيعه بتعظيمه وعن ابي يوسف ومحمد انما الجازا
ذلك كله كذا في الهداية **بطلبه** اي مع طريقه بان يجعل له طريقا
للمسلمين فلا يجعل وسطا ان مسجدا ويصير الطريق من حقه من غير
شرط كذا في القنية **لان الناس بالصلاة فيه** اذا الصلاة فيه بدون
اذنه لا يكتفى فيه ويخفى ان ياذن بالصلاة مطلقا او بخاصة لو اذن
بالصلاة يوما او شهرا لا يصير مسجدا ذكر في الذخيرة **ومعنى فيه واحد**

اذ لا بد من التسليم عند ابي حنيفة ومحمد والتسليم في كل شيء يكون بما
يليق به وهو بخار الامام السرخسي وعن بعضهم انه يصير سجدا بالتسليم الى
المتولي كافي ساير الاوقاف وما ذكر من الاكتفاء بصلوة واحدة فيه رواية عن
ابي حنيفة لانه ادناه وهي ايضا رواية عن محمد وروى الحسن عن ابي حنيفة
انه يشترط الصلاة بالجماعة باذنه اثنان فصاعدا كما قال محمد وعلي الروا
الاولى قال بعضهم ينبغي ان يصلي الواحد فيه باذان واقامة اذا اذاع
الصلاة باذان واقامة كاقامة الجماعة فلو كان الواحد المصلي هو البا
نفسه فعن بعضهم انه يصير سجدا والصحيح ان صلاته وحده لا تكفي
هذه الجملة من فتاوى قاضي خان وعند ابي يوسف الصلاة فيه ليس
بشرط اضلا كذا في المنصورية واعلم ان اقتضائه في الاستئذان على
الاسيرين المذكورين يدل على ان زوال ملك المالك عن الوقف عند
ابي حنيفة منحصر فيما ذكرنا لا ما مر السرخسي ان الوقف يصير
لازما عنده بالاضافة الى ما بعد الموت وبالوصية به ولكن الوقف
جائز عنده بدون ذلك وفي ظاهر الرواية ان شرط جواز الوقف عند
ابي حنيفة الاضافة الى ما بعد الموت او الوصية وقال لا يند البس
بشرط ولا يفرق في ذلك بين ان يكون الوقف في الصحة او في مرض
الموت وذكر شيخ الاسلام ان في الوقف المباشر في مرض الموت اذ لم
يكن مضافا الى ما بعد الموت عن ابي حنيفة روايتان كذا في الذخيرة
وعند محمد تسليمه الى المتولي وقبضه شرط للزوم الوقف
وزوال الملك عن المالك وفي فتاوى قاضي خان عند محمد لا يزول
ملك الواقف الا بالتسليم الى المتولي او الوقف عليه **وعند ابي يوسف**
يزول ملك الواقف بنفس القول لان الغرض الاصل استقاط الملك
كالاغناق فلا يحتاج الى شيء اخر وفي الخلاصة عامة المشايخ اخذوا
بقول محمد **فصح عنده** اي عند ابي يوسف **وقف المشايخ** لان القسمة
من تامة القمطر وهو ليس بشرط عند ويستثنى من ذلك المسجد المفق
والسبابة فانها اذا كانت مشاعة لاحتمال القسمة لا يجوز عنده ايضا
وعند محمد لا يجوز وقف مشايخ حتمل القسمة لا لاحتمال القسمة
فيجوز وقفه عنده كافي الهبة ولا فرق بين شيوع الطاري وغيره
فلو استحق جزء منه بطل الباقي والمعتبر في الشيوع الاصل الشيوع عند

268
القبض لا عند الوقف كذا في فتاوى قاضي خان وفي الخزانة ان مشايخ بخار
اخذوا بقول محمد واقتوا به ومشايخ خراسان اخذوا بقول ابي يوسف ولنا
اقتوا بقوله وهو المختار **وجعل الغلة والولاية لنفسه** عطف على قوله
وقف المشايخ والغلة كل ما يحصل من ربح الوقف ارض او كرايا او اجرة غلام
وتحوها والمراد بها منافع الوقف والولاية بالكسب مصدر وطا اليمين والوقف
اذ اتولى امرهما وحاصل المسئلة انه اذا وقف ارضا مثلا وشرط ان يكون
كل غلبتها او بعضها لنفسه في حياته وبعد موته للفقر فعند ابي يوسف
يجوز ذلك ولا يجوز عند محمد لان التسليم الى المتولي شرط عنده والفتوى
على قول ابي يوسف ترغيبا للناس كذا في الكافي وذكر الفقيه ابي جعفر انه لو
شرط على نفسه ان يأكل من الغلة يجوز عند محمد كذا في الذخيرة فلو شرط
ان يكون غلته له في حياته ولم يشترط ان يكون بعد موته للفقر انك تسكت
عنه فقال هلال لا يجوز وفي وقف الانصارى انه يجوز كذا في فتاوى قاضي
خان ثم المفهوم من عبارة المتن ان اشتراط الولاية لنفسه ايضا على
عند ابي يوسف يجوز وعند محمد لا يجوز وقد صرح بذلك في الخلاصة
وقال الفتوى على قول محمد والمفهوم من فتاوى قاضي خان ان اشتراط الولاية
لنفسه صحيح عند محمد حيث قال ذكر محمد في السير انه اذا وقف ضيعة
واخر حيا الى اقيم فليس له الولاية بعد ذلك الا ان يشترط الولاية لنفسه فهذا
صريح في ان اشتراط الولاية لنفسه صحيح عند محمد ايضا اما الخلاف في انه
اذا لم يشترط الولاية لاحد يكون له ولاية عند ابي يوسف ولما يكن له ولاية
عند محمد لان التسليم الى المتولي شرط عنده فاذا سلم لغيره له ولاية
الا انه اذا شرط ذلك عند الوقف **وشرط ان يستبدل به** اي صح عند
ابي يوسف شرط ان يستبدل بالواقف بذلك الواقف **ارضا اخرى اذا**
شأ اذ فيه نحو له الى ما يكون خيرا منه او مثله وعند محمد ما وقف جائز
والشرط باطل اذ هذا الشرط يزيد في المنع عن زوال الملك والوقف يستمر
بزوال الملك فيبقى الاستبدال بشرط فاسدا كذا في الكافي **وترون ذكر**
صرف موقوف اي صح عند ابي يوسف تركه ذكر مصرف موقوف حتى اذا كان فيه
حصة ينقطع جاز **فاذا انقطع صرفه الى الفقراء** وان لم يسمهم لان الفقراء
الغريب الى الله تعالى اي وجه كان موقفا او منقطعاً وفي الذخيرة اذا
وقف على الاولاد ولم يجعل اخرا للفقر فاذا ماتوا يعود الى مملكه او ملك

ورثته وفي الهداية عندهما لا يجوز حتى يجعل اخر الحصة لا يقطع ابدا وقبل
التأيد شرط بالاجماع والخلاف في ذكره فعند ابي يوسف لا يشترط ذكر
التأيد لان لفظ الوقف ينفي عنه وعند محمد ذكر التأيد شرط لان
الواقف تصدق بالمقعية ولا دلالة فيه على التأيد وذكر في الكافي
ان المشايخ اتفقوا بقول محمد وفي فتاوى قاضي خان اذ قال اذ ارى هـ
صحة فـ موقوفه فلم يرد على ذلك قال ابو يوسف بن خالد لا يجوز ما لم يقبل
واخرها المساكين وقال ابو يوسف ومحمد وهلال الزاري يجوز ويكفي
وقفا على الفقراء وهو الصحيح لان محل الصدقة الفقراء ولا انقطاع
لهم **وعند محمد وقف موقوف له ثلثه المصنف ويجوز**
من الكتب والناس والقردوم والمزود والطشت والجنان وبياتها والعدو
والراجل والقياس ان لا يجوز وهو قول ابي حنيفة لانها مما لا يتبدل لكن
القياس بالتعامل وعند ابي يوسف لا يجوز الا في التلاخ والكناع
من الخيل والابل فان القياس عند ترك بالنقص والنقص قد ورد في
ذلك فقط وما لم يحز التعامل في وقفه كالتياب والحيوان لا يجوز عنه
الكتابة اما اذا كان بالتبع كما اذا وقف ضيعة ببيعها واكرت
فهم عبيد وسائر الات الحراصة فانه يجوز عندهما خلافا لابي حنيفة
كذا في الهداية وذكر في الخلاصة ان وقف المنقول ببيع العقار جائز
بالاجماع وفي فتاوى قاضي خان قال الامام السرخسي ان وقف المنقول
خلافا بين ابي يوسف ومحمد قال الصحيح ان ما فيه عرف ظاهر من ان
يقفه يجوز وقفه واختلف المشايخ في وقف الكتب وجوز الفقهاء ابو
الليث وعليه الفتوى **ولا يملك الوقف ولا يملك** لانه بمنزلة ما
الاعتاق وذكر الصمد الشهد عن ابي يوسف ان قيم الوقف اذا باع يار
القاضي ورايه جاز وعن شمس الائمة الحلواني ان اوقاف المسجد اذا
تعدت استقلالها منها فلتقول ان بيعها ولا يشتري ثمنها اخرى مكانا
وان لم يبعد استقلالها لكن يوجد ثمنها ما هو خير لا يباع وعن
محمد انما اذا وجد الثمن بمن الارض الموقوفة ايضا اخرى اكثر ريعا كان
له ان يبيعها ولا يشتري ثمنها ما هو اكثر ريعا قال الصمد الشهد انما
على انه لا يبيع وهكذا اذكر الامام السرخسي في الشرح الكبير كذا في الخلاف
لكن يجوز ائمة المشايخ عند ابي يوسف فان وقف المشايخ انما يجوز

عند هذه السبيلة انما شاع على قول ابي يوسف وذكر في الكافي والمحيط انه
اذ اقصى القاضي جواز وقف المشايخ صار منفعا عليه كسائر المنفقات فان
طلب بعضهم القسمة قال ابو حنيفة لا يقسم ويهايون وقال ابو يوسف ومحمد
يقسم واجمعوا على ان لكل لو كان وقفا على الارباب فازادوا القسمة لا يقسم
وفي الخزانة لو كان ثلث الارض كلها فوقف نصفها ليس له ان يقاسم بنفسه
بل يرفع الامر الى القاضي حتى ينصب للوقف قسما يقاسم هو وقيم القاضي
وقبلا لا حاجة الى المرافعة الى القاضي بل يبيع مكانا ملكا من الثمار
ثم يقاسم المشتري **ويجوز ان يقع الوقف بعمارة** المراد بارتفاع المرفوع
المنافع التي تحصل منه ومومن اطلاق العوام حيث يسمون ما يحصل من
الزروع انما غاريدون بذلك الحاصل لرفع الارض وصور رفع الزرع الى
البند ريعا الحصاد وانما يندبا بالعمارة لان عرض الوقف صرف الغلة
موسدا ولا ينبغي بدون العمارة فيثبت شرط العمارة اقتضا فان كان في
الوقف ارض سجدة لا يثبت كان للمقيم ان يبدل من حمله غلة الارض فيما
يرفع ويجعلها كذا في فتاوى قاضي خان **ان وقف على العقل** اولا
مال لم ارب من هذه الغلة فيجب فيها **وان وقف على معين واخره**
للفقر فينبذ بذلك لان التأيد شرط في الوقف **فهو اي عمارته في ماله**
اي مال ذلك المعين اي ماله شاع في جوده ولا يؤخذ من الغلة لانه يمكن
مطالبة الموقوف عليه لتعينه والعمارة ينبغي ان يكون بقدر ما يبقى
الموقوف على الصقة التي وقفه عليها وكذا اذا ضرب بني على ذلك
الوصف اذ لا ضرورة في الزيادة والظاهر ان حكم عماره اوقاف المسجد
والرباط والخوض وامثالها حكم الوقف على الفقر **افان استع ذلك**
المعين عن عمارة الوقف **او كان فقيرا** لا يستطعم عمارته **اجره اي**
الوقف الحار ولا يجوز ان يوجه الموقوف عليه كذا في الهداية وذكر
في فتاوى قاضي خان قال الفقهاء ابو حنيفة ومحمد ومالك والشافعي
ولم يكن للموقوف عليه شريك جاز للموقوف عليه ان يوجهه فلو شرط
الواقف الهداية بالخراج او العشر فليس له ان يوجهه لان كل اجر يكون
له حكم العقد فيفوت شرط الواقف فان لم يشترط الهداية يذ لك
فاجر الموقوف عليه الارض ينبغي ان يجوز **وعنه باخره** **فهردها الى ميسر**
لان في ذلك حق الواقف وحق الموقوف عليه **وقد عرفت** بالشيخ محمد بن

المنفوض والمراد ههنا السبا المنفوض وفي الصحيح النفض بكسر النون وعن
بعضهم انه بفتح النون اي نفض الوقف وما تقدم من بناءه **في باب عار**
ان يحتاج اليها **او بدخل وقت الحاجة اليها** ان لم يحتاج اليها في المال
وفي الفصول العمدية نقلاً عن الصغرى اذ الحرب الوقف يجوز ان يجوز
النفض الى موضع اخر **قال محمد بن حنفية** **اليها** اي صرف النفض الى العار
بيع وصرف عنه اليها صرفاً للبدل الى مصرف المبدل وفي فتاوى قاضي
خان اذا استغنى المتجدد فباعه المثل المتجدد باخر لغرض جاز وان باعه
بغيره ايسر قال بعضهم يري ان يجوز والنقص انه لا يجوز الا في موضع لم يكن
هناك قاض وفي الفصول العمدية اذا اشترى احد حصراً او قد نبلا
للمتجدد استغنى عنه عاد الى ملكه ان كان حياً والى وراثته ان كان ميتاً
وعلى قول ابي يوسف يباع ويصرف الى خواص المتجدد وان استغنى بهذا
المتجدد صرف الى متجدد اخر **ولا ينقسم النفض بين متساوية** اي بين متعدي
الوقف لان حتم في المنفعة النفض جزء من العين والعين جزء من العين
والعين جزء من المال وحق الله تعالى على اختلاف القولين
في الكراهية مناسبتها للوقف من
حيث ان اكثر من يتصرف بالوقف في هذا ان كان لا يتصرف على الوجه
المشروع ولا يراعي شرط الواقف فيصير مكرهاً كسائر المحظورات
وهي في الاصل معتد ركنها التي اذا لم ترده ولم ترده سمي في الشرع
بعض اقسام سائر مكرهاً اول مكرهاً لعدم رضا الشارع له **سائر مكرهاً**
اي ما اطلق في الشرع عليه ما انه مكره فهو حرام **محمد بن حنفية**
في اي لم يطلق لفظ الحرام عليه **والعدم القاطع** من الدليل على حرمته
وعند ما اطلق عليه انه مكره فهو **الحرام اقرب** كذا في الهدى
وفي غريب الخلاصة المختار وقول ابي حنيفة وابي يوسف وفي النهاية
الرواية المنقولة عن اعنفه في المتن شاذة وفي فتاوى قاضي خان
قال نصير المكنون الى الحلال اقرب وفيه قال خلف بن ابي ثوب وعندي ابي
المكنون والشمس الى الحرام اقرب ويؤكد اروي الحسن عن ابي حنيفة وذكر
في جوامع الفقهاء ما حاصله ان الكراهية عزم وكراهية تحريم وكراهية
تنزيه لان المكره في الاصل متاحرام او مباح وعلى الاول ان سقطت
حرمته لصراوة قابلية في حق العامة فالكراهية للتنزيه كسوا لا مو

وان لم يبلغ الضرورة من المبلغ في التحريم كسوا البقرة كلب الاثان وعلى الثاني
ان عزم على جلب على الظن بسببه وجود المحرم في التحريم كسوا البقرة
الحلاله والافق للتزويج وقال العلامة في النواحي ما ياتي به المكلفان تساوي
فعله وتركه فباح والا فان كان فعله اولى فعن المنع عن الترك واجب وبدون
ممنوع وان كان تركه اولى فعن المنع عن الفعل بدليل قطعي حرام وبدون
ظني مكروه كراهية التحريم وبدون المنع عن الفعل مكروه كراهية تنزيهه
على ما يري محمد وعليه ما يري ما يكون تركه اولى من فعله فهو مع المنع عن الفعل
حرام وبدونه مكروه كراهية تنزيهه ان كان الى الحل اقرب بمعنى ان فاعله
يستحق انه لا يعاقب فاعله لكن يثاب تاركه ادنى ثواب وكراهية تحريم
ان كان الى الحرام اقرب بمعنى ان فاعله يستحق محذور وادون العقوبة
من التارك كحرمان الشفاعة انتهى كلامه وبدل لك يظفر ان ما وقع في
عبادات المشايخ من ان المكروه الى الحلال اقرب والى الحرام اقرب اشار
الى نوع الكراهية **الاكل فرض ان دفع الاكل** اي بذلك الاكل **ولا**
لانه لا ينافي البقرة وبه يمكن من اذا افترض فان ترك الاكل متى مات فقد
عصى والشرب ايضا كذا ذكره في الجزية لا فرق في ذلك بين ان يكون
الماكول حلالاً او حراماً لعينه فلو لم يوجد شيئاً غير الميتة ولم ياكلها
حتى مات يكون اثمها في رواية عن ابي يوسف لا يكون اثمها وان كان
حراماً لعينه بان يكون مأكلاً لغيره فلو لم ياكل حتى مات كان مأكلاً او لم
اكل وصحته جاز كذا في كشف البزوة والى ان ادب الاكل الاكل الاجل الغذاء
لاجل الحاجة حتى ان من استطلق بطنه ولم يعالج به اكل ما يحبس بطنه
فما لا يكون اثمك كذا في الظهيرية **وما جرح عليه ان امكنه من صلاته**
قائماً ومن صومه ان جعل الاكل قادراً عليه ما بان باكل فوق ما يدفع به
الحلال بحيث لا يبلغ به الى حد الشبع فلا يجوز الرياضة بتعجيل الاكل
بحيث يضعف عند اداء الصلوات ما تجتمع النفس على وجه لا يعجز عن
اداء العبادات فباح وتجويزها للشارب الذي يخاف تسوق لابس كذا في
الجزية **ومباح الى الشبع** **لرب قوته** ولا الجوفية ولا وهران كان من
جل لكن يستحب ان لا يستديم الشبع **وحرام قوته** اي فوق الشبع لانه
اشراف **الا لقصد صوم الغد** **ويستحب ضيقه** فان مذاغرض صحيح يري
ان يثاب عليه وفي الظهيرية اذا اكل الرجل من حاجته ليقاها فلا بأس به

وغير ذلك كلها في الحديد في ذلك وأما الحديد والصغير فقد ورد الحديث
في النهي من التحتم متهما وأما غيرهما فحرام بالقياس عليهما فإنه يجعل منهما الأصناف
كما جعل من الصغرى وذكر في الكافي أن بعضهم الإمام القاضى فخر الدين طاب
في الفناوى قول الإمام السرخسى وقال لا بأس به وأخار لثبوت لا معتبر
بالفصل حتى يجوز أن يكون الفحل من حجر كذا في الهداية **ولا يلبس رجل حريرا**
مواضيل الأبريسم المطبوع ولبيس الثوب المتخذ منه حريرا كذا في المعرب
والقييد برجل إنسان إلى أنه يحل للنساء لأن في حديث أبي حنيفة بن الحارث
وغيره وعندهما يجوز لبسه في الحرب خاصة وفي شرح الجامع الصغير
للزبدوى من الناس من أباح لبس الحرير والديباج كذا في القنية من قال هي
حرام على النساء أيضا عامة الفها على أنه يحل للفسادون الرجال كذا في
القنية وفيها أيضا نفاة عن فوايد صاحب المحيط عن أبي حنيفة لا يلبس
الحرير إذا لم يتقبل قال صاحب القنية طلبت هذا القول عن أبي حنيفة في
كثير من الكتب فلم أجده سوى هذا والضحى الكحل حرام وفي الفناوى المنصو
يكن لبس الحرير اتفاقا وقالت الشيعة وحضرة لا يحسد في لبس الحرير ونحو
لأنه من هذا **الأقدار أربعة أصابع** في ما روى في الحديث أنه عليه السلام
والتكلم لبس جبة مكفوفة بالحرير وفي فناوى قاضى خان روى بشر عن أبي
حنيفة أنه لا بأس بالعلم في الثوب من الحرير إذا كان أربعة أصابع أو دونها
أو لم يحك فيها خلافا وفي القنية قال بعضهم المعتبر أربعة أصابع كما هي على
هيئة الأصابع السلف وقال بعضهم المعتبر قد رابعة أصابع من
أصابع عمر وذلك قد رتبنا وقال بعضهم أربعة أصابع مفشورة وقال
بعضهم القرض عن مقدار المفشورة أولى وقال نجم الأئمة المعتبر أربعة
أصابع لا مضبوطة كل الضم ولا مفشورة كل المفشورة وفي المنصورة لا بأس
بثبته حرير عند أبي حنيفة وذكر الصادق الشهيد أنه يكره عند أبي يوسف خلا
لمحمد **وتيسر ويغش** أي يجعل الرجل الوسادة والفراش من الحرير ويكسى عليها
وينام عليه عند أبي حنيفة وعندهما يكره للعرصات الواردة في ذلك
والفقيه أبو البيث ذكر قول أبي يوسف مع أبي حنيفة ذكره في الحضر وخض
التوسد والافتراش بالذكر لأن استعمال الخفاف من الأبريسم لا يجوز لأنه
نوع لبس كذا في القنية **ويلبس ما سواه** أي يلبس ما سواه من الثياب
والخسة غير لأن الاعتبار إنما هو بالهيئة **لا بالسدى** أي مؤتمنة الحرير

وحل استعمال الفضة أي الموضع بالفضة كالآناؤ السرج والكسبي والسرج
والهلم والركاب إذا كان منفضا وكذا الآنا المصنبت بالفضة **متقبلا**
موضع الفضة ففي الشرب من ذلك لا يتبع موضع الفم وقيل هذا موضع اليد
في الاحتذاء في الركوب على السرج يبقى موضع الجلوس وعلى هذا القياس وهذا
عند أبي حنيفة وأما عند أبي يوسف فذكر ذلك ومحمد مع أبي حنيفة في رواية
ومع أبي يوسف رواية والاختلاف فيما يخص **وأما** التوءم الذي لا يخلط
فلا بأس به كذا في الهداية **والإحجار** أي حل استعمال الأحجار كهيئة البلور
والعقيق **والذهب والفضة للرجال** أي لا يحل استعمال الذهب والفضة
للرجال بالتحلى وغيره كالأكل والشرب في أيتهما وكذا الأدهان والخطيب
والاحتفال بميل الذهب والفضة ومما أشبه ذلك كالمكحلة والمراة إذا
في كل منها التشبيها بزي المشركين وتخصيصه بالرجال يؤمم أنه يجوز للنساء
استعمالها لغير التحلى وذكر الإمام قاضى خان في الفناوى أن النساء يماسون
التحلى من الأكل والشرب والأدهان من الذهب والفضة والعقود
بمترلة الرجال **الأظفار والمنطقة وحليته سيف** أي من الفضة
فانه قد صح أن خاتم النبي صلى الله عليه وسلم كان من فضة وذهب بعض الناس
إلى أنه لا بأس بالتحلى بالذهب وفي الظهيرية ينبغي أن لا يزيد الخاتم على مثقال
هكذا أورد الحنفى قالوا إنما يجوز للرجال التحلى بالفضة إذا كان على هيئة خاتم
الرجال فلو كان على هيئة خاتم النساء كان له فصان أو ثلاثة يكره استعماله
للرجال وأما تحنن السلطان أو القاضى أو نحوهما وأما غيرهما فالأفضل
أن يتركه والمراد بالمنطقة الحلقة التي فيها على ما يفهم من الكتب وفي
الظهيرية عن أبي يوسف لا بأس بأن يجعل في أطراف سوار الحمام والمنطقة
فضة ويكره أن يجعل عامته أو جميعه الفضة وفي القنية قال بعض الشافعى
لا بأس باستعمال منطقة حلقها فضة وقال بعضهم لا بأس به إذا كان
قليلًا والأفلاذ في فناوى قاضى خان لا بأس بحليته السلاج وحمايل
السيف بالفضة في قولهم ويكره بالذهب عند البعض **ومسار ذهب**
في الخاتم عطف على قوله خاتما أو حل استعماله لأنه قليل تابع فلا يعود لأشياء
له والمشارف في أصله مؤلف من الحديد والمراد ههنا وتدا الذهب
من شبه الفحل **ولا يختم حديد وصفر وجر** وقد وقع في الجامع الصغير
ولا تختم إلا بالفضة وهذا صريح في أن الخاس والأصاغر والبلور والعقيق

بعضه

أبو داود

الاجز من العبد والجركان في زمانهم من وبر الحيوان الساي الذي يسمى بالعربية
الغن والقضاعة وبالتركية قمار واما الجزاء المعروف الان فمجموعة معمول
من الارليم وموخر امركد في الملقط وفي المصطفى اذا كان تحت من قطن او
كان وسداه من ابرليم فان كان ابرليم يرى بكره للرجال لنفسه وان كان
لا يرى لا يكره لنفسه هم وفي الهداية قال ابو يوسف لا يرى بحشر الفربا بالالا
التوب ملبوس والحشو غير ملبوس وعكسه اي يلبس الرجل **عكس** ما ذكر ومو
ما لحته ابرليم وسداه غيره **في حجب** ضرورة وضع السراج وفيه رعب
قلوب الاعدا وقوله في حجب قبه للعكس **نقط** فكمه لبعده في غير الحجب
وكوه الباس الضبي ذهبا او حبرا فانه ثبت بالنص تحريم اللبس في حق الذكور
فيحرموا لباسه المذكور ايضا كالحبر فان سقيه حرام كسرية **وتنظر الرجل**
من الرجل والمرأة من المرأة سوى ما بين المرأة الى الركبة بعد ادراج في
بيان العورات من الرجال والنساء فحرم الرجال بالفتنة الى الرجل والمرأة
المحرمه عليه هي من شدة الى ركبة فالسرة ليست بعورة عندنا خلافا لالا
عصمة فانها عند عورة والركبة عورة عندنا كما مر في كتاب الصلاة
وكذا الفخذ عورة خلافا لاصحاب الطوايف فانه يقولون ان العورة من
الرجل موضع السواء فقط وسادون السواء الى منتهى الشعر ايضا عورة
خلافا لما يقوله الامام ابو بكر محمد بن الفضل انه ليس بعورة لتماثل العورة
في الابل من ذلك الموضع لكن حكم العورة في الركبة اخف منه في الفخذ
اخف منه في السوء فكشف الركبة ينكر عليه برفق وكشف الفخذ
يكره عليه وكشف السوء يوجب ان يكره في الكافي وذكر في الاصل
ان عورة الرجل الاجنبى بالفتنة الى المرأة كعورة المخارم بالفتنة الى الرجل
حتى لا يباح لها ان تنظر الى ظهرها وبطنها ان تنظر الى بطنه وما ذكر من ان
تنظر المرأة الى الرجل كتنظر الرجل الى الرجل انما هو رواية المشهور عن
ابي حنيفة وعنه ان تنظر المرأة الى الرجل كتنظر الرجل الى الرجل كحريمه حتى
لا يباح لها ان تنظر الى ظهرها وبطنها وعندها انى النساء عن دخول الحمامات
والجواب ان المنهى انما هو الخروج من بينهما والافحاحته الى الحمام فوق
حاجة الرجال اذا المقصود منه الزينة وازالة العذر وهن الى ذلك
اخرج كذا في الكافي **ومن حرمه** عطف على قوله من الرجل اي ينظر الرجل
من حرمه **وامنه غير** سواء كانت قنة او مدبرة او ام ولد او مكاتبه وكذا

200
نعتنه البعض عندنا خفيفة **الى** الا
الاعضاء الثلاثة مع ما يقربها او يكون فيما يقربها ما قيد حل فيها الفرج
والدبر والالبان والركبتان فيجعل النظر الى الشعر والراس والوجه
والراس والعنق والصدر واليد والعصاة والساعد والكف والرجل
الى منتهى الركبة وعن محمد بن مقاتل انه يحل النظر الى ما دون السرة الى الركبة
والحرم من الاجزاء المتأخرة ببقية وبينها على التابيد بنسب كان او سب
كالرضاع والمصاهرة كذا في الهداية بقوله على التابيد احرام عن اخف المراه
وعصمتها وخالفها وبينها قبل الدخول بالام فان حرمة هؤلاء ليست مؤقتة
ويرد عليه الملاعة فانه لا يجوز من المتأخرة ببقية وبينها على التابيد الان
يقال ان الملاعن اذا كذب نفسه ارتفعت حرمة المتأخرة فلا تكون المحرم
مؤقتة واعلم ان حرمة المصاهرة ان كانت بالزنا قبل لا يحل النظر اليها
لانه ظلمت حينئذ من فلا يؤمن ثانيا والاحرام ان يثبت حرمة المصاهرة
بالسفاح كبقية بالنكاح لتحقيق الحرمة على التابيد كذا في الكافي ويجوز
انه لو نكحها وقضى شافعي المذهب بصفة النكاح محل عليه فكيف تكون
الحرمة مؤقتة
روس اصابع اليدين الى الرتغين وعن ابي يوسف انه يباح النظر الى
ذراعها ايضا كذا في الهداية وذكر في بعض من روح الهداية قالوا يمنع المرأة
الشابة عن كشف وجهها بين الرجال في زماننا وقد صرح في بعض الفتاوى
ان النظر الى وجه الاجنبية على وجه الشهوة حرام وبدونها مكروه وفي الخلا
ان ظلمت لعدم منها عورة الا عند الكرخي والطحاوي وقال الامام الساجي
في رواية الحسن عن ابي حنيفة قد مضى ليس بعورة
في جميع ما ذكرنا في نظر الرجل الى الرجل فالن منظور النيران كان صبيحا
مستحي فحكمه حكم النساء وهو عورة من فرجه الى قدميه فلا يحل النظر فيه
بشهوة واما الكلام عليه والكلام معه والنظر لاعت شهوة فلا باس به ذكره
في الملقط واما في نظر المرأة الى الرجل فالمنفور من الهداية ان الامن عن
الشهوة ليس بشرط لكن لو كان في قلبها شهوة يستحب لها ان تغض بصرها
واما في نظر الرجل الى المحرم في اشتراط الامن عن الشهوة تردد اذا المرادة
ذات الدم المحرمه وان غلبت الشهوة عليها لكن الغالب انها لا تنظر الى
محرمها واما في نظر الرجل الى الاجنبية المحرم او المتأخرة والعبد الى السيدة

فلا شك في اشتراط الامر عن الشهوة واعلم انه اذا كان في قلبه شهوة او كان في
قلبه اكبر رايه انه يشتهي لا ينظر كذا في الخلاصة وفي لفظ الامن في عبارة
المفتن اشعاره انه لو شك في الاشتها ينبغي ان لا ينظر ايضا وقد صرح في
الهداية بذلك **الا عند الضرورة كالنكاح** فان الفاضل اذا اراد ان يحكم
عليها عند الفاضل جاز له ان ينظر الى وجهها وان خاف ان يشتهي الحاجة
الى اجناس الخضم لكن يقصد بذلك الحكم عليها لاقتضا الشهوة **والشهادة**
فانه اذا اراد الشاهد ان يشهد عليها عند الفاضل يحل له النظر اليها وان خاف
ان يشتهي بشرط ان يقصد أداء الشهادة لاقتضا الشهوة وكذا اذا اراد
ان يحل الشهادة فله ان ينظر اليها وان لم يرد من الشهوة بشرط ان يقصد حلال
الشهادة وهذا عند بعض المتأخرين والاصح انه لا يحل له ذلك لانه قد يوجد
لتحليل الشهادة من لا يشتهي بخلاف حالة الاداء لانه قد التزم هذه الامانة
بالتحليل وهو متعين لادائها كذا في الكافي وذكر في الحرث انه لا يحتاج في
تحليل الشهادة للنكاح ان يرى الشهود التي وجبة **وارادة النكاح** فانه اذا اراد
ان يتزوج امرأة فلا باس بان ينظر اليها وان علم انه يشتهيها اذ هو سنة
فيقصد اقامتها سنة لاقتضا الشهوة **والشرع عطف على النكاح** اني اذا اراد
ان يشترى امه فله ان ينظر اليها وان خاف ان يشتهي وذلك ليعرف قد
المالية فلا بد من النظر اليها **والمد او افة** فانه يجوز للطبيب ان ينظر
الى موضع المرض فيضطر للضرورة والاول ان يطلب امراة تداءيها فان لم يوجد
فامرأة تعلم ذلك ثم تداءيها فان لم يوجد ذلك وخاف ان يهلك او يعييبها
بلاد او وجع لا يحل فلا باس بان يداءيها رجل لكن ينبغي ان يقصص بعض ما انتحاه
كما اشار اليه بقوله **وينظر الى موضع المرض مقدار الضرورة** بشرط
كل عضو منها سوى موضع المرض او موضع الفم وغيرهما يشهد له به على
المرض واعلم انه يجوز للمرأة ان تنظر الى فرج المرأة عند الولادة وعند ما اراد
ان يعلم البكارة في الفنة والرهة بالغيب كذا في الخلاصة **والخصي** ومما لا
يرع خصيانه **وعنه** كالمجبوب والخصي **كالفحل** في النظر الى الخصي فلا يشترط
فحل مجامع حتى قيل هو اشد الناس حياء وكذا المجبوب فانه لا يشترط فحل
فان جفت ما المجبوب فقد رخص بعض شائخنا له الاضطرار بالنظر في
الامن من الفتنة والاصح انه لا يحل له ذلك لعموم النص وكذا الخش في
الردى من الافعال لانه كغيره من الرجال واما الخش الذي في اعضائه

لبن ولا يشتهي النساء ولا يكون مخشاً في الردى من الافعال فقد رخص بعض
مشائخنا في ترك مثله مع النساء والاصح انه لا يحل له ذلك ان ينظر اليها كذا
في الكافي وفي المنصورة من وسع في حياطة النساء الحصى او المجبوبا والخصي
مع النساء ذلك لغلبة تجربته وعلامة قلبه او لغلبة ديانته **والى كل اعضا من**
جمل يمينه الوطى اي وينظر الرجل والمرأة الى كل اعضا من جمل يمينهما الوطى
فينظر الرجل الى فرج زوجته وامته وسائر اعضا يمينها وبالعكس شهوة وغير
شهوة فان ما فوق ذلك من المس والجماع مباح والنظر بطريق الاولى لكن
الاولى ان لا ينظر كل منهما الى محو صاحبه لورود النهي عن ذلك تنزهاً ولا
يؤثره النسيان والتقييد بمن حل الوطى يشعر بانه لا ينظر الحايض الى فرج
زوجها وبالعكس ولا المظاهر عنها الى فرج زوجها واما نظر زوج المظاهرة
عنها الى فرجها بشهوة فلا يجوز قبل التكفير **وما حل نظم** اليه من الاعضاء
المذكورة **حل منه** كذا ذكره الامام الشيخ مطلقاً فحل صاحب الخلاصة
عن الثاني ان من الاجنبية حرام مطلقاً الا ان العجائز مباح مصافحتهما
ويروى عن قتادة انه يجوز للزوج ان ينظر الى امراته المظاهرة ولا يجوز
لدهان ممسها بشهوة قبل التكفير والجواب ان الزاد المس بغير شهوة كما شرط
في حل النظر ان يكون بغير شهوة ثم ظاهر هذا الكلام يشعر بانه لا باس بان
يمس الفاضل وجه المرأة المحكوم عليها والشاهد وجه المرأة المشهود لها
ومرشد نكاح امرأة ان يمس وجهها وقد صرح في الهداية بانه لا يباح
مس وجه الاجنبية وكذا وان ايج النظر اليها واما اذا اراد مثل امه فالمد
في مختصر القندوري انه يجوز له ان يمس يدها وصدرها وكل عضو يجوز النظر
اليه وان خاف ان يشتهي وفي الكافي قال مشايخنا لا يباح المس اذا اشتهي
لانه نوع استمتاع وابتاحة النظر يعلم قد والمالبة ومندار المالبة
يصير مغلوباً بالنظر دون المس **واذا حدث ملك امه** قيد بالملك
لانه لو تزوج جارية الغير وكان المالك يطأها ليس على الزوج الاشتها
عند اي حنفية وقال ابو يوسف يستبرأ بها بجنسية كذا في الذخيرة ولا
فرق بين ان يكون خدوش الملك بشر او هبة او وصية او ارث او سبي
او غير ذلك وكذا اذا قال ابيع وكانت في يد المشتري فحل البيع الاشتها
قولنا لا يبي حنفية او لا ثم رجع عن الاستحسان وقال ليس عليه الاشتها
ويروى لما كذا في المبسوط ويشترط من ذلك ما اذا اشترى زوجته فانه لا

الاستبراء ولو بركا او شترية عن لا يطأ كالمزاة والقبض وقد باعها الوه
والذي حرم عليها مضاهمة او مضاعا وروى عن ابي يوسف الفاذ اكانت بركا
وقد احاط علم المشتري بالفالم لوطا لم يجبا الاستبراء كذا في الذخيرة **وحرر**
وطيها ودواعيه حتى تستبرأ والحكمة في ذلك تبين فرائج الرحم والعلة
حدوث الملك الحبل والحكم منقول في العلة لا بالملك وانما حرمت لدواعي
من التقبيل والمس لان الوطى حرام في مدة الاستبراء فحرم ما يدعوا اليه ولا
بعض الفقهاء لا يحرم الدواعي لان الثابت بالحديث حرمة الوطى وهو
معلول بالخلط بما غيره وذلك معدوم في الدواعي كذا في الكافي وعن محمد
انه لا يحرم الدواعي في الجارية المسبية ذكره في الهداية ثم الاستبراء فقد
حيضة بعد القبض فمن تحيض فان الواجب عليها الحيضة بالنقض
وهي اسم للكاملة فلا يكتفي بالحيضة التي اشترها في انشائها وعن ابي
يوسف انها كما ظهرت من هذه الحيضة فله ان يطأها وكذا لا يجنب
بالحيضة في يد البائع بعد البيع قبل القبض وعن ابي يوسف انه يجنب
بها كذا في الكافي واعلم انه اذا كانت الجارية مستحاضة فعن ابي يوسف
بعد من اول الشهر عتق ايام كذا في الذخيرة **وبه في ذات شهر** فان
الشهر قائم مقام حيض وظاهر هذا الشهر ينبغي ان يكون بعد القبض ولم
يذكر اعتمادا على ما سبق ولو قال حتى تستبرأ بعد القبض بحيضة
الى اخره لكان أولى ليكون قوله بعد القبض قيد في الكل فان كانت
في اثناء الشهر بطل الاستبراء بالايام للقدرة على الاصل **وبوضع الحمل**
في الحمل فان المقصود تبين فرائج الرحم ولا يحصل ذلك قبل وضع
الحمل ولا يستبرأ بوضع الحمل اذا وقع في يد البائع بعد البيع قبل القبض
بما ذكرنا فاذا ولدت قبل القبض ثم قبضها فعليه ان يستبرأ بعد ما
خرجت من نقابها كذا في الخزانة وان زنت امه الرجل فليس عليه
الاستبراء عند اي خيفة وقال محمد يستحب ان يستبرأ بها بحيضة
وعن محمد في رواية اخرى انه يجب عليه الاستبراء كذا في الذخيرة **ور**
حيلة انتفاطه اي اسقاط الاستبراء ان لم يعدم وطئها طيها
في هذا الظاهر اعلم انه لا بأس بالاحتياط في الاستبراء عند اي
يوسف لانه يمنع من الترام حكم مخالفه ان لا يمكن من الوقايع اذا لم
وعند محمد بكونه لان الفرار من الاحكام الشرعية ليس من اخلاق المو

وفي الكافي المختار المتأخذه قول ابي يوسف فيما اذا علم ان البائع لوطيها
في طهرها ذلك وقول محمد فيما اذا علم انه قريبا ففي المتن اشار الى هذا
التفصيل المختار وفي الخلاصة قيل هذا التفصيل قول محمد وعندهما
بياح الحيلة مطلقا وهي اي الحيلة **ان لو يكن تحت** اي تحت المشتري
حرره ان يتكهن ثم يشترها بعد القبض فلا يلزم منه الاستبراء وعن ابي يوسف
ان في هذه الصورة عليه الاستبراء وقال الامام ظهير الدين المرغيناني ان
في بعض الكتب انه انما يجبا الاستبراء في هذه الصورة ان تزوجها ووطئها ثم اشترها
لانه حينئذ يملكها وهي في عتقه اما اذا اشترها قبل ان يطأها بطل
نكاحها لثبوت ملك البين فوجب الاستبراء لتحقيق سببه ومواحدات جلت
الوطى بملك البين كذا في الذخيرة **وان كانت** تحته حره لا يجوز له ان يتكهن
فالحيلة ان يتكهن البائع قبل البيع او المشتري قبل قبض التحض **الاخر**
يشترى ان وقع النكاح من البائع قبل الشراء **او يقبض** ان وقع وقت النكاح
من المشتري بعد الشراء قبل القبض **ثم يطلق** الزوج في الصورةين قبل
الدخول فلا يلزم الاستبراء لان خدوش الملك لم يكن فوجها خلا لاله فلم
يجب الاستبراء وبعد ما طلقها وصار فرجها خلا لاله لم يوجد خدوش
الملك فلم يجبا الاستبراء وفي الخلاصة اذا زوجها البائع ثم طلقها الزوج
بعد القبض سقط الاستبراء على البين وايات كلها وان طلقها قبل القبض
فصل رواية الحيلة يسقط على رواية البيوع لا يسقط وفي الخزانة اذا خاف
انه ان زوجها لا يملكها الزوج فالحيلة ان يزوجها على ان يكون امرها
بينهم وطلقها متى شاء **ومن فعل شهوة احدى دواعي الوطى** من التقبيل
والمس وغوصها باسببه **لا يجنبان نكاحا** بان يكونا اخين او احدا
بنتا والاخرى امها او جدتها او عمتها او خالتها نسبا او رضاعا **وحرر**
عليه وطيها بعد دواعيه حتى يحرم عليه احداها بالبيع او الهبة او التزو
او الاعناق كلاً او بعضاً او النكابة او نحوها وكذا الحكم لو وطئ احدهما
فانه لا يحل بعد ذلك وطئ الاخرى ودواعيه حتى يحرم الاخرى ولي فلو
اشترى اختا مراهبة كان له ان يطأ منكوحة اذا بالنكاح صارت فراشاً له
ولو قصر كذلك بالشهر ولو تزوج اخت جاريته التي وطيها لا يجوز له ان
يطأ المنكوحة حتى يحرم امه اذا بالنكاح تبين كالموطوءة حكاه كذا في المبسوط
وكبر تقبيل الرجل سوا كان يده او منه او عضواً **او عتاقه** اي جعل

اليدين على عنقه وضربه الى نفسه لما وودى الحديث من الميع عن ذلك وهذا
عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف لا باس بالثقل او المعانقة لانه
عليه الصلاة والسلام عانق جعفر حين قدم من الحبشة وقبل بين عينيه
هكذا ذكر الطحاوي الخلاف لكن قال المشايخ ان الخلاف في المعانقة في
الارواح اما اذا كان جبهته وقميص فلا باس بالاجماع وهو الصحيح كذا في
الهداية ولعل وجه التوفيق بين الحديثين وفي الكافي قال الشيخ ابو
منصور المازندراني في وجه التوفيق ان المذكور من المعانقة ما كان على
وجه الشهوة واما على وجه البر والكرامة فجاز وخص بعض المتأخرين
تقبيل يد العالم او المتورع على سبيل التبرك وعن سفيان ان تقبيل
يد العالم سنة وتقبيل يد غيره لا يرضى فيه وفي الخلاصة تقبيل يد
العالم او السلطان جائز واعلم ان التقبيل بالرجل في المنزلة رتبة
ان ذلك لا يكره من امرأة وقد صرح في القنية عن نجم الائمة ان تقبيل المرأة
فم امرأة اخرى او خدما عند اللقاء او الوداع مكروه **وكن بيع العذرة**
وهي بيع الادمي **خالصة** لا تجس العن ولا ينفع بها غير مخلوطة **وصح**
بيها **مخلوطة** بالتراب او الرماد لانه يصير حبيثا ما لا يستفاد به
حيث يلقي في الارض لا يشكك في رديع وهذا هو المروي عن محمد وموحيه
والمدكور في الهداية مطلق الاختلاف موافقا لما في المتن وذكر في الحرة
انه ان بيع ربيع الادمي باطل الا اذا غلب عليه التراب **والاشتقاق** **بذرة**
عطف على الصير في صح لكان الفصل اي صح الاشتقاق بالعدنة المخلوطة
لا يجوز الاشتقاق بغير المخلوطة في الصحيح وعن ابي حنيفة انه لا باس بالاشتقاق
بالعدنة الخالصة كذا في الكافي وعن الامام الحلواني اذا قبل العذرة بينه
تطير التمسك كذا جاز ثم يخلطها فيسد بها الارض ولو نقلها بنية
السد فذلك حرام لان الاشتقاق بالعدنة لا يجوز كذا في القنية **وببيع**
السرقين بكتب السنين لانه ليس في الكلام قليل ببيع الفاذكر في الصالح
وهو ربيع البقر والحمير والفرس وغير ذلك من الحيوانات وبيعه جائز عند
علمائنا وكذا الاشتقاق به وعن الشيخ الامام ابي منصور المازندراني كل
ما انفصل من الادمي نحو الظفر والشعر والعدنة لا يجوز الاشتقاق به وما
انفصل من غير الادمي من الحيوانات يجوز بيعه والاشتقاق به **وخصاء**
البهائم مولى وزن يقال بالكسر مخصاة اذا نزع خصيتيه وانما جاز

ذلك لان فيه منفعة البهيمة والناسل وذكر الامام قاضي خان في سير قضاوا
انه يكره خصا الفرس عند اصحابنا وقال شيخ الاسلام انه حرام واما في غيره
من البهائم فان كان فيه منفعة ظاهرة فلا باس به والافيه حرام **والارواح**
اي لا يبيع خصا الادمي لانه مثله لا يتعلق به منفعة مشروعة **والزنا**
على الجنب يقال ترا الذكر على الانثى اي وثب وازواه غيره وانما جاز ذلك لان
البي صلى الله عليه وسلم ركب البغلة فلو كان حراما لما ركبتها لما فيه من
فتح بابيه **وسفر الامة** قنة كانت او مدبرة او مكابنة ومعضة البعوض
واما الولد بلا حرم فان الاجنبي في حق الامة فيما يرجع الى النظر والمس
بمنزلة المحرم فيجوز ان يسافر مع اجنبي اذا امن الاجنبي على نفسه فان
احتاج الى حملها وانزلها باخذ ظهرها وبطنها بثوب لا يصف وفي
قضاوي قاضي خان كره المشايخ في زماننا لامة المسافر بغير حرم
وبيع العصير من متخن خمر لانه يعينه ليس له للمغصنة بل بعد تقير
كذا في الهداية وذكر في الخلاصة بيع العصير ممن تخن خمر الا يكره عند
ابي حنيفة وعند سماعيكم وعلى هذا الخلاف بيع العنب ممن تخن خمر
وفي قضاوي قاضي خان قيل على قول ابي حنيفة ان لا يكره اذا باعه من ذبي
بمن لا يشترطه المسلم بذلك اما اذا وجد مسلما يشترطه بذلك فيكره
بيعه ممن تخن خمر والافضل ان لا يبيع العصير من متخن خمر **وكن سقيم**
الحصى لان الرغبة في استحدامه مما يحث الناس على هذا الصنع وخص
بعضهم الخدمة بالدخول في الحرم والذين يفتدكوا هذه مطلق الخدمة
وفي الحرة انه كرهوا كتب الحصى مطلقا لانه كسبه بالمخالطة مع النساء
واقرا من يقال ثيبا **ياخذ منه** اي من البقال **ما شا** يعني اذا اقرض
بقالا درهما مثلا لياخذ منه ما يحتاج اليه بحسبه جزا جزا حتى
يستوفي ما يوازي الدرهم يكره لانه قرض جرعة او ينبغي ان يستودعه
ثم ياخذ منه ما شا جزا جزا فلو هلك فلا شيء عليه لانه مودع كذا في الهداية
وفي الملتقط اذا دفع الى خباز درهم وقال اشترى به مائة من من الحنظل
وجعل كل يوم ياخذ منه خمسة امنا فابيع فابعد فلو لم يكره الشراء وجعل
كل يوم ياخذ منه خمسة امنا يجوز وان دفع بنية الشراء به اخذ بنية
وعن محمد بن مقاتل فمن عجل للبقال درهما وياخذ منه البقل وقتا
بعد وقت لا باس به ما لم يشترط عليه انه انما يدفعها اليه على ان ياخذ منه

متورعا على الاوقات وان اقرضها اياه وكان يشتري بذلك الدراهم فلا
باس به وهو قول ابي حنيفة واصحابه **واللعبة بالبرد والخط** فانه ورد
به المنع في الحديث وايضا ما يمنع عن ذكر الله تعالى والجمعة والجماعة وفيه
تضييع للعلم فان قاصر بذلك تسقط عدالة والا فلا وفي المحيط ان اراد
باللعبة بالخط ان يعلم اذ اب الحرب يكره ايضا **والفنا للناس** اذا غنا
لهم على نوع فسق وانما قال للناس لانه لو كان بحيث يبيع نفسه لدفع الرقبة
فيه ولا يبيع غيره فلا باس به وفي الفنا وفي الظهيرة قراءة اشعار العرب
اذا كان فيها ذكر العشق والحزن والخلام يكره لانه ذكر الفواحش قبل هذا
اذا استعمله عن القرآن والذكر وانما اذا لم يكن كذلك فلا باس به اذا كان
غرضه الاستعانة على التفسير والحديث وفي جواب الفقه السماع والقرآن
والرقص الذي يفعله المتصوفة في زماننا حرام لا يجوز الجلوس عليه وهو
والفنا سواء اخرج اهل التصوف على جواز فعله من قبلهم من المشايخ وعنده
ان فعلوه غير ما يفعله هؤلاء **وجعل** من الملاهي اذ فيها تضييع للعلم
وفي جواب الفقه المضارعة ليست بدعة وقد جازها الاثر الا انه
ينظر ان اراد به التلويح بكم له ذلك ويمنع منه وان اراد به تحصيل القوة
ليقدر على المقاومة مع الكفار فانه يجوز ويشاب عليه **وجعل الخيل**
في غنى وهو الطوق من الحديد بحيث يمنع من ان يحرك راسه
وهو معتاد بين الظلة وهو عقوبة اهل النار فيكم وفي القبيح قال
الامام قاضي خان لا باس بوضع الخيل في غنى العبد في زماننا لبلبة
الابان خصوصاً في الهند **خلافاً للقيس** فانه يجوز لانه سنة المسلمين
في الضعفاء والمستدين فلا يكره في العبد عجزاً عن اياقه وصيانة لملأه
واحتكار قوت البعش واليهام الاحتكار عجز عن الغل والاسم
الحكمة وقوت البعش مثل الحنطة والشعير والزييت والتمر وقوت اليهام
مثل البقر والغنم **فان لم يجر ذلك الاحتكار باصله** فان لم
يجز فلا يكره لانه حائض ملكه من غير اضرار باصله وتخصيص الاحتكار
بالاوقات قول ابي حنيفة وقال ابو يوسف كلما اضر بالعامية جسد فهو
احتكار وان كان ذهباً او قصبة او ثوباً وعن محمد انه لا احتكار في الشا
كد ان الهداية وذكر في الكافي قول محمد مع ابي حنيفة ثم قال وعليه الفتوى
والاحتكار انما يكون اذا اخطت اليد فصدرها بعضهم بارتعاب يوشا وبعضهم

بشركذا في الهداية وفي الكافي قيل تغدير المدة للمعاقبة في الدنيا او الجناية
لا تظهروا عند قصر المدة ولما في حكم الائم فلا تغدير فيا ثم وان قلنا المدة ويقع
التفاوت في الائم بين ان ينظر الغرة وبين ان ينظر القسط **لا غلة ارضه** في لا
يكره احتكار غلة ارضه لا فاحته خاصة ولم يتعلق به حق العامة **ومجملته بل**
بلد اخر يقال جلبت الشيء من بلد الى بلد للجمان وعند ابي حنيفة وقال ابو
يوسف يكره مطلقا لوجود الضرر وقال محمد كل ما يجلب منه الى الضرر عادة
فهو بمنزلة فناء الضرر يحرم الاحتكار فيه بخلاف ما اذا كان اجياداً غير العادة
بالحال منه الى الضرر كذا في الهداية وذكر في المحيط قال محمد الموالى السوق ومن
قرى المصر التي يجلب منها اليه حكمة وقال ابو حنيفة لا يكون حكمه **وتنصير الحاكم**
على الناس اي تغدير البعير لما ورد في الحديث من النهي عن ذلك والحكم
فيه ان البعير حق العاقدة فلا ينبغي للحاكم ان ينقض له **الا اذا تعدى الارباب**
عن القيمة فاحشا بان يتبعوا بضع ما يبيع به فحينئذ يبيعون منه دفعا للضرر
بالمسلمين فيستعرا الحاكم بمشورة اهل الرأي ومن يبيع بغير ذلك بالكثير مما يستقر
اجازة القاضي انما عند ابي حنيفة فلا يكره لانه لا يرى الحجر على الحروا ما عند ما فلا يكره
حجر على قوم مجبولين فلا يبيع فلو كان الحجر على قوم معينين يبيع عندهما كذا
في الكافي **وقيل قول في كيف كان** ذلك القول صدر من جراحه وادوا كافرا
او مسلم رجل او امرة صبي او كبير فاسق او عدل لكن يشترط التمييز والعقد
في المعاملات لو كانا لتوا مضاربة والرسالة في الهداية والاذن في التجان
وذلك لكثرة وجود المعاملات والعدل المقبول الشهادة لا يوجد في كل
موضع وذكر في الاسلام في موضع من كتاب اصوله ان اخبار المحير تفعل في مثل
الوكالة والهدايا من غير الضمان التحري وفي موضع اخر انه يشترط التحري فهو
المذكور في كتاب الامام الشيخي ومحمد ذكر هذا القيد في كتاب الاحتكار
تفسير الهداية يشترط ويجوز ان يشترط استحسانا ولا يشترط خصه ويجوز
ان يكون في المسئلة به وبيان كذا في التلويح وذكر في كشف اصول البرد
انه ان لم يكن في خبر الواجب ازام اصلا لوكالات والمضاربات والرسالة
في الهداية ونحوها فيل يشط التمييز دون العدالة وان كان فيه الزام
من وجه دون وجه كقول الوكيل وحجر الما دون وفتح الشكة فغدا في
حنيفة يشترط العدالة وعند ما لا يشترط كما في القسمة الاولى
فان قال كافر شرب الخمر من مشاعره كتابي ط الكله ومن مجوس حرم

اي ان قال شره من محوسى حرم اكله لان قول الكافر جرح لصدد عن عقل
 ومويعنه حرمه الكذب بخلاف قوله في الديانات مكان التهمة وفي
 فتاوى قاضي خان اذا قال القصاب وهو عدل لمشتري اللحم هذا حجة
 وقال اخر عدل انه ذبيحة نجوسى نجوى وان لم يقع نجوى على شرط سقط الجرحان ففي
 الاباحة الاصلية وهذا قول الفقيه ابى جعفر وقال عامة المشايخ لا يشتري
وشرط العدل في الدنيا لانه لا يكثر وقوعها حسب وقوع المعاملات فلو اشترى
 فيها زيادة شرط لا يؤدى الى الجرح والمراد بالعدل من هنا مستحب عن الجحك
 في الظاهر حر كان او عبدا رجلا او امرأة وظاهر عبارة المتن انه لا يشترط البلوغ
 فيقبل خبر الضبي البالغ العقول والاصح ان خبره كخبر البكر لانه ليس له ولاية
 الا التزام كذا في فتاوى قاضي خان **كما يحرم من غاشة النساء** فانه اذا لم يصر
 بها عدل لم يتوضا به ويقيم فان عندنا لقالة الصدوق راجح **وفي الناق**
والمستور الذي لا يعلم عدالة ولا فسقه **نحرى** فان كان الشرايه انه
 صادق بيمين ولا يتوضا به فان اراد الما ثم يمتنع كان الحوط وان كان اكثر رايه
 انه كاذب يتوضا به ولا يقيم وهذا من حيث الحكم واما الاحتياط فهو ان يمتنع
 ثم يتوضا كذا في الهداية وفي كشف البرذوى نفلا عن الميسوط ان المجربان كان
 فابقا يتوضا بذلك الما فان اعتبار دينه وان دل على صدقه فاعتبار فسقه
 دل على كذبه فيقع التعارض والاضل في الما الظاهر فيتمسك به وما ذكر
 من ان المنور حكمه حكم الفاسق انما هو في ظاهر الرواية كذا في فتاوى قاضي
 خان **كما** **الاشربة** وجه تعقيبها بكما
 الكراهية ان بعض قسامها المبحوث عنه منها حرام والمباح در منه في عرف
 الفقهاء ما حرم او اختلف في حرمة بشرط كونه مسكرا والشرب في اصل اللغة كل
 ما يجرى شرب ولا ياتي فيه المصنع حراما كان ام حلالا **لا حرم من الخمر** ينقل الفرقان
 فلا يباح شربه اضلا الا اذا طاف على نفسه من العطش فيجوز شربه لانه
 يشرب منها بقدر ما يندفع به العطش ان كان الخمر رده ذلك العطش ولا يخل
 له شرب الزبادة على قدر الكفاية كذا في فتاوى قاضي خان **وهي التي** اي
 غير النقيع **من ما عنب** سواخرج من العنب لا تكلف اخرج من تخيره
 بقدر ما عصب وصب عليه ثم استخرج منه الما فاذا اخبر بغيره كان ينزل الخمر
 عند اكثر المشايخ وقال بعضهم وهو بمنزلة النقيع كذا في فتاوى المنصور
غلا اي صار اسفله اعلاه **واشد** بحيث صار قابلا للاشكار وبهذا

التقيد يخرج الحل من التعريف ولعل المراد بالاشدداد زوال الخلاوة على
 الوجه المذكور **وقد بال** اي زماه وازاله فانكشف عنه وسكن واما
 اعتبار القذف بالزبد لانه كمال الاستداد والعليان بذاته وبذلك
 متجيزا لضافي من الكدر وتبين انه لم يتبق من اثار الخلاوة التي هي المعنى الا
 في العصير شي واحكام الخمر من احدثوا اكفار المشتمل وحرمة البيع متعلقة
 بها لهما لما في النقصان من شبهة العدم وهذا عند ابى خيفة واما عند
 فاذا اشدد صار خمر ولا يشترط القذف بالزبد اذا سم الخمر ثبتت بمجرد
 ذلك وكذا المعنى المحرم انما هو بمجرد الاستداد وفي فتاوى قاضي خان
 عن الشيخ الامام ابى حفص الكبير البخاري انه اخذ بقوله لما في المصنف قبل
 هذا الاختلاف في وجوب الحلق اما حرمة الشرب فيثبت بمجرد الاستداد
 بالا اتفاق ثم التحصيل مما العنب مذهب عامة الفقهاء وذهب بعض النصارى
 الى ان كل مسكر حرام اذ هو مأخوذ من مخاضة العقل اي مستمر وهو موجود في كل
 مسكر ورد بان اطلاق الواضع اسما على معنى ثان بمباشرة لا يمتثل من
 اطلاقه على ما يوجد جميع فيه المناسبة وهذا معنى ما ذكره ائمة الاصول
 ان القياس لا يجري في اللغة وان وجد القسمية لا تطرد **وان قلت**
 لان قليله ينفي اكثره فيكون محرما كالسكر ولانه نجس العين بالنظر
 فلا فرق بين كثيره وقليله وقد ذهب بعض من لا يعتمد به الى ان عنبها
 ليس حراما انما الحرام هو السكر منه اذ به يحصل الصدق عن ذكر الله تعالى
 وهذا كفر منه لان كان الدليل القطعي وفي قوله التي اشار الى انه لو
 وقعت في المرفة حرام لا يكون المرفة حكم الخمر حتى لا يجد شارها لانها صار
 مطبوخة والخمر هو التي من العنب وقد صرح في القينة بانه اذا طبخ الخمر
 وذا التمر ارتقا بالاطبخ حل شرها وقال صاحب الكافي في ان الطبخ لا
 يؤثر في حرمة الخمر ونجاستها حتى لو شرب قليلا من الخمر المطبوخ جحد وهو
 مختار الامام السرخسي **كالطلا وهو ما عنب طبخ قد عنب**
من ثلثين فان كان الداهب بضعه يحض باثم المقتضف
 وان كان اقل من الثلث ليس بباثم وان كان اكثر من النصف وافر
 الثلثين لم يمسح كاسم خاص وحكمه حكم المنصف في ظاهر الرواية وعن
 ابى يوسف في النوادر ان حكمه حكم المثلث ويدخل في الطلاء النجس وهو
 عصير العنب يصير الما فيه ثم يطبخ قبل الغليان حتى يذهب نكهته وتبقى

ثلاثة فيكون الغائب أقل من الثلثين وكذا يدخل في الجمهوري وهو التي من
 ما العنب يصب عليه الماء يطبخ اذ في طبخة والحكم في جميع ذلك انه يحل شربه
 ما دام طوا عند الكل واذا غلا واشهر وقذف بالزبد يحرم قليله وكثيره ولا
 يفسق شارب به ولا يكفر مستحله ولا يجد شارب به تمام لئلا يكره منه كذا في فتاوى قاضي
 خان فالقضية ما وقع في مجرد حرمة الفيدل منه واعلم ان الطلاء لم يكن لما
 غلط من الاشربة شبه بالطلا الذي يطلى به من قطران ونحوه ذكر في المغرب
 ولا شك ان الاشربة المذكورة يصح لها غلط بالطبخ وان كان بعضها
 اغلظ من بعض وهو هذا المعنى شامل للمثلث ايضا لصرح في الطحاح
 بان الطلاء اسم المثلث لكن القضا اذ ادوا به ما سوى المثلث من الاشربة
 المشكك المطبوخة الماخوذة من العنب **وعلم** اي الحرق والطلا **الطبخ**
 كالدم وذكر محمدان كل ما يحرم شربه اذا اصاب الثوب اكثر من قدر الدر
 منع جواز الصلاة فيكون نجاسة الطلاء به غليظة وهذا روى هشام
 عن ابي حنيفة وابي يوسف وحكي عن الشيخ الامام ابي بكر محمد بن الفضل
 انه قال على قياس قول ابي حنيفة وابي يوسف يكون نجاسة نجاسة خفيفة
 وهكذا روى العلي عن ابي يوسف كذا في فتاوى قاضي خان وفي المنصورة
 الفتوى على انه نجس نجاسة غليظة واغلب علمهم اختلفوا في ان الحرق نجاسة العن
 لولا بعضهم ما الى الاول ويؤمن انه عد في الا ببيع كالميتة وبعضهم
 الى الثاني ويؤمن انه يظهر التحليل بتبدل الحقيقة كالجيفة اذا اصارت
 ملحاً وقبل معنى كونه نجاسة العين انه لا يتوقف نجاستها على شيء اخر كالسكر
ونفع التمر السكر والزبيب يقال انفع الزبيب في الخابية
 ونفعه الغاء فيها لئلا يفسد ويخرج منه الحلاوة واسم الشراب نفع السكر
 بنحوين عصير العنب الرطب اذا اشربه وهو في الاصل مصدر سكر
 من الشراب كذا في المغرب والمصنف اطلق السكر في نفع التمر وهو يجوز
 النفع يثبت باجماع الصحابة وتخصيص المصنف النجاسة الغليظة بالحرق
 والطلا يؤمن ان نفع التمر والزبيب ليس بنجس اصلاً اولين نجس نجاسة
 غليظة وذكر في الهداية ان نجاسة هذه الاشربة خفيفة في رواية غليظة
 في اخر ونجاسة الحرق غليظة رواية واحدة **واذا غلبت** اي في الطلاء
 والسكر ونفع الزبيب جميعاً فانها اذا كانت طوا في حلال لا لا اتفاق
 وانما اذا غلبت واشتدت فعدت مما صارت حرماً ما وعنده ابي حنيفة لا يصير

حراماً ما لم تقذف بالزبد فظاهر كلامه انه اخذ منه ما قولنا **وحرمته**
الحرق اقوى من حرمة هذه الاشربة لان حرمتها ثبتت بالكتاب والسنة
 واجماع الامة وحرمة هذه الاشربة اجتهادية **فكفر مستحلهما** اي مستحل
 الحرق **فقط** اي لا يكفر مستحل هذه الاشربة **وعلم المثلث العنب مستحلاً**
 وهو عصير العنب يطبخ قبل ان يغلي ويشد حتى يذهب ثلثاه وتبقى ثلثه
 سواء كان بمر أو أكثر فلو طبخ حتى ذهب ثلثه ثم قطع منه المالح حتى يرد ثم اعتد
 عليه الطبخ قبل ان يغلي ويغير حتى يذهب ثلثاه صح هذا جواب
 الكتاب وعن محمد انه لو غلظ فيما بين الطبخين زمان يمكن ان يغلي
 العصير فيه من غير نار فلا حرج فيه سواء غلا او لا وعن ابي يوسف ان العصير
 اذا لم يطبخ بمرة فلا حرج فيه مطلقاً والعصير هو الاول كذا في فتاوى قاضي
 خان ولو ذهب ثلثا العصير عر الشمس قبل ان يشتد فهو بمنزلة ذهابه
 بالنار كذا في المنصورة ثم المثلث اذا كان طوا ولم يشتد فهو حلال
 بالاتفاق وانما اذا اشتد فذلك عند ابي حنيفة وابي يوسف والقياس
 ان يكون حكمه حكم سائر الاشربة المطبوخة لكن لو جرى على القياس يكره
 تصديق كثير من الصحابة ومحمد اخذ بالقياس ثم ان عند محمد لا يجد
 من شرب المثلث ما لم يشكر وعن محمد ايضا انه حلال كقولنا وعنه انه
 يكره ذلك لكن المكروه عنده انحرام وعنه انه توقف فيه وذكر الامام
 العتابي ان ابا حنيفة لم يشرب المثلث في عمره قط وانما حكمه حله عند راعى
 مخالفة الصحابة وانما قيد المثلث بالعنب لان نفع التمر والزبيب
 لا يشترط حلهما الا اذ في طبخه كاسيحي وينبذ التمر والزبيب مطبوخاً
 اذ في طبخه وان اشتد انبذ التمر والزبيب بنبذ اذ يلقى في المالح حتى
 يغلي فاذا طبخ اذ في طبخه صار حلالاً عند ابي حنيفة وابي يوسف وان اشتد
 هو حرام عند محمد كالمثلث وهذا هو ظاهر الرواية وروى هشام عن
 ابي حنيفة وابي يوسف ان ينبذ التمر والزبيب ما لم يذهب ثلثاه بالطبخ
 لا يحل قال الفقيه ابو جعفر محمد بن ابي بكر في المسئلة ما واثان وعمل
 ان يكون فيها رواية واحدة واختلف الجواب لاختلاف الموضوع
 فموضوع ما ذكر في ظاهر الرواية هو ما اذا كان الما قليلاً فيكون في
 الغليظة قبل الطبخ مثل المصنف فاذا طبخ اذ في طبخه التحق بالمثلث
 وموضوع ما ذكر في النوادر ما اذا كان الما كثيراً فيكون في الرقة مثل

العصير فيشترط فيه ذهاب الثلثين كذا في فتاوى قاضي خان **إذا شرب**
ماء ينكر قيد في الثلاثة جميعا فان المحرم منه ابي حنيفة وابي يوسف هو
القدح المنكر وهو الذي يعلم يقينا بالغالب الراي انه ينكر **لا ينة طهو وطرب**
بل يقصد به النفوى اذ لو كان بنية اللغو والطرب كان حراما بالاتفاق
في المصنف اما جعل ثلث الثلث عند هرا مادون السكر لاستمر الطهارة
والنفوى على طاعة الله خصوصا في ليالي رمضان اما اذا اراد
ان يشرب لينكر منه فالقدح الاول حرام وكذا الجلووس عليه والمشي هناك
وعن الشيخ الامام ابي حفص الكبيسي انه سئل عن الثلث فقال هو حرام فقيل
له خالف الشيخين قال لا هما جلا لثلاثة النفوى والناس في زماننا يشربونه
للشهي **والخلطان** في اثره المجردة الخيلطان الزبيب والتمر والتمر والبشر
اذا انجمته النار وفي الخيلطان الخيلطان اسم لتمر وعنب خيلطان ثم خيلطان
جميعا كذا في المغرب وقال الجوهري هو ان يجمع بين صنفين تمر وزبيب
او عنب ورطب وقال المصنف في الشرح هو ان يجمع بين التمر والزبيب
ادنى طبعه ويترك الى ان يغلي ويشد واما فشره بذلك لانه لو كان الخيلطان
من ماء العنب وما التمر لا يجل بالطبخ مما يذهب نكشاه كذا في الهداية
واما احتاج الى ذكر الخيلطين مع انه ذكر ان بنية التمر والزبيب مطبوخا خلا
ردا على من ذهب من احتجاب الظواهر انه لا يجل شرب الخيلطين وان كان حلوا
كما وقع في الحديث من النهي عن الخيلطين والجواب عن ذلك ان هذا كله
في زمان التخييط فكله للاغنيا يجمع بين العيين كذا في الكافي **وبنية العسل**
والتين والبر والشعير والذرة وان لم يطبخ قيد بنية العسل
وما عطف عليه لا للخيلطين كما لا يخفى **لا لو وطرب** قيد للخيلطين
وما عطف عليه جميعا فلهذا الاشترطه خلا لا لم يشرب على قصد التلوي عند
الشيخين ولا يحد شاربا فان سكر منها وروى عن محمد الطاهر امر يجب
الحد بالسكر منها كذا ذكره في الاصل في شرح الجامع الصغير من غير قصد
بين ان يكون مطبوخا وفي الكافي لا بأس بالشرب من هذه الاشربة في ظاهر
الرواية مطبوخا او غير مطبوخ وفي النوادر عن محمد ان شرب النبي منه
بعد ما اشتد لا يجل وفي فتاوى قاضي خان ان المتخذ من غير عنب والتمر
مثل السكر والعسل والفانيد والحظنة والشعير والذرة وما اشبهه
ذلك اذا غلا واشتد وقذف بالزبد وطبخ ادنى طبعه يجل في قولي

الشيخين واختلف قول محمد فقيل على شربه مادون السكر وقيل لا يجل اصلا
وعنه ايضا انه قال اكره ذلك وان لم يطبخ فغن الشيخين وايشان في رواية
لا يجل شربه كقبيح الزبيب غير المطبوخ وفي رواية يجل شربه وذكر في الفتاوى
المنصورة ان النفوى على انه لا يشترط الطبخ حله وان هذا اذا لم ينكر اما
المنكر منها فحرام اجماعا على علم المصنف قال هرا بلا طرب وهو وقاك
في الثلث وبنية التمر والزبيب بالينة وهو وطرب والفرق غير ظاهر
والظاهر ان المراد هرا ايضا بالينة طهو وطرب **دخل الخمر** أي دخل الخمر
الذي كان خمر **اولو علاج** أي بالقاش فيه من ملح او غيره او ينقله من الظل
الى الشمس او بافاد النار بالقرب منه وفي الخلاصة الخمر اذا دخل فيها بعض
الحموضة وبقي بعض المزان لا يكون خلا عذابي حنيفة حتى يذهب المزان وعنده
بقيل الحموضة يجل **والامتناع في ادباو الخمر والمزفت** الدبا
القرع والحنتم جراحه وقيل خضر تحمل فيها الخمر الى المدينة والمنزف الوفا
المطل بالزفت وهو الفار كذا في المغرب وفي النهاية الجرزية ان الحنتم جراحه
مد هونة كانت تحمل الخمر فيها الى المدينة ثم السع فيها فقيل للخمر في كل حنتم
وقيل ان الحنتم يغلي من طين محض بالدم فنهى عنه لمنع من عمله وقد وقع النهي
في ابتدا الاسلام عن الانبعاذ في هذه الظروف ثم نسخ بعد ذلك وذلك
لان هذه الظروف كانت مختصة بالخمر فهو اعن استعمالها اذ هو تشبيهه
بشرب الخمر وفي الانبعاذ كان فيه اثر الخمر فاذا اخضت مدته واستقر الامر على
ترك الناس اياها لم يبق التشبيه واثم الخمر فيها فنهى النهي وقيل انما هو اعن ذلك
لان هذه الاوعية تسرع بالشك في الشراب ويحدث فيه التغير ولا يشع
بوصاحب فهو على خطر من شرب المحرم فعلى هذا لا يكون منسوخا كما ذهب
اليه مالك **وحرم شرب دروي الخمر** في الهداية يكره شرب دروي
الخمر لان فيه اجزا الخمر قال المصنف المراد بالكرهية الحرمة الا انه اطلق
لفظ الكراهة لعدم النقل القاطع فيه **والامتناع طيبه** كما يفعل بعض
الناس ليزيد في ريق الشعر وذلك لانه نوع البغاف بالمحرم وذا لا يجوز
ولا يحد شاربه أي غير شاربا لدروى بلا شكر لان الطبخ ينفعه فقليله
لا يدعوا الى كثير بخلاف الخمر فاشبهه الخمر من الاشربة
كتاب الدبا وجه مناسبها للاشربة
ظاهرة وهي جمع ذبيحة وهي لما يدبح بالكسر واما الدبح بالفتح ففصد ورفع

اذ قطع الاوداج كذا في المغرب وهي فعنده بمعنى مقطوعة وكان القياس
ان لا تدخل الشاة لما انفلت عن الوصفية الى الالهيية اذ دخل عليها الشاة
كانت في موضعها وادخل الشاة باعتبارها بديهة او شاة كذا اقل وفيه
حرمة ذبيحة القرية يقال ذكي الذبيحة تذكية اذا ذبحها والدكوة
انتم منها وفسر المصنف قوله لم تذك ولم يذكر اسم الله عليها فان المراد التذكية
الشريعة فانه قد قيل من انه لا معنى لقولنا ذبيحة لم يذبح والظاهر
ان المراد بالذبيحة حيوان من شان نوعه ان يذبح عادة اي يقطع اوداجه عادة
كما هو معنى الذبح لغة وان المراد بالتركبة التركبة الشرعية وهي التي قسمها
على نوعين وفسرها كما سيجي فالمراد بالتركبة والتمك ونحوهما ليست بذبيحة لانه
لا يقطع اوداجه عادة وانما ذكر اسم الله تعالى فليقتل بها في مفهوم التركبة
الشرعية ولا لازم لها كما لا يخفى ثم انه يصح ديان ما ياكل ولا يابس ان يخرج
عنه ذبيحة البساع ونحوها مما ياكل فانها وان كانت حراما ايضا لكل جرحها
ليست بسبب عدم الزكاة ولو قال لا تطهر ذبيحة لوتذكري شاة فان
الزكاة في غير المأكول يوجب اكلها وفي المأكول يوجب اكله وهو مستلزم
الطهارة **وذكاة الضروف جرح اي كان من البدن** اي في اي موضع
كان منه ويشترط ان لا يكون قادرا على الجرح في الحلق وهذا معنى الضروف
ويدخل في ذلك جرح الكلب المعلم او البازي المعلم القيد في اي موضع كان
من بدنه **والاختار** عطف على الضروف اي ذكاة الاختيار **ذبح سبيل**
الحلقوم واللبنة هي المنحى بحرى النفس وفي بعض النسخ بين الحلق وهو
معنى الحلقوم كما ذكرت في الصحاح لكن ذكر في تهذيب الاسماء الحلق وكلو
والحلقوم باي كلو وعبارة المتن لا يخلو عن حزانة كما لا يخفى وذكر الذبح لا يخلو
عن شي فان الذبح يكون باي في ذلك الموضع لا غير مع انه قد يختص الذبح بما
يقابل الخرفا لبيان الحسنة ان يقال هي الجرح فيما بين اللبنة واللجين كما ذكر
في الهداية واللحى مثبتة للحية من الانسان وغيره وهو العظم الذي عليه
الانسان اعني عظم الاسفل ثم اطلاقه كلامه مشعر بان خروج الدم ليس
بشرط وقد يكون ذلك بان اكل الشاة العناب وهو اختيار ابي بكر الاسدي
وقال ابو الفاسي الصفار لو لم يخرج الدم لم يحل كذا في الظهيرية وفي فتاوى
اهل سمرقند اذا خرج منها دم مسفوح ولم يخرج او تحرك ولم يخرج منها دم
حلت لان علامة الحياة احد هذين الامرين وهذا اذا لم يعلم بجنايتها

الذبح وان علم حلت وان لم يحرك ولم يخرج منها الدم اصلا وذكر في المشط ان
الاغصان بالحرمة لا بسبلاته فاذا سال دم كثير ولم تحركه لا يوكل **وعن اوجه**
اي الغروق التي تنقطع في الذبح الاختيار اربعة **الحلقوم والمرى** على ذلك
فعند سمرقند اي تجري الطخام والشراب ويؤذي المعده والكثير اللازم
بالحلقوم والحلاف العروق على الحلقوم على سبيل التجوز **والودجان** مثبته
ودج وهو عرق الحلق وفي فتاوى قاضي خان ان ضرب بالسيف من قبل
القفا وقطع العروق المذكورة قبل الموت حل كلها ويكون سببا وان
ماتت قبل ان تنقطع العروق لا يوكل **وعلى منقطع اي ثلاث منها**
اي من العروق الاربعة لوجود قطع الاكثر ومذا عند ابي حنيفة وعن ابي
يوسف ثلاث وايات احدها هذين والثانية انه يشترط قطع الحلقوم
والمرى واحدا والودجين والاخرين والثالثة ان يشترط قطع الحلقوم
والمرى واحدا والودجين وعند محمد لا بد من قطع اكثر من واحد من
هذه الاربعة كذا في الحضر وذكر في الجامع الصغير ان قطع نصف الحلقوم
ونصف الاوداج لم يوكل وان قطع الاكثر من الحلقوم والاوداج قبل
ان تموت الحلا ولم يذكر فيه خلافا وفي فتاوى قاضي خان فكر الكرخي
ان عند ابي حنيفة يشترط قطع الاكثر من كل واحد من الاربعة كما هو
قول محمد وفي الظهيرية عن محمد اذا قطع الحلقوم والمرى والاكثر
من كل واحد جرح فلا قبل هذا اهم الاجوبة **فالجرح من الذبح**
فوق العقدة لان الذبح وقع من الحلقوم **وقيل يجوز** في البسوط
الذبح انما هو بين اللبنة واللجين وعلى رواية الجامع لا يحل وفي الجامع
الصغير لا يابس بالذبح في الحلق كله اوسطه واعلاه واسفله فاذا وقع
الذبح فوق الحلق قبل العقدة يحل على رواية المنسوبة لانه بين اللبنة
واللجين وعلى رواية الجامع لا يحل لان محل الذبح الحلق وسبيل الامام
الوشعني عما اذا وقع الذبح بحيث بقي عقدة الحلقوم مما يلي الصدر
وكان يجبان سقي مما يلي الراس قال هذا قول العوام من الناس ويجوز
اكله سواء بقيت العقدة مما يلي الراس او مما يلي الصدر لان العنق قطع
الاوداج وقد وجد الامام حافظ الدين البخاري كان يعني بهذه الروايات
وتكلم في حله عطف على قوله يقطع اي حل المذبح اذ ذبح بكل ما فيه
حل كالليطة وهي قشر القصب والمروه وهي حجر ابيض رقيق اذا مضى

مؤخر أخرج القدم ولورنا العطف ليكون الحار والحرور متعلقا بقطع لكان
احسن كذا في الهداية بكل ما انزل الدم فلو وقع النار في المذبح بحيث يقطع
ما يجب قطعه في الذكاة وسال بما ينبغي ان يحل الذبيحة على مقتضى عبارة
الهداية وقد صرح بذلك في ديات النهاية على ما ذكر في المتن لا يحل اذ لا
يقال ان في الناحية والى ذلك اشار في بابنا الحلاصة **الاسناد وطرفا**
قائمين اي غير متن وغير اذ يموت الحيوان بذلك خنقا وفيه اعسا
على الحيوان بخلاف ما اذا كانا متن وعين فانه يجوز الذبح بهما لكن بكم
لما فيه استعمال جزا الادمي **ذكره النخع** وهو بالنون وهو ان يبلغ باليمن
النخاع وهو خط ابيض في جوف عظم الرقبة يمتد الى القلب والنخاع
والضم لغة في الكسر كذا في المغرب وقيل هو ان يمد راسه ليظهر من دمه
وقيل هو ان يكسر عنقه قبل ان يسكن عن الاضطراب وكل ذلك مذكور
لما فيه من زيادة تعذيب الحيوان بلا فائدة كذا في الهداية والمفهوم
من الكشف ان النخع في هذا المقام انما هو بابا الموحدة لا بالنون حيث
قال اصل النخع ان يبلغ بالذبايح النخاع وهو عرق مستبطن للقفا واعر
صاحب الكواشي عليه بان لم يوجد في اللغة النخاع بالباء وانما هو بالنون
قال العلامة النفاذ ان ما ذكر موجود بان العرق هو النخاع بالباء
وانما النخاع بالنون فهو خيض ابيض المذكور لا العرق **والسبح** اي ترع الجلد
قلان بير الذبيحة وهو قيد في النخع والسبح جميعا ولم يرد ذلك
ذهابا لحرارة فانه يطول وانما ازاد به ليكون اضطرار الجاهل بقرينة
روحنا ذكر في المغرب وانما بعد البرودة بالمعنى المذكور فلا يجد له رولا
يكن النخع والسبح **وكل تعذيب بلا فائدة** مثل قطع الرأس ابتداء
بمسد والنخع من القفا ومد الرجل وجره الى المذبح ونحو ذلك وقيل
ومن ذلك اجماع الشافعيين يدعي صرح بذلك في النهاية **وشرط** في حل
الذبيحة **كون الذبايح مثلكا او كتابيا** بنو ديا ونظريا
لقوله تعالى وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم **ولو خربيا** اذا كان
مطلقا فيقتضى والحرثي والذبيحة كذا في الاولى والعلمي والمتولد من كتابي
وغيره محل ذبيحته لان الولد يتبع خير الابوين دينيا كذا في الكافي وفي الخلاصة
ان في صيد اليهودي والنصراني وفي بيعهما اخلافا وفي فشاوى قاضي خان
الذبيحة اليهودي والنصراني خلا لا لان يبيع منه ان يسمى عليه المسبح فانه

لاجل لانه اهل به غير الله وانما ذبيحة الضأى فحلل في قول ابي حنيفة لانه
مكرود وعندهما لا يحل وذكر الكرخي انهما صنفان صنف يقرؤون بنبوة
عيسى عليه السلام ويقرؤون الزبور وصنف ينكرون النبوة والكتب اضلاً
ويعلدون الشمس نحو ابي حنيفة بالفتنة الى الصنف الاول وجوابهما
بالنصف الثاني فلا اختلاف وامرأة مسلمة او كاتبة **وكتبة او صبي**
يعقل ذلك المجنون او الصبي التسمية بان يعلم ان حل الذبيحة تعلق بها
شرائط الذبح من شري الادواح وغيره **ويضبطه** اي لا يقدر على فري
الادواح ومحسن الفياض فاما اذا كان الصبي او المجنون بحيث لا يعقل
التسمية وشرائط الذبح او لا يضبط لا يحل ذبحه **او اقله** اي الذي
لم تخزن من القلفة وهي الجلدة التي يقطعها الخائن من غير خلاف راس الذكر
او اخره اي ايكلم فان غدره فوق غدر النابى للتسمية وذبيحة النابى
للتسمية خلال فذبيحة الاخر من بطريق الاول كذا ذكره ويجد أنه ان الامر
يقدر على الاخطار بالبال فينبغي ان يشترط في حقه الا ان يقال ان ثبت
بالنصف ذكر الله والذكر انما هو باللسان سواء خطه بالبال ولا **لا من لا يحل**
له كالمجوس فانه لا يدعى التوحيد والوثن لانه لا يعترف بالملة **ومرته**
فانه لا يملك له لانه لا يقر على ما انفصل عنه بخلاف الكتابي اذا انحول الى غير
دينه لانه يقر عليه فيعتبر ما هو عليه عند الذبح ولم يذكر المحرم لان ذبيحة
ايضا حرام وكذا ذبيحة دجيت في الحرم ولم يكن الذاب محرماً لانه مرهكة في
كتاب الحج **ونارك تسمية عيدا وان شئ** **صح** لقوله تعالى ولا تأكلوا مما
لم يذكر اسم الله عليه لكنه اقيمت الملة مقام التسمية في حق النابى لانه عاجز
مستحق للتخفيف والعامد جان مستحق للتغليظ كما بشرح التسمية الذاب
يشترط تسمية من اعان الذاب بحيث يد على المذبح كما وضع الذاب حتى لو
ترك اخذهما التسمية لاجل ذكره في فتاوى قاضي خان **والاستحباب**
ان يقول بسم الله والله اكبر ذكره ابقاى وقال شمس الاممية الحلواني المشعب
ان يقول بسم الله والله اكبر بدون الواو حتى لو قال مع الواو بكسر وا علم
انه يشترط التسمية عند الذبح ولا يفضل كثيرا فلو سمي بشر تكلم انبانا
او شربا او اكل لمة او اخذ سكيناً ومحو ذلك حلت التسمية وان طال اليد
وكثر العمل كره اكلها وليس في ذلك تفديريد ينظر فيه ان استكره انكار
يكون كثيراً وان استقلوه فهو قليل كذا في الظاهرية **وحرم المذبوح**

ان عطف على اسم الله غير نحو بسم الله او اسلم فلان او باسم الله ومحمد
رسول الله بالجواز وانما يحرم لانه اهل به لغیر الله كذا في الهداية وفي الروضة
اذا قال بسم الله ومحمد رسول الله بالرفع كانت صحيحة وانما اذا قال بالجواز
بالنصب فهو مبنية وفي الظهيرية هذا الفرق بين الجر والرفع اذا كان له الحمد
بعلم النحو وعلى قياس ما روى عن محمد انه لا يرى الخطا في النحر معتبرا في
باب الصلاة لا يحرم الذبيحة وفي فناوى قاضي خان اذا قال بسم الله وباسم
فلان قال ابراهيم بن يوسف يكون ميتة وقال محمد بن سلمه لا تكون ميتة
وقال الامام ابو بكر محمد بن الفضل اذا قال بسم الله او باسم محمد ان اراه
بذكر النبي صلى الله عليه وسلم تعظيمه جاز ولا بأس به وان اراد به الشركه
مع اسم الله تعالى لا يخل الذبيحة **وكره ان وصل بسم الله تعالى اسم غيره**
ولم يعطف عطف تفسيري ويجوز ان يكون الواو للحال نحو بسم الله اللهم تقبل
من فلان لانه لم يوجد الشكره فلم يكن الذبح واقعا لغیر الله تعالى فحوز
الا انه يكره لوجود القران صوره وفي الفناوى الظهيرية يكره ان يدعو
بعده التسمية قبل الذبح بالقتل او غير نحو بسم الله تقبل الله مني او من
فلان فان كان بعد الذبح فلا بأس به **وحل المذبوح ان فصل**
اسم الله عن اسم غيره صوره ومعنى كذا عاقل الاصطلاح والتسمية
كما روى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال اللهم تقبل هذه عن امه محمد
من شهد لك بالوحدانية ولي بالبلغ **وندب غر الابل وكره**
دجها وفي البقر والغنم عكسه اي ندب دجها وكره غنمها
والغنم هو قطع العروق في أسفل العنق عند الصدر والذبح قطعها
في اعلى العنق تحت الجحش قال صاحب الخلاصة في النحر يكون المخور قايما
وفي الذبح يكون المذبوح مضطجعا وذلك لانه عليه الصلاة والسلام
نحر الابل وذبح البقر والغنم وقال ايضا اذا نحر ما يذبح اودع ما ينحر
ذكر ذلك في الجامع لا احت ذلك ولم يقل يكره وحكي الجرح في نعم نوحش
الغنم هي المال الراعية واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل ذكر في البقاج
وفي المغرب قالوا اذ ذبحت الغنم لم ير يدواه الا الابل والطلاق الجواب في
نوحش الغنم هو المذكور في الاصل وعن محمد ان هذا في البقر والابل فانها
اذا نوحشت في المصر او غيرهما يدفان عن انفسهما وانما الشاة فكذلك
اذا نوحشت في المصر او غيرهما اذا نوحشت في المصر فلا يخل الابل بالذبح لانها

يمكن انذها كذا في الهداية **او سقط في البحر ولم يمكن ذبحه**
وخيف عليه ان لا يبقى حيا الا ان يخرج او قد تحق العجز حبه وفي الخلاصة
اذا سقط في بئر وعلق نحل وقال الحسن بن زياد **يجل لا في صيد السنان**
لانه يفدر على ذكاته الاختيار به فلا يجل بذكاة الا اضطرار فلو نوحش
بعده الاستئناس ولا يؤخذ الا بالاصطلاح يجل بذكاة الا اضطرار **ولا**
يجل حين ميت وهو في بطن امه بعد ذبحها سواء اشعر او
لم يشعر وهذا عند ابي حنيفة وزفره الحسن بن زياد وعند ابي يوسف ومحمد
يجل اذا اكل خلفه وتفرغ على ذلك انه لو خرج من بطن الذبيحة جنين حي ولم
يكن من الوقت ما يفدر على ذبحه حتى مات يوكل عنه بما لا عنده كذا في
فناوى قاضي خان **ولا ذونا بيا وطلب من سبع او طير الناب** الناب هو
الذي على الرباعيات والمراد بالناب الذي هو سلاح فذو الناب هو
الحوان الذي ينتهب بالناب والمخلب للطائر كالظفر للانسان والمراد
به مخلب هو سلاح وهو مقبل من المخلب وهو مذق الجلد والسبع كل
حيوان مخنطف خارج قابل عاذل عادة وهو يتنقل في جوارح الطيور ايضا
الا انه كثر استعماله في جوارح البهائم فذو الناب من السباع الاسد
والنمر والفهد والذئب والضبع وابن اوى والثعلب والكلب والسنور
البري والاهل والسجاب والفتك والسمور وابن عرس والدلق والذئب
والفيل وقد عدوا القرود من ذلك ايضا وذو المخلب من الطير والصقر
والبازي والنسر والعقاب والباشق والشاهين والحدادة والبغاث
وانما سمر ذلك على ابن ادم ليلا بعد وثي من الاوصاف الذميمة في هذه
الحوات اثم بالاكل والبوم يوكل والمخفاش لا يوكل كذا في الفناوى الظهيرية
وذكر في المحيط ان في الخفاش اختلاف المشايخ وفي فناوى قاضي خان كذا في
المخفاف والسواوي ولا الحشرات وهي صغار ذوا الارض وقيل هي الفار
واليرابيع والظباب كذا في المغرب ويدخل فيها الرتيلاء والحية والوزغ
وسام البصر والقتند والسحفاء والزنبور والذباب والبرغوث
والبعوض والقتل والقراد **والحمى الاممية** وكانت في اشدا الا سلام
حلا لا لعلبة الفرس على اصحابه فلما فوضوا خيبر واصابوا غنائم كثيرة حينئذ
عليهم لحم الحمى وايضا صفة الحمى يسرى الى من يأكل لحمه وهي افق القنبا
فانه حرام بالاتفاق اذ كانت الام فرسا فاختلوا على قولهما قال

قال الامام برهان الدين الاصم انه لا يؤكل كالمثول من الشاة التي تراعيها
الكلب وقال الامام خواهر زاده ان العبرة للاتي اذا اكلها وذبح على الشاة
كذا في المضمرات **والجمل عند أبي حنيفة** لقوله تعالى وللجمل والبغال
والحمير لتربوها اذ يفهم منه ان منعها مضمومة في الركوب كما في البغل والحمير
وايضاً في اباحة قتلها الجهاد وقال ابو يوسف ومحمد لا بأس بآكله وطمأن
شون مما يقوى اباحة لحمه وفي الكافي قيل ان الكراهة عند كراهة تنزيه
ومؤطاها لرأية وهو الصحيح كذا ذكره في الخلاصة واما المعين في جامعها
وقيل كراهة تحريم واليه ما صاحب الحصر وصاحب الهداية هذا لكن
وقع في بعض نسخ الكافي في كتاب الطهارة ان لحم الفرس ما كوله بالاتفاق
والصنيع صريح تحريمه مع انه ذو اناب من السباع ولما ذهب اليه
الشافعي من انه حلال والتعب ايضا على هذا الخلاف ذكره في الحصر **والنوع**
ومما الذي يقال له بالفارسية موشى شتى وهو من الحشرات خصها بالذكر
لما ان الاعراب كثيرا ما يظنونها وذكر المصنف ان البربوع حلال عند الشافعي
فلعل تخصيصه بالذكر للدلالة عليه **والابقع** وهو الغراب الذي فيه
سواد وبياض **الذي ياكل الجيف** جمع جيفة وهي جثة الميتة المشتمة كذا في الفرع
وكذا الغراف وهو الغراب الاسود البغم او في الجاهل والتفريق بالذي
ياكل الجيف اشارة الى علة الحرمة والافضل ابقع كذلك وهكذا قبل لكن ذكر في
الظاهرية ان الغراب لا يبقع والاسود ثلاثة انواع نارية يتلفط الحب
ولا ياكل الجيف وهو غير مكروه ونوع لا ياكل الا الجيف وهو مكروه ونوع
اخر ياكل الحب ثم ياكل الجيف اخرى وانه غير مكروه عند أبي حنيفة ظاهراً
لا في يوسف **والحيوان على سوي علمه لطيف** في المغرب طفا الشيء فوق الماء
يطفون طفا اذا علا ومنه السماء الطافي وهو الذي يموت في الماء فيغلقوا
ويظهر وهو حرام لقوله عليه الصلاة والسلام في السماء ما طفا فوق
الماء فلا تاكل والمراد بالسمك الطافي هو الذي مات في الماء غير انه ولما
الذي مات بان اخل الماء او وجد في بطن طير او سمك او ربط احد طرفي
الماء او اضطر الصياد دون جماعة منها الى مضيق فتركت وهلكت
اولئذ حية او صابئة حديدية او القى شيء في الماء فاكله فمات يؤكل
في جميع هذه الصور كذا في الخلاصة واذا وجد سمك ميت على وجه الماء
فلو كان بطنه الى السماء لا يؤكل ولو كان ظهره الى السماء يؤكل لانه ليس بحاي

كذا في المنصور به واما علم ان قوله سوى سمك يدل على ان طير الماء لا ياكل
وقد نزل الامام قاضي خان وغيره انه حلال والحيوان المارد من حيوان الماء
ما يعيش في الماء بحيث لو خرج منه مات ويشكل لك بالصدق مع
والشرطان فانما يعيشان من حيوان الماء واذا خرجا عن الماء لا يعيشان **وحمل**
الجراد والنوع السمك بلا زكوة لقوله عليه الصلاة والسلام اكلت
لنا ميتتان السمك والجراد لكن حص من ذلك السمك الطافي بالنض وقوله
واتواع السمك اشارة الى انها نقل عن محمد بن جعفر السمك حلال سوى
الحريش والميار ما هي **وعز ابن ابي ربيع والعقوق والاربع معها**
اي مع الزكاة ولا حاجة الى ذلك اذا توهم حل هذه الثلاثة بدون
الزكاة مستبعد جداً والمراد بغراب النزع هو الغراب الاسود في
الصغير الذي ياكل الحب ولا ياكل الجيف واما العقوق فنوع من الغراب
طويل الذنب فيه سواد وبياض يقال له بالفارسية علكه وانما ذكره
لان فيه خلافاً ذكره في فتاوى قاضي خان عند ابي يوسف سالت ابا
حنيفة عن العقوق فقال لا بأس به فقلت انه ياكل النجاسات قال
انه يخطط ما يشي ارض ثم ياكل والاصل عنده ان ما يخطط كالدجاج لا
باس به وقال ابو يوسف يكره العقوق كالدجاج المظلة وفي الظاهر
لا بأس باكل العقوق والهدد والخطاف وانما خص المصنف
الاربعة بالذكر لانه من الحشرات فمنها يومم انه حرام كما رها
كما ذهب اليه الشيعة **كتاب الاضحية**
او ربما عقيب الذبايح لان ما نوع منها وهو بضم الهزقة وكثيراً
ما يدبح في ايام النحر على وجه القرى وجمعها الاضاحي وهي منسوبة
الى الاضحية بفتح الهمزة وهو النحر والضم والكسر من غيرات النسبة
واما سمي يوم النحر بالاضحية فانه يقضي به في الغدا فان السنة فيه ان
لا ياكل شيئاً حتى ترفع الشمس ويصلي ويحتمل ان تكون الاضحية بضمة
الهمزة فعلاؤه من الضمة ابدلت الواو الواو افعلة ظرفاً ثم اعلت
اعلالاً مرسياً وقد كسر الهمزة اتباعاً لكنها سميت بذلك لان وقت
يدبح فيه صبحي يوم العيد بعد الصلاة ويؤتى هذا الوجه انه حرام
صحيح على فعله معني الاضحية والجمع الضحايا وانه جازعاً كارتاء
والجمع اضحية وعلى هذا التسمية يوم النحر يوم الاضحية ظاهره وفي المغرب

بنا لصحي بكبدش او غيره اذ جده وقت الفصحى من ايام الاصحى ثم كسر حتى
قيل ذلك ولو فاج اخر النهار **من شاء من شاء** الشاه اسم حسن يقع
على الضان والمرد ذكر كان او انثى يكن الذكر من المعز افضل مطلقا والذكر
الذكر من الضان اذا كان خصيا وان لم يكن فالانثى افضل كذا في فتاوى
قاضي خان **او بقر او بقر** ذكر اكان او انثى وفي الرضه الابل للمرب
وسى البواى افضل لرغبتهم فيها والبقره لاهل السواد والشاه لاهل
البلد مثلك وفي الحرابة الفحل اذا كان اكبر افضل من الحصى والى
فالخصى افضل منه لانه اطيب والجاموس كالبقرة لانه نوع منها في الرد
مذا استحسنان والقياس انه لا يجوز وفي الظاهر تارة الذي تولد من
الاهل والوحشى ان كانت الامرا هلية جاز منه انى من فتر الى سبعة
بذلك ورد الحديث **ان لم يكن لفره اقل من سبع حتى لو كان لاحد السبعه**
اقل من سبع لا يجوز عن احد لان وصف الفهره لا يحصى ويندخل في
عموم قوله من فتر الى سبعة اما اذا كانت بين اثنين نصفين وقيل
لا يجوز لانه يكون لكل واحد ثلاثة اشباع ونصف سبع ونصف السبع
لا يجوز واذا اطل البعض بطل الكل والصح انه يجوز واليه ذهب الفقهاء
ابو الليث والشيخ الامام الكبير رها ان الذين كذا في الظاهرية واختلف
في ان الابل افضل ثم البقر ثم الغنم ثم المعز وفي فتاوى قاضي خان قال
بعضهم اذا تساوت قيمة الشاة والبقره ففيل الشاه افضل لانها
تكون كلها واجبة وقال الامام ابو بكر محمد بن الفضل البندنه افضل
لانها اكثر كما وما قالوا ان بعضها واجب فليس كذلك بل يكون كلها
واجبا وقال الشيخ الامام ابو الحسن الكبير اذا استوت قيمتهما فاشا
افضل لانها اطيب لحم وسبع شياء افضل من بقرة اذا استويا قيمة
اشى كلاله وفي المذنب ط قال بعضهم المقرة افضل من سبع شياء تعظيما
لشعارها فقال **ويقسم اللحم بين الشاة والبقرة والخنزير والاربعاء**
في القسمة متفق لثقلها فيحصل الربوا ولو اقسموه كذلك وحلل
كل واحد لاصحابه الفضل لا يجوز لان هبة الشاة فيها حمل القسمة
الا اذا قسم مع اي مع اللحم **من اكاره وجره** فانه يجوز فاذا كانوا سبعة
جاءوا اللحم سبعة اشقاء وجعلوا الراس مع قسط والاكارع الاربعه
مع اربعة القساط من اللحم والجلد مع قسطين كذا في الظاهرية وفي فتاوى

قاضي خان اذا قسموا الجوز والمشتري في الاصحى جزا في نصيب كل منهم
على ما لا يوزن كالرجل والراس لا يباع اذا اهل احصهم بعضا وقال ابو يوسف
اكرم ذلك وقال ابو علي الدقاق اذا اهل احصهم كراغا وقطعة لحم وبعضهم
اهل من اللحم فان اصابه سبع اللحم او اقل لم يجز وان اصابه اكثر جاز **وصح**
اعتراف ستة في بقره مشبهه لاصحية وهذا استحسنان والقياس
ان لا يجوز وهو قول زفر ورأيه عن ابي حنيفة واذا لم تجز على قول زفر
كان عليه ان يشتري اخرى ما بقي وقت الحرة ونصت بالثمة اذا نصت
ايام الضرغيا كان او فغيرا مكره اروي عن ابي يوسف وبعضهم لا يجوز له
الا شتران غنيا كذا في فتاوى قاضي خان **وذا اي الا شتران قيل**
الشرايب يكون بعد عن الخلاف وعن صورة الرجوع في القربة
وذكر في مناسبات الامثل لا يسمعه ان يشرككم بعد الشرا الا ان يرتد
عند ان يشرككم فلا بأس وعن ابي يوسف لا ارأى باسافما اذا نوى عند
الشرا ان يشرككم ولا يحفظ رواية عن ابي ولوم بنوعه الشرا ان يشرككم
فقد كرهه ابو حنيفة **ويصحى الاب والوصى من مال طفل غني** هذا عند
الشيخين وقال محمد وزفر يصحى الاب من مال نفسه ان كان غنيا لا
من مال الصغير في الهداية الاصح انه يصحى من مال الطفل وفي الكافي
الاصح انه ليس للاب ان يصحى من ماله لانها مستغن لانلاف بارقة
الدم والتمددق باللم والاب والوصى لا يملك ان وفي فتاوى قاضي
خان على الرواية التي لا يجب الاصحى في مال الصغير فان يصحى الاب
لا يضمن عند الشيخين وعليه الفتوى ويضمن عند محمد وزفر
وان يصحى الوصى يضمن ايضا عند محمد وان اختلف المشايخ على قول
الشيخين قال بعضهم لا يضمن كالاب وقال بعضهم ان كان الضمى باكل
لا يضمن ولا يضمن وانما قيد بالاب والوصى لانه اذ لم يكن له اب ولا
وصى له وله مال لا اصحى عليه بالاتفاق فان يصحى القاضي عنه من
ماله جاز عند ابي حنيفة ومحمد وهو اوصوب وافضل كذا في الرواية
وقدما الطفل بالغني لانه ان لم يكن له مال ففي ظاهر الرواية لم يصب
ان يصحى الاب عنه ولا يجب وروى الحسن عن ابي حنيفة انه يجبان
يصحى عن ولده الصغير وولد ولده الكبير لا اب له والفتوى على
ظاهر الرواية وقد مر في مباحث مدقرا الفطر تفسير الغنى الذي

يجب به الاضحية **فياكل القليل** من الاضحية التي كانت من ماله لا غرة
وما بقي من مالها ينفق بعينه كالثوب والحف لا يما ينفع به
 بالاستهلاك كالدرهم والدنانير والجوهر ونحوها وفي الملتقط ان
 ان التضحية من مال الصبي الموصى يقوم الاب به او وصيه او الجد ولا
 يطعم منه احد الا الصبي او خادمه واما الابوان فياكلان منه استحضارا
 ويجوز ان يشترى بابل ذلك اللحم مطبوخا للصبي ولا يشترى ان به شيئا
 اخر وان بقي من مال نفسه ينقل به ماشيا **واول وقتها** اي وقت تضحية
 الاضحية على حد المضاف **بعد صلاة العيد** **اذع في فجر** وهذا
 حق من عليه الصلاة وهو المصري دون اهل السواد وفي قوله بعد
 صلاة العيد اشعار بان ما لم يخرج الامام عن الصلاة لا يجوز التضحية
 وان بعد صلاة العيد هذا هو ظاهر الرواية وفي رواية عن اي
 يوسف بن جاز ان يكون مساويا له لو مضى قبل فراغ الامام عن الخطبة
 بخلاف الحسن بن زياد وكذا الاصح بعد ما سلم الامام تسليمة وا
 كذا في فتاوى خان وقوله بعد صلاة العيد دون ان يقول بعد ما
 صلى الامام العيد اشارة الى انه لو استخلف الاثر من صلى الصلوة
 في المسجد الجامع **وخارج** بنفسه الى الجبانة مع الاقربا فضحي رجل بعد
 فاصلى اهل المسجد ولم يصل اهل الجبانة كذا في الكافي وقال شمس
 الامية الحلواني قد اذبحني رجل من العريقي الذي لم يصل لغير تضحيته
 كذا في الظهيرية اذا وقعت فترة في بلدة ولم يبق فيها والى صلته
 صلوة العيد ففصح العيد صلاة الفجر جازموا المختار ذكر الصدوق الشهيد
 في الفتاوى وكذا في الخلاصة وفي قوله ان ذبح في مصر اشارة الى ان
 المعتبر مكان المذبح لا مكان المالك فلو اخرج المصري الضحية من
 مصر بمقدار ما يباح للسافر قصر الصلاة ودجها قبل صلاة العيد
 في ذلك المكان جاز كذا في فتاوى قاضي خان **وبعد صلاة فجر يوم**
القرآن ذبح في عزمه اي غير مصر هكذا ذكر في الوقاية مطلقا و
 في الهداية ان اهل السواد يذبحون بعد طلوع الفجر في فتاوى قاضي
 خان ان اهل البوادي لا يذبحون الا بعد صلاة اقرب الامية اليهم
 وفي الظهيرية الوقت المستحب للتضحية في حق اهل السواد بعد طلوع
 الشمس وفي حق اهل مصر بعد الخطبة **والجزم** اي اخر الوقت **قبيل**

220
عن روبا اليوم الثاني اي غروب الشمس في ذلك اليوم والاضافة لادنى
 ملاسته يستوى في ذلك اهل المصر واهل السواد **واعبر الاخر** اي اخر
 وقت التضحية **للفقير وضد** اي الغني فلو كان غنيا في ابتداء ايام الفجر
 ولم يضح حتى افترق في اخرها سقطت عنه الاضحية ولو كان فقيرا في ابتداء
 واستغنى في الاخر كان الامر بالعكس وهذا مبني على ان الوجوب يتعلق
 باخر الوقت فلو اشترى فقير الاضحية شاة وضحي بها ثم ايسر في ايام الفجر
 قال بعض المشايخ عليه ان يعيد ومن المتأخرين من قال لا يعيد وبه نأخذ
 كذا في الخلاصة **والولادة** فلو ولد له ولد في اخر ايام الفجر يجب ان يضحى على الروا
 التي يضحى عنه **والموت** فانه اذا مات في ايام الفجر سقطت عنه الاضحية
 ولا يجب عليه ايضا **وكن الذبح في البذل** لاحتمال ان يعطى في المذبح وفي
 المذبح بوح انه له او لغيره او يذبح ساة فقد فيها بعض شرائط الذبح لكن لو
 ذبح في الليلتين المثلثتين بين الايام الثلاثة يخرج من عمدة الواجب
وبعضى القادر وهو الذي قال الله على ان اضحي هذه الشاة فانها بالنذر
 تصير واجبة بالاتفاق ولا تصير واجبة بمجرد ان ينوي التضحية ولا يذكر
 بلسانه شيئا لكن لو نذر عشر اضحيات قالوا لا يلزم منه الانتذان لان الاثر
 جازم لشئين هكذا ذكر في الكتاب والضحية يجب لكل كذا في الظهيرية
وفقير ضرى للاضحية فانه اذا اشترى الفقير بنية التضحية صار
 واجبة عليه وموظا هو الرأية واختر الطحاوي والامام خواهر
 زاده وروى النعماني انها لا تصير واجبة عليه واختر الامام الحلواني
 والامام السرخسي فان صرح بلسانه وقت الشرايه بشرطها ليضحي بها
 قال الامام الحلواني ان تصير واجبة عليه وقال النعماني لا يجب
 ما لم يوحى على نفسه باللسان بطريق النذر وقيد بالفقير لانه
 اذا اشترى الغني بنية الاضحية عليها بالاتفاق والآيات حتى
 لو باعها واشترى اخرى ادون من الاولى لا يجب عليه ففي كذا في الخلاصة
 وذكر في فتاوى قاضي خان اذا اشترى شاة بنية الاضحية ففي ظاهر
 الرواية لا تصير اضحية ما لم يوجها بلسانه وعن ابي حنيفة ومالك
 اي يوسف انها تصير اضحية بمجرد النية وان لم ينو التضحية عند الشرا
 ثم يولها بعدده ولم يذكر في ظاهر الرواية ودوى الحسن عن ابي حنيفة
 انها لا تصير اضحية وبه نأخذ فلم يفرق ههنا بين الغني والفقير **فبذل**

حيث يعني ايام الغزو ولم يقع النادر والغزاة الاضحية المعينة بقضي
كل منهما بان يتصدق في احياء لانها عليهما وذكر في فتاوى قاضي خان اذا اشترى
شاة للاضحية عن نفسه او ولد فلم يبع ومضت المدة يتصدق بها او
بقيتها وقال الحسن لا يبرئ منه شيء فلو ذبحها بعد ايام لم يخر وتصدق بجمعها جاز
فهيها ايضا لم يفرق بين العتي والعتي والعتي يتعلق بالعين فدينه بلاك
العين بخلاف العتي فان الوجوب بالنسبة اليه لا يتعلق كذا في الظهيرية
والعتي يتصدق فيها اي يقضي العتي الاضحية بعد مضي ايام الغزو يتصدق
بقيتها **اشري للفقير** والاشرا واجبة في ذمته العتي ولا يتعين ما اشتراه
للاضحية فيجب عليه التصدق بالقيمة والظاهر ان المقصود ان له ان يتصدق
بالقيمة لانه لا يجوز له ان يتصدق بعينها اشارة كذلك في فتاوى قاضي
خان **وصح الجذع من الضان** وهي ما تمت له سبعة اشهر وشي من السابع وفي
الاجناس ما تم له ثمانية اشهر وطعن في التاسعة وعن الزعفراني ما تم
للسبعة اشهر وطعن في الثامن وفي الهداية انما يجوز الجذع من الضان
اذا كان بحيث لو خلط بالسيات اشتبه على الناظر بعينه وانما قد
يقوله من الضان لان الجذع من المعز لا يجوز هكذا ذكر في كثير من الكتب
وذكر في الخلاصة العنز من المعز كالجذع من الضان وهو التي اتي عليه
اكثر احوال **والثني** وهو الذي اثنى ابي القاسم عليه من غيره اي غير الضان
وجوز من الضان بطلن في الاولى **وهو ان حول من الضان والمعز**
الذي مضى عليه حول ويحظر في الثانية وهذا مذهب الفقهاء وفي كتب
اللغة ان الثني من المعز ما استكمل الثانية ودخل في الثالثة وذكر في
الهداية الجزئية ان الثني من المعز ما دخل في السنة الثالثة وعلى مذهب
احمد بن حنبل ما دخل في السنة الثالثة **وحولان من البقر** اي اتي
عليه حولان داخل في الثالثة كذا في الهداية وذكر في الخلاصة الثني
من البقر ما اتي عليه ثلاث سنين ويمكن التوفيق بين الروايتين
باعتبار يجوز **وحش من الابل** اي الذي اتي عليه خمس ودخل في السادسة
وفي الخواص ان الثني من الابل الذي اتي عليه اربعة احوال وطعن في
الجامع والاعلم ان عيان المتن هما وهما ان الانثى لا تصل للخصية
حيث قال وهو ان حول والظاهر ان التفتيد بالانثى على الغالب
وان ارباب المواشي فلما يذبحون الانثى من مواشيهم من غير ضرورة **ويبيع**

للاضحية **الثولا** قال الجوزي الثولا بالتحريك حنون بضمة الشاة فلا
تبيع الغنم وتستدين في مرتعها يقال شاة ثولا وتيس الشوك وقال المطهر
الثولا من الشاة وغزها المحنونة وقولهم في نفسين وهي التي بها ثول فلط
وفي الهداية انما يجوز الثولا اذا كانت تختلف لانه لا يحل بالمقتضى وانما اذا
كانت لا تختلف لا يجوز وفي فتاوى قاضي خان الثولا والجربا اذا كانت
تختلفين يجوز فان كانا متهما ولين لا يفتيان لا يجوز **والجربا** وهي التي
الان لا تدرى ما خلفه وكذلك مكشورة القرن لان القرن لا يتعلق
بمقصود فليكن في الهداية مطلقا وقال في الخلاصة اذا انقطع او انكسر
بعض قرن الجربا الا اذا بلغ المخ فانه لا يجوز **والخصي** وهو الذي منزع
الخصيتين وفي الفتاوى ان الخصي اولى لان لحمه الطيب **الغيبا**
فيذ في الهداية الغيبا التي لا يفي اي الغنم لها في من شاة عجمها وفي فتاوى
قاضي خان اذا كانت مبرولة فيها بعض اللحم جاز كذا سوي عن محمد **وعدا**
لا تحشي للحيوانات اي الموضع الذي يذبح فيه والمراد انه لا يكون قاذر
على ذلك بان كانت لا تشور ولا تحشي قال مشايخنا اذا كانت تحشي بلاك
قوام وتحشي الرابعة عن الارض لا يجوز وان كانت تضع الرابعة على الارض
وتشبهان بها لكنها تمايل وتضعها وتضعها حشها يجوز فانما اذا كانت
تدفع وتعا فلا يجوز كذا في الفتاوى الظهيرية **وما ذبحها اكثر من مائة**
ادعها او يحبسها او يذبحها الا ضل في ذلك الغيب العيس هو
عقود لا يمكن الحش رعيته تغل ما يخلو الحيوان عنه والغيب الكثير مانع
واختلفت الروايات عن ابي حنيفة في مقدار الاكثر ففي ظاهر الرواية
الثلث وما دونه قليل يجوز وان كان اكثر من الثلث لا يجوز وروى
ابن ابي شجاع عنه ان الربع ما غار واثان عنهما وقد قيل ان ابا حنيفة
رجع الى قوله ما وطبق معرفة ذهاب العين ان لا يقبل بموا او يوزن
ثم يبرئها لعلها قليلا قليلا فاذا ارادته من موضع اعم عليه بما بين
الاعلامين ان كانت ثلث المسافة فالذهب ثلث وان كان نصفها
كذا في الهداية والكا في وذكر في فتاوى قاضي خان ان كان لها اليه صغير
مثل الذئب فعلى قول ابي حنيفة جاز وعلى قول ابن يوسف ومحمد لم يجز
وفي الفتية ان القطع في الاذنين لا يجمع عند على التاري ويجمع عند ابن سماع
وفي الفتاوى الظهيرية من الشاة من ذك في هذا الفصل أصلا فقال كل

ن

عيب بد زول المنفعة على الكمال والجمال على الكمال يمنع الاضحية وما
لا يكون بهذه الصفة لا يمنع **فان مات احد السبعة** اشتركوا في بقوه
للاضحية **وقال ورثة الكبار** اذ يجوز ما عنه **وعنكم مع** استحسانا
والقياس ان لا يجوز وهو رواية عن ابي يوسف كذا في الهداية وفيها
دليل على جواز التضحية عن الميت وفي فتاوى قاضي خان قال ابو يوسف
لا يجوز ان يصحى الوارث عن الميت ابتداء الا ان يكون الميت اوجب
ذلك على نفسه في حياته فيجب على الوارث ان يذبح عنه وقال الرعفاني
ان امر ان يصحى عنه ففعل الوارث يقع عن الوارث نفلا ولميت اجل
الذبح ان فعل الوارث بماله فبسته وفي الروضة اذا صحى عن ابيه وآ
بعد وفاته ما ذكر في بعض الأصول انه يجوز وفي النوازل المضى عن الميت
هو المضى عن نفسه لكن يتصدق عليه بطعامها والقنوى على انه يجوز
كبقرة عن اضحية ومقنة وقران فان الشيطان ان يكون قصدا لكل القر
وان اخلف الجملات وفي فتاوى قاضي خان هذا في ظاهر الرواية وعن
محمد في النواذر كذا لك وعن ابي يوسف في الامالى الافضل ان يكون
الكل من جنس واحد وعن ابي حنيفة انه قال اكره ذلك فان ضلوا بطا
وقال زفر لا يجوز ويكون الكل لحماء **وان كان احدكم** اى احد الشركا
كافر او مريضا لا يصح عن واحد منهم لان الكافر ليس من اهل القرية
وارادة اللحم فيها فاذا لم يقع قرية عن البعض لم يقع عن الباقيين **وبار**
منها اى من الاضحية وليست منى منى الاضحية التاذر فانه لا يجوز
للتاذر ان ياكل منها ولو اكل منها ان يتصدق ببقية منى ذكره في التذرية
واما الاضحية عن الميت فان كان بغير امر ففي الاحباش مراتب من
علمنا بانها لا ياكل منها كذا في الخلاصة **ويؤكد** اى يطعم من شاة منها
على طريقة الاباحة شوا كان فقيرا او غنيا **وممن** **ويشاه** على سبيل
التملك فقيرا او غنيا **وتدب الصدقة** **في ثلثها** لان الجملات ثلاث
الاكل والادخار والاطعام فانفس عليها الثلاث كذا في الهداية ولا
يخفى ان الادخار اما للاكل والاطعام فالاولى ان يقال الجملات الثلاث
الاكل والاطعام والفانغ والاطعام المعسر والفانغ الشايل والمعسر
الذى ياتيك بالسلام كذا روى عن ابن عباس ويومر ما ذكره في التذرية
الافضل ان يتصدق بالثلث الضيافة للاقارب ويجوز الثلث لنفسه

وان لم يتصدق او امدى الى الاغنيا فلا بأس به وفي القنية اذا تصدق بلحم
الاضحية على الفقير نيئة الذكاة قال صاحب المحيط لا يجزى به وقال بعض
الشافعية يجزى به وقال لوتوى يجزى به لكنه يأم **وتركه** عطف على التصديق اى
تدبيرنا لثقت وقيل تركنا التصديق والاول اظهر **لدى عيال توسعه**
عليهم اى على العيال **والذبح** عطف على التصديق **يبدى ان احسن الذبح**
فانه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يذبح بيده وروى عن اسن
حنيفة مثل ذلك **والامر غير** وينبغي ان يشهد فها بنفسه لما انه عليه
الصلاة والسلام امر فاحتمل رضى الله عنها بذلك **وكم ذبح كتابي** اضحية
اذا امر صاحبها لانهما موقرة وهوليس من اهلها الا انه يجوز لانه من اهل
الزكاة والقرية اقيمت بانابته وبنيته بخلاف المجوس فانه ليس من اهل الذكاة
ويتصدق بجلدها لانه جزء منها **او يمله الله** كالغزير والخنزير
والقرد وكذا يجوز ان يتخذ منه ذوا او بساطا او متكا يجلس عليه ذكره في
الخلاصة **او يبدله بما ينفع به باقيا** بان يبيعه بشئ من متاع البيت
والثوب لنفسه والكسا او الخف ويحذر ذلك وقال بعضهم لو باع الجلد بالثو
لا يجوز كذا في فتاوى قاضي خان **فان بيع غير ذلك** بان يبيع بما لا ينفع به
الابعد استهلا كما كذا رآهم والحل وسائر المطعومات **يتصدق بجم**
فان القرية انشئت الى الله ثم ان بيع الجلد وان جاز لقيام الملك والفقد
على التسليم لكنه يكره كذا في الهداية وذكر في الظهيرية انه اذا اشترى
بجلده الاضحية لحما للاكل او شاة من الجوز لا يجوز ولو اشترى لحمها جزا
لا يجوز والاصل انه يجوز بيع الماكول بالماكول وغير الماكول ولا يجوز غير
الماكول بالماكول ولا يبيع غير الماكول بالماكول وعن محمد انه يجوز في الكل
وفي الخلاصة لا بأس ببيع الجلد بالدرهم ليتصدق بهما وليس له ان يبيعهما
بالدرهم لينفقهما على نفسه ولو فعل ذلك تصدق بجمعهما **ولو غلط انشا**
وفذ كل شاة صاحبه **مع** وياخذ كل واحد منهما منلوضة من صاحبه
لا عسر اى لا يضمن احدهما صاحبه لانه ما فونة لالة والقياس
ان لا يجوز وهو قول زفر واصل هذا ان من ذبح اضحية غيره بغير امره
صريحاً ففي القياس مؤصا من ولا يجزى عن المالك وفي الاستحسان لا
ضمان ويجزى عن المالك هكذا اطلق المسئلة في الامثل وقيدتها
في الاحباش بما اذا اضحيتها صاحبها للتضحية كذا في الظهيرية **ومع تعجيره**

بشارة الغاصب لان الغاصب يملك ما يبعده اذا الفان مستنداً الى الغصب
السابق فكانت التصحية وارادة على ملكه وعند زلف لم تجز عن الاصححة
كذا في الكافي وعن ابي يوسف انه لا يجزى فان اختار المال لخاصة هامة
لعل الذبح ان يعيد الذبح بالاعلاف كذا في الظهيرية **لا الوديعه** اي
لا تقع الاصححة بشارة الوديعه لانه يضمها بالذبح فلم يثبت الملك له
الا بعد الذبح وفي الظهيرية قيل في شاة اذا اخذها بنية الذبح وورط
قوائمها وجراها الى المذبح تجوز لان الملك يثبت مستنداً الى زمان الربط
والجرك المذبح فحصل على ملكه **ومنها** اي شاة الغصب وشاة الوديعه
والمراد الضمان بالقيمة **كتاب الصيد**
اتبع به الاصححة لانه نوع من الذبائح كالاصحية وهو مصدر مراده اذا
وقد يسمى المصيد صيداً او يوكل حيوان منتهج متوحش عن الادنى بلعاً لا يمكن
اخذ الا بخله سواء كان او غير ما كوله وقيدنا التوحش بالطبع لان البعير المتوحش
لا يسمى صيداً او الظبي المشا من يسمى صيداً اعرفا في العلم ان الاصطبياد
مباح الا اذا كان للثعلبي وان ياخذ صريره **يل صيد كل ثياب وخط**
وقدم معناها في كتاب الذبائح ويستثنى من ذلك الخنزير لانه يجزى
العين لا يجوز الاشفاق به بوجه واستثنى ابو يوسف الاسد والدب لانه
لا يعلل لغيره لاسد الغلو فنه والدب لحسناسه والحق بغضه الجدة
بما لحسناسها كذا في البداية وذكر في الحرة انه لا يجوز الاصطبياد
بالاسد والذئب لانهما لا يعللان وكذلك الدب حتى لو علموا جاز
بشرط علمهما كما نطق به القائل والحديث **وجرحهما** تحقيق الذكاة
الاصطبارية وفي الفناوى الظهيرية اذا اخذ الكلب الصيد وخنقه
وقتل من غير جرح لا يجل ذكره في ان يادف وتاشار في الاصل الى ان
يجل وان لم يجز قبل ما ذكر في الزيادة قول محمد والقوى عليه
ثم اذا جرح من الشايع من قال بشرط الادما ومنهم من يقول لا بشرط
ومنهم من قال ان كانت الجرح صغيرة بشرط وان كانت كبيرة لا بشرط
وفي الهداية عن ابي حنيفة ان الكلب اذا كسر عضو من الصيد فقتله
لا بأس بأكله بانه جراحة باطنه فهو كالجراحة الظاهرة **وارسال مسلم**
او كان فالارسال شرط حتى ان الكلب اذا انفلت من صاحبه واخذ
صيداً او قتله لا يوكل وسبجى ان التجز في صورة الاقلات بمنزلة الارسال

وشرط كونه مسلماً او كتابياً لان الارسال بمنزلة الذبح فيشترط ذلك فيه كما
في الذبح ولو قال بشرط ارسال من يكون من اهل الذبح لكان اولى بالخروج الضيق
والجنون اللذان لا يعللان الذبح والتسمية فان صيداً بما لا يوكل ذكره
في الظهيرية **مستحباً** حاله ارساله ان لا يتركها عمداً اذا ارسال بمنزلة
الزحى في امرار السكين فلا يثبت من التسمية عمداً اعني لارسال ثم رجس
الكلب فان جرحه حتى عمداً ان جرح واخذ الصيد وقيل لا يجل كذا في فناوى
قاصي خان **على من منع من جرح الملاح** بالمنع ان يكون له قوائم او جناحان يمكن ان
يقرب من الادنى بحيث لا ياخذ الا بخله وليس احد القيد من يمن عن الآخر
فالظبي الذي استأنس بمنع غير متوحش والواقع في الشبكة متوحش غير
منتهج وفي المنصورة ارسل كلبه على شئ يظنه تجراً او ادمياً فاذا هو صيد
اكل على الخنار **يوكل** اي يكون من جنس ما يوكل **وان يشارك المعلم ما**
دوناب اوده وطلب **لا يجل صيد** مثل كلب غير معلم او كلب المجوسى او
كلب لم ير ملك للصيد او ارسل وترك التسمية عمداً كذا ذكره المصنف
وهكذا البازي اذا كان الاصطبياد به والمراد بطلب المجوسى كلب ارسله المجوسى
واذا كان الكلب او البازي للمجوسى وارسله المسلم فلا بأس بصيده لانه يكون
كالذبح بسكينة كذا في الخلاصة والمراد بالشركة ان يشركه في الجرح فانته
حنيفة يحرم الصيد فلو اعانه بان رده الصيد عليه ولم يخرج ومات
بجرح الاول كبره اكله ثم قتل هو كراهة ثم به وقيل كراهة ثم يبر
وهو اختياره من الاجمة الحلاوى وان حمل على الكلب الاول حتى حمل على
الصيد فاخذ وقتله لا بأس بأكله كذا في الكافي وفي قوله ما لا يجل
باشارة الى ان لو رده المجوسى الصيد على الكلب فياخذ الكلب
حل لان فعل المجوسى ليس من فعل الكلب فلا يكون مشاركة حقيقة
ولا يطلو وقفه اي وقفه المعلم **بعد الارسال** اذا لو طالت انقطع
الارسال بملكه فلو اخذ بعد ذلك صيداً لا يكون اخذ مضافاً الى
الارسال فلا يجل ويشترط ان يكون تلك الوقفة للاستراحة لا لاختلال
منه للصيد حتى اذا كن العمد زماناً حتى يتمكن من اخذ الصيد يجل
لانه عادته في الاصطبياد فكذا الكلب اذا اعاده عادته كذا في الكتاب
ويعلم المعلم بترك اكل الكلب خصر الكلب بالذكر لان التاديب فيه
اكثر اولان كل سبع يسمى كلباً مجازاً والمقصود من تعليم ترك العادة ان لا

صاحبه حل وان لم يدركه وان علم ان تعينه المذبح بالمرسل او الرامي شيا
على الغالب فانه لو كان المذبح غير ما كان الحكم كذلك ففي الفتاوى الظهير
او ارمي ميتة اوقع عند مجوسى وبقي مقدار ما بقدر على وجهه بتقدم الايام
لاجل ذكاة الاضطرار ولو وقع عند ناييم ومو يحال لو كان مستيقظا قدر
على ان يدركه فمات لم يؤكل عند ابي حنيفة فان الناييم عنده كالسقيطة في
بعض الاحكام **كا اذا قتلته معراض** وهو سهم بلا ريش ولا فصل يصيبه
بعضه دون جرح كذا في النهاية للجزمية وفي المضمرات هو عصا محدودة
الراس بعرضها السهم بعرضه لانه لا بد من الجرح لتحقيق معنى الزكاة
فلو اصاب المعراض برأيه وفيه حلق بحيث يخرج الصيد يحل **او بدقه**
ثقله ذات حلق البند قد طينه منقولة يرمى بها كذا في المغرب
وقيد بما بالثقله لان الثقل هو الموجب للحرمة لاحتمال ان يكون موت
شغل به باق فوقع الشك فلا يحل اما اذا كانت حقيقة ذات حلق فانه يحل
لانه قتلته بجرح مما والامتل ان الموت اذا اتفق انه منضاف الى الجرح فهو طلال
او الى الشك فهو حرام احتياط وفي المضمرات ان رمى به معراض فحله اكل
كيف ما اصابه وكذلك البند وقته والجرح والعود والرمى بالبند وقته والموت
ذكاة الا انه لم يجز حله لاجل تناوله لغنى في المغنوح وهو الدم المنقوح
لا لخلل في الفعل او روى **فوق في ماء** لا جمل ان يكون موته بالماء
ويعتقون في ذلك ظن كما وغيره كذا في فتاوى خان وفي الهداية الطبر
كان ما يشاء والجراحة لم تنقض في الماء اكل وان الغرس لم يؤكل **او** وقع بعد
الرمى **على سطح ثم على الارض** لا جمل ان يكون موته بالسقوط اما اذا
وقع ابتدا على الارض واستقر عليها فانه يحل وذكر في المنقح انه لو
وقع على سطح فالشك بطله لم يؤكل وصحة الحاكم الشهيد وحمل مطلق
المروى في الارض على غير حالة الانشقاق فانه يؤكل وحمله الاما في
الشك على ما اذا اصابته هذه الصفة فالشك بطله لذلك وحمل المروى
في الامتل على انه لم يصيبه من الارض لو وقع عليه وهذا اصح كذا في الهداية
ويعتبر الزجر فيما الرمي كلبا كان او باريا والزجر هو الاغرام بالسباح
يقال زجر الرامي صاح بها وان جرح الكلب له اى الشاق له ومعنى الى القيد
كذا في المغرب فاذا انقلب كلب وبارى فزجره مسلم فان زجره فانه اذا
في الكلب حمل مما ائتم بشرط ان يسمى عند الزجر ولو زجره الجوسى فان زجر

سال

لم يحل ما ائتم ولو لم يسمه اى الزجر والارسال من مسلم ونحوه **ويجوز ان يرمى الارز**
فان كان الارسال من المسلم والزجر من المجوسى حل وان كان بالعكس لا يحل
فان اخذ الكلب او الباري **بغير ما ارسل اليه حل** لان المشروط بالنقض
الارسال دون التعيين وان زيادة على النقص نسخ فلو اخذ الكلب او الباري
في ارسال واحد عددا من الصيد حل كلبا ما دام في وجهه ارساله كذا في
الخلاصة **كصيد رمي فقطع عضو منه** فانه يحل الصيد **لا العضو لما ورد**
في الحديث ما ادين من الحي فمؤمته ثم المعبر هو امانة اللحم حتى لو ابان لحم
العضو وتعلق بجذبه كان الميتان حراما كذا في الخلاصة والمعبر من الهداية
ان المعبر هو توهم التيام فان كان بحيث لو توهم التيام ومات حل
اكله وان كان لا يتوهمه ومات لا يحل العضو وحل ما سواه **فان قطع**
انثا فاكثر وقع حرج اى يكون الثلث في طرف الرأس والثلثان في طرف
العجز **او قطع نصف راسه او اكثره** اى اكثر الرأس **او قد ينصف في**
الصالح القدم الشق طولا **اكل كله** الميتان والميتان منه وفي فتاوى قاضي
خان المدار على قطع الاوداج ففي القدم ينصفين وقطع نصف الرأس
او اكثره يقطع الاوداج وكذا في قطعه انثا فاما ما يلى الرأس فان ما بين
النصف الى العنق منه يوقع لان الاوداج تكون من القلب الى الدماغ
واما اذا كان الثلث متاىلى العجز لم يقطع الاوداج فلا يحل وفي الخلاصة
اذا قطع به نصفين واستويا في الموت حل الكل **واذا روى صيد افر ماء**
بحر فقتله فهو الاول لان الاخذ حقيقة وقع من الاول **حرف** لا جمل
انه مات بالرعى الثانى وهو لين بذكاة **وفضمن الثانى قيمته له مجزوا**
وهذا اذا علم ان القتل حصل بالثانى وان علم ان الموت حصل بالجرحين
اولايدى فمن منافع جرحه اى اودعه وامتنعه بحيث لا يسلم منه
الصيد ولكن ينبغي ان يكون بحال يجوز منه الصيد ليكون الموت مضافا
الى الرعى الثانى اما اذا كان بحال لا يسلم منه الصيد بان لا يبقى فيه
من الحياة اكثر مما يكون بعد الذبح فغند اى يوسف لا يحرم بالرعى الثانى
وعند محمد بن عمر **والاقل الثانى** اى وان لم يكن الرعى الاول بحيث اغننه
واخرجه عن غير الامتناع فهو للثانى **وحجرك** لان الصيد حل بذكاة
الاضطرار وفى الحضرة ارميا الصيد معا فوصل بهم احد بهما الى الصيد
قبل الاخر الثانى فانه الاول وجاز اكله عندنا وقال زفر لا يحل اكله كما اذا

منج

وقع الرميان على التقلب وفي الظهيرية العبرة في حق الملك حالة الاصابة
لا حالة الرمي وفي حق الحمل العبرة حالة الرمي **ويصا دما وكل لحمه** وهو
ظاهر **وما لا توكل** اذا امكن الانتفاع بجملته او شغره او ريشه او فطره
او غيره لك وان لم يكن الانتفاع بشئ من ذلك فلا اقل من استئجار فاع شتر
وكل ذلك مشروع **كتاب** **اللقطة**
واللقطة والابن او هو من اجث الثلاثة عقيب الصيد لان كل واحد
منها مما يدخل في تصرفه بغير عوض بعد ان لم يكن كالصيد واللقطة
فعل معني متعول من اللقطة وهو الاخذ من الارض او العثور على الشئ
من غير طلب وقصد وفي الشريعة اسم لولد حي طرحة اهله خوفا من
العيلة او فرارا من تهمة الرنا بشرط ان لا يعلم اهله وتسميته بذلك
نظرا الى المعنى الاول باعتبار ماله والى المعنى الثاني باعتبار حاله واللقطة
بضم اللام وفتح الفاف مأخوذة من اللقط معني الاخذ من الارض وهي اسم
لما لم يكن بغير يوجب ضايقا من ذلك هو المشهور عن ائمة اللغة وعن
الحنبل ان اللقطة تجري بنا الفاف الاخذ وليكن لها الماخوذ كالصحة
والصحة قال لا يري هذا الذي ذكره قياسا لكن السماع عن العرب
والنقل من ائمة اللغة على خلافه والابن هو المملوك الذي فرض ما كره
تم او عناد اسم فاعل من ابن اذا هرب **ومرغه** اي رفع اللقطة
اجت لما فيه من الحيانية **وان حيف فلا كلة** كان وصحة في الماء او بين
يدي سبعة **رجب** رفعه **كاللقطة** فان اخذها ليد يصل اليها
يد خائبة فهو اجت وان خاف ضياعها فهو واجب صيانة حتى التاجر
وان خاف على نفسه الطعم فترك اول كذا في الحزب انه وذكر في فتاوى
قاضي خان رفعها لصاحبها افضل من تركها عند غائبة العدا وقال
بعضهم حل رفعها وتركها افضل وقال المتشقة لا يصل رفعها والفتحة
قول علماءنا اخذوا في مناساتها كانت اللقطة دراهم او دنانير او
عروض او محار او غللا او فريسا او ابلا **ومو** اي اللقطة **حر** لان النار
في بني ادر الحريزة تنقل شهادته اذا كان عدلا وحده فادفه لا فادفه
الاجبة **وقه** بان اقر بعد البلوغ بالترق لعينه وصدقه ذلك العين
اذا لم تنالك من به بقضا القاضي مما لا يقضي به الاعلى الا ان كان كالحج
الكامل والقصاص في الطوف وقبول الشهادة وضرب الحد لقاذفه

271
واما اذا كانت حرمته بذلك فلا يقبل اقراره بالترق كذا في الحزبان وقد
يكون اقرارا لغيره كما اذا ادعى رجل لقطا انه ابنه من زوجته وهي امه فصده
مولى الجارية يثبت النسب من الملتقط الذي ادعاه اتفاقا ويصير الولد
مراقبا لمولى الاممة عند ابي يوسف وقال مؤخر كذا في فتاوى قاضي خان
ونقصه وجبايته في بيت المال لان ميراثه لبيت المال والغرم بازا
الغنم **وارثه له** اي اذا مات اللقطة وله مال فارثه لبيت المال وهذا
اذا لم يكن له وارثا من الاولاد والازواج او مولى الموالاة وفي الظهيرية
ان اللقطة اذا اتى الى الملتقط او رجلا اخر بعد ما ادركه كان له
يتاكد ولله لبيت المال فان تاكد بان جنس حيانية وغفل عنه بيت المال
لا يجوز موالاة وفي المنفى لو جعل الامام ولا اللقطة الملتقط جازلا
قضى في فصل مجتهد فيه **ولا يؤخذ من ارضه** لان يد سبقت اليه
وهذا اذا لم يرد الملتقط ان يؤخذ اللقطة منه واما اذا اراد ذلك
فان لم يعلم القاضي عمن عن حفظه ان شا ارض منه وان شا لم يرض منه
وان علم ذلك فالاولى ان ياخذ ويدفعه الى اخر لحفظه ذكره في الظهيرية
ونسبه من مقدمه يثبت فان كان المدعي هو الملتقط فالقياس ان لا
يقبل قوله وفي الاستحسان يقبل لان التناقض لا يمنع دعوى النسب
وان كان المدعي غير الملتقط فانما هو نصح دعوته اذا لم يدعه الملتقط طم
قيل يصح في حق النسب دون ابطاله يد الملتقط وقيل يثبت بطلا
يد في صفة كذا في الكافي وهذا انما هو في حال حياته واما اذا مات وادعى
احد انه ابنه لا يصدق بالحجة سوا ترك ما لا اولاد كذا في الظهيرية
ولو من رجلين اذا كان المدعي رجلين ووقعت دعوتها معا ولا يثبت
لاحد مما اوصف واحد منهم علامة في جسده يثبت نسبه منهما معا
لاستوائهما في الدعوة واما اذا سبق احد ما بالدعوة فهو احق الا اذا
اقام الاخر بينة كل منهما اتفا ولده فان كان الصبي في يد احدهما
فبينته ذي اليد اولى ذكره في الدخيرة والتقييد بالرجلين يشترط
لو كان المدعي اكثر من رجلين لا يثبت النسب وان كان اكثر من ذلك
ويشترط بان المدعي اذا كان امرأتين لا تقبل وان اقامتا بينة على الاولاد
ولو اقامتا بينة كل منهما انما ولده من رجل بعينه عند اي حنيفة يصير
ولدهما من الرجلين كذا في فتاوى قاضي خان **او ممن يصيف منهما**

علامة عطف على مضمون الكلام اي ثبت نسبه من رجلين ادعياء معا
لوصيف واحد منهما علامة او من الذي وصف علامة باللقب لان الظاهر
شاهد له **او عندا** عطف على قوله رجلين يعني اذا ادعى عبدان ان اللقطة
ابنه يثبت نسبه منه لا ينفقه **وكان حرا** لان المتأول قد تكون زوجته حرة
والامتل في دار المسلمين الحرية فان كانت امرأة هذا العبد امة يثبت
استحقاقا وكان الولد حرا عند محمد وعبداء عبد اي يوسف كذا في ذلك
او دينا فانه اذا ادعى يثبت نسبه منه **وكان مسلما** ترجيح الاسلام
بالدار على الكفر الثابت بقبيلة الاب لان الاسلام اتم له وانما يكون
اللقطة مسلما **لم يكن** اي لم يوجد في مقرهم اي مقر أهل الذمة كقصة
من قرأهم او بيعه او كنيسته فانه اذا وجد الذمي في مقر أهل الذمة كان
دنيا حكا وعبدان الملقن مشعرا بانه اذا وجد الذمي في مقر المسلمين كان مسلما
يكون مسلما حكا وفيه اختلاف الرواية فقد ذكر الامام قاضي خان في
الفتاوى انه اذا وجد كافر في مكان المسلمين او مسلم في مكان الكفر
ففي رواية كتاب اللقطة يعتبر المكان ولا يعتبر الواحد وفي كتاب الدعوى
من روايته اي سليمان يعتبر الواحد وفي بعض الروايات يعتبر ما يوجب
الاسلام لان الاسلام يعاود ولا يغلب عليه وفي بعض الروايات يعتبر الذي
ان كان عتقه صليب او ثوب ديباج يلبسه الكفار او كان مجرورا وسط
الراشدين يحكم بكفره **وما شهد عليه** اي لللقطة لانه في يده وهو من أهل
الملك **صرف اليه** اي صرف الواحد ذلك المال اليه ولكن بانظر القاض
وقيل له ان يصرفه اليه بغير امر القاض **والمستقطق** قصصه لانه
نعم محضر حتى يملكه الصبي بقبيلة اذ كان عاقلا **وتسلمه في خرفة**
لانه من باب تاديبه وحفظ ماله **لا انكاحه** لان سبب الولاية من
القرابة والملك والملك **وقضى مال له** لان ولاية ذلك المأخوذ
بالشفقة الوافة والراي الكامل معا وذا لا يوجد في الملكة **ولا اجارته**
لان لا يملك الا في مشافعة ومن رواية الجامع الصغير وفي غصن القدر
ان له ان يواجره لان يرجع الى شفقة وحفظ ماله وقال في النهاية والاول
اصح **واللقطة اقامه ان اشهد** الملكة شاهدين **على اخذها اليه**
على ريقا بان يقول اشهد وباني اخذتها للرد او يقول من سمعتموه يشهد
قد لوه على كان في طن بوق او فانه ولم يجد من يشهد عنه ماله فم يشهد اذا

ظفره كره في الظهيرة **والا** اي وان لم يشهد **ضمن ان محمد المالك اخذها للرد**
وسمعا عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف القول قوله فان تضاد قارنته
اخذها المالك فليس ضمنا من اتفاقا وان اقرانه اخذها لنفسه فهو ضمنا من
اتفاقا وفي فتاوى قاضي خان اذا وجد من يشهد ولم يشهد حتى جاوز ضمن
فان لم يجد احد الشهود عند الدفع او خاف انه لو شهد عند الدفع ياخذ
منه الظالم فترك الاشهاد لا يكون ضمنا وعرفت اللقطة بان يقول اي
وجدت لقطة لا ادري مالها فليأت ما لكها وليصفها لارد ما عليه
في مكان وجدت تلك اللقطة فيه **وفي الجامع** مثل الاسواق والابواب
المساجد فان ذلك اقرب الى الوصول الى صاحبها فان كانت اللقطة
مما لا يطلبها صاحبها كالنواة وقشور الرمان اذا وجدها في مواضع متفرقة
جاز الانشباع بها من غير تعريف ولكنها باقية على ملك مالها حتى كان
له ان ياخذها من بيد الملتقط هكذا ذكر الامام الرضوي والقدروري
وذكر شيخ الاسلام في شرح كتاب الذبايح انه ليس للمالك ان ياخذها
من يده بعد ما جمعها واخذها وتصير ملكا للاخذ وكذا الجواب في
التقاط السابل وبه كان يفتي القدر والشهد ذكره في الذخيرة
وان وجد جوزه بعد جوزه حتى بلغت عشرة اصدار لها قيمة فان وجدها
في موضع واحد وجب ان يعرفها وان وجدها في مواضع متفرقة اختلف
الشايخ فيه والمختار انه يجب التعريف كذا في الخلاصة **مدق لا يطلب بعد**
اي يعرف اللقطة مدق يغلب على ظن الملتقط ان صاحبها لا يطلبها
بعد ذلك وليس كذلك مدة متدرة **وما لا يفي** كالاطعمة المعدة
للاكل وبعض الثمار يعرف **الى ان يخاف فساد** ومدام تقول عن الاما
الشرخسي وقال الامام الحلواني ادنى ما يكون من التعريف ان يشهد عنه
الاخذ ويقول اخذها لارد ما فاذ فعل ذلك ولم يعرفها بعد ذلك كمن
ذكره في الخلاصة وقد روي محمد في الاصل بالجول من غير تفصيل بين القليل
والكثير كذا في الهداية وعلى هذا القول اختلف الشايخ بعضهم قال
يعرفها كل جمعة وبعضهم يعرفها كل شهر وبعضهم كل سنة أشهر كذا في الظهير
وفيها ايضا روي الحسن عن علي بن ابي ابي ان كانت ما بقي درهم فصاعدا غير
حوالا في اقل من ذلك الى عشرة اشهر او في اقل من عشرة الى ثلاثة عشرة
ايامهم وفي درهم واحد ثلاثة ايام وفي اقل من يومين وفيها دون ذلك ينظر

مينة وبصرها في كفت فغير وفي فناء وى قاضي خان عن ابي حنيفة في
رواية ان كانت عشرة فما فوقها يعدها حولا وفي اقل من ذلك على حسب ما يرى
ثم تصدق ان شا الملتقط فان يصل ثواب التصديق الى صاحبها اذا اجاز
فهو كوصولها اليه وان شا استكملها لغير صاحبها وذكر في النهاية ان التصديق
بعد التعريف بخصه والغزيرة هي المخط ثم اذا تصدق **فان جاز بها** التصديق
وله ثوابا سواء كانت اللقطة موجودة او لا **او ضمن الاحد** وهو الملتقط
والفقير فان كلاهما احدهما يعني ان شا ضمن الملتقط لانه سلم ماله الى
غيره بغير اذنه وان شا ضمن الفقير ان تلفت في يدك فان كانت اللقطة
قائمة في يد المسكين احدها لانه وجد عين ماله كذا في الكافي وعن الامام
ابي جعفر ان المذكور في الكتاب محمول على ما اذا تصدق بغير امر الفاضل
فان تصدق بامر لم يكن للمالك ان يضمن الملتقط ذكره في الظهيرية
وهذا البر بصواب لان الفاضل لو تصدق بنفسه ثم حضر صاحبها ولم يحضر
التصدق كان له ان يضمن الفاضل فنهنا اولى كذا في الذخيرة وما
اتفق الملتقط على اللقطة **بلا اذن حاكم** **تبين** اذ لا ولاية له على ذمة المالك
وباديه اي ما اتفق على اللقطة باذن الحاكم **دين على ربهما** اذ الحاكم
له ولاية على مال الغائب وانما يامر الفاضل بالاتفاق اذا قامت بيته
ان هذه الدابة مثلا لقطة ومذاهو المذكور في الاصل وهو الصحيح
وان لم يكن له بيته يقول الفاضل اتفق علينا ان كنت صادقا فما قلت حتى
يرجع ان كان صادقا فذا امر الفاضل بالاتفاق يرجع على المالك سواء
شرط الرجوع او لا في الهداية الاول اصح **واجرا الفاضل ماله منفعه** **ونفق**
عليها اي على اللقطة او رة الضمير راجع الى كلمة ما تارة مذكرا واخرى
مؤنثا نظرا الى اللفظ والمعنى **كالابن** فانه يواجره الفاضل وينفق عليه
من اجرته فمذاهو المفهوم من الهداية وذكر في الخزانة اذا اجلس السلطان
الابن متدبر ولم يحضر له كاتب فان شابهه وان شا اتفق عليه من بيت
المال وجعلها ميا على المالك او في ثمنه ولا يواجره خوف الاباق اميا
النصال فواجره ولا يبيعوه **وما لا منفعه له اذن الاتفاق** ان كان الاتفاق
اصح للمالك وتكون النفقة دينا على المالك مطلقا في رواية
ويشترط الرجوع في رواية اخرى على ما مر **والا** لكن الاتفاق اصح بان
يستغرق النفقة قيمته باع الفاضل اليه وامر بحفظ ثمنه ابقاء له معنى

عند تعدد رايها به صورة قالوا انما يامر الفاضل بالاتفاق يومئذ او
بلا نة على قدر ما يرى وجا ان يظهر ما اكده فاذا لم يظهر امر بينهما **والتفق**
على اللقطة باذن الفاضل فقط او باذنه وشرط الرجوع ايضا **فليس** اي غير
اللقطة عن المالك **لاحد النفقة** لانها نفقت بسبب النفقة فكانت
استفاد الملك من حقه فاشبهه البيع فان الى ان يوطى النفقة الى الملتقط
باع الفاضل للقطعة ويودي ما اتفق ذكره في شرح الطحاوي **فان هلك**
اللقطة في يد الملتقط **بعد الحس** **تسقط** النفقة لانه بالحس اشبه الرهن
واما حكم سقوط النفقة مطلقا مع ان الرهن مضمون باقل من القيمة ومن
الذين لان المزور انه يتفق اذا كان الاتفاق اصح وذلك بان لا يستغرق
النفقة قيمتها فيها لشرطه تكون النفقة اقل واما اذا هلكت اللقطة
قبل الحس فلا تسقط دية النفقة بهلاكها لانها امانة **فان بين مدعيها**
علامتها يسمى عدد الدراهم وزلفا ووعاها وورباطها **حل الدفع** الى
المدعي **ولا يجب** الدفع **بلا حجة** لان اليد حق تنفوذ كالمالك فلا
يشخص الاباحة وبيان العلامة ليس بحجة شرعية واذا دفعها بالغلا
ياخذ كغلا بالاتفاق ثم اذا اقر بافادها قيل لا يجب على الدفع وقيل
يجب ثم اذا دفعها اليه فجا اخر وافا ببيته انما له فان كانت قائمة ياخذ
مالها وان كانت هالكة يضمن ايها شا فان ضمن الفاضل لا يرجع على
الدافع وان ضمن الدافع لا يرجع على الفاضل في رواية ويرجع في رواية
والاعتماد على هذا كذا في الظهيرية وفي فناء وى قاضي خان ان دفع بالقضا
بقضا قاض لا ضمان عليه وان دفع بغير قضا ضمن وفي الخلاصة اذا دفع لم
يضمن عند ابي يوسف ويضمن عند محمد **ولا منفع** الملتقط **بما فقير** لانه
محل الصدقة وله اذاجاز ان يدفع الى فقير اخر كذا في الهداية وفي فناء وى
قاضي خان ان اذن الفاضل للفقير ان ينفقها على نفسه بجل له ان ينفق
ولا حل بغير اذن الفاضل عند عامة العلماء وقال بشر بن الحارث **والا** يمكن
الملتقط فقير ابل كان غنيا **تصدق** لان الاتماع بما لا يعتبر لا يجوز
البرضا والاباحة للفقير ثبت بالحديث بقى ما رواه على الاصل وفي
الفناء وى الظهيرية اذا باع الملتقط الملتقطه باذن الفاضل وهو فقير
واتفق الثمن على نفسه ثم اصاب ما لا يجب عليه ان يتصدق على الفقير
مثل ما اتفق ومو المختار لانه وصفه في موضعه **ولو** كان التصديق

على اصله ابنه وأخته وحيدته وإن علوا **وغيره** ابنه وبنته وإن سفلا
وعنه بشرط أن يكونوا فقرا إذا لاقى في ذلك بين فقير وفقير **وندم**
أخذ الأبق من قولي عليه أي أخذ على الأبق أو على الخدم وذلك لما فيه من
إحياحق المالك في الدخلة قال شمس الأئمة السرخسي ينبغي المراد أن ياتي الأبق
إلى الأمام وذكر شمس الأئمة الحلواني هو الخيار أن شاحظه بنفسه وإن
شأفه إلى الأمام وكذا الاختلاف في الضال والمضال **وتراعى الضال**
وهو المثلون الذي ضل الطريق إلى منزل مالكه من غير قصد قبل احت
لانه لا يخرج عن مكانه غالبا فيأتي مالكه فيأخذ احب وإن لم يعرف ضلته
أفضل كذا في الظهيرية **ولزاده** أي لراد الأبق من مدة سفره **اربعون يوما**
سواء كان الأبق قنا أو مديرا أوام ولذا لا ان في المديرة وأقول له إذا كان
مات المولى قبل الوصول إليه فلا جعل له لراد لانه عتفا والاعجل في راد
المكاتب كذا في الحزانة وذكر في المتن أن في المديرة إذا ابق وزد لاجل
لراد فان راد لا كثر من مدة السفر ليزاد على الأربعين لأن هذا حكم متعلق
بأدنى مدة السفر فلا يتغير كثيرا لأحكام المتعلقة بالسفر ذكر في الكافي
وأما جيل الجمل إذا سلمه إلى المولى فلو رده على مسيرة شهر فابق ثم أخذ آخر
من مسيرة ثلاثة أيام وسلكه فالجمل الثاني ويسمى من ذلك الوصي إذا راد
عبد الصغير والأبق إذا راد عبد الاب والاب إذا راد عبد الأبق إذا كان في
عيا لالأبق بخلاف إذا لم يكن في عياله والسلطان إذا راد عبدا جدي
لانه امر لا راد عليه وكذلك حافظ الظن من أمير القافلة إذا راد المالك
من يد القطاع لاجل لما كذا في الظهيرية **ولم ير أن الجمل على المالك**
الأذا كان العبد مرفوعا فانه على المرفوع بقدر دينه أو كان مبيعاً قبل
القبض فانه على الباع ذكر في الفقه أو كان خدمته لرجل ورقيه لآخر
فالجمل على صاحب الخدمة ذكر في الحنابلة **وإن لم يرد لها** أي حبس أبو
درهما وإن لم تبلغ قيمته أربعين لأن التقدير لما ثبت بالقبض فلا
ينقص عنها كسند فقه الفطن وعند محمد ينقص عن قيمته درهم كذا في
الحضر وكذا الخلاف فيما إذا كانت قيمته أربعين وعن أبي يوسف
انه إذا كانت قيمته أربعين ينقص من الجمل مقدار ما يقطع فيه اليد
ذكر في الظهيرية وأما جيل الجمل **إذا شهد** أو أجد عند الأخذ
انه اخذ للرد لأن ترك الاثبات أمانة انه اخذ لنفسه وهذا الاثبات

على قول أبي حنيفة ومحمد خلافا لأبي يوسف انه إذا كانت قيمته أربعين **ف**
فيه نظير للاختلاف وفي الاثبات على أخذ اللقطة **ومن أقل منها بقسطه** أي
أراد الأبق من مسيرة أقل من مدة السفر بقسط ذلك الأقل من أربعين فمسيرة
السفر ثلاثة أيام وحصته كل يوم من أربعين ثلاثة عشر وذلك فيقضي
بذلك إذا رده وهذا عند بعض المشايخ وقيل ان اضطلع الراد والمالك
على شيء فذاك ولا ينقض إلى رأى القاضي وفي المسطورة الصحيحة انه
ينوم من ذلك رأى الأمام ثم لا فرق في الأخذ فينادون السفر بين أن يأخذ
في المصراو خارجا عنه في استحقاق الجمل وعن أبي حنيفة انه إذا اخذه
في المصرا فلا شيء له كذا في الظهيرية **وإن ابق** أي من الراد لم يضمن إذا شهد
عند الأخذ لانه أمانة في يده ولكن لا يستحق الجمل أيضا وفي القنية
قال صاحب المحيط إذا استعمل حاجة بنفسه في الطريق ثم ابق ضمن **وإن**
لو شهد الأخذ عند الأخذ **فلا شيء له** **وضمن** **أن ابق منه** كذا ذكرنا في
اللقطة وفي المحيط إذا ترك الاثبات وكان ممكنا فابق يضمن عند أبي
حنيفة ومحمد خلافا لأبي يوسف **كتاب**
المفقود أو رده عقيب اللقطة والأبق للمناسبة من حيث ان المفقود
فقد اهله وإنما فقد أمانا ما يكافى لفقده الشيء إذا ضلته
وفقدت الشيء إذا طلبته فلم تجده وكلا المعنيين يتحقق في المفقود لانه
فقد عن اهله وهم في طلبه وفي الشريعة هو انسان **غاب لو يد راد**
مولى الأصل ما بقي من رشم الشيء وضربه السيف والمراد ههنا موضعه
وحياة وموته أي انقطع خبره بحيث لم يعلم انه حي أو ميت **حي في حق**
نفسه حكاه لا ناعلم أحياته تيقن فيستحب ذلك ما لم يظهر خلافه
فلا يرد عليه إذا لو نكح لكان فيه حكم بئوته والنكاح كان معلوما
فلا يزال بالشك **ولا يقسم ما له بين ورثته ولا تنفخ أخباره** لأن
في كل منهما حكم بموته ضمنا **ويقسم القاضي من قبض حقه** **وعنظماله**
سوا طلب الورثة ذلك لو لم يطلبوا **أدنى ذلك** نظيره فهذا الوكيل
يقبض فلانه والدين الذي اقترعه غريمه وجاضم في الدين الذي وجب
بعقد من الوكيل أما الدين كان المفقود وليه بنفسه والتصيب
الذي كان له في عقار أو عرض في يد رجل فلا يملك الخصومة فيها
بلا خلاف وأما الخلاف في الوكيل بالقبض من جهة المالك ألا إذا رأى

الفاضي لك والبند المضمون فانه يجوز لانه قصافي مجتهد فيه كذا ذكر
الامام الشريفي في الموقوف **وبيع ما يخاف فساد** لانه تعذر عليه حفظ
صورته فينظر له لحفظ المعنى وذكر في جامع الكرخي ان الفاضي يبيع ما ك
المفقود من المتاع والرقيق والعقار اذا خيف عليها الفساد وله ان يبيعا
لمكان نفقة عياله وقال بعض المشايخ لا يبيعا للنفقة وان فعل فقد وان
باعهما القضاة بغيره جاز وكذا اله بيع عند المفقود او ارضه ان كان ينقص
بمضى الايام كذا في الفينة **ويستحق** الفاضي من مال المفقود **على ولده**
وابويه وعرضه وكذا اكل من يستحق النفقة في ماله حال حضرته بغير قضاء
الفاضي من الاولاد والبنات والبنات من الابن مطلقا والزمن من ذكر
والاب والام والجد والجدة وانما من لا يستحق النفقة حال حضرته الاب
بالقضا كالاج والاخت وغيرهما من الاقربا فلا ينفق عليه من ماله في
غيبته والمراد من قولنا من ماله الدارام والدنانير لانهم في المطعوم
او الملبوس فاذا لم يكن في ماله محتاج الى القضا بالقيمة وهي النفقة ان
والبنات من ماله فان كان من جف من جف ما يستحقونه دفعه اليهم وقدم
في مباحث النفقات ما يتعلق بهذا المقام فيه **كرويت في حق غيره فلا**
يرث من غيره فان توريته من الغير اثبات امر لا يمكن ثابته ثم فسر قوله
لا يرث المفقود من غيره **اي يوقف قسطه من ماله** مورثه لان جباة
المفقود يحمله **الى تسعين سنة** من زمان ولادته واختار
الامام ابو بكر محمد بن الفضل قال الصدوق الشيباني وعليه الفتوى
كذا في خلاصة وكان الحسن بن زياد يقول اذا تم له مائة وعشرون سنة
من ميلاده حكم بموته وعن ابي يوسف انه مائة سنة لان الظاهر ان اجد
لا يعيش في زماننا اكثر منها والمذهب عندنا انه اذا لم يتجاوز احد
من اقرانه جاز فانه حكم بموته كذا في الظهيرية ثم قيل المعتبر اقرانه
في جميع البلدان والاصح انه يعتبر اقرانه في بلده وقال بعضهم يوقف
ماله الى اجتهاد الامام في موته فاذا مضى مدة يقضي الفاضي ان مثله
لا يعيش باكثر من هذه المدة حكم بموته وقال بعضهم انما يسبقون سنة
وعن محمد انها مائة وعشرون سنة وعن ابي يوسف انها مائة وخمسين
وهذان الروايتان لم يوجد في الكتب المشهورة كذا في موا القرايط
الشرائية وفي الذريعة ان في قول ابي حنيفة بقدر ثمانين سنة وفي

270
النفوس العادية ان ابا حنيفة توقف في ذلك وفي الهداية الاقرب ان لا
يقدر بشي والارضي ان يقدر بتسعين **فان ظهر** المفقود **خلفه ذلك**
اي القسط الموقوف من ماله مورثه **وبعد ما** ان بعد مضي المدة **حكم بموته**
في ماله اي في كل حق كان له **يوم تمس المدة فمقتدر عمره** كما تعذر الموت
اي اربعة اشهر وعشر في الحق وثمان في الاثمة ان لم تكن حاملا
ووضع الحمل ان كانت حاملا ثم ابتداء العدة اما من يوم الحكم او من تمام
تمام المدة ينبغي ان يكون على الاختلاف الذي مر في باب العدة **ويقسم**
ماله بين ورثته الآن يعني ورثة الموجودين في ذلك الوقت الذي
تمت المدة فيه كانه مات في ذلك الوقت ومن مات قبل ذلك لم يرث
منه **وفيما لغيره** اي حكم بموته في كل حق تعلق بغيره **من حين فقد** لان
حياته باستصحاب حال وهو يبيع حجة لدفع الاستحقاق فلا يستحق
ميراث غير **فمنه ما وقف له** من ماله مورثه **الى من رث الغيم** اي ذلك
المورث **عند موته** اي عند موت ذلك الغير وفي الظهيرية اذا مات
مورث الميراث الموقوف يقسم ميراثه ولم يوقف المفقود شي لانه محذور
عن الميراث وانما له بعد المدة موقوف وان ماتت امرأة المفقود وميراثها
في يد ولدها لا يوقف المفقود منه شي فاذا اراد ميراثها فميراثها
وميراثها لا يقسم بينهم حتى تقوم البيعة على موت المفقود فيوقف حتى
يعلم انه مات قبلها او بعدا ويقسم ما بقي بينهم وان كان في يد غيرهم
يقضي له ثلاثة ارباعه فسلم اليهم ويوقف الربع على يدي اليهم حتى
يظهر حال المفقود **كتاب** **القضا لما كان**
الفاضي بسوطه يد في مال المفقود وليس له ذلك في مال غيره ناسب ان اراد
المباحث المتعلقة بالقضا عقيب مسائل المفقود والقضا في اللغة عا
عن الاحكام وفي الشريعة عيان عن الامام ذكر في الكافي وذكر في الحسن
القضا لغة الامام ومعنى الاخبار ومعنى الفراغ ومعنى التفرغ
ومعنى اقامه الشيء مقام غيره وفي الشرح قول مكرور يقدر عن ولايته
عامة وفيه معنى اللغة فكانه ان سر بالحكم واخبر به وخرج عن الحكم ما
بينهما وقد رما عليه ولايته ماله واقام قضاة مقام صلحا وراعيهما
وقيل القضا في الشريعة فضل المصنوعات وقطع المنازعات ولا يخفى ان
مما صادق على الفصل والقطع القضاة من عن الطائفة وكذا المذكور في

الحرانة يصدق على القول المذموم القادر عن الخطيئة **أهل الشهادة**
العبارة الظاهرة ان يقال أهل الشهادة أهل القضاء وكذا وقعت في الولاية
لان المحكوم في هذه القضية مواهبة القضاء كما لا يخفى والحاصل ان كل
من كان اهلا للشهادة كان اهلا للقضاء وكذلك لان كلاهما من باب
الولاية اذ كل منهما يصدق القول على الغير سواء لم يشأ ففرضا الاعلى والذى
والصبي والعبد المحمود في العقد ومعتق لبعض لا يجوز والجنون وذو
السمع من ايمان القضاء كذا في الحرانة فلو علمي ثم اصر فلو على قضائه ذكر في
الفصول العادية **ويحتمل** ان القضاء والشهادة **من الفاسق بكن لا بد**
الفاسق **ولا يقبل** شهادة الفاسق لعله سبب فسقه فالاول
ان لا يقبل كما ان الاول لا يقضي الفاضل شهادة الفاسق ولو قضى ففسد
كذا في الكافي وذكر المصنف في الشرح يجب ان لا يقبل الفاسق وجب
الحماية لا ينبغي ان يقبل محمله للزوايا ثم العدالة في القضاء شرط
الاولوية في ظاهر البرهانية وعن علمائنا الثلاثة في التوارد لا يجوز قضاء
الفاسق وفي الحرانة الفاسق اذا كان وجهه اذ امره بخارفة شهادة ثم في
المشهورية الفاسق اذا ثبت لا يقبل شهادة ثم علم بطلان امره في التوارد
ان ذلك مفوض الى رأي القاضي ولا يقدح في صحة كونه من بعض المشايخ
ولا يستلزم اشتهاراً بموعد اخر **ولو فسق القدر** باخذ الرشوة لا يفسد
يعزل اي يجب على السلطان ان يعزل من كان في الفصول العادية
وفي الهداية انه لا يحل عزل هذا هو ظاهر الهداية وعليه عبارة
المشايخ قال الصدر الشهيد مؤلفه **وقيل يعزل بالفسق** في
المنظورية اخبار الطحاوي ان القاضي لو فسق يعزل بنفسه وعلى
ابن يوسف ان القاضي اذا اخطأ العزل عن اوله من قبل قال الفقيه
انما للثبت قصيره عندنا ان ولاية القضاء ولو يعلم انه فاسق فلو بان
فسقه او ارتشاه فهو معزول اما لو لا علمه بفسقه صار قاضياً
ولم يعزل برشوة وينبغي ان يعزل ويظهر من قال ان كان القاضي
من غير قاض من بيت المال يعزل بالفسق والافلا يعزل لكن يعزل
ومن اذن اي القضاء بالرشوة **لا يعزل قاضياً** ولو قضى لا يفسد قضاؤه
في الفصول العادية متفقاً والقضه وعليه اكثر المشايخ وقال بعضهم
يصير قاضياً ثم من قبل القضاء بالرشوة او الشك في اذ قضى في مختلف

فيه ثم رفع الى قاض اخر ان وافق رايه امضاه وان خالف رايه ابطاله بمقتضى
حكم المحكم بخلاف من قبله القاضي بالاستحقاق وفي المحيط قال بعض المشايخ
متنافيين بقوله القضاء بالرشوة فان قضاء لا يفسد ولا يحتاج الى التفسير وانما
الذي طلب القضاء بالشفاعة هو الذي قد سوا في حق نفاذ القضاء في المحكم
والاجتهاد للاولوية على الصحيح وكذا اصل العلم شرط الاولوية حتى ان
تقليد غير المجتهد بل تقليد اجهل صحيح لانه يمكن ان يقضي بغيره وظ
مبرور المرحم مجتهدا ان يعلم من الكتاب والسنة مقدار ما يتعلق به الاحكام
دون المواظفة وقيل اذا كان صوابه اكثر من خطايه حل له الاجتهاد والا
اصح كذا في الفصول العادية قيل وليست ان يكون صاحب فحكة ايضا يعرف
عادة الناصر لان من الاحكام ما ينبغي عليه كذا في الهداية وذكر في التلويح
ان شرط الاجتهاد ان يعرف من القرآن والحديث قدر ما يتعلق بالاجتهاد
بمعانيها لغة وشرفاً واما لغة فبان يعرف معاني القرآن والمركبات
وخواصها في الافادة فيغفر في اللغة والتصرف والنحو والمعاني والبيان
ان لم يعرف ذلك بالسليقة واما شرعاً فبان يعرف المعاني المؤثرة في الاحكام
وبافسادهما من العام والخاص والمحمل والمشارك والمفسر وغير ذلك على ما
فصل في اصول الفقه وان يعرف متن الحديث وان يعرف وجوه القياس
بشرائطها واحكامها واقسامها والمقبول منها والمردود وان يعرف في مواقع
الاجماع ليلجأ لافقه في اجتهاده ولكن من حيث الاجتهاد في زماننا عارسة
الفروع فهي طريق الوصول اليه في هذا الزمان **ولا يطلب** في الهداية
ينبغي ان لا يطلب القضاء ولا يشأه فقبل اطلب ان يقول للامام ولتي
والسؤال ان يقول للناس لو ولا في الامام لاجنته وغرضه ان يبلغ الامام
فيوليه وقيل اطلب بالقلب والسؤال باللسان في المنظورية لا ينبغي
لاحد ان يطلب القضاء ولو فعل فهو مستسئ وقيل ان من طلب القضاء
لا يقبل وفي الخلاصة لا يترك القاضي على القضاء اكثر من سنة وذلك لانه
اذا ترك اكثر من ذلك اشتأنس به وصار بحيث لو عزل يطلب ثانياً وانه
اذا اشتأنس به يدا من في معاملات بعض الناس خوفاً من العزل **واما**
يدخل فيه اي في القضاء **من يتوعد** اي يعتمد على دينه وآد اجتهاده
حينئذ يباح له الدخول فيه فاما اذا خاف العجز عنه ولا يامن على نفسه
الحيف فيكم له الدخول فيه كذا في الهداية وكذا بعضهم الدخول

فيه بخلافه او الصريح ان الدخول فيه رخصة طحا في اقامة العدل والترك
 عزيمته الا اذا تعذر كالمقتضى فيقتضيه عليه واخبار الامام قاضي
 خان كراهة الدخول مع استجتماع الشرائط وقال صاحب الحرة ان القضا
 على خمسة اوجه واجب وهو ان يتعين له ولا يوجد من يصح له غيره ويستحب
 وهو ان يوجد من يصح له لكن هو اصح ومحقق فيه وهو ان يشترط هو وفيه
 في الصلاحية ومكرهوه وهو ان يكون صالحا للقضا لكن فيه اصرار وحرام
 وهو ان يعلم من نفسه العجز عنه وعدم الانصاف وقال بعضهم لا يباح
 طلب القضا حال عجزه اكثر العدا او اذا اعطى من غير طلب لرجل له الزور
 وما لم يحجر عليه وهذا عند الكرخي والخصاف وعلما العراق وهو اخبار
 ابي حنيفة **ومن قبله القضا** **قال ديوان قاضي قزوين** **الديوان**
 الخراط التي فيها السجلات والتكوك وشيخ نصيب الاوطيا ونقاد النجاشي
 من دون الكتب اذ اجتمعوا لانها قطع من القراطيس مجموعة وقلنا ليهيئ
 من دون الكتب الحكم اذ اصطبها وقيدتها بالديوان فوضع ضبطا
 الناس وقيل انها من ديوان الى جمع الشياطين كان هذا الكتاب
 بمنزلة سرقة الشياطين وانما جاز له ان يطلب ديوان القاضي المقدم
 لان القاضي يكتب لسخن احدهما في يد الخصم والثانية في ديوانه
 اذ يحتاج اليها وما في يد الخصم لا يؤمن عليه من التغيير فان كان
 القراطيس بين يدي المال فلا يتحقق وان كان من مال الخصم او مال
 القاضي فالصح ان له ان يسأله لان القاضي الاول اخذه تدنيا لا يتولا
 ومما السؤال كينكشف ما الحكم والاصول للقاضي المعزول
 ليس حجة كذا في الكافي **ولا يعمل** **القاضي المولى في المحرم بقول**
 بل حكم عليه باقراره او باليمين فان لم يحضر خصم لا يعمل بيمينه بل
 يبرئ من ادعاء كل يوم من كان يطلب فلان فلان فلان لا يثبت
 مسئلة فاذا فعل ذلك اياما ولو حضر احدنا في ذلك اياما حسب ما يرى
 ثم ان رأى ان يطلعه اخذ منه كفيلا بالنفس والطلاق ذكره ايضا في الكافي
وكذا في هذه الوقت والودعة لا يقبل قول المعزول بل يعمل بالادارة
 واليمين **الا اذا اقر** **واليمين بالتسليم منه** استثنى من قوله لا يعمل
 ان لا يعمل بقول القاضي المعزول الا ان يقر او يدين بان المعزول سلمه
 اليه فقبل قوله حينئذ فان اقره او ايداه لا غيره ثم اقر بان المعزول

سلمه اليه ليسلم الى المقر الاول سبق حقه ثم ضمن المعزول المقر بيمينه ذلك
 العين او مثله فيأخذ من المعزول ويسلمه الى الذي اقر المعزول له **والاعلم**
 ان قول القاضي المعزول لا يقبل في شيء من قضايه اصلا ولو شهد به مع اخر
 لا يقبل مما دته ايضا لانه يشهد على فعل نفسه كذا في المبسوط **ويقرض مال**
اليتيم لانه نوع محافظة ويقتدر على اخذه متى شاؤ لكن يكتب في ذلك
 وتيقنه ويتفق احوال المستقرض حتى لو اخل حاله باخذ منه القرض وفي
 الفصول العامة يترك الامام طه من الدين في الاقضية القاضي اذا وجد
 ما يشترطه يكون غلته لليتيم يتعين عليه الشراء ولا يملك الا قراض وكذا
 اذا وجد من يدفع اليه مضاربة لانه انفع من حيث حصول الربح وكذا يقض
 من المليون المفلح **والجامع اول جلوسه الظاهر** اي جلوس الذي
 راي الناس اليه فيه لقطع الخصومات من غير اختصاص بغض الناس
 بذلك المحل في ذلك لئلا يشبه مكانه للمغربا وبعض المقيمين وذكر في
 الخزانة جلوس في مسجد حبه والجامع افضل اذا كان في وسط البلد فان
 كان في طرف البلد فبخار مسجد في السوق ليكون اشهر وفي الهداية لو جلس
 في دار لا يارسى ويأذن للناس بالدخول فيها **ولا يقبل هدية** هي ما اهدى
 من لطف الى ذي بودة كذا في المحمل والمراد هنا مال يعطيه بشرط ان يعينه
 كذا في فتاوى قاضي خان وهي ما عود من الرشا اذ يتوصل بها الى البقية
 كما يتوصل بالرشا الى الماد قال تعجب هي من قولهم رشا الفرج اذا امره
 الى امته لشرقه كذا ذكره البيهقي وانما لا يقبل الهدية لانهما من حوائب
 القضا **الاجل في رحم محرم** لان قبول هديته من صلبه الرحم **او ممن**
اعناد قبل القضا **ما اذا اته** لانه ليس الا بالقبض بل حرت على العادة
قدرا **اعمد** اذ الزيادة على ذلك تكون اكلا بالقضا فيعفى ان يرد الزيادة
اذ لم يكن لها اي لذي الرحم المحرم ولما اعاد الهداة **خصومه** فلو كانت
 لهما خصومه زایل لا يقبل هديتهما وفي الخلاصة اذا كان لهما خصومه
 وقبل هديتهما فان امكنه الرد على صاحبهما رد ما عليه والا وصعها في
 بيت المال وكذا في كل موضع ليس له ان يقبلها فان كان المهدى يتأذى
 بالرد يقبل ويعطيه مثل هدية هديته وفي شرح ادب القاضي للخصاف
 ان للقاضي ان يأخذ في عقود الانكحة شيئا زائدا على ما يأخذ الا كابر
 في ذلك الموضع ان كان المولى غير فان كان المولى لا يعمل له الاخذ واختلفوا

والاجل في رحم محرم
 ان يرد الزيادة
 اذ لم يكن لها

في تقديره والحقار للفتوى انه اذا عقد بكذا ياراد في الثقب نكح
ديار ويجل له ذلك هكذا قالوا **ولا يحضر دعوة الامامة** الدعوة بمنح
الثاني المقام وبالكسر في السبب وعند بعض العرب على العكس ذكر في
المجل فاذ كانت تلك عامة لا بأس بان يجزئها لان ذلك من السنة وقد وقع
في بعض الكتب ان الدعوة الخاصة هي التي يكون خمسة وعشرة قال الامام
الشرحسي في المبسوط اصح ما قيل فيه ان كل ما يمنع صاحبها من اتخاذها
لذلك فهي الدعوة العامة وانما يمنع من اجابة الدعوة الخاصة اذا لم
يكن صاحب الدعوة ممن اعتاد اتخاذها له قبل فقلما القضا اما اذا كان
كذلك لا قريبا والامد قاطلا باس بان يجب دعوته وفي الكافي ذكر الطحاوي
ان على قولنا في حنفية وابي يوسف لا يجب الدعوة الخاصة للمقرب
وعلى قول محمد بن حبيب وفي الخزانة الاظهر انه لا يجب القريب اذا كانت
له خصوصية والافحجية **ويسوي بين الخصمين** **حلويا واقبالا** اذ لو لم ينو
في ذلك بينهما يصير متمما بالمثل وهو ما نورا تحرر عن ذلك باقضي
ما يمكنه وهذا فيما يكون في وسعة الاختراع عنه اما فيما لا يكون كذلك
كما اذا امتنى بقلبه ان يظهر حجة احد مما هو مؤخر اخذ بذلك كذا في المبسوط
ولا يشارك احدكما اذ يشارك قلب الاخر ويتسبب لمرصة المثل اليه **ولا**
يضيئه اي احد الخصمين لان فيه تهمة وفي المبسوط لا يضيء احد
الخصمين الا ان يكون خصمه معه **ولا يضيئ** في وجه احد مما لا يشك
متجرى على خصمه ويطلع فيه ان يجعل اليه بالرشوة **ولا يزوج معه** فانه
يذهب بمها بة القضا والقاضي ينبغي ان يكون ممسا بحشم منه لكن
لا ينبغي ان يكلف لتخريف الخصم اذا تعدوا بين يديه فان ذلك ممنوع
عن اظهار الحق بالحجة **ولا يشر اليه** اذ في ذلك كسر قلب الاخر **ولا**
يلقنه اي احد الخصمين **الحق** لانه اعانة لاحد الخصمين ولهذا
قيل له يكره ان يقضي لاحد الخصوم في القضا فيما يخصه اليه حتى تقضي
الخصومة وقيل يكره ان يقضي في المعاملات اضلالا يفتي في العبادات
وقيل يكره ان يقضي في مجلس القضاء ون غيره والاصح انه لا بأس بان يقضي
في المعاملات والعبادات في مجلس القضا وغيره كذا في مبسوط الامام
الشرحسي **ولا يلفظ الشاهد بقوله تشهد** كذا لانه فيه اعانة
احد الخصمين وهذا عندنا في حنفية ومحمد **واستحقته** اي الفين الثا

278
ابو يوسف فانه حين ابتلى بالقضار اي سبابا لشهود من الخير عند اداء الشهادة
فاجاز ذلك احيا الحقوق المسلمين **فيمالا تمة فيه** وذلك فيما لا يستفيد
بتلقيه زيادة علم فينبغي ان يذكر ما يسمع منه ولا يقول ان شهد بكذا المالح
يشع منه فانه هو الثلقين المكره اتفاقا واما الثلقين احدا الثامدين للام
فغير مكره اجماعا والثلقين القاضي للمعنى الدعوى مكرهه **ويحجب الحضم حرا**
او عبدا حريا او غيره لا الوالد والابن والاحباء والجدات فهم لا يحجبون في
دين الوالد الا في نفقة محض ولا يحجب المولى مكانه في دين الكتابه وغيره
وعليه الفتوى وروى بن سماعه انه يحجب في غير دين الكتابه كذا في
المنظورية **رها مصلحة** لا خلاف احوال الا تخاض فيه فان قضى
سنة اشهر مثلا ووقع عنده القاضي انه منعته يدوم الحشر وان مضى شهر او
دونه ووقع عنده القاضي انه عاجز اطلقه والحبس اما هو لظهور ظله في
الحال واما يحبس مدة ليظهر حاله ان كان يخفيه فلا بد ان يمتد ليعتد
هذه القايمة **ولا يشر** الحسن عن ابي حنيفة انه يحبس شهرين او ثلثا
وذكر الطحاوي انه يحبس شهر اقل قيل هذا ارفق الا فويل والخصم هو الاول
كذا في بعض شروح الهداية ثم انه اذا مضت المدعة يقال عن كماله كيطهر
انه محبر او مفسر وسفوا شكلا امر اما لانه بان فسر فينبغي ان يقال فاما
وقيل نيته افلاسه وظلمه كذا في المنطق **يطلب** **ولي الحق** قلنا كان
او كثيرا حتى ذكر في الخلاصة وغيره انه يحبس لثاني لولم يطالب قبل الحزم
لا يحبس حتى لو قال المطلوب احبني وقال ولي الحق لا يبل الا زمت لا يحبس
ذكر المنطق **ان امتنع المقر عن الايفاء** فلا يحبس في اول الوهلة او لا يدفع
ما عليه حبه وفي فتاوى المنظورية ان المدعيون اذا قال ابيع عندي هذا
او اقضي حقه ذكر في شرح ابن عمام انه يوجب القاضي يومين او ثلاثة ولا
يحبس وان يحبس بطلب المدعي فما هو ظاهر الرواية وقيل لا يحبس حتى
يشهد شاهدان على غيره **او ثبت الحق بالبيعة** حنفية يحبس في اول
الوهلة من غير احتياج الى ان يامر القاضي بايفاء الحق لانه ظهر مسا ظلمه
بان كان **فيما لم يعقد كالكالة** اذا اظلم انه لا يشر الا ما ينفذ
على ادايه وكذا المهر المجعل بخلاف المقر الموقبل **او بدل مال حصل له**
كمن ابيع والقرض لانه ظهر قدرته لما دخل في ملكه وذواله محتمل
وفي نفقة عن شه لانه ظالم بالامتناع عن ادايتها **لا في به نفقة**

ولم يأت في ذلك ما يحل ولا يحرّم في دين الأئمة
 أو النبي لا يرفع حق ولا يستحقه الولد على والده وإنما يحل في نفسه
 لا يثبت له من سخطها بمقتضى الزمان **وفي غير هذا** أي غير الظهور المذکور
 مثل اعوان الغيوب والذباب وجماع اعتناق العبد المشترك وبطل
 الكتاب ونحوها لا يجلس **إذا أدهى في غيره** بأن قال في غير ما في
 الأصل في الأدعي **الفقر** **إذا أفاضت بينه وبينه** أي الغني فإذا شهدوا
 أنه مؤثر ولم يثبتوا عقداً مما يملكه فعن أبي بكر بن حماد أنه قيل لهما
 كذا في القضية فعلى هذا القول قول من عليه الدين وعلى المدعي إثبات ما ادّعى
 كذا في الهداية وهو اختيار المحققين وعن الفقيه أبي جعفر ثلاث روايات
 وذكر الإمام الاستحباب عنه أنه لو وجب دينه بدلالة ليس بمال والقول
 للظاهر ولو لم يثبت حكمه لا يباشرة عقد فالقول المطلوب وذكر الإمام
 الطحاوي أنه حكم الرأى لا في العلوية والعقود فلو ادّعى أنه من الرأى كلف إقامة
 البينة على فقره وقال القاضي في الدين الفئوي على أن دينه لو وجب بدلالة
 عن مالك فالقول لمدعي الغنى ولو وجب بدلالة عن غير مال فلو كان عليه دين
 اختياراً فكذلك والأقوال المدعى بالفقر فلو أقام بينة على فقره والخطوط
 على غناه فثبتت الغنى أولى كذا في الفتاوى المستورية وفي البصرة
 إذا اجتمع عن عيان قبل الجسر واحد أو اثنان أو شهد شاهدان بذلك
 فعن محمد بن عمرو وأبيان في رواية لا يجلسه ويبركان يفتي الشيخ الإمام
 أبو بكر محمد بن الفضل وقال أبو بكر الأسكاف وعامة الشافعيين
 المنع بجلسته ولا يلتفت إلى هذه البينة **وإذا شهد على جالس**
حكمه أي بالشهادة لوجود الحجّة فإذا قال القاضي ثبت عندي أن
 لهذا على هذا كذا أقل حكماً وذكر الناطقي وشمس الأثر والأوردندي أنه
 لا بد أن يقول حكمت أو فصلت أو أفدت عليك القضاء والعقد إن هذا
 ليس بشرط وإن قوله ثبت عندي ظهر عندي صح عندي علمت حكماً
 ذكر في المحرط في الأصول العمانية سلم المحمدي المدعي يكون هذا
 حكماً منه وبطل يكون حكماً لأن الأمر **وكتب به** أي بالحكم **وأن**
 أي المكتوب فيه الحكم هو **الحق** وهو في اللغة الصلح ذكر في المصباح
 ثم مدعي كاتب الحكم للشبهة ثم هذا لا يكتب بوجه القاضي
 وأما الواجب عليه مباشرة القضاء وهذه الحقيقة التي تكتب عليها حكمت

279
 الطالب يأتي بها لأن منعه ذلك له ولو أتى القاضي بها من حيث المال أن
 كان فيه سعة فلا بأس به كذا في المبسوط **وعلى غائب** أي إذا شهد وأعلى
 غائب لا يحكم بالشهادة لأن القضاء على الغائب لا يجوز **بل يكتب كتاباً**
حكماً وهو كتاب يكتب فيه شهادة الشهود وهو بالحقيقة نقل الشهادة
 ويشترط أن يكون من معلوم إلى معلوم في مدعي به معلوم ومدعي معلوم على
 مدعي عليه معلوم ثم أنه لا يقبل كتابة قاضي الرضا لأنه ليس بقاض فإن
 المصنف شرط القضاء في ظاهر الرواية وفي التواردان قاضي القرية إذا قضى
 شيء بعد نقله مطلق نفذ قضاءه فعلى هذا يقبل قوله كتابته وكثير من
 المتأخرين أخذوا بذلك كذا في المبسوط **بحكم الكتاب** **البينة** في جميع الحقوق
التي بعد وفود أي قصاص لأن معناها على الإسقاط بادية في شبهة وفي
 قبوله سعي في إثباتها ثم أطلق هذا الكلام يدل على أنه إذا ادعى المطلوب
 الإبراد والاستيفاء الطالب غائب وخاف أن يحجب فان القاضي يكتب
 له كتاباً وهذا عند محمد وأما عند أبي يوسف فلا يكتب ثم إن المروى
 عن محمد في ظاهر الرواية أنه لا يجوز كتاب القاضي في الأعيان لا في العقار
 وعن محمد أنه يجوز في جميع المنقولات وعليه المتأخرون قال القاضي لا يجزى
 وعليه الفئوي وعن أبي يوسف أنه يقبل في العبد دون الأمة لعلمه إلا
 فيه دونها كذا في الكافي **فيقرأ على الشهود** الذين يقولون كتابه ليعرفوا ما فيه
 إذا لا شهادة بلا علم وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وهو قول أبي يوسف الأول
 ثم رجع عن ذلك وقال أنه لا يشترط قراءة الكتاب على الشهود **وعندهم**
 ليلا يظهروا الغرض فالإمام السرخسي في المبسوط أن الختم أيضاً ليس بشرط
 لأن المظهر ما في الكتاب لا عين الكتاب والختم وكفى في الهداية ذلك
 عن أبي يوسف وقال أنه لما ابتلي بالقضاء سئل في ذلك قال المصنف إذا كان
 الكتاب في يد المدعي يعني بأن الختم شرط وإن كان في يد الشهود يعني بأنه ليس
 بشرط **ويسلموا إليه** أي إلى الشهود وفي النهاية يدفع إليهم كتاباً آخر غير
 مخنوم معاً وأنه على حفظهم لأن حفظ ما في الكتاب من وقت التحمل إلى
 وقت القضاء شرط وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وأما عند أبي يوسف
 فيسلم الكتاب إلى المدعي وهو المختار للفئوي وعمل القضاء اليوم
 على هذا وإلى ما ذكرنا مفصلاً أشار المصنف بقوله مجزئاً **وأبو يوسف**
لم يشترط شيئاً من ذلك أي من القراءة على الشهود والختم عندهم وإنما

اليوم **المكتوب اليه لا يقبل** اي كتابا القاضي **الا حضور الخصم** لانه
ممنولة الشهادة على الشهادة ذكره في الكافي وفي الخزانة اذا حضر المدعي عليه
وادعى عليه المدعي وسأله الجواب فان اجاب نعم استغنى عن الكتاب وان
اجاب بلا فحينئذ يسلم الكتاب الى القاضي والمذكور في المبسوط انه لا
يفتح الكتاب الا بحضور من الخصم ولو يذكر ان في قول الكتاب يشترط الحضم
والبيينة على انه كتاب فلان اي لا يقبل الا باقامة المدعي البيينة على
ان هذا الكتاب كتاب فلان القاضي والبيينة هم شهوده الذين سلم القاضي
الكتاب اليهم وانما يعتبر عنهم بالبيينة ليعلم انه لا بد من رجلين او رجل
وامر اثنين في ذلك **قرا علينا وشمه وشكته** الباق فان قالوا لم يقرأ
علينا ولكن ختمه بختمنا او قال قراه علينا ولم يختمه بختمنا لا يقبله هنا
عند مما وامرنا عندنا يوسف فاذا شهدوا انه كتابه وخاتمه قبله على
ما امر **فيفتحه** قال في الهداية لم يشترط في الكتابة ظهور عدالة البيينة
للفتح والتحقيق انه يفتح الكتاب بعد ثبوت العدالة ولا يخفى ان هذا
ايضا بناء على قولهما **ويقرأ على الخصم ويسلمه ما فيه**
ثبوت ما في الكتاب عنده وانما يقبل المكتوب اليه الكتاب **ان يقر**
الكتاب قاضيا فلو مات او عزل او لم يبق اهلا للقضاء قبل وصول الكتاب
اليه لا يعتبر كذا في الهداية وفي كسر في الذخيرة ان عندنا يوسف يعمل
بكتاب القاضي اذا مات بعد وصول الكتاب والقراءة فان المكتوب اليه
به **ولا يمان به** اي بذلك الكتاب **غيره** اي غير القاضي المكتوب
اليه لان الكتاب الى المكتوب اليه فلا يكون حجة للقضا في غيره **الا اذا**
كت بعد اتمه والى كل من يصل اليه من قضاة المسلمين مع ذلك مع جملة
المكتوب اليه حاجة الناس الى ذلك الا انه يكلف الخصم اعادة البيينة
على الكتاب والخصم من يد كذا في المبسوط ولو كتب ابا من فلان بن فلان
قاضي بلد كذا الى كل من يصل اليه كتابي هذا من قضاة المسلمين لا يجوز
عندنا جنيعة ومحمد لان اعلام المكتوب اليه شرط وجوب ان يقر
يوسف ذلك لما ابتلى بالقضا فوضع فيه كذا **وانه ان الحضم** نفذ الكتاب
قرا وارثه لقيامه مقامه **والمراد** القاضي **قرا** لما مر من
ان اهل الشهادة اهل القضا وشهادتها مقبولة فيما قد احدث والقضاة
فكذا اقصاها ولا يستعمل قاض خليفه ولا يوثق وكيل وكلا

لان المفوض انما رضى بباي المفوض اليه وانما سنده دون رضى عنه **الا**
من فوض اليه ذلك اي الاستخلاف والوكيل بان يقول الامام
للقاضي ول من شئت والموكل للوكيل وكل من شئت فلو قال ول او قل
احدا لا يصح له ان يستخلف وكذا قال وكل احدا لا يصح ثم اذن السلطان
كما يكون صريحا يكون دلالة بان يقول جلدك قاضي لقضاء فلان قاض
القضاء هو الذي يتصرف في القضا فحينئذ او عولا كذا في الغنية وما
الامام الغني هذا ليس بصحيح اذ يجوز ان لا يكون قاض لقضاء ما دون
بالاستخلاف كذا في الفصول العادية **وفي المفوض اليه لا يجوز**
بعرضه وموته موكل بالموكل بالامام الضمير في عن له راجع الى المفوض
وشد الضمير اما فاعل المصدرا ومفعوله فعلى الاول معناه ان خليفة
القاضي المفوض لا يجوز ان عزله القاضي لان هذا الخليفة نائب الاصل
وهو السلطان لان القاضي انما استخلفه باذن السلطان وهذا اذا
قال السلطان له ول من شئت واما اذا قال له ول من شئت واستبدل
من شئت فانه يملك القاضي عزله وكذا في الكافي وكذا الوكيل الثاني
لا يجوز ان عزله الوكيل الاول هكذا ذكر في الكافي مطلقا وذكر في
الفناوي المنصورية هذا اذا قال الموكل للوكيل وكل فلانا بكذا بك
فانه ليس للوكيل ان يخرج الثاني من وكالته اما اذا قال للوكيل وكل
من شئت او اعمل فيه براك فللوكيل الاول ان يعزل الثاني وعلى الثاني
معناه ان السلطان اذا عزل القاضي يعزل نائيه هكذا قيل لكن ينبغي ان
لا يعزل الثاني لان نائب السلطان او نائب العامة وعليه اكثر
مشايخنا ثم اذا مات القاضي فظاهر انه لا يعزل نائيه كما ان السلطان
اذا مات لا يعزل القاضي فكذلك ههنا فلما لم يعزل المصنف له واما
الموكل اذا مات فينعزل الوكيل فترى ما يتوهم ان الوكيل الاول موكل
لثاني بموته ينبغي ان يعزل الثاني فان ذلك التوهم بقوله موكل
اي انه وان كان موكلا للوكيل الثاني لكن الثاني لا يعزل بموته لان
الثاني وكيل من جهة الموكل الاصل حقيقة فلا يعزل بموت الوكيل
الاول **وفي غيره** اي غير المفوض اليه **ان فعل نائيه عن كونه**
احبارا هو اي غير المفوض اليه اذا فعل نائيه في غيبته وبلغه
الخبر **الا ان** الموكل الاول **قد اذن** في الوكالية **فعل الثاني**



وذلك لانه اذا فعل في حضوره او فعل في غيبته فاجاز يضم رايه الى راي
الاول فصار كانه فعل وكذا اذا قدر الموكل الاول الثمن اذ يتقدر الثمن
حصول رايه وان علمه انه ذكر في وكالة الاصل انه اذا وكل بغير اذن
موكله ففعله وكيله محض ربه جاز ولم يشترط للجواز اذ ان الموكل الاول
وذكر في موضع اخر في وكالة الاصل انه اذا باع الوكيل الثاني والوكيل
الاول حاضر او غايب فاجاز الوكيل الاول جاز فله من جعل في السلف
روايتين وذكرنا لكن في ان المذكور مطلقا محمول على ما اذا اجاز الوكيل الاول
والى هذا ذهب عامة المشايخ كذا في بعض شروح الهداية وعندنا في اذا
فعل الوكيل الثاني محض الوكيل الاول لم يجز ايضا ذكره في المحرم ما ذكره
من ان الموكل اذا عين الثمن الذي باع به الثاني جاز وان لم يكن الاول حاضر
انما هو قولنا في يوسف واما عند محمد فلا يجوز وهو قولنا في حنفية كذا
في الفناوى المتصورية وهذا كله اذا كان التوكيل في العقود اما اذا وكل
بالطلاق او العتاق فوكل الوكيل غير فعل الثاني لا يجوز وان كان
محض الاول كذا في المصنف **باب عمل رايك بوكيل** اي اذا قال
الموكل للوكيل اعمل رايك كان للوكيل ان يوكل غيره لا طلاقا في التفويض اذ
رايه ويكون الثاني وكذا عن الملك حتى لا يملك الاول عزله كذا في الهداية
والقضا على خلاف مذهبه ناسيا او عامدا لا ينفذ لانه
قضا بما هو خطأ عنده وهذا عند سماعه واما عندنا في حنفية فان كان
ناسيا لمذهبه فنفذ وان كان عامدا ففي رواية ينفذ وفي رواية لا ينفذ
قال صاحب الهداية الفتوى على قولنا وفي الخلاصة قال بعض مشر
الخلاف في انه هل يجوز ان ياخذ بقول غيره عند سماعه لا ياخذ وعند
محمد ياخذ ولو فوض القاضي الى غيره ليقضي على وفق مذهبه بالاجماع
وفي المحيط ان المذكور في بعض المواضع الخلاف في نفاذ القضا وفي
بعضها ذكر الخلاف في حل الاقدام على القضا وفي الفناوى الصغرى
اذا قضى في حل الاجتهاد وهو لا يرى ذلك نفذ عندنا في حنفية وعليه
الفتوى واما يوسف فنفذ وفي الغيرة اذا قضى في مجتهده فيه وهو
لا يعلم بذلك قال بعض المشايخ لا ينفذ قضاؤه وقامتهم على انه لا ينفذ
واما ينفذ اذا علم بكونه مجتهدا فيه قال الامام هذا هو ظاهر المذهب
وعلى وفاقه اي وفاق مذهبه **بجمل المختلف فيه مجمعا عليه**

اعلم ان القاضي ينبغي ان يكون عالما بموضع الخلاف فيترك قول المخالف
ويقضي برأيه حتى يقع باتفاق الروايات فان لم يكن عالما بذلك ففي رواية
الاجماع الكبيرة والسير لا ينفذ وعلى الروايات الاخر ينفذ في مسئلة الصلح
على الانكار اذا طلب المدعي بدل الصلح وقال المدعي عليه لا ينفذ بل من
بسبب فساد الصلح عن انكاره على قول الشافعي فاذا قضى عليه بصفة الصلح
وابطل قول المخالف فنفذ قضاؤه على قوله جميعا باتفاق الروايات كذا
فصول العمادية وذكر في شرح تلخيص الجامع اذا قضى شافعي على مدعي عليه
حقي شي وهو خلاف مذهبه القضي عليه بصفة قضاؤه وان كان على خلاف
رايه سوا قضى القاضي بما يعتقده محرمه او يحرم ما يعتقده محرمه او
يحرم ما يعتقده اباحته وهذا عند محمد وعندنا في يوسف ان قضى
بمحرم ما يعتقده اباحته فانه يقع راي القاضي وان قضى باباحته ما يعتقده
محرمه يقع راي نفسه لما فيه من الاحتياط **فان عن من** هذا القضا
على اخر مضمونه سوا كان موافقا لرايه او لا لان اجتهاد الثاني كاجتهاد
الاول **وقيل** رجع الاول باتصال القضا فلا ينفذ بما هو دونه
وروى عن محمد ان كل شيء اختلف فيه الفقهاء ففرض فيه القاضي كان
قضاؤه جازا ولم يكن يقاض اخر ان يبطله قال الفقيه ابو الليث وبه نأخذ
كذا في الفصول العمادية وفي الفناوى الصغرى والمختلف بين السلف كما
بين الصحابة فلو قضى قاض في المسافون في نوع انه ما ذكروا في نوع واحد
فيما هو مذهب الشافعي يصير متفقا عليه **الافهماء** **قال الكتاب** كتروا
عامدا فانه مخالف لقوله تعالى ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه
كذا ذكره المصنف وهكذا ذكر في الفناوى الصغرى وفي المحيط فلا
عن النوازل اذا قضى بحل متروك التسمية عامدا ينفذ عندنا في
حنفية خلافا لابي يوسف **والسنة المشهورة** كالقضا بحمل
الطائفة ثلاثا كاجاز الزوج الثاني بلا وطئ في قول سعيد بن المسيب
فانه مخالف للسنة المشهورة وهي قوله عليه السلام لا تدون في عسئلته
الحديث وفي القينة لو اثنى فقيه بمذهبه بعز **راو الاجماع** كالقضا بحل
سنة الفساق ان الصحابة اجمعوا على فساده وفي كشف اصول البرزوخ
ان الاجماع ينفذ باتفاق اكثر المجتهدين ولا يعتبر مخالفة البعض
وهو قول محمد بن جرير الطبري واحمد بن حنبل وقال بعض مشر ان كان

الاقل بلغ حد النواشئ منع خلافة العفاد والاجماع والا فلا والمهور على انه لا ينفذ
الاجماع ما بقي واحد من اهل الاجتهاد مخالفا واختار بعض المتأخرين ان قول
الاكثر يكون حجة ولكن لا يكون اجماعا وان كان نفس القضا مختلفا فيه
بصير بجمعا عليه بامضا وهذا كلقضا على الغائب فانه لا يصير مجمعا
عليه الا ان يرفع قضاؤه الى قاض اخر فيمضيه فيصير مجمعا عليه فبعد
الامضا ان يرفع الى قاض اخر يجب عليه تنفيذه كذا ذكره المصنف
وذكر في المنبسط ليس المجتهد فيه ههنا نفس القضا بل المجتهد فيه سبب
القضا وهو ان البيينة مثل تكون حجة بغير خصم حاضرا ولا فاذا ازالها القاض
حجة وقضى بها فقد قضاؤه وفي الذخيرة كان ظهير الدين الرغيباني يفتي
في القضا بعد من القضا لئلا يتطرق الى هدم مذهب اصحابنا واورد
بعضهم في تمثيل ما كان نفس القضا مختلفا فيه قضا المحذور وفي القضا
فان العلماء اختلفوا في جواز قضائه فنفس القضا مختلف فيه **والقضا**
بحر من او حمل بغيره **ظاهر او باطنا او بشهادة** **وراد عنه سبب محين**
والمراد بالنفاذ ظاهرا ان يامر القاض بتسليم المدعى به الى المدعى او
ما مر بترك المدعى عليه مادامه وبالنفاذ باطنا ان يحمل المدعى فيما
يبتدئ ويمن الله تعالى التصرف فيه او يحزم على المدعى عليه التصرف
فيه وقال الشرحي لو كانت الدعوى في نكاح لا ينفذ باطنا بقوله قضيت
الا بمحض من الشهود وقيل يصح النكاح وان لم يحضر الشهود ثم المذكور في
المتن قول ابي حنيفة وهو قول ابي يوسف اولا واما عند ابي يوسف اخر او
عند محمد وزفر فينفذ ظاهرا لا باطنا اذا كان بشهادة ذواته كذا في
الكافي فاذا ادعى رجل على امرأة نكاحا وقضى القاضى به بشهادة ذواته
لمرجل لرجل وطهنا والمراد التمكين فيه عند ابي حنيفة وعند ههنا
لا يحمل واذا ادعت طلاقا على زوجها وقضى القاضى بالفرقة بينهما
بشهادة ذواته ورجعت تزوج اخر بعد العدة فعند ابي حنيفة لا يحمل
للتزوج الاول وطهنا ويحمل للتزوج الثاني وطهنا اذا علم بحقيقة الحال
لنرجل ان لم يعلم واما الزوج الاول فعند محمد يحمل له وطهنا ما لم
يدخل بها الثاني فاذا دخل بها الثاني لا يحمل وعن ابي يوسف روايتان
في رواية يحمل له وطهنا سرا وفي رواية لا يحمل مع انه لم تقع الشرقة
عنده باطنا كذا في بعض شروح الهداية والمراد بها السبب المعين العقود

كالباع والشار والاحبار ونحوها والفسوخ كالا فالة والفرقة بطلاق ونحوها
واما بقيد ذلك لان القضا اذا كان في الاملاك المرسلة وبني المطلقه
التي ثبت بدون اشياء بها ينفذ ظاهرا لا باطنا باتفاق فاذا ادعى حارة
ملكها مطلقا واقام على ذلك بيينة فزور وقضى القاضى به لا يحمل له وطهنا
بالاجماع وفي الهبة والصدقة روايتان عن ابي حنيفة كذا في الكافي
ولا يقضى على غائب لان العمل بالبيينة لقطع المنازعة ولا منازعة
بدون انكار ولو توجب في فتاوى قاضى خان اذا غاب المدعى عليه
بعد ما سمع القاضى البيينة عليه او غابا لو كمل بالخصومة قبل قبول
البيينة قبل التعديل ثم مات الوكيل ثم عدلت البيينة لا يقضى بها
قال ابو يوسف يقضى بها قال الامام الشرحي هذا ارفق بالناس وفي
الفضول العمادية الذي توجه عليه الحكم اذا اختلف القاضى عند
اى حنيفة وقال محمد بن ادى عليه على انه ثلاثة ايام فان خرج والاخر
عليه وان لم يخرج في كفته غائب لا يقضى عليه **الاجتزاع نائيه** فلو سمع
القاضى بيينة على الغائب من غير نائيه عنه ففي نفاذ قضائه على الغائب
روايتان ذكر شمس الامنة الشرحي وشيخ الاسلام ابو بكر انه ينفذ
قضاؤه وغيرهما من المشايخ قالوا لا ينفذ كذا في الظهيرية **حقبة**
كما اذا وكل رجلا بالخصومة **او شرعا كوصى القاضى** واما وصى الاب
ليشير الى ان المخرج من جهة لا يعتبر وهو الذي نصيه القاضى وكيف لا
عن الغائب يسمع الخصومة عليه وفي الذخيرة اذا نصب القاضى سخرا
عن الغائب لا يجوز ولو حكم عليه لا يجوز حكمه وقيل في الحكم على المخرج لكن
هذا عندنا محمول على ما لم يعلم القاضى انه سخر حتى لو علم لا يسمع **او حكاما**
كان ما يدعى على الغائب سببا لما يدعى على الحاضر كما لو ادعى عينا
في يد غيره انه اشتراها من فلان الغائب واقام البيينة على ذى اليد بعد
ان كان وقضى به ثم حضر الغائب وانكر لا ينفذ الى ان كان كالمو قال لامرأة
ان زوجك الغائب وكلني لاحملك اليه فاقامت بيينة انه طلقها ثلاثا
فانه لا يقضى بالطلاق على الغائب لانه محتمل ان يكون وكيل في الحمل
بعد في العدة وان يكون وكيل بالحمل قبله فلما كان سببا بوجه دون
وجه يقضى بقصر يد الوكيل ولا يقضى بالطلاق كذا في الفضول العمادية
لان كان شرط اي لا يكون الحاضر نائيا عن الغائب اذا كان ما يدعى



على الغائب شرط لما يبدى على الجائر وهذا قول عامة المشايخ وذهب بعض
المشايخ الى ان الشرط معتبر منهم حتى الاسلام البردوى وشمس الائمة الماوراء
والحاصل ان لا يكون فيه ابطال حق الغائب يقبل هذه البيضة وينصب
الحاضر خصما على الغائب وان كان فيه ابطال حق فقد انقضت بعض المناجز ان
يقبل والاصح انه لا يقبل كذا في الفصول العادية **ومع حكمين خصمين** لان
لما ولاية على النفسما فصح حكمهما **من صرح قاضيا** فلا يجوز حكم الذي
والعبد والمخدود وفي القذف كالمتر واذ احكم الفاسق ينبغي ان يجوز عندنا
في غير حكمه فانه لا ولاية للمخضمين على دمهما وهذا لا يمكن الا بال
والحد ودمه منزلة الدم وهو الذي ذكره موافق لما في الهداية وفي الدخيرة
والخلاصة انه يجوز الحكم في القصاص لان من حقوق العباد ثم اطلاق
كل الماشي يدل على ان حكم الحكم صحيح في جميع ما هو احد ودوا القصاص لكن
صرح في المبسوط انه ليس الحكم ان يلاعن بين الزوجين وفي الخيانة ان حكم
الحكم لا ينفذ على الغائب وفيها ايضا اذا اختلف بطلاق امرأة ان لا يزور
حكمها رجلا لما فيها حكم بطلان البتة لا ينفذ في حقها وقيل ينفذ حتى
لا يكون له حدهما ولاية الرجوع عن حكمه لكن هذا مما يكتنف ولا ينبغي به
كيلا يتجاسر القوام على مثل هذا **وان حكمه** بالبيعة او الاقرار او
التكول لصدور حكمه عن ولاية عليهما **ومع احب** اذ اى اخبار الحكم
باقرار احد همتا بان يقول انك اقررت عندى بكذا او اعطيت بها
اخبار بذلك **حال ولايته** فان اخبار حال ولايته قائم مقام شهادتها
رجلين بخلاف ما اذا اخبر بعد الولاية واما اخباره بانه قد حكم فلا يصح
لان الاخبار انما يكون بعد الحكم واذ احكم الغزل والنقضي ولايته فلا
يقبل اخباره هكذا اقول في كثير من الكتب وقال الامام السرخسي في المبسوط
اذ اقرار من مجلس الحكومة لا يقبل قوله وقيل الامام يقبل **ولكل منهما الا**
يرجع من حكمه **فد حكمه** لانه يقلد من جهة مما فلا يحكم الارضا
فان دفع حكمه الى قاض امضاه ان وافق مذهبه لانه لا فائدة في نقضه
ثم احكامه على هذا الوجه وان خالف مذهبه ابطاله لان الحكم لا ولا
له على غير الحكمين فلا يكون حجة على القاضي لانه غيرهما **ولا يصح القضا**
والشهادة من بين همتا اولاد او زوجية لان المانع بين الابا
والاولاد متصلة فشهادة احدهم تكون شهادة لنفسه من وجهه وايضا

يتمكن فيه التهمة وفي الزوجين لذلك فان كلا منهما بعد منفعة صاحبه
منفعة فيمكن فيه التهمة ثم اذا لم يفتح الشهادة لم يفتح القضا كما مر والمراد
بالزوجية اعم من ان يكون حقيقة او حكما وذلك لان شهادة الرجل لمطلقته
قبل انقضائها العدة غير مقبولة ذكر في القنية ولو قضى قاض شهادة الابن لايته
او بالعكس فقد قضاه وعند محمد خلافا لابي يوسف كذا في الفصول العادية
وفي ايراد الاخر في قوله لمن بينهما اولاد اشارة الى ان القضا او الشهادة على
من بينهما اولاد او زوجية يصح **ومع الا يصح بالاعمال الوصي** حتى لو باع
شيئا من التركة جاز بيعه **لا التوكيل** فانه اذا باع الوكيل ما وكل به ولم يبيع
بالوكالة لا يجوز وعن ابي يوسف انه لا يجوز الا ايضا اعتباره ابا لو كان
وشرط خبر عدل او مشهورين **يعمل الوكيل** هذا اذا كان
المخير فضولا فلو كان المخير وكيل او رسولا كما اذا قال له وكلتك بان
تخير فلانا بالقرض او ارسلتك الى فلان لتبلغ عني اليه هذا الخبر والسفر
بشرط فيه العدالة اتفاقا كذا في كشف البردوى فان كان المخير فضولا
فقال بعضهم هو لا يسترها العدالة وقال بعضهم بشرط وموور واسية
الحسن عن ابي حنيفة وبه اخذ الفقيه ابو جعفر وقال معنى ما اطلق في
الكتاب في قوله رجلين محمول على اذا كان لا يعلم حالهما بالفسق والعدالة
كذا في النهاية وفيما يصر كلام المصنف انه اخبر بهذا القول وهذا كله على
قول ابي حنيفة واما عندنا فما ثبت الغزل بكل بمنزلة اعلم ان هذا كله
في الوكالة التي لم يتعلق بها حق الغير حتى ينفذ الموكل به واما اذا يتعلق
بها حق الغير كالوكالة الثانية في حق الرمن فلا يغزل وان اخبره عدلان
كذا في كشف اصول البردوى **ومع السيد بحناية عند** فاذا اخبر
المولى بحناية عبده فباعه او اعنته لا يكون مختارا للعدا الا اذا اخبر
عدل او مشهوران عند ابي حنيفة خلافا لما **والشفيق بالبيع** فانه اذا
اخبره واحد غير عدل لا يتطل شفعته عندنا خلافا لما **ومستلهم**
يهاجر الى دار السلام فانه اذا اسلم في دار الحرب ولم يهاجر فاجره بما عليه
من الفرائض فان كان المخير عدلا او ائيبا لم يمتعه الفرائض حتى لو تركها
لم يتركها وماذا ان كان المخير فاسقا فان صدقه فكذلك وان كذب به
على الخلاف كما ذكرنا في كشف البردوى اختلفوا على قول ابي حنيفة وهذه
المسئلة فتدبر من قال ينبغي ان لا يجيب القضا اتفاقا لان هذا من اخبار

الدين والعادلة فيها شرط اتفاقا واكثرهم على انه على الخلاف وقال الامام
المرحوم الاصح عنده انه يمكن من القضاة ههنا لان من يحرم رسول الله صلى
الله عليه وسلم وجزا الرسول بمنزلة كلام المرسل لا يشترط فيه العدالة فكذلك
هذا **لا صحة التوكيل** فانه اذا اخبره فاسبق بان فلانا وكل بالبيع فباع بخور
بيعه اذ ليس في التوكيل معنى الا ان امر فلا يشترط فيه العدد والعدالة
وقيل قول قاض عالم عدل قضيت بهذا وجاهل عدلان بين سببه لا
قول غيرهما القضاة اربعة عالم عدل وقيل قوله لان عدل امر تمة الخطا
والخيانة وعدل جاهل لا يستفسر فان لم يحسن التفسير لا يحسن قوله وان
احسن بان يقول مثلا في مثل هذا السرقه ان ثبت عندي بالحجة انه اخذ
نصا بامر حرز لا يشبهه فيه وفي القصاص انه قتل عمدا بلا شبهة فانه يقبل
واما احتج الى ذلك لانه ربما يظن بسبب جهله غير الدليل ولئلا وجاهل
فاسبق وعالم فاسبق ولا يقبل قولهما الا ان يعاين سبب الحكم لتمام الخطا
او الخيانة فمما هو المنقول عن الامام ابو منصور الماتريدي وذكر في هذا
اذا قال القاضي قضيت على هذا بالرجم فارجمه او بالقطع فاقطعه ومك
ان تفعل اذا اخبر عن امر يملك الشاوه فيقبل كخوذه عن النخلة وهذا
هو ظاهر الزاوية وعن محمد بن ابراهيم عن هذا وقال لا يواخذ بقول حتى
يعاين الحجة لان قوله يحتمل الخطا والتدراك غير ممكن واستحسن المشايخ
هذه الزاوية لفساد حال اهل القضاء في زماننا الا في كتاب القاضي في
القاضي للحاجة اليه **كتاب الشهادة**
ادفع القضاة بالشهادة المناسبة بينهما من حيث ان من كان اهلا للا
وهي مأخوذة من المشاهدة المعاينة او من الشهود بمعنى الحضور فان السبب
المطلق لادانها المعاينة والشاهد يحضر مجلس القاضي للادانة في القضا
شهادة وفي الشريعة **في اخبار حق للغير على اخبر** فالأخبار يتناول
المجاورة والشهادة والدعوى والانكار وقوله بحق يخرج المجاورة وهو
للغير اي لغير المحضر يخرج الدعوى وكذا يخرج الانكار فانما اخبار
بما في يد لبقية وقوله على اخر يخرج الاقرار ولا بد من قيد اخر وهو قولنا
في مجلس الحكم يخرج ما ليس في مجلس الحكم فانه لا يستعمل شهادة ويدخل في
هذا التعريف دعوى التوكيل ويخرج عنه الشهادة في الزنا والشهادة
في ملال رمضان وهلال العيد لان يقال انه يثبت بذلك حق الحد

للسامع على الزاني وحق الصوم على الفطر على المكلف فان المراد بالاخبار اعم
من ان يكون بواسطة او بلا واسطة كالشهادة بالبيع فانما بالواسطة شهادة
بحق الثمن للبايع على المشتري والظاهر ان يقال هي الاخبار بصحة الشيء عن عا
او سماع في مجلس الحكم على وجه لا يعود منفعة او ضرر الى المحضر فبدل لك
بندفع الاعتراضات **وموجب** اذا الشهادة بالنقض **بطلب المدعي** لا يبا
حقه فيوقف على طلبه فلو اخر الادام من غير هذا رطام بعد ما طلب المدعي
ثم ادعى لا يقبل شهادته ذكره في المصنف وقد حجب في الشهادة وليس هناك
مدعي كما اذا زاعى هلال رمضان وحده ثم الوجوب انما هو فيما اذا حمل الشهادة
بان شهد عليه على ما هو اشارات كثير من الكتب وفي الخلاصة عن الامام الفضل
اذا شهد على شيء ثم امتنع عن ادائه الشهادة وعلم انه لو لم يشهد يذهب حق
المشهود له يصير فاسقا وعن محمد اذا كان له شهود فدعى بعض الشهود
فان كان غيره بحجبه فله ان يجيبه وفي الغناوى لو علم ان القاضي لا يقبل شهادته
ارجوا ان يكون في سعة من ان لا يشهد وفي الخبر انه اذا كان للمدعي شهود
قبل شهادتهم وكان شهادته احدهم اسرع قبول لا يسعه الامتناع وان
كان الحق بظهور شهادة الاخرين **وسترها في الحد وفضل** لان الحدود
حق الله تعالى وليس في الستر فيها خوف فوت حقه فجاز ان يخبر بالشا
الستر صيانة لهنك عرض المسلم كذا في بعض نروح الهداية وهذا يشعر
بان في حد القذف لا يكون الستر افضل اذ فيه فوات حق المقدوف
الا ان يقال ان الغالب فيه حق الله تعالى عندنا فلهذا لك يجوز ان يكون
الستر فيه افضل **ويقول في السرقة اخذ** صيانة لحي المالك **لا سرقة**
ليلا يجب عليه الحد **ونصا بما للزنا اربعة رجال** كما وقع في النص ولا يعتبر
فيه شهادة السادة الحد بقدر الامكان ولم يشترط في غير الزنا عدد
الاربعة لان هذه الفاحشة اشد والله تعالى اراد ان يستند على عباده اكثر
من غيره ففصل بينه **والنوم** اي القصاص في النفس والظرف **وبالنسبة**
الحدود حد السرقة وحد قطع الظرف وحد القذف وغيره **ما رطلان**
ولا يقبل شهادة النساء **واللبكان** والولادة **وعيوب النساء** فبما
اي في موضع **لا يطلع الرجال امرأه** واحدة بشرط الحرية والعقل والاستلام
والبلوغ وكلف الشهادة عند شائخنا كذا في الخلاصة وفي الخبر انه المثنى
والثلاث احوط والاربع يخرج عن الخلاف ولفظ الشهادة تشترط عند

مشايخ خراسان ولا يشترط عند مشايخ العراق ثم ان صفة الذكورة سقطت
لان نظر المرأة الى المرأة اخف وكذا يشترط اعتبار العدد لان نظر الوادة
اخف من نظر الجاعزة والشهادة على الولادة من المرأة الواحدة مقبولة عند
اصحابنا وانما على استهلال النبي فيقبل في حق الصلاة وانما في حق الارث
فلا يقبل عند ابي حنيفة وعند من يقبل مطلقا وقيد عيوب النساء
اذا كانت في موضع لا يطالع عليه الرجال لانها اذا كانت في موضع يطالع عليه
الرجال كالاصبع الزايد فانها لا يقبل شهادة النساء وحدهن **وليس**
من الحقوق ما كان او غيره كالنكاح والطلاق والعناق والوكالة والوصية
وغیره **رجلان اورجل وامرأتان** والخشيش المشكل بمنزلة امرأة
واحدة ذكر في الخلاصة ويدخل في عموم قوله وغيرها الرضاع فانها تثبت
عندنا الا بشهادة رجلين اورجل وامرأتين وانما قلنا من الحقوق
لان شهادة الواحد مقبولة في البيانات كالشهادة على روية الجحلال
مضان كما مر وذكر في الملل ان المقلم اذا شهد منقود ان في حق الصبيان
يقبل شهادته **وشروط للعدل** وهي ان يجنب على الكبار
ولا يضرب على الصغار ويكون صلاحه اكثر من فساده وان يشهد بالصدق
ويجتنب الكذب وبانه مروة كذا في الفخيرة وقال المصنف في التفتيح
هي الارترار عن المخطورات الدينية وفي بعض كتب الاصول هي ملكية
في النفس تمنعها عن اقتران الكبار وعلى الاصرار على الصغار وعن الرضا
المباح ثم العدالة شرط وجوب لقبول غير العدل بحيث على القاضي ان
لا يقبل شهادته وان قبل وحكم بما صح حكمه كذا ذكره المصنف فالقاضي
من اهل الشهادة عندنا وعند ابي يوسف ان الفاسق اذا كان وجيها
عند الناس يقبل شهادته في الاول اصح لان قبول الشهادة لا كراه
الشاهد حتى وعنه امرنا باهانة الفاسق كذا في الكل وفي قد مر في
اول كتاب القضاء ما يتعلق بهذا المقام **ولفظ الشهادة** اذ فيها زيادة تأكيد
فان قوله اشهد من الفاظ اليمين فكان الاستماع من الكذب بهذا
اللفظ اشد فلو قال اعلم واتقن لا يقبل ذكره في الخزانة وقد مر ان
في اشتراط الشهادة في شهادة النساء وحدهن اختلاف المشايخ والعقد
على اعتبار ما هو المذكور في المتن قال في الهداية هو الصحيح **ويقال**
القاضي عن حال الشاهد يصفون قضاؤه عن البطلان ان

280
ظهر عدم العدالة **عند ما مطلقا** سواء كان في الحدود او غيرها **وبه**
يفتي في الزمان لكثرة شهادة الزور وعند ابي حنيفة يقتصر على ظاهر
العدالة في المسلم ولا يشال عن حال اليهود الا في الحدود والقصاص حتى
يطعن الخصم فيهم وقيل هذا اخلاف بمصر وزمان فوجد ابي في القرن الثاني
وبما اقيس في القرن الرابع وفي الملل ان القاضي الفاضل اليهود يخرج او
عدالة لا يشال عن حالهم **وكفي** السؤال عن حال اليهود **سرا** بل هو
الاولى اذا لم يكن ان اظهر مساو الشاهد في العلانية يقع بينهما عداوة
مع انه قد يمنع خوف الجحيم ان يقول في الشاهد بما يحرمه وفي الملل
عن ابي يوسف انه قال لا يقبل تركية العلانية حتى يركي في السر وفي
المستور لا ينبغي احد تعديل من لا يعرف انور واذا سئل لا ينبغي ان
يمسك عن اخبار العدالة ان كان عدلا فان لم يكن عدلا لا يفضحه ويعبر
وقبوله اذ علم الا اذا خاف ان يقضي القاضي بشهادته ان عدله غيره وهو
يعلم بما يشترط عدالة تحييد غير وفي الهداية قيل لا بد ان يقول
عدل جاز الشهادة وقيل يكفي بقوله عدل وهذا اصح وفي الملل
عن ابي يوسف اذا قال لا بأس به فقد عدله وعن ابي حنيفة انه قال التزكية
ان يقول لا اعلم منه الا خيرا عن محمد بن سلمة انه يقول مناعند
عدل مرضي جاز الشهادة وفي المستور به يحتاج الى خمسة الفاظ عدل
مرضي جاز الشهادة هذا صريح مقبول لقول علي **والاثنان احوط**
وليس بشرط **في التزكية** اي تعديل الشهادة للشاهد ووصفه بان يركي
نفسه اذا مدحها **وترجمة الشاهد** يقال ترجم كلامه اذا فسر بلغته
اخرى **والسالة لمن المزكي** اي اخبار من ينقل كلام المزكي الى
القاضي بعد ما بلغ قول القاضي اليه وهذا عند الشيخين واما عند
محمد فلا يجوز الا الاثنان والاختلاف في عدة المزكي انما هو في تركية
السر وانما في تركية العلانية فهو شرط اجماعا وكذا اهلية الشاهد
يشترط في تركية العلانية لا في تركية السر كذا في الهداية وعن ابي يوسف
انه قال لا يقبل شهادة رجل وامرأتين في تركية العلانية الا بشهادة رجلين
كذا في الملل ويشترط الاربع في تركية شامدة مناعند محمد بن
يشترط في الشهادة كذا في الخصم **ولا يشترط** **الاشهاد** حتى اذا راى
الشاهد شيئا او غصبا او قتل او نحوها اوسع اقرارا او طلاقا او عناقا

وعوفا على ان يشهد وان لم يورث بالشهادة لكن بشرط ان يقاينه عند
 السماع كلامه حتى لو سمعه من وراء الحجاب لا يحل له ان يشهد وفي المنصور
 الاثبات في المداينات والبيوع فرض على العباد الا اذا لم يخف تلف مال
 بان كان خفيرا كدراهم وعوها وقال القاضي فخر الدين الاثبات مندوب
 لا فرض الا في **الشهادة على الشاهد** فانه اذا سمع شاهد يشهد بشي لم يحرم ان
 يشهد على شهادته الا ان يشهد عليه وكذا لو سمعه يشهدا لشاهد
 شهادته الا ان يشهد شهادته لم يحل ان يشهد لانه مما حملة بل على غيره **ولا**
يشهد من رأى خطه ولم يذكر شهادته لان الخط يشبه الخط وهذا عند
 ابي حنيفة وعند محمد بن حنبل ان يشهد بالوئسف مع محمد بن قول
 الامام الحلواني ومع ابي حنيفة في قول الامام السرخسي وفي المنصور
 ذكر الخصاف انه اذا لم يذكر شهادته لا يجوز عند اصحابنا مطلقا وفي
 الهداية قيل الخلاف فيما اذا وجد القاضي شهادته في ديوانه او قضيته
 لان ما يكون في قطرة فتوخت منه فيوم من عليه الزيادة والنقصان ولا
 كذلك الشهادة في الصك لانه في يد غيره وفي الخبر انه ذكر الخصاف في ادب
 القاضي من شرط الشهادة ان يذكر الحادثة والتاريخ والمال ومبلغه ومقتضى
 حتى اذا لم يذكر شيئا منه وتيقن انه خطه وخاتمه لا ينبغي ان يشهد وان شهد
 فهو شاهد زور **ولا بالتسامع الا في النسب** فلو سمع ان هذا ابن
 فلان وسمعه ان يشهد به وان لم يراهما الولادة على فراجه **والموت**
 فانه يحل الشهادة فيه بالتسامع ونقل في الفصول العمدية عن الفناوي
 الرشيدية انه انما تجوز الشهادة على الموت بالسمع اذا كان الرجل شهرا
 بان كان عالما او من العمال اما اذا كان تاجرا او من هؤلاء فلا يجوز
 الشهادة على موته الا بالمعاينة قال ولا يظن بهذه الرواية في شيء من الكتب
 غير فتاواه **والنكاح** فلو رآي رجلا يدخل على امرأة وسمع من الناس ان
 فلانة زوجة فلان وسمعه ان يشهد انها زوجة فلان ولم يراهما عند
 النكاح **والدخول** بامرأته فانه يقع الشهادة فيه بالتسامع فانه يتعلق
 به احكام المهر والنسب والعدة والاحضان ذكره في المخطط وذكره في
 الخبر انه على الشهادة الدخول بالمنكوسة بالتسامع لا يجوز ولو اراد ان
 ثبت الدخول ثبتت بالخلوة الصحيحة **ولا في القاضي** فانه اذا
 سمع الناس يقولون انه قاض يبيع له ان يشهد على كتابه الى قاض آخر وان

وان لم يراهما قبله الامام اياه **وان شهد اوقف على كذا** فانه يشهد بعد انقضاء
 القرون **لا على شروط** قال الامام طهيري الدين المرعشي حتى لو لم يذكر وا
 ذلك في شهادتهم لا يقبل وبعد ما ذكرنا ذلك لا ينبغي لهم ان يشهدوا بان
 يندامن عليه فيصرف الى كذا وكذا ولو فاءوا ذلك في شهادتهم لا يقبل كذا
 في الكافي وفي الفصول العمدية لاهرواية للشهادة بالتسامع في الوقف
 واختلف المشايخ فيه بعضهم قالوا يحل وبعضهم قالوا لا يحل ومن
 المشايخ من قال تجوز الشهادة على اصل الوقف بالتسامع وانا على شروط
 فلا وذكر في المبسوط قال كثير من مشايخنا ان الشهادة على الوقف بالتسا
 عن لم يدر ان الوقفية لا يقبل لانه لم يثبت الملك للمواقف لا ثبت الوقفية
 من جهة والشهادة على الملك لا يجوز بالتسامع الا ان اكثرهم على جواز ذلك
 استحسننا للحق مقصود الوقف وهو التابيد في صدقته وفي فتاوى الراي
 نقبل الشهادة على اصل الوقف بالشهوة وعلى شرطه ايضا وهو المختار واما
 يحل ان يشهد بالتسامع في الاشياء المذكورة **اذا اخرج به رجلا او رجل**
وامرأتان ليحصل له نوع علم كذا في الهداية وذكر في الخلاصة ان الشهادة
 بالشهوة بطريقين حقيقته وذلك بان يسمع من قوم كثيرين لا يتصور تواطئهم
 على الكذب ولا يشترط في هذا العدالة وحكمته وهي ان يشهد عنده رجلا
 او رجلا وامرأتان ويشترط فيهما العدالة وقيل في الموت لا يشترط لفظه
 الشهادة وفي الفصول العمدية عن ابي حنيفة ينبغي ان يسمع من جماعة لا
 يتصور تواطئهم على الكذب حتى يحل له الشهادة وعندهما اذا اخرج به ذلك
 عند لان كفي وفيهما ايضا ان عندهما في الموت اذا اخرج به واحد عدل يسمعه
 ان يشهد به بخلاف النسب والتكاح والقضا فانه لا يسمعه ان يشهد بها
 حتى يشهد عنده عند لان قال بعض المشايخ اخلاف الجواب لا خلاف الجواب
 لا خلاف الموضوع فموضوع المسئلة الموت انه اخرج واحد عدل موثق به
 ولم يذكر العدل موثق به الا في الاشياء الثلاثة فلو كان المخبر كذلك فيما عدا
 له ان يشهد قال القاضي طهيري الدين الصحيح ان الموت بمثلية التكاح وغيره
 لا يكفي فيه بشهادة واحد **ويشهد على رجلين بحسن القضاء على**
الخصوم انه قاض وان لم يسمع من احدانه قاض ولم يراهما قبله الامام اياه
ورجل وامرأة يشككان يثبت بينهما انبساط الا زواج انهما عن عملا
 بظاهر الحال وهي بسوى الرقب في يد فصرف كالاملاك انه ملكه

لا بد من ان يشهدوا على ان قضا
 وقف على التجر والحقبة
 ونحوها

اشترط التصرف في ذلك الشيء كالملاك قول بعض المشايخ وذلك لان اليد
منزوعة الى ابائه وملك فنجوز الملك لكن يرد عليه ان مجرد التصرف لا يدل
عليه ايضا بنوع الى اصالة ونيابة فلا فائدة في اعتبار من ان زيادة وفي الحز
ان صاحب القضية اشترط مع اليد التصرف شرط اخر وهو ان يقع في قلبه
انه لو قال وبه ناخذ وفي المصوور يثبت اشتراط الخصاص اليد والتصرف وان يقا
بين الناس هذا ملكه والمذكور في الهداية والكافي ان مجرد اليد بلا اشتراط
تحل له الشهادة وعن ابي يوسف يشترط ذلك ان يقع في قلبه انه لو قال وقع
في قلبه انه لغيره لا يحل له ان يشهد بالملك له ويحتمل ان يكون هذا تفسير
لاطلاق محمد في المتن واية وانما قال سوى الرقيق لان الرقيق يد على نفسه
حتى اذا ادعى انه حر الاصل فالقول له فاليه لا يقبل فيه وكذا لا يقبل للم
وهو لا يستخدام لان الحر قد خدم غيره وهذا اذا كان الرقيق بالغاً او صغيراً
يعبر عن نفسه اما اذا كان صغيراً لا يعبر عن نفسه فهو كالذابة والمنازع وعند
ابي حنيفة انه يحل له ان يشهد فيه ايضاً وهو راية عن ابي يوسف ومحمد
ايضاً فجعلوا اليد دليلاً على الملك في الكل **لكن ان قال الشاهد عندنا**
شهادتي بالدين مع او بحكم ذي اليد بطلت ولا يقبل بل ينبغي ان الشاهد
وفي الظاهرية ان شهد اهل النكاح والغيب وقال لا معناه ذلك عن قور
لا يتصور ذلك على الكذب لا يقبل وقيل يقبل وفي الفصول العمادية فلا يقبل
العدو لو قال لا عند القاضي شهد ان فلان مات اخبرنا بذلك من ثوبه كادته
شهادة تمام وهو الامح وفيه اختلاف المشايخ وفيها ايضاً اذا قال الشاهد
في الوقت شهد بالنساعة قبل شهادتهما اذ ربما يكون الوقت قد مضى
ويقتضي القاضي انهما يشهدان بالنساعة لا بالعيان فلا فرق بين المكو
والافصاح وان كان هذا الملعن اشارة لظهير الدين المرعشي **ومن**
شهد انه حضر في زيدا وصلى عليه قبلت شهادته ومما عيان
لانه لا بد من ولا يصح على الميت عادة فيكون شهادته على الموت ولو فسّر
للقاضي كذلك بحيث ان يقبلها **فصل في قبول الشهادة**
من اهل الاهواء هي جمع الهوى وهو متصد رهوته اذا اجه واشتهاه
ثم سمى الهوى المشتهى بخود اكان او مذموماً غلب على غير المحمود يقال
فلان اتبع هواه اذا اراد ذمته وفلان من اهل الاهواء من راع عن طمعه
اهل السنة والجماعة وكان من اهل القبلة كذا في المغرب وبقا في بعض

القبول في الحديث
في بعض النسخ

سبع على ما في المواقف القليلة وهم عشرون صنفاً والسبعة وهم اثنان ب
وعشرون صنفاً والجوارح وهم عشرون صنفاً والمرحبة وهم خمسة اصناف
والنجدية وهم ثلاثة اصناف والجزئية والمبشيه وهم صنفان ففرق اهل
الاموال اثنان وسبعون وشهادة الكل يقبل لان وقوعه في الاعتقاد الباطل اما
هو لانه يانه والكذب خاص عند الجميع ومن مشايخنا من فرق بين الهوى الذي
هو كفر وبين الهوى الذي ليس بكفر من الذي هو كفر اعتقاد بعض الرافض
بان الامية الحقة وبانه يخرج امام الباطن والامر والتهى معطل الى جز
بان جبريل غلط في الوحي على محمد دون على فهو لا خارجون عن ملذ الام
واحكام احكام المرتهين ومن انكر امامته ابي بكر رضي الله عنه فقال
بعضهم انه مبتدع وليس بكافي والصحيح انه كافر وكذا لك من انكر خلا
عمر على اصح الاقوال كذا في الظاهرية **الخطابة** وهم قوم من علماء
الرافض ربيعهم ابو الخطاب الاسدي بن عمرو ان الائمة انبياء وان ابا
الخطاب نبى وزعموا ان ابا الخطاب افضل من الائمة ويستحلون شهاد
الزور لموافقتهم على مخالفتهم بل يرونها واجبة وقيل يستحلون الشها
كل من حلف عند عمر انه يحق فتمكن الشهادة في شهادتهم فكذلك لا يقبل
في قلن يستثنى من اهل الاهواء من يظهر سب السلف كالقصابة واثنا
وابي حنيفة والشافعي وغيرهم وانما لم يذكر ههنا لانه سيد كره فيما بعد
ولان رد شهادتهم احتل لأجل السب ولوسب واحد من الناس لا يجوز
شهادته ههنا اولى اليه اشار في الذخيرة **والذي على مثله** اي يقبل
شهادة الذي على الذي لان المسلمين قلما يحضرون معاملةهم فلو
لم يجوز ذلك ادى الى ابطال حقوقهم **وان خالفنا** رد لما قال ابن
من انه اذا اختلفا لملة لا يقبل شهادة بعضهم على البعض **وعلى المشتك**
اي يقبل شهادة الذي على المشتك من شوا كان من دار واحدة او من دارين
والمشتك من على مثله اذا كانا من دار واحدة بخلاف ما اذا كانا من
دارين كالزوم والترك فانها لا يقبل فان الولاية فيما بينهم تنقطع
باختلاف النعش واما شهادة المشتك فلا يقبل على الذي كشهاده
على المسلم فان الذي من اهل دارنا **وعند سيب الدين** فان شهادته
مقبولة فان كان بينهما عداوة في من امور الدنيا فلا يقبل فما سجي
ومن اجتناب الكبار والريضة على الصغار وغلب صوابه اي حسنات

الاعقاب وهو الذي لم يخش من القلعة والغلبة هي الحماة التي يقطعها الخا
من غلاف زاهر الذكر كذا في المعزب وعن بن عباس لا يقبل شهادة الاعقاب
فهذا تعز من المصنف له وانما تقبل عندنا اذا تركه لعذر الكبر او خوف الهلاك
وان تركه على وجه الاعراض عن السنة وقلة المبالاة في الدين فلا يقبل بها
كذا في الكافي **والخصي** لانه قطع عضومنه ظمافصارا لا قطع **وولد**
الزنا ان كان عدلا وان فسق امته لا يوجب فسقه وانما تعرض لذلك
لان عند مالك لا يقبل شهادته في الزنا **والعقال** عمال السلطان
لان نفس العمل ليس يفسق فان بعض الحكامة كانوا لا يقبل كان مذافي عصم
انما في زماننا فلا يقبل شهادتهم لغلبة ظلمهم والحاصل انهم كانوا عدولا
يقبل شهادتهم والافلا وقيل المراد بالعال الامر او فيه ردة على من قال
لا يقبل شهادته هو لا فان كتبهم اطيبا الكتب كذا في بعض شروح الهدا
وقيل اذا كان العاقل وجبهاذا امره لا يجازف في كلامه يقبل شهادته
فلوجاهته ومروته لا يكتب ولها به لا يكتب يستاجر على الشهادة الكا
ذكر في الهداية **لا امر اعمى** لانه لا بد من الاشارة الى المشهود له والمشهود
عليه وهو عاجز عنها ومذا عند اي حنيفة ومحمد وعبد اي يوسف
يجوز اذا كان بصيرا عند التحمل على عند الاداء في غير الحدود وكذا في الخبر
ويعرف كونه بصيرا عند وقت التحمل مما اذا اجا ومو بصير ليوذي
الشهادة فلم يتغير الفاضل لسماع شهادته حتى عني او كان الفاضل يعرف
الوقت الذي عني فيه وتاريخ المدعي سابق على ذلك وانما قلنا ذلك
لان قول الشاهد والمدعي في ذلك غير مقبول والمدعي عليه غير
متكرر المشهود به اصلا وعند زفر شهادته لا يقبل فيما يحتاج الى المعاينة
فانما يجوز الشهادة فيه بالتسامع يجوز شهادته كذا في المبسوط الامام
الترجي **ومملوك** فسا كان او مديرا او مكاتبنا لان في الشهادة معنى
الولاية والرق يخرج من ان يكون له ولاية على نفسه فعلى غيره او على
محمد ود في قدف وان تاب لقوله تعالى ولا تقبلوا الهم شهادة ابنا
وانما قوله تعالى الا الذين تابوا فاستبشنا منقطع او هو منصرف الى قوله
واولئك هم الفاسقون ثم ان رده شهادته ثم يمد ففقبل شهادته
قبل الحد ولا يقبل بعد الحد وان تاب كذا في كشف البردوي وقال
الامام السرخسي في المبسوط الصحيح من المذهب عندنا انه اذا اقام

القلب فلب من سيانه كذا ذكر المصنف والى هذا يشير صاحب الهداية
وعلم ان يكون الصواب الصدق فان اهل العقول فسروه بالقول
المطابقة لما في نفس الامر فيكون المعنى وغلب صدق فان من يكذب
اجيانا ولم يعيد ذلك تقبل شهادته ذكر في الخزانة والظاهر انه لا يخفى
ان قوله ولم يصير على الصغار لان الاصرار على الصغار كبيرة وبعد اعتبار
ذلك لا حاجة الى قوله وغلب صوابه لان من اجتناب الكبار ولم يصير على
الصغار فالظاهر ان حسناته تكون اغلب من سيانه ثم ان كان المراد
من الكبار جميعها حتى ائمنه فوجود شاهد كذا نادر بل قد مر حوا
بان شهادة شارب الخمر اذا لم يكن مندمنا مقبولة وان كان المراد بعضها
كان كاملا مجالا لا طائل تحته ويمكن ان يكون المراد الاول ويكون
مقصوده بيان ان من يكون على هذه الصفة يقبل شهادته لانها شرط
في قبول الشهادة واختلف في الكبيرة فقبل ما علم حرمة بدل قيل قاطع
وعن الامام الحلواني ان ما كان شيعيا بين المسلمين وفيه منك حرمة
الله تعالى والدين فهي كبيرة وقيل هي كل ذنب رتب الشارع عليه حدا
او صرح بالوعيد فيه وقال المصنف هي كل ما سمي فاحشة كاللواط
ونكاح منكوحة الاب او ثبت طائفة قاطع عقوبة في الدنيا وفي الآخرة
وقيل كل يعقدهم الكبار فقال مبي الشك والاصرار على معصية
الله تعالى والقنوط من رحمة والامن من مكرم وشهادة الزور وقذف
المحضن والسحر واشتطالة الرجل في عرض اخيه واليمين الغموس وما
الحد والمسكر اكل مال ليتيم ظمافا اكل الربوا والزنا واللواط والسرقة
والقتل وقفوا العين وقطع اليد ونحو مما اذا الفرار من الحنف وعقوق
الوالدين وقال الامام الغزالي في الاحياء الحق ان الذنوب تنقسم
الى ما يعلم استعظام الشريعة اياها والى ما يعلم انها مودة في التسف
والى ما يشك فيه فلا ندري ما حكمه فالظن من معرفة حد جاح مانع او
حضر عد طلب محال اذ لا يمكن ذلك الا بالسماع من صاحب الشريعة
انهم واجد منها ليكون العباد منها على صدر ثم قال المصنف ان ما ذكر
في المتن تفسير العدل ولا بد من قيدها خروا وان يجنبنا الافعال
الجسيمة الدالة على الذنابة اي عدم المروءة كالاكل في الطريق والبول
على الطريق من الموانع اخر فلا يرد ما ذكره **والافلاف** وفي بعض النسخ

اربعة من الشهادتين على صدق مقالته بعد اقامة الحد وقبل ويصير متبرك
الشهادة وتخصيص الحدود في القذف بذكر النوبة اشارة الى ان غيره
من الفساوق اذا تاب قبل شهادته لكن ينبغي ان يظهر التوبة فيه
والفصح ان ذلك غير معتد به بل هو مفقود الى ان يرضى القاضي وبعضهم
قدرة كسنة وبعضهم بسنة اشهر كذا في الفناوى المتشورية **الا في رد**
في كسر لاجل القذف فاسم لانه بالاسلام استنفاد عدالة التكرار
موجودة عند اقامة الحد ولو تبصر هذه العدالة بحجوجه **وعده بسبب**
التبني العدة ومن يفرح بحزنه ويحزن بفرحه وقيل يعرف بالحرف
كذا في الحزانة ثم ما ذكر من ان العدة بسبب الدنيا لا يقبل شهادته
مذكور في المحيطة وغيره وهو اختيار المناجيز والرواية المنصوصة على
ما ذكر في خزائنه الفقه انه يقبل شهادة العدة ومطلقا اذا العدة اؤدة
لو كانت مشقة للشهادة وجب ان يكون كذلك في كل كمال الفسق وذكر
في شرح السنة ان شهادة العدة لا يقبل عند الشافعي وقيل عند باقي
حنيفة اذا كان عدلا وفي القينة قال استاذنا الصفيح ان العدة اذا
كان عدلا لا يقبل شهادته مطلقا وعليه الاعتماد وهذا اذا شهد العدة
على العدة وفان شهد له ينبغي ان يقبل اتفاقا لعدم التهمة جليده
وسبب لعينه ومكانته وكذا المدة وامتته اذا حق له في المشهود به
فيشهد لنفسه وفي قوله لعينه اشعار بان له لو شهد عليه حاز **وتريكة**
فيما يشتركانه لانه يثبت الحن لنفسه واما فيما لا يشتركانه فمقتل
وتحتمل بفعل الردي من القسبة بالنساء والتكلمين من الرجال لانه
فاسق واما اذا كان في كلامه لين وفي اعضائه تكسر ولم يشتر بشئ من
الافعال الردية فهو عدل مقبول الشهادة **ونايحه** يقال نايحة المرأة
على الميت اذا نذبه اى بكى عليه وعدت بحاسبته وقيل النوح
بجامع صوت والمراد بها التي نوح على الميت او على ما فاشا من متاع
الدنيا فانه ممنوع عنه في الحديث ولو برد التي نوح على مصيبتها
لان ذلك نوع من العبادة وخصيا لنايحة لان النوح يكون من النساء
غالبا ويحتمل ان يكون النايحة لغة فيكون المراد من يكسر منه والله
واما من وقع منه احبانا فلا يخل بعبادته كافي الكذب وحسن **ومعينة**
فان الغناحر امر ومركب الحرام مردود الشهادة **ومد من الشهادتين**

289
الاول في الصحاح فلان يد من كذا اى يديه ورجل من كذا اى رجليه
شهادتها واما شرط الادمان ليعظم ذلك منه فان من يهيم بالشرب ولا
يظهر ذلك لا يخرج عن العدالة واما يسقط العدالة اذا كان يظهر ذلك
او يخرج سكرانا يخرج منه الضميمة فلا مروة بليلة ولا يباي من الكذب
عادة كذا في قوله الامام السرخسي في المفسوط واما بمران الادمان
عليه مما يفرض الى اظهران والمعلوم من سائر الفناوى ان الادمان شرط
والاعلان شرط اخر وقد ذكر في بعض الفناوى انه لا يقبل شهادته
مد من الشرب ومد من السكر فوط والمحرر في المفسر الشرب كذا في
بعض شروح الهداية وفي الفناوى المتشورية ذكر الحطاف شرب الخمر
مطلقا ولكن من شرب البيرة مطلقا ومحمد شرط في الخمر الادمان
لو شربها سرا لا يسقط عدالته وشرط في البيرة ان يعتاده ويظهر له
ويخرج منه الضميمة وبلغون هذا موافقة وفي الحزانة ليس المراد
الادمان في الشرب لانه لا يطاق واما المراد الادمان في البيرة اى
يشرب ومن يمتنه ان يشرب بعد ذلك اذا وجد اما اذا لم يوجد ذلك
فهو نايب ثم قيل ان اشترط اللهو في غير الخمر واما في الخمر فلا يحتاج
الى اللهو او غير ذلك عليه بانه اذا شرب الخمر للتداوى بان قال له الطبيب
لا علاج لمريضك الا الخمر فحضرها فمات لا كسرون على انه لا يخل
شربها وبعضهم على انه يخل شربها واما اذا كانت تخلف فيها لا يسقط
الشهادة فلا بد في الخمر من قيد اللهو ايضا وفيه اذا كان التداوى لم يكن
فيه ادمان عادة فلا حاجة الى قيد اللهو فان الادمان شرط لا شفاط
العدالة على الاصح **او يلعب بالطيور** لمن يلعب بالحمام يطير من شدته
عقلته مع ان الغالب يظن ان العورات في السطوح وذلك
فسق واما من يمشك الحمام في بيته ولا يطيرها فهو عدل لان اسباب
الحمام في البيوت مباح كذا في المفسوط واللعب بالبلبل ينبغي ان
يكون كذلك في القينة حمس البلبل في القفص وعلفها لا يجوز **او**
الطير اى من يلعب بالطيور ويغتي به ولا حاجة الى ذكره لانه يذكر
بعد المعنى لانه يقال اراد بالمعنى ما يكون غناوه بصوته **او يغني**
الامر فان الغناحر امر وفي قوله للناس اشارة الى الغلو غنى بنفسه لدفع
الغاشية لا يشترط به العدالة وقد يقال فيه بطلان لانه قد ذكر من

قبل المغنية والجواب انه قد ذكر قبل المغنية مطلقا بعلم ان مطلق تعنيها
حرام لان رفع صوتها حرام واما الرجل فتعنيها للناس حر ام لا فتعنيها كذا
في بعض شراح الهداية ويمكن ان يقال بالمغنية المرأة التي تجلس بمجالس
الفساق وتضاجعهم فانها قد تسمى مغنية مجازا باعتبار ان الغالب ان المغنية
تجلس بمجالس الفساق **او يترك ما يحذر** كقطع الطريق والشرقة والزنا
فان كل ذلك فسق ولا يظهر وجه التحسين مما يحذر به فجميع الجوارح كذلك
ولهذا اشترط في العدالة اجتناب الجوارح مطلقا في الحرانة اذ اترك
ما يوجب العقوبة في الدنيا والوعيد في الآخرة فانه ينفق عدا له وان
كان جميع اخلاقه سالحة واعلم انه اشترط في شرب الخمر الادمان ولم يشترط
في سائر ما يوجب الحد ذلك لان الوقوع في شرب الخمر اكثر بين الناس من الوقوع
في غيره فلو جعل مجرد الشرب مستقلا للعدالة ادى الى الجرح **او يترك ما يحذر**
الحمار ولا زال اذ يقتضي بذلك بسبب ابعاده به هكذا ذكر في الهداية
دخوله الحمار بلا ازار مطلقا وذكر في الملتقط انه اذا اعتاد دخول الحمار
بلا ازار ينقطع عدالة **او يترك ما يحذر** فانه كبيرة وذكر الامام السرخسي
في المبسوط يشترط ان يكون مشهورا به فقيما عليه لان العقوبة الفاسدة
كلها يروا ولا انسان لا يمكنه في العادة ان يحذر عن جميع ذلك **او يترك ما يحذر**
بالفرد او الشطرنج او قوته الصلاة بما ذكره في الهداية وزاد
في الحرانة او اكثر عليه الخلف بالكذب فانه يصير مردودا الشهادة وفي
الذخيرة من لعب بالفرد فهو مردود الشهادة بكل حال ثم في قوله وقوته
الصلاة اشعار بان قوابة الصلاة باي سبب كان من غير غدر مما ينقطع
العدالة وذكر في الفتاوى المنصورة به كل فرض له وقت معين كالصلاة
والصوم لو اخرج بلا غدر سقطت عدالة وما ليس له وقت معين كالزكاة
والحج فعن محمد بن ابي حنيفة لا يشقط العدالة وقال بعضهم ينقطع عدالة
قال القاضي في حقه عليه القنوي في الزكاة لا الحج خصوصاً في زماننا
او يترك ما يحذر او يترك ما يحذر في الطريق لانه تارك للمروءة والمراد
بذلك ان يكون ممرأى من الناس فقد ذكر في فتاوى قاضي خان ولا
يقبل شهادة من ياكل في السوق من انما للناس **او يترك ما يحذر**
مما يوجب خلاف من يكرهه والسلف جمع سالف وهو الماضي وفي
الشرع لكل من يقبل مذهباً ويبيع اثره كابي حنيفة واصحابه فانهم

لعم
بالزود

سلف لنا واصحابنا والتابعون مكلف لابي حنيفة واصحابه كذا في المصنف
وذكر في الخلاصة ان افضل اركان يثبت الشك فيهما فلو كان كان
يفضل علينا على ابي بكر وعمر رضي الله عنهما فليس يكافئ لكونه مبتدع **ولا يقبل**
الشهادة على جرح مجرد وهو بالحق الشاهد ولو توجب حقا للشرع
او لا يقبل لان في هذه الشهادة اشاعة فاحشه من غير ضرورة وهي حرام
بالنقض فصير تلك الشهادة فاسقا وبشكل هذا يتبين كونه العلانية
فالها فيها ايضا اشاعة الفاحشة الا ان يقال في التركيبة مخبرون وعمر
فتعنيهم بامر القاضي فهم معذرون ولا كذلك فهنا وذكر المصنف في
الشرع ان عدم قبول الشهادة على الجرح المجرد فيما اذا اقام المدعي بينة
على العدالة اما اذا لم يبق بينة على العدالة فاجز مجزأ ان الشهود فساق
لا يجوز الحكم قبل ثبوت العدالة ولا يخفى ان هذا انما يصح على قولنا من ان
لا يجوز قبل التعديل خلافا لابي حنيفة وقا علم ان الجرح المجرد قد يكون مثلاً
لم يفتق الشاهد كما اذا جرحوا شهادة شهود الفرع بان شهود الاصل كانوا عموماً
وليس في ذلك اشاعة الفاحشة كما لا يخفى **مما هو فاسق او اكل الربوا** اذ
يجز ذلك لتوجب حقا للعدالة ولا الشرع وكذا اذا قال مؤثران او
شارب خمر او سارق **وانه استأجرهم** على اداء الشهادة فانه ايضا شهادة
على جرح مجرد وهو ليس بختم في اثبات الاستحجار اذ لا يخلق له بالاحجية
ولا يقبل على اقرار المدعي بفسقه لانهم ما ظهروا بهدوا واثبات الفاحشة
وانما حكمه عن غيرهم فلم يصيروا بذلك فاسقين **وعلى انهم عبيد**
اذ الرق حق الله تعالى وفي منته ثبوت ملك العبد **او شاربو الخمر** وازاد
بذلك انهم شهدوا بانهم شرابوا الخمر ولم ينفقوا العتد اذ فيه اثبات حق الله
تعالى وحق العبد جميعاً بولحد بخلاف ما اذا شهدوا انهم شاربو الخمر
مطلقاً فلا يثبت به الحد كذا في الكافي **او قد فقه** لفلان بشرط ان يدعى
المقدوف ذلك اذ في القدف حق الله تعالى وحق العبد جميعاً بخلاف
ما اذا يدعى المقدوف فانه لا يثبت به حق **او شركا المدعي** بان يهدوا
بمال مشترك بينهما فنثبت التهمة ثم ان الجرح بهذا الوجه وان كان قاضياً
مما يفتق الشاهد لكنه لا يوجب حقا لله تعالى ولا للعبد اذ ثبت بذلك
حق اليهود بالشركة في ذلك المال لانهم لما شهدوا بانهم مال المدعي فكانهم قد ارا
بنه لا ملك لهم في ذلك فشهدوا شهود الجرح انهم شركا المدعي لا يثبت لهم شيء

او اعطاهم الاجر **طاهر من مالي** يعني شهد الشهود ان المدعي استاجر الشهود
ليشهدوا على واعطاهم الاجر لاداء الشهادة من مالي الذي كان في يده
فيقبل لانه خصم في ذلك ثم ثبت الجرح بناء عليه **او دفعت اليهم كذا**
المال بطريق الصبح **ليشهدوا على** بهذا الباطل ومع ذلك شهدوا على
فانه يبطل بذلك اما اعطاه اليهم فيقبل بيمينته لان فيه ضرورة
ليصل الى ماله **وشرط موافقة الشاهد المدعى** المغتفر الموافقة في
المعنى ولا عبرة باللفظ بخلاف موافقة الشاهدين فان الاعتبار فيها
الاتفاق في اللفظ والمعنى جميعا ذكره في الجامع فلو ادعى الملك مطلقا
وشهدوا باليمين بقبول لانهم شهدوا باقل مما ادعى فانهم شهدوا بملك
خاديت لكن ينبغي ان يسأل القاضي المدعي يدعي الملك بهذا السبب وان
قال لا ادعيه بهذا السبب بقبول والا فلا يقبل ولو ادعى ديناً وشهدوا
على اقرار المدعي عليه بقبول وعن شيخ الاسلام برهان الدين انه لا يقبل
كذا في الفصول العادية **كاتفق الشاهدان لفظاً ومعنى** بان يطابق
لفظهما على افاضة المعنى بطريق الوضع لا بطريق التضمن ذكره في الكافي واما
فسر بذلك لانه لو كان لفظاً مما مراد فيمن صح كما اذا شهدا أحدهما
بالهبة والاخر بالعطية وفي الذخيرة لو كانت المحالفة بين الشاهدين
لفظاً لا معنى بقبول لان نفس اللفظ ليس بمقصود بل المقصود ماصداً
اللفظ علماً فيه فاذا وجدت الموافقة في المعنى لا تنصير المحالفة ثمتاً
سواء محالفة فيما هو المقصود مسكداً ذكر صاحب الذخيرة المسئلة من
غير خلاف لكن المصنف قال لو وافق الماني الهداية **عند أبي حنيفة** يعني
اتفاق الشاهدين لفظاً ومعنى انما هو عند أبي حنيفة واما عند مالك فبال
في المعنى كاف **فرد في الف والفتن** اي اذا شهدا أحدهما بالف والاخر
بالفتن لا يقبل عنده لان لفظ الالف غير لفظ الالفين فان كلاهما
موضوع على حد فلم يثبت واجد من اللفظين وعند مالك يثبت الالف
اذا ادعى المدعي الفين واما اذا ادعى الالف فقد كذب شاهد في الزيادة
فلا يثبت شيء **ويثبت في الف والفتن** اي الالف بالانفصال
لا اتفاق الشاهدين في الالف لفظاً ومعنى فان الالف والمائة كلتاهما
عطفت احدهما على الاخرى بخلاف الالفين فان دلالة هذا اللفظ على
كل منهما بالتضمن **عند دعوى الاكثر** بان ادعى الفين فان قال المدعي لو

يكن الالف وسكت عن دعوى المائة الزائدة لم يقبل شهادة مثبت الزيادة
الا ان يوافق المدعي وقال كان الف ومائة تكني استوفيت المائة منه او ابرأته
عنها **فيقبل ان قصد المال لا العقد** يعني انما يثبت الاقل
اذا قصد المدعي ان يثبت المال اما اذا قصد ان يثبت عقد البئر اقل
يثبت شيء اصلاً لان العقد مختلف باختلاف الثمن فاختلف المشهود به كذا
في الكافي وفي الفوائد الظهيرية قال السيد الامام اذا ادعى الشرائع
فشهد احد بمائة بالشراب الف والاخر بالشراب الف وخمسة بقبول لان
الشراب قد يكون بالف ثم يزداد في الثمن فينصير بالف وخمسة **قبول**
عنى مال وطلوع عن قودورهن وطلوع ان ادعى من له مال ولا يقبل
ان ادعى من ليس له المال لان غرضه اثبات العقد فاذا ادعى الموطأ
انه اعنى عبده على الف ومائة فشهادة احد هماً كذلك والاخر بالف
او ادعى ولي القتل انه صالح الفانك على الف ومائة وشهدا أحدهما بالذ
والاخر بالف وادعى المهر بانه ارثن من الفار بالف ومائة وشهد
احدهما كذلك والاخر بالف وادعى الزوج انه خالع امرأته على الف
ومائة وشهدا أحدهما كذلك والاخر بالف فحق جميع من الصور بقبول
الشهادة على الالف فان ادعى الالف اعني الاقل لا يثبت شيء فان كان المدعي
هو العبد في الاول والفانك في الثاني والراهن في الثالث والزوجه
في الرابع لا يقبل الشهادة عند الاختلاف واعتزض المصنف بان المال
في هذه العقود ليس كالدين لانه يمكن ان يقر عند احد الشاهدين بالالف
وعند الاخر بالاكتر وايضا يمكن ان يكون اصل الحق هو الاكثر ثم صار الف
بالابراء والاستيفاء عند الشاهدين فالنوفيق ههنا ممكن واما في
العقود فاما مال يثبت بتبعية العقد والعقد بالف غير العقد بالف
ومائة فينبغي ان لا يقبل الشهادة كما في الطرفين والاخر ويمكن ان يقال
انهم ذكروا ان الخط يلحق باصل العقد كما في الشفعة فالنوفيق ههنا
ايضاً ممكن بان يقال انه وقع العقد بالاكثر عند الشاهدين حتى صار ابدل
اقل **والاجازة تتبع في قول المدة** اذا المقصود حيز اثبات العقد فاذا
اختلف الشاهد لا يقبل كما في البيع **ومال بعد ههنا** اي بعد المدة اذا
الدعوى حينئذ يكون من الوجه حيث يدعى الاجرة فنقبل كما نقبل في
دعوى الدين وفي جميع الصور المذكورة اذا ادعى المدعي العيش واختلف

الشامدان في الف والغير لا يقبل عنده وقبل عنده مما كما تروى **ويثبت**
النكاح بالف اي اذا وقعت الدعوى في النكاح وشهدا عند النكاح
على الالف والآخر بالنكاح بالف ومائة يثبت النكاح بالالف لانه لا خلا
في اصل العقد ووقع الخلاف في النكاح على اصل المال فيقضي بالاقول
لاتفاقهما عليه ولا فرق بينهما اذا ادعى اقل المالين او اكثرهما على التبع
وهذا استحسان وهو قول ابي حنيفة **خلافا لما** فان عندهما لا يثبت
النكاح ايضا وهو القياس لان المقصود من الجانبيين العقد والاصل
الخلاف فيما اذا كان المدعى الزوج او الزوجة من غير فرق في هذا
وذكر في الحشر المبسوط ان الخلاف فيما اذا كان المدعى الزوج لان دعوى
النكاح من جانبها دعوى المال وانما اذا كان المدعى هو الزوج فلا
يقبل بالاتفاق لان دعوى العقد وفي الفصول العادية اذا شهدا على
بيع او ايجار او نكاح او طلاق او عناق على مال وقد اختلفا في مقدار البند
لا يقبل شهدا تهما الا في النكاح فانه يقبل ويرجع في المهر الى مهر المثل
وهذا عند ابي حنيفة وقال لا يقبل في النكاح ايضا **والمراد في الالف**
يعني اذا ادعى احدان هذا الشيء كان لورثته واقام بينة على ذلك لا يقضي
له حتى يحضر الشاهد الميراث الى المدعى والجرانما يقع **بقوله مات وراثة**
مرارة لانه فانه صرح في الجر **اومات وذا ملكه** فانه يلزم منه الجر وهذا
بناء على الغالب فان في التدبير والوقف المعاق بالموت لا يصح ذلك الا
ان يقال وقوع التدبير والوقف يكون في اخر جزء من حياته فلا اشكال
او في يكر عطف على قوله ملكه لا على قوله مات اي يثبت الجر بقوله الشا
مات وذاتي يد لان اليه كان كانت يملك يثبت الجر كما مر وان كانت
يد غضب تفرز الملك عليه بالضمان قبيل الموت فالشهادة باليد
عند الموت شهادة بالملك فيثبت الجر وفيه انه يجوز ان يكون بدائما
وقد علم بذلك لورثة ثم ان الوارث يدعى دعوى باطله وبذلك لا يصير
اليه يد غضب فناقلا وانما قلنا انه ليس يعطف على قوله مات لانهم
لو شهدوا ان التاركانت في يد ابيه ولم يقولوا انها كانت عند الموت
كذلك لا يقبل عند ابي حنيفة وصححه وهو قول ابي يوسف والامم رجع
وقال يقبل كذا في الفصول العادية **فان** قال الشاهد **كان لاسمه**
او ادعى او اعان من في يد جاز بلاجر اجماعا اما عند ابي يوسف

296
فظاهر وانما عندهما فلان يد المودع والمستعير يد المالك فكانا شهدا
بانه في يد المالك عند الموت ولا يخفى ان هذا ايضا جزئي الحقيقة الا انه
لم يكن جزئيا في الظاهر حكم بانه لا اجر فيه وقد ذكر في الكفاية ان الجر انما هو في
قوله مات وترك ميراثا له وامثالي الصور الباقية فلا جر لكن فيها ما يقو
مقام الجر ويواظفهما ذكر المصنف **ويقبل الشهادة على الشهادة** لا
شاهدا الاصل قد يعجز عن ادائها الشهادة وهذا استحسان والقياس ان لا
يجوز لان ادائها الشهادة عبادة بدنية لا يجري فيها النيابة **الا في حد**
وقد اذ يمكن في الشهادة على الشهادة زيادة شبهة والحدود والقصاص
بما يدربا بالشهادات والمراد انه لا يقبل فيما يوجب حدا فلا يرد ان
اذا شهد على شهادة شهدتين ان القاضي يملك كذا ضرب فلا ت
حدا في قذف فالفا يقبل كما صرح به في المبسوط وذلك لا يوجب
حدا عليه **وشطرها فقد رخصوا الاصل بموت او مرض** لا يستطيع
بشهادة الاثبات الى القاضي **او سفر** سيرة ثلاثة ايام لانه يحقق القدر
في هذه الاشياء عن ابي يوسف انه كان في مكان لو غدا لاداء الشهادة
لا يستطيع ان يبيت في امله صح الاشهاد وكذا في الدابة وكثير من المشايخ
احدوا يقول ابي يوسف وعن محمد ان الاصل ان كان في زاوية المسجد
قصد الفرع على شهادته في زاوية اخرى من ذلك المسجد يقبل كذا في الحد
وفي الفتاوى الكبرى الفتوى على ظاهرها رواية في السراجية الفتوى على
قول ابي يوسف في القنية الاصل اذا كانت امرأة محدرة يجوز لها الاشهاد
على شهادتها وشهادة عدد رجلين او رجل وامرأتين **عن كل مثل** لا
الشهادة حق من الحقوق فلا بد من ضاب الشهادة **وقال** علم ان ههنا شرا
اخر لم يذكر المصنف وهو ان الاصل لو كان جثا في عند الفرع كما
الشهادة فلو خسر او فسق او اعصى او ارتكب او جرح لم يجز شهادة الفرع ذكر
في الخلاصة **لابن عباس** فرعي هذا **وزال** وانما صرح بذلك رد الماذن
اليه الشافعي من انه لا يجوز الا اربعة عن كل اصل اثنان **ويقول الاصل**
عند الاشهاد **الشاهد على شهادتي** اي اتي اشهد بذلك والفرع يقول
عند الاداء **اشهدان** فلا انا اشهد على شهادته بكذا وقال **الشاهد**
على شهادتي بذلك ففي شهادة الاصل ثلاث شهادات وفي شهادة
الفرع خمس شهادات كذا في البداية وهو مختار من الائمة اعلاوى وعن

الخصاف انه يقول في الاشهاد عندك بكذا او اشهد على شهادتي بذلك
وامرك ان تشهد بكذا ويقول في الاداء اشهد ان فلانا شهد عندك بكذا
واشهدني على شهادته بذلك ففي شهادة الاصل اربع مسائل وفي الفرع
ثمان شيات وبه اخذ ابو القاسم الصغار وعن الخصاف ايضا انه يكفي ان
يقول في الاشهاد اشهد ان فلانا اقر عندك فلان بكذا فاشهد على شهادتي
ان فلان على فلان كذا او يقول عند الاشهاد اشهد ان فلانا شهد عند
ان فلان على فلان كذا او اشهدني على شهادته ان فلان على فلان كذا
الاصل ثلاث شيات وفي الفرع ست شيات ولهذا قال ابو نصر ذكر
بعض اصحابنا انه يقول في الاداء اشهد ان فلانا شهد عندك بكذا او اشهد
على شهادته هذه لا اشهد عند الحاجة فانا اشهد على شهادته هذه وفيه
سبع شيات كذا في الفتاوى المنصورية عن الفقيه ابي حنيفة انه قال
الاصل اشهد على شهادتي بذلك قال الفرع اشهد على شهادة فلان بكما
يكفي ولم يجز الى شيء اخر وفيه شيان وهو تخار الفقيه ابي الليث وهكذا
ذكر في السير الكبير كذا في الذخيرة قال المصنف ان فتوى الامام السرخسي
على قول ابي جعفر وفي قول اشهد ان فلانا اشارة الى ان الفرع ينبغي
ان يسمى الاصل عندك عند القاضي فان لفظ فلان كناية عن العلم وذلك
لانه اذا قال لم اعرف اسمه او عرف ولم يسمه للقاضي فان لفظ فلان
لا يقبل شهادته صرح به في الحاشية **وشرح تعدد نيل الفرع الاصل**
الشاهد في الاصل لان كلاهما من اهل النزكية وهو وان كان زوج
به شهادته لكن العدل لا يسم ماله ولا يخفى ان الفرع يدل من الاصل
ولم يجرزوا شهادة الابن على شهادة الاب في الصحيح خلافا لمحمد
ولم يجرزوا شهادة احد الاصلين على شهادة الاصل الا في اذيلهم
منه اجتماع واليد لذكره في الخلاصة فينبغي ان لا يعتبر تعدد نيل
الفرع كما هو المروي عن محمد في غير رواية الاصول لكنهم جردوا
تعدد نيل لانه اذا نقل شهادته عند القاضي انتهى فصار حكمه بمنزلة
اجنبي وهو الصحيح كذا في المنصورية **وانكار الاصل الشهادة ينظر**
شهادة الفرع صورة المسئلة ان الاصل قال في شهادة على هذه
الحادثة ثم مات او غاب فشهد الفرع شهادته في هذه الحادثة وامثال
مع حضرته شهادة الفرع غير معتبرة وان لو ينكر شهادته كذا في الكافي

ومن ان **انه شهد زورا** بان يبعث به الى السوق والمجامع ويقول
انا وجدناه شامدا زورا فاحذروه وحذروه الناس **ولم يجرز** بالفرع
والجنس والافاق الشهير ايضا نوع من التعزير وهذا عند ابي حنيفة وانما عند
فيضرب ويحبس على قدر ما ترى حتى يظهر توبته لكن لا يبلغ بالتعزير
اربعين سوطا عند محمد ويبلغ خمسة وسبعين عند ابي يوسف
والفتاوى من كلام السرخسي في المبسوط انه يشهد ايضا عند نما واما قال
اق لانه لا يمكن اثباته بالبيينة لانه نفى للشهادة والبيينات شرعت
للأشياء وقد يظهر كذب الشاهد بلا اقرار كما اذا شهد بقول زيد
ثم ظهر حيا او شهد بروية الهدال بمقتى للآتون يوما ولم ير الهدال او
شهد انه ولدت هذه المرأة ولما ثم وجدت بكر او نحو ذلك
فصل في رجوع عنها اي عن الشهادة **الا عند قاض** سوا كان
عند القاضي الذي شهد عنده او عند قاض اخر ولهذا يكره فاذا ادعى
انه رجع في غير مجلس القضا اقام بيينة لا يسمع ولا يستحلف الا اذا قال
انه رجع عند قاضي بكذا او ضمنه المال فانه يقبل كذا في الهداية
ويهم منه انه يتوقف صحة رجوعه على القضا بالضمان وفي الفتاوى
المنصورية ان القاضي من الدين كان يستبعد انكار الشهادة
بعد قضا القاضي لا يكون رجوعا بل الرجوع ان يقول كنت منطلا في
الشهادة **فان رجوعا عن الحكم سقطت ولم يبق لنا** لانها ما انكفا
شيئا لكنهما يعززان ويشهران ان قال لا تعدنا الكذب **وبعد** اي بعد
الحكم اذ رجوعا عن الشهادة **لم يبق الحكم** لان كلاهما متناقضان وقد
يرجح الاول بانصال قضائه وكان ابو حنيفة يقول ولا ينظر في
حكم فان كان احسن منه يوم الاشهاد صدقتم القاضي وينظر الحكم
وان كان خالما عند الرجوع مثله عند القضا او اداون لم يصدقتم
ولم ينقض الحكم ثم رجع الى ما ذكر في المتن لما ذكرنا كذا في مبسوط الامام
السرخسي **وضمننا** لان الشبب على وجه التعدي سبب الضمان **ما انكفا**
بما اي بهذه الشهادة بشرط ان يكون المثلف بها مالا وكان الانكاف
من غير عوض فان كان الانكاف بعوض لا يعد له فيقصد العوض لا يضمن
وفيما رآه يضمن فلو شهد ببيع شيء بمثل القيمة او اكثر ثم رجعا لم يضمننا
وان كان اقل من القيمة ضمننا الفضان وان لم يكن العوض مالا

لم يضمن الشهود اذ ارجعوا فاذا ادعى رجل نكاحا على امرأة وشهد واشترى
رجعوا لم يضمنوا لها شيئا سواء كان المسمى مهر مثلها او اقل فان البضع لا يقدر
على المتلف بل على المملك وان رجع شهود القصاص بعد القتل يضمنون
اليدين ولا يضمنون منهم لان القضاء جزاء مباشرة الفعل كذا في الكافي
ثم انما يضمن الشاهدان بعد الرجوع **اد اقتص** المشهود له **ما ادعاه**
سواء كان دينيا او عينيا فان الخسران انما يتحقق عند تسليمه المال الى المدعي
كذا في الهداية والمبسوط وذكر في الذخيرة ان هذا اذا كان الشهود دينيا
فاما ان كان عينيا فله ان يضمنه الشاهد وان لم يقبضها لانه ازال الملك
عنه بشهادته **والعبرة** في يضمن الشهود اذ ارجعوا **الباقى** **للاذراج** **احد**
ثلاثة **للمضمن** **الذراج** شيئا لانه نفى من يضمن بشهادته كل الحق **فان رجعا**
اخرضا نصف لان الانلاف مضاف الى المجموع لكن لم يظهر اثر الرجوع
الاول لما منع وهو بقاء من بقي فاذا رجع الثاني ظهر ان المتلف بهما **وان شهد**
رجل وعشر شوة ثم رجعا **فعل الرجل** **مدرس** من المال المتلف بشهادة
وعلى الشوة خمسة اشدا منه **عند ابى حنيفة** لان كل اثنين من النساء
مبترلة رجل ونصف من المال على الرجل ونصف على النساء **عند**
لان يضمن مقام رجل واحد **وان رجس** فقط فعلمت بنصف **اجمعا**
انما عند مما فظاهر وانما عند ههنا بقى من بقى به نصف المال **ومن**
الفرع ان رجعا **هو** **والاصل** **حيثما** لان القضاء وقع بشهادة الاصل
الفرع فيضاف الحكم اليه لانه العلم القريب وهذا عند الشيخين
وانما عند محمد فالشهور عليه بالخيار ان يضمن المزوج وان شأنا
الاصول والمزكى يحتمل ان يكون عطف على قوله هو والمعنى اذ ارجع الفرع
والاصل والمزكى جميعا فان الضمان على الفرع فقط وذلك لانه اذا رجعا
والمزكى جميعا فالضمان انما هو على الشهود دون المزكى كذا في كشف
البرذوى ويحتمل ان يكون عطف على الفرع وهو المستبعد من العبرة
والمعنى اذ ارجع المزكى وحده ضمن لان حكم القاضي مضاف الى الشهادة والبر
حلت الشهادة ثمادة وهذا عند ابى حنيفة وانما عند مما فلا يضمن المزكى
وفي الجامع الصغير لقاضي خان الخلاف فيما اذا قال المزكى علمت ان الشهود
عبيد وتحدث ذلك اما اذا قال اخطأت في الشكينة فلا يضمن **بلا**
لشاهد **لاحصان** فانه اذا شهدوا على اننا وشهدا الشهود على احصان

298
الذاني ثم رجع شهود الاحصان لم يضمنوا لان الاحصان شرط محصن لا يضاف
الحكم اليه كما قرر في الاصول ويضمنون عند زنى لان المملك للعقوبة كالنكاح
لاصل العقوبة **وشاهد البعير** **الشرط** اذا شهد شاهدان انه قال
رجل لعينه ان دخلنا الدار فانثرت وشهد اخر بوجود الشرط الى دخول الدار
حكم بعينه ثم رجعا **القيمة** العبد على شأهدي البعير خاص فلو رجعا شاهد
الشرط وحدهما لا يضمن عند بعضهم وهو بخلاف غرض الامة السرخسي فيصدر
الاستلام الى البعير ويضمنان عند آخرين وهو بخلاف غرض الاستلام البرذوى
وقال الشرط عن معارضة العدة مخ علة وفي كشف البرذوى اذ ارجع
شهود الشرط يضمنون عند زنى ولا يضمنون عند علمائنا الثلاثة **اذا رجعا**
الضمير يرجع الى شاهد الاحصان وشاهد البعير وشاهد الشرط على الاصل
الاول والمزكى ايضا على الاحتمال الثاني **كاف**
الاقراء **ان** اوردته مقارنا للشهادة لانه نوع من نوع الاخبار مثلها وتقدم
على الدعوى لما ان تعيين الشاهد والقرار يكونان قبل الدعوى فالبا
وهو في اللغة ما خذوا من القرار بمعنى الشكوك والنيات لانه كانه
ثبت بذلك حقا على نفسه او من قرع العين فان المقر له بذلك يقر عينه
فكان المقر عينه وفي الشريعة **هو** **اجبار** **رجل** **آخر** **عليه** اي على المخير
وهذا الشكل باقرار الوكيل بالخصومة والوصي فان اقرارها اجبار على الآخر
على الموكل البيه **وصم** **ظهور** **المقربة** **لا** **انكساره** اي حكم الاقرار ان يظهر
المقربة كانه كان ثابتا ذلك بالاقرار يظهر بؤته وليس حكم بؤته ولهذا
اذا علم المقر له ان المقر كاذب في اقراره لا يجل للمقر له فيما بينه وبين الله
تعالى اذا اظهر عن كره منه فان سلمه بطيب نفسه بجل ويكون ثلثا
مبدا انه بمبترلة البينة والمالك يثبت المقر له بلا تصديق وقبول
ولكن يبطل برده فلو صدقه ثم رده لا يصح رده كذا في الكافي وقال الامام
ابوبكر محمد بن الفضل ان اراد المقر بهما الاقرار الكاذب فليكما مبتدا
لا تملكه لان الاقرار اجبار وليس يملك كذا في فتاوى قاضي خان وفي
الفضول العاديه ذكر القاضي ابو حازم ان الاقرار اجبار عن امر سابق فلو اقر
المرأة بالزوجة بصب ولو كان يملكها لا يصح الا بخبر من الشهود وذكر عبيد
المزكى ان يملك في الحال فلهذا اذا اقر رجل فرد اقراره لا يصح ولو كان
اجبان اصح **فصل** **الاقراء** **بالخبر** **للمسلم** وذلك بان تصرف المسلم كان ذميا

فاسلم وبقي في ملكه والحر عمير ولو كان الاقرار السالم يصح ذلك لان تملك المحرم
من المثل لا يجوز ولا يطلق او عناق مكرها علم ان كل اقرار يكون مع اكره
هو غير صحيح وانما خص الطلاق والعناق مكرها كما اذا اطلق او عناق مكرها فانه
فانه يقع الطلاق والعناق عندنا فلو اقر مكرها **بحق** قيد بالحر لان القيد
المحرم عليه لا يصح اقراره بالمال صح اقراره بما يوجب الحد والقصاص وكذلك
اقراره بالنفقة المستهلكه فيقع ولا يضمن المال وعند زفر لا قطع عليه ولو
يضمن المال بعد العنق وان اقر بسرقة مال قائم فعندنا لا يضمنه يضمنه فيقطع
ويرد المال على المالك وعند محمد وزفر لا يصح فلا يقطع ولا يرد المال على
المالك وعندنا لا يضمنه يضمنه بالحدود والمال فيقطع والمال للمولى وانما
العبد الماذون فيصح اقراره مطلقا في المال وغيره واقراره بالسرقه المستهلكه
كأقراره المحجور وبالسرقه الغايمة صح في حق المال اجماعا وكذا في حق القسط
عندنا خلافا لغيره كذا في كشف البرذون وقوله مكلف اجترار عن المحجور
والعقبى فان اقر المحجور لا يصح املا وكذا العقبى الا اذا كان ماذونا في التجارة
فيصح اقراره بما يتعلق بالتجارة كالدين والغصب والوديعة والغاربية
لا سيما لا يتعلق بمال كالمهر والحجانية والكفالة واما التكرار فاقدر ان
صحح بالحقوق كلها الا الحقوق الخالصة والرتبة كما في الكافي **ولو محجورا**
فان الحق قد يكرهه محجورا بان ائلف ما لا يدري قيمته او يخرج جراحه لا
يعلم ارشها ونحو ذلك **وانه بقاياه** حتى لو لم يبين اجبره القاضي على ذلك
بما له قيمة لانه اجبر عن الوجوب في ذمة ومالا قيمة له لا يجب فيها فلو
اقر بغصب شيء ثم بينه بما ليس بمال كان انكار الحكم الغصب بعد اقرار
بسيبه فلا يصدق لو بين ان المصنوع زوجته وولد وهذا قول شيخ
ماوراء النهر وانما على قول العراقيين فيصدق لان لفظ الغصب يطلق
على الزوجة والولد عادة كذا في الايضاح **والقول له** اي للمقرع عينيه
ان ادعى المقر له اي مما بين لانه هو المذكر ولا يصدق في القدر
من درهم في ماله على ماله لانه لا يعيد ماله عرفا والمعتبر في كل موضع عرف
ذلك الموضع وفي المعاملات حتى لو كان في بلد يتبايعون على درهم فهو
الوزن ينقص عن وزن سبعة صرف الى ذلك ولو كان في البلد اوزان
تختلفت يجب انما للتيقن كذا في الخزانة **ومن النصاب في مال**
عظيم من ذهب او فضة فلا يصدق في اقل من عشرين دينار اذا قال من

لغة
بالسرقة

290
الدنانير وفي اقل من مائتي درهم اذا قال من الدراهم فان النصاب مال عظيم
حيث يقطع به اليد المحرمة كذا في الهداية وذكر في فتاوى قاضي خان اذا قال
له على مال عظيم من الدراهم لزم منه ما يجب فيه الزكاة وهو مائة درهم واختلف
الشايع على قول ابي حنيفة فقيل قوله لفظا وما وقال شمس الائمة الترخي الصحيح
من قول ابي حنيفة انه ينبغي على حال المقر في الفقر والغنى لان الفقير يقتضيه
الفقير والغنى لا يستعظمه **ومن خمس وعشرين في الابل** وكان القياس
ان يقدّر خمس فانه يجب فيه شاء لانه عظيم من حيث يجب فيه الزكاة وليس
بعظيم من حيث انه لا يجب فيه الزكاة من حيث فاعبر بما ذكر ليكون عظيما
مطلقا **ومن قدر النصاب قيمة في قدر مال الزكاة** كالخطة وغيره
ودراهم ثلاثة لان اقل الجمع ثلاثة وهو المتيقن **ودراهم كبره عشرة** وكذا اذا
كثرت لانها اقصى ما يذكر بلفظ الجمع عندنا فافا بالعدد ومذا عند ابي
حنيفة وعندهما يكره في الدراهم عشرون كذا في المضى **وكذا درهما**
وهم لانه اقل ما يقرب به ذلك **كذا احد عشر** لان اقل عدد من ليس بشه ما
حرف عطف ذلك واما اعتبار اقل لانه هو المتيقن وفي فتاوى قاضي
خان لو قال فلان على كذا درهمين لزمه درهمان لان اقل كذا اشتمل
للعدد واقل العدد اثنان وما ذكره المصنف يوافق ما في الهداية وهو الا
لان الواحد يطلق عليه العدد ايضا وان لم يطلق للحكما اسم العدد عليه
وكذا احد وعشرون لانه اقل عدد من بينهما حرف عطف ذلك العدد
فيحل عليه **ولو ثلاث بلا** وان قال له على كذا درهما **فاحد عشر** فانه
لا نظير للثلاثة بلا واحدا منها على التكرار وفي الخزانة هذا كله ان
ذكر درهما بالنصب وان ذكره بالحفظ بان قال كذا درهم وجب مائة درهم
ولو قال كذا درهم فماتان وهذا امر مبني على البر واية والا فما بعد
كذا يكون منصوبا البتة على ما تقر في النجوع **واو** اي لو قلت كذا مع
واو بان قال كذا او كذا او كذا درهم فمات مائة **واحد وعشرون** لانه اقل
لثلاثة اعداد يذكر بالعطف **وان ربع مع الواو** **وزيد الف** لانه ذلك
نظيره **وعلى او قبل اقراره** لان على الايجاب والالزام وقيل يشعر
بالضمان يقال قبل عن فلان اي ضمن ولهذا يسمى الكفيل قتيلا **وان صدق**
ان وصلايه هو وديعة وان فصل لا وذلك لان قوله على او قبل الف
درهم حقيقة الاقرار بوجوب الف عليه لكن يحتمل الاقرار بوجوب الحفظ

عليه نظريق اطلاق اسم المحلل على المال فان الدرهم محل الحفظ الواجب بالعقد
فقوله هو ودبوة تعبير لما اقتضاه حقيقة الكلام من وجوب اقل المال اى
حفظه فيصح موصولا لامفضولا اذ عند الفضل مفسر بمثلثة الرجوع عما افترق
به فلا يعتبر وفي الكافي ان في بعض نسخ المختصر وقع ان في قوله قبل قوله
بالامانة لان اللفظ ينظم الدين والامانة جميعا والامانة اقلها والاول
اصح لان اشتغاله في الدين اكثر فحمله عليه اذلى **وعندى اوسى ونحوه**
بذلك يعني اوسى او في صدره او في كبرى **امانة** لان كل ذلك اقرار يكون الشيء
في يده وهو يكون مضمونا وامانة فيثبت اقلها **وقوله مدعى الالفان لها**
يقال وزنت له الدرهم فاترها اى اخذها بالوزن كذا في المغرب
او قضيتها ونحوها مثل ان تفدها والجنى بقا والبواشى منها اقرار وبدو
الضمير لا يكون اقرار ولا اصل انما اذ ذكر في موضع الجواب ما صلح
للجواب وكان غير مشتغل بخوفه في جواب من قال لي عليك الف يكون
اقرار وان ذكر كلاما مستقلا فان ذكر فيه كتابة تعود على المذكور في السؤال
فهو ايضا اقرار وان لم يذكر فيه كتابة لا يصير اقرارا ففي هذه الامثلة
اذا لم يذكر فيها كتابة يحتمل ان يكون المراد من كلامك بيمين ان العقل
او انشده كلامك ولا تغفل قوله زيفا وقضيت برأيه حكمت بانك
كاذب واجلبى اى اهلنى في الجواب وابرايى من ان تدعى على فلا يلزم
المال بالشك **وفي مائة ودرهم او ثلاثة اواب دراهم وثياب**
وفي مائة وثوب او ثوبان بفسر المائة يعني اذا قال له على مائة ودرهم
لزمه كلها درهم فانهم استقاموا تكرارا الدرهم في كل عدد وانفقوا
بذكر عن العددين وهذا فيما كثر اشتغاله كما الدرهم والثانين
والميكالات والموزونات والمعدودات المتعارفة اذهنى مما يكسر وجوبها
في الذمة بكثرة الانساب كالسلم والقرض والنمن وغيرها وكذا اذا قال
له على مائة او ثلاثة اواب يكون لكل اواب لانه ذكر عدد من مائةين
واعقبها تفسيرها فانصرف اليها لاحبا جميعا معا الى التفسير واذا قال
له على مائة وثوب يلزمه ثوب واحد وعليه البيان في تفسير المائة فان
الثوب لا يصح تفسيره لان الثياب لا يكسر وجوبها في الذمة لانه
المسلم والتكاح وهذا لا يكسر فيبقى على الحقيقة فلا يكون تفسيره وكذا الحكم
فيما اذا قال له على مائة وثوبان وذكر في فتاوى قاضي خان اذا قال على

292
وعبد روى عن ابي يوسف انه قال يفسر الالف بما شاع بخلاف ما اذا قال
الف وشاننا او الف وعبدنا او الف وفرس او الف وثوب فانما انما وابعن
وافراس وثياب وذلك لان ابن ادم لا يقسم قسمته جمع فصارت كالميكالات
والموزونات وذكر في الاصل ان في الالف وشاة والف وقفير حنطة
والف درهم كلها درهم قال وهذا استحسان **والقرار بداية في اصطبل**
يلزم محضا اى الذمة فقط ولا يلزم منها اصطبل عند ابي حنيفة وابي يوسف
لان الاصطبل عند من غير مضمون بالانصب وعلى قول محمد بن ميمانا
لان الاصطبل مضمون عندنا بالانصب كذا في الهداية **وسيف حمله**
وحمايله عطف على اية وعلى الضمير المنضوب في يلزم محضا على ما هو على
طريق العطف على معنوية عاملين مختلفين والمجزوم مقدم اى الاقرار
بالسيف يلزم حمله وحمايله ايضا لان اسم السيف يثقل الكل ولم يذكروا
المحم بصله كما ذكر صاحب الهداية لوقاية لان دخول النصل في الاقرار مما
لا يخفى على احد والحفر غلاق السيف والحمايل جمع حماله بالكثر وهى فلاق
السيف وهى السرا لذي يتقلد المتقلد وهذا قول الخليل وقال الاضمر
حمايل السيف لا واحد لها من لفظها وانما واحدها يحمل بكسر الميم
وفتح الميم الثانى كذا في الصحاح **وصح اقراره بالتمل** بان اقراره بجملة
او حمل ثباته لفلان اذله وجه صحيح وهو الوصية بان اوصى رجل بالتمل
لرجل ومات فافر وارثه بان هذا التمل لفلان وله اى صح اقراره بالتمل
ان بين سببا صالحا بان قال اوصيني له فلان او مات ابوه فوريه ولم يحج
في القرار بالتمل الى ذكر سبب صالح لان الوصية متعينة هناك وهما
الاسباب متعارضة فان بين سببا صالحا بان قال باع منى هذه
القرار بالف درهم بطل الاقرار وان لم بين سببا اضلا لم يصح عند
ابي يوسف وعند محمد يصح لانه امكن بالتمل على السبب الصالح **فان**
ولدت امر التمل **لان اقل من نصف حول** من وقت الاقرار اى
يحل كذا ذكر المصنف في الشرح وذلك ليتقن وجوده وقت الاقرار
فان ولدت اكثر من نصف حول من وقت الاقرار لم يشحن شيئا وهذا
التفصيل انما يتأتى في صورة الوصية وانما في صورة الوصية الارث
فلا اذ لم يكن ان لا يكون موجودا وقت الاقرار وقد اخذ المقر من ميراثه
وهذا ظاهر وفي الكافي انها ولدت اكثر من ستة اشهر من موت

الموت او الوصي لم يشك شيئا الا ان تكون المرأة معتدة فحينئذ اولدت
لاقل من سنتين بقبول النسب كان ذلك حكما بوجوده في البطن حين مات
الموت او الوصي ويحتمل ان يكون الضمير في له للمقر له والمعنى اذ اولدت
لاقل من نصف حول فللمقر له الحمل الذي اقر به المقر لكنه خلاف ظاهر العباد
فما تـ **وان اقر بشرط الخيار** بان اقر لرجل بدلين على انه بالخيار ثلاثة ايام
صح الاقرار ولزمه المال **وبطل شرطه** لان الخيار للفتح في الاقرار
والاستثنائي وورث من ادركه قيمته وذلك لان المقدرات جلت
والجد معنى من حيث القيمة والنبوت في الذمة والاستثناء استخرج
وتكلم بالبناء في معنى لا ضرورة فيصح الاستثناء بخلاف الثوب والشاء ونحوهما
حيث لم يصح ثما فلم يصح الاستثناء وهذا استحسان وهو قول ابني
حليفة وابني يوسف والقياس ان لا يصح الاستثناء وهو قول محمد وزفر
لعدم المجانسة في الحقيقة **قال** علم انه اذا كانت قيمة المستثنى ثانيا على
جميع ما اقر به لا يلزمه شيء مخرج بذلك في الذخيرة لكن ذكر في الكافي اذا
استثنى الكل من الكل بان قال له على الف درهم الا الف درهم بطل
الاستثناء ويلزمه الف لانه رجوع عن الاقرار بالاستثناء والرجوع
بأقل فاما ان يكون في المسئلة روايتان او تفرق بينهما اذا كان المستثنى
من جنس المستثنى منه وبينهما اذا لم يكن فيحمل على البيان في الثاني دون
الاول **لا استثناء** **الثاني** اذا الاستثناء انما يكون مما تناول الكلام
نصا او شاعرا غالبا يدخل بمعنى التبعية **كالبيتا** فانه تبع للدار فان المذار
اشم لما ادبر عليه الحائط من البقعة فالبيتا يدخل تحتها **الفقر والفقر**
فانه تابع للحائتم اذ الحائتم اسم للحلقه وما يركب عليه **الفقر والفقر**
فانه يدخل في ذكر البستان تبعاً وفي فناء ذي قاضي خان اذا قال سدن
الدار فلان الابناها فانه لا او سدا الحائتم فلان الافصة فانه
لا وهذا البستان فلان لا تخيلها فانها لا يصح الاستثناء ويكون
الكل للمقر له الا ان يقيم البيعة المدعى على ما ادعى **ودين صحة مطلقا**
سواء علم سببه كما اذا اشترى شيئا او عاين الشهود او علم بالقرار **ودين**
مرضه بسبب فيه اي في المرض **وعلم بلا اقرار** بان يمين القاي
سببه او الشهود سوا المتقدم احد هما على الاخر وفي الزيادة اذا
زوج في مرض ثوته فغدار مهر المثل مساو لدن الصحة ودن الصحة

مقدم الزيادة على مهر المثل والمراد بالمرض مرض الموت وهو الذي لا يخرج
صاحبه الى حوايج نفسه كذا ذكره الفصلي وعن نيسن الائمة الاسلام
الا ورجبدي ان المعتبر في حق الفقيه ان لا يقدر على الخروج الى المسجد
وفي حق السوقي ان لا يقدر على الخروج الى الدكان وفي حق المرأة ان لا
تقدر على الصعود على السطح وعن ابي عبد الله الحر جاني ان صاحب السل
اذا اتى عليه سنة فهو بمنزلة الضمير والمرض الذي يعقبه برده فهو بمنزلة
الصحة كذا في الفضول العادية وقد مر مباحث طلاق المريض ما يأت
هذا المقام **وقد ما** اي دين الصحة ودن المرض الذي علم سببه بلا اقرار
على ما اقر به في مرضه اذ قد وجب دين الصحة في وقت لم يرد عليه الحجر
ودن المرض معلوم بلا اقرار كدين الصحة اذ قد علم وجوبه قطعا ودن المرض
باقرار شبهة مع وقوعه في زمان الحجر فكان اصعب **والكل** اي دين الصحة
ودن المرض بسبب معلوم بلا اقرار ودن المرض الذي علم بحجره الاقرار
مقدم **على الارث وان حمل ماله** لان قضا الدين من الحوايج لميت وحق الورث
انما يتعلق بالتركة بشرط الفراغ **ولا يصح ان يحض المريض عن ما بقضا**
دينه اذ فيه ابطال حق الباقيين الا اذا قضى ما استقرض وقبضه في
مرض او نفد ثمن ما اشتراه في مرضه وقبضه وقد علم بالبيعة لانه حصل
له مثل ما نفد فلا يعود لقولنا **ولا اقرار لوارثه** لان عتق حق الورثة
بما له في مرضه بقبضه بقبض البغض ابطال حق الباقيين واما اقراره بوجه
ستملكه للوارث فيجوز ذكره في الخزائنه وكذا لا يجوز اقراره بدين فكذا
لا يجوز اقراره باستيفاد من كان له على الوارث فلو مات الوارث الذي هو
مديون الميت وافر المريض باستيفاد منه قيل لا يصح وقال صاحب المحيظ
فلو قلت مريضة ليس على زوجي صداق لو يبرأ كذا في الفضول العادية
وذكر الخصاف انه اذا قالت المريضة لزوجي لا مهر لي عليك يصح اقراره
ذكر في الظهير تيزوا علم ان المعتبر الوارثه عند الموت فلو اقر لاح
ولده ابن زوج الاقرار وان اقر لابنه الكافر ثم اسلم لا يصح اقراره كذا في
فناوي قاضي خان **الا ان يصدق البيعة** بقية الورثه فان عدم نفاذ
اقرارها انما كان بحكم وقد سقط بتصديقه فم هذا هو الظاهر من
العبارة وقد صرح صاحب الهداية بذلك والمفهوم من كلام المصنف
في الشرح ان الاستثناء ينصرف الى تصديق المريض عن ما بقضا دينه

واقراره لوارثه جميعا والمعنى الا ان يصدق بقية الغرض في الدين بقية
الورثة في الاقرار لو ارثت بقية بحسب لان تصديق بقية الغرض لا يستلزم
رضاهم بتخصيصه بقضاء دينه والمعتبر انما هو رضاهم بذلك ثم المذكور
في فتاوى قاضي خان ان المعتبر تصديق بقية الورثة بعد موت المريض حتى
لو اجتمع زوا قبل موته لا يعتبر اجازتهم ولهم ان يرجعوا وذكر في الفصول
العمادية ان شيخ الاسلام نظام الدين وهو ابن صاحب الهداية قال يكفي
التصديق الذي كان في حيات المورث ولا يحتاج الى التصديق بعد
ويطيل ان ادعى بوثته بعد يعني اذا اقر لاحد في مرضه بشئ ثم ادعى بعد
ذلك انه ابنه بطل اقراره لان البتة اذا ثبت ثبتت ابد فتبين ان
اقرار المورث **لا ان نكح** يعني اذا اقر المريض لاجنبيه بشئ ثم نكحها بعد
الاقرار لا يبطال اقراره لها وعند زفر بن بطل اقراره لها **ولو اقر بموت**
غلام جهل نسبه ويولد مثله مثله وصدة الغلام ثبت نسبه
النفسيه بينونة الغلام اتفاقا اذ لو اقر بينونة المرأة كان الحكم كذلك
ايضا وينبغي ان تكون البتة بلا واسطة حتى لو اقر لغلام انه ابن ابنه
لا يثبت النسب وكان حكمه حكم ما اقر باخ وقيد بقوله جهل نسبه لا
لو كان معروفا النسب امتنع بثبوته من غير والمراد بحالة النسب جهالة
في البلدة التي هو فيها صرح بذلك في القينة وذكر في الكفاية ان
المعتبر مشقة راسه ومولده وفي القينة اذا قال للمعروف النسب هو
ابني وان مت فجميع تركتي له فعند بعض المشايخ يستحق الثلث بطلان
الوصية وعند بعضهم لا يستحق الثلث ومما شبهه بالقوات وقيد
بقوله يولد مثله مثله اي يكون ستة ارقه من سن المقر له بالبنى عشر
سنة وهي ادى متى حيل فيها الغلام وذلك لو لم يكن كذلك مكذبا
في الظاهر وشرط تصديق الغلام له اذ لو لم يصدق الغلام حصل
له معارض فلا يثبت النسب بمجرد الاقرار بل لابد من البينة ومما
اذا كان الغلام يعبر على نفسه فلا يشترط تصديقه **وفي كتاب**
العقل من فتاوى قاضي خان قال بعض مشايخنا في دعوى البتة لا
يثبت النسب الا بتصديق المقر له والصحيح انه لا يشترط تصديقه
وما ذكرناه اولنا موافق لما في الهداية وكثير من الكتب وشرط
تصديق الزوج او شهادة قابلة في اقرارها بالولد يعني اذا اقرت امرأة

ذات زوج انه ابنها لزوج دعواها حتى يصيد قضا الزوج او يثبت بولادتها امرا
واحدة قابلة كانت او غيرهما صرح بذلك صاحب الهداية في كتاب الدعوى
والمصنف خصصها بالقابلة بناء على الغالب ولا يخفى انه يشترط ان لا يكون
هذا الولد ثابت النسب من امرأة اخرى غير تلك المرأة وانما الكفاية
امرأة واحدة لان الحاجة الى تعيين الولد ما ثبتت النسب فانما هو بالفرش
فان كانت معتدة عن طلاق فلا تثبت الا بتصديق الزوج او شهادة رجلين
او رجل وامرأتين عند ابي حنيفة وعندهما يكفي شهادة امرأة واحدة وان
كانت معتدة وفاة فتصدق الوارث يكفي وثبت النسب في حق ذلك
الوارث واتى في حق غير من الورثة فان كان المصدق نصاب الشهادة ثبت
والا فلا وان لم تكن المرأة منكوبة ولا معتدة فالواثبات النسب منها بطولها
ومن المشايخ من اجري المسئلة على اطلاقها ورد قولها وان لم تكن ذات زوج
كذا في الكافي **ولو اقر بنسب من غير ولد** بلا واسطة كالاخ والعم والجد
وابن الابن **لا تصح** الاقرار في النسب لان فيه تحميل النسب على
الغير فان ادعى ارضا او نفقة او حضنة يعين في حقها **ورث الامع وارث**
ذي فرض نسبي او عصبة او ذي رحم لان له ولاية التصرف في مال
نفسه عند عدم الوارث وانما قيد ناذا الفرض بالنسب لان هذا
المقر له يرث مع الزوجة ايضا في الاصح خلافا لما يقوله بعض مشايخنا من انه
يرد على الزوج والزوجة ايضا في زماننا ذكر في القينة فلو كان له وارث
معروف فهو اولى من المقر له اذ لم يثبت نسبه منه فلا يرث احمه ولا يكون
له الثلث بالوصية لانه ما اوجبه وصية وانما اوجبه ارضا **ومن اقر باخ**
وابن ميت شاركه في الارث اذ له الولاية فيما يحق منه من التركة فثبت
المقر له **بلا يثبت نسب** اذ فيه حمل النسب على الغير وقوله بلا يثبت
نسب تخرج عما علمنا من المسئلة السابقة ومعنى قوله شاركه في
الارث ان المقر يعطى المقر له نصف ما في يده وفي الفصول العمادية
قد وقع في موضع مختلف القاضي الى عاصم انه اذا اقر احد الاخوة باخ
ثالث وكذبه الباقيون لم يثبت نسبه خلافا لابي يوسف واجمعوا
بشاركه في الميراث **ولو اقر احد ابني الميت له على اخ من قبض ابية**
نصفه اي نصف دينه فلا شيء له اي للمقر ذلك الدين والنصف
من الدين **لا اخرا** الذي لم يقر به لانه اذا اقر بعض نصف الدين

واقراره نافذ في حقه لا في حق غيره فذلك استغراق الدين نصيبه وفي الخلاصة
اذا مات وترك ابنين والى درهم ديناً على رجل فاقترأ أحدهما ان الاب
اشتوى ما على الغريم وحجداً لابن الاخر وحلف له ابن يتبع الغريم نصيبه
ولا يرجع للغريم على المغربى وهذه رواية الامالى وفي ظاهرها رواية
يرجع الغريم على المصدق بالحسمانية التي اخذها المكذب من نفسه

كتاب الدعوى

لما فرغ من النوعين الاولين من الاخبار شرع في النوع الثالث اعنى الدعوى
وهي اتم من الادعاء والفناء للتأنيث وجمعها الدعوى بالفتح يقال ادعى
زيد على عمرو ما لا يزيد المدعى وعمر المدعى عليه والمال المدعى وقول
الفقهاء المدعى به لغو كذا في المغرب وقيل هي في اللغة اضافة الشيء
الى نفسه حالة المساواة والمنازعة والفقهاء خصصوها بحال المنازعة
وقيل الدعوى في اللغة ايجاب الشيء على غيره وفي الشريعة هي اخبار
له على غيره بشرط ان يكون هذا الاخبار عند القاضي او المحكم بحضور
ذلك الغير حتى لو لم يكن هذا الاخبار عند المحكم والفاضى او لم يكن
بحضور ذلك الغير لا يسمى دعوى وبشكل هذا بدعى الوكيل او الوصى
الا ان يقال انهما ياتيان عن الاميل فيمكن ان يضاف الحق اليهما
والمدعى من لا يجبر على الخصومة والمدعى عليه من يجبر على الخصومة
وهذا التعريف ذكره بعض المشايخ والافق قد علم من تعريف الدعوى
ان المدعى يجبر لفاضى حتى له على غيره والمدعى عليه من يجبره الفاضى
غيره ان له عليه حقاً وبشكل ذلك التعريف بوصى المتيتم ولعل المراد
هو الاخبار الواقع على اخر فان الفاضى يجبر الوصى على الخصومة نظراً
لليتم ولعل المراد من الاخبار الواقع بطلبه احد الخصمين فلا اشكال
وقال بعضهم المدعى من يشهد على بقوله على الغير واذا ترك الخصومة لا يترك
ترك والمدعى من يشهد على عليه يقول الغير واذا ترك الخصومة لا يترك
والمراد بالاستعداد اطلب الخصومة ولا تقام وقيل المدعى من يشهد
كلامه على الاثبات ولا يصير خصماً بالشك بالنفى والمدعى عليه من يشهد
كلامه على النفى فيكنفى منه فاذا قال الخارج ليدى اليد هذا الشيء ليس
كذلك لا يكون خصماً ما لو قيل هو لى فاذا قال ليس هذا لك كان
خصماً لهذا القدر وقيل المدعى ما لا يستحق الابحجة كالتأجير والمدعى

عليه من يكون مستحقاً بقوله من غير حجة فان هذا اذا قال هو لى كان
مستحقاً له ما لم يثبت الغير استحقاقه كذا في مقبوط الامام السرخسى
وقيل المدعى من يثبت امرًا غير ظاهر غرضاً وهو شغل ذمته بحقه والمدعى
عليه اذا انكر كان مستحقاً بالاميل وهو براءة ذمته كذا في الكافي وهي

انما يتبع الدعوى الصحيحة ما يتعلق بها احضار الخصم ووجوب الحضور
والطالبة بالواجب ووجوب الواجب واليمين اذا انكر والاثبات
بالبيينة والزوج احضار المدعى والفاضى ما لا يتعلق بها تلك الاحكام
وهي تفيد بشئ احدهما ان لا يكون ملزماً شيئاً على الخصم اذا ثبت كمين
ادعى على غيره انه وكيله وثانها ان يكون المدعى محمولاً اذ فادى المدعى
الالزام والفاضى لا يمكن من الزام المحمول كذا في الكافي **بذكرنى**
عنه وقدر اذ بذلك يعلم المدعى وهذا في دعوى الدين وفي الدعوى

ان في المكمل والموزون لا يتبع ذكر الخصم في القدر من ذكر النوع بان يقول
سقية او حصة خريفية او ربعية ويذكر مع ذلك صفاتها باسما جيدة او
وسطية او ردية ويذكر سبب الوجوب بانها وجب سبب السلم او بمن
المبيع فان الاحكام تختلف باختلاف الاسباب وفي الفصول العادية
في دعوى الديناج الصحيح ان يشترط ذكر الوزن وفي الخلاصة ان كان
الديناج عيناً يذكروا وصفه ولا حاجة الى ذكر الوزن وان كان ديناً
سبب السلم لا بد من بيان الوزن وفي الظهيرية في دعوى الدين
والدينين ولا بد من ذكر من ضرب اى والى عينة هم بعضهم عند اخي
لا يشترط ذلك وفي الخبر ان يشترط في دعوى الدين ان يكون الوزن لا
وزنه يختلف باختلاف البلدان **وانه في يد المدعى عليه عطف على**
قوله عى انما يتبع الدعوى بذكر ان المدعى في يد المدعى عليه حتى
لو ادعى ان قبله الذار في يدي وملكى والمدعى عليه ينكر انها ملك
المدعى ويقر بانها في يد المدعى لا يستع هذه الدعوة ذكر في الخلاصة
وهذا يخفى بدعى الاعيان الفايمة دون الديون والاعيان
المستهلكة واليد اهم من ان يكون حقيقياً او ظاهرياً حتى اذا اتى بذا
وقال اخذتها من يد هذا الا انها كانت ملكى وافادها البيينة شغل
ذلك تعذر لان المدعى اقر ان هذا اليد في الحقيقة انما هو خارج
كذا في الفصول العادية **وفي المنقول زيد** على انه في يد المدعى عليه

قوله بغير حق اذ يحتمل ان يكون مريونا في يده او مبيعاً محجوزاً بالتشديد فلا يكون
 في يده بغير حق هكذا قالوا او ارد عليه ما ذكره المصنف ان هذه العلة تشكك
 العقار فلا وجه لتخصيص الحكم ويمكن ان يقال ان اعادة المنقول وايداعه
 غلب من اعادة العقار وايداعه وايضا الغصب متحقق عليه في المنقول
 بخلاف فيه في العقار فذلك خصص المنقول بهذا الحكم وهذا وقد نقل عن
 ظهير الدين المرعيني انه لا بد في دعوى العقار من معرفته القاضي كونه في
 يد المدعي عليه فيذكر المدعي انه في يده اليوم بغير حق كذا في الفضول
 العادية وعلى هذه الرواية لا يحتاج الى الفارق **وفي العقار لا يثبت**
الا حجة او علم القاضي نفياً للتممة اذ بما تواضع المدعي والمدعى عليه ان
 القار في يده مع انه في يده ثالث فيقيم المدعى بيئته وحكم القاضي بالتملك
 بخلاف المنقول فان اليد فيه مشاهدة في الهداية هذا هو الصحيح وعند
 بعض المشايخ يكفي تصديق المدعى عليه انما في يده لانها ان كانت في
 يده فبعد ما اثبت المدعى حقيقة باخذها منه وان لم يكن في يده
 لا يكون له ولاية الاخذ منه لان البيئته قامت على غيره مع ان تمهة الموثق
 ثابتة مع اقامة البيئته ايضا بان يكون في يد المدعى امانة فتواضع
 على الاقرار بالامانة فيقيم البيئته على اليد ثم على التمام ملكه فيبقى عليه
 كذا ذكره المصنف وفيه ان ثمة المواقعة في صورة الاقرار الكثر فانه
 اذا حكم لم يكن القار في يده المقر وقد اقربا اليد وحكم القاضي لا يلحق ضرر
 بخلاف ما اذا كانت في يده امانة فانه اذا حكم عليه واخرجت من يده
 بتضرره فلهذا العبد عن التهمة من الاول وفي الفناوى الصغرى في
 العقارى اذا افكر ذاك اليد انه في يده ولم يكن للمدعى بيئته يحلف حتى
 يقربا اليد وفي الفضول العادية اشترط اقامة البيئته انما في يده
 انما هو فيما اذا ادعاه ملكاً مطلقاً انما اذا ادعاه سبباً شرعياً من ذي
 اليد واقر ذوا اليد بانما في يده وانكر الشري فلا حاجة الى اقامة البيئته
 على اليد **والمطالبة به** عطف على قوله ذكر شي ان يبيع الدعوى بمطالبة
 المدعى ما ادعاه من المدعى عليه او هو عطف على شيء اذكر المطالبة
 بالمدعى وهو المفهوم من كلام المصنف في الشرح وانما اشترط ذلك
 لاحتمال ان يكون من هوننا في يده والمطالبة به يزول هذا الاحتمال
واحصان عطف على قوله ذكر شي اي يبيع الدعوى باحصان المدعى في

محلى لقاضى **ان امكن لعينيه المدعى والمخالف والشهاد فان الاشياء**
 في مواضعها من اتم ما يحتاج اليها في الدعوى قطعاً للاحصان بالكلية
 وكان الظاهر ان يقال المدعى عليه مكان المخالف فلهذا ازيد الاشارة
 الى انه عند الحلف ينبغي ان يشير الى ذلك والمراد بالامكان هو العادى
 لا العقلى فلو كان قطعياً من الغنم او صبرة من الطعام او ربح لا يجوز على الا
 بل ان شاء القاضي حضر ذلك الموضع وان شأ بعث خليفة اليه ان كان
 ما دونها لا خلاف ذكره الامام الحلواني وقال القدرى ان شأ حضر
 وان شأ بعث اميناً كذا في الذخيرة ثم يمكن الاحصان ما لا يكون له حمل
 ومونة بان يكون بحيث لو امر انسانا بحمله الى دار القضاء بحمله مجانا ولا
 يطلب الاجر وقيل ما يحتاج في ثقله الى المونة كالخنطة فله حمل ومونة
 وما لا يحتاج في ثقله الى مونة كالزعفران القليل فلا حمل له وقيل
 ما لا يكون يمكن رفعه بيد واحد فهو مما لا حمل له ولا مونة وقيل ما
 اتفق به في البلدان فهو مما لا حمل له ولا مونة وما اختلف به
 في البلدان فلهذا مما لا حمل له ولا مونة كذا في الفضول العادية والا
 ان المراد يمكن الاحصان ما لا يتعد احضاره بان يكون ما لا يحجوا ولا
 موضع او معلوماً لكن يتبع الوصول اليه بسبب من الاسباب **وذكر**
قيمتيه ان تعدر احضاره وكذا لا بد من ذكر القيمة لا بد من ذكر الجنس
 والصفة واما خصل القيمة بالذكر لا خلاف فيه فالمدكور في الهداية
 انه لا بد من ذكر القيمة لان العين لا يعرف بالوصف وشارف في عمارة
 الكتب الى انه ذكر الجنس والوصف ولم يذكر القيمة كانت الدعوى
 مستوعبة لان الانسان ربما لا يعرف قيمة ماله وقال الامام القاضي
 فخر الدين البرزوي اذا كانت المسئلة متخلفاً فيها فينبغي للقاضي ان يكلف
 المدعى بيان القيمة فان كلفه ولم يبين يسمع دعواه كذا في الذخيرة
 وقيل انما يشترط ذكر القيمة اذا ادعى سرقة يعلم انها كانت نصيباً
 عدى ذلك لا يشترط كذا في الفضول العادية والحدود **والاربعة او**
الثلاث في العقار سواء كان العقار شهوراً او لم يكن وسفاحاً عداى
 خفيفة وعند ما اذا كان شهوراً لا يشترط التجدد لاستغناء
 الشهرة عنه والاكتفاء بالحدود الثلاثة انما هو عندنا واما اذا غلظ
 في الرابع فلا تصح الدعوى وعند زفر لا بد من ذكر الاربعة وكل جواب عن

في الدعوى فهو في الشهادة لذلك وفي المبسوط روى عن ابي يوسف ان اليهود
اذا ذكروا واحد من احدى الطول واحد من العرض يجوز للقاضي
ان يكفي به قال المرحوم في هذا البين يصح ان يذكر الحدين لا يصح مقدار الشؤ
به معلوما وفي الذخيرة في الارض المتكئة اذا ذكر واحد من الحدود وسمع
الدعوى والشهادة وان علم ان نور المدينة والنهر والطريق لا يقطع
حد اعند ابي حنيفة وقا لا يقطع حد او اخذ رشمس الائمة الا وحده
قوله كما في الذخيرة خزانة ثم اذا جعل النهر حدا فخذ ابي حنيفة الحد
عين النهر وعند مما يجب ان يكون سنانة حدا كذا في المنصور رتبة
واسما اصحابها اي اصحاب الحدود فلو قال ان يرد دار ورثة فلان لا يكفي
ما لم يذكر اسمهم ذكر في الذخيرة وقيل يصح لانه من اسباب التعريف
وقيل اذا قال لزيد دار من تركه فلان يصح وهذا في غاية الحسن فلو لم
يعلم ما لكما ذكر اسم ذي اليد واذا كان احد الحدود وقفا فلا بد بذكر
المصرف ويكون ذكره كذا في الواقع ولم يذكر انه في يد من لا يقطع وقيل
لا بد من ذكر الواقع وايه وجب كذا في الفصول العمانية **وسبهم الى**
الحق فان التعريف انما يتم بذكر الحد عند ابي حنيفة ومحمد خلافا
لابي يوسف وذكر الفخذ اي القبيلة الخاصة بقوم مقام الحد كذا في
الهداية قال المصنف بهذا التعريف في العرب وامنا في العم فلا
يشترط ذكر الفخذ لانهم صيغوا النسبهم بذكر الضباعة بقوم مقام ذكر
الحد وفي فتاوى قاضي خان اذ حصل التعريف باسمه واسم ابيه ولقبه
لا يحتاج الى ذكر الحد وفي الفصول العمانية الفهم ان المصنف حصول المصنف
وانشاع المعرفة وانشاع الاشتراك فاذا ذكر اسم ابيه واسم امه
وقبيلته وحرفته ولم يكن في محله رجل اخر بهذا الاسم وهذه الحرفة
يكفي ولو كان مثله اخر لا يكفي حتى يذكر شيئا اخر يحصل به التميز **واذا**
سأل القاضي الخصم عنها اي على الدعوى ليكتف ووجه الحكم فان
الحكم بالبيعة بخالف الحكم بالاقرار وفي هذه الكلام اشار حنيفة الى
ان القاضي بخلاف السكوت بعد اثبات الخصمين اليه حتى يبدى المدعي
بالكلام ولا يظهر انه مخير ان يشاركتها حتى تكلوا وان قسا ابتداء مسما
بالكلام وقال ما لكما لكن لا يكلمها بشي اخر وتصريح بانها اذا تم دعواه
استنطق الاخر وان لم يلتمس المدعي ذلك من القاضي ولغنا بعض

القضاة ان لا يستنطقه الا اذا قال المدعي للقاضي سله عن جوابه
فيحيد يستنطقه والاول اصح كذا في المبسوط **فان اقر** الخصم بما يدعيه
المدعي **او تكذبت** **سأل** القاضي **المدعي عليه فاقام قضي عليه** اما في الاقر
فلانه يوجب بنفيه ولا يتوقف على القضا لكن القاضي يلزمه بالخروج عن
موجب ما اقر به وامنا في البيعة فلانه يورد عوا به بالحجة والبيعة ب
فيقبله من البيان او من البين بمعنى الفصل اذ بها يظهر الحق من الباطل
ويقع الفصل بين الصادق والكاذب وفي هذا الكلام اشعار بان اقامة
البيعة ينبغي ان يكون بعد الانكار والاستبهااد من المدعي حتى لو شهد
بعد الدعوى والانكار بدون طلب المدعي للشهادة لا يقع وهذا عند
الطحاوي وعند غيره يسمع كذا في الفصول العمانية **وان لم يسم** المدعي البيعة
خلف اي خلف القاضي المدعي عليه لقوله عليه الصلاة والسلام
اليمين على من انكر عدم اقامة البيعة بان يقول لاشهد ولي او شهودي
غيب او منضى اما اذا قال لي بيعة حاضرة في المصنف فلا يستخلف عند
ابي حنيفة وان طلب المدعي ذلك وعندنا يستخلف كذا في الفصول
العمانية ويشترط في الخلف ان يكون الدعوى صحيحة حتى لا يخلف في فتاها
وان يكون المدعي عليه مكلفا حتى لا يخلف الصبي عند ابي حنيفة لان النكول
عن الخلف يدل عند والصبي لا يملك ذلك وعندنا مما يخلف الصبي
المذكور لان النكول عندنا مما اتاوه وهو من اهل الاقرار وقيل يخلف عند
الحل كذا في فتاوى قاضي خان **ان طلب خصمه** يعني انما يخلف المدعي عليه
ان طلب المدعي تخليفه لان اليمين حقه فلو خلف القاضي بغير طلب المدعي
ثم طلب المدعي التخليف فله ان يخلفه ثانيا كذا في الفصول العمانية وفي
اتخلاصة ان ابا يوسف يستخلف بدون طلب الخصم في الرد بالعيب يخلف
المشتري ما رضى به ويخلف البئ ما اطلب الشفعة او في طلب المرأة
النفقة يستخلف ما طلقك زوجك ولا خلف عندك ما الا ولا
اعطاك نفقة وفي الاستحقاق يخلف المشتري ما بعث وما وهبت
وفي الحر انه ينبغي ان يكون سبيلة طلب النفقة على قولهم جميعا واجمعوا
ان من ادعى دينا على الميت ولا من احد اياه اليك عنه ولا ابراء
منه ولا اخلف بذلك ولا بشي منه على احد ولا عنك به ولا بشي منه
وان نكل من او تكذبت لا افذ وقضي النكول **صح** قال الجوزي نكل عن

اليمين وعن العداوى حين ونكل بالكلية فيه وانكول على ما اشار اليه
نوعان حقيقي وهو يقول لا احلف وحكي وهو ان يشك بلا افة من طرس او
خرص وانما صرح المصنف بذلك لسكوت لانه اختلف فيه فعند بعض
الشايع ليس له حكم النكول والصحيح هو الاول ذكره في الهداية وذكر في المحرر
اذا قال المدعى عليه لا اقر ولا انكر لم يستخلف عند أبي حنيفة وعندنا
يستخلف وفي القنية تفلاعن النواذر في قول أبي حنيفة يحبس ولا
يحلف لانه لم يظهريه منه لانكار وعندنا هو منك حيث قال لا اقر وفي
الكافي لا بد ان يكون النكول في مجلس القضا وهذا يقتضي القضا على قول
النكول وفيه اختلاف المشايخ **وعرض اليمين فلا نا** على المدعى عليه بان
يقول القاضى ابي اعرض عليك اليمين فلا نا فان حلفت والا قضيت
عليك **ثم القضا الحوط** وليس بامر لازم في ظاهر البراءة بل ينبغي
قضاؤه بالنكول في المرة الاولى وقال بعضهم لا ينبغي قضاؤه والصحيح
هو الاول كذا في الفضول العادية والمزوى عن ابي يوسف ومحمد ان عرض
اليمين فلا نا لا لازم كذا في الكافي **ولا يرد اليمين على مدعى وان نكل خصمه**
اقوله عليه الصلاة والسلام البيعة على المدعى واليمين على المدعى
عليه فلا يجوز ان يقال تقسيم الشرع وفي هذا الكلام رد لما ذهب اليه
الشافعي من انه اذا انكر المدعى عليه وعرض اليمين عليه ونكل يرد
اليمين على المدعى فاذا حلف قضا له **ولا يحلف في نكاح** بان ادعى
رجل نكاحا على امرأة وهي نكرا او بالعكس وفي الظهيرية اخبار بعض الايما
في دعوى المرأة النكاح وانكار الزوج ان يحلف بالله ما هي زوجة لي
فان كانت زوجة لي فهي طالق بان وانما يحلف بالطلاق بذلك فبقي
مطلقه ولا ذات زوج **ورجعة** بان ادعى الزوج بعد انقضاء العدة
الرجعة في العدة من طلاق رجعي وانكرت المرأة او ادعت المرأة الزنا
وانكرها الزوج **وفي ايلاد** بان ادعى رجل بعد انقضاء مدة الايلاد
الغنى او بالعكس **واختيلا** بان ادعت الامة على مولاها انها ولدت
منه ولما وادعاه وقد مات الولد وانكر المولى ولا يتصور بالعكس
اذ باع المولى تصير ام ولد ولا يعتبر انكارها كذا ذكره المصنف
فيمكن تصوير العكس بان حلت الامة من المولى وبعد ما قهرت
الولادة فانكرت الامة ذلك **ورق** بان ادعى على رجل انه عبده وانكره

هو وبالعكس **ونسب** بان ادعى مجهول النسب على رجل انه ابنه وانكره
مؤدعي على مجهول النسب انه ابوه وهو نكرا وانما يستخلف في النسب
عندنا اذا كان النسب بحيث يثبت باقراره كالأب والابن وانما اذا لم يثبت
فلا كالأخ والعمة كذا في النهاية **ولا** بان يدعى على رجل انه مولا عتق
او مولا وانكر المدعى عليه او ادعى المولى الاسفل على اخر انه مولا
وعقده عليه وانكره الاخر **وحمل** بان ادعى رجل انه قد فقه بالزنا وانكر
الاخر وكذا في سائر الحدود الا في حد السرقة فانه يحلف لاجل المال لا
لاجل القطع كما سيجي ولعان بان ادعت المرأة على زوجها انك قد فنتني
بالزنا وعليك اللعان وانكر الزوج وهذا عند أبي حنيفة واما عندنا
فيستخلف في ذلك كله الا في الحد واللعان وفي الكافي قال القاضي في
الدين في الجامع الصغير الفتوى على قولنا وفي النهاية المتأخرون على
انه ينبغي للقاضي ان يماثل في حال المدعى عليه فان رآه متعنا يا
يقولنا ويحلفه وان رآه مظلوما ياخذ بقوله ولا يحلفه الا اذا ادعى
في النكاح والنسب طالا كره ونفقة وارث فان ادعت المرأة النكاح
وطلبت مهورا ونفقة وانكر الزوج يحلف فان نكل عن سكره الما
ولا يثبت الحمل عند أبي حنيفة اذا مال يثبت بالبدل لا الحمل وكذا
اذا ادعى على مجهول النسب انه ابنه وعليه نفقته وانكر يحلف فان نكل
يلزم منه النفقة ولا يثبت النسب وكذا اذا مات اخوه وادعى رجل
واذعى رجل انه ابنه وارث له وانكر ذلك الاخ يحلف فان نكل يدفع تر
الى المدعى ولكن لا يثبت النسب واعلم ان طلب المال بمحمل في
الرجعة وفي الايلاد ولم يذكر لانه يعلم قياسا على النكاح وكذا في الولاد
ولم يذكر لانه يعلم قياسا على النسب وكذا في البرق طلب النفقة بمحمل
وحلف السارق ومن ان نكل ولم يقطع لانه تعالى بفعله شيان
الضمان والقطع والاول يثبت بالنكول دون الثاني **والزوج عطف**
على السارق اى يحلف الزوج **اذا ادعت المرأة طلاقا** وانكر الزوج
ولا يمينه لها فان الاستخلاف يجري في الطلاق اتفاقا **فيثبت ان**
نكل نصف المهر فيها لانه لم يدخل بها **او كله** اى كل المهر فيما اذا دخل بها **وكذا**
منكر القود يحلف بالاجماع بعد ما طلب مدعى القود تخلفه سواء كان
قودا في النفس او في الطرف **فان نكل في النفس حتى يقر او يحلف** لان

النكول بذل والنفس البتت بحال البذل فلا يصح ان لا نقول **وفيما**
دونها اي دون النفس **يقصر** منه لان الاطراف بمنزلة الاموال فيجوز فيها
البذل وهذا عند اي حنيفة واما عند من قال في الدية في الصورتين
لان في النكول شبهة اذ يحتمل ان يكون للنكول عن اليمين القادة والقاصم
تدبره بالبيته فحب الدية **وان قال في بيته حاضرة في المضرم طلب لا**
حلف الخصم لا يحلف عند اي حنيفة وعند من يحلف هكذا ذكر في المبسوط
وذكر الطحاوي قول محمد مع اي حنيفة وفي الخلاصة اذا قال يميني حاضرة
ولكن لا اتيان قرار على اتيانها الى القاضي يحلف المدعي عليه عند اي
يوسف ومحمد واما قيدنا الحضور بالمصر لانه اذا كانت البيعة حاضرة
في المجلس لا يحلف اجماعا وفي قوله ان قال اشارة الى انه لو لم يزل ذلك للقاء
وكانت له بيعة عادية حاضرة يحلف بخير من الاستحلاف وافان البيعة
وقال بعضهم ان غلب على ظنه انه يحلف كاذبا لا يفتد في التحليف كذا في
القنية **وكيف يثبت** اي يوضح من المدعي عليه كفيلا يمين نفسه
فيضيع حقه ثم اذا الكفيل فيما اذا قال ان بيعة حاضرة اما اذا قال فهو
غيب او لا بيعة لي فلا يوضح منه الكفيل لعدم القابلية وفي المنصورية
انما يكفله القاضي اذا طلب مدعيه اما اذا لم يطلبه فلا وهذا اذا
كان المدعي غائبا اما اذا كان جاهلا فيطلب القاضي عنه كفيلا
وفي الكافي لا فرق في ظاهر الرواية بين الجاهل والوجيه والخبير من
المال والخبير وعن محمد ان كان معروفا والظاهر من حاله انه لا يفتد
نفسه بذلك القدر لا يجر على اعطاء الكفيل **بالدنة** اي انما هكذا روي
عن اي حنيفة وهو الصحيح وعن اي يوسف انه يفتد بزمان جلوس القاضي
فان ابي ان تعطيه كفيلا **لازمة** اي اذام معه حيث دارا ومن القا
امنه بدور معه وقد مر كلام يتعلق بالملزمة في باب الكفالة **والقصر**
عطف على القصر البارز في لازمه اي لازم الخصم الغريب قدر مجلس
الحكم **فلا يكفل** الغريب المدعي عليه **الا الى المجلس** اذ في الزيادة
على ذلك اضرا به حيث يبعثه من الشرف **والحلف بالله لا بالطلاق**
والعتق المراد ان الحلف الذي يثبت نكوله شيء من ذلك والاف الحلف
بالطلاق والعتق جاز لنوارث الناس وقيل الحلف بغير الله تعالى
مكروه مطلقا والصحيح ان الحلف بغير الله تعالى ان اصنف الى الماضى بكم

وان اصنف الى المستقبل على طريق الاشهاد لا يكره كذا في القنية **فان**
الحكم قبل مع القاضي ان يحلفه بما في زماننا لفظة المبالة بالحلف
بالله وفي الخلاصة التحليف بالطلاق والعتق والايان المعلقة لم تجز
اكثر من اثنان فان ثبتت الضرورة بقي بان الراي الى القاضي ولو حلف
بالطلاق فنكل ففضي المال لا يفتد وفي فتاوى قاضي خان اذا الح الخصم
ففي ظاهر الرواية لا يحلفه القاضي ولو حلف بالطلاق فنكل ففضي المال
لا يفتد وفي فتاوى قاضي خان اذا الح الخصم ففي ظاهر الرواية لا يحلفه
القاضي بالطلاق والعتاق لان التحليف بها حرام وفي المضمرات
لو قال المدعي للحاكم حلفه بالطلاق فقد اخلفوا في كفر وفي الملتقى
اذا استحلف بغير الله تعالى فهو ظلم وبيعة بيعة الحالف وان كان
المستحلف محتا **ويغلظ بعينه** ان يقول قل والله الذي لا اله الا
هو عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم الطالب بالدرك الذي يعلم
من السر والعلانية ما لقان عليك ولا قبلك هذا المال الذي دعا
ومؤكد او لا شيء منه لكن ينبغي ان يتأمل حتى لا يكثر عليه اليمين باظهار
حرف العطف بين الصفات فان المستحق عليه يمين واحد كذا في
الحناية وفي المبسوط من الناس من يمتنع اذا غلظ عليه اليمين ويحاسب
اذا حلف بالله فلفظا لراي في الغلظة وعكبه الى القاضي وفي الهدا
قيل لا يغلظ على المعروف بالصلاح ويغلظ على غيره وقيل يغلظ في الخطير
من المال دون الحق **لا الزمان والمكان** اذ فيه زيادة على النصوص لظا
وخرج على القاضي وتأخير عن حق المدعي **وحلف اليهودي بالله الذي**
انزل النوراة على موسى والنصراني بالله الذي انزل الانجيل على عيسى
النوراة اسم الكتاب المنزل على موسى عليه السلام والانجيل الكتاب المنزل
على عيسى عليه السلام ومما اجمعت على الاجماع وقبل غريبان فان نوراة
مأخوذة من وري الزنه وهو الضو الذي يظهر منه عنه القدر فكأنها
ضياء ونور والانجيل من النجل وهو الاصل فانه كان اصلا للذين يعملون
بها وانما يحلفان هكذا لانها يستعان عن التغلظ بهذه الصفة ما لا
يستعان بدونه **والجوني بالله الذي خلق النار** يعطون النار تعظيم
العبادة والمسلمون لا يعطون شيئا من المخلوقات تعظيم العبادة فانها
لا يحلف المسلم بالله الذي خلق النار مثلا وقال بعض شايخنا لا ينبغي ان

مرة

يذكرنا عند اليمين اذ يدل على تعظيم المقسم به والتأثير فيها من المخلوقات
كذا في ميثاق الامم السرخسي **والله** وكان الغياض ان يحلف بالله
الذي خلق الاوثان الا انهم يعظمون الله تعالى ويعبدون الاوثان ففرقا
الى الله بن عمر كما قال الله تعالى ما يعبدون الا ليقربون الى الله زلفى فمستوفى
عن الحلف بالله كاذبا **ولا يحلفون** اي اليهود والنصارى والمجوس **في معانيك**
اذ في ذلك اشعار بتعظيم مقامهم **وعلى الحاصل** عند ابي حنيفة وفي
اذ لو حلف على السبب يتضرر المدعى عليه فاذا حلف على الحاصل فلهذا
حتم **محمدا بن عيسى** كما في **قائم في الحال** وذلك فيما اذا ادعى نكاحا على
امرأة انه سرق منه هذا العبد وانكره هو فحلف على الحاصل **والنكاح**
قائم في الحال وذلك فيما اذا ادعى نكاحا على امرأة وهي تنكر او بالتعكر
فيحلف على الحاصل لجواز وقوع النكاح ثم الخلع بعد وهذا انما يتحقق في
قول ابي يوسف ويحمد لا على قول ابي حنيفة فانه لا يستحلف عند ابي
النكاح الا اذا ادعت صداقا او نفقة فانه يستحلف حينئذ عند
النكاح **او ما هي بان منك لان** فيما اذا ادعت طلاقا بايما وانكره
الزوج فيحلف على الحاصل لجواز ان طلقها ثم نكحها **لا على السبب** اي
لا يحلف على السبب **ما بعدة ونحوه** بالله ما نكحها بالله ما طلقها وعند
ابي يوسف يحلف على السبب لا اذا عرض وقال ايها القاضي ان الانسان
قد سمع ثم قبل فحينئذ يحلف على الحاصل قال المصنف ينبغي ان يحلف على
السبب دائما ولا اعتبار لذلك التعرض اذ علمه ما في الباب انه باع شر
اقال ففي دعوى الافالة يصير المدعى عليه مدعىا فعليه البينة
على الافالة وان عجز فعلى المدعى اليمين واجيب بانه ربما لا يكون
له بينة على الافالة والحكم يحترى على اليمين الكاذبة فيستقر ربه
المدعى ولا يخفى ان ما ذكره المصنف اعتراض على قول ابي يوسف با
لا فرق في ذلك بين التعريض وعدمه وهذا الاعتراض لا يثبت
بما الجواب في العلامة الظاهر من مذهب ابي يوسف في جنس هذه
المسئلة التحليف على الحاصل للدعوى كما هو مذهبهما والذي روى
عنه من التحليف على السبب فزاد خلافا مذهبهما وفي الكافي ذكر
شئ الامة الخلو اني روى عن ابي يوسف ان المدعى عليه اذا انكر
السبب يحلف عليه واذا انكر الحكم يحلف على الحاصل وانكر القضاء

على هذا القول وقال في الاصل البردوي ينبغي ان يفوض الامر الى القاضي
فيحلف على الحاصل او السبب ايما زاه مسئلة قال علم ان هذا الاختلاف
فيما اذا ادعى سبب كما اذا ادعى بيا سبب الفرض وادعى ملكا بسبب البيع ام
اذا ادعى بيا مطلقا او ملكا في عين حاضر مطلقا ولم يذكر سبب فانه يحلف
على الحاصل اتفاقا صرح بذلك في العضول العادية **الا ان يتضرر المدعى**
بالتحليف على الحاصل **حلف على السبب** حينئذ اتفاقا كما في **شفعة**
بالجوار والمشتري من لا يراه بان كان شافعي المذهب فلو حلف على
الحاصل فانه ربما يحلف على مذهب الشافعي انه لا يجب **الشفعة** فيصير
في حلفه اتفاقا بنا على متعلقه فينبغي ان يحلف على السبب بالله ما اشترت
هذه الدار **وكذا في سبب لا ينكر** ولا يرتفع برفع فانه يحلف على
اتفاقا والظاهر ان معناه انه لا يشرط التحليف على الحاصل لانه لا يجوز
التحليف على الحاصل **كعبد مسلم يدعى عتقه** على مولاه محمد المولاه فانه
يحلف بالله ما اعتقه ولا حاجة الى ان يحلف على الحاصل فاذا العبد المثل
اذا اعتق لا يمكن ان يعود رقيقا ان يفي مستمرا الى زمان الدعوى وفي
الامة كافر كانت او مسلمة **والعبد الكافر** اذا ادعى العتق على
المولى وهو ينكر فانه يحلف المولى **الحاصل** محو بالله ما هو حر في الحال
وذلك لان السبب يرتفع فيهما اما في الكافر فيقتضي العتد والحقاق
ثم السبب واما في الامة فبا برده والحقاق ثم السبب والعبد المسلم
ان اردت بقتل فلا يمكن ان يلحق بداء الحرب ومحمد انه ربما يهرب ولا
يقدر على اخذ بقتل فاذا الشئ احتمل ان لا يقتل ثم اذا دخل دار الاصلام
فلا يقتل حينئذ اصلا **وحلف على العلم من ورث شيئا فادعاه اخرا**
لانه لا علم له بما صنع مورثه فلو حلفناه على البينات لا يمنع عن اليمين مع
كونه صادقا فيتضرر ربه **الى القطع** اي القطع **ان وهب له او اشتراه**
لان الشراء والانتها بغيره ملكا بانه ملك له فيصح تحليفه على البينات
لكن محتمل ان يكون جاهلا بمسائل البيع والهبة وبما يظن شأها فصح
عن اليمين فيتضرر ربه وهذا الجدل ليس اقل من الجدل بما عمل من مورثه
والجواب ان في دار الاصلام يمكن ان يستغنى اهل العلم بظن الفساد
والبصحة واما الجدل بفعل المورث فما لا يمكن ارتقاؤه فالباطل فاعتبرنا
دون ذلك **وصح فدا الحلف والصبر عنه** فان توجهه الحلف على

المدعى عليه فاعطى المدعى رسمًا مئلا وقال عني عن الحلف وقبل الاخر اوقال
 المدعى صاحبت عن دعوى الحلف على لك اوقال الاخر صح ولا يكون للمدعى
 ان يحلف المدعى عليه بعد ذلك لانه استقر حقه **فصل**
ولو اختلفا اى البائع والمشتري في قدر الثمن بان قال المشتري اشتريت
 هذا العبد بالف وقال البائع بالعين او المبيع بان قال البائع بعثت
 هذا العبد بالف درهم وقال المشتري بعثتني هذا العبد مع هذه الجارية
 بالف درهم **حكم لمن برهن** وذلك لان في الجانب الاخر ليس الا مجرد
 الدعوى والبيينة القوية منها **وان رهن اثبتت الزيادة** اى ان برهن
 كل من البائع والمشتري كل في الصورتين حكم من اثبتت الزيادة وهو
 البائع اذا اختلفا في قدر الثمن والمشتري ان اختلفا في قدر المبيع لان
 البيينات شرعت للاثبات لا لنقض في الزيادة **وان اختلفا فيهما**
 بان قال البائع بعثت هذا البائع لعبد واحد بالعين وقال المشتري
 اشتريت هذا العبد مع هذه الجارية بالف فان برهن احد مادون
 الاخر حكم لمن برهن وان برهن جميعا **فحجة البائع في الثمن وحجة**
المشتري في المبيع اولى وذلك بالنظر الى زيادة الاثبات فيثبت
 في الصورة المذكورة شر العبد والجارية معا بالعين **وان عجز اى عجز**
 كل منهما عن اقامة البيينة سواء كان الاختلاف بالثمن فقط او في المبيع
 فقط وفيها معا **رضي كل بزيادة يدعيه الاخر** ففي صورة الاختلاف
 في الثمن يقال للمشتري انت ترضى بالثمن الذى ادعاه البائع والافحنا
 البع وفي صورة الاختلاف في المبيع يقال للبائع ان يسلم ما ادعاه المشتري
 اليه والافحنا البع وفي صورة الاختلاف فيهما يقال لهما ما قبل
 الكلام فان وقع التراضى منهما فذاك **والا تخالف اى حلف كل واحد**
 منهما على دعوى الاخر اذا اختلفا القاضى والقياس ان يكون الحلف
 على منكر الزيادة لانهما اتفقا على اصل البع وادعى البائع زيادة في
 الثمن والمشتري منكر زيادة في البع منكر والقول قول المنكر مع يمينه
 كما ذكرنا القياس بالحديث المشهور وهو قوله عليه الصلاة والسلام
 اذا اختلفا المتبايعان والسلعة قائمة بعينها تخالفوا وراى كذا في
 المبسوط وصفة اليمين ان يحلف البائع بالله ما باعه بالف ويحلف المشتري
 ما اشتراه بالعين وفي الزيادات يحلف البائع بالله ما باعه بالف ولقد

ما باعه بالعين ويحلف المشتري ما اشتراه بالعين ولقد اشتراه بالف الاثبات
 الى الثمن ناكدا والاصح هو الاول او الاقتصار على النفي لان الايمان ومنحت
 للنفي كذا في الكافي **حلف المشتري اولا** في الصورة تلك ولان ابو يوسف
 يقول اولا يمين البائع وهو قول زفر واحد من الروايتين عندنا
 حنيفة ثم رجع وقال بينا يمين المشتري وهو قول محمد واحد الروايتين
 عن ابي حنيفة لانه اظهرهما انكارا او ايمينا على المنكر كذا في المبسوط
 وقد قيل ان في الابدان يقرع بينهما ذكر في الكافي **وبعض القاضى البيع**
 لانما لما تعا القام يثبت البذل والبيع بلا بدل فاسبغ ولا بد في البيع
 القاسد من فسخ القاضى ثم انما يفسخ القاضى اذا طلبا او طلب احدهما
 الفسخ وفي قوله فسخ القاضى اشارة الى انه لا يفسخ بنفس التحالف
 وقيل يفسخ والصحيح هو الاول كذا في الكافي **ومن نكل لزومه دعوى**
الاخرى اذ المريق جنيذ دعواه معاوضه لدعوى الاخر فلزم القول
 بنبوته فان اعرض اليمين على المشتري ونكل لزومه دعوى البائع فان
 حلف لعرض اليمين على البائع فان حلف فسخ البيع وان نكل لزومه
 دعوى المشتري وهذا معنى قول لزوم دعوى الاخر **ولا تخالف**
في الاجل فاذا قال المشتري الثمن مئول وانكر البائع فالقول قول
 البائع ولا تخالف عندنا لان التحالف انما هو عند الاختلاف
 فيما ستم به العقد كما هو المتبادر من الحديث ليس كذلك فاخذنا
 بالقياس وعند زفر تجالفان اذ هذا الاختلاف يرجع الى الاختلاف
 في مالية الثمن كذا في المبسوط **وشروط الخيار** فاذا قال احد المتبايعين
 البع بشرط الخيار وانكر الاخر فلا تخالف اذ هو اختلاف في غير
 ما ستم به العقد **وقبض بعض الثمن** فان قال المشتري ادبت بعض
 الثمن وانكر البائع فلا تخالف بل يحلف البائع وكذا اذا كان الاخر
 في كل الثمن بان ادعى المشتري ايقا الثمن والبائع ينكر يحلف البائع
 صرح به في الخزانة وانما خص بعض الثمن بالذكر لان الاختلاف
 في اصل بعض الثمن يوجب التخالف كما اذا ادعى البائع البيع بالعين
 والمشتري بالف فزعمنا يذهب الوهم ان الاختلاف في قبض بعض الثمن
 كذلك في دفع هذا الوهم خصه بالذكر **وخلفا المنكر** كافي ساير الدعوى
 والمراد منكر الاجل ومنكر خيار الشرط ومنكر قبض الثمن جميعا **ولا بعد**

هلاك بعضه يعني اذا اشترى عبدين مثلاً صفقة واحدة وقبضها شتر
 مات احدهما واختلفا في الثمن لمرتبهما لئلا يكون القول قولاً للمشتري
 مع يمينه **الا ان يرضى البائع بترك حصته الهالك** فلا يأخذ من ثمن الهالك
 بقدر ما اقر به المشتري ولا يأخذ الزيادة فيكون القول قولاً للمشتري
 مع يمينه **الا ان يرضى البائع ان يأخذ الموجود ولا يخصمه في الهالك**
 فحينئذ لا يخلف المشتري وهذا كله من قول أبي حنيفة وأما عند محمد
 فيتحا لقان وبعد فسخ العقد يرد المشتري وهذا كله على قول أبي حنيفة
 وأما عند محمد فيتحا لقان وبعد فسخ العقد يرد المشتري الباقي وقيمة
 الهالك والتخالف عنده يكون كما ذكرنا في الفايض بعينه وعند أبي يوسف
 يتحا لقان في الفايض بحصته من الثمن دون الهالك وفي فسخ العقد فيه القول
 قول المشتري في قيمة الهالك كما قبله والصحح عنده ان يخلف المشتري
 بالله ما اشترى بها بما يدعيه البائع ثم يخلف البائع بالله ما بعته بما يدعيه
 المشتري ثم يفسخ العقد بينهما في الفايض ويسقط حصته من الثمن وتلزم
 المشتري حصته الهالك وتعتبر قيمتهما في الانقسام يوم القبض كذا
 في الكافي **ولو اختلفا في بدل الاجارة والمنفعة** او قيمتهما معا قبل
 الانتفاع بان قال الموجر اجرتك لدار شهر ابد رهمن وقال المستاجر
 استاجرت شهر ابد ره او قال الموجر اجرتكها شهر ابد رهمن وقال
 المستاجر استاجرت شهرين ره فان ره فان لم يكن لهما بيعة تخالفا اذ التما
 مشر وع لدفع الضرر من الجانبين بطن بق الفسخ وعقد الاجارة قبل
 الانتفاع يحتمل الفسخ **كافي البتة والمنفعة كالبيع والاجرة بالثمن**
 فان وقع الاختلاف في المنفعة بيد ابيمين الموجر وان وقع في الاجرة
 بيد ابيمين المستاجر كذا في الهداية وان وقع الاختلاف بينهما فليس
 يذكرن والتاظهر انه يكون الخيار الى الفاضلي ثم قد ذكرنا في الاختلاف
 في البيع بيد ابيمين البائع فلعلم ما ذكره هناك من انه بيد ابيمين المشتري
 مخصوص مما اذا كان الاختلاف في الثمن والله اعلم ثم اذا انكل كل منهما
 لزمه دعوى الاخر واتهما اقام البيعة قبلت وان اقاما فبيعتة
 الموجر اولى وان كان الاختلاف في الاجرة وبيعتة المستاجر ان كان
 الاختلاف في المنفعة وبيعتة كل منهما فيما يدعيه من الفصل ان كان
 الاختلاف بينهما **ولبعد قبضهما لا** اذا اختلفا في الاجرة بعد سيقا

المتفعة لا يتحا لقان ويكون القول قول المستاجر مع يمينه لانه منكر للزيادة
وبعد قبض بعضهما اي قبض بعد المتفعة اذا اختلفا في بدل الاجارة
 او المتفعة **تخالفان في حصته سابق اعتبار البعوض الكل** **وصحفت فيما بقي**
 لا يمكن الفسخ **والقول للمستاجر فيما مضى** لانه المنكر للزيادة الاخر **واذا**
اختلفا الزوجان في منافع البيت وادعى كل منهما ان المنافع له سواء كان
 البتاع بينهما فاما الاول **فلهما ما صالح لهما** اي القول للمرأة مع يمينها
 فيما يصح لهما ويختص بالنساعة كالدراع والجار والملاء والحل والمعاذ
 والصدوق لان الظاهر ساند لهما الا ان يقيم الزوج البيعة على ذلك
 او يكون الزوج صافيا او يباعا لثياب النساء **وله ما صالح له** اي وللرجل
 ما صالح له ويختص بالرجال عادة كالسلاح والعمامة والقباء والقلنسوة
 والمنطقة والكسب لشهادة الظاهر له الا ان تقيم المرأة بيعة على ذلك
 او كانت المرأة ممن تبع ثياب الرجل **اولهما** اي يكون للرجل ما صالح للرجل
 والمرأة معا كالابنة والفراش والمثزل والعقار والمواشي والنفود ونحوها
 لان المرأة وما في يدها في يد الزوج والقول في الدعوى لصاحب اليد
 بخلاف ما يختص بها لانه يعارضه ظاهر اقوى منه الا اذا كانت لها بيعة على
 ذلك او كانت ممن تبع هذه الاشياء **وان مات احد هما واختلف ورثته**
 والاخر في منافع البيت **فالمشكل** اي ما يصح للرجل والنساء **الحق** مع يمينه
 الا ان يكون لورثة الاخر بيعة لا في اليد للحق دون الميت وهذا عند
 أبي حنيفة وقال محمد المشكل للرجل ولورثته لان المرأة وما في يدها في
 الزوج وقال ابو يوسف لها قدر حجازها والباقي للزوج مع يمينه وكذا
 اذا كانا حيين واختلفا فالجواب ايضا كذلك عنده واما الجواب في غير
 المشكل فمما كان حال حياتهما بالاشاق هكذا ذكر في الهداية والكا في
 والحضر وكذا النار الامام قاضي خان الى ان قول أبي يوسف انما هو في
 المشكل وأشار نحن الان لا في مبسوطه الى ان قوله فيما يصح للنساء كذا في
 المصنف وقال زفراتك كل ضفتان بينهما اذا لم يكن لاحد منهما بيعة
وان كان احد ما عندا اي رقيقا **فالحل** من الامتعة المتنازع فيها
للحي في الحياة لان يد المملوك ويد المملوك ليست كذلك **والحي بعد**
الموت حرا طار رقيقا لانه لا بد للميت فبقى يد الحي لا معارضه هكذا ذكر
 في الهداية والجامع الصغير للصدور والتهنيد وصدور الاسلام وشمس الائمة

الحلواني والقاضي فخر الدين خان وذكر شمس الامية الشرخسي في الجامع القفي
وقع في بعض النسخ التي منها وسوسه وفي رواية محمد والزعفراني التي منها
كذا في الكافي وهذا عند أبي حنيفة واما عند أبي يوسف ومحمد فكذا
اذا كان الزق محجورا اما اذا كان ماذونا او مكاتباً في منزلة الحر في جميع
ما سرق وسقط دعوى الملك المطلق ان يرهن ذوا اليد المدعى **ربعة**
او غارية او رهن او مخرج او مضروب من زيد لانه اثبت بالبيينة ان يد
ليست يد خصومه وقوله من زيد فيد في الكل وفيه اشارة الى انه لو
قال لا لشهود او دعه رجل لا يعرف او اعان وكذا غيرهما لا تندفع الخصومة
فان قالوا ان عرفه بوجهه ولا عرفه باسمه ونسبه لا تندفع الخصومة فمن
محمد وسندفع عند أبي حنيفة وعن أبي يوسف ان ذوا اليد ان كان صالحا
تندفع الخصومة عنه وان كان معروفا بالحبل لا تندفع رجع الى هذا القول
حين انكح بالقضاء تندفع عنه الخصومة بمجرد قوله من غير بيينة وقال ابن شبر
لا تندفع الخصومة عنه وان اقام البيينة على قوله كذا في مبسوط الاماير
الشرخسي وتسمى هذه المسائل خمسة كتابا لدعاوى لافها خمس صور هي
الايداع والاعارة والرهن والاجارة والغصب وايضا فيها خمسة اقوال
ذكرناها ذكر المصنف لكن فيها قول اخر اعني قول القاضي وهو انه اذا اثبت
المدعى دعواه بالبيينة ثبتت ملكيته سواء اقام المدعى عليه بيينة على الايداع
وفيه ان حاصله يرجع الى قول ابن شبر انه **اعل** انه اذا قال ذوا اليد
هذا الذي لي الغائب قد ضل منه فوجدته واقام على ذلك بيينة انه
الخصومة عنه ذكر في الخلاصة ولا يخفى ان هذه الصورة غير الصورة
وقوله ان يرهن ذوا اليد بيينة على ذلك فلو اقام بيينة على ان المدعى اقر
ان فلا نداء فيها اليه اندفع الخصومة ايضا نعم انما تندفع دعوى المدعى
فعلا عليه بل ادعى ملكا مطلقا اما اذا ادعى فعلا عليه بان قال
غصبت مني او سرق مني لا تندفع الخصومة باقامة البيينة على الايداع
مثلا فان قال المدعى سرق مني او غصبت مني واقام البيينة على الايداع
لم تندفع الخصومة عند محمد وعند مما لذلك في الغصب واما في
السرقه فتندفع اذا الظاهر انه انما لم يبيته درأ الجحد وفي الغصب لا احد
حتى يثبت عن الشفعة كذا في الهداية **وحجة الخارج في الملك المطلق**
احق من حجة ذى اليد يعني اذا ادعى الخارج ملكا مطلقا واقام بيينة

على ذلك وذوا اليد مطلقا واقام بيينة على الملك المطلق فيبينة الخارج
احق من ذى اليد ويقضى به للخارج لانه قد ثبت بالحدوث ان البيينة على
المدعى **وان وقتا احدهما فقطرت او وقتا لخارج او ذوا اليد والاكثر**
ان يقال وان وقت ذوا اليد وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وعند أبي يوسف
وسور واية عن أبي حنيفة ان صاحب الوقت اول وان وقتا معا فان كان
الوقتان سواء بقضى للخارج وان كان تاريخ احدهما اسبق بقضى لاسبقهما
تاريخا لان للخارج عبرة عند أبي حنيفة في دعوى مطلق الملك وهو قول
أبي يوسف الاخر وقول محمد الاول وعلى قول أبي يوسف الاول وهو قول
محمد اخر لا عبرة للخارج في دعوى الملك المطلق فيقضى للخارج كذا في
الذخيرة واما قال في الملك المطلق لانه اذا ادعى الخارج وذوا اليد الملك
بسبب نحو الشرا او الميراث وغيرهما فليس حكمه كذا في كاسيحي **ولو**
برهن خارجا يقضى لها يعني اذا ادعى انسان عينا في يداخر وكل منهما اقام
البيينة على الملك المطلق فيقضى بينهما نصفين وهذا اذا لم يورخا او رخصا
السوا وان ارخا وتاريخ احدهما اسبق يقضى له عند أبي حنيفة وسور واية
عن أبي يوسف ومحمد وعلى قول أبي يوسف الاول وهو قول محمد اخر يقضى بينهما
ولا عبرة بتاريخ هكذا ذكر بعض المشايخ وبعضهم قالوا انه يقضى لاسبقهما
تاريخا بلا خلاف وان ارخ احدهما ولم يورخ الاخر فعند أبي حنيفة يقضى
بينهما وعند أبي يوسف يقضى للورخ وعند محمد يقضى لغير الورخ كذا
في الفضول العمادية **وفي نكاح سقطا** يعني اذا ادعى اكل واحد نكاح
امراة ليست في يدا احد هما واقام كل منهما بيينة على النكاح سواء
ارخا وتاريخ احدهما او لم يورخا سقط النكاحان لعدم العمل بالبينتين
اذ المحلل لا يقبل الاشتراك **وهي لمن صدق** لان النكاح مما يحكم به بشا
الزوجين فان تراجعا فمما يفرق بينهما وان اقرت لهما بان قالت نكحت
زيدا بعد تزوجت عمر فهي امراة زيد عند أبي يوسف وعند محمد هي
امراة عمرو والقوى على قول أبي يوسف ذكر في الظهيرية **وحلى**
عن ركن الاسلام على السعدى انه لا يزوج احدى البينتين في النكاح
الاباحة معنى ثلاث احدها اقرار المرأة والثاني كونها في يدا احد هما
والثالث دخول احد هما بها الا ان يقيم البيينة ان نكاحه اسبق كذا
في الخلاصة **وان اقرت لمن لا حجة له فهي له** لنصادقهما فان برهن

الآخر بعد ما اقرت للاول **قضى له** اي للذي برهن لان البيينة اقوى
من الاقرار فان برهننا بعد الاقرار لاحد منهما فان وقتنا فالاول وان
لم يوقنا فالذي تركت بيئته اولى وان لم يترك بيئتهما اوزكيتا فمعد
بعض المشايخ يقضي للذي اقرت له بالنكاح ساقا وهو الاقصر وعند
بعضهم لا يقضي لواحد منهما كذا في المحيط **وان برهن احدنا على**
نكاح امرأة ولم يكن هناك مدعى اخر وقضى له ثم برهن الآخر على
نكاح تلك المرأة لم يقض له لان القضا الاول قد صح فلا يقض
بما هو مثله **الا اذا ثبت سبقه** بالبيينة لانه ظهر الخطا في الاول
بيقين **كما لم يقض بحجة الخارج على ذي يد ظهر نكاحه** سواء لم يورخا
او ارخا على السوا او ارخا احدهما دون الآخر وفي المحيط اذا اقام
ذو اليد بيئته على النكاح من غير تاريخ فقد ما اقام الخارج البيينة
يقضي لصاحب اليد عند بعض المشايخ وبعضهم قالوا لا تستمع بيينة
ذو اليد وانه ما بالصدر والشهيد وانما قيد ذا اليد بقوله
ظهر نكاحه لانه اذا لم تكن ظاهرة وحديث نكاح المدعى وقا
ان زوجه في بلد كذا فاذا اقام المدعى بيئته على نكاح يقضي بنكاح
عليها ولا يكون اقرارها لغير المدعى مانعا عن القضا بيئته المدعى
كذا في الحرة **الا اذا اثبت سبقه بالبيينة** بان نكاحه كان قبل
نكاحه فحينئذ يقضي بيئته الخارج ولا يقبل بيئته ذي اليد الا اذا
وافق ذو اليد وقال تزوجها قبل ان تزوج الخارج ثم جددنا
العقد بعد ذلك فحينئذ لا ينفذ مع بيئته ذو اليد كذا في القضا
العامة **وان برهننا على سرى من ربه** ولم يورخا على السوا **فلقد**
نصف بنصف الثمن وتركه اذ يحتمل ان يرغب في ثلثا لكل ولا
يرغب في ثلثا لنصف فيخسر ولو ترك احدهما بعد ما قضى لهما
بان قال بعد قضا القاضى لا اختيار **لم يترك احدا الاخر كله** لان
قضا القاضى بالمبيع بينهما يتضمن نسخ احدهما دون الآخر فلم يترك
اولى فان ارخا تاريخين فالسابق اولى وهذا اذا لم يكن في يد
احدهما فان كان المبيع في يدهما معا ولم يورخا او ارخا سوا
او ارخا احدهما دون الآخر فصاحب اليد اولى كذا في الهداية
والشرا حق من هبة وسدقة وهذا مع قبض يعني اذا ادعى احدهما

شرا هذا الشئ من زبيد والاخر ادعى الهبة منه مع القبض فالشرا
اولى من الجميع وهذا اذا لم يورخا او ارخا على السوا وان ارخا احدهما
دون الآخر فالموترخ اولى وان ارخا ونارخ احدهما سبق فهو اولى
الا ان يورخا ونارخ الخارج فحينئذ يقضي للخارج كذا في القضا
العامة **والشرا والمهر سوا** يعني اذا ادعى رجل الشرا من زبيد وادعت امرأته
انه تزوجها زبيد عليه فبما سوا فيقضي لكل منهما بالنصف ومذاعد
ابن يوسف وعند محمد الشرا اولى كذا في المحيط وكذا في الغصب
والودعة سواء ادعاهما خارجا ولم يورخا او ارخا على السوا فيقضي
بينهما بالتقنين فان ارخا واحدهما سبق فالسابق اولى وكذا ارخ
احدهما دون الآخر فالموترخ اولى وكذا اذا كان احدهما شاهدين والا
اربعة فبما سوا لان الترجيح عندنا بقوة والدليل لا تكثيرة كما في الاصول
ولو ادعى احد خارجين بنصف دار والاخر كلها وكل اقام البيئته على ربه
ادعاه فالمدعى الاول وقال الثلث والباقي للثاني فابو حنيفة طرقت المنا
وهو ان النصف سالم للمدعى الكل بالامانة وفي النصف الآخر منازع عنها
على السوا فينصف بينهما فلصاحب الكل ثلاثة ارباع والنصف لصاحب
النصف الربع ومما اعتبر اظهر بقول العول كما في قسمة التركات فانه اذا ما
المخرج عن النصف الورثة زادوا على المخرج شيئا يخرج انصبا ومنهم على
لشبهة حقوقهم في مستقبل اجتماع الكل والنصف فيكون من اثنين
ويقول الى ثلاثة فلصاحب الكل ربهما ولصاحب النصف منهم **وان كانت**
معتما اي كانتا لدار في بصرهما معا **فهي للثاني نصف** بالقضا **ونصف**
لا بد اي لا بالقضا لانه اذا كانت في يدهما كان النصف في يد كل منهما
فاخذ النصفين الذي في يده مدعى الكل لا يدعيه الاخراد وعواء في النصف
الذي في يده وهذا النصف الذي في يده يدعيه صاحب الكل واذا اقام
البيئته بترجح بيئته صاحب الكل لانه خارج بالنسبة الى هذا النصف فيقضي
لصاحب الكل بذلك النصف وكان النصف الآخر في يده سالما له فتركه في
يده **ولو برهن على خارجين على شئ** ذابة اي على ان يدين الدابة تحت
في ملكه وارخا قضي لمن وافق تاريخه بيئته لان علامته القيد وظهور
في بيئته ممن وافق تاريخه بيئته **وان اكل بيئته** ولم يعلم ذلك **فلسما**
نصف لهما ونصف لداك سوا ارخا او ارخا احدهما دون الآخر لا يترك

صار كانهما ليريد كراثا رجا فانها تكون بينهما نصفين فكذلك امدا وان خالفه
سن العادة الوقتين بطلت البيعتان فنزل من كانت في يده كذا في الهداية
وقال الامام السرخسي في المبسوط الاصح انه يقضى بينهما نصفين لانه لما سقط
اعتبار الوقت اعتبر مقصودهما وهو اثبات الملك وقد استويا في ذلك
فينصف بينهما وانما قال خارجا لانه اذا ابرهن خارج ذوا اليد على الشايج
يقضى بها لذى اليد استحصانا لما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم قضى
لذى اليد في ناقة ادعى هو واخر الشايج فيها واقاما بيته واما ان
يقضى لها للخارج كما في دعوى الملك المطلق وعن عيسى ابن ابان انه اعطى
في يد ذى اليد ثمارا البيعتين وهو غير صحيح والا لزم ان يثبتا البيعتان
فيما اذا ادعى الخاجان الشايج كذا في المبسوط **وذو اليد المستعمل لانه**
الاستعمال زيادة دليل على الصديق **كمن لبن** في ارض فانه يكون تلك
الارض في يده وفي بعض النسخ كمن لبن مكانا من لبن فانه اذا تنازعا في ثوب
واحد مما لا يشبه هو ذوا اليد دون الاخر والفتحة الاولى اولى اذ ينفذ هذا
من قوله **واللبن لا اخذكم** فان اللبن هو المستعمل خلاف ما اذا كان
للمتوب في يد رجل وطرفه في يد اخر فانه بينهما نصفان **والراكب ذو**
اليد لا اخذ الحمام لان تصرفه اظهره وادل على اختصاص الملك به
ومن في الشرح لا رد يفة لان العادة جرت بان المالك يركب في الشرح
وغيره يكون رد يفا واما اذا كانا راكبين في الشرح فيكون بينهما كذا في الهداية
قال صاحب الخلاصة هكذا ذكر في الفناوى والاجناس والمنفى المذكور
في شرح الظاوى ان هذا رواية عن ابي يوسف وفي ظاهر الرواية ان
بين الراكب في الشرح والترديف نصفان **وذو الحمل لا من علق كونه**
تصرف الاول اظهره **ومن اتصل الحائط بيمينه اتصالا** تنبع فانه يكون
ذو اليد دون غيره فيما اذا تنازعا في حائط وتفسير اتصال الترتيب اذا كانت
الحدار من لبن ان يكون انصاف لبن الحائط المتنازع فيه داخل في انصاف
لبن الحائط الذي هو غير متنازع فيه وبالعكس وان كان الحدار من خشب
بان يكون شاخه احد مما مركبه في الاخرى اما اذا شئت وادخل فيه لا يكون
ترتيبا كذا في الذخيرة قال المصنف انما يسمى اتصالا تنبع لانهما يبينان الحائط
مع جدارين اخرين يمكن مزجهم لا يخفى ان الاتصال بهذا النوع نوع
استعمال فيكون اولى من اتصال الملازمة الذي هو مجرد اتصال فيكون

بمزا الرأيت على القابة والاخذ بلجامها وذكر الامام السرخسي في المبسوط
ان الكرخى كان يؤول لصفة اتصال الترتيب ان يكون جانبا للحائط المتنازع فيه
متصلين بجائطين اخرين لاحد منهما والحائطان متصلان بحائط له بمقابلتهما
المتنازع فيه حتى يصير ربعا فيكون الكل في حكم شئ واحد والمزوى عن ابي يوسف
ان المتغير اتصال جانبا للحائط المتنازع فيه بجائطين لاحد منهما فاما اتصال
الحائطين بحائط اخر له فغير معتبر وعليه اكثر مشايختنا انتهى كلامه **او وضع**
عليه الجذع فانه ذوا اليد وهو اولى من صاحب اتصال الملازمة لان
صاحب الجذع مستعمل للحائط يحذره وللآخر مجرد اتصال ثم انه اورد الجذع
مفردا اشار الى ان صاحب الجذع الواحد ذوا اليد وموروا به ابن سهاية
عن محمد ولو يرد كونه محمد في ظاهر الرواية وقيل ان صاحب الجذع الواحد ليس
بذو اليد لان الحائط فلما يمتد لذلك كذا في الفصول العارضة **ولا اعتبار**
بوضع الحساب عليه اي على الحائط ويقال لتلك الحسابات يراوى وما
يقال خراوى فاذا كان لاحد منهما عليه يراوى ولا شئ للآخر عليه يقضى بينهما
لان الحائط سنى التصفيف عليه وذلك بوضع الجذوع لا الهراوى فلا اعتبار
بهما **وجا لس البساط والتعلق به** توافق الجلوس عليه ليس بسيد
عليه حتى لا يصير غاصبا بساط الغير مجرد العقود عليه ذكره في البكاسة
كمن معه ثوب لانه على وجه اللبس **وطرفه مع الآخر** فانهما سوا الان اثبات
اليد اكثر لا يوجب زيادة في الاستحقاق كما في كثرة الشهود **وذو بيت من**
دار كدى ثبوت منها في حق ثابتهما لا سواهما في استبعالهما وهو المردود فيها
مع امكان ان يكون صاحب القليل اكثر بكثرة دخوله وخروج حبه
فصل في مبيعة ولدت لافل من نصف حول منه
نفعت فادعى البائع الولد يثبت نسبه منه وامتهنا ويضخ البيع
ويرد الثمن على المشتري استحسانا ليقض الغلو في الملك قبل البيع
وله حق الدعوة ولا يبيطل ذلك الحق بالبيع فيض دعوته من غير قصد بولي المشتري
والقياس ان لا يثبت النسب منه اذا لم يصدقه المشتري وهو قول زفر
كذا في المبسوط ولو ادعاه بعد عتقها اي ادعى البائع الولد بعد ما اعق
المشتري امه ثبت نسبه من البائع لان الولد يحتاج الى اثبات النسب
ويرد البائع الى المشتري حصته اي حصة الولد **من الثمن** دون حصة الا
بان يقسم الثمن على قيمة الام وقيمة الولد فما اصاب قيمة الولد يرد وفي

ع

الهداية ان هذا قولنا وعند ابي حنيفة يرد كل الشئ كما اذا ماتت الام مئة
ادعى البائع الولد فصدقه يرد كل الشئ وعند مائير حصة الولد فقط وذكر الامام
السر جنى في المبسوط ان الخلاف انما هو في الموت وانما في صورة الاعناق فيه
البائع حصة الولد فقط بالاتفاق **ولا يعتبر دعوى المشتري بعد ما ثبت**
النسب من البائع بدعوته وانما اذا ادعى المشتري قيل دعوى البائع فلا شك
في صحة دعواه وثبت النسب منه وبعد ذلك لا يصح دعوى البائع فان
ادعياءه ما ثبت النسب من البائع لان دعوى البائع دعوى استيلاء وهي
تستند الى الغلو في دعوى المشتري تعوي تحرير وهي تعتبر على الحال فان الغلو
لويج في ملكه كذا في المبسوط ولا مدعى البائع بعد موت الاول او عتقه اما
بعد موت الولد فانه استغنى الولد عن النسب وانما بعد العتق اذا كذب
المشتري وسهم منه انه لو صدقه يكون دعوته معتبرة وكذا لا يعتبر دعوى
البائع لو ولدت لاكثر من نصف حول ولاقل من مسيره لانه احتمال ان لا يكون
الغلو في ملكه فلم يوجد الحجية **الا اذا صدقه المشتري** فانه حينئذ ثبت
النسب ويبطل البيع ويصير الولد حرا من الاصل والام اقول ان تصادفتما
واجمالا الغلو في ملكه **ومستثنى** عطف على قوله اقل ان مبيعة ولدت
لثنتين او اكثر **ام ولد نكاحا ان صدقه المشتري** وانرا الولد نكاحا
هي امة ولدت من زوجها فملكها او ملكها او لا فولدت نفسها يحمل ذلك
على ان البائع استولدها حكم النكاح حلالا منه على الصلاح ويبقى الولد
عند المشتري وذلك لان الولد لا يبقى في البطن اكثر من سنتين فكان حاد
بعد زوال ملك البائع عنها فلا يعتبر الا في حق ثبوت النسب

كتاب الصلح او رده هقيب

الدعوى المناسبة بينهما من حيث ان بالصلح ينقطع المنازعة بعد اتمامها
او نقول هي ما ضمتان من حيث ان الدعوى منازعة والصلح رفع المنازعة
وهو في اللغة اسم من المصاحبة خلاف المخاصمة ما اخذ من الصلح وهو
استغامة الحال يقال صلح الشئ اذا زال عنه الفساد وصلاح المريض اذا زال
عنه فساد المزاج وفي الشريعة هو عقد **في النزاع** ان يكون المقصود
والفرع منه الاصل رفع النزاع فلا يرد فيه الدين ممن عليه الدين
بعد المطالبة والدعوى فانه يرتفع النزاع بذلك لا يفيك لكن المقصود
الاصل من الهبة مطلقا ليس رفع النزاع واما بعضهم في التعريف قوله

على سبيل التراجيح والظاهر انه لا حاجة الى هذا لان المراد تعريف الصلح
مطلقا ولو خص بالصلح الصلح لا بد من قيد اخر وهو ان يكون بعد دعوى
صحيحة فان في الصلح بعد الانكار على الدعوى الفاسدة اخلاف المتباين
وصح باقرار ونكوت وانكار لان المدعى باخذ عوضا عن حقه في زعمه
والمدعى عليه يدفع له الخصومة عن نفسه وكلاهما مشرع فان دفع
الرشوة لدفع الظلم امر جائز **فالاول** اي الصلح مع الاقرار **كبيع ان وقع**
عن مال بمال اذ فيه مبادلة المال بالمال في حق المتعاقدين بتراضيهما
ففيه الشفعة اذا كان المدعى او بدل الصلح عقارا **والخيارات** اي خيار
الزوية وخيار الشط فاذا اوضح عن دار فلا شفع الشفعة والرد بالخيار
الاتا من المدعى والمدعى عليه في بدل الصلح والمصالح عنه **وبفسد**
اي الصلح **البذل** لانها هي القضية الى المنازعة دون جملة المصالح عنه
لانه لا ينقطع كذا في الهداية وذكر في الخبر انه ان البذل ان اخرج فيه ان
التسليم فحالة التسليم الصلح والافكا اذا ادعى احد حصته معينة في دار
على رجل وادعى ذلك الرجل حيا في دار في يد المدعى فان اصطحا على ان يده
احدهما مالا ولم يستمر ليعلم اليه الاخر ما ادعاه لا يجوز وان اصطحا
على ان يترك كل منهما دعواه جاز وفي الفصول العاديات قال الفقيه ابو الليث
في المبسوط الصلح عن شئ من المال على خمسة اوجه احدها ان يحتاج فيه
الى ذكر المقدار فحسب كما اذا صالحه على درهم او دينار فانه يكون على
التقدير الغالب في البلد وثانيها ان يحتاج الى ذكر المقدار والصفة
كما اذا صالحه على تبر او مكيل او موزون ليس له مونه فانها تقسم الى جيد
وسلط وردي وليس بعضها باغلب من بعض في بياعات الناس فلا بد من بيان
ذكر الصفة بالاتفاق ومكان التسليم عند ابي حنيفة وثانيها ان يحتاج
الى ذكر الصفة والاصل كما اذا صالح على ثوب فلا بد من ذكر الاجل الى الان
والثنتين فان الثوب لا يصح ان يثبت دين في البزاة لا بطريق التسليم
وخامستها ان يحتاج الى الاشارة والتعيين كما اذا صالحه على حيوان فانه
لا يجوز الا ان يكون معين اذ الحيوان فانه لا يجوز الا ان يكون معين اذ الحيوان
لا يصح دينا فيما هو من باب التجارة **وما اشحن من المدعى والمدعى حصة**
من العوض وما اشحن منه اي من العوض رجع بحصته من المدعى واذا
اشحن الكل رجع بالكل وفي شرح الطحاوي اذا صالح من دعوى لدار على

عند فاستحق العبد فان لم يحضر المستحق الصلح يرجع المدعى على دعواه وان
اجاز مسلم العبد المدعى ورجع المستحق بقبضه العبد على المدعى عليه
وان استحق نصف العبد فان شأ المدعى رضي بالنصف وعاد في نصف
الدعوى **ولا جازة وقع على مال المنفعة** كما اذا ادعى دارم صالح عما على
خدمته عند لوجود معنى الاجازة وهو يملك المنفعة بمال **فشرط التو**
فيه اذا كان البذل مما يعلم بالتوقيت كسكنى الدار بخلاف ما اذا وقع
الصلح عن المال على نقل هذا الشيء من ههنا الى ههنا وفي الخلاصة اذا عاهد
فصلحه على خدمته شتر اجازة على غلته شتر الاجور **وبطلان الصلح بموت**
احد منهما اي المدعى والمدعى عليه **في التدة** كما اذا صالح عن دعوى دار على
خدمته عتد سنة ثم هلك المدعى عليه قبل الاستيفاء بطل الصلح قسرا
وموقوف محمد فيخود على دعواه ولو كان بعد استيفاء بعضها بطل بقدر ما
يبقى ويرجع في دعواه بقدره وقال ابو يوسف ان مات المدعى عليه لا
ينطل الصلح والمدعى يستوفيه وان مات المدعى فكذلك في خدمته
العبد وسكنى الدار دون ركوب الدابة ولبس الثوب فان الناس يتناولون
فيها فلا يقوم لواثر مقام الموروث كذا في الكافي **والاخران** اي الصلح
مع السكوت والصلح مع الانكار **مخارضة في حق المدعى** ان في ذمته ان
ياخذ عوضا عن حقه **وقد امكن وقطع راع في حق الاخر** اي المدعى عليه
وفي قوله فدا يمين اشارة الى انه اذا ادعى عليه ما لا فانكر وحلف ثم ادعى
عند قاض اخر فانكر ومنوط بالصالح لانه لا يمين عليه وقد نص في
الاشرار على ذلك وروى محمد عن ابي حنيفة انه يسمع ذكره في القضية وفي
كتاب اداب القضاء من الكفاية انه اذا ادعى نكاح امرأة منكوبة
فصالحه على مال جازا لا اتفاق وان لم يثبت حلف عند ابي حنيفة **فلا**
منفعة في صلح عن دار لانه ياخذ على اصل حقه لا بعقد محدد **سبل**
في الصلح على دار لان المدعى ياخذها عوضا عن المال في ذمته فكان معا
في حقه فليكن منه الشفعة باقراره **وما استحق من المدعى في الصلح على النكاح**
او سكوت فكل امر في الصلح عن اقراره اذا استحق بعض المدعى سبل
حصته من العوض واذا استحق كل المدعى سبل كل العوض ويرجع
بالخصوصة على المستحق **وما استحق من العوض** في الصلح عن انكاره
وسكوت رجع المدعى الى المدعى في الصلح عن اقراره اذا استحق بعض

المدعى يرد حصته من العوض واذا استحق كل المدعى يرد كل العوض ويرجع
المدعى بالخصوصة على المستحق **وما استحق من العوض** في الصلح عن انكاره
وسكوت رجع المدعى الى المدعى في الصلح عن اقراره اذا استحق بعض
ان كان المستحق هو البعض لان البذل هو الدعوى فاذا استحق البذل
رجع هو بالبذل **ولو صالح على بعض دار يدعيها للرجع** لان ما قبضه حقه
وهو على دعواه في الباقي كذا في الهداية وذكر في الذخيرة انه يصح هذا
الصلح وهل يقع دعوى المدعى بعد ذلك وهل يقبل بيمينته على باقي الدار
ذكر الامام نجم الدين الغني في شرح الكافي انه يسمع وذكر شيخ الاسلام حوا
زاده في شرحه انه لا يسمع وهو ظاهر البر رواية وانما خص الكلام ببعض الدار
لان الصلح في دعوى الدين على بعض الدين يصح لا يسمع دعواه بعد ذلك على
الباقي وفي الخلاصة عن ابي يوسف هذا في الحكم ما في يمينته وبين الله
فلا يبرأ **وحديثه ان يبرأ المدعى عليه في البذل** شيئا فيصير ذلك الزائد
عوضا عن حقه فيما بقي **او يبرأ المدعى عن دعوى الباقي** وهذه براءة عن ذكر
العين وهي صحيحة وان لم تكن البراءة عن العين صحيحة كما اذا مات احد فبرأ
واحد من الورثة نصيبه من تركه لا يصح لان هذه براءة عن العين وفي قار
قاضي خان اذا صالح رجلا على نصف ار على ان يبرأ من النصف الباقي
ثم اقام المدعى يمينه على ان كل الدار له قال محمد يقضى له جميع الدار ولا
ان يكون المدعى قال بعد الصلح على وجه الاقرار لا يصح في النصف ان
حينئذ لا يقضى للمدعى جميع الاقرار وانما ان معنى قولنا البراءة على الاعيان
لا يصح ان العين لا يصير ملكا للمدعى عليه بالابرا الا ان يبقى المدعى على
دعواه كذا في الذخيرة **وصح الصلح عن دعوى المال** لانه في معنى البيع فان
كان مئذ من جنس المدعى لا يجوز ان يكون اكثر من المدعى وان كان من غير
جنسه كما اذا صالح في العبد المغضوب على اكثر من قيمته جاز عند ابي حنيفة
خلافا لما في الفصول العائدة ذكر الحاكم انه اذا صالح من القواب
او السياب على اكثر من قيمتها بما لا يتجاوز الناس فيه جاز عند ابي حنيفة
وعند من لا يجوز في الفضل بما لا يتجاوز الناس فيه **والمنفعة** فانها
تلك بعقد الاجازة فكذلك بالصلح قبل ضرره ان يدعى على الورثة
ان الميت او مني خدمته هذا العبد وانكر الورثة وانما احيى الى ذلك
لان البرا رواية محفوظة انه لو ادعى شتجار عين والمالك ينكر ثم صالحا

لا يجوز كذا ذكر المصنف في الخيانة اذا صالح عن الشرب على مال مقاوم جاز
وان كان بيعه لا يجوز كما اذا ادعى سكنتي الدار فصالح عليها على سكنتي دار اخرى
مدى اخرى معقولة جاز وان كان اجازة السكنتي بالسكنتي لا يجوز **والجناية**
في النفس ومادونها اي صلح الصلح في الجناية في النفس ومادونها عمدا
فيكون مبادلة المال بغير المال وعند فساد القضية يجب البدية الا اذا
صالح على خمر لا يجب شي لان وجوب المال منها ليس ضروريا لجاز العفو
وخار فان موجب جناية الخطا المال فيكون بمنزلة البيع الا انه لا يجوز الزيادة
على ما قدره الشرع اعني البدية بخلاف الصلح عن القصاص فانه يجوز الزيادة
فانه صالح في الخطا على غيرها من مقادير البدية جاز لانه مبادلة بمال وبشرط
القبض في المجلس لا يكون اقرا قاعن دين بدني **والزنى دعوى الزوج النكاح**
وكان عقابا وخلعا يعني صلح الصلح عن دعوى الزنى بان ادعى رجل
على مجنول انه عتبه فصالحه على مال وكان في حق المدعى عتق بماله اذا امكن
تخصيصه على هذا الوجه وكذا في حق المدعى عليه ان كان الصلح عن اقرار ثبت
الولا وان كان على انكار او سكوت فهو لدفع الخصومة ولا يثبت الولا
ان يتم البيعة فيثبت وكذا اصح الصلح من دعوى الزوج النكاح وكان
في معنى الخلع في جانيه تباعا على زعمه الا انه لا يحل له ان يأخذ مالا اذا كان
مبتلا في دعواه وفي جانيها ايضا صلح وان كان عن اقرار وان كان عن انكار
لدفع الخصومة وحينئذ لا يجب عليهما العقد وان تزوجت بزوج اخر جاز
في القضا اما لو علمت انها كانت زوجة الاول لا يحل لها زوج اخر في عتق
كذا في الفضول العمادية **ولم يخبر عن دعوى النكاح** على رجل لانه بدل
المال فيها لترك الدعوى فان كان هذا فوقع فاعطاه العوض من جانيه
في القصة غير معهود وان لم يكن فقهه فالبدل لا يقع في مقابلة شي ويكون
من على دعواها وذكر في بعض نسخ القدوري انه يجوز هذا الصلح ويجعل
كانه زاد في مهرها ثم خالفها على اقل المهر دون الزيادة فسقط الاصل
وبقيت الزيادة كذا في الكافي **ولا عن دعوى حمد** لانه حق لا حق
العقد فلو اخذ زانيا او سارقا او شاربا خمر وصالح على مال على انه لا يفرغ
الى السلطان فهو باطل بحد ما اخذ ولو قدف امراته بالزنا حتى وجب
عليه اللعان ثم صلح على مال ان لا تطالبه باللعان كان باطلا
وعفو ما بعد الرفع الى الحاكم باطل وقيل جاز وكذا الصلح في هذا القدر

بطل فان كان ذلك بعد الرفع الى القاضي لا يسقط الحد وان كان قبل الرفع
يسقط كذا في الفضول العمادية **وبدل صلح** **وكيف** بان يكون صلحا بمال على
مال ويكون مع اقرار على الوكيل فان حقوق العقد في البيع ترجع الى الوكيل
وما ليس كبيع كالصلح عن دم عمد او على بعض دين بدعيه على الوكيل
وذلك لان الصلح عن دم العمد استقاط محض والصلح على بعض الدين استقطا
للماضي فيرجع الحقوق الى الوكيل الا ان يعينه الوكيل في الصلح على بعض
الدين حينئذ يواخذ بعقد الضمان لا بعقد الصلح وكذا ان كان الصلح
عن اقرار او سكوت فانه يرجع الحقوق الى الموكل لانه فدا يمين والوكيل مغير
محض في ذلك وقد مرهت مسيلة الصلح عن دم العمد في كتاب الوكلاء
فلا حاجة الى ايرادها ههنا **وان صلح فضولي ومنه البدل او اضاف**
الى ماله او اشار الى نقد او عرض او اطلق ونقد مع هذا حسن صور من صلح
الفضولي ببيع احد ما اذا صالح بمال وصنمه فاذا اضاف الضمان الى نفسه
يلزم المالك عليه ولا يرجع بذلك على المدعى عليه ولا يكون له شي من المدعى
ولا فرق بين ان يكون مقرا او منكرا كذا في الكافي وفي فتاوى قاضي خان اذ
المدعى عليه اذا كان مقرا يتوقف صحة الفضولي على اجازة المدعى عليه
اذا امكن حمله على الكفاية فيتوقف على الاجازة بخلاف ما اذا كان منكرا
حيث يفيد على المصالح اذ يجعل ذلك ايجابا على نفسه ابتداء وانما ههنا اذا
اضاف الى ماله بان قال صلح فلانا على الف درهم من مالي او على عتدي فصالح
فانه لزمه تسليمه ولا يرجع بذلك على المدعى عليه وهذا اذا كان المدعى
دينا وكذا اذا كان عينا والمدعى عليه منكرا او ساكت فان كان مقرا فالصلح
ايضا صحيح لكن العين تصير ملكا للفضولي كذا في فتاوى قاضي خان وانما
ما اذا لم يضيف الى ماله ولا الى نفسه ولكن اشار الى نقد لانه لما عتبه
للتقديم صار شارطا لسلامة له فيتم بقوله ولا يتوقف على الاجازة والبعث
ما اذا لم يضيف الى ماله ولا الى نفسه ولكن اشار الى عوض بان يقول
صالحك على هذا العوض فانه يتم كما مر واذا بالعرض ما سوى النقد
حتى يتناول الحيوان فلو قال صالحك على هذا العبد ثم اضاف
وخاسه ما اذا اطلق ان لم يصفه الى نفسه ولا الى ماله ولم يشر الى
شي بان قال صلح فلانا على الف وسلمها فانه يتم الصلح لان التسليم اليه
يوجب سلامة العوض له فيتم العقد **وان لم يفد** وان لم يفد واطلق

الصالح فالصالح يتوقف ان اجاز المدعى عليه ان يبرأ المدعى عليه والاولى
لانه لا يصفى الى نفسه ولا الى غيره ولا يمكن تقبل عليه
فتوقف على الاجاز وصلح على جنس ما له عليه اخذ لبعض حقه وخط
لثاقه لا معاوضة لانه لا وجه لجعل هذا التصرف معاوضة لا فضاء
الى الربوا فيجعله استقاطا للبعض وفي قوله خط لثاقه اشار الى ان
لا يجوز الصلح على اكثر من جنس حقه لانه يكون ربوا وانما قال على جنس ما له
عليه يكون معاوضة واعلم انه اذا صالح من كره خطه مغضوبه على
نصفه فان كان مشتركاً جاز وكان اخذ البعض الحق وخطا لثاقه
وان كان غايياً وقد اخفاه وهو مقر او منكسر جاز الصلح في القضاء وبطل
فيما بينه وبين الله تعالى لانه استاك بعض حقه من غير تاويل وكذا اذا
كان حاضراً ولكن الغاصب منكراً فان كان حاضراً والغاصب مفتر
وتبطل المغضوب منه على قبضه بجوز الصلح فيما لا يجوز استحسانا
لانه مبادلة فيهما ربوا كذا في المنسوط **فصل في الف حلاله على مائة كما ان**
فانه استقاط لما فوق المائة **او على الف فوجله** اي صح الصلح على الف على
الف فوجله فانه استقطا صفة الحلول وفي فتاوى قاضي خان اذا كان اصل
المال قرضاً وصالحه على الى اجل لا يصح التاجيل **او عن الف جيزاد على**
مائة زبوف فانه استقاط لما فوق المائة وصفة الجيزادة وليس تصرف
حتى يشترط القبض **والربيع عن رابعهم على دينار فوجله** اذا وجه
له سوى المعارضة ويتبع الدرهم بالدينارين صرف فيبشرط القبض قبل
الافتراق **او عن الف فوجله على نصفه حلالا** فان وصف الحلول ليس
بكال وقد جعله في مقابلة حسنة **او عن الف فوجله على نصفه بنصفه**
لان منزله السود لا يستحق البيض في زياده ووصفا فقد عوض الف
بحسنة وزيادة وصف مورد بواو من ابرأ اباد النصف **دين عثمان**
على انه يرى مما زاد ان قبل بالافعال بان ادى النصف في الغد **بروان**
لم يف بان لم يرد النصف في الغد **عاده دينه** كما كان عند ابي حنيفة ومحمد
واما عند ابي يوسف فلا يعود دينه لان كلمة على للمعاوضة واذا النصف
لا يصح عوضا عن ابرأ فيكون ابرأ مطلقا ولما انه لما تعذر كلمة
على المعاوضة حملت على الشرط فتكون ابرأ مقيده بالشرط فيبطل
بنواته او حملت على النقص فيكون المعنى اداد اقساما للبراة

لم يحصل الاداء لم يحصل البراة وانما قيد بقوله غدا لانه اذا لم يبرأ غدا اوقاد
اوى الى حسنة على انك ترى من الفضل فانه يصح ابرأ ولا يعود الدين لانه
ابرأ مطلقا واعلم ان الاختلاف المذكور انما هو اذا ابتداء بذكر ابرأ بان قال
ابرأ لك من النصف على ان تعطيني النصف غدا يقع ابرأ اتفاقا اعطيت
النصف او لا لان ابرأ اولاً يقع مطلقا واذا النصف لا يصح عوضا
مطلقا ولكن يصح شرطا فوقع الشك في التقييد بالشرط فلا ينفذ به كذا
في الهداية وذكر في فتاوى قاضي خان اذا قال خططت عنك حسنة على
ان تنفذ الباقي في اليوم قال ابو حنيفة ومحمدان نفذ في اليوم يرى عن
الباقي وان لم ينقد لا ينفذ كذا في فتاوى قاضي يوسف انه يبرأ عن الباقي نفذ
او لم ينقد هذا كما ترى فيفسد ان الاختلاف المذكور جاز فيما اذا ابتداء
بذكر ابرأ فان الخط في معنى الابرأ فاما مثله **ولو علق البراة بالشرط صريحا**
كان ادباً الى كذا **افا فاشترط من الباقي لا يصح** سواء ادا او لا لان البراة
استقاط وكذا لا يتوقف على القبول وفيه معنى التعليل وكذا اريد بالرد
والاستقاط لا ينافي التعليق بالشرط والتعليل ينافيه فان قلنا ان كان
التعليق صريحا لا يصح وان لم يكن صريحا يصح رعاية للتعيين وفي الفصول
العادية ان تعليق البراة بشرط كان يصح فلو قال المدينون ادبت اليك
دينك الى فلان فقال الطالب ان ادبته اليهم فقد برئت تحت البراة
بشرط كان يصح **ولو صالح العبد احدى الدين** مشترك بينهما بسبب
متحد كمن المبيع اذا كان صنفه واحدا والموزون بينهما وقيمة المشترك
المشترك **من نصفه على ثوب افق شريكه بنصفه** ان شالان بنصفه
باق في ذمته اذا الفاضل قبض نصيبه لكن له حق المشاركة **او اخذ نصف**
الثوب من شريكه ان شالان بنصفه باق ان شال اذا الصلح وقع عن الدين
ومو شاع اذ قسم الدين في الذمة لا يجوز فيتوقف على اجازته واحدا
النصف دلالة على اخذ العود ثم ان ضمن شريكه له ربع الدين لا
يبقى للمساكن ولا لاية الشراكة في نصف الثوب واذا ضمن له نصف القصور
لا يبقى له ولا لاية الرجوع بنصف الدين بل يرجع برجه كذا في بعض
شرواح الهداية وانما وضع المسئلة في الصلح لانه اذا اشترى احدنا
نصيبه شفعة منه لم يشركه الاخر فيها بل يضمه ربع الدين لانه صار

فانما نصف القدر بالمقاصه فيضمنه الربح وقيد بالدين لان احدا لم يكن
في العتق اذ اصاح من نصيبه على شيء لم يتركه الاخر فيه فان المصالح تافع
لنصيبه وانما قال على ثوب لانه لو وقع المقاصه بدونه الماتق لا يرجع
الشريك الاخر عليه والله اعلم

كتاب الخلاص

لما فرغ من الامور التي لم يثبت من العقوبات شرع من العقوبات
سواء كانت من حقوق الله تعالى او من حقوق العباد او من الحقوق المشتركة
بينه تعالى وبين عباده وانما بما هو من حقوق الله تعالى لزيادة
الاستتمام به والحد في اللغة النع من سميت عقوبة الجاني حد الانفا
تمنع من المعاودة او لانها مقدرة وفي الشرع **الحد عقوبة مقدرة**
حقا لله تعالى قال البيهقي ما يلحق الانسان بعد الذنب من المحنة ان كان
في الاخر بقاء له العقاب وان كان في الدنيا بقاء له العقوبة والمراد
بالعقوبة ههنا هي التي تكون بالقرب والقتل والقطع فخرج عنها
الكفارات فان فيها معنى العباداة والعقوبة والخراج فانها مودة عقوبة
فلا تفرق بين قصاص من حد اما التعزير فلا يغير مقدرة واما القصاص
فلا يغير حق العبد كذا في الهداية والمدكور في كتب الاصول ان حد القتل
والقصاص لما اجتمع فيه الحقتان اما القصاص فلان الله تعالى في
نفس العبد حق الاستعباد والعبد فيها حق الاستمتاع ففي شرعية
القصاص ايضا للحقتان لان وجوبه بطريق المماثلة مما بين عن معنى
المقابلة بالحد فكان حق العبد اجمالا واما حق القذف فحقه رخص
يعود نفعه الى قائمة العباد وهو حق الله تعالى وفيه دفع القاذ عن المقدرة
ففيه حق العبد وحق الله تعالى ايضا وحق الله تعالى غالب فيه فعلى
مذا يكون بقوله حمله تعالى ان يكون حق الله تعالى اما على سبيل المطر
كحد الشبهة او على طريق العلبة كحد القذف فلا يكون القصاص حقا
به تعالى بهذا المعنى هذا وقد مر في حقايق النظم ان القصاص
من الحدود **والزنا وطى قبل خال عن الملك وشبهه** هذا حد الزنا
الموجب للحدود زاد بالوطى ادخال الذكر في الفرج بحيث تغيب
الحشفة اذ يجب عليه الحد بنقل في الخزانة وادخاله للقبل فخرج المرأة واخر

به عن اللواط وطى البهائم اما في اللواط فلا يجيب الحد عند ابي حنيفة بل
يعزربان بحر قابا لثا ورجلدا او رجما وينكس من اعلى موضع ويتبعها بالجماع
او حبسا في اثني الموضع حتى يموتان ثم او يهدم عليهما جدارا على اختلاف
اقاويل الصحابة وعند ابي يوسف ومحمد يجلد الفاعل ان لم يكن محصنا
ويؤجر ان كان محصنا وفي الروضة ان الخلاف في الغلام واما اذا وطى
الامة في دبرها حدا بالاخلاق والاصح ان الكل على الخلاف نص عليه
في الزنا ذات واما وطى البهيمة فلا حد عليه اتفاقا لكن يعزرب وقوله
خال عن الملك اي ملك البتاج او ملك البعير وقوله شبهه اي شبهة
الملك كالمعتق البائنه او امته الابن على ما سيجي تفصيله ولا يحد
من قبود اخر احد مما ان يكون الفاعل مطلقا وكذا الموطوءة فلو
زنى صبي او حبس بامرأة لا حد عليه ولا عليها وعند زفر جيب الحد على
المرأة وهي رواية عن ابي يوسف واما اذا زنا مملوك بغير مملوكة مشتملا
بحد الرجل فحد خاصة اتفاقا وانما ان لا يكون مكرها فانها اذا اكره
على الزنا لا يحد عندنا ويحد عند زفر وموقول ابي حنيفة اولادك
اذا كانت المرأة مكرهة لا حد واما اذا كان الرجل مكرها والمرأة مطاوعة
فحد المرأة عند ابي حنيفة خلافا لمحمد وثالثا ان يكون في دار الاملاك
فلوزنى في دار الحرب او دار البغي ثم خرج الى دار الاسلام لا حد
وزابعا ان يكون مسلما او ذميا فلوزنى في دارنا حرمة لا حد
اتفاقا وخامسا ان يكون قبل امرأة حرة فانه لوزنى بامرأة ميسرة لا حد
عليه ويحب التعزير في سبها لانكون المرأة خرسا ولا الرجل
اخرس حتى لو كانا كذلك لا يجب الحد عليهما كذا في فتاوى قاضي خان
بقيت بشهادة اربعة بالزنا وذلك انما هو بالنقص ويشترط اتحاد الظن
حتى لو تجاوزا متفرقين لا يقبل ويحدون حد القذف كذا في الكافي والام
بالزنا صرح لفظ الزنا حتى لو شهدوا انه جامعها ولو يقولوا زنا بها لا
تقبل شهادتهم كذا في فتاوى قاضي خان **فما للم الامام** وهذا السؤال
لازم عند البعض وفي النهاية انما هو لدفع الاحتمال المتوهم **فما هو**
او الزنا لان الزنا قد يطلق على كل وطى حرام وليس كلها مما توجب الحد
وكيف هو لانه قد يقع الوطى من غير تغيب الحشفة وايضا قد يكون
بكرهه **وابن زنا** لان الزنا في دار الحرب او دار البغي لا يوجب الحد

الا اذا كان الخليفة مع العسكر او الى فرض اليه ام الحد ذكره في الحق انه
وايضا لو شهد اثنان انه زنا بها بالبصرة واخران انه زنا بها بالكووفة
لاحد على الرجل ولا على المرأة ولا يحسد الشهود استحسانا وفي القياس
يحدون حد القذف وموقوف زفر كذا في فتاوى قاضي خان **ومضى زنا**
فانه لو تفادى العهد لا يحدوا ايضا ان شهد اثنان انه زنا بها يوم الجمعة
واخران زنا بها يوم السبت فانه لا يحد على المشهور عليه وفيه خلاف
زفر كما في الاختلاف في المكان ذكره في المحصر ومن زنا لاحتمال ان يكون
هناك ملك او شبهة ملك وايضا اذا لم يعرفوها لا يحد ذكره في فتاوى
قاضي خان **فان يتيوا جمع ذلك وقالوا زنا** انه قد غيب ذكره في
فرجها **كالمير في القتل** يضمنون وعما الكل ولا يبتطل سدادتهم وان قالوا
تقدمنا النظر انما كذا في شرح الطحاوي **وعدوا اسرا** وعلمنا كذا متر
في كتاب الشهادة ولا يكفي بظاهر العداية كما متر قول ابي حنيفة في
سائر الحقوق وذلك لاجل الاحتمال للمدعي حكمه اي حد الزنا
ويبغى ان يخص قبل الحكم عن حال المرأة حتى لا يكون بكرة او عن حال
الرجل حتى لا يكون مجنونا فانه لو كانت بكرة او كان مجنونا لا حد عليه
وعلى الشهود خلاف ما اذا كان خصيا او عيينا فانه يحد ذكره في فتاوى
قاضي خان ويستتر في الحكم بالشهادة ان لا يقر با زنا فانه لو اقر
بالزنا بطلت الشهادة ولا يحد عند ابي يوسف وعند محمد محمد
وباقرا عطف على قوله بشهادة اي يكتب الزنا باقرار الزاني **اربعا**
اي اربع مرات لانه زني في عدة شهادته احتيالا للدرء فيزاد في
عدة اقراره كذا في **اربعة مجاز** **لن يرد كل متر** وعن ابي حنيفة ينبغي
ان يرد القاضى كلما اقر فيه هبت حيث لا يراه والمعتبر اختلاف
مجلس المقررون مجلس القاضى كذا في الكافي والرد في المرق الرابعة
ليس بشرط بل اذا اقر اربع مرات فللقاضى ان يقيم عليه الحد كذا
ذكر المصنف في الشرح ففي قوله كل متر تغليب واسترط زفر الحرمة
لا اعتبارا لاقرار ذكره في الكافي **فينا له كذا متر** عن السؤال عن ماهية
الزنا وكيفيته ومكانه وزمانه والمزنية كما في الشهادة وقيل للاختلاف
الى السؤال عن الزمان فان تقدم العهد يمنع الشهادة دون الاقرار
والاظهر الاول لجواز انه زنا في سباه وفي حال جنونه **فان يتي** هن

الامور حسب تليفينه رجوعه بعلك لست ونحوه **مثل بعلك قبلت اولئك**
تزوجتها او طينها القبيصة فان رجع قبل طين او وسطه حل **لان الرجوع**
خير من الكذب والصدق كالافرار والاحسان ان لم يدع المرأة او الرجل
النكاح ذكره في الظهيرية انه اذا اقر رجل انه زنى بعلامة وقد اقر اربع
مرات وفلان يقول تزوجني واقرت المرأة اربع مرات وفلان يقول
تزوجها فلا حد على واحد منهما وعليه المهر **وهو الى الحد للمحسن اي**
للمحرم مستل بنكاح صحيح **وهما بصفة الاحسان** شرط الحرية لانهما
صفة بقدر بقا على النكاح الصحيح المعنى عن الزنا والعقل والبلوغ لان
اهلية العقوبة لا تكون بدنها ولا سلام لانه يوكده اعتقاد المحرم فيكون
زاجرا عن الزنا وفي اشتراط الاسلام خلاف ابي يوسف وشرط النكاح ن
الصحة لانه نعمه فيمكن بها من الوطى الحلال وشرط الوطى في ذلك النكاح
لان باصا به الحلال شكر ثموتة قوله **وهما بصفة الاحسان** اراد بصفة
الاحسان الحرية والعقل والبلوغ والاسلام يعني ينبغي ان يكون كل
من الرجلين عند الوطى حرا عاقلا بالغ مسلما اما الزوج فلما تزوا
الزوجة فلان الطبع فلما يرغب في المولود الصغيرة والمجنونة والكافرة
وعند اجتماع الشرايط تنكح مثل هذه البغاة وكفران البغاة اتمالة
بسبب للعقوبة الكاملة وعند ابي يوسف اسلام الزوجة لا يسترط
في الاحسان ذكره في المحصر **رحمة** خير المبتدأ اعني قوله **ومواى**
الحد للمحسن ان يرمى بالحجارة **في قضا** اي مكان واسع **حتى**
يموت قد ثبت ذلك بالحديث وعليه الخلف اجماع الصحابة
ولا باس لكل من يرميه ان يتعد بالرمي قتله الا اذا كان رحم محرم
منه فانه لا يستحب له ان يتعد مقتله كذا في فتاوى قاضي خان
ببدا به شهود اذا الشاهد قد يتجسس على الادام يستعظم
المباشر فيرجع وفي رواية عن ابي يوسف لا يسترط بدابة الشهود
كما في الجلد **فان ابوا** عن الرجم او غابوا او ما **توا سق** الحد
وكذا اذا وقع ذلك من بعضهم اما في الابا فلانه دلالة الرجوع واما
في الموت والقبيصة فلفوات الشرط وعن ابي يوسف انه يرحم ولا
يمنتظر حضور الشهود كذا في الكافي وعن ابي يوسف ايضا انهم
اذا استغوا عن الرجم رجمه الامام كذا في فتاوى قاضي خان وفي

الظهيرية اذا كان الشهود مرضي بحيث لا يستطيعون الرمي وقد حضروا
لا يشترط بدايتهم **نظر الامام ثم الناس** وفي هذا اشار الى انه ينبغي ان
يحضر جماعة من الناس عند الرجم لقوله تعالى وليشهد عداها بما طأفئة
من المؤمنين وفي المذهب قال محمد في تفسير الآية واحد من المؤمنين
فصاعدا وهذا استحسان وليس بايجاب وانما يستحب ذلك اعانة
للامام واحسانه للحدود وعظمة وتنبيه للناس وفي المذهب الامام
ثم الناس روى انه عليه الصلاة والسلام رمى العامدية بحصاة مثل
الحصاة ثم قال للناس ارموا وكانوا غافلون بالزنا **وعسل وكفن وصلى**
عليه لانه قل حق فصار كما لقول قصاصا **ولغير المحصن جلد مائة**
والجلد هو القرب على الجلد والتقدير مائة ضربة ثبت بنقل لقران
وسطا بين المولود وغير المولود لا قضا الاول الى الهلاك وظلوا الثاني
عن مفسود الاثر جاز **بشرط الاثمة له** الاشوك له كذا في المصنفات وقال
المطرزي ثم السوط مستغارة من ثمرة الشجرة وهي ذنب السوط وطرفه
قال وفي المجلد ثم السباط عقد اطرافها منه بامر الامام يضربه بسوط
لا ثمة له يعني العقدة قال والاول اصح لما ذكر الطحاوي ان عليا رضي الله
عنه جلد الوليد بسوط له دنانير اربعين جلد فكانت الضربة ضربتين
اشبه كلام المطرزي ومن هذا يفهم سبب كونه لا ثمة له **وبين عيايه**
ليجدا لم الضرب **الا ازار** فانه لا ينزع عنه لما فيه من كشف العون
ويترك على يديه لان الضرب على عضو واحد مما يقضي الى الهلاك
لا راسه ووجهه وفرجه فان الراس والوجه مجمع الحواس والمحاسن
والفرج مفعل فالضرب على هذه الاعضاء يقضي الى الهلاك ضرورة
ومعنى وعند ابى يوسف ضرب الراس ايضا وفي فتاوى قاضي خان
قال ابو يوسف لا يضرب على الصدر والبطن ايضا **قائما في كل وجه**
لان مبنى اقامة الحد في الرجال على التمهيد والقيام فيه **سلامة**
اي لا يرفع راسه بحيث يمد وابطاء الضرب كذا في الخزانة وقيل المدان
يلقى على الارض ويهد كما يفعل في زماننا وقيل موان يمد السوط بعد
ما اوقفه على بدن المجلود فكل ذلك ممنوع لانه زيادة على المستحب كذا
في الكافي ولا يخفى ان تفسيرنا للمدة لا يناسب المقام لان المدة قد
يكون قائما **واللحد نصفها** اي حسين جلد وذلك بالنظر والحكمة

فيه ان الرق منقوص للثمة فيكون منقضا للعقوبة ايضا تحقيقا للعقد
ولا يحد سبعة عده او اية **بلا اذن الامام** لما روى عن العباد له التلاوة
توقفا ومنه فورا اربعة الى الولاية الحدود والصدقات والجماعات والنجاة
ولا يزوج نياها لان في جريد ما كشف العورة **الا الفرو والخم** فانها
يترعان عنها ليعمل الا لمرأيتها وفي الخزانة اذا لم يكن لها غير ذلك لا
يترع والفرد وهو اللباس الذي يكون من جلد الغنم او الثعلب او غيرها
بسطا بقا الصنف عليها والخم مضر خشن حشو الوسادة اذا ملأها القطر
او الصوف يسمى بذلك الثوب المحر وتجدد جالسة في جميع الحدود لانه
استر لها ومبني خالها على الستر **وجاز الحفر لها** في الرجم الى الصدور
ولو ترك الحفر جاز ايضا **لا له** لا يجوز الحفر للجل لان مبنى اقامة
الحد على التمهيد في الرجال **ولا جمع بين جلد ورجم** كاذهبا اليه بعض
اصحاب النظار لان عند استحقاق الرجم لا فائدة في الجلد **ولا جلد**
وتنفي بقا لنفي فلان من يجلد اذا خرج منه كذا في المغرب وفيه رد
لما ذهب اليه الشافعي من ان تمام حد غير المحصن ان يخرج بعد الجلد
الى موضع بينه وبين الزانية مسيرة سفر **الاسباسة** استثنى في
الاخير فانه اذا راي الامام ان يخرج بعد الجلد فله ذلك بطريق السيا
والمصلحة لا بطريق الحد وهذا لا يختص بالزنا بل في كل جنابة راي الامام
المصلحة في النفي فله ذلك ايضا اشار في الكافي **وبرحم المريض** لان
اهلاكه مستحب فلا يمنع سبب المرض **ولا جلد** مريض الا بعد البرأى
الصحة والهلاك ذلك يقضي الى الهلاك الا اذا كان مريضا وقع الناس
عن بره فحينئذ يقام عليه الحد كذا في الظهيرية **وترجم الحامل بعد**
الوضع اذ لو رجمت قبله ادى الى هلاك الولد وهو نفس محرمة
وفي الظهيرية انما يقيم الرجم عليها اذا كان للولد من يقوم بارضاة
فان لم يكن ينظر الى ان يقطم ولدها فان اقرت بالزنا لا تجلس
وان ثبت عليها الزنا باليقينة تجلس **وتجلد بعد النقاش** اذا كان
حدها الجلد اذا النقاش نوع مرض والحايض بمنزلة الصحيحة حتى
لا ينظر جزا وجهها من الحيض ذكر في الظهيرية **وسيد** روي في دفع
الحد عن الزاني **بالعبه في الفعل** ان ظن غيرا **لذليل** اي دليل الحد
وليسا فلا بد من الظن ليحقق الاستبانه ويسمى شبهة استبانه

كامة ابونية ووجهه الى ائمة زوجته **فلا يجدان ظن الفاحش**
فان قال علمت انها حرام يجد وان قال لا ائمة ظننت انه يحل ولم يدع
الرجل ذلك لفرع حتى يقرأ انهما علما بالحرم لان الشبهة في احد الجانبين
يسرى الى الاخرى في روي الحسن عن ابي حنيفة ان الامة اذا ادعت
الحل ولم يدع الفريضة لان المرأة تابعة في فعل ان نأوا الشبهة في
جانب التابع لا يصير كذا في الكافي ثم اتصال الاملاك بين الاموال
والفروع يومهم ان للابن وطى جارية الاب كما في العكس وهي شبهة دارية
للمدة عندنا وعند زفر اذا روي بجارية والده يجد وان قال ظننت انها
يحل لي ايضا قد يعد الزوج غيبا بما لا لزوجة وذلك يورث شبهة
اذا ائمة الرجل حل للزوج **وفي المحل اى قيام دليل نافي للحرمه ذاتا**
يعنى يكون هناك دليل نافي حيث لو نظر الى ذات ذلك الدليل مع قطع
النظر عن المانع يكون منافيا للحرمه **كامة ابية** فان الشبهة فيها
نشأت عن دليل وهو قوله عليه الصلاة والسلام انت ومالك لا
وهو وان لم يثبت حقيقة الملك فلا اقل من ان ثبت شبهة الملك
والحد من قبل الاب اذا وطى جارية ولد ولد حال قيام الاب لاحد
عليه كذا في فتاوى قاضي خان واعتلم ان ظاهر كلام المتن شعريا
وطى ائمة الابن حر امر كنتم مترخوا بان ائمة الابن يصير قبيل الوطى خلا لا
الا ان يقال اذا صادرت خلا لا كانت ائمة الاب لا ائمة الابن فناملك
ومعنى الكاينات لان من العلم من يقول انها راجع ولا يصح شبهة الثلاث
فيها فيكون شبهة فلا يجب الحد **والبيعة قبل التسليم** في حق الباي لان
الملك وان زال لكن شبهة الملك باقية فانها لو هلك في يد الباي
عاد الى قديم ملك الباي **فلا يجد وان اقر بالمرقة** لقيام الدليل نظر الى ذاته
واعلم ان ههنا نوع اخر من الشبهة وهي ان يطأ المرأة زوجها بغية
فهو كذا الزوج بالنيكاح الفاسد باى طريق اخر من الشبهة فان
في جميع ذلك لاحد عليه عند ابي حنيفة وان قال علمت انها حرام على
ان علم بالحرمه يجب الحد والا فلا كذا في فتاوى قاضي خان **وحد بوطى**
امته اخته سوا قال ظننت انها يحل ولا لعدم الاثبات في المال
قياسا بينما **واجنبته وجدها في فاشه** فانه يجد سوا قال ظننت انها اترأ
اولى كانه اشتباه ظاهر اذا الاشتباه بعد طول الصحبه **وان هو اعنى**

لامه بعبه التمييز بالنوال وغيره الا اذا دعا امراته فاحكامه ففاننا فلا
يعنى امراته لجامها لا يجد بخلاف ما اذا اجابته ففاننا فلا تعانه
يجد وعند زفر لاحد عليه اضلا لكونه في فتاوى قاضي خان **الا ان**
وف امرأة غير زوجته اليه **وقلن** اى النساء هي **زوجك** بها
فانه لا يجد لكن لا يجد قاذفه لان الملك معه وم حقيقه فيسقط
احكامه وعن ابي يوسف انه لا ينقطع حكمه **ولا يجد الخليفة** اى الاما
الذى ليس فوقه امام لان الحد ودخا الله تعالى واقامتها الى الامام
لا الى غيره **ويقتض** الخليفة اذا قتل محزون الدم عمدا باله جرحه
ويؤخذ بما لا استهلكه لان ولي الحق يشترط في القصاص ويأخذ
المال اما تمكينه او بالاستعانة بمنفعة المسلمين **فصل**
من قد ف العقد في اللغة التزم مطلقا وفي الشريعة عيانة عن
رعى مخصوص وهو الرعى بان نأى نسبة الرجل او المرأة الى الرعا
محسنا اى حراما مستلما **عقيفا** عن ان تاشترط الحرية لان التمس المحسن
يطلق على الحر قال تعالى فعلين نصف ما على المحسنات من العذاب
واشترط الفعل والبلوغ لان الصبي والمجنون ليسا باهل للعقوبة
والاشلام لقوله عليه الصلاة والسلام من اشرك بالله فليس بمحسن
وشترط العفة لان غير العفيف لا يحقه العار وليس المراد بالزنا ههنا
ما يوجب الحد بل امر منه فكل وطى امرأة حرام بعينه ولا يجد قاذفه
وان كان حراما غيره لا يكون زنا ويجد قاذفه ووطى المكانه زنا
عند ابي يوسف وعند ابي حنيفة ومحمد لا يكون زنا ووطى الامة
البنى هي اخيه من الرضا غير زنا على الفصح لان الحرمة متوبة وذكر الكرخي
انه لا يكون زنا كذا في الكافي ويشترط ان لا يكون المفءوف رجلا
مجنونا ولا امرأة زنا اذا لو كان كذلك لا يجب الحد وكذا الساس ط
ان لا يكون في دار الحرب فكل هذا البقي فانه لا يجب الحد ههنا كذا في
الحزانية بصريحه اى يخرج الزنا بان يقول له انت زان فلو قال
لامرأته وطئت فلان او طيها حراما لا يجب الحد ولو قال للرجل
يا زانية يكون قاذفا عند محمد والنا للمبالغة وفي الاشجسان
هو قول الشبخين واجموا انه اذا قال لامرأة يا زانية من فريها حد
لان من خيم كذا في الظاهر **او يلبس لابنك** لان في نفي نفسه من

ابنه نسبة انه الى الزنا فينبغي ان يكون انه محصنة ليجب الحد وظاهر كلام
المصنف يوم انه يجب ان يكون المحاطب بهذا الكلام محققا وفي فتاوى
قاضي خان اذا قال لعبد لست لابيك وابواه مسلمان وقد عتقا لاحد
على الموت وان عتق العبد بعد ذلك **اولست بان فلان وهو ابوك** الذي
يدعي له وهذا اقرار في غضب وان قال في غير غضب لا يحد هكذا ذكر
في الهداية ولم يفرق بين المشيئة الاولى اعني لست لابيك من حالة الغضب
وعنها وذكر المصنف انه بشرط في الاول ايضا ان يكون في حالة الغضب وذكر
في فتاوى قاضي خان اذا قال لست لابيك فعن ابى يوسف انه قد قذف
سوا كان ذلك في غضب او رضى وهذا يوافق ما في الهداية وفي الظهيرية
اذا نسب رجلا لغيره في غير غضب فلا حد وان كان في حال الغضب
والنسب فعليه استحقاق **احدا** اي حله الحاكم بعد ما ثبت لصان
المقذوف بالحجة **ثاني** **سوطا** لقوله تعالى والذين يرمون المحصنات
الاية والنقض وان ورد في المحصنات لكن الحكم يثبت في المحصنات دلالة
اذا الوجوب لرفع العار وهذا يقتضي الكل وخصته لان القذف يقع في
الامانة لمن لم ينفق الضرب على اعضائه ولا حره شيئا به لكن يترفع
الحشو والغزو ويشترط ان يكون القاذف حرا با لغا عا قلا ذكره في فتاوى
قاضي خان وان لا يكون محدودا يقتضي هذا المقذوف قبل ذلك
فانه اذا قذف رجل انسانا محدثا ثم قذفه ثانيا فمجرد ذكره في الظهيرية
وانما يحد اذا لم يتقدم المقذوف او لم يكن له اربعة شهداء على اى وجه
كانوا حتى لو جاءوا بربعة فسيق انه كما قال يدره الحد عن المقذوف وكذا
عن القاذف والشهود ذكره في الملتصقات كحد الشرب فانه ايضا ثلثون
سوطا وهذا الحد ايضا يترق على بدنه كما في الزنا ولا يحد عند محمد
اظهار التحفيف اذ لم يرد به نفس والشهود من البر واية انه يجزئ التحفيف
وقع من لا تتفحص عن حد الزنا فلا يعتبر ثانيا **والطلب بقذف**
الميت **الوالد** وكذا الحد وان عملا اذا عار يلحق به مكان الحرية **والد**
سوا كان ابنا او بنتا **ولم** اي ولدا ولدا وان سفل ابنا كان او بنتا
وعند محمد ليس لولد الميت المطالبة وفي فتاوى قاضي خان في طهارة
الرواية لا يحد الى الام ولا لغيره او الام في المطالبة وقال محمد
كل من يرثه ويورث منه ان يخذ القاذف ويحد **ولو محرم** وما حتى لو نكل

الابن اباه او بالعكس كان له ولاية المطالبة بقذف المقذوف وكذا لو كان كافرا
والميت مسلم وكذا اذا عتق الابن فليس الابن ان يطالب بذلك وفي الاخير خلاف
ذكره في الكافي **ولا يطالب احد سيده ولا اباه بقذف ابته** يعني اذا قذف
المولى ام عبده مثلا والاب امرأته فليس للعبد مطالبة الحد من سيده ولا
للولد مطالبة الحد من ابته قياسا على القصاص **وليس فيه** اي في حد
القذف **ابته وعفو وقصاص عوف** فلو قذف رجلا ومات المقذوف
ليس للوارث مطالبة القاذف بالحد بخلاف ما اذا قذف الميت وكذا اذا
عفا المقذوف عن القاذف بعد ما رفع الامر الى القاضي ليرى عفو بخلاف
ما اذا لم يرفع الامر اليه وانما يصح عفو وكذا الوصاح المقذوف مع
القاذف على شئ لا يصح الصلح وترد ما اخذ وذلك لان هذه الامور تجري
في حقوق العباد لا في حقوق الشرع وفي القصول العمادية لا يسقط الحد
منها الصلح الباطل ان كان بعد المرافعة وقبلها يسقط **وفي** ما اذا
قال رجل لآخر **يا زاني فقال لا بل انت حد** اما الاول فظاهر واما
الثاني فلان معنى قوله بل انت اي انت زاني بقربة العطف **والعرس**
حد اي اذا قال لزوجته يا زانية فقالت لا بل انت حدت الزوجة
عملا بموجب القذف **واللعان** وان كان المقذوف من جانبه يوجب
ذلك لان المحدود في القذف ليس باهل اللعان والبداية للحد لا بطال
اللعان وفي البداية للعان لا بطال الحد فكل ذلك احينا لا للدر
فان اللعان بمنزلة الحد **وان قالت العرس** بعد ما قال الزوج لها
يا زانية **زينت بك حدرا** اي قذف الزوج وقذف العرس لان قولها
قولها يحتمل ان يكون معناه ان زينت بك قبل النكاح فيكون تصدقا
للزوج ويحتمل ان يكون معناه ان زوجتني زنا فلو ليس الا يمكن اياك
لان ما مكنت غيرك فيكون مردا فلاحتمال المعنى الاول سقط اللعان
ولاحتمال المعنى الثاني سقط الحد **فصل**
الشرب من احد ربح الخمر او سكران **وايل العقل بمنزلة** **واقرب**
منه واحبا او شهد به **سوطا** **وعلم شربه** **طوعا** **بحد صاحب**
اعلم ان حد الشرب بحيث يشرب احد مما شرب الخمر ولو كانت وطرق
الا اذا غلظه بالما وغلبا لما فانه لا يحد ما لم يشكر ذكره القاضي
والثاني السكر من شرب خمر غير الخمر حتى لو لم يشكر لا يجب الحد والتكر

كأنه تعرض للانسان من امثاله ما عده من الاجزء المتصاعقة اليه فيعطى
معها عاملة المجربين الامور الحسنة والقييمة وسد ما غنى ما قال ابو حنيفة
ان السكران الذي يحد هو الذي لا يعقل منطقاً فذلك لا كثير ولا
يعقل الرجل من المرأة وعند ما هو الذي يحد ويخطط جنة بهزله
ولا يستغفر على شيء في جواب وخطبات واليه مال اكثر المشايخ كذا في
الهداية وفي فتاوى قاضي خان قال ابو حنيفة السكران الذي يحد
هو من لا يعرف الارض من السماء ولا الرجل من المرأة وقال صاحباه
اذا اختلف كلامه فصار غالب كلامه الهداية ان فهو سكران والفتوى
على قولهما وفي المنقطة عن ابي يوسف السكران الذي يحد هو الذي
لا يستطيع ان يقرأ قل يا ايها الكافرون فان تحريم الخمر من جهة
قراءة رجل هذه الشؤن فلم يستطع ان يقرأ وانما قال بنبينا لان
السكران من المباح لا يوجب الحد كالبيع ولبن الرمان وكذا في الهداية
ويعلم منه ان البيع مباح وفي الخمر انه اختلفوا في البيع الاخص والعام
انه حرام وقال الامام قاضي خان اختلف المشايخ في وجوب الحد
من السكر من الاشربة المنخدة من الجيوب والفواكه والعسل حكمي
عن الفقيه ابي جعفر انه لا يحد وذكر صدر الاسلام في المبسوط
وحدث رواية عن اصحابنا جميعاً انه يجب الحد بالسكر ولا يخفى
ان حكم السكران من الخمر حكم السكران من التبنيد انما لم يذكر لان
في الخمر يجب الحد وان لم يسكر لانه يعلم من قوله اخذ برح الخمر فان
السكران من الخمر لا يكون بدون الزرع الا ان يحتاج بشي من الادوية
فيزول الزرع وهو نادر قوله واقربهاى شرب الخمر او المشكر والمراد انه
اقرب حين ما يؤخذ منه رايحة الخمر وكذا شهادة الشهود انما يقتصر
عند وجود الزايحة فلو اقرت بعد من وال زرع او شهدوا بغيره لا
يحد الا اذا اجتمع من مكان بعينه فافترق بذلك او شهدوا عليه
بذلك فحينئذ يحد وهذا عند ما يحد في حنيفة وابي يوسف وعند محمد
لا يشترط وجود الزايحة اضلاً كذا في الحصر وقوله صاحباً اشار
الى ان اقرار السكران غير معتبر حتى اذا اقر في حالة سكره ولم يقر
في حالة صحوه لم يحد فان اقرار السكران بالحد ولا يعتبر الا في حد
التعذيب كذا في كشف البرذوى وفي الفصول العمدية ان اقرار

٤١٩
السكران من الثلث والاشربة الغير المحرمة بخلافه اذ كره مطلقاً ما
وفيهم منه ان اقرار السكران منه بما يوجب الحد معتبر ايضاً ان في
شهادة الشهود على سكره او شربه خمر الاحتياج ان يكون صاحياً وقوله مرة
اجتران عماري عن ابي يوسف انه يشترط الاقرار ضربين وهو نظير
الاختلاف في الاقرار بالشربة على ما ينبغي وقوله رجلان اشار الى انه
لا يقبل شهادة البتة في الحد ودعا مرة في كتاب الشهادة وقوله علم
شربه بطوعا قيد في الاقرار والشهادة جميعاً فان شرب الخمر المكره
لا يوجب الحد ثم الاكره لا يثبت الا بحجة ومجرد قوله اكرهت لا
يندفع الحد بخلاف ان نأخذ حيث يندفع حد مجرد دعوى الاكره وقوله
يحدى عن القاضي او الامام ولا يجوز للقاضي الرضا في فقيهه وابتحة
المساجد اقامة حد الشرب لا يتولى الامام ذكره في القينة ويستثنى
من ذلك الذي فانه لا يحد بالشرب والحلال اذا شرب الخمر والنجاء
الحرم فانه لا يحد فانه قد عظم الحرم بخلاف ما اذا شرب في اصل الحكم
فانه يحد لانه قد استخف كذا في الظهيرية وانما يحد صاحياً لان العرف
من الحد الا ان يجازوا الظاهر انه لا يتألم في حال السكر **لا يحد الزرع**
بدون اقرار وشهادة لانه قد يحصل رايحة مثل رايحة الخمر من بعض
الماكولات كالسفرجل وايضاً قد يكون الشرب باكماً وفي القينة اذا
وجد منه رايحة الخمر بدون السكر يحد ولا يحد **والسقي الاحتمال**
ان يكون الشرب عن الكراه واضطراب **والسكر** لان السكر من المباح لا
يوجب الحد على ما مر وفي القينة اذا وجد مع المشكر رايحة الخمر
ولم يقر ولم يشهد به احد يعزى ولا يؤخذ من غير الى زوال السكر
ولا ان رجوع عن الاقرار لان حد الشرب خالص حتى الله تعالى
والرجوع معتبر في حقوقه تعالى **من شهد يحد** اي بما يوجب حداً **مسألة**
قريباً من امامة رد لان اذا الشهادة في الحد وعند عدم ارادة
الشتر واجب ونأخذ الواجب فحق فذلك ردت شهادتهم الا اذا كانوا
على سافة من الاماير بحيث يعذر وصولهم اليه قبل ذلك لزم او كانوا
مرضى او كانوا في موضع لم يكن فيه قاض او كان لهم مانع اخر فيثبت تغيب
شهادتهم **الا في قذف** فان فيه حق العمد كما مر واستفاد من غير مانع
في حقوق العباد **ومن السرقة** اي اذا شهدوا سرقة متفاد منه لا يقع

لان الدعوى فيه شرط لاجل المال السارق لا لاجل القطع فيضمن المالك
لبنائهم وان كانت السرقة متفاد منه لانه من حقوق العباد **وان اقر به**
اي بما يؤيد حدان وان كان متفاد ما لان الاقرار لا يقطع بالثبوت
والنطق فان الانسان لا يعادى نفسه وعند زفر لا يجد فيا ساعلى
البينة ذكره في الحضر **وهو** اي التفاد من **الشرب برؤاى الترخ** وهذا
عند الشيخين واما عند محمد فالتفاد بمضى ثم في هذا القريب
ايضا وفي المحيط ذهاب التراجحة بالمعاجلة لا يمنع افادة الحد **والجهره**
مضى شهر وهو المزدوى عن محمد وقد روى ذلك عن ابي حنيفة وابي
يوسف ايضا وهو الاصح وهذا اذا لم يكن بينهم وبين القاضي صير شهر
وعن ابي حنيفة انه لم يقد رضى ذلك ووصفه الى ابي امام في كل عصر
وعن الطحاوى انه مقدر بستة اشهر وفي فتاوى قاضى خان اذا شهدوا
بزنا متفاد ما خالفوا في حكم الشهود فقال بعضهم محدون حد القذف
وقال بعضهم لا يجدون **وان شهد بنات وهى** اي الزميه **لما يه**
حله الزانى وكذا ان شهد بنات امرأه والزانى غابت حدث الزانية
وسبقه من غايه لا يجد بالقطع والكفرق ان الدعوى شرط
في شهادة السرقة وفي الزنا لثبت بشرط فلا احتياج الى حضور الاخر
وفي الظهيرة اذا قال سرق من فلان وفلان غايه قطع استحسانا ولا
حضور الغايه وفي القدر روى ان على قول ابي حنيفة وابي يوسف لا يقطع
حتى يصدق المشرق **ونصف حد العبد** لان الزنى نصف للعقوبات كما
انه متصفه للكرامات والمزاد حد يمكن بصفه يخرج بذلك يحد السرقة
وكفى حد الجنائيات احدى جنسها فمن قذف جماعة بكلمة واحدة
او بكلمات متفرقة وقذف واحد امرا او زنى او شرب او سرق مرارا
فعليه حد واحد لان المقصود وهو الاتزاج عن جنس هذه الجنائيات يحصل
بواحد بخلاف ما اذا اختلفت الجنائيات لاختلاف المقاصد فالمقصود
من القطع في السرقة صيانة الاموال ومن معاقبة ناصيانة الانسان ومن حد
القذف صيانة الاعراض ومن حد الشرب صيانة العقول واعلم ان ما
ذكره من كفاية حد الجنائيات صحيح لمن مخصوص بما اذا وقعت كلها قبل الحد
اذا احدى جنائيه فحد ذلك حتى جنائيه اخرى من جنس الاولى وجب
الحد الثاني اذ كان في فتاوى قاضى خان **واكثر التعزير تسعة وثلاثون سوطا**

واقله ثلاثون والتعزير مؤخر ناديت دون الحد واصله من التعزير بمعنى الرد
والرجوع كذا في المغرب واقله هو قول ابي حنيفة ومحمد وعن ابي يوسف في
رواية ان اكثر خمسة وسبعون وهو مجموع اقصى هذه الاحرار واقضى حد العبد
وفي رواية تسعة وسبعون فقد نقص من اقل في الاحرار واحد وذكر بعض المشايخ
ان ادناد على حسب ما يراه الامام فيقدر بقدر ما يعلم انه ينزجر وهو يختلف
باختلاف الناس وعن ابي يوسف انه على قدر عظم الجرم وصفه وعنه انه
يفرق كل عضو نوع من بابه فيفوق اللسان والقبلة من حد الزنا والقذف
غير الزنا من حد القذف كذا في الكافي وعن ابي يوسف ومحمد ان احتيا
التعزير الى الفاضى من واحد الى تسعة وثلثين ذكره في الخلاصة وفي حدود
الاصول يبلغ التعزير اقصاه فيما اذا اصاب من الاجنبية كل بحر غير الجاه
وفما اذا اخذ السارق من البيت بعد ما جمع المتاع قبل الاخراج وفيما
عنا هذين لا يبلغ **وصح جنسه** اي جنس من استحق التعزير **مع ضربه** اذا
راى القاضي مصلحة وفي الكافي التعزير قد يكون بالجنس وقد يكون بالضعف
وقد يان بالاذن وقد يكون بالكلام العفيف وقد يكون بالضرب وعن
ابي يوسف ان التعزير باخذ المال يجوز للسلطان وفي الخلاصة من جملة
ذلك رجل لا يحضر الجماعة يجوز التعزير باخذ المال وشرح الطحاوى تعزير
الاشراف كالدهاقنة والقواد والحرالى باب الفاضى وتعزير اشراف
الاشراف كالعلماء والعلمانية الامام فقط بان يقول بلغنى انك تفعل
كذا فلا تفعل وتعزير اوساط الناس كالسوقه الاعلام والحر والجنس
وتعزير الاراذل الاعلام والجنس والضرب والجنس في المنصورية يجوز للقاتل
التعزير بالشتم **واعلم** ان التعزير قد يكون بغية لك كالا حراق بيت
الحمار والتغى عن البلد والنقل سياسة في حق الامار المتبدع مثلا هكذا
افاد الاستاذ في حاشية شرح الوقاية **وضربه** اي ضرب التعزير **اشد**
لان خفف من حيث العدد فاقصه من حيث الوصف ايضا لم يحصل
الاتزاج وفي فتاوى قاضى خان يضرب في التعزير قايما عليه نيامه
ويمنع عنه الحسوة والفرد وفي الحن انه يعزى رضى ازار واحد وفي الكافي ذكر
في حدود الاصل انه يفرق التعزير على الاعضاء وفي اسرية الاصل يضرب
التعزير في موضع واحد وليس في المسئلة اختلاف رواية بل الا فيها اذا
بلغ التعزير اقصاه والثاني فيما لم يبلغ اقصاه **ثم للزنا** ضربه اشد لان

جانيه اعظم حيث لا ينكشف حرمته بحال وحرمة الحرم تنكشف بالحجر والفتور
والاكرامه **ثم للشرب ثم للقذف** لان سبب هذا الشرب مبقى به وسبب
هذا القذف ليس كذلك لاحتمال كونه صادقا **وهو** اي التعزير **يقذف**
مملوكا او كافرا مبرئا وكذلك كل من كان غير محض ففسدته الى البرئ
يوجب التعزير لا شاعة الفاحشة ولا توجب الحد لا خطا به وجب
من رجة المحضين **ومسلم يافا سبق** المذكور في الكتب انه لو قال
ذلك لرجل صالح يجب التعزير والا فلا وذكر في الخبر انه لو قال لفا سبق
يا فاسق لا شيء عليه وفي القصة اذا قال له يا فاسق واراد ان يثبت فسقه
بالبيينة ليُدفع التعزير عن نفسه لا يسع لان الشهادة بحجر الحرم
والفسق لا يقبل **يا كافرا** وكذا لو قال يا ملحد وقد اختلف في كفر من
نسب مسلما الى الكفر ففي الفضول العبادية اذا قال لغيره يا كافرا كان
الفقيه ابو بكر لا عيش يقول بكفر القائل وقال غيره لا بكفر والمختار
للقنوي في جفت هذه المسائل ان قابل مثل هذه المقالات ان اراد الشتم
ولا يعتقده كافرا لا يكفر وان كان يعتقده كافرا فخطبه بمذابنا على
اعتقاده بكفر لانه لما اعتقده المسلم كافرا فقد اعتقده دين الاسلام
كفرا **يا سارقا** وكذا اذا قال يا خائن يا لص **يا مخنت** وهو الذي
يعمل به عمل قوم لوط وتركيب المخنت يدل على التكبر والدين ومنه اخذ
المخنت بفتح النون وقد جاء الكسري فيه **انثاله** مما نسب فيه
الى فعل اختياري محرم في الشرع ويعد عادا في العرف لا يعزركا اذا
قال يا لاعبا لسطنح يا مغني وخنو هما وانما اذا قال يا مقام ففي خلاف
قال القدر الشهيد انه يعزروا في فتاوى قاضي خان **لا يباح حمار** لان
المراذبه مضاه المجازي وموا بكين لا الحقيقة كما اراد بالكلب سمي الخ
وقيل الا ان يقال ذلك **لعا او علوي** او رجل صالح ممن يكون
شريف النفس فانهم اهل الاكرام والتعظيم فيعزروا بها فانهم بخلاف
الا اذا ل وفي فتاوى قاضي خان اذا قال لغيره يا كلب لا يعزروا عن
الفقيه ابي جعفر انه يعزروا لانه بعد شتمه في عرفنا والصحح انه لا يعزروا
لانه كاذب قطعاً فلا يخفى القذف شيء بجلامة وفي قوله يا خمار ذكر
انه يعزروا وهو رواية الامالي عن ابي يوسف وفي رواية محمد انه لا
يعزروا وهو الصحيح **ومن حد او عن رفات هدر دمه** لان الامام ما نور

بذلك فعل المانور لا يقيده بالسلامة كالقضا **وان عزره** **وج**
عزته لا لامية رد بها ان مات من ذلك لان دمه مباح له وليس
بمانوره والمباحات تقيده بشرط السلامة كالمزور في التطبيق كذا في
الهداية وهذا يستلزم بان لا يخرج ان يعزروا وجهه بدون اذن الامام فال
الامام المخلو في التعزير من حقوق العباد وغير المولى للملك اقامته
كالزوج في حق زوجته والمولى في حق عبده وقال الامام خواهرزاده
التعزير الى الامام وكذا ذكر الطحاوي عن الاسلام ظهيرا الذين الرغبت
ان من راي غيره على فاحشة توجب التعزير فله ان يعزروا في حال مباشرة
لانه منى عن المنكر وكل احد ما نوره فان عبده بعد الفراع منها بغير
اذن المحض فللمحض ان يعزروا المختر لان النهي عن المنكر بعد ما معنى
لا يتصور فتخص تعزيرا وذلك الى الامام كذا في القصة
كتاب التعزير **اوردها عقيب**
الحد ودلان قطع اليد من حملها الا انه اوردتها بكتاب على حد لانه
يذكر فيه مسائل لا تعلق لها بالحدود من ضمان المال وسرقه والسرقة
في اللغة احد الشيء على سبيل الحفنة بغير اذن المالك ما لا او عن مال
يقال سرق منه ما لا سرق وما لا سرق وسرقه وفتح الراء من السرقة لغته
واما السكون فلم يسع ويسمى السرقة سرقته بجاز والمراد ههنا معناه
المصدر وفي الشريعة **هي اخذ مكلف خفية قدر عشرة دراهم مضرو**
مملوكه محرزا بلا شبهة بمحكان او حافظ فتقوله مكلف احتسري
به عن المجنون والصبى اذ سرقتهما لا توجب القطع وان كان بضمان الما
فلو سرق جماعة منهم صبى او مجنون فان والى الصبي او المجنون اخراج
المساع فلا قطع على احد وان ولية سواء ما فني الكافي انه يقطع وفي
الحزن انه لا يقطع وكان عليه ان يقيده المكلف بالصبى لانه لا قطع على
الاعمى لانه بمالك الغير ذكره في الخبر انه وما قال خفية اذ لو كان جهرا
على سبيل المكابر كان غصبا لا سرقة وفي الظهيرية اشترط الحفنة
انما يكون في النهار وفي الليل بشرط عدم السلاج اما اذا كان في الليل
ومعه سلاح يجب القطع وان اخذ مال مكابر وانما قدر المال المنقذ
بعشرة دراهم لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم قطع يد السارق
في حن منه عشرة دراهم وفي الكافي ان التعزير بالدراهم المضروبة ظاهرة

الرأية وعن أبي يوسف حيفة ان المضروب وغير المضروب سواء الاول
 اصح لكن بشرط الجوده فلو سرق عشرة ردية لم يقطع عند أبي حنيفة وزفر
 وهو رواية عن أبي يوسف ايضا انه يقطع ان كانت تزوج لانها بالزوج
 صارت كالجيد وفي الظهيرية اذا اوجب تقويم المزدوق يقوم باعتراف القود
 او بقدر البلد الذي يزوج بين الناس في الغالب والمعتبر ان يكون القيمة
 يوم السرقة ويوم القطع عشرة فلو كانت قيمته يوم السرقة عشرة فانتفى
 بعده ان كان لنقصان العين يقطع وان كان لنقصان البعير لا يقطع في
 ظاهر الرواية وفي رواية ابن سماعه عن محمد انه يقطع وفي الخلاصة القيمة
 قيمته وقت الاخذ وفي الهداية ان السارق ان كان ذهباً يعتبر قيمته بالثمن
 ايضا وينبغي ان يكون اخذ قدر عشرة بمئة واحدة حتى لو اخرج من الخزنة
 يساوي تسعة لا يقطع لانها سرقان كل منهما لا يساوي عشرة ذكر في
 الظهيرية وقوله مملوكه اجترأ ان سرق من مال بينت مال شبيه
 فانه لا يقطع ذكر في الخزانة وقوله بلا شبهة قيد للحرز وهو اجترأ عما اذا
 سرق اخذ من مال بنت ذي رحم محرمة فانه لا يقطع كما سيجي وقوله
 يمكن كالبيت والدار والصندوق وقوله او حافظا اذا جلس في
 ظنق وعند سماعه وذكر الطحاوي ان حرز كل شيء معتبر بحرز مثله فلو
 سرق اية من اضطل يقطع ولو سرق ولو لم يقطع من اضطل لا يقطع وذكر
 الكرخي ان ما كان حرزا النوع فهو حرز للانواع كلها قال الامام الشافعي
 هذا هو المذهب عندنا كذا في الخلاصة وذكر في المحيط ان لو سرق له
 في المعادة يقطع **فان اقرضا** اي بالسرقة وينبغي ان يكون طالعا في الاقرار
 حتى لو اقر بها مكرها فاقرا باطل وبعض المتأخرين يفتي بصحة ويجعل
 ضرب السارق لبقركنا في الخزانة وفي الخلاصة قال عامة المشايخ اذا
 المدعي عليه السرقة فالامام يعزله اذا وجد في موضع الهمة بان رآه
 يمشي مع السارق وفي المنصورة اذا ادعى سرقة فعليه البيينة ومن
 المدعي عليه اليمين وضربه خلافا للشرع فلا يفتي به **مرة** كما في القضا
 وحدا القذف وحدا الشرب وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف
 لا يقطع الا بالاقرار مرتين عن أبي يوسف ان الاقرار ينبغي ان يكونا في
 مجلسين مختلفين وذكر بشرح ابو يوسف الى قوليهما كذا في الكافي
او شهد رجلان فان شهادة البسالة لا تقبل في شيء من الحدود وهذا في

حق القطع اما في حق المال فيقبل شهادة البسالة الرجال ذكر في الخزانة
وسا لهما الامام ما هي اذ ربما يتوهم ان لا حاجة الى الحفية كما في السرقة
 الكبرى **وكيف** هي لان سرقة المال على بعض الكيفيات لا يوجب القطع
 كما سيجي **ومتى** هي فانه لا يقطع بعد تقادم العهد **واين** هي فانه لا يقطع
 من سرق في دار الحزب **وكم سرق** فانه يشترط النصاب عند جمهور العلماء
 خلافا لاصحاب الطوائف **ومن سرق** لان السرقة من بعض الناس لا يوجب
 القطع والظاهر ان المراد هو ان يشال الشاهد من هل للسارق نسبة مع
 المزدوق منه بالقرابة المحمية والاعلوم انه سرق من المدعي وهذا يحتاج
 الى سوال اخر وهو ان المزدوق اي شيء هو اذ سرقة بعض الاموال لا يوجب
 القطع **وبيناهما** اي بين الشاهدان هذه الامور فكانت على وجه يوجب
 القطع **قسطع** اي قطع يرمي جزا الجنابة **وان تشارك جمع** في سرقة **واضا**
كلا على تقدير قسمتهما بينهم على السوية **قد رخصت** اي نصاب السرقة
 وهي عشرة دراهم جساد صرح به في الكافي لان نقصان الوصف يوجب نقصان
 المائنة كنقصان القدر فاوثر شبهة **قطعو** فان اصاب كلاهما
 اقل من النصاب لم يقطع لان الموجب سرقة النصاب فيعتبر النصاب
 في حرك واحد ليجب قطع بكل منهما **وان اخذ بعضهم** اي قطع الجميع
 مع ان الاخذ صدر عن البعض دون البعض لان الاخذ ما اخرج المزدوق
 بقوته وهذا استحسان والقياس ان يقطع الاخذ ومد وهو قول زفر
لا تافه اي شيء حقير جسد **يوجد متباخا في دارنا** اذا الطباع لا يظن به
كحشيب اراد به الحشيب الغير المعول واما المعول كالاواني والابواب
 فيقطع فيه اذا بلغ نصابا ويستثنى من ذلك المباح والصندوق والعقود
 والابنوس والقنادل في الخزانة **وحشيش** وهو الكلابيا بس كذا في المغز
 والظاهر ان المراد بالكل مطلق الكلابيا كان او باسنا فيدخل فيه القول
 والربا حين والتمن والعشب ويحسب **وسمات** مملو طابا كان او رطبيا
ومسند طيرا كان او غيره وفي الظهيرية لا يقطع في سرقة الطير مطلقا
 ولم يذكر في الكتاب اما اذا سرق دجاجة قالوا وينبغي ان يقطع وقد نص في
 المنقذ على انه لا يقطع في البط والدجاج وكذا لا يقطع في النور والحص
 والماعز والماء وروي عن محمد انه لا يقطع في الدلو والياقوت وفي الهداية
 يقطع في الفضوص والحمر والياقوت والسرجيد لانهما من اعيان الاموال

سم
طريا

وعن أبي يوسف انه يحبس القطع في كل شيء الا الطير والتراب والياقوت
والشرقين **او يفسد سريعا كلبين وخمر** اي الطري منه فانه يتسارع
اليه الفساد واما اللحم القديد فلا يتسارع اليه الفساد ولكنه ايضا
صما لا يقطع به كذا في الظاهر ثم قال شايخنا ان كانت السنة سنة قحط بسرق
الشرسوا كان ثم يتسارع اليه الفساد اولاد سوا كان على راس الشجر او اوا
الحرن اي الموضع الذي يجعل فيه الترقيل ان يجعل في الاوعية وان كانت
سنة خصب فان كان مما يتسارع اليه الفساد فامكن ان يتوهم انه يقطع
بسرقته فلرفع ذلك التوهم لا يقطع على كل حال وان كان لا يتسارع اليه
الفساد فان كان محرز لا يقطع والا فلا **واقفهم رطبة** المراد به الثمر الذي يصح
ويبس على الشجر فان حكم الترقية قد مر **وبطية** لا يخفى انه داخل في
الفاكهة الرطبة واما خضه بالذكر لان بعض انواعه مما لا يتسارع اليه
الفساد فامكن ان يتوهم انه يقطع بسرقته فلرفع ذلك التوهم ان رده
بالذكر **وربع لم يحصد** لعدم الحرز ولو خضه وجع في اليدين ويقطع بخلاف
ما اذا لم يجع فيه واثره مطرته لان الانسان يقول اخذتها للاراقه
فلوسرق ابريق ففقه قيمته الف وفيه مثلث او نبيند لا يقطع وعن أبي
يوسف انه يقطع الذي في سرقة الخمر كذا في الظاهر **والا تلهوم** كالبوط
الطنبور والطبل لانه لا قيمة لها عند ههما وعند أبي حنيفة يقولون ان
اخذتها للكسر **وصليب من ذهب** هو شيء مثله كالتمثال يعبد الناس
واما لا يقطع فيه لما مر وهذا بخلاف الدرهم التي عليها تمثال لانها
ما اعتدت للعبادة فلا تثبت اباة الكسر وعن أبي يوسف ان الصليب
في معبد هم لا يقطع لعدم الحرز وان كان في بيت اخر يقطع كمال المائنة
والحرز **وباب مسجد** المقصود من الهداية ان بابا الدار ايضا كذلك
لانه قال ولا يقطع في باب المسجد لعدم الاحراز فصار كباب الدار فانه
غير محرز وعلى هذا لا يظهر للتخصيص وجه **ومعقب** بضم الميم وكسرها
وقد يفتح وذلك لان الناس لا يظنون باخذ المصاحف فيها فصار كالآلة
بالاذن وعن أبي يوسف انه يقطع لانه مال متقوم وكذا لا يجوز بيعه
وصبي حرد لان الحر ليس بمال **ولو حبلين** يرجع الى المصنف والقبلي
لان ما عليهما من الحلية تبع ولا مقنة معتبر بالبيع وعند أبي يوسف
يقطع اذا كان عليها حل هو نصاب والخلاف في صبي لا يشي ولا يتكلم كذا لو

في يد نفسه **وعبد** لان سرقة العبد اما خديعة او غضب فانه في يد نفسه
الا الصغير الذي لا يعبر عن نفسه وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وقال ابو
يوسف لا يقطع في العبد الصغير ايضا **وفتر** لان الدفاتر ان كانت غيرة
تكتب التفسير والحديث والفقه فهي كالمصحف وان كانت اتماما كرهه
فهي كالطنبور **الادف بالحساب** والمراد فتر مضي حساب له لان ما فيه لا يب
يقصد بالاحذ والمقصود الكواعد فيقطع ان بلغت نصابا وا
في كتاب الادب فضل من ملحه بدفاتر الحساب وقيل بالتفسير والفقه
لان معرفتها يتوقف عليها كذا في الكافي **ولا في كلب** لان من جبنه مما
يوجد من باح الامل مع ان العلماء اختلفوا في ما لينة الكلب فاوردت
بينه **وحياته** وهي خلاف الامانة كما اذا خاف في الودعة للقصور وفي
الحرز **ونهب** وهو الاغارة وكذا الاختلاس لا تنفع الاخذ حقيقة **ونهب**
وهو استخراج الشيء المدفون والمراد ههنا استخراج الميت من القبر
واخذ كفته وان لم يقطع لقصور في الحفظ اذ الميت ليس بحافظ وفي الملك
لان الكفن ليس ملك الوارث ولا الميت وهذا عند أبي حنيفة ومحمد
واما عند أبي يوسف فيقطع والخلاف انما هو في سرقة الكفن المستنون
واما اذا سرق الزايد على القدر المستنون او شيئا اخر وضع معه في القبر
فلا يقطع انما فواختلف المشايخ على قول أبي حنيفة ومحمد فيما اذا كان القبر
في بيت مقفل قال الامام السرخسي لا يصح عندي ان لا يحبس القطع سوا سرق
الكفن او مالا اخر من ذلك ثبت اذ لكل من الناس تاويل في الدخول
فيه من ياد القبر كذا في كشف البردوي **ومال عقلة** اي مال بيت المال
لانه مال المسلمين وهو بينهم **ومال له فيه شركة** لان الشركة تورث الشبهة
ومال العامة غير داخل في مال له فيه شركة لان مال العامة لمصالح المسلمين
وليس لاحد فيه حق على وجه التملك فندبر **ومثل عقلة** اي اذا كان له على
اخر درهم فسرق مثلها منه لا يقطع لانه اشتبهت بحقه **مالا او بوجلا**
انما الحال ظاهر واما الموقل ففي القياس يقطع وفي الاستحسان لا يقطع
لان الدين واجب في الحال والتاجيل لناخير المطالبة فقيام سبب الحق
يورث الشبهة كذا في الايضاح وفي قوله مثل قوله اشار الى انه لو كان
درهم وسرق منها عرضا قطع اذ ليس له ولا لية الاستيفاء منه الاوضى بالآية
وعن أبي يوسف انه لا يقطع فالو كان حقه درهم فسرق دينارين قبل بقطع

والصحيح ان لا يقطع لان النفوذ جفيس واحيد كذا في الكافي **ولو بغيره** اي وان سرق
 من حبس حقه زيادة على حقه لا يقطع ايضا لانه موقوف حقه شرعا فيه **وما**
قطع فيه وهو عجاله يعني اذا سرق عينا فقطع فيه ورد الى مالكه سرق
 سرق منه ثانيا ولم يتغير عن حاله الاصل لم يقطع لان حقه عصمة السروق
 قد سقطت كما ينبغي ثم اذا عاد السروق الى مالكه عادت الضمة لكن
 شبهة سقوطها انقطعت القطع والقياس ان يقطع رجله العيسى وهو
 رواية عن ابي يوسف في الظهيرية اذا باع المالك هذا الشيء قطع فيه ثم
 اشتراه المالك فسرق من المالك ثانيا فشاخ اهل العراق على انه لا
 يقطع ومشايخ ما وراء النهر على انه يقطع وانما قال وهو عجاله لانه اذا
 تغير عن حاله بان كان غزلا سرقه فقطع وده ثم سرقه ثانيا فقطع
 لان العين تبدل وحينئذ صار عينا اخر لا ماقطع فيه كذا في الكافي
ومال ذي رحم محرر لان القطع يعني الى قطيعة الرحم مع انه اخل
 الحرز لدخوله عليه لئلا او يشارا بلا مانع وانما قيد بذي الرحم لانه
 لو كان محررا بالرضا ولا قرابة بينهما يقطع وعن ابي يوسف اذا سرق
 من امه رضا عالا يقطع وان سرق من اخته رضا عالا يقطع لانه يدخل
 على الام من غير اشتدادان وخيمة خلاف الاخوت وفي الحرز انه لو سرق
 من امه الاب او من اقر المارة او ابنتها لا يقطع وانما قال **من يمينه** اذ لو كان
 في يمينه غيره يقطع اعتبارا بالحرز والظاهر انه لا يدخل بالقرابة وانما
 اعتبر بالقرابة لحرز ففي كل موضع كان له ان يدخل فيه بلا مانع وخيمة
 لا يقطع سواء كان بينهما قرابة او لا ولهذا لا يقطع لو سرق من يمين
 ذي الرحم المحرم مناع غيره صرح به في الهداية **والابن زوج وعمره** يعني
 اذا سرق احد الزوجين من مال الآخر لم يقطع سواء كان لاهل
 حرز خاص او لم يكن لان بساط بينهما في الاموال عادة وولا **وسيد**
وعمره وزوج سيدته اذا زاد بالسيد من يمينه او السيد ايضا فان
 لا يختلف الحكم فاذا سرق لعبد من ماله او مال زوجة سيد او مال
 الزوج سيدته لم يقطع وكذلك لانه لو سرق الاذن بالدخول عادة
 والابن بساط في المال **ومكاتبه** لان القولي في كسابه **حقا ومعتبه**
 اي لا يقطع اذا سرق من اضافه لانه سبي الاذن بالدخول صار بمنزلة
 اهل الدار فيكون فعله حياية لا سرقه **ومعتمر** لانه له فيه نصيبا

كذا في الهداية وموسم شرعا بان ينبغي ان يكون هذا السارق من جملة العسكر
 وحسبه لا حاجة الى ذكره اذ قد ذكر فيما تقدم انه لا يقطع فيما اذا سرق مالا
 له فيه شركه هذا والمذكور في الحرز ان السارق في الغنمة لا يقطع ذكره مطلقا
او حمام لوجود الاذن في دخوله فاختل الحرز وعن ابي حنيفة انه ان سرق ثوبا
 من تحت رجل في الحرم يقطع كما لو سرق من المسجد متاعا وصاحبه عنده وعند
 لا يقطع وهو ظاهر لانه ذهب وعليه الغنى كذا في الكافي وذكر في المنقطع
 ان السارق من رجل في المسجد لو اخذ في المسجد لا يقطع **وبيت اذن للناس**
دخوله ويدخل فيه حوائث التجار والحانات لاختلال الحرز وانما اقر الحما
 بالذكر لكان الاختلاف فيه على ما مر وهذا اذا سرق منها مالا اما اذا سرق
 لئلا يقطع لان الاذن يختص بالتمار كذا في الهداية وذكر في الحرز انما
 الناس من دخول الحما بعض الليل فلو كان لشيء لوجود الاذن **ولا ان لم يخرج**
من القمار لان اذا ركلها صارت واحدة في يد صاحبه وهذا اذا كانت
 الدار صغيرة بحيث لا يستغني اهل البيوت عن الانشباع بفتح الدار اما
 اذا كانت كبيرة وفيها مقاصير فسيح حكمها **او ناول من هو خارج** اي نقبا
 البيت ودخل واخذ مالا وتناول من النقب من هو خارج البيت لا قطع
 على احد وهذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند ابي يوسف فاذا خرج يده
 وتناول غيره فعليه القطع وان ادخل لآخر يد وتناول فاخذ فعليه القطع
 كذا ذكرهم المعمر والمذكور في الهداية والكافي والحرز ان عند ابي يوسف ان
 اخرج الداخل يد وتناولها الخارج فالقطع على الداخل وان ادخل الخارج
 يده فشا وطها من يد الداخل فالقطع عليهما وفي الظهيرية لو نقبا لبيت
 ودخل فيه وجمع المناع ووضع عند النقب ثم خرج واخذ لم يذكر محمد
 هذا في شيء من الكتب وقد اختلف المشايخ فيه قال بعضهم يقطع وقال
 بعضهم لا يقطع **او ادخل يد في بيت بعد ما نقب البيت واحد شيئا** فانه
 لا يقطع لانه اذا لم يدخل فكان له لم يكن محزجا من ضرر خلاف الصندوق
 لان الدخول غير ممكن وعن ابي يوسف في رواية يقطع قياسا على ادخال
 اليد في الصندوق **او طر** اي قطع **صرة خارجة من كمر غيره** الصرة
 ما يجعل فيه الدراهم من الصرة وهو السد فانه تاربط وتشد والمداد
 منها قطعة من كمر جعل فيها شيء من الدراهم وتسد رباط فان كانت
 الصرة خارجة من الكمر اي من باقي الكمر وحينئذ تكون الدار اهر على باطن



انكم والرباط على ظاهره وقطعت لا يلزم القطع لانه احدهما من الظاهر
 من غير هتك حرز وان كانت الصرة داخله انكم وحيدون تكون الدار احر
 على ظاهر انكم والرباط في داخله فاذا قطع الصرة يلزم القطع اذ لا بد من ان
 يدخل يد في انكم فيقطع موضع الدار من تحتها من انكم فيحقق الاخذ من الحرز
 وانما قال طهره لانه لو دخل بها طها وكانت الصرة خارجة يلزم القطع لانه
 اذا حل الرباط بقيت الدار اسم داخل الكفر فلا بد ان يدخل يد في انكم ويأخذ
 الدار اسم وانما ان حل الرباط والصرة داخله فلا يلزم القطع لانه اذا حل يد
 في انكم وحل الرباط بقيت الدار اسم خارج الكفر فاخذها من خارج وعرق
 ابي يوسف انه يقطع في جميع الوجوه لانه محرز اما بالكم او بصاحبه **اوسرق**
جملان قطار او جملان فانه لا يقطع لان السابق والفايد والتاكت لم يقصدوا
 والحفظ بل قطع المسافر ونفل الامتعة فلا يغير اصراره بالحفاظ **وقطع ان**
حفظه به اي حفظ الحل والحمل بنحل او الحمل وذلك بان يتبعه بالحفظ
او نام به اي على الحمل في موضع كسر كالظهير ونحوه ليكون محرزاً بصاحبه
 لان المعبر الحفظ المعتاد والنوم عليه بعد حفظ عادة ثم قال بعض المشايخ
 ان النائم بما يصير محرزاً المتابعة اذا جعله تحت راسه او تحت جنبه اما اذا
 اوضعه بين يديه فلا وقال بعضهم يصير محرزاً اياه وان كان نوضاً غائبين يكره
 والى هذا ما لا شمس الاية الشريفة كذا في الظهيرية وقد اخذنا صاحب التذكار
 ايضا وظاهر كلام المصنف انه اخذ القول الاول ويجعل كلامه التسوية
 بين الجاوس عند الحمل والنوم عليه وفي الحق انه ان سرق من النائم رء عليه
 او قلنوة على ثيابه او منقطه او سرق خماراً من النائمة او حلياً وهي لا
 يشنها لا يقطع وقيل يقطع في المرأة كذا في الحق انه في علم ان الحرز يحفظ
 انما يعتبر اذا لم يكن المكان حرزاً فلو دخل رجل في الخانوت باذن صاحب
 وقد شرب ساعده بين يديه وهو يحفظه فسرق منه لا يقطع لان الخانوت
 ضرر في الجملة كذا في الظهيرية **اوسق الحمل واخذ منه شيئاً** لان الجوارح
 في مثل هذا ضرر حيث يقصد بوضع الامتعة فيها حفظها **او ادخل**
يد في صندوق او كم واخذ مال منه وهذا القيد معتبر تركه بقربنية
 ما سبق والحاصل ان كل حرز يمكنه الدخول فيه فباذنه لا يقطع
 فيه واخراج الشيء منه لا يوجب القطع وكل حرز لا يمكن الدخول فيه فباذنه
 لا يقطع فيه واخراج الشيء منه يقطع ويخصص اليد بالذكور على العادة

فانه لو ادخل شيئا في الصندوق بحيث يتعلق به شئ او يخرج ويغني ان يقطع
او اخرج من مقصورة دار فيها مقاصير الى صحنها لمقصورة حجر من حجر دار و
 محصنة بالحياط كذا في المغرب والمراد بها موضع مثل المدرسة او الخان
 لها حجران يستكن في كل منهما اشارة لا تتعلق به بالحجر التي يستكن فيها غيره
 ويستغني اهل المنازل عن الانشباع فيصير الدار قطع لان الاخراج من الحرز
 قد تحقق فان كل مقصورة على حدة **اوسرق صاحب مقصورة من اخرى**
 ولا حاجة الى ذكر هذه المسئلة اذ السرة انما تحقق بان يخرج المال من المقصورة
 فاذا اخرج منه فلا شك انه يخرج الى صحن الدار او يقول المراد بالاجزاج
 الى صحن الدار هو الاخراج من المقصورة ويجعل ان يكون المراد من المسئلة
 الثانية ان تبقى صاحب مقصورة من مقصورة الى مقصورة جارة فسرق
 منه فندبر او **التي تبا في الطريق** بعد ما تقب البيت ودخل فيه **لم خسرته**
 فانه يقطع وعند زفر لا يقطع **او حمله** اي المشاع الذي جمعه في البيت **على**
حمار فساقه واخرجه فان اسير الحمار مضاف اليه بوقته ودينه ايضا فلو
 زفر وانما قال فساقه لانه لو لم يسقه وخرج من الدار ثم خرج الحمار بغيرك
 ذلك حتى جاسر السارق لا يقطع كذا في الظهيرية
فصل في قطع السارق من زنته وهو مفصل طرف الذراع
 في الكف ويشترط في قطع اليد اليمنى ان تكون اليد اليسرى والرجل اليمنى
 صحيحين فلو سرق واصاب يده اليمنى مقطوعة قطع ما بقي في ظاهره من راسه
 ذكر في الظهيرية وان كان اقطع اليد اليمنى او اسقطها بها عرج يمنع
 الشيء عليه لم يقطع يده اليمنى ولا رجلاه اليسرى كذا في الحق انه **وبحسب**
 بان يكون بالدهن المغلي فيقطع الدم واهل الحشم ههنا اعتمادا على ما
 سبق ولو ذكر الحشم لم يكن ليكون قتيلاً فلهذا كان احسن **فان عاد**
ثلاث لا يقطع شيء منه لقول علي رضي الله عنه اني لا استخفي من الله تعالى
 ان لا ادع له يا كل بها ويستخفي بها ورجلا يمسي عليها **بل يسجن** في المرة الثانية
حتى يتوب وهذا استحسان ويعتبر ايضا ذكر المشايخ وذكر في الحق انه
 انه يجلس ويضرب لان القطع لما سقط لربيق الا ان جربا لضرب والجس
وشترط لقطع اليد **خضومة المالك او ذي يد حافظا لمودع**
ونحوه من المضارب والمستبضع والشاجر والمستعير والمقرض والناظر
 على سوا البتر والغاصب ويقطع بخضومة المالك بالسرقة من هؤلاء الا ان

سكان

الزمان انما يقطع بمضومة خال قيام الزمان كذا في الهداية وعند زفر
 يظهر السرقه بمضوم هو لا ولكن لا يقطع كذا في المحصر **وما قطع به ان يقي**
 السارق على المالك لكونه باقيا على ملكه وكذا ان كان في يد غيره السارق سوا
 اشترى من السارق او لا فانه يرد على المالك او لا يضمن اي وان لم يكن المالك
 المشروق قايما ليس للمالك ان يضمنه السارق لان المالك كان معصوما
 حال العقيد فان اورد عليه السرقه او جبا السارق عليه الحد وهو حق الشرع
 فصار المالك معصوما حقا للعقد للشرع والعصمة متحدة فاذا تحولت الى الشارع
 لم يبق للعقد والتحقيق في حجة بما لا يمتنع له ثم لا فرق في المنع من الزاوية
 بين الهلاك والامتنعلاك وروى الحسن عن ابي حنيفة انه يحبس الضمان
 بالامتنعلاك وهذا كله اذا كان بعد القطع اما قبل القطع فان قال
 المالك انا اضمنه لا يقطع وان قال اخذوا القطع يقطع ولا يضمن كذا في الكافي
ومعصوم قطع الطريق على معصوم ازاد بالمعصوم المسلم او الذمي فلو قطع من
 الطريق مستأمن لا يجزى لانه لا يجازى بالشرع ولو قطع معصوم على مستأمن
 لا يجزى ايضا وفي المحنط في وجوب الحد على القطاع اذا كانوا مستأمنين
 اختلاف وازاد المعصوم بلفظ التذكير انما هو بالنظر الى الغالب فلو كان
 قاطع الطريق امرأة يقاتل عليها الحد سواء كان معها رجال ولا وهذا عند محمد
 واما عند ابي يوسف فلا يقاتل عليها الحد حتى لو كان في جماعة امرأة وباش
 هي القتل واخذ المال دون الرجال يقاتل الحد على الرجال دون المرأة
 ويشترط ان لا يكون المعصوم من اهل الفاضلة فانه اذا قطع بعض الفاضلة
 الطريق على البعض لا يوجب الحد والمراد بالطريق يكون خارج القرية على بعد
 منه فلو كان في المضروبين القرية يضمن لغير يقطع للطريق استحسان وعن
 ابي يوسف انه يجب الحد ان كان خارج القرية وان كان بقرية لانه يلحقه
 القوت عنه انهم ان قالوا ابقاد بالسلح او بلاه او بالخشيت فمهم قطاع
 الطريق كذا في الهداية وقال بعض المشايخ انما اجاب ابو حنيفة بما
 على ان الناس في زمانه يعملون بالسلح مع انهم في المضروبين فيند
 قطع الطريق وانما في زماننا فقد ترك الناس حمل السلاح في الانصار
 والقرى لتحقق قطع الطريق فيما كذا في الكافي وذكر في المضمرات ان
 القوي على ذلك **فاخذ** كذا المعصوم القاطع **قبل اخذ ما لو قتل**
ممن حتى يوت ويظهر فيه بوجهين الصالحين فان لم يظهر ذلك ترك

حتى يموت في الحبس **فان اخذ** قاطع الطريق المال من المعصوم **ويصيب**
كلام من القطع واعوانه **نصاب** اى عشرة دراهم **قطع يده ورجله**
من خلاف اى اليد اليمنى والرجل اليسرى ليلا يودي الى تعذيب جالس
 المنفعة ويرد المال على اربابه ولا ضمان في المالك وهذا اذا اخذوا قبل
 الرجوع والثوبة فان رجعوا قبل ان يوجزوا فلا قطع عليهم ويردون ما
 اخذوا واعتبر الضمان قبل في اهل المالك كذا في الخيانة وما ذكرنا من ان يضيق
 كل منهم عشرة دراهم انما هو ظاهر ان واية وقال الحسن بن زياد الشط ان
 يصيب كلامهم عشرة دراهم لان الحد ههنا قطع عضوين وفي السرقه
 الصغرى لا يقطع عضوان الا باعتبار عشرين درهما وان كان بسرقتين **وان**
قتل مع اخذ المال قتل حرا حتى لو غنى الاوليا لا يلغى في عفوه لانه من
 الشرع كذا في الكافي **ومعه** اى ان قتل مع اخذ المال **قتل** بل يقطع
او صلب بل يقطع لان الخيانة واحد ظاهر او هي قطع المان فلا امام ان
 ان يقتل على احد سبما او قطع يده ورجله من خلاف **ثم قتل او صلب** لان
 يوجب القتل وموجب القطع قد تحقق فلا امام ان يجل لوجهين وهذا عند
 ابي حنيفة واما عند ابي يوسف ومحمد فيقتل او يصلب ولا يقطع وفي الهداية
 خوفي الكتاب بين الصلب وتركه وموظا به الزاوية وعن ابي يوسف انه لا يترك
 الصلب لانه منقوص عليه ثم ذكرنا ان يصلب حيا وثق بطنه بالريح
 حتى يموت وعن الطحاوي انه يقتل ثم يقطع يديه والاول اصح ولا يصلب
 اكثر من ايام بالحيار بعد ما صلبهم وان شاغل بينهم وبين اهلهم حتى
 يدفونهم واما يترك على الصلب مقدار ما يعلم اهل المدينة **لجهنم**
نكاح **الجهنم** اورد

عقيب الحد ودلتا سبة بينهما من حيث ان في الحدود عقوبة المسلمين
 وفي هذا عقوبة الكفار والجهاد في اللغة مصد رحا هدت العدو اذا
 قاتلته في غل الجند او بدال في كل منهما ما جدد اى طاقته في دفع صاحبه
 ثم غلب في الشرع على قتال الكفار ونحوه من تحريض دورهم وقطع انصاره
 وما يتعلق بذلك كذا في المغرب وقد عنون الكتاب بالجهاد مع انه يذكر
 فيه احوال اهل الذمة والمرتهين والبغاة وغير ذلك لان الغرض
 الاصل ههنا معرفة مباحات الجهاد وقد عنون في الهداية وغيره
 بكتاب السيرة وهو اشمل لا سيما جمع سيره وهي في اللغة القليلة والها

حاله السير خلف على سيرة المسلمين مع الكافرين من اهل الحرب واهل الذمة
 والمستأمنين والمهادنين اهل الغير **الجماد فرض عين ان يحكم الكفار**
 اي حمل وعلب على بلد واجح في دفعهم الى جميع المسلمين وذلك لانه يفرض
 على من كان يقرب من ذلك عن المفاومة اولم يحجوا لكن تكاسلوا ثم ونهر الى
 الى ان يفرض على جميع اهل الاسلام شرعا وعرضا بشرط ان يكون المجاهد قادر
 على القتال ما كان لزاما والراجله كذا في الخبر **فخرج المراه**
والعبد بلاذن من الزوج والمولى لان ملك النكاح وملك البتة لا
 يظهران في حق فرض الايمان كالصلاة والصيام **فرض كفاية بهذا**
 وهو ان يند المسلمون بخاربة الكفار لانه لو اشتغل الكل به ينقطع مادة
 الجهاد من الجبل والاشجار وايضا انما فرض لا غراز الدين ودفع شر العباد لا
 لعينه فاذا حصل المقصود بالبعض لم يفرض على الباقي **ان افاربه بعض**
سقط عن الباقي والاموال اي جميع المسلمين وهكذا حكم جميع ما هو من في
 الكفاية كصلاة الجنازة ودفن المولى وعشتم ورد السلام وغيرها **لا على**
 لانه ليس من اهل التكليف **وعبد وامراه** لا شتما لما عهده المولى والرد
 وحتمهما مقدم على حق الشراء فيما ليس من فرض الايمان **واعمى ومقعده**
واقطع لعجزهم وتخصيص الثلاثة بالذكور لظهور العجز منهم ظهورا بينا
 والمقعده الذي اقعد الداء عن الحركة وعندما لا يطاها هو الرمن وقيل
 المقعد المنفخ الاعضا والذمن الذي طال مرضه كذا في المغرب **فما حصر**
 اي يحاصر الامم الكفار **ويشعرون الى الاسلام** فلو لم تبلغ الدعوة اليهم
 اضلا وجب الدعوة حتى لو فاضل الدعوة ثم لا يغرم ما ائلف من الدماء
 والاموال لعدم العصة وان بلغتهم الدعوة لستحسان بحجة الدعوة
 ولا يجب كذا في الكافي وذكر في الخبر انه ان هذا التفسير كان ابتداء
 الاسلام وانشاء ما نشأ بعده بلغنا الدعوة افاق الارض واشهر
 الاسلام فان شارك الدعوة وقائلهم **فان ابوا فالى الحرب** اي ان
 ابى الكفار عن قبول الاسلام وجوبهم الى الحرب ومعنا في حق من يقبل الجزية
 اما من لا يقبل منه الجزية كالمشركين وعنده الاوثان من العرب فلا فائدة
 في عايتهم الى اداء الجزية اذ لا يقبل منهم الا الاسلام **فان قبلوا الجزية فلم يها**
لنا وعليهم ما علينا اي يجب لهم علينا ويجب لنا عليهم اذ انقرضنا الدماء
 واموالهم او تعرضوا الدمايين واموالنا ما يجب لبعضنا على بعض عند التعرض

بعد
 رويهم

فانا قبل وصول الجزية كان تعرض لدمايتهم واموالهم وهم تعرضون لدمايتنا واموالنا
 فقبول الجزية ليس الا لئلا يهلك هذا التعرض وليس المراد انه يجب عليهم من العبادات
 وغيره انما يجب علينا فان عند عاقبة المشايخ ما ورا التمهيد لا يحاطب الكفار
 باء العبادات وعند اهل العراق مشايخنا وان كانوا يخطبون بالعبادات
 بمعنى انهم يعاقبون في الاخرة بترك العبادات وزيادة على عقوبة الكفر فالذي
 قبل الجزية والذي لم يقبلها في ذلك سواء **ان ابوا ان قبول الجزية فثانهم**
بما يند كهم من القرب بالسيف والترمي ونصيب المبتغي وغير ذلك
 ولا باس برميهم وان كان فيهم مسلم استبرأوا جرحا لكن ينبغي ان يقصد بالترمي
 الكفار دونهم **وقطع شجرهم ونهرهم** او في ذلك الحاق الغنط بهم
بلا عذر وهو نقص العمد وترك الوفا بما التزم واما الحد بغيره ايصال
 مكر الى الحقم من حيث لا يعلم من غير خلف وعد او نقص عمد والمخدر
 كما اذا اوعدهم ان لا يجاروهم في هذا اليوم حتى اسوانم جادهم كاربين وهذا
 لا يجوز والحد بغيره كما اذا اوعدهم ولو عاهدوا وهم فذهبوا الى صوب احتر
 حتى عقولهم فاقولهم بياننا ونحو ذلك في الظهيرية لا باس للمجاهدين بخادع
 خصمه في القتال باستعمال المعاريض بان يكلم من يبارز بشي ويضم خلاف
 ما يظهر وذلك لا يكون عذرا **وغلوا** وهو الجناية في الغنم خاصته
ومثله في المغرب يقال مثله مثله وذلك بان يقطع بعض اعضائه او
 يسود وجهه والمراد ههنا قطع بعض الاعضاء **وقتل عاجز عن القتال**
 كامرأة وصبي وجنون وشيخ فان واعى ومقعده ومفلوج ومقطوع
 اليد اليمنى لان اليه للفعل هو الحرات ولا يتحقق الحراب من هؤلاء وفي فتاوى
 قاضي خان يقطع مقطوع اليدين والاحتر والاعتم وكذا الذي جرح او
 يفتق يفتل في حال افاقته **الاملكة او اراي في الحرب او انا لبحث به**
 اي عرض الكفار بما له على الحرات واما يقتل هو لا انه يتعدى ضرره الى العباد
 وخص كون العاجز ملكا بالمرأة والاحترين بغيرها والظاهر ان غير المراه
 لو كان ملكا فانه يقتل وكذا المرأة لو كانت ذات راي او ذات مال بحيث
 به ينبغي ان يقتل اذ اجملة مشتركة وفي الظهيرية ان الصبيان والشيخوخ
 اذا كانوا يقدرون على القتال عند التفتا الصغار فانهم يقتلون وقيل
 ايضا ان اصحاب الصوامع لا يقتلون عند ابي يوسف ومحمد وهو رواية
 عن ابي حنيفة وقال ابو يوسف سالت ابا حنيفة عن قتل اصحاب الصوامع

فراى قلم حسنا وظاهرا منهم ان خالطوا الناس وصعد راعن رايهم في القتال
فانهم يقاتلون وان طينوا ابواب القوامع على انفسهم فانهم لا يقاتلون **وان كان**
بد اعطف على قوله عاجز ينبغي ان لا يبدى الابن بقتل ابيه الكافر بل يترك
حتى يقتله غيره اذ المقصود يحصل بغيره فان قتل الاب قتلته حيث لا يمكن دفعه
الا بقتله فلا باس بذلك وفي الظاهر ان اذ القى الابن اياه في الصف فلا
يقصده بالقتل ولا يمكنه من الرجوع حتى مقوده جريا على المسلمين بكن يلقاه الى
موضع وبما سلك عنه حتى يغير فيقتله وهذا الحكم في الامر والجهد والجد
واخرج مصنف وامرأة اذ ربما يطلب الكفار فيستحيون بالمعصية ويستمتعون
بالمرأة وعن الطحاوي ان انتهى عن اخراج المصنف اما كان لعن قوت شي من
القران فعلى هذا لا باس باخراج المصنف اذ قد كثر المصاحف والحفاظ
في زماننا فلا يخاف من الضياع **الا في جيش يومئذ عليه** بان يكون عظيما
وذكر في فتاوى قاضي خان قال ابو حنيفة اقل السرية مائة و اقل الجيش اربعة
وقال الحسن بن زياد اقل السرية اربعة مائة و اقل الجيش اربعة الاف **وعاجبه**
ان كان الصلح خيرا بان كان من المسلمين ضعيفا وبالكفار شوكا لا
يستعدون اسباب القتال ثم يقاتلون فصار لهذه المصالح حكم القتال
ولو كانوا بالمسلمين قوة لا ينبغي ان يصالحهم لانه يكون ترك الجهاد ضرورة
ومعنى **ومما ل** اي يصالحهم الامام باخذ المال **عند الحاجة** للجيش اما اذا
اذا لم يكن حاجة وهذا المال يصرف مضارفة الجزية ان اخذوه قبل ما ترك
الجيش واعطيت بهم اما اذا اخذوه بعد ذلك فيقسم قسمة الغنيمة **وبما ان**
هو النفع ان يبدى نفس العهد على وجه يعلم الكفار ذلك اي ان كان
نقض العهد نفع للمسلمين فعلى الامام ان ينقض العهد ويلقى اليهم خبر
النقض مخبرا عن العهد وذلك لان البند جليل وفي ايضا العهد يلزم
ترك الجهاد ضرورة ومعتادا لا بد من مضي مدة يمكن ملككم بعهده عليه بالبتد
من ايصال الجزية الى اطراف ملكه سواء وصل الى اطراف المملكة او لا **وبما ان**
قبل ان حانوا وذلك بان يدخل من هو عندكم بان ملككم دار
الاسلام وقاتلوا المسلمين او قطعوا الطريق عليهم بخلا واما اذا كان
غير اذن ملككم فانه لا يكون نقضا في حق الجميع بل في حقهم خاصة فيقاتلون
وضوح المرتد اذ سلامه من حر كن ينبغي ان يصالح **بلا مال** لانه لا يجوز
اخذ الجزية من المرتد اذ يثبت ابقام على الاريداد **وان ائدا** مال من المرتد بطريق

الصلح لا يرد ذلك المال على اطره لانه مال غير مضمون **ولا يبيع سلاح ومثله**
وحمل من هتور اذ في بيع السلاح والحمل منهم تقويتهم على القتال
وكذا في بيع الحديد لانه اصل السلاح وكذا لا تباع تلك الاشياء لامتلك تلك
بوجه من الوجوه وحصل البيع بالذكر لانه السبب الثالث في تملك الاشياء
ولو كان البيع بعد الصلح لان الصلح ربما ينقض فعود المخذور **وضوح**
امان حر وحرة بشرط ان يكونا مكلفين لانهما من اهل القتال فيحقق
الامان بينهما للملاقاة محله فيتعدا الى غيرهما وفي فتاوى قاضي خان **وضوح**
امان المريض او الشيخ الفاني لانه من اهل القتال تبال او راى **فان كان** الاما
سر المسلمين يبدى الامار اليهم كما اذا صالحهم بنفسه **بند** الامام
ذلك الذي امن بغير اذنه لا غشابه عن الامار ولغى امان الذي استعار
المستلون به لانه متهم منهم فيمكن ان يبدى اليهم **واسير وناجر** اي في دار
الحرب ولم يهاجر من دار الحرب الى دار الاسلام فانه لا يبيع امانه **والقبي**
وعبد مجبور اذ كان القبي غير عاقل لا يبيع امانه اضلا وان كان عاقلا
فان كان مجبورا عن القتال فعند ابي حنيفة لا وقال محمد يبيع امانه واليوق
مع محمد في رواية الكشي ومع ابي حنيفة في رواية الطحاوي فان كان ماذونا
له في القتال فبيع امانه عند ابي حنيفة والا صح انه يبيع امانه اتفاقا
والعبد اذا كان مجبورا عن القتال فهو ايضا على خلاف المذكور وان كان ماذونا
له يبيع امانه كذا في الكافي **ومحزون** فانه لا يبيع امانه اتفاقا كذا في القبي الذي
لا يعقل **فصل ما فسخ من البلاد عنوة** اي
قرار قهر او هو اسم من عنا عنها اذ اذل وخضع قسمة الامار بين الجيش كسا
فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر وذلك بعد ما وقع الخس **واقرا**
اهله عليه جنينه على رؤسهم **وحراج** على ارضهم وذلك بعد
ما من عليهم بالرقاب وقد فعل عمر رضي الله عنه كذلك بسواد
العراق بموافقة من الصحابة ثم قيل الاولى هو القسمة عند حاجة الغاضين
واقرا اهله عليه عند عدم حاجتهم ليكون عدة في الزمان الثاني واما
كله في العقار واما في المنقول المجرد فلا يجوز المن بالرد عليهم اتفاقا لانه
له رد به الشرع وفي الكافي اذا من عليهم بالرقاب والارضى يدفع اليهم
من المنقول بعد ما تمها لم العمل يخرج عن حد الكفاية وفي فتاوى
قاضي خان لو تركهم احرا واروا له وروا العقار كل سنة باجر معلوم جبان

وقتل الاسرى كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم بأشاري اليهود وفي فتاوى قاضي خان انه يقتل الرجال وليسبى النساء والذرية وفيها ايضا القبيحان والعوه ما ادمما متانلان وعرضان لا باس يقتلها ما ادمما بعد ما صار في ايدي المسلمين لا يقتلان وان فلا غير واحد وفي الخيانة اذا اعاد الانام الى دار الاسلام والاسارى مبيون معه فاذا عجز واعن المشي قتل الامام الرجال وترك النساء والقبيحان في ارض مضيقه حتى يموت جوعا وعطشا **او استبرقاهم** لان قيمته لا لم يدفع شهرهم ومنفعة لاهل الاسلام واليه لا يختص بالرجال بل لعن النساء والذرية ايضا ولعل الاستبرقاق والاحراز بدار الاسلام قسمهم بين الغنائمين واشلاهم بعد الاخذ لا ينافي الاستبرقا **او تركهم احرارا او ذمتة** الذمة والعهد فان نقضه يوجب الدم ومفسر بالامان والضممان ايضا وانما قيل للمعاقد من الكفار لانه او من على ماله وذمة بالجزية كذا في المغرب ومعنى كلامه انه تركهم احرارا ليكونوا اهل ذمة **او تركهم حال كونهم معاهدين** وهذا لا ينافي في مشركي العرب والمزديين كما سيحى ونفى من همر التفتي خلافا لانيات والمن ان يترك الاسير الكافر من غير ان ياخذ منه شيئا والمعنى لم يثبت شرع تركهم من غير عند همر واخذ شي اذا لاخذ ثبت حق الاستبرقاق فلا يجوز اسقاطه بغير منفعة **وقد اوم** الفدا ان يترك الامير ولا يخذ في مقابلته مالا او اسير اسلما في ايديهم فالمفادات بالمال لا يجوز في المشهور من المذاهب وفي رواية الاسير الكبيش يجوز اذا كان بالمسلمين حاجة كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم بأشاري يذروا اما المفادات بالاسير مسلم فعندما يحنيفة لا يجوز اذ فيه تقوية اهل الحرب وعندهما يجوز لما فيه من تخليص المنهم وهذا اذا كان الاسير كافرا فاذا اسلم لا يبيح في ايدينا فلا يفاذي باسير مسلم باتفاق الا اذا طلب نفسه به وهو ما منون على نفسه والحاصل ان حكم الاسارى عند همر اعد الامور الثلاثة القتل والامتناع والافداء بالاسارى وعندهما يحنيفة اخذ الامرين الاستبرقاق والقتل **ودفعهم الى دار همر** فانه لا يجوز لما فيه من تقوية هم على المسلمين ولا يحق ان الرد اما ان يكون بعوض وهو الغنا او بغير عوض وهو داخل في المن فلا حاجة الى ذكره **وقسمه من خمسة** في دار الحرب فانه لا يجوز عندنا وعدم الجواز فيها اذا قسم الامام الاعن اجتهادا ما

اذا ادى اجتهاده الى ذلك وقسمها جائز لانه قضى في فصل محمد فيه فان القسم في دار الحرب يجوز عند الشافعي وقيل من ههنا كراهة القسم في دار الحرب لا بطلانها فانهم لو استغلوا بها هناك فربما يكونون عليه همر فكان نهيًا بمعنى المنع عنه وهذه الكراهة كراهة نهي عنده محمد فانه قال على قول ابى يوسف وابى حنيفة لا يجوز القسم في دار الحرب وعند محمد الافضل ان يقسم في دار الاسلام كذا في الكافي **الا ايداعا** اي لا ان يقسمه قسمه انداع ليحمله الى دار الاسلام ثم ياخذ منه همر فقصه هناك وهما متافصيل وهو انه اذا كان في المغنم حمولة او كان في بيت المال فصل حمولة يحمل الامام المغنم عليها ولو كانت الحمولة للغنائمين او لبعضهم لا يجبرهم الامام على ذلك وهذه رواية السير الصغرى وعلى رواية السير الكبرى يجبرهم على ذلك باجر المثل كذا في الهمانية وعلى هذه الرواية لا يشترط رضى الغنائمين في قسمه الايداع وفي المن اخار هذه الرواية **والرد او مدد لحقه** اي في دار الحرب **كمقابل فيه** اي في المغنم والرد المعتبر والمدد ما تراد به الشيء ويكثر ومنه امدا لجيش اذا ارسل اليه سرادق كذا في المغرب وقيل الرد الذين يخدمون الغنائمين وقيل هم الذين وقفوا على مكان حتى اذا ترك الغنائلون الفئالة قاتلوا وفي فتاوى قاضي خان لا يقطع مشاركة المدد الا ثلاث احدىها احرار الغنائم بدار الاسلام والثانية قسمه المغنم بدار الحرب والثالثة ان يبيع الامام الغنيمه في دار الحرب فان المدد لا يشارك الجيش في الثمن وفي قوله ثمة اشار الى انه لو فتح بلد ثم لحق المدد لم يكن لهم شيء لانهم صار من دار الاسلام ولحق المدد انما يعتبر في دار الحرب بنص عليه الامام قاضي خان **لا سوقي لزيقاته** لان قصده التجارة لا عزاء الدين وارتبب العدة ولكن لو قاتل استحق الشتر **ولا من مائة** اي في دار الحرب فانه لا يصفى له من المغنم لانه بالاحراز يصير ملكا لنا **وبورث قسطن مائة** مغنم ههنا اي من مائة من الغنائمين في دار الاسلام لانه ملكه بالاحراز والارث يحوز في الملك والحاصل ان الغنا اذا مات قبل الاحراز الغنيمه بدار الاسلام بورث نصيبه سواء مات في دار الحرب او دار الاسلام وانما اعتبر المهر الموت في دار الحرب او دار الاسلام نظرا الى الغائب الظاهر فند بسير **وحل لنا** اي في دار الحرب من اتوا الكفار وطعام

وعلف ودين حطة شرط في رواية الصغرى ان يكون به حاجة او لبيع العلف
 بالمشرك الا الحاجة كافي للثياب والدواب وفي رواية السير الكبير لم
 يشترط الحاجة والمراد باللعام الخبز والجم وما يستعمل فيه كالسمن والزر
 واما العلفه الرطبة او اليابسة او السكر او البصل او البقل او الغفل
 ونحوها من الاشياء التي توكل عادة للبعث فلا بأس بالتناول منه ولكن
 لا يجوز ان يتناول شيئا من الادوية والطيب وهذا كله اذا لم ينهه الاما
 عن المأكول والمشروب اما اذا نهى عن ذلك فلا بأس بالانقاع لم
 به ويستوى في ذلك ما يعجز وجوده في ذلك او يكثر خلافا لقوله البعض
 اما هذه الاباحة تختص بطعام يكون نافعاً في ذلك الموضع واما ما
 يغفل من موضع اخر لانه فلا الكل من الفناوى لظهوره واما العلف
 فالمراد السمن والقطا والسبع وغيرهما ياكل الدواب ولا بأس بان
 يعلف الدابة الحظيرة اذا كان لا يجد العلف والمراد بالدهن السمن وان
 ونحوه مما فانه يجوز ان يدهن به راسه ويستصح به ويذاب على حوافر الدابة
 لتصلب وذلك كما يجوز اكله بجوز انفعاله بوجه اخر واما ما سوى ذلك
 من الادهان كدهن البنفسج والذيق فليس له ان يدهن به من ذلك لانه
 مما لا يؤكل ذكره ايضا في الظهيرية والمراد بالخطب الخشب والعصب ونحوهما
 مما اعد للوقاد فان كان خبثا معه الاتحاذ القصاب والاقطاج وله
 قيمة لا يباح استعماله وذكر في فناوى قاضي خان ان ما يجوز الانقاع
 به للجاهدين عند الضرورة يجوز لصبيانهم الذين كانوا معهم ولتسليم
 التي كن معهم لمداداة المرض وكذا الرقيق والاباح للحمدمة
 ان ياكل شيئا من الغنمة ولا للناس **وسلاح به حاجة** وذلك بان
 يستعمله ثم يردده الى الغنمة عند الاستغناء كذا في فناوى قاضي خان
 قال صاحب الهداية لم يذكر القسمة في السلاح ولكن اذا احتاج واحد
 يباح الانقاع به وان احتاج الكل يقسم **لا بعد الخرج منيها**
 اي من دار الحرب فانه لا يجوز حينئذ ان ينفع بهذه الاشياء انفا صارت
 ملكا للغانم ولا يجوز اخذ المال المشترك الا باذن الشريك الاخر فان
 فضل معه طعام او عقل علف فبعد القسمة يتصدق به ان كان غنيا
 او انتفع به ان كان فقيرا وقبل القسمة يردده الى الغنمة **ومن اسلم ثمة اى**
 في دار الحرب **عصم نفسه** لان الاسلام في ابتدا الاشتقاق **وطفلة**

٤٢
 لانه سلم بالاسلام متعاونا **والامعة** وفي الحديث من اسلم على ما له فهو له **او او**
وهو معصوم اي ما لا يوضع امانه عند سلم او سلم لان المسلم احرم له وفيه
 العلامة بكونه في دار الحرب لانه لو اسلم في دار الاسلام وظاهر المسلمون على
 دارهم فجميع ما له اولاده وزوجته يكون فيا بالانقاع ذكره في فناوى قاضي
 خان وحصل لطفه بالذكر لان ولدك الكثير يكون فيا لكونه كافرا حرييا ولا
 يتبعه وكذا زوجته كذلك وكذا حملها لانه جزوها وقتها بالوديعة لانه لو كان غنيا
 في دار معصوم يكون فيا عند ابي حنيفة ههنا ايضا في تلك الرواية وفي قوله معاشعا
 بان عقار يكون فيا لان العقار حقيقة في يما قبل الدار وسلطانها اذ هو من
 جملة دار الحرب فلم يكن في يده حقيقة وقيل ان صيرورة العقار فيا
 قول ابي حنيفة وقول ابي يوسف الاخر وفي قول محمد وهو قول ابي يوسف
 الاول هو كغيره من الاموال ذكره في الهداية **والفارسان** **والرجال**
سهم هكذا روى في الحديث وهو قول ابي حنيفة وزفر وعندهما للفارس
 ثلاثة اشهم لمراته لا يسهم الفرس واحد لان الفارس لا يخفى لفرسين دفعة
 وقال ابو يوسف يسهم لفرسين لان الواحد قد يعين فحتاج الى الاخير
ويعتبر في استحقاق سهم الفارس اذ الرجل **وقت مجاور** **الديار** يورده
 مجاور المضيق من مضائق الدوم وعن الخليل هو الباب الواسع على التسمية
 وعلى كل مدخل من مداخل الدوم ورب من دورها كذا في المغرب والمراد
 مدخل دار الحرب **لا شهود الوقعة** اي لا يعتبر في ذلك وقت شهود الوقعة
 لان الوقوف على شهود الوقعة والقنال عند التقاء الصغرى متعذر
 فقام المجاور مقامه اذ هي السبب المقتضى اليه ظاهرا فلو دخل دار الحرب
 فارشاهم هلك فرسه اذ هو اوجه ففي رواية الحسن عن ابي حنيفة
 يستحق سهم الفارس وفي ظاهر الرواية يستحق سهم الرجل كذا في الهداية
 وان قبل انسان فرسه قبل شهود الوقعة فضمنه قيمته فهو فارس وان غصب
 غاصب فضمنه القيمة فهو رجل كذا في فناوى قاضي خان **والحسن لليتين**
والمكن **ابن السبيل** يعني قسم الغنمة خمسة اشهم ثم يوزع سهم واحد منها
 ويقسم ثلاثة اقسام على الاصناف الثلاثة ويقسم الاربعة الاقسام الباقية
 بين الباقيين فان صرف الحسن الى صنف واحد من الاصناف الثلاثة جاز
 صرح به الامام قاضي خان **وقدم فخر اذوى القرني** والمراد منه اقربا
 النبي صلى الله عليه وسلم فقدم بعض العلماء الى ان المراد جميع قرشي وبعضهم

الى ان المراء بنو ما شئهم وحدهم والجهوم على ان المراد اقرب النصرة لاقرب القرابة
وكان قارب النصرة لنبى هاشم ونبى المطلب وذلك لان النبى صلى الله عليه وسلم
اعطاهم من خمس غنائم خيبر ولم يعط نبى عبد شمس ونبى نوفل شيئا مع ان عبد
المطلب وعبد شمس ونوفل كانوا اخوة هاشم فلما سئل عن ذلك غلبت
نبى هاشم ونبى المطلب كانوا في ايام الجاهلية ينصرونه ولا يفارقونه ثم عندنا
يدخل فقر ادوى القرى في ذلك لكن بعد ثون على باقى الاصناف كذا في الهداية
وذكر في فناوى قاضى خان ان عندنا لو صرف بينهم الى ذوى القرى لجلد الفقه
جاء ولم يذكر التفريق ثم ثمرانه كما تقدم فقر ادوى القرى على فقر غيرهم ينبغي ان
يقدم بيتا ما هم على بيتاى غيرهم وان السبيل منهم على ابن السبيل من غيرهم **ولاى**
لغنى هم لان النبى صلى الله عليه وسلم قال لم ان الله كن لكم اوصاخ الناس
وعوضكم منها بخمس الحسن فلما كان عوضا عن الصدقة استخذه من شيخى القدر
لولا القرابة وهم الفقراء دون الاغنياء والاصل في ذلك قوله تعالى واعلموا
انما غنمتم من شئ فان الله حمسه وللشول ولذى القرى واليتامى والمساكين
وان السبيل فظاهر الآية يقتضى ان يقسم الخمس ستة اقسام وقد اختلف في ذلك
بقاويل كثيرة لا يطيل الكتاب بذكرها والمذهب عندنا ان ذكر الآية للعظيم
كان في قوله تعالى والله ورسوله اخوان يرضوه وسهم ذوى القرى سقط بموته
صلى الله عليه وسلم لا هم على استحقاقهم بذلك بنصرهم اياه وقد سقطت
النصرة بفواته ولكن ان كانوا فقرا لخطى لم من ذلك شئ كما ذكرنا كذا في الكافي
وقال الامام قاضى خان في الفناوى اختلفوا في سهم ذوى القرى فقال
الطحاوى سقط في حق اغنياء ذوى القرى وبقى في حق فقراهم وقال الكرخي
وعامة العلماء سقط في حق الفقراء منهم والاعنياء وذكر في الهداية الاختلاف
بين الطحاوى والكرخي على عكس هذه **ومن دخل دارهم اى دار اهل الحرب فاغنا**
خمس الامن لاصقة له ولا اذن يقال اغار على العدو اذا اخرج من جباية
لهجومه عليه كذا في المغرب والمنفعة جمع ما يقع والمراد بها الاعوان والانصار
الذين يمنعونهم من قصد من لا عدو قتل المراد بالمنفعة القوة ويورد
ذلك انه يمكن توبه والعفى ان كل من يدخل دار الحرب ويأخذ من اموالهم شيئا
فذلك غنيمته ينبغي ان يخمس الا اذا لم يكن معه جماعة لم تقوى ولم يكن لمذن من
الامام بان دخل واحد او اثنان فحينئذ يكون ما اخذوا قبيحا لجميع المسلمين
ولا يخمس فان كان جماعة لم معة فالماخوذ غنيمته اذن لم الامار اولا فان دخل

واحد او اثنان واخذ شيئا فلم يكن ياذن الامام لا يخمس وان كان ياذن الامام
ففيه روايتان والمشهور انه يخمس كذا في الهداية وذكر في فناوى قاضى خان
ان ما اصابه اثنان او ثلاثة او اكثر يكون غنيمته بحيث فيها الخمس عندنا يوفى
وتحدد سواء اذن لم الامام اولا **ولا ما مر ان يفتل وقت القتل** النقل في
اللغة الغنيمه وعندنا لفقها عبارة عما يختص به الامار بعض الغنائم وذلك
النقل منه يسمى مفلا وهذا جائز للخص بغير على القتل والتفتيد بوقت
القتال ليس اجترار اعن التفتيد فانه لا خلاف في جواز بغير اجترار عن التفتيد
بعدها لاصابه لما فيه من ابطال حق الغنائم كذا في الظهيرية وهذا وقد
ذكر في الهداية فانه لا يفتل بعد اجترار الغنيمه بدار الاسلام لان حق الغير
تأكد فيه بالاجترار وهذا يقتضى ان التفتيد بعد القتل قبل الاجترار جائز
يفعل لاحد شيئا رابدا على سهمه وفي هذا الكلام اشعار بانه لا ينبغي
للأمار ان يفتل بكل الماخوذ بان يقول لجميع الغنم ما اصبتكم فهو لكم لكن لو فعل
ذلك مع السرية جاز ذكر في الهداية ثم حكم التفتيد قطع حكم الباقيين واما الملك
فيثبت بالاجترار بدار الاسلام ومذا عندنا وعند محمد يثبت بالاجترار قبل
قال لو قسم الغنيمه في دار الحرب ويظهر فائدة الخلاف فيما اذا اصاب المقتل
جارية فاستبداها لم يحل له وطبها ويبيعهما في دار الحرب عندنا وعند
محمد يحل **كالتلب** بان يقول من قتل قتيلا فله سلبه وبشرط ان
يكون القتل ممن يباح قتله حتى لو قتل صبيحا عاجزا عن القتال او شيخا
فانيا لا يستحق السلب فلو قتل الامام بنفسه رجلا بعد ما قال ذلك
ففى القياس لا يستحق السلب وفي الاستحسان كذا في الفناوى الظهيرية
وعنه اى نحو السلب بان قال لشربة جعلت لكم الربع بعد الخمس بعد ما
رفع الخمس جعلت لكم ربع الباقي كذا قال المصنف وفي فناوى قاضى خان اذا قال
من اصاب شيئا فله الربع كان كما قال ولا خمس فيما سوى سمي **والسلب**
في اللغة بمعنى المسلوب يقال سلبه ثوبه اى اخذه وفي الشريعة مركب اى
مركب القليل **وما عليمها** اى راكبا القليل ومركبه من ثيابه وسلاحه
والسرح والالة وما معه وعلى الدابة من ماله وما عدا ذلك فليس
فما كان مع غلامه او خادمه على دابة اخرى فليس يسلب ثم اذا لم يحل السلب
للقاتل فهو من حيلة الغنيمه اذ هو ماخوذ بعبود الخمس كذا في الهداية
فصل يملك بعض الكفار بعضا واولاهم واولاها

والاخراج بدارهم ولا بد من معرفة ما يصير به دار الاسلام دار
الحرب فعندنا في حنفية لا يصير دار الحرب الا بثلاثة اشياء احدها ان يكون متصلا
بدار الحرب ليس بينهما موضع في يدا اهل الاسلام والثاني ان يجري فيها اهل
الحرب احكامهم والثالث لا ينبغي فيها مسلم او ذمي امن بالامان الاول عندنا
اذا جرى اهل الحرب في بلد احكامهم صارت دار حرب كيف ما كان كذا في فتا
قاضي خان وفي واقعات الاشبي ان دار الحرب تبصر دار الاسلام باجر احكام
اهل الاسلام فيها وان لا ينبغي فيها ما في اصلا وان لا يكون منفصلة
عن دار الاسلام ولا تبصر دار الاسلام ما بقي منها كذا في الفصول العامة
اذا عرفت هذا فنقول اذا استولى بعض الكفار على بعضهم كما اذا استولى
كفار الترك على نصارى الروم فسبواهم واخذوا اموالهم واخرزوها بدارهم
ملكوها ثم ان بعض المشايخ ذهب الى ان يجري ملك الحرب جهرا مطلقا سواء
معتقده ان من فخر بدارهم ملكه او لا واطلاق كلام المصنف يدل على اختيار هذا
القول وبعضهم ذهب الى انه انما ملك اذا راي ذلك واعتقده واليه اشار
محمد وهكذا ذكره الفضلي في فتاواه وعن محمد في النوادر ان الحربى لا
ملك حربيا اخر بالقرض الا كذا في الظهيرية ثم كذا في الاخراج
بدار الحرب مطلقا سواء كان اخرج بدار او بملك الكفار وغيرهم حتى لو
استولى كفار الترك والهند على نصارى الروم واخرزوها بدار الهند
ثبت الملك لاهل الترك والهند جميعا ذكرهم في الخلاصة واذا استولى الكفار
على اموالنا واخرزوها بدارهم ملكوها ثم في قوله والاخراج بدارهم اشار
الى ان الكفار اذا استولوا على اموال المسلمين ولم يخرزوها بدارهم لا يملكونها
حتى لو ظهر المسلمون قبل الاخراج واشتروا المال فانها تكون للائتمان بلا
شي كذا في فتاوى قاضي خان **لاخر باو توابعه** من المديون والمكاتب
وام الولد لان الحر المسلم معصوم بنفسه فلا يكون محلا للملك وكذا توابعه
وعندهنا الا بقر وهذا عندنا في حنفية لان عصمة النبي كانت حتى الموت
قد زالت فظهرت عصمته باعتبار الادمية فصارت كالاجاز وعندهنا
يملكونه لان عصمته التي كانت حتى الموت قد زالت فصارت مباحا وقعي ب
انبيهم والتقييد بالعبد اتفاني فان الحكم في الامة كذا في ذلك وفيه احتراز
عن الغاية لانها تبصر ملكا لم نص عليه في الهداية والمراد بالابن الابن
الى دار الحرب لانه لو ابق ولم يخرج عن دار الاسلام حتى اخذ الكفار ملكوه

اشافا لقيام يدا اهل الدار عليه وقال المصنف الخلاف فيما اخذوه وقهروه
وقهروه اما اذا لم ياحزروه قهرا فلا يملكونه اتفاقا **وملك بيمنا** اي بالاستيلاء
والاخراج بدارنا **اجزهم** لان الشرح استقطعتهم جزا على كفرهم والمنكاد
من كلام المتن ان حرهم لا يملك بغير ذلك حتى لو باع الحربى ابنه او اباه في دار
الحرب من المسلم بطلت مولا برى البائع البيع او لا ومرواية الحسن عن ابي حنيفة
ورواية هشام عن محمد ومرواية الامام ابي بكر محمد بن الفضل ومرواية
وقال الكرخي ان راي الحربى جواز البيع جاز والافلاو روى ابن سمانه عن
ابي يوسف انه اذا باع ولد من حربى اخر او من مسلم جاز عندنا في حنفية ولا
يجوز الشرى على الرد اذا اوصم في الرد وعندنا في يوسف اذا اوصم في الرد
يجوز على الرد عليهم وعن ابي نصر القاسم ان باعه من مسلم لا يجوز وان باه
من حربى وسلمه ملكه المشتري وقال غيره لا يباح للمشتري ان يشتريه
وان اشتراه جاز فيكون رقيقا له وقال بعضهم ان اشتراه المسلم في دار الاسلام
لا يملكه وان اشتراه في دار الحرب واخرجه منها ملكه كذا في فتاوى
قاضي خان **وما هو ملكهم** عطف على قوله حرهم اي ملك بالاستيلاء
والاخراج بدارنا ما هو ملكهم لان العصة انقضت عن ما لم يملكوه والاستيلاء
على المباح سبب الملك **ومن وجدنا ماله** في يدا الغائبين بعد ما غلبنا
عليهم **احق بلاشي ان نر يقسمهم** بين الغائبين **وبالقيمة ان قسمهم** وهذا
وراء الحديث وفي قوله بالقيمة اشار حنفية الى انه لو كان مثليا لا ياحز
بعدا بقسمة اصلا وقد صرح بذلك في فتاوى قاضي خان في علمه انه اذا ابق
المكاتب والمديون اموال الولد الى دارهم فظهر المسلمون واشتري رجل منهم
ياخذ المالك بغير شيء على كل حال سواء كان قبل القسمة او بعد ها وكذا لو كان
الابق قسما عندنا في حنفية واما عندنا مما في اخذ المالك القرض قبل
القسمة بغير شيء وبعد ها بالقيمة كذا في فتاوى قاضي خان **وبالقرن ان شرا**
منهم تاجر يعني اذا اشترى تاجر من ذلك المال من الحربى واخرجه الى
دار الاسلام فله المالك ان يدفع الثمن الى المشتري وياخذ منه وليس له ان
ياخذ مجانا ولو اشتراه بعوض ياخذ بقيمة العوض وفي فتاوى قاضي خان
اذا باعه المشتري من اخر فله المالك ان ياخذ من الثاني بالثمن الثاني وليس
له ان يقض البيع وياخذ من الاول بالثمن الاول **وعبد لهم** اي لاهل
الحرب **اسلم ثمة حجابا** اي جا الى دار الاسلام او الى معتكك

او طهرنا عليه هو اي غلبنا على الحرب **عنف** ذلك العبد قيدا متلا منه
بكونه في دار الحرب لانه لو خرج الى دار الاسلام بغير امان واسلم ههنا ثم اخذ
مسلم ينبغي ان يكون قنا عند اي حنيقة عتيقا عند مما قنا على ما اذا دخل
حربي حربي امان فاسلم ههنا فاقض مسلم ههنا فانه يكون قنا عنده حرا
عند ههنا ذكره في الحضر واما اذا دخل دارنا حربي امان باذن مولاه ثم اسلم
فانه يباع ويبعث ثمنه الى مولاه ذكره في فتاوى قاضي خان **كعبد مسلم شره**
كاف مستامن ههنا واذا دخله دار اعداء اي دار الحرب فانه يعق عنده اي
حنيقة وعند ههنا لا يعق لان الواجب ان يجلس في دارنا على بيعه ولم يقد
على ذلك فبقي عتقا في ايديهم وهو يقول اذا ذلت ولاية الجزا اقم الاعناق
مقامه اذ يخلص به تخلص المسلم من يد الكافر كذا في الكافي **ولا يعرض**
تاجر نائمة له مهر وما لم لانه بالاستيذان ضمن ان لا يعرض لهن
فان تعرض بعد ذلك يكون عذرا **الا اذا اخذ ملكه مال** اي مال تاجرنا
او غيره بعلمه اي اخذ غير الملك مال تاجرنا بعلم الملك ولو بيعه الملك فان
له حينئذ ان يأخذ ما لم يملكه بالتقيد بالتاجر اشارة الى ان الاسير يباح له
التعرض وان اطلقه طوعا لانه غير مستامن **وما المخرج** التاجر من داره
بطريق التعرض من غير ان يتعرض ملككم او غيرهم باذنه **حرما** بسبب الاستيلا
على مال مباح **حراما** لخصوله بسبب الغدر **فيتصدق به** كما هو شأن سائر
الاملاك التي فيها جثث **ولا يمكن حربي ههنا** اي في دار الاسلام **سنة**
اذ في ملكه مدة كثيرة ضرر حيث يصير جاسوس الكفار وفي ملكه مدة
يسيرة ضرورة اذ في سعة قطع باب التجار وفي ذلك لسنة اذ يجلب الجز
في تلك المدة **وقيل له** اي للحربي **ان اتمت ههنا سنة** **تضع عنك**
الحزبية وهي اسم للمال الذي يؤخذ من الذمى فبعدة من الجزا يعني
القضا لانها تجزي عن ذميه وفي ايدى التمكن ههنا مدة ان يتسبب شكونه
بين المسلمين لاطلاعه على كائن الاسلام فبها يسلم مع ان فيه دفع شر
قنا له فان اقام سنة فهو ذمى منسوب الى الذمة وهي العهد سمي بها
لان نقصها يوجب الذم واما قيل له ذمى لانه عاهد المسلمين على ترك
الحرب واد من على ذميه وماله وفي الهداية ان الاماوان يوقت في ذلك
مادون السنة كالشهر والشهرين **لا يترك ان يرجع** الى دار الحرب بعد
ذلك لان عقد الذمة لا ينقض كالاسلام **ولا بغير جزية** وضعت بصلح

وتراعى كما صالح رسول الله صلى الله عليه وسلم نصارى بنى حيران على الف ومائتي
خلة وكما صالح عمر رضي الله عنه بنى تغلب على منعها الزكاة ثم الجزية نوعان
احدهما توضع بالصلح كذا ذكرنا في الثاني جزية وضعت الامام ابتداء الى هذا اشار
بقوله **واذا غلبوا واقر او اعلى ملاكم بوضع على كتابه** يهودى او نصارى
واما الثاني فبعدة اي حنيقة يؤخذ منهم الجزية وعند ههنا لا يؤخذ لانه وضع
في رايه انه من اهل الكتاب وفي رايهما انه ليس منهم وقال بعض مشايخنا القضا
قوم اخذوا بعض الذين من الكولانية والبعض من الانجيل وقال بعضهم اخذوا
بعض الذين من النورية والبعض من التوراة في فتاوى قاضي خان **وبحي**
اقره بالذكر لان المجوس ليسوا من اهل الكتاب على قول اكثرين فانهم قوم
من النورية قالوا باصلين هما التوراة والظلمة يزعمون ان الخير من فعل النور
والشر من فعل الظلمة ولهذا لا ينكح نسائهم ولا يؤكل ذبايحهم واما يؤخذ
الجزية منهم لانهم من العجم لا يصعد من اهل الكتاب **ودنى عجمي** الوثن ماله
جثة من خشب او حجر او فضة او جواهر تحت ويصب ويغسل والعجمي كل من
ليس مو من العرب وان كان فصيحاً بخلاف الاعجم فانه من كان في لسانه عجمه
اي عدم افصاح بالعربية وان كان عربياً وقيداً كونه عجمي لان الوثن العزى
لا يقبل منه الاسلام **طهر غناه لكل سنة ثمانية واربعون درهما وعلى**
المتوسط وعلى فقير مكنت ربعها اخلفوا في حد الغني
والكفر في هذه المسئلة ففي الهداية ذكر كما ذكر في المتن وفي الكفاية فسر
الظاهر الغني بصاحب المال الكثير الذي لا يحتاج الى العمل والمتوسط الذي
يكسب اكثر من حاجته ولا مال له وفي فتاوى قاضي خان قال بعضهم الغني
الذي له اموال وضياع يعمل باعوانه دون نفسه والمتوسط الذي له ضياع
ويعمل بنفسه والفقير المحض وقال عيسى بن ابان الغني هو الذي زادت غلته
على نفقته والمتوسط الذي لم يزد غلته على نفقته والفقير الذي ياكل من كسبه
ولا غلته له قال بعضهم الفقير هو الذي له اقل من ما يتبرعهم فان زاد على
ما يتبرعهم الى اربعة فهو متوسط فان زاد على اربعة فهو غني وعن اي
انه قال يعتبر فيه الحرف فالبرار والصير في غني والعاجي وهو الذي يسميه
العامة بيا عام متوسط والقصار والصباغ والخياط وامثال ذلك فقير
وقال الكرخي الغني هو الذي يملك فوق عشرة الاف درهم والمتوسط الذي
يملك فوق المائتين الى عشرة الاف والفقير هو الذي يملك ما يتبرعهم

او اقل قال الامام قاضي خان الاعتماد في هذا على قول الكرخي وفي الفتاوى
المنصورة انه ينظر الى حال كل بلد فانها تختلف فان صاحب عشرة
الاف يبلغ لا يعد من المكثرين ما لو يكن صاحب خمسين الفا ويعد صاحب
خمسين الفا لا يعد من المكثرين وفي بعض البلاد يعد صاحب عشرة الاف
من المكثرين **اعلى وبنى على** لانه قد يغفل كفر لانهم كانوا اهل منابغة التي
المبعوث من هم عليه الصلاة والسلام والى على بلاغة الفران واعجاز فكا
الحجة عليهم الزور **فان ظهر عليه** اى على الوثني العربي **وطفله وعمره في**
في المغرب التي ما نيل من اهل الشرك بعد ما تضع الحرب اوزارها وتصير
الدائرة الاسلام وحكمة ان يكون بكافة المسلمين ولا خمس وعند الفقهاء
كل ما يحل احده من الكفار المستوفى والمراد ههنا في كون فيه الحس والتقصير
بالعرس وقع اتفاقا فان كل من منهم يكون فاسوا كان لها زوج او لا **ولا يتردد**
فانه قد تغفل كفره حيث هدى الى الاسلام ووقف على محاسبته ثم كفر به **ما**
ولا يقبل منها اى من الوثني العربي والمتبرد **الاسلام او التيف** زيادة في العقوبة
لغفل كفره مما كتمه وفي نسبه القول الى السيف مسابقة **وعلى راهب**
وهو عابد النصارى ما خوذ من الرهب وهو الخوف وقال لا ينمقنى سنى بالراهب
لانه يمنع عن تناول الاغذية فيهرل ويدق قال الراهب البغية الممزول **لا يحاط**
مع الناس فانه اذا كان كذلك لا يقبل والجزية بدل عن القتل وروى عن
عن محمد بن ابي حنيفة انه توضع الجزية عليه اذا كان قادرا على العمل وهو
قول ابي يوسف كذا في الهداية وقال الامام قاضي خان في الفتاوى يؤخذ
الجزية من الراهب والقسيس في ظاهر البر واية وعن محمد بن ابي حنيفة
وصبي وامرأة لان الجزية بدل عن القتل او ثمن القتل وهما لا يصلحان
بشي منهما ويستثنى من ذلك نسائى ثعلب فانما تؤخذ من نسائهم مما تتركه
من رجالهم لان ذلك وجب بالصحة كذا في الجزية واعلم ان الصبي اذا اتم
قبل وضع الجزية توضع عليه الجزية وان احتلم بعد الوضوء لا يوضع حتى يمضي
عليه السنة كذا في فتاوى قاضي خان **وسلوكة** فنانا كان او مذبذبا او مكاتبيا
او ام ولد لا يملكه عن القتل في جتهم وعن النصة في جنتها وعلى اعتبارها لا
لا يجب فلا يجب بالشك ثم ان العبد اذا اعتق بعد وضع الجزية لا يوضع عليه
وقبله يوضع **ولا يرضى الحسن** عن ابي حنيفة انه لا يوضع عليه الجزية
حتى يمضي السنة سواء اعتق قبل الوضوء او بعد كذا في فتاوى قاضي خان **واعلم**

وزمن اى الذى طال مرضه حتى لو كان اكثر السنة مرضا لا يؤخذ منه الجزية
وعن ابي يوسف ان الاعمي وان من اذا كان له مال يؤخذ منه الجزية سواء صار
غنيا بعد وضع الجزية على البرجاء او قبله **وتسقط الجزية بالموت والاشراك**
فاذا مات وعليه جزية او اسلم وعليه جزية سقطت فان الجزية عقوبة ضر
عليه لدفع بيم وقدم اندفع باسلامه او موته وفي حكم الموت كل العجز كما اذا كان
اعمي او صار مقعدا او زمنا او شيخا كبيرا لا يستطيع ان يعمل او صار فقيرا لا يقدر
على شيء فانه يسقط عنه الجزية ما بقي **وتسقط الجزية بالتكسر** يعنى اذا مضى عليه حو
او اكثر لم يؤخذ منه الجزية حول واحد هذا عند ابي حنيفة وعند ما يؤخذ
منه جزية السنين كلها وخارج الارض على هذا الاختلاف وقيل لا تدخل
في الخراج بالاتفاق واختلف المشايخ ان التكسر يحقق بمعنى حول واحد
ودخول الثاني وسد قال صاحب الهداية الاصح ان الوجوب عندنا في ابتداء
المولى **والاعجب ببيعة او كنيسة في دارنا** البيعة في الاصل فقله من البيعة سمي
بها معبد النصارى اذ فيها تفع العبادة التي هي بيع الدنيا بالآخرة والكنيسة
فصلته من الكفن معنى التستر سمي بها معبدا لليهود لانهم يستترون فيها من
الناس ولا يخاطبونهم وقيل ليشتغل كل منهما في الآخرة وقيل البيعة تطلق
المعبد وكذلك الكنيسة لكن استعمال الاول في معبد النصارى والثانية
في معبد اليهود ثم ما ذكر في المتن انما هو في امصار المسلمين وفيما كان من فناء المصار
اتفاقا وانما احداث ذلك في القرى والسواد فقال مشايخ بلع بمنعون من
ذلك الا في قرية غالب سكانها اهل البدنة وقال مشايخ بخارى لا يمنعون
قال الامام السرخسي في السير انه لو كان في قرية غالب اهلها ذميون لا يمنعون
واما في قرية يسكنها مسلمون ففيه اختلاف المشايخ وفي الهداية قيل في ذواتها
يمنعون في ذلك في القرى ايضا لان فيها بعض الشعائر والمروى من صاحب
المذهب من حوازا احداثها في القرى انما هو في قرى الكوفة لان اكثر اهلها
البدنة وفي ارض العرب يمنعون من ذلك وفي امصارها وقرانا **والهضم**
اعادة المهتم من البيعة والكنيسة لان البدنة لا تبقى ولما اقرهم
الامام فعدا ذن لم بالاعانة الا انهم لا يمكنون من نقلها الى موضع اخر
لانه احداث واعلم انه لا يجوز ان يهدم البيعة القديمة في القرى في
جميع الروايات واما في الامصار فالمذكور في اجازات الاصل انها لا
يهدم وذكر في كتاب الحشر والخراج انها تهدم وعن محمد بن ابي بلان

المفتحة بترك الكايس في القرى في كل البرايات واما في الامصار فندم
وعن ابي حنيفة انما ترك كذا في الفناوى المنصورة **وميزن الدين** عن
المسلمين في **ربيه** اي لباسه وهيبته فيمنع عن لباس غشيق به اهل العلم
والشرف والرفق كالدعاء والعمامة والدعاء ذكره في الكافي **ومركبه**
وسرجه وسلاحه فلا يرتج خيلا والاولى ان يمنحوا الركوب لا للضرورة
بان استعاب الامام بهم في المحاربة والذب عن المسلمين واداركوا للضرورة
فليتركوا في مجامع المسلمين كذا في الكافي وفي فتاوى قاضي خان انهم يمنعون
عن الركوب في اسواق المسلمين **ولا يعمل بسلاح** اذ فيه نوع شرف ونحو اخرنا
باذلالهم **ويظهر الكسبيج** وهو خيط غليظ بقدر الصنيع من الصوف يلبسه
الذمي على وسطه فوق ثيابه وهو غير ما يترينون من الزناير المتخذة من الخمر
كذا في المغرب وفي الفناوى المنصورة الخمار في كسبيجات التصاريق للنفوة
سودا مضربة من ليد ورنار من صوف وهذا علامة منه ليلابها مل معاملة
المسلمين ولا يبتدأ بالسلام وفي فتاوى قاضي خان لا يؤخذ عبيدا اهل الذمة
بالكسبيجات لان عبيدهم لم يلبسوا ذلك **ويركب على سرج ككاف** في الهبة
في المغرب السراج الذي على هبينة الكاف هو الذي يجعل على مقعد من
شبه الزمان **ويرت نسأوه** عن نساينا **في الطريق** كما في المشي وفي
الحمار **وعلم على دورهم** علامات يتميز بها عن دور المسلمين **ليلا يستغفرهم**
ويكون ذلك ذلا للمسلمين فلذا جعل العلامات على دورهم علامات
يتميز بها عن دور المسلمين **ويصرف الجزية والخراج وما اخذ من فخره**
اي من اهل الحرب **بالاصرون** لصدمات بني ثعلب واما اهله اهل الحرب
الى الامام وكذا ترك اهل الذمة صرح به في الظهيرية **يصالحنا** اي
الائتيا التي تعود منفعتها الى عامة المسلمين **كسده لغمر** هو موضع المحاف
من العدو وذلك كالمندم من سوار كبلد واصلاجه بالبناء وكالموضع الذي
يدخل منه الكفار اي دار الاسلام لقطع الطريق وغيره وصلاجه سديم
وهو ان يعطى من الجزية والخراج شي الى جماعة ليحفظوه وكذا يصرف هذا الما
الى الكراع والتلاح والعدة للعدو وذكره في الخزانة **وبناحصر** هو ما
يعتبه الزهر وغيره مبيتا كان او غير مبيتا مثل ان يشهد السفل بعضها
بعض واما القطر منى ما يكون مبيتا على اما العيون كذا في المغرب
وفي الكفاية القنطرة ما لا يرفع والجسر ما يرفع **ورزق العظماء** وهم

اصحاب التفسير والفقه والحديث واعلم ان الرزق والعطا متفاران الا ان
الفقهاء قوا بينهما ففيل الرزق ما يخرج للجندي مثلا كل شهر والعطا ما
يخرج له كل سنة مرة او مرتين وعن الحلواني العطا كل سنة او شهر والرزق
يوم ما يور في شرح القدرى العطا ما يعرض للمقاتلة والرزق ما يجعل
لفقر المسلمين اذ لم يكونوا مقاتلة كذا في المغرب **والعقال** اي الذين
يعلمون المسلمين كالولاء والقضاء والمحاسبين والمعلمين **والفائله**
اي المفاتلين والنا للثانين على ناول الجماعة **ودر ريتهم** اي اولادهم وفي
الظهيرية بيدها في الخراج بارزاق المقاتلة وارزاق عيالهم فان فضل شي يجوز
ان يصرف على الفقراء فلو جعل السلطان خراج الارض لصاحبها وتركها عليه
جار في قول ابي يوسف خلافا لمحمد والفتوى على قول ابي يوسف اذا كان
صاحبها من اهل الخراج ولو جعل العشر لصاحبها لا يجوز اتفاقا وفي فتاوى
قاضي خان مصرف مال الخراج والجزية والعشور المقاتلة لانه مال حصل بقوتهم
واما مصرف المال لصاحبه كالتركات التي لا وارث لها فاعارة القنطرة والطر
والربط التي لا وقف لها واختلف في المفنيين والائمة والمعلمين والقضاء
هل لهم حق في مال الخراج قال بعضهم لا وقال الامام ابو بكر محمد بن الفضل
لم حق فيه يعملون في امر الدين فكانوا كالفراء **من ارتد والعياذ بالله**
عرض عليه الاسلام وهذا العرض وهذا العرض مستحب لا
واجب لان الدعوة قد بلغته وفي هذا الكلام ايماء بان اليهودي اذا
تنصرا او نجس او يتصرا في اذ انهود او نجس لا يجس على العودة الى ما كان عليه
لان الكفر كله ملة واحدة **وكشفت شبهته** لانه ربما عرض له شبهة فجب
اذا انها فان **اشهدا** اي حجة الامام **لثلاثة ايام** وان لم يشتمل فمثل
في الحال وهذا ظاهر اية واية وعن ابي حنيفة وابي يوسف انه يستحب ان
يمهل لثلاثة ايام اشتمل او لم يشتمل **وان تاب فيها** اي بالخصلة
اخذ هي التوبة **والاقفال** اي توبته بالتبري عن كل ذي سوي **دين الام**
او ما اشغل اليه اذ بذلك يحصل المقصود وفي الظهيرية ان المهدي
انما يصير شهما بالاقرار بكلمة الشهادتين والتبري بما اشغل اليه وفي
المنصورة ان حجود المهدي رده رجوع الى الاسلام واعلم ان منك
الوحدانية كالتوبة اذا قال لا اله الا الله او قال اشهد ان محمدا رسول الله او
اشهد فامنت بالله وانا على دين الاسلام او على الخيفية فهذا كله اسلام

ومن اقرب الوجدانية وانكر رسالة محمد صلى الله عليه وسلم كاليهود والنصارى
فلا يصيروا مسلما بشهادة التوحيد حتى يشهدوا ان محمدا رسول الله كذا في
الخرابة وذكر في فتاوى قاضي خان اذا قال اليهودي لا اله الا الله محمد
رسول الله تبرأ عن اليهودية ولم يقل دخل في الاسلام لا يحكم باسلامه
لاحتمال ان يكون متبرعا عن اليهودية وادخل في النصرانية وعن بعض المشايخ
انه اذا قال اليهودي دخل في الاسلام يحكم باسلامه وان لم يقل نترات
عن اليهودية **وقتل** اي قتل المرتد **قبل العرض** اي عرض الاسلام **نزل**
نذب بلا ضمان لان الكفر منج للقتل والعرض بعد بلوغ الدعوى غير
واجب **ونزل ملكه** اي ملك المرتد **عن ماله موقوف** الى ان تبين حاله
لانه هالك حكما فصار كالمالك حقيقة في ماله والملك وهذا عند ابي
حنيفة واما عند سائر المذاهب فملكه كالمحكوم عليه بالقصاص **فان اسلم**
عاد ملكه اليه كما كان **وان مات او قتل او لحق بدارهم وحكم به** اي
يلحقه بدار الحرب **عق مدبره وامروله وظل دين عليه** فانه حكم الموت
فيعتق من كان عتقه مؤجلا بموته ويصير الدين الموقل حاكما اذا مات
حقيقة **وكتب اسلامه لوارثه المسلم** وهذا لا اتفاق لان الميراث يكتسبه
حكم الاسلام فان شغل الميراث لم يكتسبه المسلمين **وكتب رده في** موضع
في بيت المال لان ملكه غير صحيح ولهذا لا تستغذ عقوده فصار كمن يبيع
معنود في يدينا فتكونه كسبه فبما وهذا عند ابي حنيفة وعند سائر
كتبه حال الرد ايضا لوارثه المسلم لان ملكه صحيح عنده ولهذا
قالوا بغير عقوده فكان ككتبه حال الاسلام وذكر في فتاوى قاضي
خان انه ان لحق المرتد بدار الحرب وقضى القاضي لمجاقة بحوزة ماله
وقبل الحكم بلحقه لا يقسم وذكر في الكافي ان في الموت امارته من كان
وارثه قبل الردة وبقي وارثا الى موته رواه الحسن عن ابي حنيفة فمن
لم يكن موجودا حينئذ كولد ولد له من علوق حاتم بعد الردة لا يرثه
وذكر في ان ابي يوسف عنه انه يرثه من كان وارثا له عند رده
ولا يبطل استحقاقه بموته بل يلحقه وارثه **وروي محمد عنه** انه
يعتبر من ان يكون وارثا له حين مات او قتل على رده سواء كان موجودا عند
الردة او حدث بعد هذا صح وذكر في الهداية ان في صورة اللحاق
يعتبر كونه وارثا عند لحاقه في قول محمد وقال ابو يوسف يعتبر وقت القضا

وقضى دين كل حال من كتب تلك الحال فدين لعمدة في حال الاسلام
يقضى من كتب الاسلام ودين لزمه حال الردة يقضى من كتب الردة وهذا
عند ابي حنيفة وروي عنه انه يبدأ بكتاب الاسلام فان لم يف بذلك
يقضى الردة خالصا لصفته فمقتضا الدين منه اولى لا يتقدم في حيزه من
كتاب اسلامه وقال ابو يوسف ومحمد يقضى دينه من الكتابين لانهما جميعا
ملكه حتى يجري فيما الارث عند سائر المذاهب والهداية واما ارس حيازة الخطا
بعد الردة ففي ماله لا على العاقلة ففي بعض الروايات يجب ذلك في كتب الاسلام
فان لم يف بذلك يوجب له الباقي من كتب الردة فان لم يكن له الا كتب الردة
فالذية فيه وعن الفقيه ابي جعفر انه يودي ذلك من كتب الردة فان لم يف في كل
من كتب الاسلام كذا في فتاوى قاضي خان **وبطل نكاحه** سواء كانت النكوة
مسلمة او كافرة اصلية او مزمنة لانه مستحق للقتل واماله لاجل التامر والنكا
يشعله عنه واطلق في الهداية ان نكاحه باطل وفي الظهيرية انه لا يجوز
نكاح المرتد والمرتب باجماع الصحابة قال ولويس في الكتاب انه باطل او
فاستدوا علم ان قوله وبطل نكاحه يحتمل ان يراد به انه يبطل النكاح بينه
وبين زوجته وذلك لان احكامنا اتفقوا على ان الردة تبطل عصمة النكاح
ويبطل الفرقة بينهما بنفس الردة فاذا ارتد سرا او جده الاسلام في كل مرة
ويجوز النكاح بحال له امرائه من غير اصابة الزوج الثاني عند ابي حنيفة
وابي يوسف لان عند ابي حنيفة الردة ليست بطلاق بل ابا الزوج عن دين
الاسلام يكون طلاقا وعند ابي يوسف لا يكون الا بالاولاد طلاقا وعند
محمد كلاما طلاقا وامسادة الردة واباها فلا يكون طلاقا اتفاقا ويقع
الفرقة عند عامة الفقهاء بحدتها لا يقع البعض كذا في فتاوى قاضي خان
وذبحه اي بطل ذبح المرتد بمعنى انه لا يحل لانه يعتمد على الجلالة ولا يملك له **زوج**
طلاقه وانما يتصور طلاق المرتد فيما اذا ارتد الزوجان معا ذكر في
الكافي وقيل ارتد بنفسه بينهما ويكون في البعد فيصح الطلاق كذا في
بعض الشروح **واستبلاذه** فانه اذا اولدت امته قادهي نسب الولد بغير
الامه ام ولده ويثبت النسب **ويوقف دينه وماله** جميعا
كالاجارة والاعناق والوصية وقبض الدين وفي فتاوى قاضي خان
يصح قبول هبته وتسليم شفيعته والخروج على عبده المأذون **ان اسلم بغير**
وان مات او قتل او لحق بدار الحرب وحكم به اي بالحاق بدار

ج

لعمدة
اذا ارتد

يقضى من كتب الردة وروي عنه
عكس هذا فان كتب الاسلام
من الردة وكسب
الردة خالصا

عند أبي حنيفة لأن ملكه موقوف عنده فكذلك تصرفاته وعندهما ينبغي
تصرفاته لأن ملكه لم يزل عندها إلا أن عند أبي يوسف يصح تصرفاته
تماما من الصحيح وعند محمد يصح كما يصح من المريض كذا في الهداية وما في
المنصور به أن هذا الخلاف في تصرفاته قبل الحقوق وأما تصرفاته بعد
الحقوق بدار الحرب قبل القضاء بلحوقه فيوقف إجمالا ويستثنى من ذلك المفاو
إذا فاض سدا يتوقف اتفاقا لا يقتضي المساواة فان مات أو قتل أو قضى
بلحوقه بطلت المفاوضة أصلا عند أبي حنيفة وعندهما يصير عنانا من
الأصل كذا في الكافي وأعلم أن الموكل إذا ارتد والغرل لو قيل ثم عاد
مسلم ذكره في لو كان له لا يعود وكذا في المستبر الكبير أنه يعود وكذا
وان ارتد وكذا وعاد مسلما قال أبو يوسف لا يعود وكذا وقال محمد يعود
وكذا كذا في فتاوى قاضي خان **فانه جائز له قبل عليه بلحوقه فكانه**
لو ارتد وماله لكن لو كان عليه حد شرب الخمر أو حد السكر لم يواخذ
بذلك وأما الحد والحد لا يواخذ بها إن أسلم قبل التحاق ولا يواخذ
بها إن أسلم بعده كذا في فتاوى قاضي خان **وان جابعد** أي بعد الإحراق
وماله مع ورثته أحسن لكنه إنما يعود إلى ملكه بقضا القاضي أو رضا
الوارث وأما قال مع ورثته لأنه لو أزاله الوارث عن ملكه أو تلفه لا يكون
للمرتد شيئا وكذا إذا اعتق أمهات الأولاد ومذبريه وأما العبد الذي
كان له وارثه فان أدى جميع كتابته فليس له أن يبطئها وإن أدى البعض
ونفى البعض فله أن يبطئها **ولا يقتل مرتد** لأنه عليه الصلاة والسلام
نهى عن قتل النصارى غير فضل بين الكافرة الأصلية والمرنقة وفي قول
أبو يوسف لا يقتل **وتجسس حتى تنفذ** كما تجسس في حقوق العباد
وذكر في الجامع الصغير أنه يجبر المرتد على الإسلام حرة كانت أو أمه لكن
الامة تجبر القاضي موضع المولى عليها مجتأ ويقوض الضرب والناد
إليه وقال في الأصل أنها تدفع إليه إذا احتاج إليها والصحيح أن يدفع
إلى المولى احتاج إليها أو استغنى بطلب والاسم في الحسن عن أبي
حنيفة أن المرتد يخرج في كل يوم وتضرب تسعة وتسعين سوطا
حتى تموت أو تسلم كذا في الكافي **ومع تصرفها** لأنها لما لم يقتل لم
يزل ملكها وفي الفتاوى المنصورة به أن كان تصرفها تصرفا يبعد من
المسلم تفقد منها وإن كان تصرفا لا يفقد من المسلم ولكن يفقد من

٤٢٧
اختلف ملته كاللهودي والنصاري فنفد مما ينبغي وأخلف المشايخ على
قولا في حنيفة **وكتبها** أي كتبها للإسلام وكسب الردة **لورثتها** لكن
يرث منها زوجها المسلم إن ارتدت وهي مريضة وإن كانت صحيحة لا يرثها
بخلاف المرتد فانه يرث منه زوجته إذا قتل أو مات وهي في العدة كذا في
الهداية وذكر في فتاوى قاضي خان أنه يرث المسلم من امرأته المرتدة إذا ماتت
قبل انقضاء العدة استحسنانا ولا يرث قياسا وهو قول زفر **ومع ارتد**
صبي يعقل فإذا ارتد وأبواه مسلمان يحرم عليه ميراثهما وهذا استحسن
والبيه ذهبت أبي حنيفة ومحمد والقياس أنه لا يصح ارتداده وإليه ذهب
أبو يوسف وزفر وهذا في أحكام الدنيا وأما في أحكام الآخرة فاطلاق
كلام المبسوط يدل على عدم مجتئها في أحكام الآخرة وكلام الامام السرخسي
في اصول الفقه يدل على مجتئها في أحكام الآخرة وهو الصحيح إذا دخل الجنة
مع اعتقاده البشرك حقيقة خلاف العقل والنقل وجه الاستحسان أنه
ستحقق من الصبي العاقل كالإيمان ولا مرد لها هو متحقق وإنما لا يقتل لأن
العقوبات موضوعة عن الصبيان كذا في كشف الزدوى وأما قتل
الصبي بقوله يعقل لأن من لا يعقل من الصبيان لا يصح ارتداده كمن لا
يصح ارتداد المجنون كذا في الهداية **وان أسلم** حتى لا يرث من أبويه الكافر
ومما عندنا وعند زفر لا يعتن إسلامه لأنه تبع لأبويه فيه وهذا في حق
أحكام الدنيا وأما في حق أحكام الآخرة فيقضي بصحة اتفاقا **وجبر عليه**
أي يجبر لصبي العاقل على الإسلام إذا ارتد لأن ردة صحته عندنا وحكم
المرتد أن يجبر على الإسلام **ولا قتل** على الصبي العاقل ما ارتد **ان أبي** عن
الإسلام لأنه عقوبة والعقوبات موضوعة عن الصبيان ولكن لو قتل
إنسان قبل البلوغ أو بعده لا يعز مرشيا لأن من ضرر صحة ردة به إهدار
دمه كذا في المبسوط
جمع باع من البغي وهو في الأصل الظلم
أي على ظن أنهم على الحق والامام على الباطل يمكن
في ذلك بتأويل فاسد فان لم يكن لم تأويل فحكمهم حكم المصوص كذا في كشف
الزدوى إلى الطاعة فلعلمها تدفع
بذلك ذكر في الفصول العبادية أن فعلوا ذلك الظلم ظلمهم السلطان
فيلبغى للسلطان أن ينصف ويمتنع عن الظلم فان لم يمتنعوا عن الظلم
فلا ينبغي للناس أن يعينوهم ولأن يعينوا السلطان حتى لا يكون فيه إثم

على الظلم فان لم يكن ذلك لاجل السلطان وقالوا الحق معنا وبتدعون الاولاد
فولاهم البغي وفي هذا سبب الفلاس قال بعض المشايخ كان على رضى الله عنه ومن
تبعه من اهل العدل ومن خصمه ومن تبعه من اهل البغي وفي زماننا الحكم للقلبة
ولاندري الغالبة والباغية فكلم بطالبون الدنيا **فان تجزوا بمقتضى الحق**
المكان والمجته وتجزى ما الى الجز وقوله تعالى او متحيزين الى فئة اى ما يلائم
جماعة المسلمين سواء البغى فمنها كذا فى المغرب والمغنى اذا ما لولا الى جماعة من
المسلمين ليستعينوا بهم وليتخذوا حيزا واجتمعوا فيه **فان تقاتلهم ابتداء**
اذ لو انظر الى ان يقاتلوا اولادهم فبما يمكنه الدفع وما ذكر فى المتن انما هو الخطا
عند الامام خواهر زاده وعن القدرى ان عندنا لا يقاتلوا حتى يتبدوا
به وانما يجب القتال معهم لان البغى معصية ومنكره ونهى المكنى فرض وذلك
بالقتال **وتجوز على جرحهم وتبليغهم** اى الى المغرب اجتمعوا على الجرح
استرع قتلهم واتمه يقال لا تبعه شئ خلفه والمعنى اذا كان لهم فيه يلحقون
اليهم ويلحقون بصغر قتل جرحهم لانه لا يؤمن ان يبرأ فيعود الى القتال وكذا
يمشى عقيب من ولى ذبح من قتل لانه يتحاز الى فئة ثم يعود الى القتال
قال صاحب الكشف ذكر فى المبسوط لا بأس بان يجرح على جرحهم اذا كان
فيهم باقية وقال فخر الاسلام فى اصوله انه يجب التجيز على جرحهم وظاهر
كلام المصنف انه اخار هذا وانما يجرح على جرحهم وينبع مؤلفهم ان كان لهم
فئة فلو لم يكن لهم فئة لم يجرح على جرحهم ولم ينبع مؤلفهم وعلى رواية القدرى
ينبغي ان لا يجوز الاجتهاد والاتباع اصلا **ولا يسمي ذريتهم** وكذا السالك
فقد نهى على رضى الله عنه يوم الجمل عن ذلك **وتجيز ما لهم الى ان**
يتوب فاذا تابوا ردت عليهم اما الجنب فليترك شركوتهم ويبع الكراع
ويجيز الثمن لانه انظر وابصر وانما لم يقسم لانه ما لا المسلمين فهو موقوف لا
يملك بالاحذ واتا الرد بعد التوبة فلا بد فاج الضرورة **ويتعمل**
سلامهم وخيلهم عند الحاجة بان يقسمهم على العكس ليقالوا البقا اذ الامام
ان يفعل ذلك فى العادة عند الحاجة ففى ما لا الباغى اولى **وباع قتل**
عادلا ان دعي حقه ذلك الباغى من العادل ان كان وارثا له وعند اى يوسف
حيفة ومحمد وقال ابو يوسف لا يرث لانه قتل غير حق وانما قال ان
ادعى حقيقته لانه اذا قال اعلم انى على الباطل وقوله لا يرث اتفاقا
بان قتل العادل نوره الباغى فانه يرث وهذا كالتفصيل رجما وقصاصا فانه

لعمري
القتل

لا يمنع الارث فكذا ههنا وفى الخلاصة ان الاخ العادل لا يقتل اخاه الباغى
ويقتل بنى الاعمام **ولا يجب شئ يقتل باع مثله** اى باغيا اخر اذا غلب
عليهم اهل العدل حتى اذا ولائهم للامام العدل حين القتل فصار كالقتل
فى دار الحرب وقوله قتلهم بما يؤمن انه لو قتل الباغى العادل يجب الثمن ان
مطلقا وليس كذلك بل فيه تفصيل وهو انه ان لم يكن للباغى منعه فلا باع
من تبليغ الحجة والزام الحكم فيؤخذ بضمان ما ائلف نفسه كان او مالا وان
كان له منعه فقد سقطت ولاية الزام المقتدر فيعمل ساو يله الفاسد ولا
يراد بضمان ما ائلف من مال او نفس ولكن بشرط ومنه ما كان فى يده وعن
محمد ان اهل البغى اذا تابوا فيما بينهم وبين بعضهم بان يقتلوا من
النفس والاموال ولكن لا يذنبون ذلك فى الحكم فلا يجزى ون على ادا الضمان
كذا فى كشف البرذوى **كتاب الجنائز**
اوردها عقيب الجهاد لئلا سبها من حيث اشبهت لاحد مما على القتل بغير
حق واشبهت بالآخر على القتل بغير حق واشبهت بالآخر على القتل بغير حق
تبين فيما مباحه قصاص النفس الذى هو قتل بغير حق ايضا كذا فى المغرب
الجنائز ما يجزى من شرهات تسميته بالمصد من جنى عليه شره
او موعام الا انه خص ما يحرم من القتل واصلا من جنى التمر واخذ من البحر
واخذ من الحر انما الجنائز كل فعل محظور يتضمن ضرره اى اما على العرض
ولسمى قدفا او غيبته او شتما واما على المال ويسمى غصبا او سرقة او خيانة
واما على النفس ويسمى قتل او صلب او حرقا او خنقا واما على الطرف ويسمى
قطعا او كسرا او شحا او قعا وقيل هو اثم لكل فعل حرم شرعا لكن فى عرف
الفقه خص ما يكون فى النفس او الطرف واعلم ان محمد ذكر فى الكل ان
القتل ثلاثة انواع عمد او شبه عمد وخطا والمشاغرة وذكر وانواعه
اخرى مما القتل بسبب وما يجزى مجزى الخطا والمراد بيان القتل
بالغيبه الى ما يجب به للولى والا فانواع القتل لا يتخير ذلك كالتفصيل
قصاصا ورجما وغير ذلك **القتل العمد ضربان قصدا بما يفرق الاجزا**
المراد بالتفريق ما يكون مملكا لا يسمى قتل وقوله ضرب انما هو على سبيل
التفصيل والا فالافاقى النار لا يسمى ضربا فى الطرف وقوله لا يسمى اجزرا
عن قتل الخطا وبه خرج قتل الصبي والمجنون فان المراد القصد الصحيح
وليس لما قصد صحيح فعمد بما وخطا بما سوا وقوله بما يفرق الاجزا

انما هو عند اي حنيفة واما عند سماعه فاذا اقله مما يقع به القتل غالبا يكون
 قتلا عند اي حنيفة فيه القصاص وعند القتل الموجب للقصاص ما يفسد
 النفس صورة بنقص التركيب ومعنى بنفوت معانيها وهما افساد البدن معنى
 لا صورة **كفار** فانها تفرق الاجزاء في انسانا في تنور فاحرق وجب القصاص
 وان لم يكن فيه نار على القصر ولو قتل رجلا فالفاء في الماء المغلي جدا فمات من
 ساعته ينال وان سكر ساعة ثم مات فان سقط جسده او صابه نقطة نل
 قتل به والا فلا كذا في الحرانية **ومحمد ود ولو من خشب** وكذا الحجر المحدث
 وذكر في الاصل اذا ضرب به جدي لا حذله كسجحة الميزان والعمود يجب
 القصاص وان لم يخرج وروى الطحاوي عن اي حنيفة انه يجب القصاص
 اذا لم يخرج كافي القضا الكبير في المضرات هذه البراينة عن اي حنيفة اصح
 وفي فتاوى قاضي خان لوضربه بآلة متعمدا او ما يشبه الآلة فمات لا يجب
 القصاص ولو ضرب به بمسلة يجب القصاص وفي الفتاوى المنصورية
 ان في مسألة الآلة روايتين وفي الخلاصة اذا قتل رجلا بآلة لا يورثه
 الا اذا اغتر في القتل وكذا في الاجناس كل يتعلق به الزكوة في البهائم
 يتعلق به القصاص في الآلة وما لا فعل في هذا لا يجب القصاص في البعض
 قال صاحب الخلاصة هذا غير مطرد في حق النار فانه لو اقي قله ولا يتعلق
 به الزكاة هذا لكن ذكر في الحرانية اذا وضع الحجر في المذبح فقطع ما يجب
 قطعه في الزكاة وسال الترمذي على هذا يندفع الاعتراض **وبه** اي بقتل
 العمد **ناتم** لقوله تعالى ومن قتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها والمراد
 بالكل والكلت المديد اذ عصاة المسلمين لا يدوم عقابهم **ويجب القود** اي القصاص
 بالقتل العمد كما نطق به التصور لا ان يغفوا الاوليا او يصالحوا واعلم
 ان القصاص انما يلزم اذا كان محقون الدم فقتل الحرزى ومستحق القصاص
 والرجم لا يوجب القصاص كذا ذكر في فتاوى قاضي خان **وبنه العمد**
ضرب قصد الغير ما ذكر اي بغير ما يفرق الاجزاء كالعضى والصوت
 وغيرهما مما لا يخرج وهذا عند اي حنيفة وعندهما القتل بغير ما يقتل
 غالبا على سبيل القصد شبه العمد على ما مر والاولى ان يقال شبه العمد
 قتل قصد بغير ما ذكر اذا ضرب به لا يقتل وايضا بما لا يوجد الضرب
 كالا لفا في الماء ولو قتل رجلا فالفاء في البحر فمات وعرق كما القاه تجب
 البدية في قول اي حنيفة ولو سح ساعة ثم عرق لا يجب شي في فتاوى قاضي

له
 ابهام

خان وانما سمي شبه العمد لانه في هذا الفعل معنى العمدية باعتبار قصد
 القاتل الى الضرب ومعنى الخطا باعتبار عدم قصد القاتل الى الالة التي
 ليست الالة الضربا للقتل **وبنه** اي في شبه العمد **الام** لانه قتل وهو
 الضرب **والكفارة** لسببه بالخطايا وهو محرر رقة مؤمنة لمن لم ينقطع
 فصيام شهرين متتابعين ليس فيه ارمضان ولا الايام المتضمنة والاطعام
 فيها غير مشروع لعدم ورود النص به ولا تجب الكفارة في قتل العمد
 لانه كبيرة محضه والكفارة مترددة بين عقوبة وعبادة فسيبها يجب ان
 يكون مستملا على معنى الخطر والاباحة وقال الشيخ ابو الفضل الكرماني
 وجدت في كتابه كتابا ان لا كفارة لشبه العمد عند المنفعة لان الاثم
 كامل كما له يمنع شرع الكفارة لان ذلك من باب التخفيف كذا في
 كشف البردوى **ودية مغالطة على العاقلة** وسيجي معنى التغليظ
 والعاقلة فيما بعد ان شاء الله تعالى **وهو** اي شبه العمد **فيما دون النفس**
عمد حتى يجب القصاص فيه ان امكن لان شبه العمد يعود الى الالة والقتل
 يختلف باختلافها والاف الاطراف لا تختلف باختلاف الالة كما يختلف
 القتل **وفي الخطا فضلا او قصدا كرميه عرضا فاصاب اميا او مثلا**
ظنه صيدا او حيا وما جرى مجراه كنائيم سقط على اخر فمات كفارة
ودية عليها اي على العاقلة اعلم ان الخطا على نوعين خطا في الفعل وهو ان
 يقصد المرمى الى شيء كعرض فاصاب محقون الدم وخطا في القصد وهو ان
 يرى شخصا بظنه صيدا او حيا فاذا اموا الى محقون الدم فانه قصد وصول
 المرمى الى المحل الذي اصابه لكنه اعطا باعتبار قصد وفي الاول لم يقصد
 وصول المرمى الى ذلك المحل الذي اصاب واما قصد وصوله الى محل اخر
 فهو في كونه خطا اقوى وهما تقرير اخر من القتل بجره كما اذا
 انقلب نائم فسقط على انسان فمات فان النائم لا قصد له فلا يوصف
 بالعمد ولا بالخطا الا انه في حكم الخطا ويجب في الخطا وما جرى مجراه الكفا
 والدية على العاقلة لقوله تعالى ومن قتل مؤمنا خطا فخرير رقبته
 مؤمنة الآية ومن هذا يعلم ان ما ذكره من انه لا اثم في الخطا المراد به
 اثم القتل واما الاثم من حيث ترك الغرمة والمباغة في السبب في خطا
 المرمى فوقع جزا لالا ان شرع الكفارة يشعر باعتبار هذا المعنى واعلم
 انه لو ضرب ولد الصغير في الاداب وقيلم القرآن ومات قصدا اي

له
 ويجب
 ما يخرج

بضم القديز وعليه الكفارة وعند أبي يوسف لا يضمن ولا كفارة عليه ولو
ضربه المودب أو المعلم باذن والده لا ضمان عليه ولكن عليه الكفارة وقال
محمد لا كفارة عليه ذكر في فتاوى قاضي خان **وفي القتل بسبب كغيره**
في غير ملكه وموت انسان بسبب وقوعه فيها **وعنه** كوضع حجر في غير ملكه
وعطبا انسان به **دية عليها** أي على العاقلة لانه سبب التلف وهو متعمد
فيه فارتل موقعا ذافعا ولا كفارة في القتل بسبب لان الكفارة جزا القتل
ولم يوجد القتل منه حقيقة وفي الظهيرية إذا ضرب رجل في موت بغير اذن
الامام في موضع ليس بطريق الانسان فوقع فيها رجل لا يضمن وان جرحها
في طريق المسلمين وكسبها بالتراب وبما هو من اجزاء الارض ثم ضربها اخر فوقع
فيها انسان يضمن الثاني وان كسبها بالطعام ونحوه والمسيلة بحاطها يضمن
الاول وان غطى رأسه بغير جرحها وجا اخر ورفع الغطاء فالضمان على الاول
ولا ارث للقاتل من المقتول اذا كان وارثا له في شيء من صور القتل **والاهنا**
بالسبب لانه لم يوجد اتصال بقتل القاتل بالمقتول وانما اتصل بقتله بالارث
فلم يوجد القتل منه حقيقة وانما يجب الضمان على خلاف الاصل صيانة
للدن عن الهدر وبقي في حق الارث على الاصل وذكر الناطقي انه اذا عثر
انسان بنائمه في الطريق فمات احد هاتين النائم من الماشي ولا يرث
الماشي من النائم وكذا تجب الكفارة على الماشي ولا تجب على النائم لان النائم
ليس بقابل حقيقة كذا في فتاوى قاضي خان **ونقصان العبد والافو**
والرق والحزن والعمى والنمالة وكفر بالذمي ونقصان الاطراف
هذه في النود يعني ان القاتل اذا كان رجلا حرا مكلفا مستمدا صحح
الاطراف وفي المقتول نقصان احد الاوصاف المذكورة بقتل كفاية
لعموم النقص الدالة على القصاص اذا خرج من البطن تمامه او اكثر من
البضع حتى لو خرج راسه واشتمل ولم يخرج منه غيره فقتله لا قصاص
عليه الا ان يكون مع التماس بصفه او اكثر ذكره في الخلاصة وانما يقتل
الكفر بالذمي لان كفره مانع من القصاص فلو قتل مسلما حرييا او
مستامنا لا يقتل لان غير محقون الدم على التماس وكفره باعث على
الحرب ولا يقتل الذمي المستامن ولا المستامن بالمستامن استحسانا
لقيام البيع فليقتل المستامن المستامن المستامن واذا ذكر في كشف
اصول البرزوي ان المسلم اذا قتل مستامنا عدا يلزمه القصاص قياسا

ومؤاوية احمد بن عمران استاذ الطحاوي عن اصحابنا ورواية عن جماعة عن ابي
يوسف وفي الاستحسان لا يلزم القصاص لبقا الشبهة البيضة لدمه وفي
الفتاوى العمدية ان المسلمين المستامين اذا قتل احد ماصاحبه في دار
الحرب لا قصاص عليه ولا دية ولو قتل احد الاسيرين هناك الاخر فعند
الشيخين لا شيء عليه الا الكفارة وعند محمد بن نجيب **الدية ولا يباد مملوكه**
اي لا يقتل المولى اذا قتل مملوكه **ولو مشركا** يعني وبين غيره لانه لو وجب
القصاص لوجب للمولى ولا يستوجب القصاص على احد لنفسه ولكن يجب
على المولى الكفارة ذكره في فتاوى قاضي خان وفي الخلاصة اذا قتل عبد الوقف
لا يجب القصاص **وبالولد امنعه** يعني اذا قتل الوالد او الوالد المولى
لا يقتل لانهما سبيان في احيا الولد في المستبعد ان يستحق له اقل منهما
وقال عليه الصلاة والسلام لا يباد الولد بولده والجدة من قبل الاب والام
كالاب والحجة من قبل الاب والام كالا تركه في الكافي **وعنه** اي اذا قتل
عبد ولد لا يجب القصاص عليه لما سيجي **وعكاتب له وفاء** اي مال
بني بما كان عليه **وارث وسببه** وذلك لانه اختلف الصحابة في موته
حرا او عبدا فذهب زيد بن ثابت رضي الله عنه الى انه يموت عبدا وهب
علي بن مسعود رضي الله عنه الى انه يموت حرا فمن له الحق على الاول المولى وعلى
الثاني الوارث واذا استتب من له الحق سقط القصاص وان اجتمع على القصاص
فقد اجتمع على تركه المستوفي متلو ما وان ترك وفاء ليرث له وارث الا المولى
فلم يولي القصاص عند الشيخين وعند محمد لا يجب القصاص فانه استتب
سببا لاستيفائه الوارث ان مات حرا او الملك ان مات عبدا او لهما ان
حق الاستيفاء للمولى سجين واختلفا بسبب لا يقضي الى التراجع ولا الى
اختلاف الحكم فلا يمتد به فان لم يترك وفاء لقصاص المولى اتفاقا سوا
كان له وارث اخر او لانه مات عبدا يفتن اهكذا ذكر في الهداية
ويسقط قود وارث على ابنه يعني اذا قتل الاب جدا ووليه ابنه يسقط
القصاص لحرمة الابوة وينبغي ان يكون الام والجدة والجدة كذلك ايضا
ولا يجزئ ان قتل الاب عبدا لانه داخل في هذا الحكم فلا حاجة الى افراده
بالذكر فيما تقدم وفي الخلاصة من قتل اخيه وبينه في نكاحه سقط
القصاص وفي فتاوى قاضي خان اذا قتل احد الابنين الاب عمدا والاخر
الامر دوى عن ابي يوسف انه لا قصاص على واحد منهما وعلى كل منهما دية

قبله في ثلاث سنين اذا لم يكن للقولتين وارث غيرهما **ولا ينادى بالسيف**
ذكر في الهداية ان المراد بالسيف مطلق السلاح وذكر في كشف البرذوي نفعاً عن
الاشرار ان المقصود منه خصوص السيف وقد يتيقن القتل وامثالي غيره كقطع
اليده فلا يتيقن بالقتل لاجتماع عدم السبابة وفي الخلاصة اذا اراد ان
يقتله بغير السيف ذلك ولو فعل ذلك بغيره الا انه لا ضمان عليه
وصار **سواء** موافقه بالعقوبة او بالجراساق عليه ذابته او حفر
ببرقا لقاها فيها **ويستوفي الكبير قبل الصغير قودا لها** اي الكبير
والصغير وهذا عند ابي حنيفة وقال ابو يوسف ومحمد ليس للكبير ان
ليستوفيه حتى يدرك الصغير لانه مشترك بين الكل فلا يستوفيه البعض
كما اذا كان بين حاضر وغائب وله انه لا يجري بسبب لا يجري عنى القرائة
فليست لكل منهم على الحال وهذا بخلاف الغائب فانه يتوهم العفو والصغير
لا يتوهم منه ذلك كذا في الحصر وذكر في المصنف ان الخلاف فيما اذا كان الكبير
اخا للصغير او عماله اما اذا كان اباً بان قتل عبداً مشترك بينهما وبين اولاده
الصغار فحينئذ يستوفيه الاب مبداً ايضاً وفي قوله يستوفي الكبير
اشعار بان لا يشترط الا ما في استيفاء القصاص ونقص عليه في الجائز
ومترح بذلك في الكافية ايضاً وفي فشاوى الحصر ذكر قاضى القضاة الامام
شرط في استيفاء القصاص وبه قال بعض اهل الاصول كذا في القنية
وذكر في شرح الطحاوى اذا كان الولد واحداً فله ان يقتل القاتل
قصاصاً سواء قضى القاضى به او لم يقض **وفي قتل مسلم مستلماً ظنه مشركاً**
عندنا اي القضاة **الكفارة** وفي بعض النسخ الكفارة والدية وذلك
لانه احد نوعي الخطا فلا يوجب القصاص وذلك لوجوب الكفارة والدية
على مائتين وفي الهداية قالوا ان الدية انما تجب اذا كانوا مختلطتين
فان كان في نصف المشركين لا تجب الدية لسقوط عصمته بتكثير سوادهم
ولعل ترك ذكر الدية في بعض النسخ كنهاء **في الموت بفعل يفتنه وزيد**
وسبع وخمسة الدية **على زيد** اي اذا جرح رجل نفسه وجرحه
زيد وعقم اسد وله عنه حية فمات ولم يعلم من ايها مات يجب على
زيد ثلث الدية لان فعل الاسد والخمسة خمس لكونه هدراني الدنيا
والاجرة معتبة في الاخر حق يؤثم وفعل زيد معتبة في الدنيا والاخر
فهي ثلاثة اجناس فيجب على زيد ثلث الدية لكونه في ماله لانه عمد والعمد

لا تخمد العمد كذا في الكافي واعتراض المصنف بانه يجب ان ينظر الى
تعدد ما هو مؤثر في الموت واتحاده والسبع والخمسة اثنان ولا اعتبار
في ذلك لكونهما هدران واجب بان حكم قتل واحد والمعنى في الا
الحكم المرتب عليها لا تعدد ولهذا الفعل لوجرح الزنا جراحة واحدة
خطا والاخر جرحه اكثر من واحد ولم يعلم بآية ت فانه نصف الدية
بينهما **ولا شيء يقتل مكلف سبباً** اي سبباً **سواء** سبباً
كان بطلاً او نهاراً في مصر او غير مصر لانه يتبطل عصمته للمحاربة مع ان
السيف غير مثل حتى يدفعه بالمحاب بالمعاون **او عصا اللفار**
في مصر اي اذا اشهر عصا عليه فقتله المشهور عليه لا يضمن
الا اذا اشهرها عليه نهاراً في مصر فانه لو قتل اليهود عليه عمداً قتل
به عند ابي حنيفة لان القوت بلحقة ظاهراً والعصى يثبت الحق
الغيب بخلاف ما اذا كان بطلاً او كان نهاراً في غير مصر فان القوت
لا يلحقه وعند ههنا لا قصاص لانه قتل دفعا للضرر مطر واعلم في
الهداية قالوا ان كان عصا لا يلبس بحمل ان يكون مثل السلام عندنا
واعلم ان قول المصنف ولا شيء يقتل مكلف رنما يشعر بانه لا يجب على
المكلف قتل الناهر وهو المفهوم من سرقة الجامع الصغير وفي جنة
الجامع الصغير فحق على المسلمين ان يقتلوه وفيه اشارة الى الوجوب
والدية في ماله غير مكلف اما اذا اشهر المحنون او
الصبى على رجل فقتلها الرجل عمداً يجب الدية في ماله القاتل
لان العمد لا يحمله العاقلة ولا يجيب القصاص لوجود الميخ وهو
دفع الشر والقيمة **في قتل جمال ماله عليه** يعني اذا سال
جمل على رجل فقتله الموصول عليه يجب الضمان ههنا دون الصبي
والمجنون لان عصمتها محتمة فيسقط بفعلها **ويجب القود فيما**
ون النفس ان امكن المائلة اذ لو لم يكن المائلة لا يجيب القصاص
بل يجب الدية كقطع اليد **من الفصل** سواء كان مفصل
الرسغ والمرفق او الابط هدر بخلاف قطع اليد من نصف الساعد
اذ لا يمكن المائلة **والرجل** اي وكقطع الرجل من المفصل سواء كان
مفصل الكعب او منتهى الفخذ **ومارن الانف** وهو ما لان من
الانف اي ما دون قضيبته وانما قيد بالمارن لانه اذا اقطع من

اصله لانه لا قصاص فيه لانه عظم وان قطع الارنية ففيها حكومة عدل
على الصفة كذا في الخزانة **والاذن** فانه اذا قطع كلها ففيها القصاص
وان قطع بعضهما ففيه ايضا القصاص ان امكن رعاية الماشية
وقيل للاذن مفاصل فان حصل القطع من مفصل يقتض من ذلك
المفصل وان لم يكن من المفصل يقطع من اذنيه قد رما قطع والرجوع
في معرفة المفاصل الى اهل النظر كذا في الخزانة **وكذا في**
فيها الماشية الشجة هي الجراحة التي في الراس والوجه والجزء
التي فيما تحت الدفن الى اسفل البدن لا تستي شجة واما الذين
من الوجه اتفاقا وكذا الهيان اي العظمان اللذان عليها الاذن
من الوجه والمراد بالشجة التي يمكن فيها الماشية هي الموضحة فقط
كما سيذكره وذلك لانه يمكن ان ينهي بالسكين الى العظم فيتحقق
الماشية كان المناسب الاكتفاء ذكرها في احد الموضعين ولعله اثار
همنا الى الخلاف في الشجاج التي قبل الموضحة فان الاقتصار على قوله
في القصاص انما هو رواية الحسن عن ابي حنيفة وذكر محمد في
الاصل وهو ظاهر الرواية انه يجب القصاص فيما قبل الموضحة
اذ ليس فيه كسر عظم ولا خوف هلاك فيسد عورها بمسادة فيخذ
حديثه بقدر ذلك فيقطع بما مقدار ما قطع فما ذكره هنا رواية
الاصل وما ذكره بعد في كتاب البدايات هو رواية الحسن ومحمد
ان يكون عدم التصريح بذكر الموضحة همنا اشار الى ان الشاج اذا لم
اصلع والمخروج اصلع لا يقتض بل يجب التدبيرة الارش لان موضحة
الاصراع هو ان كان الشاج ايضا اصلع يجب القصاص ايضا
للمساواة كذا في الذخيرة ويجب استيفاء القصاص من الموضع الذي
فيه الفعل الاول فان كانت الشجة الاولى في مقدم الراس او وخره
يجب ان يقتض منه في ذلك الموضع لاني غيره كذا في فتاوى قاضي خان
وعن قايمة ذهب منوها يضرب رجل سوا كان الضرب بالاصبع
او بغيرها ولا فرق بين ان يكون عين المجني عليه صحيحة او حولا ولا
يضرب باصبعان بخلاف ما اذا كان فيها حول شديد يضرب باصبعين
فانه لا قصاص فيه بل فيه حكومة عدل وان كان الحولا الشديدا
عين الجاني دون المجني عليه خيرة بين القصاص والتدبيرة كذا في الخلاصة

وقد اطلق الامام قاضي خان انه لا قصاص في عين الاحول ونقل عن
الحسن التفصيل المذكور في الخلاصة وذكر في المحيط اذا ضرب عين انسان
عمدا فابيضت بحيث لا يبصر بها يجب القصاص عند عامة العلماء لان
رعاية الماشية متعبد به وفي الخزانة ان ادعى المجني عليه ذهاب الصبوة
وانكسر الجاني يعرف ذلك بنظر الاطباء والكاملين ويستعمل شيئا ونصب
شيئا **في عينه** ان شيئا يد به حية فان هرب علم انه لم يصب يذهب
وان لم يهرب بذلك فالقول للضارب مع مجنيه على النبات وفي فتا
قاضي خان قال بعضهم اذا اخبر رجلان من اهل العلم انه ذهب بصره
يؤخذ بقوله ما وعن محمد بن مقاتل بقا المضرور مستقبل الشمس
مفتوح العين فان دعت عينه بصره قائم وان لا فلا **في عينه على**
وجهه اي على عينه التي لا تقص ببقية الوجه سوى العين الا التي
معص **قطر رطب** اي منلول بالما **ويقال عليه بمراة كذا**
محاة حتى ذهب منوها كذا في الهداية وبعض الكتب
ان يقابل عينه بمراة محاة حتى تبين ناظرته **لا ان قلعت** لا متاع الماشية
في القطع وذكر في الخلاصة اذا قلعت العين او جاعها السكين يجب
التدبيرة دون القصاص هو الصحيح هذا هو المذكور في الكتب المشهورة
ونقل الامام قاضي خان عن محمد اذا قور عين رجل يقتض بماله قال
المطري في المغرب قوله التي تقور قطع من وسطه خر فامستديرا
كما يقور البطح ومنه اذا قور العين ففي القصاص روايتان **ولا في**
عظمه اذا اعتبار الماشية متعبد ر لا خيال الزيادة والنقصان **الا**
السن فيقطع ان قلعت وتبرد اي يستحق البرد ان كسرت
هكذا في بعض نسخ الهداية وكذا نقل صاحب الذخيرة عن شيخ الام
وفي الزبادات نص على القلع وقال صاحب الكافي بن الاطبا كلام
في السن انه عظم او طرف عصب يابس فعلى القول الاول لا حاجة الى الفرق
وعلى القول الاول نقول باعتبار الاول يمكن الماشية في السن دون
سائر العظام اذ يمكن ان تبرد بالمبرد من كسره وكذا اذا قلعت السن ببرد
الى موضع السن ولا يقطع قصاصا متعبد ر الماشية اذ ربما يفسد به لهاية
هكذا نقل صاحب الخلاصة عن شرح الطحاوي والفتاوى الصغرى
وعن القادرى والامام الشيخ قاضي صاحب الخلاصة الحاصل ان

الترع مشرع والاحكام بالبره احتياطا وفي فتاوى قاضي خان اذا كسر
السن او اسود الباقي لا يجب القصاص فيقطع قدر ما كسر بالبره في
ظاهرا لرواية اذا كسر السن لا قصاص فيه وفي شرح الطحاوي اذا ضرب
سن رجل عمدا حتى تحرك ثم سقطت يقتل وفي القنية اذا وكن فسقطت
سنه المحركة قبل ذلك ففيه حكومة عدل وان سقطت بعد ثلاثة ايام
ولم يدر انما من الركوة او التحرك السابق يضاف الى الركوة لانه احدا السن
وفي الخزانة ينبغي ان يقتل الضرب بالضرث والتية بالنسبة والناث
بالناث ولا يوضح العليا بالسفلى وبالعكس ولا العسرى باليمنى وبالعكس
والسن الكبير يقتل بالصغرى وبالعكس **ولا بين رجل وامراة وحر**
وعبد وعبد يعني اذا جنى رجل عمدا على طرف امراة او حر على طرف
عبد وبالعكس او عبد على طرف عبد او حر فانه لا قصاص بل فيه الدية
لعدم المماثلة ونقل عن الواقع ان اذ قطع امراة يد رجل فهو بالخيار
بين القصاص والدية اذا الناقص يستوفى بالكمال اذا رضى صاحب
الحق وفي الاقتصاد على ذكر عدم جريان القصاص بين مولا اشار الى
انه يجري القصاص بين المسلم والذمي **والجائفة** في المغرب هو الطعنة
التي بلغت الحوف او فخذته وفي الاكل هي ما يكون بين العمة والعانة
ولا يكون في العنق والحلق ولا في الفخذ والرجلين وفي الهداية الجائفة
تختص بالجوف الزايس وجوف البطن وفي الخزانة الجائفة انما يكون
انما تصل الى الجوف والصدور والظهر والبطن لانها من الجرجرة النافعة
واما لا يجب القصاص فيه لان القصاص يكون بعد البر والبر فانه قادر
ثم ان كانت سارية يجب القصاص عندنا في النفس لا في الجائفة **واللسان**
شرا قطع البعض او الكل لانه مما يتبعض ويخط فلا يمكن اعتبار المماثلة وعن
ابي انه ان قطع من اصله يجب القصاص كذا في الهداية وذكر في التيسر
المستورنية قال ابو حنيفة ان امكن في اللسان القود ويجزئ فلا قود في سطره
ويجب في او اصله قال صاحب الخزانة المختار للفتوى هو الاول **والذكر**
فانه انما ينفص ويبسط فلا يراعى المماثلة وفيه خلاف ابو يوسف اذا
قطع في الاصل في اللسان **الامن الحشفة** وهي ما فوق الختان من راس
الذكر والمراد انه اذا قطع من حشفة من موضع الختان يجب القصاص
لان موضع القطع معلوم بخلاف ما اذا قطع بعض الحشفة فانه لا يعلم

وقد ان في ذكر الخلل واما في ذكر الخصى والعين ففيه حكومة عدل وفي ذكر
الصبى ان تحركت يجب القصاص والا ففيه حكومة عدل **خير المجنى عليه**
بين القصاص واخذ الدية **ان كانت يد الفاطم ناقصة** بان كانت غلاما
او ناقصة الاصابع لان استيفاء الحق كاملا مستعذر فله ان ياخذ دون حقه
وان بعدل الى العوض ذكر في الخزانة قيل انما ثبتت الحياة في حق السلا اذا
كانت ينفع بها مع الشلل اما اذا كانت غير منفع بها فلا يجزئ المجنى عليه
بل له دية صحيحة وبه يعني **او الشجعة** عطف على قوله يد الفاطم اي جنى المجنى
عليه ان كانت الشجعة **سنة** اي تشتمل ما بين قرني الشجرج اي ناحتي
راسه **لا الشاج** اي لما تشتمل ما بين قرني الشاج بسبب صغر راس الشجرج
وعظم راس الشاج فيقدر استيفاء ما بين قرني الشاج بسبب ان باءة ما بينه
ولو كان الامر على العكس ايضا يجزئ لانه ايضا يتقدر الاستيفاء كمالا للغة
الى غير حقه **ويسقط القود بموت القاتل** لقوات محل الاستيفاء ولا يجب
الدية في تركته **وبعقود** مد الاوليا **وملح** على ماله قليلا او كثيرا
لان القصاص حتى جميع الورثة فكل منهم يمكن من الاستيفاء والاستقاط عفوا
وصلحا واذا سقط حق البعض في القصاص سقط حق الباقي لانه لا يجزئ **ولسبا**
من الاوليا من المعاني والمصالح **حصة من الدية** لانه تعدى استيفاء
القصاص لعني في القاتل بسبب العقو والصحة يجب المال كافي الخطا واما
انه اذا عفى عن القاتل فانه يبرأ عن القصاص ولا يبرأ عن ظلمه وعدوانه
فيما بينه وبين الله تعالى كالدين على رجل فانه اذا مات المطالب وبراثة
الورثة يبرأ عنه اما عن ظلمه فلا يبرأ كذا في الخزانة **ويقتل جمع قود** قتله
وليس قتل البعض اولى من البعض **وبالعكس** بان قتل واحد جماعة فانه يقتل
ولا يلزم مرثى اخر **فان حضر قتل احد** من اوليا المقتولين ولم يحضر اوليا
الاخرين وادعى القصاص **قتله** ولا ينتظر حضورهم اذ لا فائده في الاشغال
اذ عرفوا اصددهم ههنا لا يسقط حق القصاص **ويسقط حق الباقي** وذلك
لقوات محل الاستيفاء **ولا يقطع يمان يد** وذلك بان يتر السكين على
يد احد فقطعت بل يكون على كل منهما نصف الدية لان كلاهما قاطع للبعض
والمماثلة غير ممكنة فلا يلزم على كل منهما نصف الدية اعلم انه اذا قطع رجل
يمنى رجلين وحضر فلما ان يقطع ايده وباحدان نصف الدية **وبقار**
عبد قتر بقود اي بما يوجب القود لان هذا الاقرار يبرأ فلا يكون منهما فته

خلاف لا قرار بالمال اذ هو منهم فيه ومن رمى عمدا الى رجل واصابهم
الشم فنفذ الى الاخر فماتنا بنفس الاول وعلى ما قلنا الدية للثاني
لان الاول عمدا والثاني احدى نوعي الخطا ورميته وان كان ميتا واحدا
انه بعد ديرة باعتبار المحلين فيفقد كل واحد حكمه ومن قطع اي عمد فمات
عن قطعه فمات منه من قاطعة دية في سالة لانه عفا عن القطع لا عن
القتل وهذا السراية علم انه قتله لا قطع وعدم وجوب القصاص توجهه
العفو وهذا عند اي حنيفة واما عند ما فالعفو عن القطع عفو عن
نوجه وهو القتل ان سارا ونقطع ان لم يسر ولو عفا عن الحناية او عن
القطع وما يحدث منه فهو عن النفس اما في الحناية فلا لها اسم جلس
يتناول الكل اما في القطع وما يحدث منه فلا له صريح في العفو عن السرقة
والقتل فالخطا من ذلك ماله والعهد من كله يعني اذا كانت الحناية
خطا فالعفو عنها عن الدية وهي ماله وحق الورثة يتعلق بها والعفو عنها
فيعتبر من ذلك وان كانت عمدا فهو وجهها القصاص وهي ليست بماله ولم
يتعلق به من الورثة فيصح العفو عنه على الكمال والقود يثبت بيد الورثة
عند اي حنيفة لانه انما يثبت بعد الموت حق الورثة ابتداء ولا يصح
لحوارج الميت عن التجهيز وقضا الترتلون ويبعد الوطى صى صايا واما
هو لسعي صدور الورثة لا ارثا اي لا يثبت القصاص للورثة بطريق
الارث كما زعم ابو يوسف ويحمد بناء على ان ما خلفه وهو المال موروث
اجماعا فكل الامثل والعرف لا يحنيفة ان المال يقتل لحوارج الميت
مع ان الميت اقل من ذلك اذا نصب شبكة فمات وتعلق بها صبيد بئد
توته فانه يملكه فخذ اي حنيفة بنبوت القصاص للورثة بطريق الخلاف
قال المصنف الورثة تشدد على نبوت الملك المورث ثم الانتقال منه الى
الوارث والخلاف لا تشدد على ذلك فالمراد بالخلاف ههنا ان يقوم شخص
مقام غيره في اقامة فعله فكان الحق ان يقتل المقتول القاتل في القصاص
لكنه عاجز عنه فالورثة قاموا مقامه من غير ان يملكه المقتول ثم انقلد
منه الى الورثة فلا يصير احد منهم خصما عن البقية متفرع على ما تقدم ههنا
عند اي حنيفة واما عند ما فيصير احدهما خصما عن البقية فان
كل ما يملكه الورثة بالوارث فامد هم خصم عن الباقي فلو اقام حجة بقتل
ابيه غايبا اخوة فحضر عبيد لها عند اي حنيفة وعند ما لا حاجة

الى اعادة البقية واجبوا ان القاتل يحبس لانه ستم بالقتل والمتهم محبس واجبوا
ايضا انه لا يقضي بالقصاص ما لم يحضر الغائب لان المقصود من القصاص لا
والحاضر لا يمكن منه بالاجماع وفي الخطا والدين يعيد الغايبا بيته اذا
حضر بعد ما اقام الحاضر البيته لان نبوت المال انما هو بطريق الورثة انفا
وهذا المدعى الوارث الحاضر كل الدرس واقام البيته على الكل اما اذا ادعى
الحاضر قد رخصت نفسه واقام البيته على ذلك وقضى القاضي به فانه
ليس للباقي الورثة استيفاء القصاص من ذلك البيته السابقة وايضا انما
لا يحتاج الى اقامة البيته اذا اقاموا عند ذلك القاضي اما اذا كان عند
قاص اخر فلا بد من اعادة البيته كذا في الفصول العا دية وخصم للترين
بالذكر لان في العقار اخلافا فاذا ادعى احد الورثة دارا غير ائاعن الميت
وقضى القاضي لها من حضر الغائب قيل يحتاج الى اقامة البيته وقيل
لا يحتاج وهو الاصح ذكره ايضا في الفصول والمعتبر في ضمان كمال
الرمي والوصول لان الضمان يجب بالحناية وانما يصير جانيا بفعل دخل
تحت اختيار وهي الرمي والوصول فوجب الدية على من رمى سندا
فارتد فوصل وهذا عند ما يحنيفة وكما اخبر الرمي في حق الجاحل حتى لا يحرم
بردة الرامي بعد الرمي وان سقط القصاص وان كان عمدا للشبهة وانما
عند ما فلا يحن عليه اذ لا رندا سقطت فواء كانه ابراز الرامي عن حجه
كتاب الديات وجه مناسبة
ايرادها عقيب الحناية وهي ظاهر جمع دية مصدرة رومي القاتل المقتول
اذا اعطى وليه المال الذي هو بدل النفس ههنا املاها ثم سمي بها نفس ملك
المال تسمية بالمصدر وهي مثل عن في انها محدوفة القاتل وقد يتصل
بجيت يشتمل المال الذي هو بدل ما دون النفس وقد يخص هذا باسم الارش
وقد يطلق الارش على بدل النفس ايضا الدية اي دية النفس من الدية
الف دينار ومن الفضة عشرة الاف درهم ومن الابل مائة ولا
اقتصار على الاجناس الثلاثة انما هو عند ما يحنيفة واما عند ما
فيكون من هذه الثلاثة كما ذكر ومن البقر مائتا بقر ومن الغنم الف مائة
ومن اللؤلؤ مائتا طلة كل حلة ثوبان ازار وهد الان عمر رضى الله عنه
جعل على كل اهل مال من الاجناس الستة هكذا وله ان التقدير
ينبغي ان يكون شيئا معاومر الما لية وهذه الاشيا مجعولة الما لية والنفقة

بالايل عرف بالاناث المشهور دون غيرها كذا في الهداية ولا يخفى ان هذا لا يرفع ما اسنه لانه مع انه ذكر في شرح الطحاوي ان عند هابن يفي ان يكون بقية كل طلة وقية كل شاة خمسة دراهم وهكذا ذكر في الذخيرة فالوجه ان يقال انما قضى عمر رضي الله عنه بذلك بطريق الصلح بعد ما قضى بالدم والدمانير اذا الصلح على مال اخر في الدية جاز وذكر في المصنعات في زمن ابي حنيفة كان غالب اموالهم هذه الثلاثة فاقصر عليها فلا خلاف في الحقيقة ثم ما ذكر من ان الدية عشرة الاف درهم وهو مذهب الشافعي فحاول درهم مروي عن علي رضي الله عنه وروى عن بن عباس رضي الله عنه ان الدية من الورق اثني عشر الف درهم وهو مذهب الشافعي فحاول بعضهم التوفيق بين الروايتين وزن سبعة وفي الاخرى وزن الدراهم في احدى الروايتين وزن سبعة وفي الاخرى وزن ستة وهذا المصباح لو كانت نسبة ستة الى سبعة كنسبة عشرة الاف الى اثني عشر الف وليست كذلك على ما لا يخفى على المحاسب واعلم ان الجوار في بقية الانواع الثلاثة من الدية الى القاضي صرح بذلك وفي الخلاصة والذخيرة وذكر في النهاية ان الجوار الى الثاقل يودي اي نوع شام من الانواع الثلاثة **وهذه** اي الدية من الابل **في شبه العمد ارباع من بنت نخاض وبنت لبون وحيته وجذعه** وقد عرفت تفسير هذه الاربعة في كتاب الزكاة فلا يجتهد بها وهي اي الدية من الابل اربعا الدية **المغلظة** الواجبه ومعنى تغليظها هو انه وجب شي لم يجز في الخطا واعلم انه لا يكون التغليظ الا في دية الابل فان قضى بالدية في غير الدية لابل لم تغلظ لعدم روادا في دية وهذا عند ابي حنيفة وابي يوسف وهو قول بن مسعود رضي الله عنه وعند محمد الدية المغلظة ثلثون جذعة وثلثون حمة واربعون ثلثه كلها خلفا اي حوامل وهو مروي عن عمر بن زيد بن ثابت والمغيرة بن سبعة وابي موسى الاشعري رضي الله عنه وهو وعن علي رضي الله عنه انها ثلاث لانه وثلثون حمة وثلاث وثلثون جذعة واربعة وثلثون خلفه وعن عثمان رضي الله عنه انها ثلاث من الاستان المدكوك من كل ثلاث وسنين ثلاث وثلثون ذلك كذا في الكافي **وفي الخطا اجناس منها** اي من الاصناف الاربعة المذكورة وهي بنت نخاض وبنت لبون وحيته وجذعة من كل منها عشرةون وكفان الخطا **ومن بني نخاض عشرةون** معذور وكفانها

اي كفان شبه العمد وكفان الخطا **رقبة مؤمنة فان عجز صام شهرين** **ولا** اي متابعين لقوله تعالى ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة الآية وحده شبه الخطا على العمد للمساومة بينهما او اطعام غير مشروع فيما لا ينفذ منصوص عليه والنيات الابدال بالزاي لا يجوز **مع رضيع** **احد ابويه مسلم** لانه مسلم ببيعة جبر الابوين ديننا **لا الجنين** لانه عضو من وجهه ولم يدخل تحت مطلق الرقبة مع انه لا يعرف حياته وسلامته **والمرأة نصف الرجل وما في النفس وما دونها** فقد روى عن علي رضي الله عنه موقوف فامروا ان دية المرأة على النصف من دية الرجل وليست ثلثي من ذلك الجنين فان دية حمسامة درهم ولراكان او اثني كايحي **والدمي كالمسلم** في الدية لقوله عليه الصلاة والسلام دية كل ذي عمد عمد الف دينار **تقي** **الالف والحشفة والعقل واحد الحواس ان منع اذا كثر الحروف** **والجثة وشعر الرأس كالدية والاضل في ذلك** انه اذا فوت جثس منفعة على الكمال او ازال جمالا مقصودا في الادمي على الكمال تحت كل الدية اذ النفس لا تبقى منفعة لها من ذلك الوجه والاضل في ذلك انه اذا فوت جثس منفعة من كل وجه تغلظ الادمي اذا عرفت هذا تقي الالف الدية لان كمال جمال الوجه به كان قطع مآرته قطعاً او اربسته او القصة مع المآرنة قطعاً او خطا تحت الدية هكذا ذكر في الهداية وفي الخزانة في الارنبه حكومتة عدل وهو الصحيح فان ضرب انسان فصا رحيث لا يتنفس منه ولكن ينفس من الفم فيه ايضاً حكومتة عدل وانما كان في قطع الحشفة كمال الدية اذا كان خطا لانها اضل في منفعة والايلاج والدفق والقصة كالشابع لها ويعلم من ذلك بطريق الاصل انه اذا قطع الذكر تمامه تحت دية كاملة صرح به في الخزانة وذكر ان في فتاوى قاضي خان ان في قطع ذكر الحفتي ر والعينين سواء كان من الحشفة او غيرها حكومتة عدل كما كان او خطا والمراد بالعقل القوة المميزة بين الامور الحسنة والقبحة وبالحواس السمع والبصر والشم والذوق فاذا ذهب بالضرب احد هذه الاسمي تحت الدية اذ في كل منها منفعة مذكورة ولم يقصد لفقها حكم الحواس الباطنة لان الاشياء تقرر لم يمتوتها والقياس ان تحت بافسادها دية كما اذا ضربت على مؤخر راسه فبطلت كقطعة اذ فيها منفعة مقصودة ثم وجوب الدية بقوات الشتم انما هو على رواية القدوري وعن محمد ان فيه حكومتة

عدل والقوى على الاول ذكر في المنصورية وفيها ايضا اذا نجه موضحة
فذهب منها بصر فعداى حيفة في الموضحة وفي البصر الارش ولاقصا
وعند مما في الموضحة القصاص واما قطع اللسان فانه انما يجب فيه الد
اذا استاصل او قطع بغضه بحيث لا يقد على ادا اكثر الحروف فلو قدر
على ادا اكثرها نجت حكومة عدل وهذا عند البعض واذا كان المصنف
ثم انه قد ذكر الحروف مطلقا ليناول جميع اللغات فان بعض الحروف
مخصوصة ببعض اللغات وقد صرح في بعض الكتب ان الحروف المعجمة
عليها مدار الكلام العرب وقال بعضهم ان امكنه التكلم بنصف الحروف
العربية لا غير يجب فيه نصف الدية وكذا التربع وعلى هذا القياس
انه قضى بذلك على رضى الله عنه ان الحروف ليست كلها من اللسان بل
بعضها من الشفة هي الواو والميم والباء والفاء وبعضها من الحلق وهي
الهمزة والمها والحاء والعين والغين والحاء وكذا القاف والكاف لا
مدخل للسان في اناسها وما حد هذه الحروف من اللسان فينبغي ان يقسم
الدية على الحروف السانية فما لا يملكه الانسان به من هذه الحروف
يلزمه حصة من الدية كذا في الجزالة وفي فتاوى قاضي خان ان في
قطع اللسان الاخرى حكومة عدل واما اللجئة وشعر الرأس اذ اقلها
او تنقلا لم يثبت في كل منهما كمال الدية عند اكان او خطا لما فيها
من الجمال خلاف شعر راس العبد والحيته فعداى حيفة ان شعر
الصدر وسائر الاعضاء ودوى عن ابي حنيفة ان في الشعر الجنب القصاص
والقوى على الاول واما في شعر راس العبد والحيته فعن ابي حنيفة ان
شأنه لاه دفعه الى الجاني واخذ قيمته وان شارك وذكر القدوري
ان في شعر العبد والحيته حكومة عدل والقوى على انه يجب عليه ما
يقصه وقيمته وهكذا دوى الحسن عن ابي حنيفة وفي المسون هذا
قول صاحبه كذا في المنصورية وذكر في الظهيرية ما ذكر في الدية
واللجئة انما هو اذا كانت واقعة فان لم تكن واقعة بان كانت طاقات
ففيها حكومة عدل فان كانت شعر ان منفردة على ذنبه فانه لا يجب شيء
لانه زال عنه الشئ واذا قطع طعنة امرأة لا يجب شيء **كافي اثنين كما**
اثنين كالأدين والحا جين والعينين والشفين واليمين
واليدن والرجلين والاسن والاسن للرجل والشددين للمرأة وكذا

جلناها **وفي احد مما نصفها** اي نصف الدية لان نفوت اثنين منها
نفوت جنس المنفعة او كمال الجمل وفي نفوت احد مما نفوت النصف وفي
الجزالة روى عن الطحاوي ان الشفة السفلى او الشفة العليا اذا قطعت
وامكن القصاص بقص ولادية فيه وفيها ايضا ان في ثدي الرجل حكومتان
ذلك **وفي اشعار العينين** عطف على قوله في اثنين اي فيها ايضا كل الدية
والاشعار جمع شعرها العنبر وهو منبت الاهداب وقد وقع في المنسوط ان في
اشعار العينين الدية كاملة اذا لم ينبت الاهداب وان كانتا لرواية بالفتح
فالمنصاف يحدوف اي اذا مضارعة لم ينبت الاهداب وذلك لان احدا من
اللغات لم يذكر ان الاشعار من الاهداب وقال صاحب الكافي يحتمل
انه ان ازاد بالاشعار والاهداب مجاز تسمية الثابت باسم المنبت والحا
ان في قطع الاحقان دية كاملة وكذا في شفتي الاهداب بدون قطع الاحقان
اذ به نفوت الجمل على الكمال او جنس منفعة دفع العذى والاذى عن العين
وفي احد مما ربعها لان الاشعار اربعة ولو قطع الاحقان باهدابها فبقية
دية واحدة لان الكل كشي واحد كالماد من مع القصبة **وفي كل اصبع من**
اصابع الرجل او اليد عشرها اي عشر الدية لان في قطع كل اصبع اليد
نفوت جنس المنفعة وكذا اصابع الرجلين وفيه دية كاملة وهي عشر
فتقسم الدية عليها **وفي مفصل اليد او ثلثه** اي ثلث عشر الدية
وفيه اي في مفصل اليد **نصف عشرها** اي نصف عشر الدية
وذلك لان كل اصبع من اصابع الرجلين ثلاثة مفصل سواء الانقسام
فان فيه مفصلين كما بين في علم النسخ فيقسم دية اصبع دية واحد
على مفصله **كافي كل سن** فان فيه نصف عشر الدية وذلك لان كل
اصبع من اصابع لقوله عليه الصلاة والسلام في كل سن خمس من الابل
ومذاشي عرف بالنقل لا مدخل للقياس فيه حتى يروى وانه ينبغي
ان يكون في كل سن ربع عشر الدية اذا كان عدد الاسنان اثنين وذلك
لان عددها يختلف بالثلاثين وبعض اثنان وثلثون وفي بعض ثلثون
وفي بعض ثمانية وعشرون فلهذا لم يعتبر الشارع الجميع منزلة النفس
بل اعتبر كل منها على قدر حتى لو كانتا لاسنان ثمانية وعشرين وسقط
الجميع بضرب ضارب فعليه دية كاملة وحسنا دية وان كانت ثلثون
فدية كاملة ونصف دية وان كانت اثنين وثلثين فدية كاملة

وذلك اجناس مائة والعين في نفس الادمي من الاعضاء داء ارضه على دية
النفس لا الاستئذان ذكرهم في الخزانة واما ما ذكرهم المصنف من ان العدد
المتوسط للانسان ثلثون وللسن منفعان المصنع والزيادة فاذا اسقط
سنتين منفعها بالكلية ونصف الواحدة ثلث العشر ونصف المنفعة
سنتين العشر ومجموعها نصف عليه انا لاسلم الزينة في الانسان التي
لا تظهر للناس ولو سلم اذا لم نقول فنقول اذا لم يكن للسن سن اخرى
مقابلة لها وجب واحد على هذه السن ينبغي ان لا يجب لثلث العشر كما
ذكر وليس كذلك فالاول ان يحال على السماع ولا بين **وكل عضو من**
نفعه يضرب كانه اذا شلت والعين اذا ذهب ضوءها **ففيها العينية**
الكاملة لان المعتبر بقوت جفن المنفعة لا قوت الصورة وذكر القرب
وقع اتفاقا فان العين مثلا اذا ذهب ضوءها بادخال قوت او شي اخر
فما يجب ديتها اذا كان بخطا **ولا قود في الشايع** اي الجواحات الواقعة
في الزاير والوجه **الاني الموضحة عمدا** وهي الشجة التي توضح العظم ولز
تلك يقال وضحت الشجة في راسه واوضح فلان راس فلان اذا شج هذه
الشجة واما قول ابي يوسف شجة فافضحه فلم اصله الا في رسالته كذا
في المغرب واما كان فيها القصاص لما انه يمكن ان يوصل السكين
العظم فليس اويان وقد ذكرنا فيها نفذة مر كلاما يخلق بهذا القام
وفيه اي في الموضحة **خطا نصف عشر الدية** وفي الخزانة ان يوضحة
الاضلع انقص من يوضحة غيره لان جلد الاضلع ارق فكان فيها حكمة
عدل **وفي الهاتمة** اي الشجة التي تكسر العظم او الهضم في الاصل
كسر التي واما قيل كذلك هاتمة لما ان عظم الرخو الراس رطوبة
الى بعض العظام **نصفها** اي عشر الدية **والمنفعة** بفتح القاف
او كسرهما ذكره في الظهيرية وهي الشجة التي ينفل العظم بعد الكسر
اي تحوله كذا في الهداية وفي فنادي قاضي خان هي التي تخرج العظم
وفي المغرب هي التي تنفل منها فاق العظام في الراس **عشر**
ونصفه اي عشر الدية ونصف عشر الدية اي ثلاثة اجزا من عشرين
جزا **او الهاتمة** وهي التي تصل الى ارا الدماغ اي الجليدة التي تحت
العظم فوق الدماغ يقال امته اذا ضرب امراسه بالعصى او انما
قيل للشجة امته على معني ذات او كعينة راضية كذا في المغرب وبعد

هذه الشجة شجة اخرى تسمى امعة بالغين المعجمة وهي التي تصل الى الدماغ
وانما لم يذكرها فانلة غالبا **او الجافية** وهي الجراحة التي تصل الى الجوف
كما ذكرنا **نصفها** اي ثلث الدية وذلك لما زوى عشرين حزم ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال في الموضحة خمس من الابل وفي الهاتمة عشر وفي المنفعة
خمس عشر وفي الهاتمة ثلث الدية وفي حد يساخر في الجافية ثلث الدية
وفي الجافية نفدت الى الجانب الاخر **نصفها** اي ثلث الدية اذ هي
منزلة جافيتين **والحارصة** بالحاء والضاد المثلثين وهي التي تخدم
الجلد ولا يحتاج الدبر وفي المغرب هي التي تسق الجلد ايضا **والدامية**
في الدامية اما الدامية هي التي تظفر الدبر ولا تسيله كالدماغ في
العين واما الدامية هي التي تسيل الدم كذا في الهداية وفي القحاح
قال ابو عبيدة الدامية هي التي تدعى من غير ان تسيل منها الدم فاذا سال
سها الدم فهي الدامية بالغين المعجمة وذكر في موضع اخر منه ان بعد
الحارصة وهي التي تقطع الجلد وتسق اللحم وتسمى لاهنا لا تسيل
الدبر **والباضة** بالضاد المعجمة والعين المتملة وهي التي تقطع الجلد
كذا في الهداية والمذكور في المغرب انها هي جرح الجلد وتسقت
اللحم وهكذا في فنادي قاضي خان وهو النسب بذكرها بعد الدامية
هي التي تاحذ في اللحم كذا في الهداية **والنلاحمة** هي التي تاحذ في
اللحم كذا في الهداية وفي فنادي قاضي خان هي التي تدق اللحم ولا
تقطع وفي الخزانة هي التي تسق اللحم تبلغ من الباضعة وفي المغرب هي
التي تسق اللحم دون العظم ثم يتلاحم بعد شقها اي يتلاحم بيلاصق
قال الارزهرى الوجه ان يقال اللاحمة اي الفاطعة اللحم واما سميت
بالنلاحمة على ما يؤول اليه او على التفاول وعن محمد هي قبل الباضعة
وهي التي يتلاحم فيها الدم وينود ويحمر ولا يضرع اللحم **والسمات** وهي
في الاصل جلدة رقيقة فوق عظم الراس والجراحة الواصلة اليها
من غير ان يقطعها يسمى باسمها مجازا ولو يذكر محمد في الشجاع الحارصة
والدامية لانه لا ينبغي لما ارغا لبا وهذه كلها شجاع قبل الموضحة
وبلغ مر في كلها **عكوة عدل فيقو** مر على تقدير كونه **عبد ايل**
هذا الاثر معه ثم يقوم على تقدير كونه عبدا مع هذا الاثر **فقد التفاول**
بين العيتين هو وهي الاول يرجع الى قدر التفاوت والثاني الى

ح

حكومة العدل فاذا فرضنا ان المحبى عليه عبيد وقيمتهم بالاهذا الاثر
 مائة وعلى هذا الاثر تسعون فالتفاوت عشرين مائة فيؤخذ هذا التفاوت
 من الدية ويؤلف درهم فهو حكومة العدل وهذا منقول عن الظاهر
 وروى بن سماعه عن محمد واخلان الامام السجستاني **وبقي** كذا ذكر
 الامام قاضي خان وفي الفتاوى وقال بعضهم في هذا الى المحبى عليه
 فيما يحتاج اليه من النفقة واجرة الطبيب منى حكومة عدل
 وقال الكرخي ينظر الى ذى جراحة لها ارض مفترضة وهي الموضحة فان كانت
 نصف الموضحة يجب نصف اجر الموضحة وعلى هذا القياس وفي الفتاوى
 المنصورية ان كانت الجراحة على الرأس والوجه فالمقتضى يقتضى بقول الكرخي
 وان كانت على غيرهما يقتضى بقول الظحاوي وان تقسم عليه يفتى بالعدل
 الاخر فانه اثر وذكر في المضمرات الحكومة التي هي ما يرى القاضي بمشورة
 اهل البصر **وفي اصابع نصف الساعد** وهي ما بين المرفق الى الكف
نصف دية الاصابع وحكومة عدل نصف الساعد لان منفعة اليد
 وهي البطش متعلقة بالكف الاصابع دون الذراع فلم يجعل الذراع
 تبعاً حتى تضمن وهذا قول ابي حنيفة ومحمد وروى عن ابي حنيفة
 وعنه انما زاد على الاصابع تبع الى المنكف وعلى هذا الخلاف اذا قطع اصابة
 الرجل مع شيء من الشاق والتقييد بنصف الساعد للشارع لا لاندلا
 تفاوت في ذلك بين العمد والخطا اما اذا قتل وقطع اليد من مفصل
 الذراع ففي العمد القصاص وفي الخطا في الاصابع والكف نصف
 الكف نصف الذراع وفي الذراع حكومة عدل عند معا وعند
 ابي يوسف فيما نصف الدية والذراع تبع كذا في المنصورية **والكف**
تابع للاصابع والعبر للاصابع فان قطع الاصابع جيبا لدية وكذا ان
 قطعها مع الكف فان البطش حقيقة في الاصابع والكف تابع فان كان
 كان في الكف اصبع واحد ففيه وكذا ان قطعها مع الكف فان البطش
 ففيه عشر لدية وان كان اصابعاً او اصابعاً من خمس الدية وهذا
 عند ابي حنيفة واما عند معا فينظر الى دية الاصبع والاصبعين
 والى ارض الكف فيكون الاكثر ويدخل القليل في الكثير فان كان
 في الكف ثلاثة اصابع يجب ارض الاصابع ولا شيء في الكف اجماعاً
 كذا في الهداية ثم عند ابي حنيفة لو بقي من الاصبع شيء له ارض معلوم يدخل

الكف خمس لدية لليد وروى ابو يوسف عن ابي حنيفة انه بقي نصف
 الابهام ينظر اليه والى ما بقي من الكف فيدخل القليل في الكثير كذا في فتاوى
 المنصورية **وفي اصبع زائدة وغيره صبي ولسانه وذكر حكومة عدل**
لو لم يعلم الصحة مما دل على كلامه اما الاصبع الزائدة فلا تخرج من
 لا منفعة فيها ولا زينة لكن يجب حكومة عدل شرباً للادنى واما في
 الاعضاء الثلاثة للصبى فان المقصود من الاعضاء المنفعة فان لم يعلم صحتها
 لا يجب الارش الكامل بخلاف الارث والاذن وغوياً فان منفعة الجال
 ظاهرة واما قال لو لم يعلم الصحة لانه اذا علم الصحة بما يستدل به على
 النظر وصحة الكلام لا بالاستهلال فانه يجب صوت وصحة ذكره بالحركة
 عند البول فحكمه حكم البالغ في العمد والخطا كذا في الهداية وذكر
 في الذخيرة اذا قطع ذكر مولود فان كان قد بدى اضلا بان يجري البول
 في العمد القصاص وفي الخطا لدية وذكر في الخزانة اذا قطع لسان
 الصبي يجب لدية ان كان استهل وان لم يكن استهل ولم يحرك لسانه
 ففيه حكومة عدل **ولا يقاتل الجاني لجنايته على الاطراف** **الانفرد**
بروي اي بعدد روي المحبى عليه لا بما تسمى الى النفس فيكون ثلثاً فيقتضى
 ان ينظر فان هلك يقتل وان برى يقتضى بها فان عادت الى حالها
 الاصلية من غير تفاوت فما اذا شجعه وكفر فالتحمت ولم يبق لها اثر
 ونبتت الشعر سقط الارش عند ابي حنيفة وعند ابي يوسف ان عليه اثر
 الالم وهو ان ينظر الى الانسان بكم يخرج عن نفسه مثل هذه الحجر الجوار
 فان بعض الناس يخرج نفسه وبأخذ على ذلك شيئاً وعن محمد ان عليه
 اجر الطبيب ومن الدوا في الخزانة المختار قول ابي حنيفة **وعند الصبي**
والمجنون حقاً روي ذلك عن علي رضي الله عنه وايضا الحاصي يستحق
 بالتخفيف والصبي والمجنون اولي بذلك مع ان العمد لا تحقق منها لانه
 يترتب على العقل الكامل فلو جنى الفاضل بعد العقل ذكره في النوادر
 انه لا يقتل ويغلب ما لا ولو جنى بعض فاقضى القاضي يقتل وروى عن
 ابي حنيفة انه يقتل بكل حال كذا في فتاوى قاضي خان وذكر في الخلاصة
 ان جنى الفاضل جنونا مطبقاً لا يقتل وان كان غير مطبق يقتل **وعلى**
العاقلة الدية كذا في الهداية وفي الخزانة ان في العمد لا يجب لدية
 على العاقلة في مالها وفي الزيادة ان الدية على العاقلة في صورة العمد

العبد وذكر في الملقط عن ابي بكر انه لاديه في جنابة الصبي على ابيه لانه لا عاقله
 العجم فلو كان للصبى عاقله فاما حجت الدية عليهم بالبيعة لا باقرار الصبي
بلاكفان وحرمان ارث لان الكفان ذاب من العباد والعبودية وحرمان
 الارث شرع عقوبة ومما لم يثبت من اهل العقوبة ولا يلزم على هذا ما اذا
 ارتد الصبي حيث حرّم من ميراثه ابيه عليه السلام فان حرمانه على الميراث
 بسبب اختلاف الدينين لا من الميراث وهذا اذا اشتهل لارث عن ابيه الكافر
ومن ضرب نطق امرأة بحب غرة حسماية درهم على ما قلته ان القت
ميتا غرة اما حيوان كالفرس والبغير الخ والعبد والامة الفارعه
 ومنها الحديث وجعل في الجبرن غرة عتبه او امة ابي ربيعة ثم ابراهيم او
 اطلق اسم العبرة وهي الوجه على الكابل وقيل ارادة الحياء دون الزوال
 وعن ابي عمرو بن العلاء لا السارح ارادة الغرة معنى لقال في سيد جندار
 امة لكنه عن البياض لا يقبل في دية الجنين عنده الا غلام ايضاً ورجا
 يتضا كذا في المغرب وفي الحرة امة سميت دية الجنين غرة لان غرة
 الشئ ومنها غرة الشهر ومنها واول مقاصد الديات حسماية درهم
 فلذا سميت غرة والدرهم والظاهر ان الواجب في الدية نصف عشر
 الدية وكذا اقدار السابغى بسماية درهم فان الدية عنده اثنا عشر
 الف درهم ولا فرق في الجنين بين ان يكون ذكرا او انثى لا طلاق الحد
 وايضا التقاوت بين الذكر والانثى فيما هو من خصائص لامته وهو
 المورث في تفاوت الدية ولا يظفر ذلك في الجنين ثم الغرة حجت على عاقله
 لا يمايل النفس **ودية ان حيا مات** اي حجب الدية ان مات عشر
 الاف درهم في الذكر ونصفها في الانثى ان القتل حينئذ مات
 الجنين بعد الا لقا فانه الف حيا بالانسان السابق **وغرة ودية**
ان القتل الامر بعد الا قرب جنتا ميتا فماتت الامر بعد الا لقا وهي
 حسماية الف درهم للامر والغرة للجنين **ودية الام فقط** لاديه الجنين
ان ماتت الام او لا فالقت بعد الموت جنتا ميتا وانما لا تجب
 الغرة لاحتمال ان يكون موت الجنين باحتمال سبب اختار في الرحم بعد
 نوقا لانه بنفسها فلا يجب لقمان بالشك **ودية ان ما الام او لا**
فالقت بعد الموت جنتا حيا فمات ذلك الجنين وذلك لانه قد
 شخصت فحجت ديتها وهما صور اخرى لم يذكرها وهو ان تلقى حيا

٤٤٩
 يموت ثم يموت الامر والظاهر ان ههنا حجت ديتان والام يذكرها لانها غافرة
 مما تقدم **وما يجب في الجنين** من الدية والغرة **لورثة** بدل عن نفسه
سواضاربه فانه قاتله بغير حق مباشرة ولا ميراث للمقاتل كذا اذكم المص
 وهو يشعر بانه ينبغي ان تجب الكفان ههنا لكن ذكر في الحصر ان عندنا لا
 كفان فيه لانه مشيب لا مباشر يمكن ان يقال انه مباشر لاسبب وانما
 تجب الكفان لانه وجبت في النفوس المطلقة لا لاجزاء من وجه ولهذا لم
 يجب كاليد كذا في الهداية والكا في وعدا يشعر بانه اذا خرج الجنين حيا
 ثم مات تجب الكفان لان الواجب هناك كل البدن وقد فترج بذلك
 في الملقط والفضول العبادية وغيرهما واعلم انه لا حاجة الى استئذاننا الضا
 لانه ليس بوارث حقيقة كما لا يخفى فكان الاستئذان منقطع **وفي جنين**
الامة اذا القته ميتا نصف عشر قيمته في الذكر وعشر قيمته في الانثى فيقوم
 الجنين على لونه وهيبته على تقدير كونه حيا وينظر كم قيمته فان كان
 ذكرا يجب نصف عشر قيمته وان كانت انثى عشر قيمتها كما ان غرة الجنين كما
 نصف عشر دية الرجل وعشر دية المرأة فان القيمة في المالكين يقوم مقام
 الدية في الاحرار فان قيل يجب ان يكون الواجب في الانثى اكثر حبان
 تفصيل بدل الذكر على بدل الانثى باعتبار الفاصد في المالكية فان مالك
 مالا دنكا حاد لان مالك مالا دنكا فالتفاوت في خصائص الدية ان في
 التفاوت في البدل والتفاوت في الجنين وقيل ان ضامن الجنين انما هو ضامن
 قطع النفس والابى في معنى الفوتساوى بل ربما تكون الانثى اشروع نسوا كما
 بعد الانفصال وادعى المصنف في الشرح ان قيمة الغلام في العدة ازيد
 بكثير من قيمة الجارية التي تساويه في الحسن والجمال والسن بل يكون ضعفها
 فلا يلزم التفصيل وفيه تأمل وعند ابي يوسف يجب في انثى الامة ضمان النفر
 لو اشغقت الام بالغاية اعتبارا بالجنين البهايم كذا في الهداية وذكر
 في الكافي ان هذا بناء على ان ضمان الجنابة على ان المالك عند ابي يوسف
 بمنزلة ضمان حي بالغ ما بلغ وعندنا هو بدل النفس ولهذا لا يزاد
 على مقدار الدية وفي المنصورة قال بعض المتأخرين ان في جنين الان
 بلزق عشر قيمة الام وهو ظاهر الجواب والمراد بجنين الامة جنين يكون
 مملوكا حتى لو كان جنين الامة من مولاها ومن المورور وهو حي بالقيمة
 يجب بالقيمة يجب بالغرة ذكره في الفضول العبادية واعلم ان المعبر

حال الجنب عند الضرب حتى اذا اعتقه المولى بعد الضرب ثم خرج حيا ومات
لا تجب القيمة كذا في الحرانية **وما** اي جنين **استبان** انظر بعض
خلفه كالظفر والشعر **كاشا** خلقه في وجوب الغرة وغيرها من الاحكام
المذكورة لانه ولد في حق انومية الولد وانقضا البقرة والنفاس وغيرها
فكذا في حق هذا الحكم وفي الفضول العامة روى في جنين الامنة ان المعبر هو
ان يعرف ذكوره وانثوته **ومن الغرة عاقله امرأة امتطت ميتا**
بدوا افاضل الاذن زوجها وكذا المخلعة اذا فعلت ذلك باذن
زوجها لا يجب شيء كذا في الفصول الصغرى ذكر حيا تجب الدية على عاقلها
ولا ترث من الغرة ولا من الدية شيئا وذكر في الفضول العامة ان في وجوب
الغرة على عاقلها او عليها روايتان فعلى رواية الزبادات اذا لم يكن لها
عاقله والمراد بالعقل هو ان تضرب بطنها او عالجتها فخرجها او حملت حملا
تفلسا والمراد بالعمد بناء على ان شرب الدوا والفعل اذا وقع من غير قصد
الى اسقاط الولد لا يجب شيء فلو شربت دوا لتضلع نفسها ولا ترث
الاسقاط فلا شيء عليها وفي الملتقط هذا اذا لم يكن الدوام عاقلها
اما ان عدل اسقاط فلا وفي المخط عن ابي الفاسم انها لو شربت دوا فالتقت
جنينا ميتا لا يجب شيء وثنا عليه اذا شربت دوا لا يوجب البعوت او يوجبه الا
انها لم تشد لذلك وفي المتن اذا شربت دوا الغير اسقاط الولد فعليها الغرة
ولا كفارة عليها عن ابي حنيفة ومحمد ولا رننه وقال بعضهم عليها الكفارة
فصل من احدث في طريق العامة كنيفا وموالمستراح
وهو مجرى الماء من الخشب او غيره احد طرفيه مركبة في الحائط وهو مهور في الاصل
وقيل هو غير مهور ومن وزب اما اذا سال وقيل هو فارسي معرب بالتمز **ومن**
بضم الجيم والصاد قيل هو البرج وقيل هو مجرى الماء مركب في الحائط وعن كبر
انه جدد يخرج من الانسان من الحائط لينى عليه قال صاحب المغرب هذا
مما ارجح في الاصول **او كانا وسعة ذلك ان لم يمترا بالناس** لان له
حق المرور ولا ضرر فيه فيلحق به وما في معناه اما اذا اضر بهم كرم ذلك
كذا في الهداية وذكر الطحاوي ان احدث الظلة على طريق العامة يباح
ولا يثم به قبل ان يخاصمه احد وبعد المخاصمة لا يباح الامداد ولا
الانقاع وباترثنا الظلة وقال ابو يوسف ومحمد يباح له الانقاع
اذا كان لا يضرب العامة كذا في الفضول العامة **وتفعل** من افراد الناصر

نقصه اي نقص ذلك المحدث وابطاله وايضا لكل منهم ان يكلفه الرفع كذا
في النهاية وذلك لان لكل منهم حق المرور بنفسه وبدوا به فحان ان له حق النقص
بعد الاحداث فكذلك له حق المنع من الاحداث هذا هو الصحيح من مذهب ابي
حنيفة وعند محمد له حق المنع من الاحداث وليس له حق النقص وعند ابي
يوسف ليس له حق المنع ولا حق النقص اذا الرضا بالمسلمين وان اضر بعد ذلك منهم
حق المنع والنقص اتفاقا وذكر في كتاب الشرب انه اذا خاض احد من المسلمين
او من اهل الذمة سوا العبيد والصبيان في رفع ما احدث في الطريق
يقضي بنقصه اضره العامة او لا وقال محمد بن سلمة لا يقضي بالنقص اذا لم
يضربهم وقال الفقيه ابو الفاسم انما يلغى في خصوصية المخاصمة في
طريق العامة اذا لم يكن للمخاصمة مثل ذلك في طريق العامة اما اذا كان له
مثل ذلك فلا يلغى في خصوصية لانه متعنت حيث لم يمتد بنفسه الكل
من الذخيرة **وفي غير نافذ لا يسعه** احدث ذلك **بلا اذن الشكا** سوا
اضر بغير اذنه لانه مملوك للجميع واذا اضر بغير النافذ الطريق الخاص بقوم مخصوصين
وحكى عن الامام عيسى بن الحارثي انه قال جدا السكة الخاصة ان يكون فيها
قوم مخصوصون اما اذا كان فيها قوم لا يخصون فهي سكة عامة والحكم فيها
نظير الحكم في طريق العامة وقال شيخ الاسلام عوازه انه المراد بالسكة
غير النافذة هي ان يكون ارض غير مشتركة بين قوم يوافيها مسكن وحجرات
ورضوا ايمنهم طريقا حتى تكون الطريق مملوكة لهم واما اذا كانت السكة في
الامتل اختلطت بان يكونوا يمتنون دورا ويتركون هذا الطريق للمرور
فالجواب فيه كالجواب في طريق العامة فان هذا ملك العامة ولهذا
جاز لم ان يدخلوا هذه السكة عند الزحام كذا في الفضول العامة ثم لا
ان ما كان على طريق العامة ولم يعرف حاله بجعل حديده حتى كان للامام فيها
وما كان في سكة غير نافذة ولم يعرف حاله بجعل حديده حتى لا يكون لاحد فيها
كذا في الذخيرة **ومن عاقله** اي عاقله من احدث هذه الاشياء **من ما**
يسقطها لانه مسبب للثغرة بسغل هو الطريق بان يسقط الميزاب
على رجل وقتله يضمن ان اصابه الطرف الخارج ولا يضمن ان اصابه الطرف
الداخل في الحائط وان اصابه الطرفان جميعا وجب النصف ومدر النصف
وان لم يعلم اي طرف اصابه فالقياس ان لا يضمن لاحد ان يكون الضرب
هو الطرف الداخل في الاستحسان يضمن النصف لانه في حال ضامن

لكل وفي حال لا يضمن شيئا فينتصف كذا في الكافي **قالوا وضع حجرا وحفر**
بيرا في الطريق فتلّف به نفس أي أدى فان دية تكون على عاقبته وقبل هذا
إذا وضع الحجر بحيث أخذ جميع الطريق أما إذا وضعه بحيث أخذ بعض الطريق
فلا يضمن وقبل أن لم يره ضمن وإن رآه لا يضمن كذا في الخلاصة وقيد حفر
البر يكونه في الطريق لأنه لو حفر في غير الطريق لا يكون ضامنا إن كان له
ولاية الحفر في ذلك الموضع فإنه لو لم يكن له ولاية الحفر كما إذا حفر في ملك
الغير فهو ضامن والمراد بالطريق طريق في الأمصار والقري حتى لو حفر في
طريق مكة أو غيرها من القبا في لا يضمن لأن طريق القبا لم يبعث للمروء
لأنهم إن يمزوا في موضع آخر بخلاف طريق الأمصار كذا في القنية ثم في إطلاق
الطريق في كلام المتن اشعار بأنه يضمن لو وضع حجرا وحفر بيرا في طريق
غير نافذ وقد مرّح بذلك في الفتاوى الصغرى وذكرنا لما طفي عن أبي حنيفة
إذا كان الطريق غير نافذ فلا ضام به أن يضغوا فيه الحطب ويربطوا فيه لدا
حتى لو عطب إنسان يضمن وقال الامام خواجه زاده لكل صاحب دار
الاستقاع بصادان ما ليس لغيره من النج والطين والحشب وربط
الدواب على الاطلاق وأما بنا الشور والدكان فان كانت السكة فله
ذلك وإن لم تكن نافذة فلا الأباذن جمع اهل السكة وفي نوادر هشام عن
محمد أنه ليس لاحد من اهل السكة غير النافذة أن يحفر ويرحب فيها الماء
وإن جسر اكلتم ذلك كذا في الفضول العامة **لان مات في البرجو**
او غاما فان توتة انما يضاف الى الحفر ولو لم يعرف من غارض آخر وهذا عند أبي حنيفة
وعند أبي يوسف ان مات جوعا فله ذلك لأنه لم يجعل سبب الحفر وأما الغير
فان جعل الأرض عبقا وهو من اثار الحفر وعند محمد يضمن في الجميع لان في
الحكم تارة يضاف الى السبب البعيد وتارة الى السبب القريب كذا في الحا
والمراد من الموت فاما هو ان يوشى الغم في قلبه من الوقوع فيموت من ذلك
كذا في فتاوى قاضي خان ولا يظهر ما ذكره المصنف من ان المراد من الغم الآفة
من هولا البئر وان تلف به أي بأحد لا يشاء المذكور من الكسوف او
الميزاب والجرح ووضع الحجر والبينة الطريق **بسمه يضمن** لا عاقلة
لان محل العاقلة شرع بخلاف القياس في النفس فلم يبعد الى المال **ان**
لو ياذن به الامام قيد في الجميع يعني انما يضمن من أحدث في طريق العامة
هذه الاشياء اذا لم ياذن به الامام اما اذا اذن بذلك او اجره على ذلك

فلا ضمان كذا في الهداية وفي الحزابة ان هذا في اسواقهم في الكوفة اما في بلادنا
فالسوق لا صاحب الحوانيت فلا يكون لاذن الامام فائدة وقيل الاذن على يستقيم
في سوق فيها طريق نافذة لان تدبير الطريق النافذ الى الامام **ورب حائط**
مايل الى طريق العامة والمراد برتب الحائط اعم من المالك ليتناول الواقف
والواقف فانه اذا مال حائط المسجد ودار الوقف وطلب نفسه من الواقف
والمشولي ولو ينقصه فتلف به إنسان ضمن عاقلة الواقف دية اليه اشار
في الفضول العامة **وطالب نفسه** الظاهر ان طالب النفس ليس محتم بل
الواجب اما طالب النفس او طالب الاصلاح اذ بما يمكن اصلاحه من غير
نقص وضرة الطالب ان يقول صاحب الحق لصاحب الحائط ان حائطك
هذا مايل الى الطريق او نحوها ومتصديع فاهدمه فلو قال ان حائطك
مايل ينبغي أن تهدمه كان ذلك مشروعا ولا يكون طلبا كذا في فتاوى
قاضي خان وذكر محمد في بعض كتبه ينبغي ان يقول الرجل اشهدوا اني نفدت
الى هذا الرجل في هدم حائطه هذا وفي الحزابة الاشهاد ليس شرط لاجاب
الضمان الى انه يضار اليه لاثبات المطالبة عند التجهاد **منه او ذمي** فان
الكل شركا في المروء فيصح النقص من كل واحد منهم والطلاق كلامه
يشعر بان الطلب يصح من القبي والعبد لكن ذكر في الفضول ان القبي والعبد
محتاجان الى اذن المولى او المولى **من ملك نفسه** متعلق بقوله طلب اذن
الطلب من لا يمكن نقضه لا ينفع وهذا العموم يدل على انه لا يصح الطلب من
الشركا لانه لا يمكن من نقض الحائط وهو القياس وفي الاستحسان يصح
الطلب منه لانه يمكن من جمع الشركا على هدمه فيضمن هذا الذي
طلب منه بحققة فضيية بما اصابه الحائط لكذا في الكافي **والكتاب**
لان الولاية له **والعبد الغابر** لان ولاية النقص له ثم المالك ان كان
مالا في ذمة العبد يباع فيه وان كان نفسا فالدية على عاقلة المولى كذا
في الكافي فان شهد على المولى مع الاشهاد ايضا ذكر في فتاوى قاضي خان
فلم ينقص في متروك نفسه اذ لا بد من ذلك ليصير بركة جانيا فلو
ذهب بعد الطلب في طلب من ينقصه فسقط الحائط لا ضمان عليه
ويعتبر القدرة على ذلك من وقت الاشهاد الى وقت السقوط من غير
ذوال القدرة فيما بين ذلك فلو جرح بعد الاشهاد او اترده وجرى بدار
الحرب ثم عاد مسلما او رد عليه النار او افاق لا يضمن ما تلف به الاباشرا

مستقبل كذا في فتاوى قاضي خان **بمن** أي رتب الحايطة **ما لا تملك به**
 لانه المالك لتفريق ضرر المسلمين ويتركه بعد التملك ما مستعدا **فقط**
وعاقلته عطف على الضمير المشترك في ضمن وصح ذلك لوجود الفصل
النفس أي ضمن عاقلته رتب الحايطة النفس لان جنابته دون الخطأ فلتستحق
 التحفيف بخلاف المال فان العاقله لا تضمن المال وفي الظهيره اذا مات
 صاحب الحايطة المأيل ولم يترك شواهد الدار وعليه دين أكثر من قيمتها
 وله من الورثة ابن واحد فقط يصح الاشهاد على الابن وان لم يملك الدار
 لكن اذا تملك نفسه كان الضمان على عاقله الاب لا على عاقله الابن **لا من**
طلب فباع وقبضه المشتري فسقط أي اذا طلب من صاحب الحايطة
 المأيل نقضه فباعه من آخر قبل مضي مدة يمكن النقص فيها وقبضه
 المشتري فسقط الحايطة لاضمان به على احد اما على المشتري فلعدم الاشهاد
 عليه واما على البائع فلعدم تمكنه من نقضه بعد ما قبضه المشتري
 وانما شرط قبض المشتري لانه اذا لم يقبضه المشتري فانه يمكن البائع
 من ذلك ومما اذا اشهد على البائع اما اذا اشهد على المشتري فانه يضمن
 وان لم يقبض لانه يمكن من النقص كذا في فتاوى قاضي خان **او طلب من**
لا يمكن نقضه فانه لا ضمان على احد **كالودع ونحوه** من الرهن والمستأجر
 والمستعير والغاصب وغير ذلك اذ ليس له ولا لاية نقض الحايطة واضلا
وان مال الى دار احد فله التملك لان الحق له على الخصوص وفي الفصول
 العاديه كما يصح الطلب من مالك الدار يصح ممن تشككها اجاره او عاقه
 او غيره ذلك لان الضرر عائد الى السكان وذكره في فتاوى قاضي خان اذا
 مال الحايطة الى الطريق وبعضه الى دار قوم فاشهد عليه واجد من اهل
 الدار صح الاشهاد فيما كان مائلا الى الطريق ايضا لانه من جملة العامة وان
 اشهد عليه غير اهل الدار صح اشهاده فيما كان مائلا الى الطريق فاذا صح
 الاشهاد في البعض صح في الكل **وان بني الحايطة مائلا ابتداء ضمن** ما تملك
 بسقوطه من غير طلب من احد لانه قد تعدي في شغل الوافكان
 كاشراع الجرحين ونحوه **وان طلب احد الشكا في حايطة مائلا ان ينقضه**
او حرا احد الشكا في دار مشتركة بغير اذن باقي الشكا وسقط الحايطة
 وتلف به شيء او ردى في بيت انسان فملك **فالضمان بالحقه** فان كان
 الشكا ثلاثة مثلا كان عليه الثلث لان الثلث حصل بعله واصل من

المقدر او العرق المقدر وان كانت كذلك يقسم على اربابها بقدر الملك وهذا
 عند ابي حنيفة واما عند همام فله نصف ما تملك اما في الحايطة المائلا
 فلان الباقي ينصيب من طلب معتبر وينصيب من لم يطلب لا وفي الحفر
 لنصيب المالك لا يوجب الضمان ونصيب الغاصب يوجب الضمان فيقسم
 قسمين كما في عقار لاسد ونفس الحية وجرح الانسان **فصل**
ضمن الراكب ما التفتة وابنه التي ركبها بان وطيت يدها او رجلا
 او ضربته برأسها او كدمته او عصته باشتائها او صدمته أي وقعته
 وضربه بجذعها لان الضرر في طريق المسلمين مباح مقيد بشرط التملك
 فاذا لم يجزر عن هذه الاشياء كان متعديا فيضمن كذا في الهداية ومما
 بانه لو كان المروء في ملكه لا يضمن الا فيما وطيت الدابة لكن ذكر في فتاوى
 قاضي خان انه لا يضمن السابق والغايد في ملكه الا فيما وطيت الدابة
 بيد او رجل وانما يضمن حكم الراكب ايضا يكون كذلك **الامانة**
رجلها او ذنبها النفع هو الضرب بخدا الحافرة كذا في المغرب ففوله او ذنبها
 من قبيل قولم علفته ثبنا وما بارد واما يضمن في ذلك لانه لا يمكن التفرغ
 عنه مع السير عليها اذ ليس على رجلها ما يضرها بخلاف الكدم لا يمكن
 كتمها بلحاظها وان لم يكن لها الجام فذلك تفصيل من المالك وهذا اذا كانت
 النخعة في حالة السير اما اذا وقفها في الطريق او في غير ملكه ضمن النخعة
 ايضا بخلاف ما اذا وقفها في ملكه او في ملك مشترك يمينه وبين غيره فانه
 لا ضمان عليه بحال مكذا ذكره في فتاوى قاضي خان وذكر في الخلاصة اذا
 اوقف دابة على باب المسجد فهو ضامن لما تفت برجلها الا اذا جعل الامام
 للمسلمين موضعاً ينفقون دوابهم فيه فلا يضمن وفي المنع اذا اوقف
 دابة تسوق الدواب لا ضمان على صاحبها ذكر في الحاشية انه اذا كان را
 سارا في الموضع التي اذن الامام بالوقوف فيها فهو ضامن وانما
 يسقط بالاذن ضمان الوقوف **او تلف سائر اثاث او بالث في الطريق**
سائر لانه من ضروريات السير ولا يمكنه الاحتراز عنه **او اوقعها**
لذلك اي لاجل التروث والبول فان بعض الدواب لا يروث ولا
 يبول الا بالانفاق بخلاف ما اذا اوقعها الغير التروث او البول ثم
 راثا وبالث وتلف به شيء فانه يضمن وفي الذخيرة لو اوقف دابة في
 طريق المسلمين فلا ضمان على صاحبها لان الوالي اذن في ايقاف الدواب

فيه واذا كان باذن الامام لا يصير سبب ضمان وقوله اوقفه بمعنى وقفه اى
 حبسه وهى ردية وذكر في المغرب وقيل وقفه فيما يجلس باليد واوقفه فيما
 لا يجلس بها **او اصاب** الدابة بيدها او رجلها **حصاة او حجارا صغيرا** والحصاة
 وان كانت ايضا حجارا صغيرا لا يستحق حجرها **او عوه** من نواة او غبار او غش
 ذلك **فقطا عيبا** اى ذهب ضوها والفقو فى الاصل شق صدقة
 العين وانما لا يضمن ذلك لانه لا يمكنه التحرز عنه فان سبب الدابة مما
 لا يعرى عنه **ومن بالكبيرة** لان التحرز عنه يمكن وانما يكون ذلك اذا عنف
 الراكب في السير ذكر في بعض الشروح ان الحجر الكبير هو الذى رآه اركب
 من غير تكلف **والسابق والفائد والراكب** في الضمان لان الدابة في ايديهم
 وهم يسترونها وبصر قوتها كيف شاؤا كذا في المبسوط وهو مختار اكثر
 المشايخ وذكر القندوري في مختصره ان السابق ضامن لما اصاب بيدها
 او رجلها والفائد ضامن لما اصاب بيدها دون رجلها يعني التحفة
 لان السابق يرى النقص فيمكنه التحرز عنه والفائد لا يراها ولا يخفى ان
 هذا الفرق غير مؤثر فيمكن الاجتزاء **الا ان الكفاية** اى كفاية القتل ان تفت
 نفس **عليه** اى على الراكب **فقط** دون السابق والفائد وذلك لان
 الراكب مباشر فله وتقتل الدابة تبع له والسابق والقديد مسبيان
وان اصطدم الفارسان اى صدم كل منهما الآخر يعني ضربه بنفسه فما
ضمن عاقلة كل دبة الاخر وشرط تلف نفسه والحكم يضاف الى
 صاحب العلة لا الى صاحب الشرط ثم عاقلة كل رديء ودية الاخر الى ورثته
 الاخر لا الى عاقلة الاخر حتى يرد انه لا فائدة في ذلك كذا في بعض شروح
 المنظومة وفي الهداية هذا اذا كانا حزين في العهد والخطا اما اذا كانا
 عتدين فهدم الدم في الخطا والعهد ولو كان احدهما عتدا والاخر
 حرا فحق الخطا يجب على عاقلة الحر قيمة العتد وفي العهد يجب على عاقلة
 الحر نصف قيمة العتد والفرق في الهداية وفي الخلاصة اذا اصطدم
 رجلان فمات فان وقع كل منهما على وجهه فلا شيء على واحد منهما وان
 وقع كل منهما على قفاه والاخر على وجهه فالذي وقع على قفاه هدر ودية
 الاخر على عاقلة صاحبه **وان اصاب شيئا وانلفه في فون** اى
 قبل ان يتمكن **ضمن ان ساقه** اى يكون خلفه هكذا فشرع في فداوى قاضى
 خان وان لم يسبقه لا يضمن بخلاف الدابة اذا ارسلها ولم يتعطف ميمه

وسيله فانه يضمن ما اثلغه سوا ساقها او لم يسبق وعن الفقيه ابي الليثان الكلب
 هو ارساله في الطريق اذا اصاب في فون شيئا ضمن وان لم يسبقه قياسا على
 ارساله الدابة كذا في كشف البرذوى والمراد بارسال الكلب هو ارساله
 في الطريق فانه اذا ارسله الى صيد فاصاب نفسا او مالا في فون لا يضمن
 ذكره في الهداية وذكر في الخلاصة اذا اغرى كلبا حتى عشى رجلا او مرق ثيابه
 لا يضمن عند ابي حنيفة وعند ابي يوسف يضمن سواء كان يقوده او يسوقه
 او لا وعند محمد بن ساقه او قاده يضمن والا فلا دية وبه اخذ الطحاوى وهو
 قول ابي يوسف اخر قال القدر السعيد في الجامع الصغير الفتوى على ههنا
وفي الطير والغاية المنقلة اى التي خرجت من بين وتقرت يضمن
 انما في الطير فلا تملكه بدنه لا يحمى الشوق فصار وجود الشوق وعدمه بمنزلة
 واعتبر من المصنف عليه بانه وان لم يطوق الضرب لكن يحمى الشوق بالزجر
 والاصباح واجيب بان الزجر والاصباح انما اعتبر في الاضطهاد للضرورة
 ولا ضرورة في اعتبار ان باب الضمان اذا الضمان لا يجب بالشك وانما في
 الدابة المنقلة فلا تملكه لانه لم يوجد فعل من صاحبهما حتى يمكن استناد ذلك اليه
 فيضمن **واذا اجتمع الراكب والناحس** وهو الذى يطعن الدابة بعود
 ونحوه ضمن هو اى الناحس ما اثلفته باى فعل وقع منه متعمدا فيترجح بعد
 النحس على الفور **حتى النحس** ورجلها او ذنبها لان الناحس متعمد في قتله
 والراكب غير متعمد فيترجح جانب الناحس في الغريم وعن ابي يوسف ان
 الضمان عليهما متفقين فيما اذا ثبت نجاسة على رجله او طائفة وهذا اذا
 كان النحس بغرا ذن الراكب فان نجسها باذنه فلا ضمان عليه في نفسها
 كما لو نجسها الراكب بنفسه ولو اثلث شيئا بالكرم او الوطى او القدر
 فالضمان بينهما نصفين ثم قبل رجوع الراكب في الناحس عما ضمن وقيل لا
 يرجع وهو الاصح ولو كان الراكب واقفا على الطريق يكون الضمان عليهما
 كذا في الهداية **واعلم** انه ذكر في اصطلاح الفارسي ان الدية على عاقلة
 وفي مسئلة الراكب والناحس صرح بان الضمان عليهما والظاهر ان التلف
 اذا كان مالا فالضمان عليهما وان كان نفسا او مالا طرفا فالضمان على
 عاقلة الناحس بوجه ان صاحب الهداية قال الناحس ان كان صبيبا فالضمان
 في ماله فذكر صاحب الكافي ان مراده اذا كانت الجناية على الماله او ماله
 ارسل الموصحة وانما اذا كانت في النفس فالضمان على الراكب لان ضمان الدابة

يجب على غافله وأما خصص الناجس بالذك لانه وضع بين على طهر من فرس من عانة
 نجه بذببه ورجله فتفتح وانك لم يضمن بخلاف النجس لان اضطراب الدابة لازم
 للنجس دون وضع اليد كذا في القنية **وحجب ففي ثمانية القصاب ما انفص**
 القنى من قيمتها والاضافة الى القصاب ليست بقيمته بل هو للاشارة الى ان
 المقصود منها اللحم **وفي عين البقر والجوز روى** سوا كان لقصابا وعينه **والحمار**
والبعير والغنم أربع القيمة وذلك لعل ذلك يعلم انهما انهما قد لا كل
 وفيه مقاصد اخرى كالركوب والحمل والربية والحمل فيسببه الا وما يشبهه
 المأكول فكلنا بالشبهتين في ايجاب الزرع وبقي النصف والثاني انه يمكن افا
 العمل بها بربع اعين عيناها وعينا المستعمل فكما اذا كانت اعين اربع فحجب الربع
 لنوات احداها ويرى الاول انه لا يحزى في البغل والحمار وكذا في الغنم عند
 ابي حنيفة وعلى الثاني انه يكفي ان يضمن نصف القيمة لو قعا عين جبار مثلاً
 وليس كذلك فقد ذكر في الفناوى ان طهرت به اذا قفى عيني حمار قال ابو
 حنيفة ان ساسم الحقة وضمنه كل قيمته وليس له ان يمسك الحقة ويضمنه
 النقصان هذا وقد ذكر في القنية اذا افعا عين حمار فقال صاحب المحيطة
 انه يدر جميع القيمة اذا ساسم الحقة وقال فخر القضاة يجب نصف القيمة
 بخلاف الادنى والاولى ان يمسك حمار روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
 قضى في عين الدابة بربع القيمة والتفصيل بالعين تباع على انه لو قطع اذن ذئب
 او ذئبها يضمن النقصان كذا في النخبة واذا قطع رجل حمار او بغل قال
 ابو حنيفة ان ساسمته وسلمه اليه وان شاحبه ولا يضمن سينا وعينه
 الفناوى ذكر في الفضول العاديه وقال محمد لو كان له قيمة بعد قطع اليد
 ضمنه وسلمه وحسنه وضمنه نقصانه فلو كان مأكولاً لم يضمنه وسلمه
 او يمسكه ولا شيء له كذا في المنصورية **فصل في ان حجب**
عبد خطا دفعه سبعة بما اى بالجناية ان شافه ملكه ول الجناية او فدا
بارشها اى ارض الجناية ان شافه ذلك لان العبد لا مال له ولا عاقلة
 ولا يمكن اهدار الدم فجعل رقبته مقام الارض الا انه خير المولى من الدفع
 والعبد لا ينفوت حقه في الكليته وانما قيد الجناية بالخطا لانها اذا
 كانت عمداً يجنب القصاص لكن هذا اذا كانت في النفس وانما اذا كانت
 في الطرف فكذلك انك ايضا اذا لاقتصاص بين العبد وعينه في الاطراف
 وايضا هذا اذا كان العبد كبيراً وانما اذا كان صغيراً فمهر كالخطا كالمهر

القيمة

حالا قيد في الدفع والعقد اجمعاً ثم الاصل عند ابي حنيفة في الجناية الخطا
 هو الارش وعندهما الاصل موان يصرف المال الى الجناية كما في العقد فاذا
 اختار المولى العقد وليس عند مابودي فالعبد عند ابي حنيفة ويؤدى
 الارش متى وجد وعند مابودي ان لم يوجد الدية في الحال فعليه الدية الا ان
 يرضى الاول بما كذا في كشف البرذوى وفي الاقتصار على دفع العبد الى انه لو
 كتب كل العبد بعد الجناية كتباً واختار المولى دفعه لا يدفع الكتاب
 اتفاقاً ولو ولدت الامة الجناية لا يدفع الولد عند صاحب المحيطة وذكر
 شيخ الاسلام انه يدفع الولد كذا في الفضول العاديه **فان وهبه او باع**
او اعتقه او دبره او استولدها اى الامة الجانية **ولم يعلم المولى**
 بها اى بالجناية **ضمن الاقل من قيمته ومن الارش** فان كان قيمته اقل
 من الارش ضمن القيمة وان كان بالعكس ضمن الارش **وان علم المولى**
 بالجناية ثم فعل هذه الافعال **عن م الارش** تنبيه لان هذه التصرفات
 منفعه عن العقد افا قد ائمه عليها بعد الحكم بعلم اختيار الارش فاما قبله
 فلا والمراد بالبيع هو الترخيص حتى لو كان البيع فاسداً لا يكون مانعاً عن العقد
 قبل التسليم والبيع بشرط الخيار للمشتري مانع بخلاف البيع بشرط الخيار
 للمبايع والوطى كالاستيلاء ان كانت الامة بكر اختلف ما اذا كانت نكحاً
 فان وطئها ليس باختيار من غير علق وعن ابي يوسف انه اختار كذا في الكافي
ودية العبد قيمته وكذا دية الامة قيمتها **فان بلغت هي اى قيمته**
العبد دية الحر وهي عشرة دراهم **وقيمة الامة دية الحر** وهي خمسة الا
 درهم **نقص من كل عشرة** في اظهر البز وابتين وفي رواية نقص في قيمة
 الامة عن دية الحر خمسة دراهم ومذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند
 ابي يوسف فحجب قيمته بالغة ما بلغت ثم ان القيمة انما تحجب على العاقلة
 عند مابودي كذا عند علي ما ذكره فخر الاسلام واما على ما ذكره صاحب المحيطة
 ضنى في مال الجاني كذا في المصنف وذكر في كشف اصول البرذوى ان في قول
 ابي يوسف اعراض قيمته على الجاني لا على العاقلة بالغة ما بلغت
 وروى ابن سماعه عن ابي يوسف ان مقدار الدية من قيمة العبد
 يتحمل العاقلة وما زاد على ذلك الى تمام القيمة في مال الجاني **وفي العقب**
قيمة ما كانت اى اذا غضب عبداً وهلك في يديه فعليه قيمته بالغة
 ما بلغت فان فمات العقب بمقابلة الثالفة اذا غضب لا يرد الا على المالك

فلو قلته الغاصب خطا او عمدا ينبغي ان يعيب القيمة بالغة ما بلغت **وما قد**
من دية الموقد من قيمته اي قيمة العبد فاذا كانت قيمته عشرة آلاف
 درهم وقطعت يدين بحجب خمسة الاف الاخسة درهم كذا ذكره المصنف
 وهذه رواية عن محمد وهو مختار صاحب الهداية وذكر في الكافي الصحيح
 من الجواب ان يلزم نصف قيمته بالغة ما بلغت لان المختار فيه المائتين
 ولهذا لا يضمن بالقصاص والكفارة وفي الفتاوى المتطورة اذا افقاع
 عيبه او قطع يدين وقيمته اكثر من عشرة الاف درهم فعندما يحنيفة ومحمد
 عليه خمسة الاف درهم الاخسة درهم وقال ابو يوسف بحجب نصف
 قيمته بالغة ما بلغت الا ان يبلغ الدية فينقص منها احد عشر درهما
 عشرة للترق وواحد للتفاوت بين الطرفين والبدن **وفي فتا عيني**
عند دفعه ستيه اي الجاني ان يشاء واخذ قيمته او امسكه بالاخذ
النقصان ان شاء وهذا عند اي حنيفة وعندهما ان يشاء امسك العبد
 واخذ النقصان وان شاء دفعه واخذ قيمته لان العبد في حكم الجناية
 على اطرافه بمنزلة المال وحكم انلاف الاموال فاذا ذكرنا وهو يقول المائتين
 وان كانت معتبر لكن الادمية غير ممددة والعمل بالشهدين اوجب ما ذكرنا
 وانما قيد بالعشرين لان ففي احدى العينين يضمنه المالك نصف
 القيمة اتفاقا ويقتضي الباقي على ملكه كذا في الكافي وفي غصب الفتاوى
 الظهيرية اذا قطع الغاصب يدا العبد المعضوب فان شا صاحبه
 دفع اليه المعضوب وضمنه قيمته وان شأضمنه النقصان واخذ
 المقطوع ولم يذكر فيه خلافا **وان جنى مدبرا وام ولد من السيد**
الاقل من قيمته ومن الارث لانه لا يفدر على الدفع بسبب فعل ما يقع
 عنه وقع منه قبل العلم بالجناية ولا حق للمولى في الاكثر من الارث ولا
 منع من المولى في اكثر من القيمة واذا اخير المولى بين الارث والقيمة مختار
 الاقل لا محالة فالمعتبر القيمة حاله الجناية لا يوم اشتهر به ولو قتل
 انسانا خطا وقيمته الف ثم صارت قيمته خمسين الف والعام قتل الخطا
 فلا حق للمولى الجناية الاولى في هذه الزيادة وهي الثاني كذا في الكافي
فان جنى المدبر او ام الولد جناية اخرى شارك ولي الثانية ولي
الاولى في قيمة وصوت اليه اعني ولي الجناية الاولى ان كان الدافع
 لقضا ولا يلزم المولى شي لانه مجبور على الدفع ولا يوجد من المولى الجناية شيء

اذ ليس **في جناية** اي جناية الممدبر او ام الولد **القيمة واحدة** اذ لم يمنع
 المولى لادبته واحدة وما ذكر في الهداية من السكندر بان دفع القيمة كدفع
 العبد وذلك لا يترك رهنه ذلك منقوض بما اذا جنى العن فدفع قيمته
 ثم جنى اخرى حيث يلزم منه الدفع او قيمة اخرى **واجمع** ولي الجناية الثانية
السيد ان شافياخذ من السيد نصف قيمته ثم يرجع على السيد بذلك
 النصف على ولي الجناية الاولى **اولى الاول** ان شأ **ان دفعه بالنقصان**
 لان الجناية الثانية مقارنة للاول من وجه ولذا يشارك ولي الاول
 وقد دفع المولى حقه الى الاول طوعا وولي الثانية قد قبض حقه ظلمة فخير
 في تصمين ايما شاء وهذا عند اي حنيفة وانما عندهما فلا يتبع السيد
 لان الجناية الثانية لم توجد عند دفع المولى القيمة الى الاول فقد
 دفع السيد كل الواجب الى مستحقه فلا يلزمه شيء **ومن غصب صبيا**
حر لا يعبر عن نفسه والمراد بغصب الصبي الذي هاب به بغير اذن وليه
فما الصبي معه اي مع الغاصب **فجاءه** اي من غير مرض وعلة يقال
 انا ه فجاءه اي بغنه من غير توقع **او حمي ليرضن وان مات الصبي بغير**
 وهي نار تسقط من السحاب في رعد شديد وفي معنى الصاعقة موته
 بحر شديد او يبرد شديد او التردى من موضع عال **او نهش حبة النمس**
 بالسيف المتجذبة لشع الحية ونحوها والنمس كسيف الممثلة غرض الكلب ونحو
ضمن عاقلة الدية استحصانا والقياس ان لا يضمن في الوجهين
 لان الغصب لا يتحقق في الوجه الاستحصان انه لا يضمن بالغصب
 بل لا لانلاف تسببا بنقله الى مكان فيه الصواعق والحيات بخلاف
 الموت بحتم لان سببا الهلاك امر حادث من نفس الصبي لا يختلف باختلاف
 المكان حتى لو نقله الى مكان فيه طاعون ووباء يضمن وقيد الصبي
 بالحر لانه لو كان عبدا يضمن بالوجهين وانما قيدنا الصبي بقولنا
 لا يعبر عن نفسه لانه اذا كان يعبر عن نفسه يعارضه بلسانه فلا يثبت
 يدا الغاصب **فكما كان في صبي اودع عبدا** اي اودع عبدا عند صبي
فقتله اي قتل ذلك الصبي العبد وظاهر كلامه ان في هذه الصورة
 يضمن عاقلة الصبي الدية وكذا في الهداية قال صاحب الكافي ذكر في
 الجامع الصغير نحر الاسلام والقدر الشهيد انه يضمن القيمة ثم قال
 ويحتمل ان يكون مراد صاحب الهداية بالدية هي القيمة غير ما عتقها لما انها

باراد الادمية عند ابي حنيفة ومحمد **فان ائلف القبي ما لا بداع من**
وان ائلف بغيره اي بغير الادباع **لا يقضي** وهذا عند ابي حنيفة ومحمد
 عند ابي يوسف يقضي في الاثلاف بعد الادباع ايضا والمراد بالقبي المحجور
 وانما لم يذكر لان المحجور لا يصل في القبي وذلك لانه اذا قبل الوديعة
 باذن ولنه واستهلك يقضي اجماعا ذكره في الفصول العادية والخلاف
 في القبي الذي يعقل وانما الذي لا يعقل فيضمن اتفاقا لان فعله يعتبر
 والتسليم غير معتبر كذا في الهداية وهو المنقول عن الامام فخر الاسلام
 والقاضي فخر الدين خان وقال صاحب المحيط طن بعض مشايخنا ان هذا
 الخلاف في قبي يعقل وليس الاثر كما ظنوا بل الخلاف في الكل واحد
فصل في القسامة ميت به جرح اي جراحة يعلم انها من
 فعل الادمي او اثر ضرب او خنق بكسر التون مضد رحنقه اذا عضر
 خلفه او جرح دم من اذنه او عينه فانه لا يخرج الدم منها الا بفعل
 ادمي عماده وان احتمل انه بري من موضع او ضرب به حيوان اخر فانه لا يعتبر
 لشدة وجده ذلك **في محله** احتراز عن الشارع وسجن ونحوهما
 بما لا قسامة فيه لانه شرط اذ في القنيل بين قريتين ايضا قسامة
 وكذا في غيره على ما سيجي **او اكثر** عطف على المستتر فيه وجد لمكان
 العضل اي وجد في محله اكثر بدون الميت سواء كان معه راسه او
نصفه مع راسه بخلاف ما اذا وجد اقل من النصف ومعه الرأس
 او وجد عضو منه او وجد نصفه مشقوقا بطول فانه لا قسامة
 لان النصف في القسامة ورد في البدن فاعطى الاكثر حكم الكل تعظيما
 لامر الدم وكذا النصف الذي معه الرأس اذا الرأس اشرف من باقي
 الاعضاء ولم يعتبر الاقل لئلا يتكرر القسامة والدم بمقابلته نفس وامر
 كذا في الهداية وعلى هذا يمد دم المشقوق طولاً بنصفين **لا يعلم قاتله**
 بيته وافر حتى لو علم سقط القسامة **وادعي وليه القتل على اهلها**
 او بعضهم ولو يدعي الولي لا يلزم القسامة وفي رواية عن ابي يوسف
 ادعي على بعضهم باعيانهم سقط القسامة على الباقي **حلف حمسون رجلا**
حرا فلا قسامة على المرأة والعبد اذا وجد القنيل في المحلة لانها ليسا
 اهل النقرة واليمين على اهلها **مكلفا** فلا قسامة على القبي والمجنون
 لان الغرض من القسامة التناول والافراد وقولها غير معتبر **منهم**

اي من اهل المحلة **بختارهم الولي** لان الحق له ولا اختيار للامام لو اولى ان
 شا اختيار للتخفيف خمسين رجلا من المشايخ والصلحا وان شا اختيار للبيان
 والفساق فان اختيارا عني او محذورا في قذف جاز لانه يمين وليس لشهرا
بالله ما قتلنا ولا علمنا له قاتله والظاهر ان قوله ما علمنا له قاتله زائد
 في التخفيف لان واحد من اهل المحلة اذا قال ان القاتل فلان لا يقبل قوله
 عند ابي حنيفة فله مئتي على قول ابي يوسف ومحمد فان شهادة اهل المحلة
 على غيرهم مقبولة عندهما كما سيجي وفي الكافي اذا قال شاهدان من اهل
 المحلة ان القاتل فلان من اهل المحلة فعند ابي يوسف يحلفهما بالله **ما قتلناه**
 فقط لانهما زعمان انهما يعلمان القاتل فلا معنى لاستحلفهما على العلم وعند
 محمد يحلفان بالله ما قتلناه ولا علمنا له قاتله سواء قلان لان ما هو المقصود
 يحصل بهذا الاشتغال فلا يجوز اشتراط اليمين على العلم في جميعهما كما لا يجوز
 في حق غيرهما وفيه نظر لان ذكر العلم في الحلف مستند ترك قطعا اذ شهادة
 اهل المحلة على واحد منهم باطل اتفاقا فلا يطرأ فيه الحلف على العلم **لا**
الولي فان تخليفه غير مشروع عندنا **قضى على اهلها بالدية** اذا ظن
 ان القاتل منهم وهو قصر او في صيانة المحلة الاول لا تفصيلهم لما وقع هذا الا
 فصا رواه المسيبين للقتل والتسبب موجب للدية ثم المذكور في الهداية
 ان الدية على اهل المحلة كما ذكره المصنف وذكر في فتاوى قاضي خان ان
 القسامة على اهل المحلة وانما الدية فعل عاقلتهم قال صاحب الكافي
 ذكر في المبسوط ان في ظاهرة الرواية القسامة على اهل المحلة والدية
 على عاقلتهم وما وقع في اكثر النسخ انهم اذا حلفوا قضى على اهل المحلة بالدية
 محتمل ان يكون المراد به على عاقلته اهل المحلة وفي الذخيرة ان القسامة
 على اهل المحلة والدية عليهم وعلى عاقلتهم وذكر في الظهيرية ان
 القسامة والدية معا على العاقلة **وان ادعى على واحد من غيرهم تسقط**
القسامة عنهم لان القسامة تتوقف على الدعوى فاذا ادعى الولي على
 غير اهل المحلة لا يصح دعواه عليهم والقسامة اقسم من القسم الى اليمين
 وضعت موضع الاقسام لقرئيل الذين يقسمون قسامة ايضا وقيل هي
 الايمان على اوليا الدم كذا في المغرب **فان لم يكن فيها اى ان لم يكن حمسون**
 رجلا في تلك المحلة **كسر الحلف بينهم** او على بعضهم **الى ان يتخو حمسون**
 يمينا بذا لك قضى عمر رضي الله عنه وذلك لان الخمسين واجب باليقين



فيجب انما هما ما امكن وان لم تعرف فاية هما والحكمة في تعيين هذا القول
ومن نكل منهم اي من اهل المحلة عن اليمين **حبس حتى يغلب** لانه حتى
مستحق عليهم تعظيما لدم فحسب ان يوفيه في النهاية من هذا
اذا ادعى الولي العمد اما اذا ادعى الخطا فنكلوا بقضي بالدية على عاقلهم
وفي المحضر عن ابي يوسف انهم اذا نكلوا بقضي عليهم بالدية كما في سائر الاموال
لان خرج الدم من فيه او دبره او ذكره وكذا من انقه وكذا من
في حصا لان الدم يخرج من هذه المخارج عادة بغير فعل احد وذكر في فتاوى
قاضي خان ان الدم اذا خرج من الفم فان كان يعاوم من الجوف يكون قتيلا
وان كان ينزل من التراب لا يكون قتيلا **وفي قتل على اية يسوقها رجل قاتله**
على عاقله بعد القسامة عليه دون اهل المحلة لان القتل في يده
فصار كما اذا كان في داره **والرأب والفاية كالبئر** في ان القسامة عليهم والدية
على عاقلهم وان اجتمعوا فعلى جميعهم لانه في ايديهم **وعلى دابة بين**
قريتين في موضع لا يكون مملوكا لاحد **اقر بهما** بذلك قضى عمر رضي
الله عنه وهذا اذا كان بحيث يبلغ اهل الصوت واما اذا كان في موضع
لا يسمعون صوته فلا ينسبون اليه نقصير فلا يحلون قائلين تقدير الكذا
في الكافي وذكر الدابة في هذه المسئلة وقع اتفاقا لانه شرط فقد
ذكر في فتاوى قاضي خان اذا وجد القتل بين قريتين كانتا القسامة
والدية على اقربا القريتين في القتل ان كان الصوت من القرية يبلغ
الى الموضع الذي وجد فيه القتل والا فلاشي على احد **وفي دار رجل**
عطف على قوله على دابة اي في قتل رجل في دار رجل عليه القسامة
اي حسون يمينيا لان الدار في يده واما تكون القسامة على صاحب الدار
ان كان صاحبه عينا فان كانوا حضورا ايدخلون في القسامة وهذا عند
ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف لا قسامة على العاقله كذا في الهداية
وتدى اي يعطى الدية **فاقله** لان نضرته منهم واما يدي عاقلته
ان ثبت انها اي الدار الحجة اذا انكبت العاقله ان تكون الدار له والو
هي ودلعة فلو ثبت انها له بمجر داليد لا يدي عاقلته **وعاقله ورثته**
ان وجد في رثته لان الدار حال ظهور القتل للورثة وهذا عند ابي حنيفة
واما عنددهما وعند زفر فلاشي فيه لان العاقله انما يحلون ما يجب
عليهم خفيفا لم ولا معنى للايجاب على الورثة للورثة واختلاف المشايخ

507
على قول ابي حنيفة في وجوب القسامة على العاقله واختار شمس الامينة الشافعي
انه لا قسامة هنا كذا في الكافي ويستثنى من ذلك المكاتب فانه اذا وجد
قتلا في داره التي اشتراها فلا يجب فيه شيء في قول جميعا كذا في فتاوى
قاضي خان **والقسامة على اهل الحطة** هو في الاصل ارض غنطها الرجل
لنفسه اي يعلم عليها علامة بالحط ليعلم انه قد اختارها لنفسه والمراد به
ههنا ما خطه الامام حين فتح البلدة وقسمها بين الغانمين فاهل الحطة
هم اصحاب الاملاك القديمة الذين كانوا يملكونها حين فتح الامام البلدة
وكذلك الذين يملكونها بالارث منهم **دون السكان والمشتريين** وذلك
لان صاحب الحطة اصبل والمشتري والسكان دخيل وولاية التدبير
انما هي الى الاصل وهذا عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف هي
لجميع لان ولاية التدبير كما تكون بالملك تكون بالسكنى والمراد بالمشتري
ههنا مالك غير صاحب الحطة حتى لو ملكه بالهبة او الوصية اذا المهر كان
حكمه حكم المشتري ذكر في الكافي ثم انه لا اعتبار بالشري قبل القبض
فانه حينئذ تكون القسامة على البائع وفي البيع بخيار يكون على اي اليد
عند ابي حنيفة وعنددهما على من يصير له قيل ان ابا حنيفة بنى ذلك على ما
تكونه من اصحاب الحطة في كل محل يقومون به بين المحلة ولا يسادكم المشتري
في ذلك **فان باع كل من** اي جميع اصحاب الحطة حتى لو سبق منه واحد في
الحطة **فعلى المشتريين** لان الولاية انتقلت اليهم وهذا القول لما وقول
ابي يوسف الاول ثم رجع ابو يوسف وقال يمين على السكان ايضا كذا في فتاوى
قاضي خان **وفي دار مشركه على عدد الراس** ولا فرق فيه بين الكثير وصاحب
القليل فانما سوا في الحفظ والتدبير والمعنى ان كان كانت الدارين
اثنين مثلا واحدا اكثر بضمين من الاخر كانت الدية على عاقلتهما
نصفين ذكر ايضا في فتاوى قاضي خان وليس المعنى ان الدية تكون
منقسمة على عدد الرؤوس الملك كما يفهم من ظاهر العبارة **وفي الغل**
على من فيه من ركاب والملاحين ومن يده سوا كانوا ملاكاه او لا
وفي مسجد فحمله على اهلهما وفي سوق مملوكة على مالك عند ابي حنيفة ومحمد
واما على عند ابي يوسف فعلى السكان **وفي غنم مملوكة والشارع** وهو
الظريق الذي يبيع فيه الناس على الاستاء المجازي او من قولهم شرع
الظريق اذا بئس كذا في المغرب **والسجن لا قسامة** لانها تتعلق بجميع المشركين

والدية على بيت المال لانها لعامة المسلمين ومال بيت المال مال عامة المسلمين وفي الشجر خلاف ابي يوسف فعند الدية والقسم على اهل الشجر وفي الذخيرة اذا وجد قتل في بعض الطرق العظام التي لم يثبت ملكا لاحد فالدية على ادى الحال التي تشترع الى هذا الطريق **وفي رتبة** بتسديد ارا وهي الصحاح والجمع البراري وقد خفف الراء **الاعمان بقربها** المراد بالعان موضع فيه جماعة من الناس ما يكون وبالقرب ان يكون بحيث يبلغ الصوت اليها وهذا اذا لم تكن مملوكة لاحد فان كانت مملوكة فالقسامة والدية على عاقلة المالك **او بما يراه هدر** لانه ليس في يد احد ولا في ملكه كذا في الهداية وهذا يشعر بانه لو كان الميت في شط النهر والماء يجري عليه ولا يغله بكونه هدر ايضا وهذا خلاف ما اذا كان محسبا بالشاطى فانه تكون القسامة على اقرب القرى من ذلك المكان بالتفسير الذي مر والمراد بالما هو الذي يكون في شهر كبير لا يستحق به الشفعة كالقرات ويجوز ان لو كان صغيرا يستحق به الشفعة فالقسامة على اهله لقيام يد بهم عليه وذكر في الحصران عند ذفر القسامة والدية على اقرب القرى والارضين منه **مختلف** في القسامة **قال قتله زيد بالله ما قتلت ولا عرفت** له قاتلا غير زيد لانه اذا سقطا الخصومة عن نفسه بهذا القول فلا يقبل ويكفي على هذا الوجه وقد عرفت فيما تقدم انه لا حاجة الى هذه الزيادة **ويطلب شهادة بعض اهل المحلة بقتل غيره** يعني اذا وجد قتل في محلة وادعى الولي قتل على احد من غيره فشهد اهل المحلة او بعضهم على ذلك لم يقبل شهادتهم عند ابي حنيفة وهذه الشهادة وان لم يقبل بحسبة لكن يبرى اهل المحلة عن القسامة والدية صرح بذلك في الذخيرة واما ما يقبل **او واحد منهم** يعني اذا ادعى الولي على واحد من اهل المحلة بطل شهادته اهل المحلة عليه وهذا بالاتفاق **وفي رجلين في بيت** ليس معهما ثالث **ووجد احدهما قتيلا عن الاخر دية** وهذا عند ابي يوسف واما عند محمد فلا يقبل لاحتمال انه قتل نفسه فلا يقبل بالشك قلنا النظام ان الانسان لا يقبل نفسه فكان التوهم ساقطا **وفي قتل قربة امرأة كبر** المكاف عليها الى ان يصير خمسين **وتدى عاقلة** اي عاقلة المرأة لان القسامة قتل في القتل من المرأة محققه ثم المرأة تدخل في العاقلة على قول المتأخرين لاننا اعتبرنا قاتلة فشارك العاقلة وهذا عند ابي حنيفة ومحمد

وانما عند ابي يوسف فالقسامة على العاقلة ايضا لانها نجبت على من كان من اهل النسوة وهي ليست من اهلها وذكر في الحصران اذا وجد قتل في دار امرأ من مخرج من عشرتها عند محمد القسامة عليها والدية على عاقلة لان الدار لها وهي من اهل البيت وهو قول ابو يوسف والاشهر رجع وقال لا قسامة عليها بل القسامة والدية عليها على عاقلة لانها ليست من اهل النسوة **فصل العاقلة اهل الديوان لمن يؤمنهم العقل في الاصل** شد البعير بالعقال سمي الدية لما انه تعلق الابل التي هي الدية في خماره دار المجنى عليه بهال عقلك الشبل اعطيت دية وعقد له دم فلان اذا تركت القصاص للدية وعقدت عن فلان اذا الرمت دية قاصدا عنها ومنه العاقلة وهي الجماعة التي تضمن الدية وهم اهل الديوان لمن كان من حملتهم واهل الديوان هم الجيوش الذين كتب اسمهم في الديوان وهي قطع من الواطن مجموع من كتبت اذا جمعها وفي المغرب اهل ديوان الرجل الذين يرتفون على حدة **يؤخذ من عطية تسير حين خرجت** من الديوان والعطية ما يخرج به المجتدي من بيت المال في السنة مرة او مرتين والرزق ما يخرج له كل شهر وعن الامام الحلواني العطية كل سنة او شهر والرزق يوما يوما وفي شرح القدوى العطية ما يفر من القافلة والرزق ما يحصل لغير الشبل اذا لم يكونوا مقابلة كافي المغرب فان كان لهم ارضاق في كل شهر وعطيات في كل سنة يفرض للدية في العطيات دون الارزاق لانه ليس **وجوب** عطف على قوله اهل الديوان اي العاقلة قتل الجاني **من ليس منه** اي من اهل الديوان **يؤخذ من كل في ثلاث سنين** بذلك ورد الحديث وتعبير ابتدا السنين الثلاث من وقت القضاء كذا في الهداية فلو خرج له فلا عطيات للسنين المستقبل في سنة واحدة يؤخذ منها الاكل لعدم الغايب في الناجز فان لم يكن عطيات تفتى بالدية في ارضاقهم فان خرجت ارضاقهم في السنة مرة واحدة يؤخذ ذلك وان خرجت مرتين يؤخذ المتدس وان خرجت في كل شهر يؤخذ من رزق ذلك الشهر **ثلاثة دراهم او اربعة** فيكون في كل سنة درهم واحد او درهم وثلاث دراهم وهذا هو المزدوي عن محمد وهو الاصح وقال القدرى لا يرد الواحد على اربعة دراهم في كل سنة ويقصر منها على هذه الرواية يجوز ان يؤخذ من واحد منهم اثنا عشر درهما وهذا كله اذا كان الواجب كل الدية فيكون كل ثلاث مائة في سنة فان كان الواجب ثلث

الدية النفس اذا قتل كان في سنة واحدة وما زاد على الثلث ان تمام الثلثين
 وانما هو في السنة الثانية وما زاد على ذلك ان تمام الدية في السنة الثالثة
وان لم يسمع الحي كذا لك بان يصيب واحدا منهم اكثر من اربعة دراهم **فمتر**
التي الحي اقرب الاجناس **الاقترب فالاقرب** على ترتيب العصبات الاخرى
 ثم ينوهم ثم الاعمار ثم بنوهم واما الابناء والابا فيقتل بعد موتهم وقيل
 يدخلون وفي الفتاوى المنصورة ان الاباء والامهات من العاقلة وفي الحنابلة
 ان الابن لا يكون من عاقلة الام مما ادت على عاقلة الاب في ثلاث سنين من
 يوم يقضي القاضي لعاقلة الامر على عاقلة الاب **والباقي** من الدية يكون **سنة**
الجاني لانه الاصل في الجناية **والقاتل كعدمه** لانه العاقلة في محل الدية
 لانه الفاعل فلا معنى لاجراجه وموافق غيره ويستثنى من العاقلة النساء والذ
 وان كان لها حظ في الدية وان كان الناس لا يتناصرون بالنساء والصبيان
 عادة فعلى هذا اذا كان القاتل صبيا او امراة لاشي عليهما من الدية كذا
 في المنسوط والعين في ذلك كالنساء ذكر في المنصورة وذكر في الفتاوى قاضي
 خان ان القاتل ان كان امراة او صبيا او مجنونا **والمقتل حي ستم** لان
 القصر لم **ولولي المولاة واجبه** اي حى مولاة لانه ولا يتناصبه كولا
 العاقلة **والغير للعاقلة في الجرم اقل النظم** عند القاتلة مع البعض لاجل
 البعض **سواكنا تنصرة بالحرفة او غيرها** كالقرب بالسكنى في
 محله مثلا وكالساكنة والصغار من ممرور ورب الخشاب وكلا باذخارا
 فان قتل واحد خطأ ووجبا لدية فاهل محله القاتل وسقنها عاقلة
 وكذا لك طلبت العلم هكذا قال شمس الائمة الحلواني وهو اختيار كثير
 من الشايع وقال بعضهم لا عاقلة للجم وهو قول القسبي ابي بكر النخعي وابي
 جعفر الهندواني وذلك لان الجرم لا يتناصرون فيما بينهم وليس لهم ديوان
 وتحمل الجناية على الغير عرف بخلاف القياس في حق العرب فلا يلحق بهم الجرم
 والشيخ الامام طهرا الدين احد بهذا القول لان العبرة بالناس والاجتماع
 الا ساكنة وطلب العلم وعموم لا يكونوا للناس كذا في فتاوى قاضي خان
 وذكر الطحاوي انه يعتبر القبايل عند عدم الديوان ثم الدواب والحال
 ولم يعتبر اهل الحرفة فلم يجعل عاقلة العلماء علما اهل ذلك وكذلك اهل
 الحرف وانما يعتبر المحلة كذا في الحنابلة وقال صاحب الدر خيرة المعين في باب
 العلاقة التناسر فان كان من قوم يتناصرون بالديوان يعتبر ذلك وان

كانوا يتناصرون بالحرف فعلى عاقلته اهل حرفة **ومن لا عاقلة له يعطى دية**
 جنابته **من بيت المال كان** اي وجد بيت المال ويحتمل ان يكون المعنى
 ان كان بيت المال مضبوطا وذلك لان جماعة المسلمين اهل بصرته **والا فاعلى**
الجاني كما هو الاصل وعن ابي حنيفة انه على الجاني مطلقا ذكر في الهداية وفي
 فتاوى قاضي خان ذكر في الجامع والابن ياد ان من لا عاقلة له فدية قتله
 في بيت مال وبه اخذا لصدر الشهيد وذكر عصام الدين انه روى محمد عن
 ابي يوسف عن ابي حنيفة ان دية في مال الجاني وذكر في الاصل ان بيت المال
 لا يعقل من له وارث معروف سوا كان مستحقا للميراث بان كان مسلما حيا
 ولو يكن مستحقا بان كان كافرا او عبدا وهذا هو الصحيح وما ذكر في الجامع والزبا
 محمول على ما اذا لم يكن للقائل وارث معروف بان كان لقيطا او من شبيهه
 القبط وفي فتاوى الزاهد في ثمراتنا لا يكون الدية الا في مال الجاني الا
 اذا كان من اهل قرية يتناصرون لان العنابر قد فنت ورحمت الشايع
 وبيت المال اندم **وتحمل العاقلة ما يجب نفس القتل لا ما يجب بصر**
او اقرار لان الصلح والافرار لا يكن مانا لعاقلة لانه لا ولاية له عليهم لكن هذا
 في الاقرار **اذا لم يصدقه العاقلة** فيما اقربيه اما اذا صدقوه فمخبرونه
 وفي فتاوى قاضي خان ان في الاقرار يجب الدية في ثلاث سنين وفي الصلح عن
 العهد يجب مال حلال الا اذا سطر الاجل في الصلح ثم اذا اقر القاتل عند
 القاضي بقتل خطائم اقام ولى القتل بينة على المدعى عليه المقر بقتل
 ومقتضى بالدية على العاقلة وفي الفتاوى المنصورة لواء القاتل ان الو
 اقام بينة عندها لقاضي على فلان بقتله خطأ وقضى قاضي الثاني بقتل
 اقراره ويقضى بالدية على عاقله قال القاضي في الدية فان هذا امشك
او عهد سقط قوله الشبهة كما اذا قتل مكابا عنده له وفاة وسيد ووا
 وكما اذا اشترك رجلان في قتل رجل اجد هما بعضي والاخر محمد بن محمد
 الدية عليهما في مالهما ذكر في فتاوى قاضي خان او قتل ابنه عمدا فانه
 لا قود على الاب بقتل ابنه عمدا ويلزم الدية في ماله في ثلاث سنين
ولاجنبية عمدا لانه لا تناصر بالعمد **او عهد** لان العهد لا يجوز التحفيف
 وتحمل العاقلة انما هو للتحفيف **وما دون ارش موصية** وهو حسابه فانه
 لا تحمله العاقلة روى ذلك عن ابن عباس رضي الله عنه موقوفه **وعايل**
على الجاني اي يمل بيت المال في جميع الصور المذكورة على الجاني

كتاب القواعد **الأكبر** **أوردته عقبة الجاني**
وما يتعلق بها لأن بعض أنواعه من الجنائيات وأيضا المجني عليه يتصف
بالجنابة عليه شيء لا يرضاه كما أن المكرم يتصف بسبب الإكراه بفعل لا يرضاه
وهو في اللغة عبارة عن حمل الإنسان على شيء يكرهه وفي الشريعة **هو فعل**
يقع بغيره فينفوت رضاه أو يفتقد اختياره مع بقا أهليته الإتياع
هو الفعل بالمعنى المضدري إلا أنه يخص بما يكرهه يقال وقع فلان بفلا
ما يسموه والرضا بخلاف الإكراه هو القصد إلى الفقدور
متردد بين الوجود والعدم بين جرح أحد جانبيه على الآخر فان استغل
القابل في قصد فصحح والافتقار بقوله مع بقا أهليته اجتران عما
إذا ضرب على رأس أخى تحت صار مجنونا فإنه لو شق أهلية بخلاف ما
حق فيه فانهما يثبت بالذمة والعقل والبلوغ والإكراه لا يخل بشيء
منها ثم الإكراه نوعان أحدهما ما ينفوت الرضا ويفقد الاختيار جميعا
وهو المسمى وثانيهما ما ينفوت الرضا ولا يفقد الاختيار وهو غير المجني
اذ فيه لا يضطر إلى مباشرة ما أكره عليه لتمكينه من الصبر على ما هدد
به فعلى هذا يكون كلمة أو لمع الحلو لا يبلغ المخرج وهذا قسم آخر
وهو ما لا يعدم الرضا ولا يفقد الاختيار كان يقيم بحسب إيه أو ابنه
مثلا ذكر في أصول فخر الدين ثم أن التعريف المذكور في المتن صادق على ما
إذا هدد أحد غريمه بقطع يده من غمارة يأمُر بشيء أو يأمره بأمر لا يكرهه
ويهدد قال بعضهم في تعديفه هو حمل الغير على أمر يتنفع عنه بخوفه
الحامل على القايعة ويصير الغير خائفا به فاستلزاما بالمباشرة وقيل
هو الزام الغير على ما يكرهه الإنسان طبعيا أو كرها شرا فمقدم
عليه مع عدم الرضا ليدفع عنه ما هو أضر منه وقيل هو تهديد
القاضي وغيره على ما هدد به مكرهه على أمر مكرهه طبعيا أو شرعا
بحيث ينفى به الرضا وقيل هو فعل يؤخذ من القابل فيحدث على المحسن
له معنى يصير به مدفوعا إلى الفعل الذي طلب منه وفي التلويح
الإكراه هو حمل الغير على أن يفعل ما يرضاه ولا يخشاه مباشرة
لوحظ نفسه فيكون مع عدم الرضا والاختيار **شرطه** أي شرط
تحقق الإكراه **فقدرة الحامل** وهو المكرم بالكسر قال المصنف في التوضيح
إن قلت لفظ القابل مقام المكرم بالفتح ولفظ الحامل مقام المكره

بالكسر لئلا يشبه الفتح بالكسر **على القايعة** أي خوفه فإنه إذا
لوقد على ذلك كان عدوانا لا إكراها **سلطانا كان أو لفظا** ذكر اللص
لمجرد التمثيل والغرض أن الإكراه يتحقق من السلطان وغيره إذا كان
ذلك الغير قادرا على إتياع ما هدد به وهو قول أبي يوسف ومحمد وأما
عند أبي حنيفة فلا إكراهة لا يتحقق إلا من السلطان وقيل هذا خلاف
عصمنا وزماننا إذا لم تكن القدرة في زمنه إلا للسلطان ثم بعد ذلك
نوعان من ظواهر الفساد وصار الأمر إلى كل متغلب وفي فتاوى
قاضي خان أن الفتوى على قولهما وإن عند أبي حنيفة يتحقق الإكراه من
غير السلطان في العاقر والفقير البلاك كان أو نارا وفي المصنف يتحقق الإكراه
في الليل ولا يتحقق في النهار وإن نفس الأمر من السلطان من غير
تهديد إكراه عند أبي حنيفة وعنه ما إن كان المأمور يعلم أنه لو لم يفعل
ما أمر به يفعل ما يفعله السلطان كان أمر إكراها **خوف القابل**
القايعة أي إتياع الحامل ما هدد به على وجه يغلب على ظنه أن يفعله والقابل
أن هذا الشرط مغل عن الأول لأن هذا الخوف لا يتحقق بدون قدرة القابل
وكون المكره به مثله نفسا أو عضوا كاليد والأصبع والعين ونحوها
فإن حرمة أعضاء الإنسان كحرمة النفس **وهو المسمى** أي موجبا لأضرار
أو موجبا عما بعدهم **الرقصا** كالحبس والضرب فالضرب الذي يكون إكراها
هو الذي يجدي لالمر الشديد لا يجرى بالمر والحبس الذي هو إكراه أن يحبس
بمنه الاغتنام البتة الشديد سواء كان ثوبيا أو لافي الخيانة والظاهر
أنه ليس في ذلك حد معقد راد هو يختلف باختلاف الناس فالوجه
بضع من جأه الحبس بومًا ما يؤمر من الحبس في حق غريمه شرا فهو رأى
موكولا إلى رأى الإمام إذا رفع إليه ذلك فلو هدد به بحبس إيه أو
حبس ابنه ففي القياس لا يكون إكراها وفي الاستحسان ذلك إكراه
لأن كشف أصول البرذوى والمراد بالحبس الحبس الذي يكون بغية
حق قال في الظهيرية لو صاح في حبس القاضي فالصالح جائز لأنه لا يحبس
الأجنبي وفي حبس الوالي لا يصح وفي الذخيرة قال أبو حنيفة إذا حبس
القاضي رجلا في أمر يستوجب الحبس فاقرب مال أو جسد أو قصاص
لزمه ذلك وكذا إذا قيد مع ذلك وكذا إذا قيد مع ذلك وإن
حبسه في غير حق فلا يجوز ما أقر به وفي فتاوى قاضي خان لو أكره

الرجل انما يترتب عليه من التصالح من الصدق او غيره كان اكرها لا يصح
 صلحا ولا اكرها ولا هداها بالطلاق او التزوج عليها او بالتسري
 لا يكون اكرها **والسابع** عطف على المكره اي شرطه كون الفاعل **مستعنا**
ما ذكره قبله اي قبل الاكره اذ لو لم يكن مستعنا فيه كان الضا فلا
 يتحقق الاكره والخفيق انه لا حاجة الى ذكر هذا الشرط اذ قد اعتبر في حق
 الاكره ان يكون مفقونا للقضا وههنا لم يفوتنا لثنا **بمقتضى** حال
 او اقله **والخفي** اخر كاللاف مال الفقد **اذ لم يكن** كشره المحتد
 او الزنا ولا حاجة الى ذكره لانه داخل في قوله الخفي اخر ولعله انما فرده
 بالتعظيم **فلو اكره** بالملكي من تلف النفس او العضو **او غيره** اي غير
 المملوك كالضرب الشديد والجنس المذنب **على بيع** **وبخو** من شرا واجارة
 وهبة ورهن **او اقرار** لرجل باللف مثلا او بعقد من العقود **ففسخ**
 انما **او افسخ** انما ومعنى الفسخ او الامتناع لعقد ظاهر واتم في الاقرار
 ففسخ ان يقول كنت كذا في معنى الاقرار ومعنى الامتناع ان يقول
 كنت صادقا وانما يتحقق لان من شرط صحة هذه العقود التراضي وكذا
 الاقرار حجة ليس جازية البتة وقيل جازية الكذب وعند الاكره جازية
 الكذب باظهاره في الخبر انه اذا اكره على بيع باللف فباعه باقل لم يجز وبأكثر
 يجوز واذا كان البائع مكرها والمشتري غير مكره فان فسخ المشتري قبل القبض
 صح الفسخ وبعد لا يبيع وان كان الامر بالعكس فكل واحد منهما مباح الفسخ
 قبل القبض واما بعد القبض فيكون الفسخ الى المشتري لا البائع وفي
 القينة اذا اكره على البيع والشرا ففسخ قبل الاجارة **وميلكه**
المشتري ان قبض لانه يبيع فابتدوا ببيع يتعا فاستدما ملك بالقبض وهذا
 عندنا واما عند زفر فهو بيع نوقوف والموقوف قبل الاجارة لا يبيد
 الملك **في بيع اعناق** وتدينه واستيلاده ها وخو من التقرقات
 التي يحتمل القبض فلو وقع شيء منها فللعامل ان يفسخها بخلاف ما يبيع
 انما يبيد فانه لا يفسخ فيها هذه التقرقات **ولزمه** اي المشتري قيمته
 اي قيمة العبد المعقن سواء كان نوسرا او مقبلا **فان قبض البائع**
 بالاكراه **ممنه** اي ثمن البيع **او سلم** البيع **طوعا** قيد في القبض
 والتسليم مع **نقد** البيع ولا يبيع للبائع حق الرجوع بخلاف ما اذا
 اكره على الهبة وسلم طائعا فانه يكون باطلا وان قبض الشئ مكرها فانه

من الهبة انه لا يبيد البائع بان يكون مبيعا فاستدما يثبت به الملك
 وعند زفر لا يثبت لانه يبيع نوقوف والحاصل ان التسليم مكرها
 كعدم التسليم فيكون البائع فاسدا وعدم نفاذه وذكر في اصول الفقهاء
 ان الاكره اذا كان على البيع والتسليم يكون البيع مقننا على الفاعل
 ولم يجعل الفاعل آلة الحاصل في التسليم فاستدما المصنف من ذلك
 على انه اذا كان التسليم مقننا على الفاعل ينبغي ان يبيد البائع ويجب
 القيمة وذكر في كشف اصول البرذوي ان التسليم اذا كان باكره مستمر
 للمصرف من وجه ومفوت به المالك من وجه فحفظناه مقننا على ما
 البائع من حيث انه غصب لانه يبيع الفاعل فيه فاذا اعتق المشتري العبد
 بعد الاكره على البيع والتسليم لم يجعل التسليم غصبا يحض حتى لا يبيد
 اعتاق المشتري ولا تسليمها يحض حتى لا يكون للبائع الرجوع على الحاصل
 بالضمان بل هو مختار ان شاء من الحاصل قيمته ثم سلم وان شاع من المشتري
 وهذا الصريح بان البيع فاسد وليس نافذ على ما زعم المصنف ففاسد
وحل بالملي اي العبد وانلاف العضو **نسيب** **الحزب اكل الميتة وبخو**
 من اكل الدم وسائر المحرمات والاصل فيه ان ما يباح تناوله حالة
 المحصنة يباح تناوله حالة الاكره والملي وما لا فلا فان الضرورة في المحصنة
 انما هي لاجل خوف تلف النفس او العضو ولربنا ول من المحرم فان اكره
 بالحبس سعة او بالحبس الموت من غير ان يمتنع عنه طعام وشراب لا يحل له
 الاقدام على شيء من ذلك اذا الحبس لا يوجب تلف نفس او عضو وذكر في الفقه
 قال بعض مشايخ الملح انما اجاب محمد بن علي ما كان من الحبس في زمانه وما
 الحبس الذي للنفوس مدته في زماننا فانه يبيع التناول لانهم يحبسون
 تعذيبا **حتى ان صبر** على القتل او قطع العضو ولم يشرب الخمر او لم ياكل
 الميتة **ثم** لانه لما ابيع كان بالامتناع معا وبالعير على اهلاك نفسه
 وعضوه فنام وعن ابي يوسف انه لا يائمه انما يائمه اذا علم بالاجابة في هذه
 الحالة اذ في رفع الخيمة حقا فيعذر بالجهد كالجهد في دار الحرب **ورخص**
به اي بالاكراه **الملي** **اظهارا** **لكفر** حال كونه **مطينا** **قبله** **بالايمان**
 لان في ذلك نوات التوحيد صوره واما اذا اكره بالقيود او الحبس او الفسخ
 فلا يحل اظهارا **لكفر اضلا** **وبالصراحي** اي في هذه الصلوة اذا اجبر على
 القتل او قطع العضو ولم يتكلم بكلمة الكفر كان مجورا **وانلاف مال**

مسلم عطف على الظاهر والكفران رخص بالاكراه المصلحة انلاف ماله مسلم
 لان ماله الغير ليشناح للضرورة مخافا له المحضه وقد تخففت وفي
 فتاوى قاضي خان ان الفعل المحرم الكفر عليه اما ان يكون بالاقدام
 عليه لا يصير اما لظاهرا كالكفر واما ان يكون تركه ماحورا
 وبالاقدام عليه يصير اما كقتل مسلم والنا واما ان يكون الاقدام
 على الفعل والترك على السواء كانلاف كمال المسلم **ومن الحاصل** في انلاف
 ماله المسلم لان الفاعل له الحامل فيما يصح الالة وانلاف المال من هذا
 القيل ولو اكرم على انلاف ماله المسلم بالحسن والعتب لا يصح ذلك
 ولو فعل ذلك كان الضامن على الحامل **والخلاف** فيما اذا اكرم على اكل
 الغير ففي شرح الطحاوي ان الضمان على ائمة الفاعل لان منفعة الاكل
 حصلت له وذكر صاحب المحيط في التهمة ان الضمان على الحامل وان حصلت
 منفعة الاكل للفاعل **لاقتله** اي لا يرضى الاكراه المصلحة فكل مسلم بل
 ينبغي ان يصبر حتى يقتل فان قتله كان اثما **وتقاربه** اي الحامل **فقط** لا
 الفاعل وهذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند ابي يوسف لا يود على احد
 وعلى الحامل البدية في ماله في ثلاث سنين وعند زفر قباد الفاعل
 لا الحامل لانه قتله لاحيا نفسه عمدا ولو كان القتل خطا بان اكراهه
 على رمي صيد فاصاب انسانا فالبدية على قاتله حاملة والكفارة
 عليه بالانفاق بين علاما بينا فان اكرم بوعيد قيدا وجنس على قتل
 مسلم ففعل لا يصح الاكراه وعلى الفاعل القصاص في قوله جميعا كذا
 في فتاوى قاضي خان **ومنع نكاحه** اي نكاح الفاعل المذكور سواء كان
 الاكراه مباحا او لا لكن لو ارهقه بان يكح امرأة باكثر من مئة مثله لا يرضى
 الزيادة صريح في الخزانة **وطلاقه وعنفه** اي اعتاقه وذلك لان
 التصرفات الثلاثة تصح مع الاكراه قننا على صحتها مع الهزل وفي
 الخلاصة لو اكره على الاقرار بالطلاق والعتاق ونحوهما لا يلزم منه شيء
 فرق بين الاقرار بهذه الاشياء وبين تخفيفها **ورجع** الفاعل بقية العتد
 على الحامل بوسس كان او محسرا او يكون الولا للفاعل ولو اكرم على ان يدر
 عتده صح التدبير ويرجع بنقصان التدبير على الحامل في الحال ويرجع
 ورثة المولى بعتد ثوبه على الحامل بثلثي قيمته مديرا كذا في فتاوى قاضي
 خان **ونصف المستحق** عطف على قيمة العتد اي رجع الفاعل المطلق بنصف

الفاعل

المهر المستحق على الحامل **ان المهر** الفاعل منكوحته الاولى والاولى ان يقال
 ان المهر على لان الخلوة في ذلك كالوطي فان لم يكن هناك مستحق عليه بما
 يلزم منه من المنفعة وهذا بخلاف ما بعد الدخول فان المهر قد نفرد بالدخول
وانعزض عليه المهر بان المهر يجب بالعتد والطلاق بشرط وان
 لا يضاف اليه **والجواب** ان قوله والحكم لا يضاف الى الشرط لانه
 بشانه العتد في توقف الحكم عليه وهما قد حصل انلاف نصف المستحق بلا
 عوض ولا يمكن ان ينسب وجوب الضمان الى العتد اذ لا تقدي فيه فينسب
 الى الطلاق اذ وقع بالعتد وايضا لفاصل ان يمنع كون الطلاق شرطا
 لوجوب المهر لم لا يجوز ان يكون النكاح علة لحل المرأة بشرط لوجوب المهر
 والطلاق او الدخول علة لوجوب المهر او يقولان النكاح علة لنفس الوجوب
 والطلاق نفس علة الوجوب والطلاق علة لوجوب لاداف هذا الضيف
 الحكم اليه واما قال ان لربط لانه لو وطئها لا يرجع على احد بشي هذا وقد
 ذكر في فتاوى قاضي خان انه اذا اكرم على الطلاق بعد الدخول وكان المهر
 المستحق اكثر من مهر المثل لا يلزم الزيادة **وتدبر** بان اكرهه على ان
 يتدبر بصدق شي او عتاق عتيد او نحو مما يفتقر الى الله تعالى فانه
 يصح ولا يرجع بما لزمه على الحامل **وممنه** بان اكرهه على ان يخلف
 بالطلاق او العتاق او غير ذلك فانه يصح واليمين لا يحتمل الفسخ فلا اثر
 للاكراه فيه **وظهاره** بان يكرهه على ان يظاها من امراته كان مظاهرا
 الا ان الظاهر من خروج الطلاق **ورجعه** لانها استدامة ملك
 النكاح فكأنه ملحق به **وابلاؤه** لانه يمين في حال طلاق في الماله
 والاكراه لا يمنع صحة شئ منهما **وفيه** اي في الابلاء فانه كالرجعة
 في الاستدامة فيصح مع الاكراه **واستلامه** فانه يصح وان كان مع خوف
 القتل يدل على ذلك قوله عليه الصلاة والسلام امرت ان اقاتل الناس
 حتى يقولوا لا اله الا الله واخبرنا ان يكون عن غير اعتقاد مخرجهم فسلم
 بعين **بالاقل** **لوزع** لتكن الشبهة في استلامه وهي دارية للقتل **لاراه**
 مديونه او كفتل فانه لا يصح لانه اقرار بفراغ ذمته واقاير الحكم كلها
 باطله وردته فاقها لا يقتبر حتى لا يتبين امراته منه لان الردة تتعلق
 بالاعتقاد ففي اعتقاده الكفر شك ولا يثبتا ليقنونة بالشك وهذا
 اذا اكرم بوعيد القتل او قطع الطرف على الردة فان اكرم بوعيد جنس

او يضرر لا يخاف منه تلف عضو ونلفظ بالكلية فانه يصير كافا وتبين امراته
منه كذا في فتاوى قاضي خان **وان زنا** بعد ما اكرم على الزنا حده **الاذا**
اكرهه سلطان وهذا عند ابي حنيفة واما عند من لا يجحد سوا اكرههم
سلطان او غيره فان الاكره لا يتحقق عند ابي حنيفة من غير السلطان **وعندنا**
يتحقق وذكر في كشف اصول البرزوي انه اذا اكرهت امرأة على الزنا باقتل
او القطع رخص لها من التمكن من الزنا وسقط الحد والاعم عنها ولو صير
حتى قلت كانت ما حرم ولو اكرهت عليه بالجنس او الضرب لا رخص لها
التمكن لكن بسقط الحد للشبهة واما الرجل اذا اكره على الزنا بغير
لا يسقط الحد وكان القياس عند الحد في المباح كما قال ابو حنيفة اولاهو
قول زفر لان الزنا لا يتصور من الرجل الا بانكسار الالة وبل الطواغيت
الا انه يسقط في الاستحسان كما رجح اليه ابو حنيفة وهو قوله لما لان الحد
للزجر ولا حاجة اليه عند الاكره وانكسار الالة لا يدل على الطوعية
لانه قد يكون طوعا بالتحلة المركبة من الرجال

كتاب المحرمات او زده عقوبة الاكره
لناسبة بينهما من حيث القضا زاد في الاكره حمل الغير على فعل لا يريد
ان يفعله وفي المحرمات من غير فعل يريد ان يفعله وهو في اللغة المنع
مطلقا وفي الشريعة **هو منع نفاد القول** احترز عن الفعل بان افعل
الجوارح لا يجري فيها المحرم حتى لو انكسرت القسي او المجنون او العبد شيئا
يضمنون ولا يخفى في ان التعريف صادق على منع القاضى نفاد اقرار
بالكفر ولهذا قال بعضهم هو عيان عن منع مخصوص وهو المنع عن
التصرف في مخصوص وهو الصغير والرقيق والمجنون ويمكن ان يجعل من
تممة تعريف المصنف قوله **وسببه الصغير والمجنون والرق** اما
الصغير فلنقصان عقل الصغير لا يقع تصرفاته على ما ينبغي مجازا ان
يجر عليه وقد يكمل عقله حوالى البلوغ لكن لم يعرف ذلك على اليقين
جعل البلوغ علامة لذلك ضرورة واما المجنون فهو نقصان العقل
اي القوة الميزة بين الامور الحسنة والقييمة بتعطيل افعالها اما
لنقصان لدماع خلفه او لخروج مزاجه عن الاعتدال ولا يستلزم
السلطان عليه وجر الصغير والمجنون نظر من الشارع لما لان الظاهر
من تصرفهما ضرر لغيرهما لعدم عقل كامل يردعهما عن ذلك وحكم العنة

نقصان

حكم المجنون فان العنة افه توجب خلافا في العقل فيسببه بعض كلام المعنوه
كلام العقل وبعضه كلام المجانين وكذلك سائر افعاله فالمجنون ليس به ولما
احوال القبا في عدم العقل والغة اخرها في وجود اصل العقل مع تمكن
خلل فيه واما البرق فهو ضعف حكمي تهيبا الشخص به لقبول ملك الغير
وجرا الرقيق رقابة حتى الموتى لئلا يتعطل ما يقع عليه **ومنوا** اي الصغير
والمجنون والبرق **بالفعل** حتى لو انكسرت شيئا ضمنوا الحيا حتى المتلف عليه
والضمان قد يجب بغير قصد كما اذا انكسرت شيئا باثقاله عليه
واخر الى العتق الاقرار بالمال واقعا من العتد لان اقرار نافذ في حق
نفسه لقيام اهلية لكن لا يواخذ به في حال لقيام المانع وهو ملك الموتى
ولو اخذ به بعد العتق لزوال المانع واما طلاقه فمعتذر اذ ليس فيه
ابطال ملك الموتى وقوله الى العتق يشعر بان اقرار القسي والمجنون لا يقع
اصلا ولا طلاقا مما حتى يواخذان بعد البلوغ والافاقه باقرار وقع
بينهما حال القسي والمجنون **وعجل** الاقرار **بعد وقود** وقع من العتد
لانما من خواص الانسانية وهو ليس بمناول من حيث انه ادعى ملك
من حيث انه مال **ولا يحجر** على الحر البالغ **بفسخ** وهو في اصل اللغة
الحضة وفي الشريعة حضة تعرض للانسان فيبعثه على العمل بخلاف موجب
العقل من غير نظر في عواقب الامور الفاسدة او منومة
والمراد هنا حضة تعرضه فتبعته على السفه والتدبير ثم انهم اجفوا
على انه لا يحجر على السفيه عن التصرفات التي لا تحتل الفسخ اي التي
لا يطلها الفزل كالنكاح والطلاق والعناق ونحوها واختلفوا في
التصرفات التي تحتل الفسخ ويطلها الفزل كالبيع والشراء والاجارة
ونحوها فعند ابي حنيفة لا يجوز حرج قياسا على الرشيد وعلى التصرفات
التي لا تحتل الفسخ وعند من لا يحجر عليه لانه بيد رماله كذا في كشف
اصول البرزوي **وفسق** فانه لا يحجر على الفاسق عندنا اصلا اذا الفاسق
عندنا اهل للنقص والولاية فيكون اهلا للتصرف في ماله ودين
فاذا اختلف على المديون ان يلمى ماله بطريق الاقرار او البيع ونحو مما
وطلب الغرض من القاضى ان يحجر عليه لا يحجر عند ابي حنيفة وعند
يحجر عليه ويمنع من البيع والتصرف في الاقرار وبعد الحجة لا ينفذ
تصرفه في المال الذي كان في يده عند الحجة فينفذ تصرفه فيما اكتسب

من المال بعد الا ان هذا الحجر لا يثبت الا بقضاء القاضي بعد طلب الغرماء
والحجر على السفيه لا يتوقف على طلب احد فيثبت حكمه بدون القضاء كذا
في كشف اصول البرذوي ومعنى قوله انما يمنع من البيع ان يكون اقل
من ثلث المثل فلا يخل حق الغرماء والمنع انما هو لجهتهم كذا في الهداية
وحجر من حاجن في المغرب الحاجن هو الذي لا يبالي بما صنع وما
قبل له والمراد ههنا هو الذي يعلم الناس الحجر في الشريعة ويمتد
يفسد على الناس دينهم فلهذا يمنع عنه وهذا يدل على ان مطلق الحيلة
حرام لكن ذكر في المذهب ان كل حيلة لا تؤدي الى الضرر يجوزونه بخلاف
عزل الدواب ولا ياتم وكل حيلة تؤدي الى الضرر باحد لا يجوز في الديانة
وان جازت في الفتوى وعليه يحل ما جاز من الكراهية **وطبيب جاحل**
وهو الذي يشقى الناس الشتم وعنده انه دوا ويمد ابفسدا للناس
ابداهم كذا في فتاوى قاضي خان لكن سوى في الذخيرة بين ان يعلم انه
مفلس وان لا يعلم بذلك **ومكار يفتش** وهو الذي ليس له ظفر
يحمل عليه ولا مال يستتر به فياخذ الكرام من الناس ويصرفه في
حاجته وعند الخروج يتعلل بالافلاس ويخفي ويذهب باموال
الناس ذكر في الخزانة وقيل هو الذي له دابة واحدة فاذا ماتت
دابته في الطريق وليس له اخرى ولا يمكنه شئ اخرى ولا استجارا
فيؤدي الى انلاف اموال الناس ذكره في الكافي **واذا بلغ الغلام غيرة**
وشهد اي غير حافظ للمال او غير صالح في الافعال **لم يمسك اليه ماله**
لقوله تعالى ولا تولوا السفها اموالكم اي لا تولوا المبتدئين اموالهم
التي في ايديكم اضافة لاموال الاولياء لانهم المتعصرون فيسكن
حتى يبلغ خمس وعشرين سنة اذا دنى البلوغ اثنا عشر سنة واد
مدة الحمل ستة اشهر ففي مدة المذكورة يمكن ان يصير جذا وظاهر
حينئذ ان تولس منه الرشيد فيدفع اليه امواله وهذا عندنا جنيب
وعند سماعنا لا يدفع اليه ماله ابدا لما لم تولس منه الرشيد فان اكر
انما يكون بالتفعل والتميز لا بالسبق **وصح تعزفه** اي تصرف غير
الرشيد في ماله **قوله** اي قبل مضي خمس وعشرين سنة وهذا عندنا في
حقيقة وعند سماعنا لا يصح اذ لو صح فلا فائدة في منع المال عنه ثم عند
محمد بن الحسن الحجر له بنفس السفيه دون حجر القاضي كذا في البغية وعندنا في

يوسف لا يصير محجورا عليه مالم يحجر القاضي عليه والسفيه الحارص والاصلي
عند سماعنا في هذا الخلاف **وسعد** اي بعد مضي خمس وعشرين سنة **يسم**
ماله اليه ولو كان بلا رشيد عندنا في حقيقته فان هذا السبق مظنة الرشيد
فيدور الحكم معه وعند سماعنا لا يسلم بلا رشيد كما مر **وبين القاضي المدعيون**
لديهم اذا طلبت عزماء ان يحبسوه وهذا هو ظاهر الآية وفي بعض الروايات
انه لا يحبس حتى يشهد شاهدان على غناه وذكر المصنف ان المراد بالمدعيون
الحرام المدعيون وان حبسه لاجل ان يبيع ماله ولو في غمائه **وقضى** القاضي
دراهم دينه من دواهم وكذا اذا تير دينه من دواهم سواء رضي بذلك
او لا لان الدائر ان ياخذ من مال المدعيون ما هو جالس من حقه من غير رضا
فللقاضي ان يعينه عليه **وباع كلا** من الفقهاء الدراهم والدنانير
بقضا الاخر والقياس ان لا يجوز هذا التصرف لانها مختلفان وجه
الا استحسان انهما متحدان في التينة معني ولذا يضمن احد ما الى الاخر في
الزكاة **لا عرضه ومناعه** فانهما لا يباعان في دينه لانها ليسا من جنس الدين
لا صوة ولا معنى مع ان الفرض يتعلق بصورتها وعينها بخلاف النفود
فانها وسایل لا يتعلق بصورتها واعيانها غرض وهذا عندنا في حقيقة
عند سماعنا فان القاضي بائنه يبيع عرضه وعقاره او لا فاذا امتنع بيعهما
القاضي فيباع او لا العرض ثم العقار ويترك عليه دشت من ثياب
بدنه وبياع الباقي وقيل دشتان لانه لا بد له من بدل عند غسل
ثيابه وذكر في الخزانة ان الفتوى على قولهما **ومن افلس ومعه عرض ثراه**
ولم يودع ثمنه الى البائع **فبايعه اسوة للغرماء** الاشوة في الاصل اشهر
من انفسه اذا اقتدى به وابعه وقد جاز انما من قولهم ان بين الناس
في وجهك اي شارك بينهم في نظرك والتفانك وقيل سوبينهم
كذا في المغرب والمراد انه مساو طفا لباقي الغرماء لغرضه ان ياخذ ذلك
العرض ولا ان ياخذ ثمنه بالتمام اذ بالشر اصارت ملكا له كباقي املاكه
وبلوع الغلام بالاجل وهو ان يرى النائم انه جامع او باشر مقدما
الجماع فخرج المني بحيث يرى عند الاستيفاط والاحمال وهو ان يجمع
المراه فحبل منه **والا لزل** يتم بعد الخصوص فان الاحلام والاحمال
لا يكون بدون الاثر **والجارية بالاحلام** **والخيطض** وهو خروج
الدّم من فرجها بعد مضي تسع سنين من سنها من غير ان يكون بهاء

والجمل وهو لا يكون بدون الحنيط وليريد كذا الاثر في جانبها وهو ايضا
 من علامات بلوغها **فان لم يوجد شيء من هذه العلامات في الغلام وانما**
فحتى اي فلا يحكم بلوغها حتى يتم **لها خمس عشرة سنة** كما هو المشهور المتعارف
 بين الناس وهذا عند ابني يوسف ومحمد وهو رواية عن ابني حنيفة تسعة
 عشر في الغلام فذهب من وافق وقال المراد انه يتم له ثمان في عشرة سنة ويطعن
 في التاسعة عشر وقبل فيه **اختلاف** الرواية فقد ذكر في نسخ ابني سليمان
 حتى يستكمل تسع عشرة سنة **وروي** عن ابن حنيفة في الجارية تسع عشرة
 كذا في المصنف وقبل لاختلاف لكن الغالب في زماننا ان الغلام والجارية
 اذا بلغا خمس عشرة سنة تظاهرا بهما علامات البلوغ فقد رآه به والحنيفة
 احتياط زيادة احتياط فهدن بما ذكره وفي بعض الروايات عن ابني حنيفة
 انه اعتبر نبات شعر العانة وهو قول مالك ذكره شمس الائمة السرخسي كذا
 في الفصول العادية **واذني مدق** اي مدق البلوغ له اي الغلام **اثنا عشر**
سنة ولها اي للجارية **تسع فصدقا جديدا** اي حين اذ مضى عليه ما تلك
 المدة **ان اقر** اي بالبلوغ لانه معنى لا يعرف الا من قبلها فاذا اجترأ به ولم يكن
 بهما الظاهر قبل قولهما كذا في الهداية وعن هشام سالت محمد عن غلام
 ابن اقل من خمس عشرة سنة قد اخضر شاربه ونبتت عانته فقال قد احتلت
 وسالته عن جارية تلك اقل من خمس عشرة سنة وهي في خلف تامر قالت قد
 احتلت قال لا اصدقهما فيه وفي المنفى رواية مجبولة انه يصدق
 الجارية ولا يصدق الغلام كذا في الفصول العادية وفيها ايضا نقل
 عن فناوي النسفي انه بشرط لحد اقرار الغلام ان يكون ابن ثلاث عشرة
 سنة لا ان اقل من ذلك نادر وفي فناوي قاضي خان رجل له امرأة تباع
 عشرة سنة وغلام ابن اربع عشرة سنة فقال للمرأة ان حصت فانت طالق
 وللغلام اذا احتلت فانت حر فقالت حصت وقال احتلت تصدق المراه
 ولا يصدق الغلام وفي الفناوي الظهيرية قبل بنين عشرة سنة لا يصح
 اقراره بالبلوغ البته وبعد ثغني عشرة سنة ان كان مثله محتمل عادة يصح
 والا **فما يثبت** **المأذون** وجه اراده
 عقيب كتاب الحجر ظاهر وهو من اذن له في شيء اذا رفع المانع عن هو محجور
 على ذلك الشيء وقيل هو من اذن بمعنى الاعلام فكأنه بالاذن اعلم
 اماذون انه فك الحجر عنه واطلق له التصرف وفي الشريعة **الاذن فك**

الحج واستقاط الحج يقال فلنا اعظم ازاله عن موضع كذا في المغرب والمعنى
 ان الاذن ازاله الحجر الثابت بالزق واستقاط الحج الثابت للمولى في رقبته لتصرف
 العبد فيه فان العبد قبل الاذن اذا تصرف في شيء وقع التصرف لنفسه وكذا
 من الواجب ان يقع الملك له ايضا الا انه لما لم يكن اهلا للملك استخفه المولى
 بطريق الخلافة عن العبد لانه اقرب الناس لاذن استقاط الحج وعند ذلك
 يظهر ما لكبة العبد **يتصرف العبد لنفسه باهليته** صرح المصنف في
 الشرح بانه معطوف على محذوف والمعنى اذا اذن المولى بفك العبد عن الحجر
 ثم يتصرف والظاهر انه لا حاجة الى هذا بل هو معطوف مضمون جملة على مضمون
 جملة اخرى فايراد كلمة ثم للاختصار بان مضمون الجملة الثانية انما يتحقق بعد
 تحقق مضمون الجملة الاولى **والحاصل** ان العبد اقل للتصرف بلسانه
 الناطق وعقله المميز والحجارة عن التصرف انما هو على المولى حيث هو مظنة
 لتعلق الدين برقبته وكسرها اذا اسقط المولى حقه ورضى بتعلق الدين بغيره
 كان مستغفرا باهليته وعند زفر تصرفه بطريق الاستفاده من المولى
 كالوكيل ويد في الاكتساب بدنيابه كالوديع **فلم يرجع بالعهدة** **سنة**
سنتين يعني اذا اشترى شيئا لا يجلب العبد الثمن من المولى لانه يتصرف
 لنفسه بخلاف الوكيل فانه يطلب الثمن من الوكيل ولو اذن **بوما فهو**
ماذون الى ان يحجر لانه استقاط والاستقطاعات لا يعتد بالتوقيت كالطلاق
 وفيه خلاف زفر **ولو اذن في نوع** من انواع الحجارة كما اذا قال له افعل ميثا
 او قصار **عم اذنه** في جميع انواع الحجارة وفيه ايضا خلاف زفر وانما قال في نوع
 فانه اذا كان في تعيين بان قال له اشتر بوبافا لنفسه او اجر نفسك من فلان
 لا يكون اذنا ذكره في الظهيرية وذكر في الذخيرة واذا دفع الرجل مالا الى
 غيره وامر بان يشتري طعاما فان كان المالك كثيرا بحيث لا ينبت للزايه
 بمرة واضرف يكون المفوض اليه عقدا واحدا فلا يكون كلاما ماذونا **ونيت**
 الاذن **من حيا** كما اذا قال اذنت لك في الحجارة او اذنت لك في البيع والشرا
ودلالة كما اذا راد **سنتين ببيع وبشترى فكيف** وانما جعل ذلك
 اذنا فاعا للضرر عن الناس وصيانة حقوقهم عن الضياع ولا فرق في ذلك
 بان يبيع عبدا مملوكا للمولى او لاجني بجا حيا او فاسدا لا يجوز ما باع من
 متاع المولى حتى يحجر المولى ذلك بالنطق فان شكونه لا يبط اهراؤه في ذلك
 التصرف وانما يصير ماذونا فيما يستقبل صرح به في الايضاح وعند زفر لا

يكون شكوت المولى اذا نال في التجارة وأعلم انه اذا اختلف انه لا ياذن عبده في التجارة
فراه يبيع ويشترى فسكت بحجت في ظاهر المذهب وروى عن ابي يوسف
انه لا يحك كذا في الفضول العمادية **فيبيع ويشترى** بعد ما اذن له في التجارة
ولو بعين فاجش لانه يتصرف لنفسه وبالاذن قد اذن بالاحرار وهذا عند
ابي حنيفة واما عند مالك فلا يجوز لانه بمنزلة المتبرع فلا يمتثل له الاذن
ويوكل الماذون **بما** اي بالبيع والشراء لانه قد يتفرغ كذلك بنفسه
ويرهن ويترهن لانهما من توابع التجارة **وتقبل الارض** اي باخذها بالتجارة
في المغرب قبالة الارض ان يتقبلها انسان فيقبلها الامام ان يعطيها اياه
مزارعة او مساقاة وذلك في ارض الموات او ارض الصلح فعلى هذا يكون مقنا
انه ياخذ ارض الملكة من السلطان على سبيل الاجارة فلا يلزم التكرار
في قوله **وياخذها مزارعة** اذ في ذلك يحصل التبرع **ويشترى بذرا**
زرعه لانه يقصد بذلك الزرع **ويشارك عانا** لانها من صنيع التجارة
بجلائل الفواض لانها تضمن الكفالة وهو لا يملكها **ويكفي المال** **ويأخذ**
مضاربه قبل في الدفع والاخذ جميعا لانها من صنيع التجارة **ويشارك**
ما يحتاج اليه من الاجير والبيت والتمانة وغيرها اذ في التجارة يحتاج
الى ذلك **ويوجر نفسه** لان مقصوده الزرع وبذلك يحصل فملكه **ويقر**
بوديعة وعقبة ودین اذ لو لم يصح اقراره لاجتناب الناس معاملته
ولو بعد الحجر فانه اذا حجر الماذون واقرار ما في يده ودبيعة فلا يوجب
من فلان او يقر بدين عليه فتح عنده ابي حنيفة ومقتضى ذلك في يده وعند
لا يصح اقراره بعد الحجر وتخصيص الاقرار بالدبيعة والعقبة والدين اقرارا
عما اذا اقر بجنابة او مهر ورجب عليه بنكاح فان اقراره باطل لا يواخذ
به الا بعد العتق ويستثنى من الاقرار اقراره للزوج والولد والولي
فانه لا يبيع عنده ابي حنيفة خلافا لما **ويهدى طعاما** **ليشترى او يضيف**
من بطعه لان ذلك من ضرورات التجارة استجلاب القلوب المماهزين
ولا يضيف من لا يطعمه وعن ابي يوسف انه اذا اعطاه المولى قوت شهر
لانهم اذا اكلوه مثل الشهر يتفقر ربه المولى كذا في الهداية وذكر في الحرانية
ان الماذون ان يهدى القليل من الطعام ويضيف معاملة له وقيل
ذلك مال تجارته عشرة دراهم فدان كثير وفي الخلاصة والماذون
ان يطعم الطعام وليس له ان يتصدق بالدرهم وعنه وقال بعضهم

ومقتضى

لا يملك التصديق فضلا وقال بعضهم يملك من فليس اى دائق **واعلم ان المصنف**
خصص الضيافة بمن يطعمه تبعاً لصاحب الهداية والمذكور في الذخيرة ان له ان
يتخذ الضيافة اليسيرة دون العظيمة استحضاراً لما مثل **ويحظر من النقص**
قد راعى بين التجارة وهذا اذا احتظه من جهة عيب بالبيع بخلاف ما اذا احتظه
من غير عيب لانه يتبرع بحض بعد تمام العقد ولا كذلك المحاباة في الاندك كذا
في الهداية **ولا يزوج مرفقة** لان الزوج ليس تجارة وعند ابي يوسف يجوز له
ان يزوج الامة لانه يحصل به المهر **ولا يملك** لان التجارة مبادلة المال بالمال
والبدل في الكتابه متقابل فكالحجر **فكل من وجب تجارة** كالشرا حيث لم يمت
النقص والبيع فيما اذا اظهر المبيع معيناً وقد امتنع به او استحق المبيع وقد ملك
النقص او بما هو في معناه **اي معنى التجارة** كغيره ودبيعة وعقبة واما
حجرها فان الوديعة اذا احدثها صاحبها الغلب عقيباً واذا انقلبته
عقباً صارت مضنونة عليه وبالصمان يملك المضنون فصار من قبيل ضمان التجارة
وعقر ورجب **بوطى** **مشتريه** **بعد الاستحقاق** **العقر** صدق المرأة اذا انقضت
فئسبه فان هذا العقر يستند الى الشراء اذ لو لاه لوجب عليه المد فيلحق
بالشرا **يتعلق برقبته** **بياع فيه** **الا** ان يصفى المولى بقضا الدين وعند
زوجه لا يبيع فيه ويتاخر مطالبة عنه الى ما بعد العتق ولكن يباع كسبه
فيه وهذا بالاتفاق **وتقسم ثمنه** **اي** من الماذون بين غريمائه **بالخصص**
لتعلق حقهم بالرقيب فصار كخلفه بالرقيب **وبكسبه** عطف على قوله برقبته
اي يتعلق ذلك الدين بكسبه **حصل** ذلك لكسبه **قبل الدين او بعده**
اي بعد الدين فان استيفاء الدين يكون اولاً من كسبه اي فالحق الغريماء وابقا
المضنود المولى ثم عند الغريماء يستوى من الرقبة فكان الظاهر ان يقدم
المصنف لكسبه على الرقبة **وبما التبت** **اي** يتعلق الدين بما قبل من الهبة
التي وهبت له وقال زفر الهبة للمولى لاحق للغريماء **احده** **ستين**
لابمسا من يده **قبل الدين** **لوجود** شرط الخلو وضمان من يده وهو
فارغ عن حاجته **وطول** **الماذون** **بما بقي** من دينه **بعد عتقه**
لثبوت الدين في ذمته ولا يواخذ المولى بذلك **وللستة** **مذلة**
مع وجود الدين **كلما** يحصل من ربع ارض او كرايتها اذا حرق غلام افرغ ذلك
يعني يجوز للستة ان ياخذ من الماذون ما يواخذ من مثله من الغلة مع قيلم الدين
في ذمته سواء كان اخذ منه الغلة قبل ذلك او لم ياخذ وهذا استحسان والقياس

لعله
يفتد به

ان لا يجوز **والباقي** من غلة المثل **للغرماء** لتعدد محققهم وعدم الضرورة في دفع
الى المولى **وتحذر** المادون **ان ابق** لان دالة المحر قايمة والمولى لا يرضى بان يقا
حقه حال تجرده اما اذ نه صرحا فهو يفوق دالة المحر كذا ذكره المصنف وذكر
شيخ الاسلام خواجه زاده الا بشرطه ان الا باق عنده يمنع ابتداء الاذن ايضا
فعلى هذا لا حاجة الى الفرق **او مات سيده** لان ابقا الاذن بمثلية ابتداء
عقد فلا بد من قيام الاهلية في حالة البقا **او جن مطبقا** في المعرب مطبق
الحب وضع عليه الطبق وهو الغطاء ومنه جنون مطبق بالكسر ومجنونه
مطبق عليها بالفتح وهذا لان الجنون يزول ولا يثبت بالموت وقيل بالمطبق
لانه لو كان يحسن ويفيق فهو على اذنه فاختلجوا في عهده المطبق قال محمد اذا
كان دون الشهر فليس بمطبق وان كان شهرا فصاعدا فهو مطبق ثم رجع وما
مادون السنة ليس بمطبق والسنة وما فوقها مطبق وعن ابي يوسف ان
كان اكثر السنة فمطبق ومادون منها فليس بمطبق كذا في الذخيرة **او حتى يدار**
الحرب مرتدا وقضى القاضي بخلافه فانه موت حكما حتى يقسم ماله بين ورثته
وفي الذخيرة لو لم يلحق بدار الحرب فبعد ما ارتد يصير تصرفاته نافذة عند
وتوقفه عند ابي حنيفة **او جحد السيد عليه** اي على المادون
بشرط ان يعلم هو اي المادون **واكثر اهل سوقه** ان السيد جحد
عليه دفعا للضرر عنه وعن الناس فلو جحد محض رجل او رجلين لا يجوز
حتى لو بايعه الذي علم بجحد صح فان علم بالان ثلاثة فالجح يقتضي ان يكون
بمحض مولا ولو لم يعلم بالجحد الا العبد كفى بعه بالجر وفي الخلاصة اذا
اخبار المادون غير عدل بالجحد وصدقه يصير محجورا **فان لم يصدقه**
فعند ممالك ذلك ايضا وعند ابي حنيفة لا يصير محجورا وان علم ان اسباب
الانحجار لا تنحصر فيما ذكر في الخزانة اذا باعه مولا او ملكه احد بوجه
من الوجوه او مات مولا فانه يصير محجورا عليه وان لم يعلم بذلك اهل
السوق وكذا اذا غضب ولو يكن للمولى امن من الغاصب **والامة** عطف
على الضمير المستتر في سحر ابي سحر الامة المادونه **ان اشتاد بها مولا**
لان الظاهر ان المولى لا يرضى بخرجهما بعد ذلك ودلالة المحر كضررهما وعند
زفر لا يجوز ان يجوز اذن المستولن **ومن المولى** في ضوء الاستيلاء ان كان على الشئ
دين بحيث **تثبتها للغير** لان لافه مطلقا حتى الغرما ولا يقين ما زاد على
القيمة لانه لم يثبت الا الرقبة فكلية قيمتها **ولو شمل دينه** اي دين المادون

ماله ورقيقته **للمالك سيد مائة من كسبه** لانه ملك المولى ثبت خلافة
عن العبد عند فراغه من حاجته وهما مشغول بحاجته وهذا عند ابي حنيفة واما
عند ممالك ماني دين لان رقيقته ملكه وملك المادون ملكه **باعتنا**
لم يعقب عبد كسبه يعني عبدا اكتسبه المادون المستغرق رقيقته وكسبه
بدينه **باعتنا** اي اعنا والسيد عند ابي حنيفة وعند ممالك يعقب ويضمن
السيد قيمته للغير ما فان لم يكن الدين شاملا لرقيقته وكسبه جاز عتقه عند
وكذا عند ابي حنيفة في قوله الاخر وفي قول الاول لا يبع اعناقه كذا في الكافي
ويبيع المادون الذي يملك دينه ماله ورقيقته مائة **من سيد**
يا القيمة لانه غير منتهى في ذلك واما قال بالقيمة لانه لو باع شيئا من المولى
بأقل من القيمة لم يعرف جسا كان او لم يكن لانه متهم في حقه هذا عند ابي حنيفة
وعند ممالك يجوز ويحرم المولى ان شاء الله المحاباة وان شافخص البيع والمحاباة الغا
عنه مالا يجوز من الاجنبي ومن المولى يجوز ويؤمر بازالة المحاباة وفي الكافي
هذا قول بعض المشايخ وقيل الصحيح ان قوله كقولهما **وسيد منه بها**
او باقل اي يبيع سيد مائة من المادون بالقيمة لانه لا يتم في
هذا البيع واعلم انه اذا لم يكن عليه دين لا يجوز بيعه شيئا من كسبه
من مولا ولا يبيع مولا منه شيئا ذكر في النهاية **فان باع السيد** مائة
من المادون المديون على الوجه المذكور باكثر من القيمة قبل كان او كثيرا
نقص البيع **او حط الفضل** لكون المادون منه في المعاملة مع المولى على
الوجه المذكور يحس الغرماء فيحتمل المولى على الوجه المذكور ذكره شمس الائمة
السرخسي في المبسوط من غير ذكر خلاف وهذا ذكر في الهداية وفي الخبر ان
المولى اذا باع من عبده المادون شيئا يعين بغيره لا يجوز عند ابي حنيفة وعند
بقال للمولى اما ان يحط الزيادة او ينقص البيع **وبطل منه ان علم البيع**
قبل قبضه اي اذا باع السيد مائة من عبده المادون المديون وسلم
السيد المبيع قبل ان يقبض الثمن سقط الثمن من ذمته العبد لانه اذا سلم
المبيع ابطال حقه في العيش فلم يبق له حق الا في الدين والمعنى لا يستوجب
على عبده مينا فيسقط الثمن وله اي للمولى **جسد مبيعه** في دينه **لثمنه**
لان البيع يزول العيش عن ملك البائع ولا يزيل ملك البئد ما لم تصل اليه
الثمن فتبقى ملك البئد للمولى حتى يسبق في الثمن **والخاص** لا واجب
من الثمن قبل التسليم ليس يدين مطلقا فجازا لقول بوجهه وبعد التسليم

صادقاً مطلقاً فوجي القول بسقوطه **وضع اعناقته** أي غناؤه السيد عبده
 الماذون **مد يونس** لأن ملكه فيه باق وإذا فتح اعنائه مد يونس أعناقته
 غير مد يونس بطريق الأولى **ومن سيد لغزابه الأقل من قيمته ومن دينه**
 وأما إذا كان الدين أقل فظاهر أنها إذا كانت القيمة أقل أو مساوية للدين
 فلا نه يغلق حقهم بالرقبة وهو أن لا يفتن إلا ما يساوي القيمة فإن بقي شيء
 من الدين يطالب به بعد العتق **فإن اشترى عبداً وباع ساكناً عن**
أذنه ومجده ومجتمعه فهو ماذون استحساناً لأن امر المسلم
 محمول على السراح وهو أن تصرفه لا يكون إلا بآذن من يملكه والقياس أن
 لا يثبت الأذن لأن المكوت محتمل في قوله ساكناً استحساناً لأنه لو أجز بالآذن
 بصدقه بطريق الأول لكن هذا أيضاً على القياس والاستحسان ذكره في الكافي
لا يبيع العبد إلا إذا أقر سيده باسده يعني إذا حكم بحسب الظاهر
 أنه ماذون وأنه يبيع تصرفاً له ولزمته ديون ولم يكن في كسبه وفاء لا يبيع
 رقبته لذنبه إلا إذا أقر سيده بأنه ماذون لأنه لا يصدق على غيره في الرقبة
 لأنه خالص حق المولى بخلاف الكسب فانه حقه وإن قال المولى هو محجور فالقول
وتصرفا لصبي فيما نفع الصبي نفعاً محضاً لا يشوبه ضرراً **كالانكلام والتهاب**
 أي قبول الهبة وقبضها **بلا آذن من المولى** لأنه نفع محض وهو وإن احتل
 الضرر حيث يأنم بتركه ما لزم من مواجبه إلا أن لو مرأدا موضوع عنه
 وأما نفس الأذن فنفع محض لا ضرر فيه ولا يرد أنه تخم عن ميراث أبيه الكافر
 ويبارق عن زوجته الكافر وهو ضرر لأنها يضافان إلى كسر الأب والأخوة
 ولو لم فهو من أحكامه الأمانة ضمناً وصحة التي يعرف من حكمته الأصل لا
 بما يكن منه **وإن ضرر** يصرف العتق كله **كالطلاق والعتاق تجانبا**
 فانهما إذا لزم ملك النكاح والرقبة من غير نفع يعود إليه **لا لا يبيع فان إذا**
بيع أي بذلك التصرف وذلك بأن الصبي مظنة الرحمة لا مظنة الضرر فلم
 يشرع فيه المضان قال الامام السجستاني هذا عند عدم الضرر فاما إذا
 إذا أخرج إليه فهو مشروع كما إذا أسلمت إليه امرأته وعرض عليه الانكلام
 وأبى فرق بينهما وهذا طلاق أبي حنيفة ومحمد وكذا إذا ارتد وفتحت الفرقة
 بينه وبين امرأته وهو طلاق عند بعض المشايخ وكذا إذا كاتب الوصي نصيب
 الصغير من عبده مشترك بينهما وبين غيره واستوفى بدل الكتابه صار
 معنفاً لنصيبه حتى ضمن قيمة نصيب شركه إن كان مؤسراً وهذا الضمان

لا يبيع إلا بالاعناق كذا في كشفنا حول البرزوي **ومما نفع** ماله **ومن أخرى**
كالبيع والشراء فانه إذا كان راجحاً كان نفعاً وإن كان خاسراً كان ضرراً وكذا
 الأجارة فانه باقل من أجره المثل نفع في حق المشتاجر وبأكثر منه ضرراً في حق
والأجارة على عكس هذا **علق بأذن وليه** يعني إن كان فقد ذلك التصرف
 لكن يتوقف نفاذه على آذن المولى فإن قصوره رواية اندفع برأي المولى فالحق
 بالصبي البالغ قال صاحبنا الكافي إن الصبي العاقل يشبه البالغ من حيث أنه
 مميز ويشبه الطفل الذي لا عقل له من حيث أنه لا يتوجه عليه الخطاب ولم
 بكل عقله فالخفاء بالبيع في النافع المحض بالطفل في الضرر المحض وفلما دار
 بينهما ما بالطفل عند عدم الأذن وبالبيع عند الأذن لرحمة المانع على
 حجة الضرر بدلاً من الأذن **بشرط أن يعقل البيع سلباً بالبيع** **والشرا**
له وفي المتن العكس وينبغي أن يعرف الغبن اليسير من الفاجس صرح بذلك
 في الذخيرة وذكر في بعض شروح الهداية أن الصبي إذا أعطى فلوساً وأخذ الخوا
 ثم يملك طلب الفلوس فهو غير عاقل وإنما اشترط ذلك لأن كل صبي إذا لقن
 البيع والشراء استلقها وذلك لا يكفي وكذا في كل تصرف ينبغي أن يعرف
 ما يتعلق بالعرض منه وعليك بالتأمل في تفاصيل كل من التصرفات
ووليته أي ولي الصبي **أبوه ثم وصيه** أي وصي الأب ثم جد الصبي
 وهو أب لاب كالأولام فانه ليس بولي **ثم وصيه** أي وصي الجد ثم القاضي
أو وصيه أي وصي القاضي والاضافة لآدمي ملائمة والمراد أنه وصي الصبي
 الذي عتبه القاضي فانه والقاضي أيهما يآذن بالصغير صح ولهذا أورد بينهما
 كلمة التسوية وأما البلوق في الترتيب فلا يجوز آذن أحد من عند وجود
 من تقدمه فهذا هو المفهوم من الهداية والكافي وذكر في الحاشية لو آذن
 القاضي لصبي في التجارة وله أب أو وصي فأيما ذلك ولو برضاه فهو ماذون
 وفي شرح الطحاوي أن الولاية في مال الصغير إلى الأب ووصيه ثم إلى وصي
 وصيه فإن مات الأب ولو نوصى إلى أحد فالولاية إلى الأب ثم إلى وصي
 وصيه فإن لم يكن فالقاضي ومن نصب القاضي **ولو أقر** الصبي الماذون
بما موعه أي في بيعه **من كسبه أو أقره** أي أقره بالكتاب فلا نه ممن
 تمام التجارة إذ لو لم يصح إقراره لا يباع له وأما الإقرار بالارتك فموقوف على
 أبي حنيفة أنه يصح لأن صحة إقراره في كسبه حاجته إليه في التجارة ولا حاجة
 في الارتك في ظاهر الرواية يصح لأنه إقرار على نفسه والحجج يرتفع بالآذن فصار

كتاب الوصايا

كالشائع كذا في الكافي
 اوردها عقيب مباحث الماذون لما ان الاذن اطلاق المصنف لمن كان محجورا
 عنه والوصية اطلاق التصرف في بعض من المال لمن ليس له ولاية التصرف
 فيه قبل ذلك وايضا الماذون ممنوع من التصرف في بعض الاثمان لا محالة
 والموصى ممنوع عن التصرف في بعض المال والوصايا جمع الوصية وهي اسم
 المصدر من وصى فلان لزيد الى عمر بكذا وقد يحى الوصية بمعنى الوصي به
 والوصاية بالكسر مصدر الوصي وفي الشريعة **باب جواز الموت** اي
 جعل الشيء تابعا لاصد بعد موته وذلك بان يجعل حاجة من ماله ملكا لاحد
 او يحفظها خالصه لوجه الله تعالى على سبيل التبرع او على سبيل اللزوم او يوصي
 امرؤ زنته والتصرف في تركته الى احد وكان القياس يايى جوازها لانه يملك
 للمال او للتصرف مضاف الى مال ذوال مال كملكته وقدرته الا ان جوازها
 استحسانا لان الانسان يحتاج الى ثلثي ما وقع منه من التفسير والى الحسا
 من احسن اليه وخوف الفقر وطول الامل بمنعاه عن ذلك وايضا يحتاج
 الى من يقوم بامر ورثته لما زاي بهم من الضعف والعجز فشرع ذلك لهما
 والمالكية قد تبقى في الجملة بعد الموت كما في قدر التجهيز والدين **وهدت**
 الوصية لانها تبرع بعد الوفاة فيعتبر بالتبرع حال الحياة وقال بعض
 الناس هي واجبة على كل من له لسان لقوله تعالى كتب عليكم اذا حضر احدكم
 الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين والاقربين قلنا انما منسوخة بفتح
 بذلك اية التفسير **فصل من الثلث** لانه اذا ترك من الثلث شيئا للورثة
 كان فيه صلة للقرين واذا اشكل الثلث فقد استوفى تمام حقه شر
 الوصية انما يكون مندوبه **عند غنى ورثته او استغنائه بحقهم**
 من ميراثه لانها صدقة والترك على الورثة هبة والاولا قبل وقيل
 في هذا الوصية تجوز لاشتمال كل منهما على فضيلة وهي الصدقة او صلة
 القرابة **كثر نكحها** اي ترك الوصية **بلا احد منها** اي الترك مندوب
 ان لو يكن الورثة اغنيا ولا انهم يستغنون بحصتهم من الميراث والعبارة الظاهرة
 اذا ادها هذا المعنى ان يقال بلا واحد منهما كما لا يكفي وانما كان كذلك
 فيه رعايته من الفقهاء والقرابة جميعا هذا هو المذكور في الهداية وذكر
 في فتاوى قاضي خان عن ابي حنيفة وعن ابي يوسف انه اذا كان له اولاد صغارا
 فترك المال لم افضل من الوصية وان كان الاولاد كبارا والمال قليلا

قال ابو حنيفة لا ينبغي ان يوصى فان كان المال كبيرا او الورثة اغنيا بيد ابواحيات
 فان لم يكن عليه شيء منها يند الغفارة وان كانوا اغنيا فالجيران وفي شرح الطحاوي
 الافضل لمن كان له مال قليل الا ان يوصى بشئ اذا كانت له ورثة حتى قال الامام
 ابو بكر محمد بن الفضل اذا ترك لكل واحد من الورثة بعد الوصية عشرة آلاف
 فالوصية افضل وعن ابي حنيفة اربع الاف **صح** الوصية **للحمل** اذا الوصية
 احبا لميراث ولا يشترط في الوصية الحمل القبول لانها تشبه الهبة وتشبه
 الارث فاذا حصلت لمن يتصور منه الوقوف القبول يشترط القبول وان
 حصلت لمن لا يتصور منه القبول لا يشترط عملا باليهين **وبه** اي صح
 الوصية بالحمل لاجله **ان ولدت** الامة الحامل **لا قبل من مدته** اي مدة
 الحمل لا قبل من ستة اشهر **من وقتها** اي من وقت الوصية اذ هو عرض الوجود
 بخلاف ما اذا ولدت لاكثر من ستة اشهر فانه لا يتحقق بوجود الحمل حينئذ
 وقبل المتعارف من مدة الحمل من وقت موت الموصي والاول هو مختار صاحب
 الهداية والثاني مختار صاحب المحنط وهما اشكال وهوان الوصية بالمعدوم
 صحيحة كالوصية باليمن واذا كان كذلك فينبغي ان يصح الوصية بالحمل وان
 ولدت لاكثر من ستة اشهر الا ان يقال وجود اليمن يقتضي ان لم يقع في ستة
 بضع في ستة اخرى بخلاف وجود الحمل فانه منهم **ومضى** على المستتر في صحته
 اي صحة الوصية **والاستئذان في الوصية بامة الاحكام** لان اسم الامة
 لا ينشأ ولا ولد يحسن الوضع لكن قد يتناول له تبعا ولما افرد الامة بالذكر
 فتح افرادها وصح استئذان الحمل ايضا لما انه يصح افراده بالوصية وكفى في صحة
 الاستئذان الترتي بزيه كما في استئذان البليس من الملائكة كذا في الكافي والظاهر
 ان الاستئذان منقطع كما في قوله على الف درهم الاثوابا فابعد انه لو لاه يدخل
 الحمل بالبعثة في الوصية **ومن العلم للذي بعكته** اي وصية الذمعي
 للمسلم فانهم بعد الذمة صاروا كالمسلمين في المعاملات والتفصيل بالذ
 احراز عن الوصية للحرى فانه ذكر في الجامع الصغير ان الوصية للحرى موقوفة
 باطله لانها بر وصلة وقد يتنا عن بر من يقاتلنا وفي السير الكبير ما يدل على
 الجواز وجه التوفيق لانه لا ينبغي ان يفعل وان فعل حاز كذا في الكافي وذكر
 في فتاوى قاضي خان قال في الاصل ان الوصية للحرى مستأمنة بملك ماله
 جاز قبل موته لمحمد وعن ابي حنيفة ورواية انه لا يجوز وان لم يكن الحر
 مستأمنه كان او لم يكن اجاز الوصية او لم يجز **وابا لثلاث الاجبي**

توارث به الوارث اولاً ولا تعتبره القيمة وقت قسمته لا وقت الوصية ولا وقت
الموت ذكره في الفناء والتمشورية **لا في اكثر منه** اي لا يصح الوصية فيما زاد على
الثالث لما ورد في الحديث من النهي عن ذلك **ولا لوارثه** لقوله عليه الصلاة
والسلام الا لا وصية لوارث **والحكم** فيه ان يتاذى الباؤون من الورثة
بذلك وفي ذلك قطيعة الرحم فلو اوصى رجل وهو وارث يوم اوصى ثم صار غيره
وارث او كان غيره وارث يوم اوصى ثم صار وارثاً ومات الوصي فان كان الوصي
له وارثاً عند الموت لو تبحر الوصية وان لم يكن وارثاً يوم الموت جازت الوصية
كذا في الكافي وذكر في الزيارات اذا اوصى المرأة بنصف ماله الزوجي
ولم يكن وارثاً فاما لعله للزوج النصف بحكم الارث والنصف
بحكم الوصية كذا في الكافي **والخلاصة** **وقال الله سبحانه** **سواء كان الفل عتداً**
او خطا بقوله عليه الصلاة والسلام لا وصية لفلان بخلاف الفل انما تسبى
كحفر البئر ونحوه فانه لا يحرم عن الوصية كما لا يحرم عن الميراث وذكر في فناء
قاضي خان اذا كان الفل صبياً او مجنوناً جازت الوصية في قول ابي حنيفة
ومحمد ولا يجوز في قول ابي يوسف وفيها ايضا اذا اوصى لفلان بنصف ماله
ولا شيء لغيره فاما في الخزانة لواء وصى لفلان ولا وارث له جازت الوصية
الا باجازه ورثته اشتدنا من الثلاثة ومقتناه اذا جازت الوصية بما
زاد على الثلث او اجازت الوصية لبعض الورثة او اجازت وصية الفاتل
جازت لان الامتناع لحقهم وقد اسقطوه وفي اجازت الورثة الوصية
للفلان خلاف ابي يوسف فعنده لا يجوز لان الامتناع حوازا الوصية له فيه
لحق الشرح وفي الوصية اذا اوصى لوارث واجازت باقي الورثة يجوز عندهما
وعند ابي يوسف لا يجوز ثم انما جاز باجازه الورثة عند ما يملكه المجاز له
قبل الوصية حتى يتم بغير قبض وليس للوارث ان يرجع فيه والمعتبر هو الاجازة
بعد الموت ولا يعتبر الاجازة قبل الموت حتى لو اجازوا قبل الموت فلهما
ان يرجعوا عنها واعلم انه اذا اقر المريض وارثه بعين وصدة بغير الوصية
في حياته فلا حاجة الى التصديق بعد الموت وكذا الوارث للوارث فصدة
الوارث الاخر ثم مات المريض لا يحتاج الى التصديق الجدي ذكره في الفضول الثماني
ولا من قبلي اي لا يجوز الوصية من العبيت ومات قبل الادراك او بعد الادراك
لانها تبرع وهو ليس من اهله **ومكاتب وان ترك وفا** اي لا يصح وصية المكاتب
وعلى قولهما يصح كذا في الهداية ان لم يترك وفا وان تركه فانه مال لا يقبل التبرع

وقيل على قول ابي حنيفة لا يصح وصية المكاتب وعلى قولهما يصح كذا في الهداية **وتقدم**
الدين عليهما اي على الوصية فان ادا الدين فرض والوصية تطوع فينبغي بالانتم
ثم الامم كذا في الهداية وفيه ان ينعقد الوصية على الوارث فرض كاداء الدين
فالاول ان يقال حاجة المني الى اداء الدين اكثر لانه لو اخذ به في الاخر بخلاف
ثانياً لم يتعد وصيته فانه لا يواحد بذلك فثاملاً **وقبل الوصية** **تقدم**
اي يموت الموصي **ويصل قبولها وردها في حيوته** لانها عليك مضاف الى ما بعد الموت
فيعتبر القبول والرد بعينه لا قبله وعند زفراد رده في حيوته لم يجز قبوله بعد
نوته لان ايجابه كان في الحياة وقد رد فبطل **وبه** اي بالقبول **بملك** الموصي
سواء قبضه او لم قبضه لانه لا يتصور من احد ثبات الملك لغيره بلاقبوله وعند
ملك من غير قبول كالميراث **الا اذا مات موصيه ثم هو** اي مات الموصي له بعد
الموصي **بلا قبول فهو** اي الوصية به **لورثته** اي ورثة الموصي له استحساناً
وكان القياس ان يبطل الوصية وجه الاستحسان ان يموت الموصي له قدمت
الوصية بوجه لا يلحق الفسخ من جهة الماتوقف لنوتم عدم قبول الموصي له وموته
ارتفع هذا النظم **وله** اي الموصي ان يات بقول رجعت **يرجع عنها** اي عن الوصية
لانها تبرع فجاز الرجوع عنها كما في الهبة **يقول صريح** بان يقول رجعت **او صل**
يقطع حق المالك عنه اي فعل لوفعله الانسان في ملك الغير يقطع به
حق المالك فاذا فعله الموصي كان رجوعاً **كما مر** في كتاب الغصب من قوله فان
غصب وغيره الى اسمه او اعظم منافقته منه ومملكه فالعيب بهذا الوجه
رجوع عن الوصية وذلك لانه لما اثر في قطع الملك فلان يورث في المنع او كس
او يزيد عطف على يقطع يعني الرجوع بفعل يزيد **في الوصية ما يمنع تسليمه**
الا به اي مع ذلك لا يزيد **كل التوقيف** فيها اذا اوصى لسوق واحد **والبناء**
فيما اذا اوصى بارض وكما اذا اوصى بعطن فحشي به وثلاً لانه لا يمكن تسليمه بدون
الزيادة ولا يمكن نفضه لانه حصل في ملك الموصي من جهة بخلاف تخصيص
الدار وهدهم فان التخصيص يصرف في البناء والبناء يصرف في البيع
لا بدله من اسقاط الحق عن الاصل وكذا اهدم البناء تصرف في البيع **او يضر**
الظاهر انه على عطف على التسويق ولا يخلو عن سخافه والظاهر ان يكون
معطوفاً على قوله فعل وعلى هذا كان المناسبت ان يقول او يضر **ببطل**
ملكه اي ملك الموصي **كالبائع والخبز** للموصي به سواء عاد الى ملك الموصي ولا
لان الوصية لا تنفذ الا في الملك فاذا اراد له كان رجوعاً وبعد العود يحتاج

الى ايجاب جديد وذكر في الخلاصة ان الوصية على اربعة اوجه في وجه محتمل الفسخ
بالقول والفعل وهو الوصية بالعين لاحد وفي وجه لا محتمل الفسخ بالقول
ولا بالفعل وهو التدبير المطلق وفي وجه محتمل الرجوع بالقوله وفي الفعل
كالوصية بثلث ماله او ربحه ان رجع عنها بالقول صحيح وان اخرجها عن ملكه بالبيع
ونحوه لا يصح وينفذ من ثلث الباقي وفي وجه يصح الرجوع عنها بالفعل دون القول
وهو التدبير المقتدان رجع بالقول لا يصح وان باع المبرر المقتد يصح انتهى كلامه
وفيما ذكر في الوجه الثالث تاويل **لا ينقل ثوبا** لانه ليس برجوع لان من اراد ان
يعطي ثوبه غيره يغسله عادة **ولا يحرق** اي يحرق الوصية لا يحتمل الرجوع ذكره
في الجامع الكبير وذكر في المبسوط انه رجوع قيل ما ذكر في الجامع محمول على ان الرجوع
كان عند غيبة الموصي له وهذا لا يكون رجوعا برؤايات كلها وما ذكر في المبسوط
محمول على ان الرجوع كان عند حضرة الموصي له وعند حضرته يكون رجوعا وقيل في المسئلة
روايات كذا في الكافي وذكر في الخبر انه روى المعلى عن ابي يوسف انه رجوع
وروى محمد انه ليس برجوع **ويطيل حبة المريض ووصيته من ثوبا** بعد ما
اي بعد الهبة او الوصية لان الوصية ايجاب عند الموت وهي وارثه عند ذلك
والهبة في المرض في حكم الوصية لان حكمها ينفذ عن الموت ولذلك يطل
بالدبر المستغرق بالوصية وانما اذا اقر المريض لامرأة ثم تزوجها ومات يصح
الاقرار وعند زفير يطل هذا الاقرار ايضا وانما اذا اقر بها في المرض وهي زوجة
فالاقرار باطل اتفاقا وذكر في الزيادات اذا اقر لها في المرض بمهر لا يصدق
في اكثر من مهر مطلقا ويصدق في مقدار مهر المثل لان القول قولها الى تمام
مهر مثلها من غير اقرار الزوج **كأقراره** اي اقراره **ووصيته وهبته** لا
كأقراره او **عند ان اسلم او اعطى بعد ذلك** اي بعد الاقرار والوصية والهبة
قبل موت الموصي اما الهبة والوصية فلا تنفذ اذ ان عند الموت وانما الاقرار
فلان سببا لارث وهو البتة قائم وقت الاقرار فصار باعتبار ثمة الهبة
محملا بالوصية وقيل انه اذا كان عبدا لم يولد يبيع الاقرار وان كان غنرا
مديون لا يبيع وقيل ان الهبة من العبد لا يبيع لانها تملك في الحال
ومؤرق فالاصح ما مر من ان الهبة بمنزلة الوصية مطلقا وذكر في الفصول
العبادية ان المريض اذا اقر لوارثه لا يبيع اقراره الا اذا صدقه بقية الورثة
سواء صدقوه في حياته او بعد وفاته بخلاف الوصية بما زاد على الثلث فانها
لا تنفذ الا باخبار الورثة بعد موت الموصي **وهبة مقعد** وهو الذي لا يملك

به من افي جسده كان لما اقعده وعند الاطباء هو الزمن وقيل المقعد المتسبح
الاعضاء وانما الزمن هو الذي طال مرضه كذا في المغرب **ومفلوج** وهو الذي
اصابه الفالج وهو عند الاطباء استرخاى عضوه كان حتى لو عم البدن كله يسمى
فالج بشرط ان لا يعم الرأس اذ لو عم الرأس ايضا يسمى سكتة وانما في اللغة ففطلق
على استرخاى احد شقي البدن طولا على الخصوص سواء كان من الرأس الى القدم او
من الرقبة الى القدم ويكون الرأس والوجه معه صحيحا **وانقل** وهي في اصل
اللفظة من في بن فساد ولكن في المعرف قد يطلق ايضا من في رجله فساد **وشلول**
في بعض الشروح وهو الذي سلت اننيته اي ترعت خشيته واظهار ان
المراد بالشلول ههنا من اصابه الشلل وهو فرجة في الالية يكثر بها حرقه
من كل ماله اي مال واحد من هو لا **ان طال مدة** اي مدة احد هذه الامراض
والمخف مائة بذلك المرض وذلك لان مرض الموت ما يكون سببا للموت وذلك
اذا كان بحيث يروا حاله لا حاله الى ان يكون اخر الموت فاذا استحكم ولا يزاد
بعد لم يكن سببا للموت وصار صاحبه في التصرف بمنزلة الصحيح **والاخر**
ثلاثة اي وان لم تطل مدته يعتبر هيبته من ثلث ماله لانه ظاهر انه مرض
الموت وفي الفصول العادية ان بعض مشايخنا طعن في هذا التفصيل زعم
انه مطلقا من غير اعتبار فيه من الثلث وطعنه خطأ فان هذا امر روى
عن محمد في الكيسانيات وهكذا ذكر الطحاوي في مختصره وقيل ان الشلول
اذا طال مرضه ولم يصبه فهو بمنزلة الصحيح وقال محمد بن سلمه ان كان مريضا بالثب
فهو بمنزلة الصحيح وان كان لا يبرحوا برؤه فهو بمنزلة المريض وقال ابو نصر العزاز
ان كان يبلى منتظما فهو مريض وان كان قاعا فهو بمنزلة الصحيح وقال الفقيه
ابو جعفر ان ارد اكل كل يوم فهو مريض وان انتفض بترم وازداد اخرى فان
تطاول ذلك سنة فهو كالصحيح وان مات قبل سنة فهو كالمرضى وهكذا
فتر اكثر المشايخ التطاول بسنة وبعضهم لم يقدروا ذلك وقالوا ان كان
في العرف والعادة بعد مستطاولا ولا فلا **وان اجتمع الوصايا قدم القدر**
سواء قدم الموصي او اخر **وان تساوت قوة قدم ما قدم** الموصي لان الظاهر
انه يبدأ بالامم فاذا اوصى بالحق والزكاة يبدأ بالحق سواء الحق لفظا او
قدمة وقيل يبدأ بالزكاة قدما او اخرها وقيل يبدأ بما بدأ به الميت
كذا في الخزانة وعن ابي يوسف روايات في رواية صرف اليها فصغرت
وفي رواية الزكاة اول كذا في الفناوي المنصورية ثم تقدمت الزكاة والحج

على الكفارات والكفارات على صدقة الفطر وصدقة الفطر على الامتعة ما
والنداء يقدم على الوصية كذا في الكافي وفي الخزانة ان في كفارة القتل مع
كفارة الظلم ربيعا بمائة مائة الموصى وفي عتق كفارة الفطر وكفارة قتل الخطا
يتدا كفارة القتل وفي المنصورة صدقة الفطر الطلوع افضل من حج التطوع
عند ابي حنيفة ومحمد وفي قول ابي حنيفة اخرا الحج افضل **وان اوصى بحج**
عنه راكبا من بلده ان بلغ نفقته ذلك والا فمن حيث يبلغ في الصحاح الحج
فلان اذا بعثه ليجزى فاعل الحج هو الوصي او الوارث وقوله راكبا مفعول لا حج
والعنى اذا اوصى بحج فعلى الوصي او الوارث ان يغير احدا ويعطيه النفقة من تركه
ليجى على الوصي راكبا من بلده لان الواجب على الوصي هو الحج من بلده ولو كان الوصي
ان حج ماشيا فانصرف اليه على الوجه الذي وجب عليه وهذا اذا كان ذلك
بحيث يبقى نفقته الحاج من بلده وانما اذا لم يكن كذلك فيجى عنه حيث يبلغ
نفقته **فان مات الحاج في طريقه اوصى بالحج عنه حج من بلده** ان بلغ نفقته
والا فمن حيث يبلغ لان علمه قدما فقطع بموته فصار كما اذا اخرج للجهاد وهذا
عند ابي حنيفة وزفر وعند ابي يوسف ومحمد حج عنه من حيث يبلغ لان هذا
السفر وقع فربه وقد سقط فرض قطع المسافة بقدر مكانه من اهل ذلك
الموضع وهكذا ذكر الخلاف في الهداية والكافي والمتكور في الحصر ان قول ابي
حنيفة ههنا كقولها وانما الخلاف في المأثور بالحج من غير اذامات في بعض
الطريق فعند ابي حنيفة اجماع اخرى من منزل امره لان امره انصرف الى موضع
امر وعنه مما تور بالحج من المكان الذي مات فيه الحاج وذكر في المصطفى ان
في المسئلة الاولى حج من موضع الموت اتفاقا على رواية ابي سليمان واما على
رواية ابي حفص فالمسئلة على الخلاف **وفي وصيته تلك ماله زياد**
وسندبه لاخر ولم يجزوا الى حيز الورثة ذلك بناء على ان الثلث والستون
نصف **تلك** الثلث بينهما لانهما والثلث عن وصيتهما فيقسم على
قدروصيتهما قلنا الثلث وثمانين لصاحب الثلث وتلك الثلث
اعنى لضع لصاحب الستون **وتلكه بضع** انى اذا اوصى لزيد بثلث
ماله ولاخر بثلث يقسم الثلث بينهما نصفين اذا لم يجز الورثة لان الوصية با
من الثلث عند عدم اجازة الورثة باطله فكانه اوصى بالثلث لكل واحد
فينصف الثلث بينهما فيكون لكل منهما الستون وهذا عند ابي حنيفة
وقال اربع الثلث ربعة لصاحب الثلث وثلاث اربعة لصاحب الثلث لان الوصي

قصه ثلاثة ماسمى لكل منهما ونفصيل احد سما على الاخر وامتنع الاول للحج الورثة
ولا مانع من التفصيل وكان وصية احد سما ثلاثة اشكال وصية الاخر فيقسم الثلث
بينهما على تلك الورثة البسبة وانما قال ولم يجزوا لانه اذا اجازت الورثة ففي
المسئلة الاولى باخذ كل منهما ما اوصى له ولا اشكال وانما في المسئلة الثانية
فلا روايه عن ابي حنيفة واختلفوا في قياس قوله فقال ابو يوسف يقسم المال بينهما
اسداسا خمسة اسداسيه لصاحب الكل والستون لصاحب الثلث لانه لا منازعة
لصاحب الثلث في الثلثين فيكون للثلثان لصاحب الكل واستوت منازعتهما
في الثلث فينصف بينهما واعترض عليه الحسن بن زياد على ابا يه بضم الموصى له
عند عدم اجازة الورثة نصف الثلث وهو السدس وعند اجازتهم السدس
ايقبوا وهو قبح فيجب ان يقسم الثلث بينهما اولان نصفين لان اجازة الورثة في
قدرا الثلث غير معتبرة وبقي الثلث فصاحب الكل يدعيه بالتمام وصاحب
الثلث لا يدعي الاربعه لانه وصل اليه نصف الثلث ودعواه في نصف الثلث
فقط ومورج الثلثين فيكون الثلث ونصف الثلث لصاحب الكل بلا منازعة
واستوت منازعتهما في نصف الثلث الى السدس فينصف بينهما فحصل لصاحب
الكل ثلثا لثلاثين ونصف سدس وهو ثلاثة اربع ولصاحب الثلث نصف
ثلث ونصف سدس وهو الربع وظاهر ذلك اذا اهدت المسئلة في اثنى
عشر فكل هذا يقسم المال بينهما اربعا عند ابي حنيفة كما هو قولهما الا ان عند
ابي حنيفة انما هو بطريق المنازعة كما ذكرنا عند سما بطريق القول لانه وصية
بالكل ووصيته بالثلث فاسل المسئلة ثلاثة ويقول الى اربعة لصاحب الثلث
اربعا ولصاحب الجميع ثلاثة اربعا كما في المصنف ثم الخلاف بين ابي حنيفة
وصاحبيه وفيما اذا لم يجز الورثة مسمى على فعل اصل مختلف فيهم وهو قوله
ولا يضرب الموصى له اكثر من الثلث عند ابي حنيفة قال المصنف اراد بالضرب
ههنا الضرب المضطرب الحساب فان في المسئلة المذكورة سهام الوصية
عند ابي حنيفة اثنان لكل منهما نصف فيضرب النصف من تلك المال والنصف
في الثلث هو نصف الثلث وهو السدس وعند سما سهام الوصية اربعة
والواحد منها ربع فيضرب اربع في الثلث لصاحب الثلث وكان لصاحب
الكل ثلاثة من اربعة فيضرب ثلاثة ارباع في الثلث حصل ثلاثة ارباع الثلث
وهي ربع تمام المال وفي المغرب اما قوله يضرب فيه بالثلث او الربع فمن
ضرب سهام القار ان اصلا لها يقال ضرب بالعداج على الجزور وضرب في الجزور

سلم اذا شرك فيها واخذ منها نصيبا والباقي له للاداء هذه اهل الاصل ثم
 وصروا في استعجاله وتوسعوا فيه بعد ما استعاروا السهم للنصيب حتى قال
 الغنم فلان يضرب فيه بالثلث اي ياخذ منه شيئا حكم ماله من الثلث فعلى
 هذا يكون المعنى ولا ياخذ الموصي له شيئا زائدا حكم ماله واكثر من الثلث وذلك
 انه اذا لم يحز الورثة بطل ذلك فلا يشيخ الضرب بما بطل وانما عند مما يقض
 كل جميع ما وصى له لان الوصية اخذت ميراث والوارث يضرب بكل حقه
 فكذا الموصي له لان قصدا الموصي لفارقه بينهما حيث ذكر ذلك **لاني الحجاب**
 صورتهما على ما ذكر المصنف لرجل عند ان قيمة احدتهما ثلاثون والآخر ستون
 فالوصي ان يبيع الاول من زيد بعشرة والآخر من عمرو بعشرين ولا مال له سوا
 فالوصية في حق زيد بعشرين وفي حق عمرو بربعين يقسم الثلث بينهما الثلثا
 فيبيع الاول من زيد بعشرين والعشرة وصية له وبيع الثاني من عمرو
 بربعين والعشرة وصية له فاخذ عمرو من الثلث بقدر وصيته وان كان
 زايد على الثلث **والسجاية** صورتهما على عشرين قيمة ما ذكرنا ولا مال
 له سواهما فالوصية الاول ثلث المال والثاني ثلثي المال فهما الوصية
 بينهما الثلث فيقسم الثلث بينهما كذلك فيحق من الاول ثلاثة وهو عشرة وحق
 في عشرين وحق من الثاني ثلثه وهو عشرة وحق في اربعين فيضرب كل بقدر
 وصيته الثلث وان كان زايد على الثلث **والدراهم المثلثة** اي غير المقيدة
 بانها نصف المال او ثلثه او غيرهما بان وصي لزيد ثلاثين درهمين والآخر ستين
 درهما وماله تسعون يضرب كل بقدر وصيته فيضرب الاول الثلث في ذلك
 المال والثاني الثلثين في ذلك المال فيكون الثلث بينهما الثلثا وانما وافق
 ابو حنيفة صاحبه في الصور المذكورة لانه ليس في العبارة شي يكون مبطلا
 للوصية كما اذا وصي بخمسين درهما وانفق ماله مائة درهم لان الوصية غير
 باطلة اذ ليس في العبارة ما يدل على البطلان واذا لم يكن باطلة بالكلية تكون
 معتبرة في حق الضرب بخلاف ما اذا وصي بما زاد على الثلث بلفظ صريح كالنصف
 والثلثين ونحوهما فانه باطل فيكون ذكر ما زاد لغوا فلا يعبر في حق الضرب
ومثل نصيب ابنه تحت الوصية لا يجد **ونصيبه** لا اي لا يوصي الوصية
 لاحد بنصيبا به لان نصيب ابن هو ما نصيب بعد الموت والوصية بما لم
 الغير لا يجوز بخلاف الاول فان قيل نصيب ابن يكون غيره ولكن يتقدر به ولا
 محذور فيه وعند زفر بن يحيى بنصيب ابنه ايضا فان المال كله في المال و

ابن السعد ثم اذا كان له ابن واحد فله نصف المال وان اجاز الابن والافله
 الثلث وان كان اكثر من ابن واحد يقدر نصيبه ذلك الابن ثم يعطى الموصي له
 مثله ان لم يزد على الثلث والا زاد فلا بد من اخذ الورثة في مقدار الزيادة
والعبارة بحال العقد في التصرف المنجز وهو الذي اوجب حكمه في الحال
فان كان في الصحة من كل ماله والافس ثلثه اي وان لم يكن التصرف المنجز
 في حال الصحة بل في حال المرض الذي مات فيه كان بمنزلة الوصية فينفذ
 من ثلث ماله والمراد تصرف يكون انشا ويكون فيه نوع تبرع وذلك لان اقرار
 بالدين في المرض ينفذ من كل المال والبتاح فيه بقدر مهر المثل ينفذ من كل
 المال بخلاف الزيادة عليه فانها تنفذ من الثلث **وان كان** هذا التصرف
 المضاف الى موته **في الصحة** فان الاعتبار ههنا بحال الاضافة دون حال
 العقد **ومرض صح منه كالحقة** لانه بالبرتبين ان لم يتعاقب حق الوارث بماله
 وفي الفصول العادية اذا وصي المريض بوصايا ثم برى من ذلك فوصاياه باقية
 ان لم يقبل ان مات في مرضي هذا او ان لم ابرى من مرضي هذا فمات وصيته كذلك
واعتاقه اي اعتاق المريض **وكاباته** مالا في المرض **وصيته** اي بمنزلة الوصية
 حتى يعتبر من الثلث لانها وصية حقيقة لان الوصية ايجاب بعد الموت
 وهذه تصرفات منجزة وهذه المسائل متفرعة على القاعدة المتقدمة وفي الفصول
 العادية تغاير فشاوى الفضلى انه لو اجر المريض دان بدون اجر المثل لا يعتبر
 من الثلث لانه لو اجرها جاز **فصل** **الجان** اي جاز المو
 فيما اذا وصي له بشي من **لصوبه** اي لصق وان بدان بحيث يشيخ بها النفقة
 لو كان مالا لان الجار من المجاور وهي الملاصقة حقيقة وهذا هو القياس
 وبه اخذ ابو حنيفة وفي الاستحسان الملاصق وغيره ممن يمكن بحيلة الموصي
 وجميعهم مسجد المحلة جاز وبه اخذ ابو يوسف ومحمد اذ يسمى كل هو لا جرح انشا
 عرفا وذكر في المهداية انه ليسوى فيه المالك والتاكن والذكر والانثى
 والمسلم والذمي ويدخل فيه العبد التاكن عند ولا يدخل عند ما و
 الكافي ذكر في الزيادة والمحيط انه لا يدخل فيه العبيد والاماء والمذنبون
 وامهات الاولاد من غير ذكر خلاف وانما المكاتب فيه دخل **وصيه كل ذي**
رحم محرم من عمره وهذا التفسير هو اختيار محمد وابي عبيد ويدخل
 فيه كل ذي رحم محرم من زوجة ابنه وزوجة ابنه وزوجة كل ذي رحم محرم
 فان الكل اضرار كذا في الهداية وذكر الامام الحلو اني ان الاضهار في عرفهم

فما يقع في كل واحد من الاموال والاعمال
 والمال وصية بنصيب من الجاهل
 ماله وصية

كل ذي رحم محرم من نسائه اللاتي يموت هو وهن نسائه او في عمن منه وعن الفراء
في قوله تعالى فجعله نسبا وصهرا الغيب ما لا يحل نكاحه والصدع ما لا يحل نكاحه
من القربات وفي المغرب صهرا الرجل في عرفنا ابوا الزوجة واحمها ولا يسمى غمها
صهرا **وخنه كل زوج ذات رحم محرمه** وهذا في عرفنا واما في عرفهم فيقتنا
نكاحهم الا زواج ايضا لان لكل يسمى خنا كذا في الهداية وبمثلة ذكر في المحيط ط
وذكر الجوزي ان الخن عند العرب كل من كان من قبل امرأة مثل الاب والام
واما عند العامة فخن الرجل زوج ابنته وفي المغرب ففلا عن شرع الابداء
ان الاختال بهم ازواج البنات والاعوات والحالات والعمات وكل امرأة
ذات رحم محرم من الموصى ومن كان من قبل هو لاولاد وازواج من ذي الرحم المحرم
من رجال ونساء **واهل عرسه** فان اسم اهل حقيقة في ذلك كقوله وسار
باهله وهذا عند ابن خنيفة وعندهما يمتد اول كل من يقول اعتبار العرفه ف
يؤيد قوله تعالى واتوني باهلكم اجمعين كذا في الهداية وذكر في المغرب قال
محمد اهل الرجل امراته وولده والذين في عياله ونفخته وكذا اكل اخ او
اخواته وعم ابن عم اوصى اجني لقوته في منزله وعن الازهرى اهل الرجل اهل لنا
به وقيل الامل المختص باحد اخصاص القرابة **والاهل بيته** في المحيط المراد
بالبيت بيت النسب فكل من جمعه بيت نسبه يدخل ونسب الانسان من
قبل ابنه وفي الكافي يدخل في الاول والاب والجد لان الاب اصل البيت ويدخل
فيه كل من نسب من قبل ابائنا اقصى ابيه في الاسلام الاقرب والابعد وال
والاشق والمسلم والكافر والصغير والكبير سواء ولا يدخل فيه اولاد البنات
واولاد الاخوات ولا احد من قرابة ام الموصى لانهم لا ينسبون الى اب الموصى الا كبر
كل ينسبون الى ابايهم فكانوا من اهل بيته اخر وكذا الواوحت المرأة لاهل بيته
لا يدخل ولدها بنسب ابنه لا الى ابيها الا كبر لان يكون ابوه من قومها وذكر الجوزي
في الصحاح ان آل الرجل اهل اهله وعياله والاهل ايضا اتباعه وقال البيهقي في
الازاهير الال اهل البيت واهل البيت في قوله تعالى ان فرعون وامال
ابني صلى الله عليه وسلم فالأكثر على انه اهل بيته كافي غيره وقيل لسه بني عاتم
وبني المطلب وقيل لعل على والحضر والعتيل والعباس وقيل كل من
تلى وقيل غيره ومنهم اولاد فاطمة رضي الله عنها **واقاربها وذو نسائه محرمه**
من ذوي رحمة الاقرب فالاقرب غير الوالد والولده واما قال محرمه
لان اهل الجمع انسان في الميراث قال الله تعالى فان كان له اخوة فالوصية كالميراث

٢٧٤
واما اعتبار المحرمية وكونه ذارحم لان المقصود نلاني ما فرط منه في اقامة واجب
الصلاة وهو مختص بذلك واعتبار الاقرب بنا على ان الوصية اخنا الميراث وفي
الميراث يعتبر كذلك واستثنى الوالد والابن والولدة لان قرابة الاولاد لا يمتد
اقربا حتى لو سماوا له قريبا بعد ما قلنا في الروضة اذا اوصى لذي قرابة
لم يكن لابنه وابنه نصيب من ذلك بالاتفاق ويدخل فيه جد وابن ابنه
ذكر في ان ياذب وهو قول محمد خاصة وروي الحسن عن ابي حنيفة واما
عنه مما يدخل في الوصية كل قريب ينسب اليه من قبل الاب والاب من قبل
الاب الى اقصى اب له في الاسلام يستوي فيه الاقرب والابعد والواحد والجمع
والكافر والمسلم وهل يشترط اسلام اقصى الاب قبل بشرط وقيل لا بشرط
ولكن بشرط ادراكه الاسلام فلو اوصى ملوكي لذي قرابة من شرط الاسلام
يصرف الوصية الى اولاد علي رضي الله عنه ولا يدخل اولاد عبد المطلب اجماعا
لانه لم يدرك الاسلام كذا في الكافي فانفقوا في اشتراط القرابة وعدم الوار
وان لا يكون والدا ولا اولاد ولا اخلا فلو اوصى اعتبار الجمعية والمحرمية والقر
فالاقرب وذكر في المصنف وسار شروح المنظومة ان الاختلاف في المحرمية
واعتماد الاقرب فالاقرب فحسب وغيره من الاوصاف يدعى اجماعا وفي
الذخيرة قال هلال القرابة الى ثلاثة اباؤ من ان نسب الى واحد من الابرار
الثلاثة يدخل وقال قوم القرابة الى اربعة اباؤ واعلم ان قوله فميراث الوالد
والولدة انما هو لبيان معنى الاقرب والافق ممرانه لا يجوز الوصية للوا
والنسب القرابة والنسب القريب ذكر في الصحاح فاقرباؤه وذو نسائه واحد
خلافا وفاقا وفي **ولد ذرا الذكور والانشى** لان اسم الولد للجنس فان كان
ولد لصلبه واولاد الابن فالوصية لولد لصلبه دون اولاد ابنته لان
الاسم لولد لصلبه حقيقة ولولد الابن مجازا والمجاز لا يراحم الحقيقة وفي
ورثته ذكر كانه يبين لانه لما صرح بذكر الورثة دل على ان مقصوده التفصيل
كافي الميراث لكن هذا بناء على الغالب فقد يتساوى الذكر والانثى كما اذا
كانت الورثة اربعة ابنا وابا واما وكما اذا كانت الورثة اولاد الام بعضهم
ذكورا وبعضهم اناثا وفي بني فلان الانثى منه لان جمع الذكر يتناول الانثى
بالسعة وهذا قول لم يقل في حصة اولادهم رجح فقال يتناول المذكور
خاصة لان دخول الاناث انما هو على سبيل التجوز والكلام بحقيقته وان لم
تكن لفلان الاناث فلا شيء لهن اتفاقا وهذا خلاف اما اذا كان بنوا فلان

انهم قبلك فانه يتناول الالاف انما فالانه لا يراد بذلك اعينهم بل هو مجرد الالاف
 وفي الفناوى المنصورية اذا اوصى لثني فلان ذكر الامام السرخسي وشيخ الاسلام
 حوايز زاده ان ولما لم ينفذ لا ينفذ في الوصية ولا في الوقف في ظاهر الزاوية
 وعليه الفتوى وفي رواية الحنفية عن محمد بن عبد الله وفي كشف اصول البرزوى
 اذا كان له بنون لصلبه وبنوا ابن عمه ابي حنيفة لا ينفذ بنوا الابن اعين الحقيقة
 وعند محمد بن خلون لان اسم البنين في العرف يطلق على العزقبين **وسلطت**
الوصية لموا اليه لانهم لم ينفذوا بكسر التاء اسم فاعل **ومعقون**
 بفتح التاء معقول لان بين ذلك في حوته لان اسم مشترك واختلف مقاصد
 الناس في الوصية فمنهم من يقصد الاعلى مجازاة وشكر الاغابة ومنهم من يقصد
 الاستقلال لزيادة الانعام فاذا لم يوجد بيان بطل وعنه ابي يوسف انه اجاز
 الوصية وصرفها الى الاعلى وعن محمد بن احمد اذا اوصى على احد صح لان الجملة تؤول
 به وفي رواية عن ابي حنيفة وابي يوسف وهو قول زفر بنه يصرف الوصية اليه
 جميعا كذا في الكافي وذكر في الفناوى وكبرى انه اذا اوصى لموا اليه وله موال
 اعتقوه وموال اعتقهم وصيته باطلة في ظاهر الرواية فلورضى الفريقين
 وقالوا دفعوا لينا قال محمد بن حمزة وعن ابي يوسف روايتان في رواية الوصية
 للاعلى وفي رواية للاستقل وعن ابي حنيفة ايضا روايتان في رواية للاعلى
 وفي رواية لهما جميعا **وصحة الوصية بخدمة عتده وسكنى فان** لان
 النافع يصح تملكها في حال الحياة فكذلك بعد الممات لحاجته **من عبته**
وانما فان الوصية ايجاب ملك بالعقد كالأمان والامانة فيجوز مؤبدا
 وموقفا ونفقة الغلام تكون على الموصى له بخدمته فلو اوصى بركبته لزيد
 وخدمته لعمرو فنفقته على صاحب الخدمة فان مرض وعجز عن الخدمة
 فان كان مرضا رجي رؤه فنفقته على صاحب الخدمة ايضا والافعل صاحب
 الرقبة كذا في المنصورية **وبغلة** الغلة كل ما يحصل من ربح ارض او كل
 اوجرة غلام ونحو ذلك يعني صحة الوصية بغلة العبد والدار لانهما يدل
 المنفعة فاخذ حكم المنفعة في جواز الوصية فلو اراد الموصى له بغلة الدار
 ان يسكن بنفسه قال بكر بن سعيد وابو الغاسم ليس له ذلك وقال ابو بكر
 الاشكاف يجوز له ذلك كذا في فناوى قاضي خان وفي الوصية بغلة العبد
 لو اشترطه بنفسه ايضا اخلافا ذكر في الهداية **فان خرجت الرقبة**
 اى ذبقة العبد وذبقة الدار **من تلك الرقبة اليه** اى الى الموصى

له خبرته العبد وسكنى الدار وبغلة الدار لان الموصى له في تلك لا يراد به الورثة
والاخر الرقبة من تلك **فمنها الدار** الا لا لأنه يمكن القسمة
 بالاجزاء وهو اعدل من الحيازة لما فيها من تقدم احد مما زانوا لو تهايتوا من
 حكمه لزمان يجوز ايضا لان الحق لهم وهذا اذا كانت الوصية لسكنى
 الدار اما اذا كانت الوصية بغلة الدار فظاهر كلام المصنف ليس بارت
 يجوز للموصى له قسمة الدارين وبين الورثة ليكون هو الذي تملكها لان
 شريك الوارث وهو رواية عن ابي يوسف وفي ظاهر الرواية ليس له ذلك
 لان حقه في الغلة فلا يملك المظالمه بقسمة الدار هكذا يفهم من الهداية
 وذكر في فناوى قاضي خان اذا اوصى بسكنى دار لرجل ولا مال له سواء الدار
 وله سكناها مادام حيا وان لم يخرج الدار من ثلث ماله ولا يجوز للوارث
 ان يبيع ثلثي الدار في قول ابي حنيفة وقال ابو يوسف له ذلك **ويما ياتي**
 العبد فيخدم الورثة يومين والموصى له يوم او يستغل الورثة منه يومين
 والموصى له يوما حتى يستكمل الموصى له ما عينه الموصى من الزمان **وبموت**
 اى موت الموصى له **في حياته وصيته** تبطل الوصية لان ايجابها تعلق بالموت
 ويتم بقبول الموصى له بعد الموت ولم يوجد **وبعد موته** اى موت الموصى له
 بخدمة العبد وسكنى الدار او بغلتهما يعود الموصى به **الى الورثة** اى ورثة
 الموصى لانه اوصى بان ينفذ الموصى له على ملك الموصى فاذا مات الموصى له يعود
 الى ورثة الموصى بحكم الملك **وبموت بستانه** عطف على قوله بخدمة عتده
 اى صحة الوصية بموت بستانه ان مات الموصى وفيه اى في بستانه **مشم**
 له اى للموصى له **هذه** الثمن الموجودة **فقط** بعد ما لا يحدث بعد
 وان ضم ابدا فان قال له ثمن بستانه ابدا فله **هذه** الثمن الموجودة **وبما جرت**
 لان قوله ابدا يدل على انه اراد المتعدوم ايضا واللفظ صالح لذلك بقى ثمن
 اخرى وهى ان لا يكون فيه ثمن ولو ضم ابدا هل تدخل الثمن اليه ام تبطل
 الوصية فيه تردد وفي فناوى قاضي خان اذا اوصى للمساكين بنزل كرمه ثلاث
 سنين فمات ولم يخرج كرمه ثلاث سنين شيئا قال نصير تبطل وصيته
 وقال محمد بن سلمة لا تبطل ويوقف الكرم ثلاث سنين لو خرج من ثلث ماله
 ثم يتصدق بنزل الكرم ثلاث سنين **فان غلة بستانه** اى اذا اوصى بغلة
 بستانه فله الغلة الموجودة وغلته فيما يستقبل ضم اليه ابدا والا لان
 الغلة تطلق على الموجود وعلى ما يوجد ثم بعد اخرى عزفا ويدخل في غلته

البشران الاوراق والفلولم والتمار والحطب فانه لو دفع الكرم معاملة يكون
هذه الاشياء بينهما ذكر في فناء وى قاضى خان **وبصوف عتبه وولد هاتينها**
له اى للموصى له **تعالى وقت** موته اى على ظهورها من الصوف وما فى بطونها من
الولد وذا العلم بان ولد فى اقل من مدة تحملها من زمان الموت وما فى ضررها
من اللبن **ضم ابدا** **اولا** والفرق بين هذه الاشياء وبين الثمر والغلة ان
القياس ان لا يصح تعليق المعدوم والا انه ورد الشرع بوزود العقد على
الثمر المعدوم والغلة المعدوم بالمساقاة والاجارة فانقضى جوارده
فى الوصية ولم يرد الشرع ورود العقد على الصوف والولد واللبن المعدوم
ولا يستحق بعقدها فلا يدخل تحت الوصية **وبورث بعه** من معبد
اليهود **او كنيسة** هي معبد النصارى **يجعلها فى العتبه** اما عند ابي حنيفة
فلان هذا بمنزلة الوقف والوقف عند يورث ولا يلزم فكذا هذا واما
عند ما فلانه لا يجوز من اهل البزمة ما يرجع الى القرية وان كانت وصية
هذا اولى والوصية بجعل ارضا مما يقع وهذا عند ابي حنيفة سواء كانت لشو
معيّن او لا لانا امرنا ببناء الاحكام على اعتقادهم وعند ما هي باطلة
الا اذا كانت لقوم معينين لان فى تصحيح هذه الوصية تقرير ما هو محصيه
والسبيل فى المعاصى الردون التفسير قال مشايخنا هذا الجواب على قول
ابى حنيفة فيما اذا اوصى به فى القرى اما اذا اوصى به فى الامصار فلا ينفذ
وصيته كذا فى المصنف والمراد بالقرية ما ليس فيها من شعائر الاسلام
فان كان فيها من شعائر الاسلام شى ففى كالاتصار **فصل**
فى الوصى وما يملكه الفرق بين الوصى والقيم ان الوصى من فوض اليه الحفظ
والتصرف والقيم من فوض اليه الحفظ دون التصرف فاذا ادعى الوصى
الاتفاق يقبل قوله فى المحتمل لانه ادعى ما دخل تحت ولايته بخلاف القيم
اذا ادعى ذلك فانما قد ادعى ما لم يدخل تحت ولايته كذا فى المحيط **ومن**
اوصى الى زيد يقال اوصى الى فلان فوض تصرفا اليه فى ماله اما فى غيبته
او بعد وفاته والفقهاء يحضون الاول باسم التوكيل والثانى باسم الاوصيا
وقبل عنده اى قبل زيدا الوصية عند الوصى وفى حضرته هذا وليس بامر
لازم فانه اذا سكنت بحضرته ثم قال فى غيبته قبلت كان قبوله جائزا وفى
المحيط معنى قولهم قبل الوصى في وجه الوصى اى يعلم الوصى ومعنى قولهم
ردها الى غير وجه الوصى اى بغير علم الوصى **فان رد** الوصى الوصاية بعد ما قبلها

عند اى عند الوصى وبحضرته ثم قال رد وصايته حتى لو قال بعد ذلك اقبل
لا يصح قبوله **والالا** اى وان لم يرد الوصى الوصاية بحضرته ثم قال بغيره او
بعد وفاته لا اقبل الوصاية ولا يعتبر رده لانه اعتمد عليه اذا قبله فلو اعتبر
رده بغير علم بلزم الغرور **فان سكنت** زيد بعد ما اوصى اليه الوصى بحضرته
ولم يقبل ولم يرد **فان تروى منه فله** اى للوصى **رده** اى رده قوله **وهو**
اى قبوله لانه منبرع فى التصرف للغير فلا يلزمه ذلك بدون قبوله ولا
غرور ههنا **ولن يربح شى من التركة** اى اذا باع هذا الشاكت بعد موت
الموصى شيئا من التركة لن يربحه لان ذلك بدلالة قبول الوصاية واذا قبل صار
واصيا وقصر الوصى صحيح لازم وان حصل به اى بالايضا بنا على ان الوصاية
خلافه واذا كانت خلافه لا يتوقف على العلم كالوراثه وهذا البيع مع كونه
جاهلا بالوصاية قبول منه للوصاية ولا يملك هو اخراج نفسه منها بعد
ذلك ذلك فى شرح الطحاوى **فان رد** الوصى الذى سكنت بعد موته
ثم قبل صح اذ فى ابطال الايصا بمجرد رده بتضرر وبالبقاية وان تضرر الوصى
لكنه مجبور بالثواب فهو اولى وقال زفران قال فى غيبة الوصى او بعد
وفاته لا اقبل ثم قبل لا يكون وصيا **الا اذا انقض** رده بان اخرجه
عن الوصاية حين قال لا اقبل فانه اذا قبل بعد ذلك لا يصح **والى عبد**
عطف على قوله الى زيدا اى من اوصى الى عبد **او كافرا او فاسقا** بدله
الفاضى بغيره اى اخرجه عن الوصاية وجعل غيره مكانه وفى هذا الكلام
اشعار بان الايصا الى هؤلاء صحيحة وينبطل باخراج الفاضى باسم وذكر محمد
فى الامثل ان الايصا الى هؤلاء باطل فقبل معناه انه سينبطل بابطال الفاضى
وقيل فى العتد معناه باطل لعدم ولايته واستبداده وفى غير معناه سينبطل
وقيل فى الكافر ايضا باطل لعدم ولايته على المسلم كذا فى الهداية وفى فناء وى
قاضى روى الحسن عن ابي حنيفة ان للفاضى ان يخرج الفاسق من الوصاية
اذا كان ممن لا ينبغي ان يكون وصيا فلو انقضا لفاضى الوصية كان جميع ما منع
الفاسق جائزا فان تاب تركه الفاضى وصيا على حاله وكذا الواسم الكافر
او عتق العتد كان وصيا على حاله **والى عبد مع ان كان ورثته** بجمعهم
صغارا لانه ايضا الى من هو اهل التصرف وليس ههنا من يمنع عن ذلك
مع ان شفيعته عليهم تكون اكثر من شفيعه الاجنبى بخلاف ما اذا كان بعض
الورثه او كلهم كبارا لانهم يتبعونه او يمنعونهم عن الوفا بحقه وهذا

عند أبي حنيفة وأما عند سفيان فلا يجوز إلا فيما إليه اضلأ وهو القياس اذ فيه
اثبات الولاية على المملوك على المالك وفي المحيط اجمعوا على انه لو وصى الى مكانه
او مكان غيره يجوز والى خارج عن القياس بما الى بالوصاية ضم الفاضلي اليه غيره
اذ لو لم يفعل ذلك لتصرفه الوصي لعجز عن التصرف وكذا الورثة بتركه التصرف
وذكر الطحاوي ان الوصي اذا كان ثقة صنفها ادخل معه غيره ولو يدكر ان
لو عثر له الفاضلي هل ينزل قال الامام ابو بكر محمد بن الفضل اذا عجز الوصي
عن تنفيذ الوصاية فالفاضلي ان يغيره وكذا في فشاوي قاضي خان **ويبقى**
امير بقدر على التصرف فيما يتعلق بالوصاية وذكر الامام خواهر زاده انه
لو عزل الفاضلي الوصي العزل الكافي ينزل وعند بعض المشايخ لا ينزل
عزل الفاضلي لانه مختار الميث فيكون مقدما على الفاضلي ذكر ايضا في فشاوي
خان **والى اثنين لا ينقسم احد منهما** اي اذا وصى الى اثنين لم يكن ان يصرف
احد منهما دون صاحبه وهذا عند أبي حنيفة ومحمد وأما عند أبي يوسف
فينصرف كل منهما بالتصرف وهذا اذا وصى اليهما بكلام واحد اما اذا وصى
الى احد منهما وصى الى الآخر خلف المشايخ فيه قال بعضهم ينصرف كل منهما
بالتصرف اجماعا وقال بعضهم هو ايضا على خلاف المذكور وبه اخذ الامام
المرحومي كذا في فشاوي قاضي خان **لا بشر كفته** اي كفن الموصى **وتحيزه** اذ ربما
يكون احدهما غائبا وفي النسخ فساد الميث **والخضومة في حقوقه** على
الناس لان الفاضلي لا يمكنهما ان يتكلمتا معا فانه من العقب **وقضائيه**
اذ ههنا لا يحتاج الى الراي وهذا اذا كانت التركة من جنس الدين واما اذا
لم يكن كذلك فلا ينصرف احدهما بذلك **وطلبه** اي طلب دين الموصى اذ الحاجة
فيه الى الراي **وشرا حاجة الطفل** من طعامه وكسوته وسائر ما لا بد منه
اذ في الضرر خوف هلاكه جو عا وعبا **والا ثياب** له اي قبول الهبة للطفل
لان نفع محض **واعناق عبيد عتق** لعدم الاحتياج فيه الى الراي بخلاف
اعتناق عبيد غير عتق اذ فيه احتياج الى الراي **ورده وديعه** وتنفيذ وصية
معينتين اذ لا يحتاج في ذلك الى الراي **وجمع اموال صاحبه** اذ في النسخ
خوف الفتور **وسمع ما يخاف تلفه** من الفواكه والمطعومات وعيها اذ في
ذلك ضرورة لا تخفى **وصى الوصي في ماله وماله موصيه** لان المو
اعتمد على الوصي حال عجزه على وجه لا يقدر بعد على شيء مع علمه بانه قد عجز عنها
باسباب مختلفة فكانه اذن له بافانته غير مقامه **ولا يبيع وصي** ولا يشتري

الايما يتقارن في مثله يعني ان البيع والشراء وقع منه بالغبن اليسير يجوز للبي
الحاد انه لو باع او اشترى ببلد القيمة انه لا يجوز فانه مما ينبغي ان لا يتوهم وذلك
لان تصرف الوصي مقيد بالنظر ولا ينظر في الغبن الفاحش بخلاف اليسير لانه
لا يمكن التحرز عنه وفي الفشاوي الصغير يبيع الوصي عقارا لبيتم مثل قيمة يجوز
قال الامام الحلو في هذا جواب السلف وأما عند الشافعيين فانما يجوز باحد
شرائط ثلاثة اما ان يرغب احد فيه بصنع القيمة او للصغير حاجة الى ثمنه اذ على
الميت دين ولا مال له ههنا وبه يفتي وفي فشاوي قاضي خان لو خاف الوصي ان يأخذ
متغلب عقارا القبي فباع جاز ببيعة وان لم تكن لبيتم حاجة الى ثمنه وفي الخزانة
يجوز بيع عقار الصغير اذا كان خيرا له بان كان خراجه ومواته تزيد على غلاته
او كان العقار حائوا او دارا يحاف عليه الانهدام وفي الفضول العادية نفل عن
شيخ الاسلام صاحب الهداية ان الوصي يملك بيع عقار القبي بغير جاز لانه
تميز مال البيتم من حيث انه استيفاء ملكه ودفع حاجته وذكر شيخ الاسلام
علاي الدين السمرقندي وغيره من ائمة سمرقند في زمانه انه لا يملك ويبدفع
الوصي ماله اي مال الصغير **مضاربة ومشاركة** **وبضائه** لان جميع ذلك
من صنيع التجار وله ولاية التجار في مال الصغير **وجاز** اي يقبل
الوصي الحوالة بمال الصغير على الاملاء اي لا غنى فعل تفصيل من ملاملة
اي على **الاعسر** اذ ولايته نظرية وفي قبول الحوالة على الاعسر تصنييع
مال الصغير وفي فشاوي قاضي خان وهذا اذا وجب الدين بمداينة الميت
اما اذا وجب بمداينة الوصي فجوز ان يحال وان لم يكن املا من الاول
ولا يقرض الوصي مال البيتم اذ هو تبرع والوصي لا يملك ذلك ومع هذا لو اقرض
لا يكون خيانه حتى لا يستحق به العزل وهذا بخلاف الفاضلي فان له ان يقرض
مال البيتم لانه يتمكن من الاستدانة بخلاف الوصي ويبيع الوصي **على الكبير**
القائض كل ماله **الا العقار** وكان القياس ان لا يملك بيع غير العقار ايضا
كما لا يملكه الاب لان جواز ذلك من باب الحفظ للتجارة الفساد اليه وحفظ
الثلث ايسر واما العقار فهو محقق بنفسه حتى لو خيف هلاك العقار او ملام
بنائه قبل ذلك لان البيع في هذه الحالة حفظ والاصح انه لا يملك ذلك كذا في
الكافي وقيد بالغائب لانه اذا كان حاضرا فلا يبيع الوصي شيئا عليه اضلا وكذا
اذا لم تكن في التركة دين او وصية مرسله فان كانت التركة مستغرقة بالدين
او وصي بوصية مرسله فالوصي ان يبيع التركة الا ان يقيد مبيع العوض ويؤخر

بيع العقار فان احتاج الى بيعه بيع فان قالت الورثة بقضي الدين وتنفذ الوصية
من اموالنا ويستخلص التركة لا نفلسا لغير ذلك فان كان بعض الورثة غائبا
والبعض حاضرا فكم يملك بيع نصيب الغائب يملك بيع نصيب الحاضر عند أبي
حنيفة خلافا لما على هذا الخلاف اذا كان بعض الورثة صغيرا والبعض كبيرا فكم
يملك بيع حصته الصغير يملك بيع حصته الكبير عند خلافا لهما وفي المتن في قول
لمحمد غيبة الكبير الذي يجوز بيع الوصي عليه كم هي قال مسيرة ثلاثة ايام
هذه الجملة من الفصول العبادية **ولا يتجر الوصي في ماله** اي مال الكبير
الغائب لان المفوض اليه الحفظ دون التجار فانما بين باب الولاية
كتاب الخشني اورد ما عقيب الوصي بالان
المسائل المتعلقة بالوصية من احوال من هو ناقص القوة لانسائه على الموت
وهذه المسائل لاحوال من هو ناقص الخلقة وايضا لم يبق من مسائل الفقه
كتاب اخر فلما اورد ما اخره **الخشني** هو فعل من الخش هو اللين والتكسر يقال
خشنت التي فخشنت اي عطفت فانعطفت والالف فيه للتانيث وكان القياس
ان يوصف بالوث ويوشا الضمير الزاج كما هو المذكور في كلام الفصحى الى ان
الفقه انظروا الى عدم تحقق التانيث في اية فلم يلحقوا علامة التانيث في وصية
وصية فغلبت المذكورة فنعم المصنف وقال **هو ذوا فرج وذكر** اي له اله النساء
واله الرجال وقد يطلق الخشني على من ليس له شيء من همار وفي ان السعي
سئل عن ميراث مولود ليس له شيء من الاليتين ويخرج من سرمد بشيئة بول
غلبت كذا في الفرائض المراجعة **فان بال من ذكره فذكره وان بال من فرجه**
قائلي روي ان عامرا بن الضراب لعمد واني من اذكيا العرب رضى اليه هذه اكا
فقال هو رجل وامرأة فلم يقبلوه منه فدخل بيته متحيرا فسأله جارية
صغيرة عن تحيره فاجبرها بذلك ففادت الجارية دفع المال وحكم المبال اي
اجله حاكما فخرج وحكم بذلك فاستحسنوه وقد قررنا النبي صلى الله عليه وسلم
هذا الحكم الجاهل حين سئل كيف يورث مولود كذلك فقال من حيث يقول
فان بال منها مكم بالاشيق لانه يدل سبق وجهه على انه المقصود الا على
فان استويا في المزوج فشت كل عن أبي حنيفة وقال لا اعلم له به والتوقف
عند عدم الدليل نوع علم **فلو بلغ الخشني ولو يظهر علامة احد هما**
فشكل يعني اذا لم يظهر شيء من علامات الذكورة ولا من علامات الانوثة او
اجتمعت لعلامتان فهو مشكل كذا ذكره المصنف في الشرح ولا يخفى ان عيان الخشني

قصة عن افادة التعميم ثم اختلف المشايخ في امكان بقاء الاشكال بعد البلوغ فقال
الامام الشافعي في المبسوط اذا بلغ صاحب لا يترى لادان يزول الاشكال لانه
ان جامع بذكره او ثبت له حجة واحتمل كاحتمال الرجال فهو رجل وان ثبت له ثدي
كثدي المرأة اورد حنيفة اوجومع كما يحتمل او ظهر به جمل او نزل في ثديه لبن فهو
امرأة وقوله مقبول فيها كان من هذه الامور ما طنا لا يعلمه غيره وفي ضوء الفرائض التكا
ذكر بعض الفقهاء انه لا اعتبار بنهود الندي ونبات الحجة فانه اذا امتنى بفرج
الرجال او بال منه وكما هو بفرج النساء كان مشكلا وكذا اذا بال بفرج النساء
او امتنى بفرج الرجال لان كل واحد منهما دليل على الاخر فاذا اجتمعتا
وهذا معنى ما ذكر صاحب الهداية من انه اذا تناقضت هذه المعالم ايضا ب
مشكلا واخرا والمصنف هذا القول لاجل **فان قافر الخشني المشكل في صفته** اي
صف النساء **اعاد** صلاته احتياطا لانه اجتمعت رجل **وفي صفته** اي صف
الرجال يعيد من **بجنته** اي جنس الخشني **ومن طلقه بحداب** احتياطا
لانه مراد وهذا اذا نوى الامام امامة النساء فان لم ينو الامام امامة فلاحا
الى ان يعيد هو لا صلاته بل يعيد هو لا صلاته احتياطا **وصلى بقتاع** ولو
صلى بغير قناع يستحب ان يعيدها في الصباح المقنعة ما تعطلت المرأة به
راسها والقناع اوسع من المقنعة وهذا ايضا من باب الاحتياط لاجتماع
انه انما وكذا لك يستحب ان يجلس في الصلاة كالنساء فانه اذا كان رجلا فقد
ترك وان كانت امرأة ولم تجلس في الصلاة فمكروها لان السر على
النساء واجب ما امكن **ولا يلبس حريرا وحليسا** لاجتماع لانه رجل وفي
المحيط هذا ما بلغ بالسن ولم يظهر علامة بشدة بل على انه ذكر او انثى ولا
يكشف عطاوه بعد ما رآه **عند رجل** لاجتماع لانه امرأة **وامرأة**
لاجتماع لانه رجل **ولا يلبس حريرا وحليسا** او **امرأة** حرزا عن
اجتماع الحرام **ولا يلبس بل احمر** وذلك ايضا للاحتياط وكم **للرجل** والمرأ
خنته لاجتماع لانه امرأة او رجل ولكن قد تقدم انه يجوز للطبيب بطرح
النظر الى موضع المرض للضرورة والظاهر ان النظر الى موضع الختان من ههنا
القبيل **ويستري** امه **خنته** ان ملك **ما لا** لانه يجوز لمالكه النظر الى
رجلا كان او امرأة **والا** اي وان لم يملك ما لا فمن بيت **المالك** يستري
امه بخنته لانه احد لنوايب المسلمين **شرا** اذا خنته **تباع** ور
ثمها الى بيت المال لوقوع الاشتغال عنها **فان مات قبل ظهور حاله لم**

م
لا اختلاف

فصل في كيفية رجل لا يتصل بالامرأة ولا امرأة لا يتصل بالرجل **ويستعمل** من
النسب وهو جعل الغير ذرية في النسب لا يحتاج الى سن الوجه واليد من واما جاز
تو كان محرما او لا بخلاف الفصل **والاخص** الحنفى حال كونه **مراهما** مقارنا
للأخت لا غنى ميت احتمل انه ذكر او انثى وتندب تسبيحة قبره اى ستره بثوب
وقت دفنه لا انه ان كان انثى فمدا قام واجبا لا معاورة وسترها واجبا
كان ذكر افا لتسبيحة لا تنزهه **ويوضع** الرجل **بقرب الامام** **مشرقا** هو اى
الحنفى قدام الرجل مما يلي القبلة ثم المرأة وذلك ليكون المرأة البعد عن نظر الناس
او اصل على مهر صلاة واحدة فانها تجرى عن الكل وفي القنية قال القاضى
عبد الحى اذا اجتمع جناران فالأفراد بالصلاة اولى من الجمع لانه مختلف
فيه **ولو تركه اوه وابنا فله سهم وللان سهران** اعلم ان الحنفى المشكل
اقل النصيبين عند ابي حنيفة واصحابه وهو قول عامة الصحابة فيسقط
الى نصيبه ان كان ذكر او الى نصيبه ان كان انثى فالى منهما يكون اقل فله
ذلك لان الاقل مستحق ونما زاد عليه شرك والمال لا يجب بالشك ففى
المسئلة المذكورة فى المتن ميراثه على تقدير الانوثة اقل فله ذلك ولو تركت
زوجا واما واختا لاب وام اما اخا او اختا فلو كان اخا يكون للمزوج النصف
وللام الثلث وللأخت الباقي فالمسئلة من ستة ولو كانت اخا فللزوج
النصف وللام الثلث وللأخت ايضا النصف فالمسئلة من ستة وقود
الى ثمانية ولا شك ان ثلاثة من ثمانية اكثر من واحد من ستة فيكون للحنفى
سهم واحد من ستة واقل النصيبين فى هذه الصور هو نصيبه على تقدير
الذكورة **وعند الشعبي له نصف النصيبين** اى يجمع بين نصيبه على تقدير
الذكورة والانوثة فيكون له نصف ذلك المجموع والمذكور فى الهداية
ان هذا قول محمد وابى يوسف وذكر فى الكافى ان هذا قول ابى يوسف واخرون
من كثير من الكتاب قولنا كقول ابى حنيفة لكنها اختلفت فى تفسير قول الشعبي
كما اشار اليه المصنف بقوله **وهو ثلاثة من سبعة** **عند ابى يوسف** فقال معنى
قول الشعبي نصف النصيبين اى نصيبه ذكر اعلى تقدير الانوثة ونصيبه انثى
على تقدير الذكورة فان الحنفى لو كان ذكرا منفردا كان له الكل ولو كان انثى
منفردة كان له النصف ونصف المجموع ثلاثة ارباع فالان على تقدير الانوثة
يستحق كل المال والحنفى على تقدير الانفراد يستحق ثلاثة ارباع فعند الاحتجاج
يقسم بينهما على قدر حقهما فبالحنفى ثلاثة والاثنين اربعة والمجموع يكون سبعة

وحسنة من اثني عشر عند محمد فقال معنى قول الشعبي نصف النصيبين
اى نصيبه ذكر عند الاحتجاج ونصيبه انثى عند الاحتجاج فلو كان ذكرا كان المال
بينهما نصفين ولو كان المال بينهما اثلاثا فيكون له نصف النصيبين والربع
ونصف الثلث اى السدس والباقي للابن فيحتاج الى عدد له ربع وسدس واقل
ذلك اثنا عشر وربعه ثلاثة وسدس اثنان والمجموع خمسة ففى الحنفى والشافعية
اى سبعة للابن والشافعية بين القسرين فى هذه الصورة انما هو ثلث ربع
السبع كالأخفى على المحاسب **مسائل شتى** جمع شتى كمن نضر
ومرضى وهى مسائل لا تنسب لها المسائل شى من كتب المختصر كثيرا سبعة
فانها بالذكر **كتاب الاخرس** **وايمامة بما يعرف به ونكاحه وطلاقه**
وسبعة وشراره وقوده كالبيان الكتاب اما مستبين مرسوم بان يكون على
كاعند معنونا نحو من قال ان فلان وهو بمنزلة النطق فى الغائب والحاضر
ولا يحتاج فيها الى لينة واما مستبين غير مرسوم وهو ان يكون على كاعدا ونحو
لكن على رسم الكتابة بان لا يكون معنونا ولا بد فى ذلك من التيقن او القربة كالا
مثلا لانه بمنزلة الكتابة من الصريح وفى الفضول الجمادية عن ابى الحسن السقف
انه اذا كتب اقرارا بمال لاجد ثم قال ليس على هذا المال يكون القول قوله ولا
شى عليه وهذا يدل على ان الكتابة ليست باقرار قال السيد الامام ناصر الدين
ابو الفاتح انه ذكر محمد بن كتاب الطلاق انه اذا كتب الطلاق على الرسم وقال لمر
انوبه الطلاق لا يصدق فكذا الاقرار وتاويل ما قال ابو الحسن انه كتب لا على
الرسم لمر اذا كانت الكتابة معتبرة فى حق غير الاجير فلا يكون معتبرة فى حق الآخر
اولى والامان ليس برأيه اوبى او عينه او بجاحه كذا فى الغرب وهو
حجة فى حق الآخر من الاحكام المذكورة للاحتجاج الى ذلك لانه من حقوق
العباد وفى الهداية يوم بعض اصحابنا انه لا يعتبر الاشارة مع القدر على الكتاب
لانما حجة ضرورية ولا ضرورة ههنا والصحة انها معتبرة مع القدر مع الكتاب
فان كلامهما حجة ضرورية وفى الكتاب وان كانت زيادة بيان لكن فى الكتاب
زيادة اهم لم يوجد فى الكتابة لما ان لها اقرب من النطق من اثار الاقلام
فاستوتوا وانما خصص الاخرس بالذكر لان كتابه غير الاخرس واسارته غير
معتبره ذكره فى الفضول الجمادية لو حلف لا يتكلم برفلان لا يجب بالكتابة
ولا بالاشارة ولو حلف لا يدعوا فلا نافذ غاه بكتابة بحيث فى ظاهر الرواية
وفى اجناس الناطق لو كتب الله او اومى برأيه اوبى له تعالى ولم يتكلم به لا

شهاد

وفي الظهيرة الانسان في غير الاخر من غير معتبره حتى لو قيل لرجل طلقنا امرناك
او اعتقه عندك فاشار برأيه اي نعم لا يقع الطلاق والعناق لكن ذكر في
فناوي قاضي خان اذا سئل عن مسيله فحرك رأسه يكون جوابا لان السؤال يطلب
العلم والاعلام كما يكون باللسان يكون بالاشارة **ولا يجزئ الاخرى** بالاشارة
لان الحد حق الله تعالى وهو صامد رابا لشيءات فلعلمه كان مصداقا للقاء
ولم يوجد منه القذف صرحا وهو للشرط ثم ظاهر كلام المتن انه لا يجزئ
الاخرى بكتابة القذف ايضا لكن فيه تاويل قالوا في معتقل اللسان يفتح
القاف بقاء لا غنفل لسانه على ثبنا المفعول اذا اخبر عن الكلام ولم يقد
عليه **ان الله ذلك** الاعتقال وهذا لامتهاد مقداره بسنة كدة
العه على ما روى الحسن ابن زياد عن ابي حنيفة وهو المذكور في واقعات
الناظي وقيل بان يبقى الى زمان الموت قال المصنف وعليه القبول
وعلم اشاراته فكما اي فكما لاخرى وانما يعتبر الاشارة اذا صارت
معنوية معلومة ومما لم يعمد اعتقال اللسان لا يصير كذلك مع ان العار
مع امكان البزج وال دون الاصل وفي الفصول العبادية اذا لم يقدر المهر
على التكلم فازاد ان يوصى على احد فادعى برأيه الى رجل ويرفوا ان
يريد الاضا بصير وصيوا الاشارة تقوم مقام العيان وان قدرته على
البيان بالكتابة **وفي غم مد بوجه فيها ميتة هي اقل جزى** اي طلب
احد الامر من وهو اولادهم اوقيل ضله قصد الحري وهو خنات القوم
مما استعير فقبل فلان تجزى القلوات اي توخاه ويطلبه كذا في الخبر
واكل في الاختيار بان يجد ذكبه يقيس وانما في حاله الضرورة فيحل
له التناول سوا كانت الميتة اقل او اكثر او مساويه وانما شرط ان يكون
اقل لان الغلبة تقيد بالباحة اذ لو لم يكن كذلك لوقع الناس في المخرج
ولهذا حل التناول مما في الاشواق مع انها لا تخلو عن محرم ومسروق
ومغضوب فالقبيل من المحرم لا يمكن الاجترار عنه كقبيل النجاسة
وقليل الانكشاف بخلاف ما اذا كانا نصفين او كانت الميتة اغلب
فانه لا ضرورة في ذلك حتى يصير سبيلا للباحة والله اعلم والمحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه اجمعين
وسم تسليما كثيرا الى يوم الدين **تم الكتاب** شرح الوقاية للامام
الحجة العلامة البرجندى . فله شكرى ابنا وحمدى . لنفسه المعونة

مع ضعفى لا بقوتى وحفدى . فلو نك شر جاسحت رتبته

جميع الرتب . وهو حقيق ان يكتب بها الذهب . فزجر

الله انكلاهما المتان . مولفه واشكنه اعلا

فرا ديس الجنان . واعاد على ما لكه

سوان شيخ الاسلام . من بركاته

وبركات علومه ويسر له ابنا

الحجرات . وبلغه راده ورفا

اعلا الدرجات . بجاه

بجده سنيه اليا

ومنيع السعادات

امين

م



